स्व. पुण्यश्लोका माता मूर्तिदेवीकी पवित्र स्मृतिमें
श्री साहू शान्तिप्रसाद जैन द्वारा संस्थापित
एवं
उनकी धर्मपत्नी स्वर्गीया श्रीमती रमा जैन द्वारा संपोषित

भारतीय ज्ञानपीठ मूर्तिदेवी जैन ग्रन्थमाला

इस ग्रन्थमालाके अन्तर्गत प्राकृत, संस्कृत, अपभ्रंश, हिन्दी, कन्नड़, तमिल आदि प्राचीन भाषाओंमें उपलब्ध आगमिक, दार्शनिक, पौराणिक, साहित्यिक, ऐतिहासिक आदि विविध-विषयक जैन-साहित्यका अनुसन्धानपूर्ण सम्पादन तथा उसका मूल और यथासम्भव अनुवाद आदिके साथ प्रकाशन हो रहा है। जैन-भण्डारोंकी सूचियाँ, शिलालेख-संग्रह, कला एवं स्थापत्य, विशिष्ट विद्वानोंके अध्ययन-ग्रन्थ और लोकहितकारी जैन साहित्य ग्रन्थ भी इसी ग्रन्थमालामें प्रकाशित हो रहे हैं।

•

ग्रन्थमाला सम्पादक
सिद्धान्ताचार्य पं. कैलाशचन्द्र शास्त्री
डॉ. ज्योतिप्रसाद जैन

•

प्रकाशक
भारतीय ज्ञानपीठ
प्रधान कार्यालय : बी/४५-४७, कॅनॉट प्लेस, नयी दिल्ली-११०००१
मुद्रक : सन्मति मुद्रणालय, दुर्गाकुण्ड मार्ग, वाराणसी-२२१००१

•

स्थापना : फाल्गुन कृष्ण ९, वीर नि० २४७०, विक्रम सं० २०००, १८ फरवरी १९४४

भारतीय ज्ञानपीठ . संस्थापना 1944



मूल प्रेरणा
दिवगता श्रीमती मूर्तिदेवी जी
मातुश्री श्री साहू शान्तिप्रसाद जैन



अधिष्ठात्री
दिवगता श्रीमती रमा जैन
धर्मपत्नी श्री साहू शान्तिप्रसाद जैन

JÑĀNAPĪṬHA MŪRTIDEVĪ GRANTHAMĀLĀ Sanskrit Grantha No. 24

PADMAPURĀṆA

of

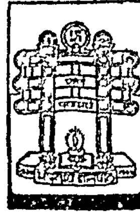
RAVIṢEṆĀCĀRYA

With

Hindi Translation, Introduction and Alphabetical Index of the verses

Vol. II

Editor and Translator
Pt. PANNALAL JAIN, Sahityacharya, Ph. D.



BHARATIYA JNANPITH PUBLICATION

VĪRA NIRVĀṆ SAṀVATA 2503 V. SAṀVATA 2034 · A. D 1977
Second Edition : Price Rs 16/-

BHĀRATĪYA JÑĀNAPĪTHA

MŪRTIDEVĪ JAINA GRANTHAMĀLĀ

FOUNDED BY

SAHU SHANTI PRASAD JAIN

IN MEMORY OF HIS LATE MOTHER SHRIMATI MURTIDEVI

AND

PROMOTED BY HIS BENEVOLENT WIFE

LATE SHRIMATI RAMA JAIN

IN THIS GRANTHAMĀLĀ CRITICALLY EDITED JAIN ĀGAMIC, PHILOSOPHICAL, PURĀNIC, LITERARY, HISTORICAL AND OTHER ORIGINAL TEXTS AVAILABLE IN PRAKRITS, SANSKRIT, APABHRAMŚA, HINDI, KANNAḌA, TAMIL, ETC., ARE BEING PUBLISHED IN THEIR RESPECTIVE LANGUAGES WITH THEIR TRANSLATIONS IN MODERN LANGUAGES

AND

CATALOGUES OF JAINA-BHANDĀRAS, INSCRIPTIONS, ART AND ARCHITECTURE, STUDIES BY COMPETENT SCHOLARS AND POPULAR JAINA LITERATURE ARE ALSO BEING PUBLISHED

●

General Editors

Siddhantacharya Pt. Kailash Chandra Shastri
Dr. Jyoti Prasad Jain

●

Published by

Bharatiya Jnanpith

Head Office B/45-47, Connaught Place, New Delhi-110001

●

Founded on Phalguna Krishna 9, Vira Sam 2470, Vikrama Sam. 2000, 18th Feb, 1944

विषयानुक्रमणिका

विषय | पृष्ठ

'यदि राम वज्रावर्त धनुष चढा देंगे तो सीता ले सकेंगे अन्यथा भामण्डल लेगा' इस शर्त-पर जनक मिथिलामें वापस आये। मिथिलामें स्वयंवर हुआ और रामने धनुष चढाकर सीताकी रत्नमाला प्राप्त की। लक्ष्मणने भी दूसरा धनुष चढाकर अठारह कन्याएँ प्राप्त की। भरतका राजा जनकके भाई कनककी पुत्री लोक-सुन्दरीके साथ विवाह हुआ। ३०–४४

उनतीसवाँ पर्व

आषाढी अष्टाह्निकामें राजा दशरथने भगवान्‌का अभिषेक कर गन्धोदक सब रानियोंके पास भेजा। सुप्रभा रानीके पास एक वृद्ध कञ्चुकी ले गया इसलिए वह देरसे पहुँचा। अन्य रानियोके पास तरुण दासियाँ ले गयी थी इसलिए जल्दी पहुँच गया। सुप्रभाने इसे अपना अपमान समझ प्राणघात करनेके लिए विष मँगाया। ४५–४७

कञ्चुकी विष लेकर सुप्रभाके पास पहुँचा ही था कि उसी समय राजा दशरथ उसके पास पहुँच गये। राजा तथा अन्य रानियाँ जबतक उसे समझाती हैं तबतक वृद्ध कञ्चुकी गन्धोदक लेकर आ पहुँचा। ४७–४८

प्रसन्न होकर सुप्रभाने गन्धोदक शिरपर धारण किया। राजा दशरथने कंचुकीसे विलम्ब का कारण पूछा तो उसने अपनी वृद्ध अवस्थाको ही उसका कारण बतलाया। उसकी जर्जर अवस्था देख राजाको वैराग्य उत्पन्न हो आया। उसी समय अयोध्याके महेन्द्रोदय उद्यानमें सर्वभूतहित नामक मुनिराजका आगमन हुआ। ४८–५३

तीसवाँ पर्व

विद्याधरोने यथार्थ बात भामण्डलसे छिपा रखी थी इसलिए वह सीताके मिलनेमें विलम्ब देख विह्वल हो उठा। निदान, एक दिन लज्जा छोड उसने पिताके समक्ष ही अपने मित्र वसन्त-ध्वजको उपालम्भ दिया। तब विद्याधरोने सब बात स्पष्ट कर दी। भामण्डल उत्तेजित हो उठा और सीताहरणकी भावनासे सेना लेकर अयोध्याकी ओर चला। विदग्ध नामक देशके मनोहर नगरपर जब उसकी दृष्टि पडी तब उसे पूर्वभवका स्मरण हो आया जिससे मूर्च्छित हो गया। सचेत होनेपर अपने कुविचारोके प्रति उसे बहुत घृणा हुई। उसने चन्द्रयान विद्याधरको बताया कि मैं पूर्वभवमें यहाँका राजा कुण्डलमण्डित था। धर्मके प्रभावसे राजा जनकका पुत्र हुआ। उत्पन्न होते ही मेरा हरण हुआ। और आपके यहाँ पलकर मैं पुष्ट हुआ। जिस सीताके व्यामोहसे मैं उन्मत्त हो रहा था वह तो मेरी सगी बहन है। अन्तमें भामण्डल सब लोगोंके साथ अयोध्याके महेन्द्रोदय उद्यानमें स्थित सर्वभूतहित मुनिराजके पास जाता है। चन्द्रयान विद्याधर दीक्षा लेनेका भाव प्रकट करता है। भामण्डलका विरदगान होता है जिसे सुनकर सीता जागती है। सर्वभूतहित मुनिके पास सबका मिलन होता है। सीता अपने भाईसे मिलती है। दशरथ राजा जनकको खबर देते हैं। राजा जनक सपरिवार आकर अपने जन्महृत पुत्रसे मिलकर परम आनन्दका अनुभव करते हैं। राजा जनक अपना राज्य अपने भाई कनकको सौंपकर भामण्डलके साथ विजयार्ध चले जाते हैं। ५४–६६

इकतीसवाँ पर्व

सर्वभूतहित मुनिराजके द्वारा दशरथके पूर्वभवोका वर्णन। ६७–७२

पूर्वभवोका वर्णन सुन राजा दशरथका विरक्त हृदय और भी अधिक विरक्त हो जाता है। वे मन्त्रियोंके समक्ष अपना अहार्य निश्चय प्रकट कर रामके राज्याभिषेककी घोषणा करते है। समय पाकर भरतकी माँ केकया, अपना पूर्वस्वीकृत वर माँगकर भरतके लिए राज्य माँगती है। राजा दशरथ असमंजसमें पड जाते हैं। रामके समक्ष वे अपनी इस दुरवस्थाको प्रकट

चौंतीसवाँ पर्व

राम वनमें विराजमान हैं और लक्ष्मण पानी लेनेके लिए एक सरोवरके किनारे जाते हैं। वहाँ हाथीपर चढ़ा एक युवराज अपने सेवकोंके द्वारा लक्ष्मणको बुलाकर उसके प्रति प्रेम प्रकट करता है। लक्ष्मणके यह कहनेपर कि प्रथम मुझे अपने भाईके पास भोजन सामग्री भेजना है। यह सुन उस युवराजने अपने पास उत्तमोत्तम भोजन सामग्री बुलाकर प्रधान द्वारपाल द्वारा राम और सीताको अपने मण्डपमें बुलाया। लक्ष्मण वहाँ विद्यमान था ही सीता और राम भी वहाँ पहुँच गये। सबका आतिथ्य-सत्कार करनेके बाद युवराजने अपना असली रूप प्रकट किया। वह कन्या होनेपर भी अबतक कुमारके वेषमें रह रहा था। पूछनेपर उसने इसकी आद्यन्तकथा कह सुनायी। मेरा पिता वालिखिल्य मेरे जन्मके पूर्वसे ही म्लेच्छ राजाके यहाँ कैद हैं। उनके अभावमें मैं कुमारका वेष रख राज्यका पालन कर रही हूँ। मेरा नाम कल्याणमाला है। राम-लक्ष्मण-सीताने उसे सान्त्वना दी। तदनन्तर आगे चलकर उन्होंने म्लेच्छ-राजाको आज्ञाकारी बनाकर वालिखिल्यको बन्धन-मुक्त कराया। १२५–१३२

पैंतीसवाँ पर्व

वन-विहार करते-करते सीता थक जाती है। प्याससे उसका मुख सूख जाता है। जिस किसी तरह सान्त्वना देकर राम-लक्ष्मण उसे समीपवर्ती गाँवमें ले जाते हैं और सब क्रमप्राप्त कपिल ब्राह्मणकी यज्ञशालामें ठहर जाते हैं। ब्राह्मणीके द्वारा दिया ठण्डा पानी पीकर सीताका हृदय शान्त हो जाता है परन्तु उसी समय लकड़ियोंका भार शिरपर रखे हुए कपिल ब्राह्मण आता है और इन्हें अपनी यज्ञशालामें ठहरा देख ब्राह्मणीके प्रति रोषसे उबल उठता है। वह सबका तिरस्कार कर उन्हें घरसे निकलनेके लिए बाध्य करता है। उत्तेजित लक्ष्मणको शान्त कर राम और सीता वनमें एक वट वृक्षके नीचे पहुँचकर विश्राम करते हैं। आकाशमें घनघटा उमड़ आती है। जोरदार वर्षा होने लगती है तथा राम-लक्ष्मण-सीता असहायकी तरह पानीमें भीगने लगते हैं। यक्षपति अपने अवधिज्ञानसे उन्हें बलभद्र और नारायण जानकर नगरीकी रचना करता है और उसमें सबको ठहराता है। अचानक कपिल ब्राह्मण उस नगरीके पास जाकर जैन धर्म धारण करता है और रामकी दान-वीरतासे प्रलुब्ध चित्त हो ब्राह्मणीके साथ उनके दरबारमें जाता है। वहाँ लक्ष्मणको देख भयसे भागनेका प्रयत्न करता है पर सान्त्वना मिलनेपर धीरजसे बैठकर रामका स्तवन करता है। राम उसे अपरिमित धनधान्य-सम्पदासे परिपूर्ण करते हैं। अपकारके बदले उपकारका अनुभव कर ब्राह्मण लज्जासे नतमस्तक हो गया। अन्तमें ब्राह्मणने गृहस्थीका भार स्त्रीके लिए सौंप जिन-दीक्षा धारण कर ली। १३३–१४६

छत्तीसवाँ पर्व

वर्षाकाल बीतनेपर जब राम उस यक्षनिर्मित रामपुरीसे चलने लगे तब यक्षराजने उनसे क्षमा माँगी। महावनको पार कर राम, वैजयन्तपुरके समीपवर्ती मैदानमें पहुँचे। रात्रिके समय एक वृक्षके नीचे ठहर गये। वैजयन्तपुरके राजा पृथिवीधर और रानी इन्द्राणीकी वनमाला नामक पुत्री प्रारम्भसे लक्ष्मणको चाहती थी पर उनके वनभ्रमणका समाचार सुन राजा पृथिवीधर उसका अन्य कुमारके साथ विवाह करनेके लिए उद्यत हुआ। यह देख, वनमाला आत्म-घातकी भावना लेकर रात्रिके समय अपनी सखियोंके साथ वनदेवीकी पूजाका बहाना कर वनमें गयी और साथके सब लोगोंके सो जानेपर वह उत्तरीय वस्त्रकी फाँसी बना मरनेके लिए तैयार हुई। लक्ष्मणने छिपे-छिपे उसके पास पहुँचकर उसकी प्राण-रक्षा की। अपने

सैंतीसवाँ पर्व

अड़तीसवाँ पर्व

उनतालीसवाँ पर्व

चालीसवाँ पर्व

इकतालीसवाँ पर्व

बयालीसवाँ पर्व

तैंतालीसवाँ पर्व

चवालीसवाँ पर्व

उनचासवाँ पर्व

पचासवाँ पर्व

इक्यावनवाँ पर्व

बावनवाँ पर्व

त्रेपनवाँ पर्व

चौवनवाँ पर्व

पचपनवाँ पर्व

छप्पनवाँ पर्व

सत्तावनवाँ पर्व

अट्ठावनवाँ पर्व

उनसठवाँ पर्व

साठवाँ पर्व

इकसठवाँ पर्व

बासठवाँ पर्व

तिरसठवाँ पर्व

चौंसठवाँ पर्व

पैंसठवाँ पर्व

□

पद्मपुराण

•

श्रीमद्रविषेणाचार्यकृतम्

पद्मचरितापरनामधेयं

पद्मपुराणम्

षड्विंशतितमं पर्व

अतो जनकसंबन्धं शृणु श्रेणिक ते परम् । निवेदयामि यद्वृत्तं भवावहितमानस[1] ॥१॥
भामिनी जनकस्यासीद् विदेहा नाम सुन्दरी । गर्भनिर्वेदन तस्याः प्रत्यैक्षत[2] चिरं सुरः ॥२॥
जगाद श्रेणिको नाथ तं गर्भं केन हेतुना । देवो ररक्ष विज्ञातुमेतदिच्छामि[3] शिष्यताम् ॥३॥
उवाच गौतमो राजा नाम्ना चक्रध्वजोऽभवत् । स्थाने चक्रपुराभिख्ये भार्या तस्य मनस्विनी ॥४॥
तयोश्चित्तोत्सवापत्यं कन्या गुरुगृहे च सा । रराज सितमृल्लेशैर्लेखनी वर्णपूरिका ॥५॥
[4]राज्ञः पुरोहितस्यास्य धूमकेशस्य पिङ्गलः । स्वाहाकुक्षिभवोऽधीते सुतस्तत्रैव पाठके ॥६॥
विद्यालाभस्तयोर्नासीदन्योन्यहृतचेतसोः । विद्याधर्मावगाहश्च जायतेऽवहितात्मनाम् ॥७॥
पुरा संसर्गतः प्रीतिः प्राणिनामुपजायते । प्रीतितोऽभिरतिप्राप्ती रतेर्विश्रम्भसंभवः ॥८॥
सद्भावात् प्रणयोत्पत्तिः प्रेमैवं पञ्चहेतुकम् । दुर्मोचं बध्यते कर्म पातकैरिव पञ्चभिः ॥९॥

अथानन्तर गौतमस्वामी राजा श्रेणिकसे कहते है कि हे श्रेणिक ! अब राजा जनकका वृत्तान्त कहता हूँ सो तुम सावधान चित्त होकर सुनो ॥१॥ राजा जनककी विदेहा नामकी सुन्दरी स्त्री थी। उसके गर्भं रहा, सो एक देव चिरकालसे उसके गर्भकी प्रतीक्षा करने लगा ॥२॥ यह सुन राजा श्रेणिकने कहा कि नाथ ! वह देव किस कारणसे विदेहाके गर्भकी रक्षा करता था ? यह मै जानना चाहता हूँ सो कहिए ॥३॥ इसके उत्तरमे गौतमस्वामीने कहा कि चक्रपुरनामा नगरमे एक चक्रध्वज नामका राजा था। उसकी स्त्रीका नाम मनस्विनी था ॥४॥ उन दोनोके चित्तोत्सवा नामकी कन्या उत्पन्न हुई। वह कन्या गुरुके घर अर्थात् चटशालामे खडिया मिट्टीके टुकड़ोसे वर्णमाला लिखती हुई सुशोभित होती थी ॥५॥ उसी गुरुके घर राजाके पुरोहित धूमकेशकी स्वाहा नामकी स्त्रीसे उत्पन्न पिंगल नामका पुत्र भी अध्ययन करता था ॥६॥ चित्तोत्सवा और पिंगल इन दोनोका चित्त परस्परमे हरा गया इसलिए उन्हे विद्याकी प्राप्ति नही हो पायी। सो ठीक ही है क्योकि विद्या और धर्मकी प्राप्ति स्थिर-चित्तवालोको ही होती है ॥७॥ आचार्य कहते हैं कि पहले स्त्री-पुरुषका संसर्ग अर्थात् मेल होता है फिर प्रीति उत्पन्न होती है, प्रीतिसे रति उत्पन्न होती है, रतिसे विश्वास उत्पन्न होता है और तदनन्तर विश्वाससे प्रणय उत्पन्न होता है। इस तरह प्रेम पूर्वोक्त पाँच कारणोसे उत्पन्न होता है। जिस प्रकार हिंसादि पाँच पापोसे जो छूट न सके ऐसे कर्मका बन्ध होता है उसी प्रकार पूर्वोक्त पाँच कारणोसे प्राणियोके गाढ प्रेम उत्पन्न होता है ॥८-९॥

१ मानस म । २ प्रत्यैक्षित म । ररक्ष । ३ -मेतमिच्छामि म, ज., ख । ४ राज्ञा म ।

अथासौ ज्ञातसद्भावा तेन चित्तोत्सवा रहः । ह्रियतेस्म महारूपा कीर्तिर्दुर्यशसा यथा ॥१०॥
दूरं देशं यदानायि तदाज्ञायि सुबन्धुभिः । हृता प्रमाददोषेण मोहेन सुगतिर्यथा ॥११॥
कन्यया मुदितश्चौर पिङ्गलो धनवर्जितः । न विभाति यथा लोभी तृष्णया धर्मवर्जितः ॥१२॥
विदग्धनगरं चाप दुर्गमं परराष्ट्रिणाम् । वहिः कृत्वा कुटीं तत्र तस्थौ निःस्वकपाटके ॥१३॥
ज्ञानविज्ञानरहितस्तृणकाष्ठादिविक्रियात् । अनुरक्षति तां पत्नीं मग्नो दारिद्र्यसागरे ॥१४॥
पुत्रः प्रकाशसिंहस्य पराष्ट्रभयङ्करः । जातोऽत्र प्रवरावल्या राजा कुण्डलमण्डितः ॥१५॥
तेन दृष्टान्यदा वाला निर्यातेन कथंचन । हृतश्च पञ्चभिर्वाणैर्मारस्याभूत् सुदुःखितः ॥१६॥
प्रच्छन्नं प्रेषिता दूती तया रात्रौ नृपालयम् । यथासीत् कमलामेला सुमुखस्य प्रवेशिता ॥१७॥
तया सह सुखं रेमे प्रीतः कुण्डलमण्डितः । उर्वश्या सह सरक्तो यथासीन्नलकूवरः ॥१८॥
ततः स पिङ्गलाख्योऽपि श्रान्तः स्वगृहमागमत् । तामपश्यन् विशालाक्षीं मग्नो वैधुर्यसागरे ॥१९॥
विस्तीर्णेन किमुक्तेन सोऽयं विरहदुःखितः । न क्वचिल्लभते सौख्यं चक्रारूढ इवाकुलः ॥२०॥
हृतभार्यो द्विजो दीनस्ततः राजानमुपागमत् । ऊचे चान्विष्य मे राजन् पत्नी केनापि चोरिता ॥२१॥
भीषिताना दरिद्राणामार्तानां च विशेषतः । नारीणां पुरुषाणां च सर्वेषां शरणं नृपः ॥२२॥

अथानन्तर जब पिंगलको चित्तोत्सवाके अभिप्रायका पूर्ण ज्ञान हो गया तब वह उस रूपवतीको एकान्त पाकर हर ले गया। जिस प्रकार अपयशके द्वारा कीर्तिका अपहरण होता है उसी प्रकार पिंगलके द्वारा चित्तोत्सवका हरण हुआ ॥१०॥ जब वह उसे बहुत दूर देशमे ले गया तब बन्धुजनोको उसका पता चला। जिस प्रकार मोहके द्वारा उत्तम गतिका हरण होता है उसी प्रकार प्रमादके द्वारा उस कन्याका हरण हुआ था ॥११॥ इधर कन्याको चुरानेवाला पिंगल कन्या पाकर प्रसन्न था, पर निर्धन होनेके कारण वह उससे उस प्रकार सुशोभित नही हो रहा था जिस प्रकार कि धर्महीन लोभी मनुष्य तृष्णासे सुशोभित नही होता है ॥१२॥ पिंगल कन्याको लेकर जहाँ दूसरे देशके लोगोका प्रवेश नही हो सकता था ऐसे विदग्ध नगरमे पहुँचा और वहाँ नगरके बाहर जहाँ अन्य दरिद्र मनुष्य रहते थे वही कुटी बनाकर रहने लगा ॥१३॥ वह ज्ञान-विज्ञानसे रहित था साथ ही दरिद्रतारूपी सागरमे भी निमग्न था इसलिए तृण, काष्ठ आदि बेचकर अपनी उस पत्नीकी रक्षा करता था ॥१४॥ उसी नगरमे राजा प्रकाशसिंह और प्रवरावली रानीका पुत्र राजा कुण्डलमण्डित रहता था जो कि शत्रुओके देशको भय उत्पन्न करनेवाला था ॥१५॥ एक दिन वह नगरके बाहर गया था सो वहाँ चित्तोत्सवा उसकी दृष्टिमे आयी। देखते ही वह कामके पाँचो बाणोंसे ताडित होकर अत्यन्त दुःखी हो गया ॥१६॥ उसने गुप्तरूपसे चित्तोत्सवाके पास दूती भेजी सो उस दूतीने उसे रात्रिके समय राजमहलमे उस तरह प्रविष्ट करा दिया जिस प्रकार कि पहले राजा सुमुखकी दूतीने कमलामेलाको उसके महलमे प्रविष्ट कराया था ॥१७॥ जिस प्रकार अनुरागसे भरा नलकूवर उर्वशीके साथ रमण करता था उसी प्रकार प्रीतिसे भरा कुण्डलमण्डित उस चित्तोत्सवाके साथ रमण करने लगा ॥१८॥

तदनन्तर जब वह पिंगल थका-माँदा अपने घर आया तो उस विशाललोचनाको न देखकर दुःखरूपी सागरमे निमग्न हो गया ॥१९॥ गौतमस्वामी कहते है कि अधिक कहनेसे क्या? उसके विरहसे दुःखी हुआ वह चक्रारूढकी तरह आकुल होता हुआ किसी भी जगह सुख प्राप्त नही करता था ॥२०॥ तदनन्तर जिसकी भार्या हरी गयी थी ऐसा वह दीनहीन ब्राह्मण राजाके पास गया और जिस किसी तरह राजाका पता चलाकर बोला कि हे राजन्! किसीने मेरी स्त्री चुरा ली है ॥२१॥ राजा ही सबका शरण है और खासकर जो स्त्री-पुरुष भयभीत, दरिद्र तथा

---

१. यथानायि म. । २ निस्वकपाटक म. ।

अमात्यं धूर्तमाहूय समायं[1] पार्थिवोऽब्रवीत् । चिराय मा कृथा माम जायास्यान्विष्यतामिति ॥२३॥
जगावेति च तत्रैक. सविकारेण चक्षुषा । सा दृष्टा पथिकैर्देव पौदनस्थानवर्त्मनि ॥२४॥
क्षान्त्यार्यावृन्दमध्यस्था[2] तप. कर्तुं समुद्यता[3] । विनिवर्तय तां क्षिप्रं किं विरौषि व्रज द्विज ॥२५॥
को वा प्राव्रज्यकालोऽस्या दधत्यास्तरुणीं तनुम् । वरस्त्रीगुणपूर्णाया हरन्त्यास्तरुण जनम् ॥२६॥
इत्युक्ते द्विज उत्थाय बद्ध्वा परिकरं दृढम् । दधाव रंहसा विद्धो भ्रष्टाश्वतरको यथा ॥२७॥
पौदने नगरेऽन्विष्य चैत्येषूपवनेषु च । अदृष्ट्वा पुनरागच्छद् विदग्धनगरं द्रुतम् ॥२८॥
नृपाज्ञया नरैः क्रूरैर्गलघातै स तर्जनै । यष्टिलोष्टप्रहारैश्च दूरं निर्वासितो भृशम् ॥२९॥
स्थानभ्रंशं परिक्लेशमवमानं वधं तथा । अनुभूय परं दीर्घमध्वानं स प्रपन्नवान् ॥३०॥
रतिं न लभते क्वापि रहित. प्रियया तया । शुष्यत्यहनि रात्रौ च पतितोऽग्नाविवोरग ॥३१॥
विशालपङ्कजवनं दावाग्निमिव पश्यति । सरोऽपि [4]गाहमानोऽसौ दह्यते विरहाग्निना ॥३२॥
एवं सुदु.खितमति. पर्यटन् पृथिवीतले । नगरस्य स्थितं द्वारे[5] ददर्श[6] गगनाम्बरम् ॥३३॥
आचार्यमार्यगुप्तं[7] च समेत्य रचिताञ्जलि । प्रणम्य शिरसा हृष्टो धर्मं शुश्राव तत्त्वत. ॥३४॥
श्रुत्वा धर्मं मुने. प्राप्त. स वैराग्यमनुत्तमम् । प्रशशंस जिनेन्द्राणां शासनं शान्तमानस ॥३५॥
अहो परममाहात्म्यो मार्गोऽयं जिनदेशित. । ममान्धकारयातस्य यो भास्कर इवोदित ॥३६॥

दु खी होते है उनका राजा ही शरण होता है ॥२२॥ यह सुन राजाने एक धूर्त मन्त्रीको बुलाकर मायासहित कहा कि विलम्ब मत करो, शीघ्र ही इसकी स्त्रीका पता चलाओ ॥२३॥ तब एक मन्त्रीने विकारसहित नेत्र चलाकर कहा कि हे राजन् ! उस स्त्रीको तो पथिकोने पोदनपुरके मार्गमे देखा था ॥२४॥ वह आर्यिकाओके समूहके बीचमे स्थित थी तथा शान्तिपूर्वक तप करनेके लिए तत्पर जान पडती थी । अरे ब्राह्मण ! जल्दी जाकर उसे लौटा ला । इधर क्यो रो रहा है ? ॥२५॥ जब कि वह यौवनपूर्ण शरीरको धारण कर रही है, उत्तम स्त्रियोके गुणोसे परिपूर्ण है तथा तरुण जनोको हरनेवाली है तब उसका यह तप करनेका समय ही कौन-सा है ? ॥२६॥ मन्त्रीके ऐसा कहते ही वह ब्राह्मण उठा और अच्छी तरह कमर कसकर वेगसे इस प्रकार दौडा जिस प्रकार कि बन्धनसे छूटा घोड़ा दौडता है ॥२७॥ वहाँ जाकर उसने पोदनपुरके मन्दिरो तथा उपवनोमे अपनी स्त्रीकी बहुत खोज की । जब नही दिखी तब वह पुन शीघ्र ही विदग्धनगरमे वापस आ गया ॥२८॥ राजाकी आज्ञासे दुष्ट मनुष्योने उसे गलेमे धिच्चा देकर नाना प्रकारकी डाँट दिखाकर तथा लाठी और पत्थरोसे मारकर बहुत दूर भगा दिया ॥२९॥ स्थानभ्रंश, अत्यन्त क्लेश, अपमान और मारका अनुभव कर उसने लम्बा रास्ता पकड लिया अर्थात् वह बहुत दूर चला गया ॥३०॥ स्त्रीके बिना वह कही भी रतिको प्राप्त नही होता था । वह अग्निमे पडे हुए साँपके समान रात-दिन सूखता जाता था ॥३१॥ वह कमलोके विशाल वनको दावानलके समान देखता था और सरोवरमे प्रविष्ट होता हुआ भी विरहाग्निसे जलने लगता था ॥३२॥ इस प्रकार दु खितहृदय होकर वह पृथिवीपर घूमता रहा । एक दिन उसने नगरके द्वारपर स्थित आर्यगुप्त नामक दिगम्बर आचार्यको देखा । उनके पास जाकर उसने हाथ जोडकर शिरसे प्रणाम किया तथा हर्षित हो धर्मका यथार्थ स्वरूप सुना ॥३३-३४॥ मुनिराजसे धर्म श्रवणकर वह परम वैराग्यको प्राप्त हुआ तथा शान्त-चित्त होकर इस प्रकार जिनशासनकी प्रशंसा करने लगा ॥३५॥ कि अहो ! जिन-भगवान्के द्वारा प्रदर्शित यह मार्ग उत्कृष्ट प्रभावसे सहित है । मै अन्धकारमे पड़ा था सो यह मार्ग मेरे लिए मानो सूर्यके समान ही उदित हुआ है ॥३६॥

---

१. मायासहितं यथा स्यात्तथा । २. मध्यस्था म. । ३. समुद्यता म. । ४ ग्राहमानो म. । ५. दूरे ज , क , ख. । दूर म. । ६. दिगम्बरमुनिम् । ७. -मर्यगुप्तिं च म. ।

प्रपद्येऽहं जिनेन्द्राणां शासनं पापनाशनम् । देहं निर्वापयाम्यद्य दग्धं विरहवह्निना ॥३७॥
ततः संवेगमापद्य गुरुणाभ्यनुमोदितः[1] । कृत्वा परिग्रहत्यागं दीक्षां दैगम्बरीमितः[2] ॥३८॥
तथापि विहरन् क्षोणीं सर्वसङ्गविवर्जितः । चित्तोत्सवासमुत्कण्ठां[3] जातुचित्प्रत्यपद्यत[4] ॥३९॥
सरित्पर्वतदुर्गेषु श्मशानेष्वटवीषु च । वसन् स परमं चक्रे तपो विग्रहशोषणम् ॥४०॥
न यस्य जलदध्वान्ते[5] काले खेदं गतं मनः । हेमन्ते हिमपङ्केन वपुर्यस्य न कम्पितम् ॥४१॥
पूष्णो यस्य[6] करैरुग्रैस्तापोऽणुरपि नो कृतः । स्मृत्वासीदत् सतां जातु स्नेहस्य किमु दुष्करम् ॥४२॥
दह्यमानं तथाप्येष शरीरं विरहाग्निना । पुनर्विध्यापयज्जैनवचनोदकसीकरैः[7] ॥४३॥
अर्धदग्धतरुच्छायं तत्तस्य वपुरागतम् । रमणीस्मरणेनोग्रतपसा च निरन्तरम् ॥४४॥
आस्तां तावदिदं वक्ष्ये मण्डितस्याधुनेहितम्[8][9] । कथा ह्यन्तरयोगेन स्थिता रत्नावली यथा ॥४५॥
अनरण्ये च राज्यस्थे वृत्तमेतन्निबुध्यताम् । कथानुक्रमयोगेन कथ्यमानमतः शृणु ॥४६॥
स्थानं दुर्गं समाश्रित्य मण्डितेन वसुन्धरा । विराधितानरण्यस्य[10] कुशीलेन यथा स्थितिः[11] ॥४७॥
देशा उद्वासिता तेन दुर्जनेन गुणा यथा । विरोधिताश्च सामन्ता कषाया[12] इव योगिना ॥४८॥
नाशक्नोदनरण्यस्तं ग्रहीतुं क्षुद्रमप्यलम् । आखोर्[13]गिरिबिलस्थस्य किं करोतु[14] मृगाधिपः ॥४९॥

मै पापको नष्ट करनेवाले जिनशासनको प्राप्त होता हूँ और विरहरूपी अग्निसे जले हुए इस शरीरको आज शान्त करता हूँ ॥३७॥ तदनन्तर संवेगको प्राप्त हो तथा गुरुकी आज्ञा लेकर उसने परिग्रहका त्याग कर दिया और दिगम्बर दीक्षा धारण कर ली ॥३८॥ यद्यपि वह समस्त परिग्रहसे रहित हो पृथिवी पर विहार करता था तथापि जब कभी भी चित्तोत्सवाके विषयमे उत्कण्ठित हो जाता था ॥३९॥ नदी, पर्वत, दुर्ग, श्मशान और अटवियोमे निवास करता हुआ वह शरीरको सुखानेवाला परम तपश्चरण करता था ॥४०॥ मेघोंसे अन्धकारपूर्ण वर्षाकालमे उसका मन खेदको प्राप्त नही होता था और न हेमन्त ऋतुमे हिमके पकसे उसका शरीर कम्पित होता था ॥४१॥ सूर्यकी तीक्ष्ण किरणोसे उसे थोडा भी सन्ताप नही होता था । वह सदा सत्पुरुषोका स्मरण करता रहता था सो ठीक ही है क्योकि स्नेहके लिए कौन-सा कार्य दुष्कर अर्थात् कठिन है ? ॥४२॥ यह सब था तो भी उसका शरीर विरहाग्नि से जलता रहता था जिसे वह जिनेन्द्र भगवान्‌के वचनरूपी जलके छीटोसे पुनः-पुनः शान्त करता था ॥४३॥ इस प्रकार निरन्तर होनेवाले स्त्रीके स्मरण तथा उग्र तपश्चरणसे उसका वह शरीर अधजले वृक्षके समान काला हो गया था ॥४४॥ अथानन्तर गौतमस्वामी कहते हैं कि अब यह कथा रहने दो। इसके बाद कुण्डलमण्डितकी कथा कहता हूँ सो सुनो ! यथार्थमे जिस प्रकार रत्नावली बीच-बीचमे दूसरे रत्नोके अन्तरसे निर्मित होती है उसी प्रकार कथा भी बीच-बीचमे दूसरी-दूसरी कथाओंके अन्तरसे निर्मित होती है ॥४५॥ जिस समय राजा अनरण्य राज्यमे स्थित थे अर्थात् राज्य करते थे उस समयकी यह कथा है सो कथाके अनुक्रमसे कही जानेवाली इस अवान्तर कथाको सुनो ॥४६॥ कुण्डलमण्डित दुर्गम गढ़का अवलम्बन कर सदा अनरण्यकी भूमिको उस तरह विराधित करता रहता था जिस प्रकार कि कुशील मनुष्य कुलकी मर्यादाको विराधित करता रहता है ॥४७॥ जिस प्रकार दुर्जन गुणोको उजाड़ देता है उसी प्रकार उसने अनरण्यके बहुत-से देश उजाड़ दिये और जिस प्रकार योगी कषायोका अवरोध करते हैं उसी प्रकार उसने बहुत-से सामन्तोका अवरोध कर दिया ॥४८॥ यद्यपि वह क्षुद्र था तो भी अनरण्य उसे पकड़नेके लिए समर्थ नही हो सका ।

---

१. गुरुणात्यनुमोदितः म । २ प्राप्तः । ३. चित्तोत्सवा समुत्कण्ठा म. । ४. प्रतिपद्यत म. । ५ जलवेध्वान्ते म । ६ पूष्णोर्यस्य म । ७ वचनोत्कर -म । ८. कुण्डलमण्डितस्य । ९ हित ख । १० विरोधितानरण्यस्य । ११ स्थितेः म । १२ कषाय इव म । १३ मूषकस्य । १४. करोति म. ।

नक्तंदिवमशुष्यत स [1]तत्पराजयचिन्तया । अनादरेण शारीरमपि कर्म प्रपन्नवान् ॥५०॥
ततोऽसौ बालचन्द्रेण सेनान्या जात्वभाष्यत । उद्विग्न इव कस्मात्त्वं सततं नाथ लक्ष्यसे ॥५१॥
उद्वेगकारणं भद्र मम मण्डितकः परम् । इत्युक्ते बालचन्द्रेण प्रतिज्ञेयं समाश्रिता ॥५२॥
[2]राजन्नसाधयित्वा तं [3]पापं मण्डितकं तव । सकाशं नागमिष्यामि व्रतमेतन्मया कृतम् ॥५३॥
इति राज्ञः पुरः कृत्वा सगरं रोपमुद्वहन् । बलेन चतुरङ्गेण सेनानीर्गन्तुमुद्यतः ॥५४॥
चित्तोत्सवासमायुक्तचित्तो मुक्तान्यचेष्टितः । प्रमादबहुलो भिन्नमूलभृत्यपक्षतायतिः ॥५५॥
अज्ञातलोकवृत्तान्तो मण्डितः खण्डितोद्यमः । हेलया बालचन्द्रेण गत्वा बद्धो मृगो यथा ॥५६॥
गृहीतबलराज्यं तं निर्वास्य [4]विषयात् कृती । बालचन्द्रोऽनरण्यस्य समीपं पुनरागमत् ॥५७॥
ततस्तेन सुभृत्येन कृतसुस्थवसुन्धरः । परं प्रमोदमापन्नोऽनरण्यः सुखमन्वभूत् ॥५८॥
शरीरमात्रधारी तु मण्डितः पादचारकः । पर्यटन् धरणीं दुःखी पश्चात्तापसमाहतः ॥५९॥
परिप्राप्याश्रमपदं श्रमणानां महात्मनाम् । नत्वा च शिरसाचार्यं धर्मं पप्रच्छ भावतः ॥६०॥
दुःखितानां दरिद्राणां वर्जितानां च बान्धवैः । व्याधिसंपीडितानां च प्रायो भवति धर्मधीः ॥६१॥
प्राव्रज्ये यस्य भगवन् शक्तिर्जन्तोर्न विद्यते । परिग्रहपरस्यास्य धर्मः कश्चिन्न विद्यते ॥६२॥

सो ठीक ही है क्योंकि पहाड़के बिलमे स्थित चूहेका सिंह क्या कर सकता है? ॥४९॥ वह रात-दिन उसीके पराजयकी चिन्तासे सूखता जाता था। भोजन, पान आदि शरीर-सम्बन्धी कार्य भी वह अनादरसे करता था ॥५०॥

तदनन्तर किसी दिन उसके बालचन्द्र नामा सेनापतिने उससे कहा कि हे नाथ! आप सदा उद्विग्न-से क्यो दिखाई देते हैं? ॥५१॥ इसके उत्तरमे राजा अनरण्यने कहा कि हे भद्र! मेरे उद्वेगका परम कारण कुण्डलमण्डित है। राजाके यह कहनेपर बालचन्द्र सेनापतिने यह प्रतिज्ञा की कि हे राजन्! 'पापी कुण्डलमण्डितको वश किये बिना मैं आपके समीप नही आऊँगा' मैने यह व्रत लिया है ॥५२–५३॥ इस प्रकार राजाके सामने प्रतिज्ञा कर क्रोध धारण करता हुआ सेनापति चतुरंग सेनाके साथ जानेके लिए उद्यत हुआ ॥५४॥

उधर चित्तोत्सवामे जिसका चित्त लग रहा था ऐसा कुण्डलमण्डित अन्य सब चेष्टाएँ छोड़कर प्रमादसे परिपूर्ण था। उसके मन्त्री आदि मूल पक्षके सभी लोग उससे भिन्न हो चुके थे। लोकमे कहाँ क्या हो रहा है? इसका उसे कुछ भी पता नही था। सब प्रकारका उद्यम छोड़कर वह एक स्त्रीमे ही आसक्त हो रहा था। सो अनरण्यके सेनापति बालचन्द्रने जाकर उसे मृगकी भाँति अनायास ही बाँध लिया ॥५५–५६॥ चतुर बालचन्द्र उसकी सेना और राज्यपर अपना अधिकार कर तथा उसे देशसे निकालकर अनरण्यके समीप वापस आ गया ॥५७॥ इस प्रकार उस उत्तम सेवकके द्वारा जिसकी वसुधामे पुनः सुख-शान्ति स्थापित की गयी थी ऐसा अनरण्य परम हर्षको प्राप्त होता हुआ सुखका अनुभव करने लगा ॥५८॥

कुण्डलमण्डितका सब राज्य छिन गया था, शरीर मात्र ही उसके पास बचा था। ऐसी दशामे वह पैदल ही पृथिवीपर भ्रमण करता था, सदा दुःखी रहता था और पश्चात्ताप करता रहता था ॥५९॥

एक दिन वह भ्रमण करता हुआ दिगम्बर मुनियोके तपोवनमे पहुँचा। वहाँ आचार्य महाराजको शिरसे नमस्कार कर उसने भावपूर्वक धर्मका स्वरूप पूछा ॥६०॥ सो ठीक ही है क्योकि दुःखी, दरिद्री, भाई-बन्धुओसे रहित और रोगसे पीडित मनुष्योकी बुद्धि प्रायः धर्ममे लगती ही है ॥६१॥ उसने पूछा कि हे भगवन्! जिसकी मुनिदीक्षा लेनेकी शक्ति नही है उस

---

१ तत्परो जय म. । २ हे राजन्! असाधयित्वा = तं स्ववशमकृत्वा । ३ पापमहितकं ख. । ४ देशात् ।

ब्रुवते नास्ति तृष्णा न इत्यतोऽपि बलादमी । [1]पाय्यन्ते तदतिक्रूरैः संदंशव्यावृताननाः[2] ॥९१॥
प्रपात्य[3] भूतले भूयो वक्षस्याक्रम्य[4] दीयते । पाद क्रूरवचोभिस्तैस्तेषां कल्मषकर्मणाम्[5] ॥९२॥
तेषां निर्दग्धकण्ठानां दह्यते हृदय पुन । निष्क्रामन्ति पुरीतन्ति[6] निर्भिद्य जठरं सह ॥९३॥
परस्परकृत दु.ख तथा भवनवासिभि । नरका यत्प्रपद्यन्ते कस्तद्वर्णयितुं क्षम. ॥९४॥
इति ज्ञात्वा महादु खं नरके मांससंभवम् । वर्जनीय प्रयत्नेन विदुषा मासभक्षणम् ॥९५॥
अत्रान्तरे जगादैव कुण्डलस्त्रस्तमानस । नाथाणुव्रतयुक्तानां का गतिर्दृश्यते वद ॥९६॥
गुरुरूचे न यो मांसं खादत्यतिदृढव्र । तस्य वक्ष्यामि यत्पुण्यं सम्यग्दृष्टेर्विशेषत ॥९७॥
उपवासादिहीनस्य दरिद्रस्यापि धीमत. । मांसभुक्तेर्निवृत्तस्य सुगतिर्हस्तवर्तिनी ॥९८॥
य पुन. शीलसपन्नो जिनशासनभावित. । सोऽणुव्रतधर प्राणी सौधर्मादिषु जायते ॥९९॥
अहिंसा प्रवर मूल धर्मस्य परिकीर्तितम् । सा च मांसान्निवृत्तस्य जायतेऽत्यन्तनिर्मला ॥१००॥
दयावान् सङ्गवान् योऽपि म्लेच्छश्चाण्डाल एव वा । मधुमांसान्निवृत्त सन् सोऽपि पापेन मुच्यते ॥१०१॥
मुक्तमात्र स पापेन पुण्य गृह्णाति मानव । जायते पुण्यबन्धेन सुर सन्मनुजोऽथवा[7] ॥१०२॥
सम्यग्दृष्टि पुनर्जन्तु कृत्वाणुव्रतधारणम् । लभते परमान्भोगान् ध्रुव[8] स्वर्गनिवासिनाम् ॥१०३॥

हैं उनके लिए तामा आदि धातुओका कलल (पिघलाया हुआ रस) दिया जाता है जिससे उनका शरीर जल जाता है तथा अत्यन्त दु खी हो जाते हैं ॥९०॥ यद्यपि वे कहते है कि हमे प्यास नही लगी है तो भी जबर्दस्ती सडाशीसे मुँह फाड़कर उन्हे वह कलल पिलाया जाता है ॥९१॥ पाप करनेवाले उन नारकियोको जमीनपर गिराकर तथा उनकी छातीपर चढकर दुष्ट वचन बोलते हुए बलवान् नारकी उन्हे पैरोसे रूँदते है ॥९२॥ पूर्वोक्त कललपानसे उन नारकियोके कण्ठ जल जाते है तथा हृदय जलने लगते हैं । यही नही पेट फोडकर उनकी आंते भी बाहर निकल आती है ॥९३॥ इसके सिवाय भवनवासी देव उन्हे परस्पर लडाकर जो दु ख प्राप्त कराते हैं उसका वर्णन करनेके लिए कौन समर्थ है ? ॥९४॥ इस तरह मास खानेसे नरकमे महादु ख भोगना पडता है ऐसा जानकर समझदार पुरुषको प्रयत्नपूर्वक मासभक्षणका त्याग करना चाहिए ॥९५॥

इसी बीचमे जिसका मन अत्यन्त भयभीत हो रहा था ऐसे कुण्डलमण्डितने कहा कि हे नाथ ! अणुव्रतसे युक्त मनुष्योकी क्या गति होती है सो कहिए ॥९६॥ इसके उत्तरमे गुरु महाराजने कहा कि जो मास नही खाता है तथा अत्यन्त दृढतासे व्रत पालन करता है उसे तथा खासकर सम्यग्दृष्टि मनुष्यको जो पुण्य होता है उसे कहता हूँ ॥९७॥ जो बुद्धिमान् मनुष्य मास-भक्षणसे दूर रहता है भले ही वह उपवासादिसे रहित हो तथा दरिद्र हो तो भी उत्तम गति उसके हाथमे रहती है ॥९८॥ और जो शीलसे सम्पन्न तथा जिनशासनकी भावनासे युक्त होता हुआ अणुव्रत धारण करता है वह सौधर्मादि स्वर्गोमे उत्पन्न होता है ॥९९॥ धर्मका उत्तम मूल कारण अहिसा कही गयी है । जो मनुष्य मास-भक्षणसे निवृत्त रहता है उसीके अत्यन्त निर्मल अहिसा-धर्म पलता है ॥१००॥ जो परिग्रही म्लेच्छ अथवा चाण्डाल भी क्यो न हो यदि दयालु है और मधु-मासभक्षणसे दूर रहता है तो वह भी पापसे मुक्त हो जाता है ॥१०१॥ ऐसा जीव पापसे मुक्त होते ही पुण्य-वन्ध करने लगता है और पुण्य-वन्धके प्रभावसे वह देव अथवा उत्तम मनुष्य होता है ॥१०२॥ यदि सम्यग्दृष्टि मनुष्य अणुव्रत धारण करता है तो वह निश्चित ही देवोके उत्कृष्ट भोग

---

१ अस्माकम् । २ व्यावृतानन म । ३ प्रयात्य म । ४ वक्षस्याक्रम म । ५ ९२–९३ श्लोकयोरय पाठ 'व' पुस्तकसमत । पुस्तकान्तरेषु त्वित्थ पाठोऽस्ति 'प्रपात्य भूतले भूयो वक्षस्याक्रमदीयते । तेषा निर्दग्धकण्ठाना दह्यते हृदय पुन ॥९२॥ निष्क्रामन्ति पुरीतन्ति निर्भिद्य जठर सह । ज्वलता कललेनाशु तेषा कलपुकर्मणाम् ॥९३॥ ६ अन्त्राणि । ७ यथा म । ८ विभु क, ख., ग ।

इत्याचार्यस्य वचनं श्रुत्वा कुण्डलमण्डितः । मन्दभाग्यतया शक्त्या रहितोऽणुव्रतेष्वपि ॥१०४॥
प्रणिपत्य गुरुं मूर्ध्ना मधुमांसविवर्जनम् । जग्राह शरणोपेतं समीचीनं च दर्शनम् ॥१०५॥
कृत्वा चैत्ये[1] नमस्कारं गुरोर्दिग्वाससां तथा । निष्क्रान्त. स[2] ततो देशादिति चिन्तामुपागत. ॥१०६॥
मातु. सहोदरो भ्राता कृतान्तसमविक्रम. । ध्रुवं मे सीदतः सोऽयं भविष्यत्यवलम्बनम् ॥१०७॥
राजा भूत्वा पुन· शत्रुं जेष्यामीति सुनिश्चित । आशां वहन् प्रवृत्तोऽसावातुरो दक्षिणापथम् ॥१०८॥
श्रमादिदु·खपूर्णस्य व्रजतोऽस्य शनै· शनै । उदीयुर्व्याधयो देहे पापैरन्यभवार्जितैः ॥१०९॥
सन्धिषु च्छिद्यमानेषु भिद्यमानेषु मर्मसु । सर्वस्य जगतोऽत्राण[3] मरणं तस्य ढौकितम् ॥११०॥
मुञ्चते समये[4] यस्मिन् जीव कुण्डलमण्डित. । तत्रैव च्यवते देव.[5] शेषपुण्याद्दिवश्च्युत ॥१११॥
गर्भे च[6] तौ विदेहाया विधिना परियोजितौ । [7]पश्य कर्मानुभावस्य विचित्रमिति चेष्टितम् ॥११२॥
एतस्मिन्नन्तरे साधु काल कृत्वा स पिङ्गल । तपोबलान्महातेजा महाकालोऽसुरोऽभवत् ॥११३॥
सजनेऽवधिना स्मृत्वा धर्मस्य च फलोदयम् । दध्यौ चित्तोत्सवा क्वेति तावज्ज्ञे यथाविधि ॥११४॥
दुष्टया किं तया कृत्यं क्वासौ कुण्डलमण्डित । येनाहं प्रापितोऽवस्था विधुरां विरहार्णवे ॥११५॥
पत्न्या जनकराजस्य गर्भमाश्रित्य मण्डित. । साकमन्येन जीवेन विवेद स्थित इत्यसौ ॥११६॥
सूतां तावदियं देवी युगलं किं ममानया । गर्भस्थितययोगिन्या मृतयास्ति प्रयोजनम् ॥११७॥

प्राप्त करता है ॥१०३॥ इस प्रकार आचार्यके वचन सुनकर कुण्डलमण्डित मन्द भाग्य होनेसे अणुव्रत धारण करनेके लिए भी समर्थ नही हो सका ॥१०४॥ अत उसने शिरसे गुरुको नमस्कार कर मधुमासका परित्याग किया और शरणभूत सम्यग्दर्शन धारण किया ॥१०५॥

तदनन्तर जिन-प्रतिमा और दिगम्बराचार्यको नमस्कार कर वह ऐसा, विचार करता हुआ उस देशसे बाहर निकला कि मेरी माताका सगा भाई यमराजके समान पराक्रमका धारी है सो वह विपत्तिमे पडे हुए मेरी अवश्य ही सहायता करेगा। मै फिरसे राजा होकर निश्चित ही शत्रुको जीतूँगा। ऐसी आशा रखता हुआ वह कुण्डलमण्डित दु खी हो दक्षिण दिशाकी ओर चला ॥१०६–१०८॥ वह थकावट आदि दु खोसे परिपूर्ण होनेके कारण धीरे-धीरे चलता था। बीचमे पूर्वभवमे सञ्चित पाप कर्मके उदयसे उसके शरीरमे अनेक रोग प्रकट हो गये ॥१०९॥ उसकी सन्धियाँ छिन्न होने लगी और मर्म स्थानोमे भयकर पीड़ा होने लगी। अन्तमे समस्त संसार जिससे नही बचा सकता ऐसा उसका मरण आ पहुँचा ॥११०॥ जिस समय कुण्डल-मण्डितने प्राण छोड़े उसी समय चित्तोत्सवाका जीव जो स्वर्गमे देव हुआ था शेष पुण्यके प्रभावसे स्वर्गसे च्युत हुआ ॥१११॥

भाग्यवश वे दोनो ही जीव राजा जनककी रानी विदेहाके गर्भमे उत्पन्न हुए। गौतमस्वामी कहते हैं कि अहो श्रेणिक! कर्मोदयकी यह विचित्र चेष्टा देखो ॥११२॥ इसी बीचमे वह पिंगल ब्राह्मण अच्छी तरह मरण कर तपके प्रभावसे महातेजस्वी महाकाल नामका असुर हुआ ॥११३॥ उसने उत्पन्न होते ही अवधिज्ञानसे धर्मके फलका विचार किया और साथ ही इस बातका ध्यान किया कि चित्तोत्सवा कहाँ उत्पन्न हुई है ? वह अपने अवधिज्ञानसे इन सब बातोको अच्छी तरहसे जान गया ॥११४॥ फिर कुछ देर बाद उसने विचार किया कि मुझे उस दुष्टासे क्या प्रयोजन है ? वह कुण्डलमण्डित कहाँ है जिसने मुझे विरहरूपी सागरमे गिराकर दु खपूर्ण अवस्था प्राप्त करायी थी ॥११५॥ उसने अवधिज्ञानसे यह जान लिया कि कुण्डलमण्डित राजा जनककी पत्नीके गर्भमे चित्तोत्सवाके जीवके साथ विद्यमान है ॥११६॥ उसने विचार किया

---

१ चैत्यनमस्कार ब. । २. सतत ख । ३- न विद्यते त्राण यस्मात्तत्, ब. पुस्तके टिप्पणम् । ४ तस्मिन् म. । ५. देवी शेषपुण्याद्दिव. सती ब । ६. चित्तौ म. । ७ यस्य म. ।

ततो निर्लुठित सन्तं पापं मण्डितकं ध्रुवम् । नेष्यामि यदहं दु:खं तत्तमेव दुरीहितम् ॥११८॥
इति सचिन्तयन् क्रुद्ध: पूर्वकर्मानुबन्धतः । देवो रक्षति त गर्भं संमृदन्पाणिना करम् ॥११९॥
इति ज्ञात्वा क्षमं कर्तुं दु:ख जन्तोर्न कस्यचित् । कालव्यवहित तद्धि कृतमात्मन एव हि ॥१२०॥
कालेनाथ सुत देवी प्रसूता युगल शुभम् । सुतं दुहितरं चान्ते जहार [1]पृथुक सुर ॥१२१॥
आस्फाल्य मारयाम्येन शिलायां पूर्वमण्डितम् । इति ध्यातं पुरा तेन पुनरेवमचिन्तयत् ॥१२२॥
धिङ्मया चिन्तित सर्वं संसारपरिवर्धनम् । जायते कर्मणा येन तत्कुर्वीत कथं बुध ॥१२३॥
तृणस्यापि पुरा दु ख [2]श्रामण्ये न कृतं मया । सर्वारम्भनिवृत्तेन [3]तपोवीवधवाहिना ॥१२४॥
गुरोस्तस्य प्रसादेन कृत्वा धर्मं सुनिर्मलम् । ईदृशीं द्युतिमाप्तोऽस्मि करोमि दुरितं कथम् ॥१२५॥
स्वल्पमप्यर्जितं पाप व्रजत्युपचयं परम् । निमग्नो येन ससारे चिर दु:खेन दह्यते ॥१२६॥
निर्दोषभावनो यस्तु दयावान् सुसमाहित: । स्थितं करतले तस्य रत्न सुगतिसञ्ज्ञकम् ॥१२७॥
घृणावान् संप्रधार्येदं तमलंकृत्य बालकम् । कुण्डले कर्णयोरस्य चक्रे दीप्तांशुमण्डले ॥१२८॥
पर्णलघ्वी ततो विद्यां संक्रमय्य शिशौ सुर । सुखदेशे विमुच्यैन गतो धाम मनीषितम् ॥१२९॥

कि यदि गर्भमे ही इसे मारता हूँ तो रानी विदेहा मरणको प्राप्त होगी इसलिए यह युगल सन्तान-को उत्पन्न करे पीछे देखा जायेगा। दो गर्भको धारण करनेवाली इस रानीके मारनेसे मुझे क्या प्रयोजन है? गर्भसे निकलते ही इस पापी कुण्डलमण्डितको अवश्य ही भारी दु ख प्राप्त कराऊँगा ॥११७-११८॥ ऐसा विचार करता हुआ वह असुर पूर्वकर्मके प्रभावसे अत्यन्त क्रुद्ध रहने लगा तथा हाथसे हाथको मसलता हुआ उस गर्भकी रक्षा करने लगा ॥११९॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि राजन्! ऐसा जानकर कभी किसीको दु:ख पहुँचाना उचित नही है क्योकि कालान्तरमे वह दु ख अपने आपको भी प्राप्त होता है ॥१२०॥

अथानन्तर समय आनेपर रानी विदेहाने एक पुत्र और एक पुत्री इस प्रकार युगल सन्तान उत्पन्न की। सो उत्पन्न होते ही असुरने पुत्रका अपहरण कर लिया ॥१२१॥ उसने पहले तो विचार किया कि इस कुण्डलमण्डितके जीवको मै शिलापर पछाड़कर मार डालूँ। फिर कुछ देर बाद वह विचार करने लगा ॥१२२॥ कि मैने जो विचार किया है उसे धिक्कार है। जिस कार्यके करनेसे ससार (जन्म-मरण) की वृद्धि होती है उस कार्यको बुद्धिमान् मनुष्य कैसे कर सकता है? ॥१२३॥

पूर्वभवमे मुनि अवस्थामे जब मैं सब प्रकारके आरम्भसे रहित था तथा तपरूपी काँवरको धारण करता था तब मैने तृणको भी दु ख नही पहुँचाया था ॥१२४॥ उन गुरुके प्रसादसे अत्यन्त निर्मल धर्म धारण कर मै ऐसी कान्तिको प्राप्त हुआ हूँ। अत: अब ऐसा पाप कैसे कर सकता हूँ ॥१२५॥ संचित किया हुआ थोडा पाप भी परम वृद्धिको प्राप्त हो जाता है जिससे ससार-सागरमे निमग्न हुआ यह जीव चिरकाल तक दु खसे जलता रहता है ॥१२६॥ परन्तु जिसकी भावना निर्दोष है, जो दयालु है और जो अपने परिणामोको ठीक रखता है सुगतिरूपी रत्न उसके करतलमे स्थित रहता है ॥१२७॥ ऐसा विचार करके हृदयमे दया उत्पन्न हो गयी जिससे उसने उस बालकको मारनेका विचार छोड दिया तथा उसके कानोमे देदीप्यमान किरणोके धारक कुण्डल पहनाकर उसे अलकृत कर दिया ॥१२८॥ तदनन्तर वह देव उस बालकमे पर्णलघ्वी विद्याका प्रवेश कराकर तथा उसे सुखकर स्थानमे छोडकर इच्छित स्थानपर चला गया ॥१२९॥

१. बालकं 'पोत पाकोऽर्भको डिम्भ पृथुक शावक: शिशु' इत्यमर.। २ श्रामण्येन म.। ३ तपो-विविध -म ।

नक्तं शक्त्या स्थितेनासावुद्याने नभसः पतन् । विद्याभृतेन्दुगतिना ददृशे सुखभाजनम् ॥१३०॥
उडुपात किमेष स्याद् विद्युत्खण्डोऽथवा च्युत. । वितर्क्येति समुत्पत्य ददृशे पृथुकं शुभम् ॥१३१॥
गृहीत्वा च प्रमोदेन देव्या. पुष्पवतीश्रुतेः । वरशय्याप्रसुप्तायाः[1] जङ्घादेशे चकार सः ॥१३२॥
ऊचे [2]चैतां [3]द्रुतस्वान उत्तिष्ठोत्तिष्ठ सुन्दरि । किं शेषे बालकं पश्य संप्रसूतासि शोभनम्[4] ॥१३३॥
तत. कान्तकरस्पर्शसौख्यसंपत्प्रबोधिता । शय्यात. सहसोत्तस्थौ सा विघूर्णितलोचना ॥१३४॥
अर्भकं च ददर्शातिसुन्दरं सुन्दरानना । तस्यास्तदंशुजालेन निद्राशेषो निराकृत' ॥१३५॥
परं च विस्मय प्राप्ता पप्रच्छ प्रियदर्शना । कयायं जनितो नाथ पुण्यवत्या स्त्रिया शिशु ॥१३६॥
सोऽवोचद्दयिते जातस्तवाय प्रवर सुतः । प्रतीहि संशयं मा गास्त्वत्तो धन्या परा तु का ॥१३७॥
सावोचत्प्रिय वन्ध्यास्मि कुतो मे सुतसभवः । प्रतारितास्मि दैवेन किं मे [5]भूय. प्रतार्यते ॥१३८॥
सोऽवोचद्देवि मा शङ्का कार्षीः कर्मनियोगतः । प्रच्छन्नोऽपि हि नारीणा जायते गर्भसभव. ॥१३९॥
सावोचदस्तु नामैवं कुण्डले त्वतिचारुणी[6] । ईदृशी मर्त्यलोकेऽस्मिन् सुरत्ने भवत' कुत. ॥१४०॥
सोऽवोचद्देवि नानेन विचारेण प्रयोजनम् । शृणु तथ्य पतन्नेष गगनादाहृतो मया ॥१४१॥
[7]मयानुमोदितस्तेऽयं सुत सुकुलसंभवः । लक्षणानि वदन्त्यस्य महापुरुषभूमिकम् ॥१४२॥
श्रमं कृत्वापि भूयांस भारमूढ्वा च गर्भजम् । फल तनयलाभोऽत्र तत्ते जात सुखं प्रिये ॥१४३॥

तदनन्तर चन्द्रगति विद्याधर रात्रिके समय अपने उद्यानमे स्थित था सो उसने आकाशसे पड़ते हुए सुखके पात्रस्वरूप उस बालकको देखा ॥१३०॥ क्या यह नक्षत्रपात हो रहा है? अथवा कोई बिजलीका टुकडा नीचे गिर रहा है ऐसा सशय कर वह चन्द्रगति विद्याधर ज्योही आकाशमे उड़ा त्योही उसने उस शुभ बालकको देखा ॥१३१॥ देखते ही उसने बडे हर्षसे उस बालकको बीचमे ही ले लिया और उत्तम शय्यापर शयन करनेवाली पुष्पवती रानीकी जांघोके बीचमे रख दिया ॥१३२॥ यही नही, ऊँची आवाजसे वह रानीसे बोला भी कि हे सुन्दरि! उठो, क्यो सो रही हो? देखो तुमने सुन्दर बालक उत्पन्न किया है ॥१३३॥ तदनन्तर पतिके हस्त-स्पर्शसे उत्पन्न सुखरूपी सम्पत्तिसे जागृत हो रानी शय्यासे सहसा उठ खडी हुई और इधर-उधर नेत्र चलाने लगी ॥१३४॥

ज्योही उस सुन्दरमुखीने अत्यन्त सुन्दर बालक देखा, त्योही उसकी किरणोके समूहसे उसकी अवशिष्ट निद्रा दूर हो गयी ॥१३५॥ उस सुन्दरीने परम आश्चर्यको प्राप्त होकर पूछा कि यह बालक किस पुण्यवती स्त्रीने उत्पन्न किया है? ॥१३६॥ इसके उत्तरमे चन्द्रगतिने कहा कि हे प्रिये! यह तुम्हारे ही पुत्र उत्पन्न हुआ है। विश्वास रखो, सशय मत करो, तुमसे बढकर और दूसरी धन्य स्त्री कौन हो सकती है? ॥१३७॥ उसने कहा कि हे प्रिय! मै तो वन्ध्या हूँ, मेरे पुत्र कैसे हो सकता है? मै दैवके द्वारा ही प्रतारित हूँ—ठगी गयी हूँ अब आप और क्यो प्रतारित कर रहे हैं? ॥१३८॥ उसने कहा कि हे देवि! शका मत करो, क्योकि कदाचित् कर्मयोगसे स्त्रियोके प्रच्छन्न गर्भ भी तो होता है ॥१३९॥ रानीने कहा कि अच्छा ऐसा ही सही पर यह बताओ कि इसके कुण्डल लोकोत्तर क्यो है? मनुष्य लोकमे ऐसे उत्तम रत्न कहाँसे आये? ॥१४०॥ इसके उत्तरमे चन्द्रगतिने कहा कि हे देवि! इस विचारसे क्या प्रयोजन है? जो सत्य बात है सो सुनो। यह बालक आकाशसे नीचे गिर रहा था सो बीचमे ही मैने प्राप्त किया है ॥१४१॥ मै जिसकी अनुमोदना कर रहा हूँ ऐसा यह तुम्हारा पुत्र उच्चकुलमे उत्पन्न हुआ है क्योकि इसके लक्षण इसे महापुरुषसे उत्पन्न सूचित करते हैं ॥१४२॥ बहुत भारी श्रम कर तथा गर्भका

१. प्रसुप्ताया म । २. चैता क म. । ३ द्रुतस्वान म. । ४. शोभिनम् म. । ५. भूप म । ६. त्वति-चारिणी म । ७. मया तु मोदित म. ।

कुक्षिजातोऽपि पुत्रस्य यः कृत्यं कुरुते न ना[1] । अपुत्र एव कान्तेऽसौ जायते रिपुरेव वा ॥१४४॥
तव सोऽयमपुत्रायाः सति पुत्रो भविष्यति । [2]अन्तर्यानेन किं कृत्यमत्र वस्तुनि शोभने ॥१४५॥
एवमस्त्विति संभाष्य देवी सूतिगृहं गता । प्रभाते सुतजन्मास्यास्तुष्टया लोके प्रकाशितम् ॥१४६॥
ततो जन्मोत्सवस्तस्य पुरेऽस्मिन् रथनूपुरे । संप्रवृत्तः समागच्छन् विस्मितानेकबान्धवः ॥१४७॥
रत्नकुण्डलभानूनां मण्डलेन यतो वृतः । प्रभामण्डलनामास्य पितृभ्यां निर्मितं ततः ॥१४८॥
अर्पितः पोषणायासौ धात्र्या लीलामनोहरः । सर्वान्तःपुरलोकस्य करपद्ममधुव्रतः ॥१४९॥
विदेहा तु हृते पुत्रे कुररीव कृतस्वना । बन्धूनपातयत सर्वान् गम्भीरे शोकसागरे ॥१५०॥
परिदेवनमेवं च चक्रे चक्राहतेव सा । हा वत्स केन नीतोऽसि मम दुष्कृतकारिणा ॥१५१॥
विघृणस्य कथं तस्य पापस्य प्रसृतौ करौ । अज्ञानं जातमात्रं त्वां ग्रहीतुं ग्रावचेतसः[3] ॥१५२॥
पश्चिमाया इवाशायाः सन्ध्येवेयं सुता मम । स्थिता न तु परिप्राप्तो मन्दायाः पूर्ववत्सुतः ॥१५३॥
ध्रुवं भवान्तरे कोऽपि मया बालो वियोजितः । तदेव फलितं कर्म न कार्यं बीजवर्जितम् ॥१५४॥
मारितास्मि न किं तेन पुत्रचोरणकारिणा । एवं प्राप्तास्मि यद्दुःखं समानयार्धमृतकम्[4] ॥१५५॥
इति तां कुर्वतीमुच्चैर्विह्वलां परिदेवनम् । समाश्वासयदागत्य जनको निगदन्निदम् ॥१५६॥
प्रिये मा गाः परं शोकं जीवत्येव शरीरजः[5] । हृतः केनाप्यसौ जीवन् द्रक्ष्यसे ध्रुवमेव हि ॥१५७॥

भार धारण कर जो फल प्राप्त होता है वह पुत्रलाभ रूप ही होता है। सो हे प्रिये ! तुम्हें यह फल अनायास ही प्राप्त हो गया है ॥१४३॥ जो मनुष्य कुक्षिसे उत्पन्न होकर भी पुत्रका कार्य नहीं करता है हे प्रिये! वह अपुत्र ही है अथवा शत्रु ही है ॥१४४॥ हे पतिव्रते! तुम्हारे पुत्र नहीं हैं अतः यह तुम्हारा पुत्र हो जायेगा। इस उत्तम वस्तुके भीतर जानेसे क्या प्रयोजन है ? ॥१४५॥

तदनन्तर ऐसा ही हो इस प्रकार रानी प्रसूतिकागृहमें चली गयी और प्रातःकाल होते ही इसके पुत्र-जन्मका समाचार लोकमें बड़े हर्षसे प्रकाशित कर दिया गया ॥१४६॥ तदनन्तर रथनूपुर नगरमें पुत्रका जन्मोत्सव किया गया। इस उत्सवमें आश्चर्यचकित होते हुए समस्त भाई-बन्धु-रिश्तेदार सम्मिलित हुए ॥१४७॥ चूँकि वह बालक रत्नमय कुण्डलोंकी किरणोंके समूहसे घिरा हुआ था इसलिए माता-पिताने उसका भामण्डल नाम रक्खा ॥१४८॥ अपनी लीलाओंसे मनको हरनेवाला तथा समस्त अन्तःपुरके करकमलोंमें भ्रमरके समान संचार करनेवाला वह बालक पोषण करनेके लिए धायको सौंपा गया ॥१४९॥

इधर पुत्रके हरे जानेपर कुररीके समान विलाप करती हुई रानी विदेहाने समस्त बन्धुओंको शोकरूपी सागरमें गिरा दिया ॥१५०॥ चक्रसे ताडित हुईके समान वह इस प्रकार विलाप कर रही थी कि हाय वत्स! कठोर कार्य करनेवाला कौन पुरुष तुझे हर ले गया है ? ॥१५१॥ जिसे उत्पन्न होते देर नहीं थी ऐसे तुझ अबोध बालकको उठानेके लिए उस निर्दय पापीके हाथ कैसे पसरे होंगे ? जान पड़ता है कि उसका हृदय पत्थरका बना होगा ॥१५२॥ जिस प्रकार पश्चिम दिशामें आकर सूर्य तो अस्त हो जाता है और सन्ध्या रह जाती है उसी प्रकार मुझ अभागिनीका पुत्र तो अस्त हो गया और सन्ध्याकी भाँति यह पुत्री स्थित रह गयी ॥१५३॥ निश्चित ही भवान्तरमें मैंने किसी बालकका वियोग किया होगा सो उसी कर्मने अपना फल दिखाया है क्योंकि बिना बीजके कोई कार्य नहीं होता ॥१५४॥ पुत्रकी चोरी करनेवाले उस दुष्टने मुझे मार ही क्यों नहीं डाला। जब कि अधमरी करके उसने मुझे बहुत भारी दुःख प्राप्त कराया है ॥१५५॥ इस प्रकार विह्वल होकर जोर-जोरसे विलाप करती हुई रानीके पास जाकर राजा जनक यह कहते हुए उसे समझाने लगे कि हे प्रिये! अत्यधिक शोक मत करो, तुम्हारा पुत्र जीवित ही है, कोई उसे हरकर

---

१ जन ब.। २. अन्तयानेन म. ज। ३. पाषाणहृदयस्य। ४. अर्धमरणम्। ५ शरीरजे म.।

दृश्यते नेक्ष्यते भूय. पुनर्जात्वलोक्यते । पूर्वकर्मानुभावेन जाये रोदिषि किं वृथा ॥१५८॥
व्रज स्वास्थ्यमिम लेख सुहृदो [1]नाययाम्यहम् । वार्ता दशरथस्येमा परिवेदयितु प्रिये ॥१५९॥
स चाह च सुतस्याशु करिष्यामि गवेषणम् । प्रच्छाद्य धरणी सर्वां चरै. कुशलचेष्टितै· ॥१६०॥
दयितां सान्त्वयित्वैव लेख मित्राय दत्तवान् । त प्रवाच्य सशोकेन पूरितोऽतिगरीयसा ॥१६१॥
मह्यामन्वेषितस्ताभ्यां नासौ दृष्टो यदार्भक. । मन्दीकृत्य तदा शोकमस्थु कृच्छ्रेण बान्धवा. ॥१६२॥
नासावासीज्जनस्तत्र पुरुष प्रमदाथवा । यो न वाष्पपरीताक्षस्तच्छोकेन वशीकृत. ॥१६३॥
शोकविस्मरणे हेतुर्बभूव सुमनोहरा । जानकी बन्धुलोकस्य शुभशैशवचेष्टिता ॥१६४॥

मालिनीवृत्तम्

प्रमदमुपगताना योषितामङ्कदेशे
पृथुतनुभवकान्त्या लिम्पती दिक्समूहम् ।
विपुलकमलया[2]ता श्रीरिवासौ सुकण्ठा
शुचिहसितसितास्या वर्धताम्भोजनेत्रा ॥१६५॥
प्रभवति गुणसस्य येन तस्यां समृद्ध
भजदखिलजनाना सौख्यसभारदानम् ।
तदतिशयमनोज्ञा चारुलक्ष्मान्विताङ्गा
जगति निगदितासौ भूमिसाम्येन सीता ॥१६६॥
वदनजितशशाङ्का पल्लवच्छायपाणि.
[3]शितिमणिसमतेज [4]केशसंघातरम्या ।

ले गया है और निश्चित ही तुम उसे जीवित देखोगी ॥१५६–१५७॥ इष्ट वस्तु पूर्व कर्मके प्रभावसे अभी दिखती है फिर नही दिखती, तदनन्तर फिर कभी दिखाई देने लगती है। इसलिए हे प्रिये! व्यर्थ ही क्यो रोती हो ? ॥१५८॥ तुम स्वस्थताको प्राप्त होओ। हे प्रिये! मै यह समाचार बतलानेके लिए मित्र राजा दशरथके पास पत्र भेजता हूँ ॥१५९॥ वह और मै दोनो ही चतुर गुप्तचरोसे समस्त पृथिवीको आच्छादित कर शीघ्र ही तेरे पुत्रकी खोज करेगे ॥१६०॥ इस प्रकार स्त्रीको सान्त्वना देकर उसने मित्रके लिए पत्र दिया। उस पत्रको बाँचकर राजा दशरथ अत्यधिक शोकसे व्याप्त हो गये ॥१६१॥ उन दोनोने पृथिवीपर पुत्रकी खोज की। पर जब कही पुत्र नही दिखा तब सब बन्धुजन शोकको मन्द कर बडे कष्टसे चुप बैठ रहे ॥१६२॥ उस समय न कोई ऐसा पुरुष था और न कोई ऐसी स्त्री ही थी जिसके नेत्र पुत्रसम्बन्धी शोकके कारण अश्रुओसे व्याप्त नही हुए हो ॥१६३॥ उस समय बन्धुजनोका शोक भुलानेका कारण यदि कुछ था तो अत्यन्त मनोहर और शुभ बालचेष्टाओको धारण करनेवाली जानकी ही थी ॥१६४॥

वह जानकी हर्षको प्राप्त होनेवाली स्त्रियोकी गोदमे निरन्तर वृद्धिगत हो रही थी। वह अपने शरीरकी विशाल कान्तिसे दिशाओके समूहको लिप्त करती थी। वह विपुल कमलोको प्राप्त लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी, उसका कण्ठ सुन्दर था, पवित्र हास्यसे उसका मुख शुक्ल हो रहा था और कमलके समान उसके नेत्र थे ॥१६५॥ समस्त भक्तजनोके लिए सुखका समूह प्रदान करनेवाला गुणरूपी धान्य, चूँकि उस जानकीमे अत्यन्त समृद्धिके साथ उत्पन्न होता था, अत अत्यन्त मनोहर और उत्तम लक्षणोसे युक्त उस जानकीको लोग भूमिकी समानता रखनेके कारण सीता भी कहते थे ॥१६६॥ उसने अपने मुखसे चन्द्रमाको जीत लिया था, उसके

१ नीययाम्यहम् म. । २ पाता म. । ३ सितमणि म । ४. शितमणिसमतेजा ब. ।

जितसमदनहंसस्त्रीगतिः सुन्दरभ्रू-
र्बकुलसुरभिवक्त्रामोदवद्धालिवृन्दा ॥१६७॥
अतिमृदुभुजमाला शक्रशस्त्राणुमध्या[1]
प्रवरसरसरम्भास्तम्भसाम्यस्थितोरुः ।
स्थलकमलसमानोत्तुङ्गपृष्ठोज्ज्वलाङ्घ्रिः
प्रभवदतिविशालच्छायवक्षोजयुग्मा ॥१६८॥
प्रवरभवनकुक्षिष्वत्युदारेषु कान्त्या
विविधविहितमार्गा लब्धवर्णा परं सा ।
सततमुपगतान्तःसप्तकन्याशताना-
मतिशयरमणीयं शास्त्रमार्गेण रेमे ॥१६९॥
अपि दिनकरदीप्तिः कौमुदी चन्द्रकान्ति
सुरपतिमहिषी वा कापि वा सा सुभद्रा ।
यदि भजति तदीयासङ्गशोभां कथंचि-
न्नियतमतिमनोज्ञास्तास्ततो वेदनीयाः ॥१७०॥
विधिरिव रतिदेवीं कामदेवस्य बुद्ध्या
दशरथतनयस्याकल्पयत्पूर्वजस्य ।
जनकनरपतिस्तां सर्वविज्ञानयुक्तां
ननु रविकरसङ्गस्योचिता पद्मलक्ष्मीः ॥१७१॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते सीताभामण्डलोत्पत्त्यभिधानं नाम षड्विंशतितमं पर्व ॥२६॥



हाथ पल्लवके समान लाल कान्तिके धारक थे, वह नील मणिके समान कान्तिके धारक केशोंके समूहसे मनोहर थी, उसने कामोन्मत्त हंसिनीकी चालको जीत लिया था, उसकी भौंहें सुन्दर थीं तथा मौलिश्रीके समान सुगन्धित उसके मुखके सुवाससे उसके पास भौंरोंके समूह मँडराते रहते थे ॥१६७॥ उसकी भुजाएँ अत्यन्त सुकुमार थीं, उसकी कमर वज्रके समान पतली थी, उसकी जाँघें उत्तम सरस केलेके स्तम्भके समान सुन्दर थीं, उसके पैर स्थल-कमलके समान उन्नत पृष्ठभागसे सुशोभित थे और उसके उठते हुए स्तनयुगल अत्यधिक कान्तिसे युक्त थे ॥१६८॥ वह विदुषी जानकी उत्तमोत्तम राजमहलोंके विशाल कोष्ठोंमें अपनी कान्तिसे विविध मार्ग बनाती हुई सात सौ कन्याओंके मध्यमें स्थित हो बड़ी सुन्दरताके साथ शास्त्रानुसार क्रीडा करती थी ॥१६९॥ यदि सूर्यकी प्रभा, चन्द्रमाकी चाँदनी, इन्द्रकी इन्द्राणी, और चक्रवर्तीकी पट्टरानी सुभद्रा किसी तरह जानकीके शरीरकी शोभा प्राप्त कर सकती तो वे निश्चित ही अपने पूर्वरूपकी अपेक्षा अधिक सुन्दर होतीं ॥१७०॥ जिस प्रकार विधाताने रतिको कामदेवकी पत्नी निश्चित किया था, उसी प्रकार राजा जनकने सर्व प्रकारके विज्ञानसे युक्त सीताको राजा दशरथके प्रथम पुत्र रामकी पत्नी निश्चित किया था सो ठीक ही है क्योंकि कमलोंकी लक्ष्मी सूर्यकी किरणों-के साथ सम्पर्क करने योग्य ही है ॥१७१॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्यके द्वारा प्रोक्त पद्मचरितमें सीता और भामण्डलकी उत्पत्तिका कथन करनेवाला छब्बीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥२६॥



---

१ वज्रवन्मध्या ।

सप्तविंशतितमं पर्व

ततो मगधराजेन्द्रश्चारुवृत्तान्तविस्मितः । पप्रच्छ गणिनामग्र्यं [1]नूतनप्रश्रयान्वितः ॥१॥
किं पुनस्तस्य माहात्म्यं दृष्टं जनकभूभृता । रामस्य येन सा तस्मै तेन बुद्ध्या निरूपिता ॥२॥
ततः करतलासङ्गद्विगुणीभूतदन्तभाः । जगौ गणधरो वाक्यं चित्तप्रह्लादनावहम् ॥३॥
शृणु राजन् प्रवक्ष्यामि रामस्याक्लिष्टकर्मणः । यतः प्रकल्पिता कन्या जनकेन सुबुद्धिना ॥४॥
दक्षिणे विजयार्द्धस्य कैलासाद्रेस्तथोत्तरे । अन्तरेऽत्यन्तबहवः सन्ति देशाः सहान्तराः ॥५॥
[2]तत्रार्धवर्वरो देशो निःसंयममनस्कृतिः । निर्विदग्धजनो घोरम्लेच्छलोकसमाकुलः ॥६॥
[3]मयूरमालनगरे कृतान्तनगरोपमे । [4]आन्तरङ्गतमो नामेत्यर्द्धवर्वरचारिणाम् ॥७॥
पूर्वापरायतक्षोण्या यावन्तो म्लेच्छसंभवाः । कपोतशुककाम्बोजम[5]कुनाद्याः सहस्रशः ॥८॥
गुप्ता बहुविधैः सैन्यैर्भीषणैर्विविधायुधैः । आन्तरङ्गतमं प्रीत्या परिवार्य ससाधनाः ॥९॥
आर्यनिताञ्जनपदान् प्रचण्डान्तररंहसः । उद्वासयन्त आजग्मुरिति कारुण्यवर्जिताः ॥१०॥
देशं जनकराजस्य ततो व्याप्तुं समुद्यताः । शलभा इव निःशेषमुपप्लवविधायिनः ॥११॥
जनकेन च साकेतां युवानः प्रेषिता[6] द्रुतम् । [7]आन्तरङ्गतमं [8]प्राप्तमूचुर्दशरथस्य ते ॥१२॥
विज्ञापयति देव त्वां जनको जनवत्सलः । पौलिन्द[9]परचक्रेण समाक्रान्तं महीतलम् ॥१३॥

अथानन्तर भामण्डलके सुन्दर वृत्तान्तसे आश्चर्यचकित हुए राजा श्रेणिकने नूतन विनयसे युक्त हो अर्थात् पुनः नमस्कार कर गौतम गणधरसे पूछा कि हे भगवन्! राजा जनकने रामका ऐसा कौन-सा माहात्म्य देखा कि जिससे उसने रामके लिए बुद्धिपूर्वक अपनी कन्या देनेका निश्चय किया? ॥१-२॥ तदनन्तर करतलके आसगसे जिनके दाँतोकी कान्ति दूनी हो गयी थी ऐसे गौतम गणधर चित्तको आह्लादित करनेवाले वचन बोले ॥३॥ उन्होने कहा कि हे राजन्! सुनो, सक्लेशहीन कार्यको करनेवाले रामचन्द्रके लिए अत्यन्त बुद्धिमान् जनकने जिस कारण अपनी कन्या देना निश्चित किया था वह मै कहता हूँ ॥४॥ विजयार्द्ध पर्वतके दक्षिण और कैलास पर्वतके उत्तरकी ओर बीच-बीचमे अन्तर देकर बहुत-से देश स्थित हैं ॥५॥ उन देशोमे एक अर्धवर्वर नामका देश है जो असंयमी जनोके द्वारा मान्य है, धूर्तजनोका जिसमे निवास है तथा जो अत्यन्त भयकर म्लेच्छ लोगोसे व्याप्त है ॥६॥ उस देशमे यमराजके नगरके समान एक मयूरमाल नामका नगर है। उसमे आन्तरगतम नामका राजा राज्य करता था ॥७॥ पूर्वसे लेकर पश्चिम तककी लम्बी भूमिमे कपोत, शुक, काम्बोज, मकन आदि जितने हजारो म्लेच्छ रहते थे वे अनेक प्रकारके शस्त्र तथा नाना प्रकारके भीषण अस्त्रोसे युक्त हो अपने सब साधनोके साथ प्रीतिपूर्वक आन्तरगतम राजाकी उपासना करते थे ॥८-९॥ जिनका गमन बीच-बीचमे अत्यन्त वेगसे होता था तथा जो दयासे रहित थे ऐसे वे म्लेच्छ इन आर्य देशोको उजाडते हुए यहाँ आये ॥१०॥ तदनन्तर टिड्डियोके समान उपद्रव करनेवाले वे म्लेच्छ राजा जनकके देशको व्याप्त करनेके लिए उद्यत हुए ॥११॥ राजा जनकने शीघ्र ही अपने योद्धा अयोध्या भेजे। उन्होने जाकर राजा दशरथसे आन्तरगतमके आनेकी खबर दी ॥१२॥ उन्होने कहा कि हे राजन्! प्रजावत्सल राजा जनक

---

१ नूतनप्रवयान्वित क, ख। २. तत्रार्धवर्वरीदेशे व। ३. मयूरमालानगरे क, ख। ४ आन्ततरङ्गमे क, ख.। ५ मद्धन्याद्या व। ६ प्रेक्षिता क, ख, व.। ७ आतासन्तजना तेन दूतस्तेन वदन्त वै (?) क, ख। ८ प्राप्तु व। ९. पौलिन्द्य म.।

आर्यदेशाः परिध्वस्ता म्लेच्छैरुद्वासितं जगत् । एकवर्णां प्रजां सर्वां पापाः कर्तुं समुद्यताः ॥१४॥
प्रजासु विप्रनष्टासु जीवाम किं प्रयोजनाः[1] । चिन्त्यतामिति किं कुर्मो व्रजामो वा कमाश्रयम् ॥१५॥
किं वा दुर्गं समाश्रित्य तिष्ठामः ससुहृज्जनाः । नन्दीकालिन्दभागान्[2] वा गिरिं वा विपुलाह्वयम् ॥१६॥
अथवा सर्वसैन्येन निकुञ्जगिरिमाश्रिताः । संनिरुध्मः[3] समागच्छत् परसैन्यं भयानकम् ॥१७॥
साधुगोश्रावकाकीर्णां प्रजामेतां सुविह्वलाम् । सम्यक् संधारयिष्यामस्त्यक्त्वा जीवं सुदुस्सहम् ॥१८॥
अतो ब्रवीमि राजंस्त्वां[4] यत्त्वया पाल्यते मही । तव राज्यं महाभाग त्वमेव हि जगत्पतिः ॥१९॥
यजन्ते[5] भावतः सन्तो यावन्तः श्रावकादयः । पञ्चयज्ञान् विधानेन[6] व्रीह्याद्यैर्यदवीजकैः[7] ॥२०॥
[8]मुक्तिक्षान्तिगुणैर्युक्ता यच्च ध्यानपरायणाः । तप्यन्ते सुतपो मोक्षसाधनं गगनाम्बराः ॥२१॥
महान्तश्च पुरस्कारा यच्चैत्यभवनादिषु । विधीयन्तेऽभिषेकाश्च जिनानां क्षीणकर्मणाम् ॥२२॥
[9]प्रजासु रक्षितास्वेतत्सर्वं भवति रक्षितम् । ततश्च धर्मकामार्थाः प्रेत्य चेह च भूभृताम् ॥२३॥
बहुकोषो नरेशो यः प्रीतः पालयति क्षितिम् । परचक्राभिभूतश्च नावसादं[10] समश्नुते ॥२४॥
हिंसाधर्मविहीनानां यच्छतां यागदक्षिणाम् । कुरुते पालनं यश्च तस्य भोगाः[11] पुनर्भुवः ॥२५॥
धर्मार्थकाममोक्षाणामधिकारा महीतले । जनानां राजगुप्तानां जायन्ते तेऽन्यथा कुतः ॥२६॥
नृपबाहुबलच्छायां समाश्रित्य सुखं प्रजाः । ध्यायन्त्यात्मानमव्यग्रास्तथैवाश्रमिणो बुधाः ॥२७॥

आपसे निवेदन करते हैं कि समस्त पृथिवीतल म्लेच्छ राजाकी सेनासे आक्रान्त हो चुका है ॥१३॥ उन म्लेच्छोने आर्य देश नष्ट-भ्रष्ट कर दिये है तथा समस्त जगत्को उजाड दिया है । वे पापी समस्त प्रजाको एक वर्णकी करनेके लिए उद्यत हुए हैं ॥१४॥ जब प्रजा नष्ट हो रही है तब हम किसलिए जीवित रह रहे है ? विचार कीजिए कि इस दशामे हम क्या करे ? अथवा किसकी शरणमे जावे ? ॥१५॥ हम मित्रजनोंके साथ किस दुर्गका आश्रय लेकर रहे अथवा नन्दी, कलिन्द या विपुलगिरि इन पर्वतोका आश्रय ले ? ॥१६॥ अथवा सब सेनाके साथ निकुजगिरिमे जाकर शत्रुकी आती हुई भयंकर सेनाको रोके ॥१७॥ अथवा यह कठिन दिखता है कि हम अपना जीवन देकर भी साधु, गौ तथा श्रावकोसे व्याप्त इस विह्वल प्रजाकी रक्षा कर सकेगे ॥१८॥ इसलिए हे राजन् ! मैं आपसे कहता हूँ कि चूँकि आप ही पृथिवीकी रक्षा करते रहे, अतः यह राज्य आपका ही है और हे महाभाग ! आप ही जगत्के स्वामी है ॥१९॥ जितने श्रावक आदि सत्पुरुष है वे भावपूर्वक पूजा करते है । अंकुर उत्पन्न होनेकी शक्तिसे रहित पुराने धान आदिके द्वारा विधिपूर्वक पाँच प्रकारके यज्ञ करते हैं ॥२०॥ निर्ग्रन्थ मुनि मुक्ति क्षान्ति आदि गुणोसे युक्त होकर ध्यानमे तत्पर रहते है तथा मोक्षका साधनभूत उत्तम तप तपते है ॥२१॥ जिनमन्दिर आदि स्थलोमे कर्मोको नष्ट करनेवाले जिनेन्द्र भगवान्की बडी-बड़ी पूजाएँ तथा अभिषेक होते हैं ॥२२॥ प्रजाकी रक्षा रहनेपर ही इन सबकी रक्षा हो सकती है और इन सबकी रक्षा होनेपर ही इस लोक तथा परलोकमे राजाओके धर्म, अर्थ, कामरूप त्रिवर्ग सिद्ध हो सकते है ॥२३॥ बहुत बडे खजानेका स्वामी होकर जो राजा प्रसन्नतासे पृथिवीकी रक्षा करता है और परचक्रके द्वारा अभिभूत होनेपर भी जो विनाशको प्राप्त नही होता तथा हिंसाधर्मसे रहित एव यज्ञ आदिमे दक्षिणा देनेवाले लोगोकी जो रक्षा करता है उस राजाको भोग पुनः प्राप्त होते है ॥२४–२५॥ पृथिवीतलपर मनुष्योको धर्म, अर्थ, काम और मोक्षका अधिकार है सो राजाओके द्वारा सुरक्षित मनुष्योको ही ये अधिकार प्राप्त होते है अन्यथा किस प्रकार प्राप्त हो सकते हैं ? ॥२६॥ राजाके बाहुबलकी छायाका

---

१. किं प्रयोजनम् म । २ नदीकीलीन्द्रभागान्वा म. । ३. संनिरुद्धा म । ४ राजस्त्वम् म. । ५. जयन्ते क, ख । ६ प्रधानेन म । निधानेन ब. । ७ यववीजकैः ब । ८. युक्ति म । ९ प्रजा सुरक्षितास्त्वेतत् म. । १० नमश्रुतम् म । ११. पुनरपि प्राप्या भवन्ति ।

यस्य देशं समाश्रित्य साधवः कुर्वते तप. । पष्ठमंशं नृपस्तस्य लभते परिपालनात् ॥२८॥
अथैवमिति तत्सर्वमुपश्रुत्य[1] नराधिप । द्रुतं रामं समाहूय [2]राज्यं दातुं समुद्यतः ॥२९॥
मुदितै. किङ्करैर्भेरीघनानन्दा समाहता[3] । आजग्मु. सचिवा सर्वे गजवाजिसमाकुलाः ॥३०॥
जाम्बूनदमयान् कुम्भान् गृहीत्वा वारिपूरितान् । बद्ध्वा परिकरं शूरा भासमानाः समागताः ॥३१॥
चारुनूपुरनिस्वाना दधाना वेपमर्चितम् । वस्त्रालङ्कारमादाय पटलेष्वागता[4] स्त्रिय· ॥३२॥
आटोपमीदृशं दृष्ट्वा किमेतदिति शब्दितम् । राम दशरथोऽवोचत् पालयेमां सुत क्षितिम् ॥३३॥
रिपुचक्रमिहायातं यद्देवैरपि दुर्जयम् । विजेष्ये तदहं गत्वा प्रजानां हितकाम्यया ॥३४॥
ततो राजीवनयनो राघवो नृपमब्रवीत् । किमर्थं तात सरम्भमस्थाने प्रतिपद्यसे ॥३५॥
किं कार्यं पशुसंज्ञैस्तैरसभाषैर्दुरात्मभि. । येषामभिमुखीभावं प्रयासि रणकाङ्क्षया ॥३६॥
न ह्याखूनां विरोधेन क्षुभ्यन्ति वरवारणाः । न चापि तूलदाहार्थं[5] सन्नह्यति विभावसु. ॥३७॥
तत्र प्रयातुमस्माकं युज्यते यच्छ शासनम् । इत्युक्ते हर्षिताङ्गस्तं परिष्वज्य पिताब्रवीत् ॥३८॥
त्वं बाल सुकुमाराङ्गः पद्म[6] पद्मनिभेक्षण. । कथं तान् सहसे जेतुं न [7]प्रत्येम्यहमर्भक[8] ॥३९॥
सोऽवोचत् सद्य[9] उत्पन्नो भृशमल्पोऽपि पावकः । कथं दहति विस्तीर्णं महद्भि· किं प्रयोजनम् ॥४०॥
बालः सूर्यस्तमो घोरं द्युतीरृक्षगणस्य च । एको नाशयति क्षिप्रं भूतिभि किं प्रयोजनम् ॥४१॥

आश्रय लेकर प्रजा सुखसे आत्माका ध्यान करती है तथा आश्रमवासी विद्वान् निराकुल रहते हैं ॥२७॥ जिस देशका आश्रय पाकर साधुजन तपश्चरण करते है उन सबकी रक्षाके कारण राजा तपका छठवाँ भाग प्राप्त करता है ॥२८॥

अथानन्तर यह सब सुनकर राजा दशरथ शीघ्र ही रामको बुलाकर राज्य देनेके लिए उद्यत हो गये ॥२९॥ किंकरोने प्रसन्न होकर बहुत भारी आनन्द देनेवाली भेरी बजायी। हाथी और घोडोसे व्याकुल समस्त मन्त्री लोग आ पहुँचे ॥३०॥ देदीप्यमान शूरवीर जलसे भरे हुए सुवर्ण कलश लेकर तथा कमर कसकर आ गये ॥३१॥ जिनके नूपुरोंसे सुन्दर शब्द हो रहा था तथा जो उत्तमोत्तम वेप धारण कर रही थी ऐसी स्त्रियाँ पिटारोमे वस्त्रालंकार ले-लेकर आ गयी ॥३२॥ यह सब तैयारी देखकर रामने पूछा कि यह क्या है ? तब राजा दशरथने कहा कि हे पुत्र ! तुम इस पृथिवीका पालन करो ॥३३॥ यहाँ ऐसा शत्रुदल आ पहुँचा है जो देवोके द्वारा भी दुर्जेय है। मै प्रजाके हितकी वाछासे जाकर उसे जीतूँगा ॥३४॥ तदनन्तर कमललोचन रामने राजा दशरथसे कहा कि हे तात ! अस्थानमे क्रोध क्यो करते हो ? ॥३५॥ आप रणकी इच्छासे जिनके सम्मुख जा रहे है, उन पशुस्वरूप भाषाहीन दुष्ट मनुष्योसे क्या कार्य हो सकता है ? ॥३६॥ चूहोके विरोध करनेसे उत्तम गजराज क्षोभको प्राप्त नही होते और न सूर्य रुईको जलानेके लिए तत्पर होता है ॥३७॥

वहाँ जानेके लिए तो मुझे आज्ञा देना उचित है सो दीजिए। ऐसा कहनेपर हर्षित शरीरके धारी पिताने रामका आलिंगन कर कहा ॥३८॥ कि हे पद्म ! अभी तुम बालक हो, तुम्हारा शरीर सुकुमार है तथा नेत्र कमलके समान है, इसलिए हे बालक ! तुम उन्हे किस तरह जीत सकोगे इसका मुझे प्रत्यय नही है ॥३९॥ रामने उत्तर दिया कि तत्काल उत्पन्न हुई थोडी-सी अग्नि वडे विस्तृत वनको जला देती है इसलिए बडोंसे क्या प्रयोजन है ? ॥४०॥ बालसूर्य अकेला ही घोर अन्धकारको तथा नक्षत्र-समूहकी कान्तिको नष्ट कर देता है इसलिए विभूतिसे क्या प्रयोजन हे ? ॥४१॥

---

१ -मुपश्रित्य ज, ब, क., ख । २ दातु राज्यम् म । ३ समाहता· म । ४ पटलेष्यागता म । ५ तत्परो भवति । ६ हे राम । ७ प्रत्यय करोमि । ८ अर्भक. म । ९. सद्यमुत्पन्नो क, ख., म. ।

तत सहृष्टरोमाङ्गो नृपो दशरथः पुन॰ । प्रमोदं परमं प्राप्तो विषादं च सवाष्पदृक् ॥४२॥
सत्त्वत्यागादिवृत्तीनां क्षत्रियाणामियं स्थिति॰ । उत्सहन्ते प्रयातुं यद्विहातुमपि जीवितम् ॥४३॥
अथवा क्षयमप्राप्ते जन्तुरायुषि नाश्नुते । मरणं गहनं प्राप्त॰ परं यद्यपि जायते ॥४४॥
इति चिन्तयतस्तस्य कुमारौ रामलक्ष्मणौ । पितु॰ पादाब्जयुगलं प्रणम्योपगतौ बहिः ॥४५॥
तत॰ सर्वास्त्रकुशलौ सर्वशास्त्रविशारदौ । सर्वलक्षणसंपूर्णौ सर्वस्य प्रियदर्शनौ ॥४६॥
चतुरङ्गवलोपेतौ पूर्यमाणौ विभूतिभिः । संप्रयातौ रथारूढौ दीप्यमानौ स्वतेजसा ॥४७॥
पूर्वमेव तु निर्यातो जनकः मोदरान्वित॰ । अन्तरं योजने द्वे च परसैन्यस्य तस्य च ॥४८॥
शत्रुशव्दममृष्यन्तो[1] जनकस्य महारथा॰ । विविशुर्म्लेच्छसंघातं मेघवृन्दमिव ग्रहा ॥४९॥
प्रवृत्तश्च महाभीमः संग्रामो रोमहर्षण॰ । वृहत्प्रहरणाटोप आर्यम्लेच्छभटाकुल ॥५०॥
जनक कनक दृष्ट्वा पर गहनमागतम् । अचोदयदतिक्रुद्धो दुर्वारकरिणां घटाम् ॥५१॥
वर्वरैस्तु महासैन्यैर्भग्नैर्भग्नै पुन पुन॰ । भीमैर्जनकराजोऽपि दिक्षु सर्वासु वेष्टित ॥५२॥
एतस्मिन्नन्तरे प्राप्त॰ पद्म॰ सौमित्रिणा सह । अपारं गहनं सैन्यमपश्यच्चारुलोचन ॥५३॥
दृष्ट्वा तस्य सितच्छत्रं विशीर्णा शत्रुवाहिनी । तमसां सन्तति स्फीता पौर्णमासीविधुं यथा ॥५४॥
आश्वासितश्च वाणौघैर्जनको [2]ध्वस्तकङ्कट । तेन जन्तुर्यथा दु खी धर्मेण जगदायुषा ॥५५॥

तदनन्तर जिनका शरीर रोमाचित हो रहा था ऐसे राजा दशरथ पुन: परम प्रमोद और विषादको प्राप्त हुए। उनके नेत्रोसे आँसू निकल पडे ॥४२॥ सत्त्व त्याग आदि करना जिनकी वृत्ति है ऐसे क्षत्रियोका यही स्वभाव है कि वे युद्धमे प्रस्थान करनेके लिए अथवा जीवनका भी त्याग करनेके लिए सदा उत्साहित रहते हैं ॥४३॥ उन्होने विचार किया कि जवतक आयु क्षीण नही होती है तवतक यह जीव परम कष्टको पाकर भी मरणको प्राप्त नही होता ॥४४॥ इस प्रकार राजा दगरथ विचार ही करते रहे और राम-लक्ष्मण दोनों कुमार उनके चरण-कमलको नमस्कार कर वाहर चले गये ॥४५॥

तदनन्तर जो सर्व शस्त्र चलानेमे कुगल थे, सर्व गास्त्रोमे निपुण थे, सर्व लक्षणोंसे परिपूर्ण थे, जिनका दर्शन सवके लिए प्रिय था, जो चतुरग सेनासे सहित थे, विभूतियोसे परिपूर्ण थे तथा आत्मतेजसे देदीप्यमान हो रहे थे ऐसे दोनो कुमार रथपर आरूढ होकर चले ॥४६–४७॥ राजा जनक अपने भाईके साथ पहले ही निकल पड़ा था। जनक और शत्रुसेनाके बीचमे दो योजनका ही अन्तर रह गया था ॥४८॥ जिस प्रकार सूर्य-चन्द्रमा आदि ग्रह मेघसमूहके बीच मे प्रवेश करते हैं उसी प्रकार राजा जनकके महारथी योद्धा शत्रुके शव्दको सहन नही करते हुए म्लेच्छसमूहके भीतर प्रविष्ट हो गये ॥४९॥ दोनो ही सेनाओंके वीच जिसमे बडे-बड़े शस्त्रो का विस्तार फैला हुआ था, और जो आर्य तथा म्लेच्छ योद्धाओसे व्याप्त था, ऐसा रोमहर्षित करनेवाला महा-भयकर युद्ध हुआ ॥५०॥ राजा जनकने देखा कि भाई कनक सकटमे पड़ गया है तव उसने अत्यन्त क्रुद्ध होकर दुर्वार हाथियोकी घटाको प्रेरित कर आगे वढाया ॥५१॥ म्लेच्छोकी सेना वहुत वड़ी तथा भयंकर थी इसलिए उसने वार-वार भग्न होनेपर भी राजा जनकको सव दिशाओमे घेर लिया ॥५२॥ इसी वीचमे सुन्दर नेत्रोको धारण करनेवाले राम लक्ष्मणके साथ वहाँ जा पहुँचे। पहुँचते ही उन्होने शत्रुकी अपार तथा भयकर सेना देखी ॥५३॥ रामके सफेद छत्रको देखकर शत्रुकी सेना इस प्रकार नष्ट-भ्रष्ट हो गयी जिस प्रकार कि अन्धकारकी सन्तति पूर्णिमाके चन्द्रमाको देखकर नष्ट-भ्रष्ट हो जाती है ॥५४॥ वाणोंके समूहसे जिसका कवच टूट गया था ऐसे जनकको रामने उसी तरह आश्वासन दिया—धैर्य वँधाया जिस प्रकार कि जगत्के प्राणस्वरूप धर्मके

---

१. -ममृष्यन्तो म । २. ध्वस्तकवच॰ ।

राघवो रथमारूढो युक्तं चपलवाजिभिः । कवचोद्योतितवपु हारकुण्डलमण्डितः ॥५६॥
धनुरायतमास्थाय शरपाणिर्हरिध्वज. । प्रकीर्णकोल्वणच्छत्रो धरणीधीरमानसः ॥५७॥
प्रविशन् विपुल सैन्य लीलया लोकवत्सल. । सुभटै. पूर्यमाण. सन् मात्यर्क इव रश्मिभि. ॥५८॥
संरक्ष्य जनकं प्रीत कनक च यथाविधि । वलं व्यध्वसयच्छत्रोरिभवत् कदलीवनम् ॥५९॥
तथैव लक्ष्मणस्तत्र वाणानाकर्णसहतान् । ववर्ष वायुना नुन्न. सागरे जलदो यथा ॥६०॥
निशितानि च चक्राणि शक्तीश्च कनकानि च । शूलक्रकचनिर्घातान्येवमाद्यान्यचिक्षिपत् ॥६१॥
सौमित्रिभुजनिर्मुक्तैस्तैः पतद्भिरितस्तत. । म्लेच्छदेहा न्यकृत्यन्त द्रुमा. परशुभिर्यथा ॥६२॥
भटा. शवरसैन्येऽस्मिन् वाणैर्निर्भिन्नवक्षस. । केचिच्छिन्नभुजग्रीवा निपतन्ति सहस्रशः ॥६३॥
तत पराङ्मुखीभूता लोककण्टकवाहिनी । तथापि लक्ष्मणस्तेपामनुधावति पृष्ठतः ॥६४॥
अनिवार्यं समालोक्य तं सौमित्रिं मृगाधिपम् । अपरे म्लेच्छशार्दूला. समन्तात् क्षोभमागता' ॥६५॥
वृहद्वादित्रनिर्घोपैः कुर्वाणा भैरव रवम् । चापासिचक्रवहुला. कृतसघातपङ्क्तय ॥६६॥
रक्तवस्त्रशिरस्त्राणा केचिद्दवेरधारिण । असिधेनुकराः क्रूरा नानावर्णाङ्गधारिणः ॥६७॥
केचिद्भिन्नाञ्जनच्छाया. शुकपत्रत्विषोऽपरे । केचित्कर्दमसकाशाः केचित्ताम्रसमत्विष' ॥६८॥
कटिसूत्रमणिप्राया पत्रचीवरधारिण । नानाधातुविलिप्ताङ्गा मञ्जरीकृतशेखराः ॥६९॥

द्वारा दु खी प्राणीको आश्वासन दिया जाता है ॥५५॥ रामचन्द्र चचल घोडोसे जुते हुए रथपर सवार थे, उनका शरीर कवचसे प्रकाशमान हो रहा था, हार और कुण्डल उनकी शोभा बढा रहे थे ॥५६॥ वे एक हाथमे लम्बा धनुष और दूसरे हाथमे वाण लिये हुए थे। उनकी ध्वजामे सिंहका चिह्न था, शिरपर विशाल छत्र फिर रहा था तथा उनका मन पृथिवीके समान धीर था ॥५७॥ जिनके साथ अनेक सुभट थे ऐसे लोकवत्सल राम, लीलापूर्वक विशाल सेनाके बीच प्रवेश करते हुए ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो किरणोसे सहित सूर्य ही हो ॥५८॥ प्रसन्नतासे भरे रामने जनक और कनक दोनो भाइयोकी विधिपूर्वक रक्षा कर शत्रुसेनाको उस तरह नष्ट कर दिया जिस प्रकार कि हाथी केलाके वनको नष्ट कर देता है ॥५९॥ जिस प्रकार वायुसे प्रेरित मेघ समुद्रपर जल-वर्षा करता है उसी प्रकार लक्ष्मणने शत्रुदलपर कान तक खिंचे हुए वाण वरसाये ॥६०॥ वह अत्यन्त तीक्ष्ण चक्र, शक्ति, कनक, शूल, क्रकच और वज्रदण्ड आदि शस्त्रोकी खूव वर्षा कर रहा था ॥६१॥ जिस प्रकार पडते हुए कुल्हाड़ोसे वृक्ष कट जाते हैं उसी प्रकार लक्ष्मणकी भुजासे छूटकर जहाँ-तहाँ पडते हुए पूर्वोक्त शस्त्रोसे म्लेच्छोके शरीर कट रहे थे ॥६२॥ म्लेच्छोकी इस सेनामे वाणोसे कितने ही योद्धाओका वक्षःस्थल छिन्न-भिन्न हो गया था, और हजारो योद्धा भुजा तथा गरदन कट जानेसे नीचे गिर गये थे ॥६३॥ यद्यपि लोकके शत्रुओकी वह सेना लक्ष्मणसे पराङ्मुख हो गयी थी तो भी वह उनके पीछे दौड़ता ही गया ॥६४॥ जिसे कोई रोक नही सकता था ऐसे लक्ष्मणरूपी मृगराजको देखकर म्लेच्छरूपी तेन्दुए सव ओरसे क्षोभको प्राप्त हो गये ॥६५॥ उस समय वे म्लेच्छ वड़े भारी वाजोके शब्दसे भयकर शब्द कर रहे थे, धनुप, कृपाण तथा चक्र आदि शस्त्र वहुलतासे लिये थे और झुण्डके-झुण्ड वनाकर पंक्तिरूपमे खड़े थे ॥६६॥ कितने ही म्लेच्छ लाल वस्त्रका साफा बाँधे हुए थे, कोई छुरी हाथमे लिये थे और नाना रगके शरीर धारण कर रहे थे ॥६७॥ कोई मसले हुए अजनके समान काले थे, कोई सूखे पत्तोके समान कान्तिवाले थे, कोई कीचड़के समान थे और कोई लाल रगके थे ॥६८॥ अधिकतर वे कटिसूत्रमे मणि वाँधे हुए थे, पत्तोके वस्त्र पहने हुए थे, नाना धातुओसे उनके शरीर लिप्त थे, फूलकी मजरियोसे उन्होने सेहरा वना रखा था ॥६९॥

१. शूल क्रकच म । २. म्लेच्छदेहानि कृत्यन्ते म. । ३. न्यपत्यन्त । ४. शुष्क म., ज. ।

वराटकसमदशना विशालपिठरोदराः । विरेजुः सैन्यमध्ये[1] तु कुटजा इव पुष्पिताः ॥७०॥
अपरे शबरा रेजुर्भीषणायुधपाणयः । पीनजङ्घाभुजस्कन्धा असुरा इव दर्पिताः ॥७१॥
निर्दयाः पशुमांसादा मूढाः प्राणिवधोद्यताः । आरभ्य जन्मनः पापाः [2]सहसारम्भचारिणः ॥७२॥
वराहमहिषव्याघ्रवृककङ्कादिकेतवः । नानायानच्छदच्छत्रास्सामन्ताः सुभीषणाः ॥७३॥
नानायुद्धकृतध्वान्ता महावेगपदातयः । सागरोर्मिनिभाश्चण्डा[3] नानाभीषणनिस्वनाः ॥७४॥
लक्ष्मणक्ष्माधरं वव्रुः क्षुब्धा [4]शबरनीरदाः । निजसामन्तवातेन प्रेरिताः पुरुरंहसः ॥७५॥
अधावल्लक्ष्मणस्तेषां निपाताय समुद्यतः । [5]यथानडुत्समूहानां महावेगो गजाधिपः ॥७६॥
मृद्यमाना निपेतुस्ते स्वैरेव वसुधातले । विदुद्रुवुरनेकाश्च भीता विक्षतमूर्तयः[6] ॥७७॥
ततः [7]संधारयन् सैन्यमान्तरङ्गतमो[8] नृपः । समं सकलसैन्येन लक्ष्मणाभिमुखं स्थितः ॥७८॥
तेनाभ्यागतमात्रेण प्रवृत्ते भैरवे मृधे । लक्ष्मणस्य धनुश्छिन्नं बाणैः सततवर्षिभिः ॥७९॥
कृपाणं यावदादत्ते लक्ष्मणो विरथीकृतः । [9]समीरणजवं तावद्रामो रथमचोदयत् ॥८०॥
लक्ष्मणस्योपनीतश्च रथोऽन्यः क्षेपवर्जितः । अपारमदहत् सैन्यं रामः कक्षमिवानलः ॥८१॥
कांश्चिच्चिच्छेद बाणौघैः कांश्चित्कनकतोमरैः । चक्रैः शिरांसि केषांचित् दष्टौष्ठान्यपातयत् ॥८२॥

कौडियोंके समान उनके दांत थे, बड़े मटकाके समान उनके पेट थे और सेनाके बीच वे फूले हुए कुटज वृक्षके समान सुशोभित हो रहे थे ॥७०॥ जिनके हाथोंमें भयंकर शस्त्र थे, और जिनकी जांघें, भुजाएँ और स्कन्ध अत्यन्त स्थूल थे ऐसे कितने ही म्लेच्छ गर्वीले असुरोंके समान जान पडते थे ॥७१॥ वे अत्यन्त निर्दय थे, पशुओंका मांस खानेवाले थे, मूढ थे, पापी थे और सहसा अर्थात् विना विचार किये काम करनेवाले थे ॥७२॥ वराह, महिष, व्याघ्र, वृक और कंक आदिके चिह्न उनकी पताकाओंमे थे, उनके सामन्त भी अत्यन्त भयंकर थे तथा नाना प्रकारके वाहन, चद्दर और छत्र आदिसे सहित थे ॥७३॥ नाना युद्धोंमें जिन्होंने अन्धकार उत्पन्न किया था, जो समुद्रकी लहरोंके समान प्रचण्ड थे, और नाना प्रकारका भयंकर शब्द कर रहे थे ऐसे महावेगशाली पैदल योद्धा उनके साथ थे ॥७४॥ अपने सामन्तरूपी वायुसे प्रेरित होनेके कारण जिनका वेग बढ़ रहा था ऐसे उन क्षोभको प्राप्त हुए म्लेच्छरूपी मेघोंने लक्ष्मणरूपी पर्वतको घेर लिया ॥७५॥ जिस प्रकार बैलोंके समूहको नष्ट करनेके लिए महावेगशाली हाथी दौड़ता है उसी प्रकार उन सबको नष्ट करनेके लिए उद्यत लक्ष्मण दौड़ा ॥७६॥ लक्ष्मणके दौड़ते ही उनमें भगदड़ मच गयी जिससे वे अपने ही लोगोंसे कुचले जाकर पृथिवीपर गिर पडे। तथा भयसे जिनके शरीर खण्डित हो रहे थे ऐसे अनेक योद्धा इधर-उधर भाग गये ॥७७॥

तदनन्तर आन्तरंगतम राजा सेनाको रोकता हुआ सब सेनाके साथ लक्ष्मणके सम्मुख खड़ा हुआ ॥७८॥ उसने आते ही भयंकर युद्ध किया और निरन्तर बरसते हुए बाणोंसे लक्ष्मणका धनुष तोड़ डाला ॥७९॥ लक्ष्मण जबतक तलवार उठाता है तबतक उसने उसे रथरहित कर दिया अर्थात् उसका रथ तोड़ डाला। यह देख रामने वायुके समान वेगवाला अपना रथ आगे बढाया ॥८०॥ लक्ष्मणके लिए शीघ्र ही दूसरा रथ लाया गया और जिस प्रकार अग्नि वनको जलाती है, उसी प्रकार रामने शत्रुकी सेनाको जला दिया ॥८१॥ उन्होंने कितने ही लोगोंको बाणोंके समूहसे छेद डाला, कितने ही लोगोंको कनक और तोमर नामक शस्त्रोंसे काट डाला तथा जिनके ओठ टेढे हो रहे थे ऐसे कितने ही लोगोंके शिर चक्ररत्नसे नीचे गिरा दिये ॥८२॥

---

१. सैन्यमध्य म। २. सहसारम्यकारिण. म। ३. चन्द्रा म। ४ शरदनीरदा. म.। ५ यथा नदत्समूहाना म.। ६. विकृतमूर्तय म। ७. साधरयन् म.। ८ आन्तरङ्गतम एतन्नामा म्लेच्छनृप.। ९ समीरण-जवात्तावत् म.।

नगाश भयपूर्णा च [1]यथार्श म्लेच्छवाहिनी । विध्वस्तचामरच्छत्रध्वजचापसमाकुला ॥८३॥
निमिषान्तरमात्रेण रामेणाक्लिष्टकर्मणा । म्लेच्छा निराकृता सर्वे कषाया इव साधुना ॥८४॥
आगतो यश्च सैन्येन निष्पारेणोदधिर्यथा । भीतोऽश्वैर्दशभिः सोऽयं म्लेच्छराजो विनिःसृतः[2] ॥८५॥
पराङ्मुखीकृतैः क्लीबैः किमेभिर्निहतैरिति । सौमित्रिणा समं रामः कृती निववृते सुखम् ॥८६॥
अमी भयाकुला म्लेच्छा विहाय विजिगीषुताम् । आश्रित्य सह्यविन्ध्याद्रीन् समयेनावतस्थिरे ॥८७॥
कन्दमूलफलाहारास्तत्यजू रौद्रकर्मताम् । राघवाद् भयमापन्ना वैनतेयादिवोरगाः ॥८८॥
[3]सानुजः [4]सानुजं पद्मो[5]विग्रहे शान्तविग्रहः । विसर्ज्य [6]जनकं हृष्टं [7]जनकाभिमुखोऽगमत् ॥८९॥
प्रजात्तपरमानन्दा रेमे विस्मितमानसा[8] । रराज पृथिवी सर्वा भूत्या कृतयुगे यथा ॥९०॥
धर्मार्थकामससक्तैः पुरुषैर्भूषित जगत् । व्यतीतहिमसंरोधैर्नक्षत्रैरम्बर यथा ॥९१॥
माहात्म्यादमुतो राजन् दुहिता लोकसुन्दरी । जनकेन प्रसन्नेन राघवस्य प्रकल्पिता ॥९२॥

टूटे-फूटे चमर, छत्र, ध्वजा और धनुषोसे व्याप्त म्लेच्छोकी वह सेना भयभीत होकर इच्छानुसार नष्ट हो गयी—इधर-उधर भाग गयी ॥८३॥

जिस प्रकार साधु कषायोको क्षण-भरमे नष्ट कर देते है उसी प्रकार क्लेशरहित कार्य करनेवाले रामने निमेष मात्रमे ही समस्त म्लेच्छोको नष्ट कर दिया ॥८४॥

जो म्लेच्छ राजा समुद्रके समान अपार सेनाके साथ आया था वह भयभीत होकर केवल दस घोड़ोके साथ बाहर निकला था ॥८५॥

इन विमुख नपुसकोको मारनेसे क्या प्रयोजन है ऐसा विचारकर कृतकृत्य राम लक्ष्मणके साथ सुखपूर्वक युद्धसे लौट गये ॥८६॥

भयसे घबडाये हुए म्लेच्छ विजयकी इच्छा छोड़ सन्धि कर सह्य और विन्ध्य पर्वतोपर रहने लगे ॥८७॥

जिस प्रकार साँप गरुडसे भयभीत रहते हैं उसी प्रकार म्लेच्छ भी रामसे भयभीत रहने लगे। वे कन्द-मूल, फल आदि खाकर अपना निर्वाह करने लगे तथा उन्होने सब दुष्टता छोड दी ॥८८॥

तदनन्तर युद्धमे जिनका शरीर शान्त रहा था ऐसे सानुज अर्थात् छोटे भाई लक्ष्मणसहित राम, सानुज अर्थात् छोटे भाई कनकसहित हर्षित जनकको छोड़कर जनक अर्थात् पिताके सम्मुख चले गये ॥८९॥

तदनन्तर जिसे परम आनन्द उत्पन्न हुआ था और जिसका मन आश्चर्यसे विस्मित हो रहा था ऐसी समस्त प्रजा आनन्दसे क्रीडा करने लगी और समस्त पृथिवी कृतयुगके समान वैभवसे सुशोभित होने लगी ॥९०॥

जिस प्रकार हिमके आवरणसे रहित नक्षत्रोसे आकाश सुशोभित होता है उसी प्रकार धर्म-अर्थ-काममे आसक्त पुरुषोसे ससार सुशोभित होता है ॥९१॥

गौतमस्वामी श्रेणिकसे कहते है कि हे राजन्। राजा जनकने इसी माहात्म्य से प्रसन्न होकर अपनी लोक-सुन्दरी पुत्री जानकी रामके लिए देना निश्चित की थी ॥९२॥

---

१ यथावाञ्छम् यथासम्लेच्छ म । २ विनि स्मृत म । ३ सलक्ष्मण· । ४ अनुजसहितं कनकसहितमिति यावत् । ५ पद्मोऽविग्रह व । ६. मिथिलाधिपम् । ७ पित्रभिमुखम् । ८ रोमविस्मित- म ।

उपजातिवृत्तम्

किं वात्र कृत्य वहुभाषितेन श्रीश्रेणिक स्वं ननु कर्म पुंसाम् ।
[1]समागमे गच्छति हेतुभाव वियोजने वा सुजनेन साकम् ॥९३॥
सोऽहं महात्मा भुवने समस्ते गत' प्रतापं परमं सुभाग्य ।
गुणैरनन्यप्रमितैरुपेतो रविर्यथो[2]द्भाति परो मयूखै ॥९४॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते म्लेच्छपराजयसंकीर्तनं नाम सप्तविंशतितमं पर्व ॥२७॥



इस विषयमे वहुत कहनेसे क्या लाभ है ? हे श्रेणिक ! यह निश्चित बात है कि मनुष्योका अपना किया कर्म ही उत्तम पुरुषोंके साथ संयोग अथवा वियोग होनेमे कारणभावको प्राप्त होता है ॥९३॥

परम प्रतापको प्राप्त भाग्यशाली एवं असाधारण गुणोंसे युक्त महात्मा रामचन्द्र समस्त संसारमे इस प्रकार सुशोभित हो रहे थे जिस प्रकार कि किरणोसे युक्त सूर्य सुशोभित होता है ॥९४॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मचरितमें म्लेच्छोंके
पराजयका वर्णन करनेवाला सत्ताईसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥२७॥



---

१. समागते म. । २. यथोद्भूतपरो म. ।

अष्टाविंशतितमं पर्व

ईदृक्पराक्रमादृष्टो नारदः पुरुविस्मय । धृतिं न लभते क्वापि रामसंकथया विना ॥१॥
श्रुतश्च तेन वृत्तान्तो रामस्य किल मैथिली । पिता दातुमभीष्टेति प्रकटा सर्वविष्टपे ॥२॥
अचिन्तयच्च पश्यामि कन्यां तामद्य कीदृशीम् । शोभनैर्लक्षणैर्येन रामस्य परिकल्पिता ॥३॥
पद्मगर्भदलं यस्मिन् कृत्वा स्तनतटे रह. । मत्कान्त्या सदृश नेदमिति बुद्ध्यावलोकते ॥४॥
समये नारदस्तस्मिन् सीतालोकनलालस' । विशुद्धहृदय' प्रापदारुरोह च तद्गृहम् ॥५॥
ततो दर्पणसक्रान्त जटामुकुटभीषणम् । नारदीयं वपुर्वीक्ष्य कन्या त्राससमाकुला ॥६॥
हा मात कोऽयमत्रेति कृत्वा प्रस्खलित[1]स्वनम् । विवेश गर्भभवनं वेपमानशरीरिका ॥७॥
नारदोऽनुपद तस्या विशन्नतिकुतूहलः । नारीभिर्द्वारपालीभि. सावष्टम्भमरुध्यत ॥८॥
यावत्तस्य च तासां च कलहो वर्तते महान् । तावच्छब्देन सप्रापुर्नरा खड्गधनुर्धरा' ॥९॥
गृह्यतां गृह्यतां कोऽयं कोऽयमित्युद्धतस्वना. । कुञ्चितौष्ठान्नरान् दृष्ट्वा सशस्त्रान् हन्तुमुद्यतान् ॥१०॥
नारदः परमं बिभ्रद्भयमुत्कटवेपथु । ऊर्ध्वरोमा खमुत्पत्य विश्रान्तोऽष्टापदाचले ॥११॥
अचिन्तयच्च हा कष्ट प्राप्तोऽस्मि जननं पुन । निष्क्रान्तोऽस्मि महादावात् पक्षी ज्वालाहतो यथा ॥१२॥

अथानन्तर जो इस प्रकारके पराक्रमसे आकर्षित था तथा बहुत भारी आश्चर्यसे युक्त था ऐसा नारद युद्धकी चर्चाके विना कही भी सन्तोपको प्राप्त नही होता था ॥१॥ उसने समाचार सुना कि समस्त ससारमे प्रसिद्ध अपनी सीता नामकी पुत्री उसके पिता राजा जनकने रामचन्द्रके लिए देनेकी इच्छा की है ॥२॥ समाचार सुनते ही उसने विचार किया कि उस कन्याको देखूँ तो सही कि वह शुभ लक्षणोसे कैसी है जिससे रामचन्द्रके लिए उसका देना निश्चित किया गया है ॥३॥ ऐसा विचारकर नारद उस समय सीताके महलमे पहुँचा जब कि वह एकान्त स्थानमे कमलकी भीतरी कलिकाको अपने स्तनतटके समीप करके इस बुद्धिसे उसे देख रही थी कि, यह मेरी कान्तिके समान है या नही ॥४॥ जिसे सीताके देखनेकी लालसा थी तथा जिसका हृदय अत्यन्त शुद्ध अर्थात् निर्विकार था ऐसा नारद उस समय सीताके महलमे ऊपर जा चढा ॥५॥ तदनन्तर जिसका दर्पणमे प्रतिविम्ब पड रहा था और जो जटारूपी मुकुटसे भीषण था ऐसा नारदका शरीर देखकर सीता भयसे व्याकुल हो गयी ॥६॥ हा मात ! यह यहाँ कौन आ रहा है ? इस प्रकार अर्धोच्चारित शब्द कर वह महलके भीतर घुस गयी । उस समय उसका शरीर कम्पित हो रहा था ॥७॥ अत्यन्त कुतूहलसे भरा नारद भी उसीके पीछे महलमे भीतर प्रवेश करने लगा तो द्वारकी रक्षा करनेवाली स्त्रियोने उसे बलपूर्वक रोक लिया ॥८॥ जबतक नारद तथा उन स्त्रियोके बीच बडा कलह होता है तबतक उनका शब्द सुनकर तलवार और धनुपको धारण करनेवाले पुरुप वहाँ आ पहुँचे ॥९॥ वे पुरुष पकडो-पकडो कौन है ? कौन है ? इस प्रकार-का जोरदार शब्द कर रहे थे । जो ओठ चाब रहे थे, शस्त्रोसे युक्त थे तथा मारनेके लिए उद्यत थे ऐसे उन पुरुपोको देखकर नारद अत्यन्त भयभीत हो उठा । उसके शरीरसे अत्यधिक कँपकँपी छूट रही थी, और रोमाच खडे हो गये थे । खैर, जिस किसी तरह वह आकाशमे उडकर कैलास पर्वतपर पहुँचा और वही विश्राम करने लगा ॥१०–११॥ वह विचारने लगा कि हाय ! मै बडे कष्टमे पड़ गया था । बचकर क्या आया मानो दूसरा जन्म ही मैने प्राप्त किया है । जिस प्रकार

---

१ प्रस्खलित स्वन म. ।

शनैः शनैस्ततः कम्पं तद्विन्यस्तेक्षणोऽमुचत् । ममार्ज च ललाटस्थान् स्वेदबिन्दून् स्थवीयसः ॥१३॥
समादधे स्खलत्पाणिर्जटाभारं समाकुलम् । मुहुः स्मृता च निःश्वासान्मुमुचे दीर्घवेगिनः ॥१४॥
ततः स्वैरं भयाद् भ्रष्टो दध्यावेव प्रकोपवान् । [1]निश्चलस्थितशेषाङ्गो मूर्धानं कम्पयन् मनाक् ॥१५॥
अदुष्टमानसः पश्यन् यातो रूपदिदृक्षया । रामानुरागतः प्रापमवस्थां मृत्युगोचराम् ॥१६॥
अहो प्रौढकुमार्यास्तच्चेष्टितं दुष्टविभ्रमम् । गृहीतोऽस्मि नयेनैष कृतान्तसदृशैर्नरैः ॥१७॥
क्व मे पापाधुना याति व्यसने पातयामि ताम् । नृत्याम्यातोद्यमुक्तोऽपि किमुतातोद्यसंयुतः ॥१८॥
विचिन्त्यैव द्रुतं गत्वा नगरं रथनूपुरम् । सीतारूपं पटे न्यस्य प्रत्यक्षमिव सुन्दरम् ॥१९॥
चक्रारोपवने चन्द्रगते[2] क्रीडनसद्मनि । उत्सृज्य च बहिस्तस्थौ पुरस्याप्रकटात्मकः ॥२०॥
अन्यदाथ समुद्देशं कुमारैर्बहुभिः समम् । भामण्डलकुमारोऽसौ रममाणः समाययौ ॥२१॥
तत्राज्ञानात् समालोक्य स्वसारं चित्रगोचराम् । ह्रीश्रुतिस्मृतिमुक्तात्मा द्राक् प्रभामण्डलोऽभवत् ॥२२॥
ततः शोचति निःश्वासान्मुञ्चतेऽत्यन्तमायतान् । शुष्यति क्षिपति स्रस्तं गात्रं यत्र क्वचिद् द्रुतम् ॥२३॥
न रात्रौ न दिवा निद्रां लभते ध्यानतत्परः । उपचारेण [3]कान्तेन न जातु सुखमश्नुते ॥२४॥
पुष्पाणि गन्धमाहारं द्वेष्टि क्ष्वेडं[4] यथा भृशम् । करोति लोठनं भूयः संतापी जलकुट्टिमे ॥२५॥

ज्वालाओंसे झुलसा पक्षी किसी बड़े दावानलसे बाहर निकलता है उसी प्रकार मैं भी उस कष्टसे बाहर निकला हूँ ॥१२॥ उस समय भी उसके नेत्र उसी दिशामें लग रहे थे। तदनन्तर धीरे-धीरे उसने शरीरकी कँपकँपी छोड़ी और ललाटपर स्थित पसीनेकी बड़ी-बड़ी बूँदें पोंछी ॥१३॥ उसने काँपते हुए हाथसे अपनी बिखरी हुई जटाएँ ठीक की। यह करते हुए जब उसे बार-बार पिछली घटनाका स्मरण हो आता था तब वह लम्बी-लम्बी साँसें छोड़ने लगता था ॥१४॥ तत्पश्चात् जब भय दूर हुआ तो क्रोधमें आकर वह इस प्रकार विचार करने लगा। विचार करते समय उसके समस्त अंग निश्चित रूपसे स्थिर थे केवल वह मस्तकको कुछ-कुछ हिला रहा था ॥१५॥ वह विचारने लगा कि देखो मेरे मनमें कोई दोष नहीं था मैं केवल रामचन्द्रके अनुरागसे सीताका रूप देखनेकी इच्छासे ही वहाँ गया था परन्तु ऐसी दशाको प्राप्त हो गया जिसमें मृत्यु तककी आशंका हो गयी ॥१६॥ आश्चर्य है कि उस प्रौढ़ कुमारीकी वह चेष्टा कितनी दुष्टतासे भरी थी कि जिसके कारण मैं यमराजकी समानता करनेवाले मनुष्योंके द्वारा पकड़ लिया गया ॥१७॥ वह पापिनी अब जायेगी कहाँ? मैं उसे अवश्य ही संकटमें डालूँगा। मैं तो बाजेके बिना ही नाचता हूँ फिर यदि बाजे मिल जायें तो कहना ही क्या है? ॥१८॥ ऐसा विचारकर उसने एक पटपर प्रत्यक्षके समान सीताका सुन्दर चित्र बनाया और उसे लेकर वह शीघ्र ही रथनूपुर नगर गया ॥१९॥ वहाँ जाकर उसने उपवनमें जो अत्यन्त उत्तुंग क्रीड़ाभवन था उसमें वह चित्रपट रख दिया और स्वयं अप्रकट रहकर नगरके बाहर रहने लगा ॥२०॥

अथानन्तर किसी दिन अनेक कुमारोंके साथ क्रीडा करता हुआ भामण्डल कुमार वहाँ आया ॥२१॥ सो चित्रमें अंकित बहन सीताको देखकर वह अज्ञानवश शीघ्र ही लज्जा, शास्त्र, ज्ञान तथा स्मृतिसे रहित हो गया अर्थात् सीताके चित्रको देखकर इतना कामाकुलित हुआ कि लज्जा, शास्त्र तथा स्मृति आदि सबको भूल गया ॥२२॥ वह निरन्तर शोक करने लगा, अत्यन्त लम्बे श्वासोच्छ्वास छोड़ने लगा, उसका शरीर सूख गया तथा शिथिल शरीरको वह चाहे जहाँ उपेक्षासे डालने लगा अर्थात् चाहे जहाँ उठने-बैठने लगा ॥२३॥ उसे न रात्रिमें नींद आती थी न दिनमें चैन पड़ता था। वह रात-दिन उसीके ध्यानमें निमग्न रहता था। सुन्दर उपचारोंसे उसे कभी भी सुख नहीं मिलता था ॥२४॥ वह पुष्प, सुगन्धित पदार्थ तथा आहारसे ऐसा द्वेष करता था

---

१ निश्चितस्थित म.। २. चन्द्रगत ज.। ३. रम्येण। ४ विषनिर्मितम्।

मौनमाचरति स्मित्वा करोति च कथां मुहु. । सहसोत्तिष्ठति व्यर्थं याति भूयो निवर्तते ॥२६॥
ततो ग्रहगृहीतस्य सदृशैस्तैर्विचेष्टितैः । ज्ञात तदातुरत्वस्य कारण मतिशालिभि ॥२७॥
जगदुश्चैवमन्योन्य कन्येय केन चित्रिता । पटोऽत्र निहितो गेहे स्याद् वा नारदचेष्टितम् ॥२८॥
तत· श्रुत्वा कुमारं तमाकुलं स्वेन कर्मणा । नारदस्तस्य बन्धूनां विस्रब्धो दर्शनं ददौ ॥२९॥
आदरेण च तै पृष्ट कृतपूजानमस्कृति· । मुने कथय कन्येयं दृष्टा क्व भवतेदृशी ॥३०॥
महोरगाङ्गना किं स्याद् भवेत् किं वा विमानजा । मर्त्यलोक समायाता त्वया दृष्टा कथंचन ॥३१॥
[1]अवद्वारस्ततोऽवोचद् विनयं परमं वहन्[2] । भूयो भूय. स्वय गच्छन्[3] विस्मयं कम्पयन् शिर ॥३२॥
अस्त्यत्र मिथिला नाम पुरी परमसुन्दरी । इन्द्रकेतो. [4]सुतस्तत्र जनको नाम पार्थिवः ॥३३॥
विदेहेति प्रिया तस्य मनोबन्धनकारिणी । गोत्रसर्वस्वभूतेयं सीतेति दुहिता तयो ॥३४॥
निवेद्यैवमसौ तेभ्य कुमारं पुनरुक्तवान् । बाल मा या विषाद त्वं तवेयं सुलभैव हि ॥३५॥
रूपमात्रेण यातोऽसि किमस्या भावमीदृशम् । ये तस्या विभ्रमा मद्र कस्तान्[5] वर्णयितुं क्षम. ॥३६॥
तया चित्त समाकृष्टं तवेति किमिहाद्भुतम् । धर्मध्याने दृढं बद्ध मुनीनामपि सा हरेत् ॥३७॥
आकारमात्रमत्रैतत्तस्या न्यस्त मया पटे । लावण्यं यत्तु तत्तस्यास्तस्यामेवैतदीदृशम् ॥३८॥
नवयौवनसभूतकान्तिसागरवीचिषु । सा तिष्ठति तरन्तीव संसक्ता स्तनकुम्भयो ॥३९॥

मानो उन्हे विषमय ही समझता हो। वह सन्तापसे युक्त होकर बार-बार जलसे सीचे हुए फर्शपर लोटता था ॥२५॥ वह मौन बैठा रहता था, कभी हँसकर बार-बार चर्चा करने लगता था, कभी सहसा उठकर व्यर्थ ही चलने लगता था और फिर लौट आता था ॥२६॥ उसकी समस्त चेष्टाएँ ऐसी हो गयी मानो उसे भूत लग गया हो। तदनन्तर बुद्धिमान् पुरुषोने उसकी आतुरताके कारणोका पता लगाया ॥२७॥ वे परस्परमे इस प्रकार कहने लगे कि यह कन्या किसने चित्रित की है? इस महलमे यह चित्रपट किसने रखा है? जान पड़ता है कि यह सब नारदकी चेष्टा है ॥२८॥

तदनन्तर जब नारदने सुना कि हमारे कार्यसे भामण्डल कुमार अत्यन्त आकुल हो रहा है तब उसने नि.शक होकर उसके बन्धुओंके लिए दर्शन दिया ॥२९॥ उन सबने बडे आदरसे नारदकी पूजा कर नमस्कार किया तथा पूछा कि हे मुने! कहो आपने यह ऐसी कन्या कहाँ देखी है? ॥३०॥ यह कोई नागकुमार देवकी अगना है या पृथिवीपर आयी हुई किसी कल्पवासी देवकी स्त्री आपने किसी तरह देखी है? ॥३१॥ तदनन्तर परम विनयको धारण करता तथा स्वयं ही आश्चर्यको प्राप्त हो बार-बार शिर हिलाता हुआ नारद कहने लगा ॥३२॥ कि इसी मध्यमलोकमे अत्यन्त मनोहर मिथिला नामकी नगरी है। उसमे इन्द्रकेतुका पुत्र जनक नामका राजा रहता है ॥३३॥ उसके मनको बाँधनेवाली विदेहा नामकी प्रिया है। उन दोनोकी ही यह सीता नामकी कन्या है। यह कन्या उन दोनोके गोत्रका मानो सर्वस्व ही है ॥३४॥ भामण्डलके भाई-बन्धुओसे ऐसा कहकर उसने भामण्डलसे कहा कि हे बालक! तू विषादको प्राप्त मत हो। यह कन्या तुझे सुलभ ही है ॥३५॥ तू इसके रूपमात्रसे ही ऐसी अवस्थाको प्राप्त हो रहा है फिर इसके जो हाव-भाव विभ्रम है उनका वर्णन करनेके लिए कौन समर्थ है? ॥३६॥ उसने तुम्हारा चित्त आकृष्ट कर लिया इसमे आश्चर्य ही क्या है? वह तो धर्मध्यानमे सुदृढ रूपसे निबद्ध मुनियोके चित्तको भी आकृष्ट कर सकती है ॥३७॥ मैने चित्रपटमे उसका यह केवल आकारमात्र ही अकित किया है। उसका जो लावण्य है वह तो उसीमे है अन्यत्र सुलभ नही है ॥३८॥ वह नवयौवनसे उत्पन्न कान्तिरूपी समुद्रकी तरगोमे ऐसी जान पडती है मानो स्तनरूपी कलशोके सहारे तैर ही

१. नारद । अवद्वार म । २ महत् म. । ३. गच्छद्विस्मय म. । ४ इन्द्रकेतो स्तुत म. । ५ ता म. ।

तस्याः श्रोणी वरारोहा कान्तिसंप्लावितांशुका । वीक्षितोन्मूलयेन्[1] स्वान्तं समूलमपि योगिनाम् ॥४०॥
मुक्त्वा भवन्तमन्यस्य सेयं कस्योचिता भवेत् । यत्नं वस्तुनि कुर्वन्तां[2] जायतां योग्यसंगमः[3] ॥४१॥
इत्युक्त्वा चरितार्थः सन्नारदोऽगान्मनीषितम् । दध्यौ भामण्डलोऽप्येवं स्मरसायकताडितः ॥४२॥
[4]क्षेपिष्ठं प्रमदारत्नं न लभेयं यदीदृशम् । न जीवेयं तदावश्यं स्मराकुलितमानसः ॥४३॥
धारयन्ती परां कान्तिमियं मे [5]हृदयस्थिता । कथं न[6] कुरुते तापमग्निज्वालेव सुन्दरी ॥४४॥
दहति त्वचमेवार्को वहिरन्तश्च मन्मथः । अन्तर्द्धिरस्ति सूर्यस्य मन्मथस्य न विद्यते ॥४५॥
द्वयमेव ध्रुवं मन्ये प्राप्तव्यमधुना मया । तया वा संगमः साकं मरणं वा स्मरेषुभिः ॥४६॥
अनारतमिति[7] ध्यायन्नशने शयने न च । न प्रासादे न चोद्याने धृतिं भामण्डलोऽगमत् ॥४७॥
स्त्रियोऽथ नारदं मत्वा कुमारासुखकारणम् । ससंभ्रमं समुद्विग्ना[8] पितुरस्य न्यवेदयन्[9] ॥४८॥
नाथानर्थसमुद्गेन[10] नारदेनाहृता पटे । चित्रीकृत्याङ्गना कापि[11] रूपातिशययोगिनी ॥४९॥
समालोक्य कुमारस्तां विह्वलीभूतमानसः । धृतिं न लभते क्वापि त्रपया दूरमुज्झितः ॥५०॥
मुहुस्तामीक्षते कन्यां सीताशब्दं समुच्चरन् । करोति विविधां चेष्टां वायुनेव वशीकृतः ॥५१॥
उपायश्चिन्त्यतामाशु तस्योत्पादयितुं धृतिम् । यावन्न मुच्यते प्राणैर्भोजनादिपराङ्मुखः ॥५२॥

रही हो ॥३९॥ कान्तिसे वस्त्रको तिरोहित करनेवाले उसके नितम्ब यदि देखनेमें आ जावें तो निश्चित ही वह योगियोंके मनको भी समूल उखाड़कर फेंक दे ॥४०॥ आपको छोड़कर और यह किसके योग्य हो सकती है? इस कार्यमें यत्न करो जिससे योग्य समागम प्राप्त हो सके ॥४१॥ इतना कहकर नारद तो कृतकृत्य हो इच्छित स्थानपर चला गया पर इधर भामण्डल कामके वाणोंसे ताडित हो इस प्रकार विचार करने लगा कि ॥४२॥ चूँकि मेरा मन कामसे इतना आकुल हो रहा है कि यदि मैं शीघ्र ही इस स्त्रीरत्नको नहीं पाता हूँ तो अवश्य ही जीवित नहीं रह सकूँगा ॥४३॥

परम कान्तिको धारण करनेवाली यह सुन्दरी प्रमदा मेरे हृदयमें स्थित है फिर अग्निकी ज्वालाके समान सन्ताप क्यों कर रही है ॥४४॥ सूर्य सिर्फ वाहरी चमड़ेको जलाता है पर काम भीतरी भागको जलाता है। इतनेपर भी सूर्य अस्त हो जाता है पर काम कभी अस्त नहीं होता ॥४५॥ इस समय तो ऐसा जान पड़ता है कि मेरे द्वारा दो ही वस्तुएँ प्राप्त करने योग्य हैं—एक तो उस स्त्रीरत्नके साथ समागम और दूसरा कामके वाणोंसे मारा जाना ॥४६॥ इस प्रकार निरन्तर उसीका ध्यान करता हुआ भामण्डल न भोजनमें, न शयनमें, न महलमें और न उद्यानमें—कहीं भी धैर्यको प्राप्त हो रहा था ॥४७॥

अथानन्तर जब स्त्रियोंको पता चला कि कुमारके दुःखका कारण नारद है तब उन्होंने उद्विग्न होकर शीघ्र ही कुमारके पितासे यह समाचार कहा ॥४८॥ कि इस समस्त अनर्थका पिटारा नारद ही है। वही कहींकी एक अत्यन्त सुन्दरी स्त्रीको चित्रपटपर अंकित करके लाया था ॥४९॥ उसे देखकर जिसका मन अत्यन्त विह्वल हो गया है ऐसा कुमार किसी भी वस्तुमें धैर्यको प्राप्त नहीं हो रहा है। लज्जाने उसे दूरसे ही छोड़ दिया है ॥५०॥ वह सीता शब्दका उच्चारण करता हुआ वार-वार उसी कन्याको देखता रहता है तथा वायुके वशीभूत हुएके समान नाना प्रकारकी चेष्टाएँ करता रहता है ॥५१॥ वह भोजनादि समस्त कार्योंसे विमुख हो गया है अर्थात् उसने खाना-पीना सब छोड़ दिया है। इसलिए जबतक प्राण इसे नहीं छोड़ते हैं तबतक

---

१ -न्मूलयत् म. । २. पुमान् । ३. योग्यसमागमसहित । ४ शीघ्रम् । ५ हृदय स्थिता म, ज. । ६ च म. । ७ -मतिध्यायन् म. । ८ समुद्विग्ना म. । ९ न्यव्रेदयत् म. । १० तथानर्थसमुद्गेन म, नार्यानर्थ- व. । अनर्थसमुद्गेन = अनर्थकरण्डकेन । ११. क्वापि म. ।

ततश्चन्द्रगति. श्रुत्वा वार्तामेतां समाकुलः । आगत्य कान्तया साकं सुतमेवमभाषत ॥५३॥
भज सर्वा. क्रिया पुत्र सुचेता भोजनादिकाः । अयं वृणोमि तां कन्यां भवतो मनसि स्थिताम् ॥५४॥
[1]परिसान्त्व्य सुतं कान्ता रहश्चन्द्रा[2]यणोऽवदत् । प्रमोद च विषाद च विस्मय च वहन्निदम् ॥५५॥
आर्ये विद्याभृतां कन्या सत्यज्य प्रतिमोज्झिता । भूगोचरामिसंवन्ध कथमस्मासु युज्यते ॥५६॥
क्ष्मागोचरस्य निलय गन्तु वा युज्यते कथम् । यदा वा तेन नो दत्ता मुखच्छाया तदा तु का ॥५७॥
तस्मात् केनाप्युपायेन कन्यायाः पितर प्रियम् । इहैव [3]नाययाम्याशु नान्य. पन्था विराजते ॥५८॥
नाथ युक्तमयुक्तं वा त्वमेव ननु म[4]न्यमे । तथापि तावक वाक्यं ममापि हृदयंगमम् ॥५९॥
ततश्चपलवेगाख्यं भृत्यमाहूय सादरम् । कर्णजापेन विज्ञातवृत्तान्तमकरोन्नृप. ॥६०॥
आज्ञादानेन तुष्टोऽसौ मिथिलां त्वरितो ययौ । हृष्टहसयुवामोदसूचितामिव पद्मिनीम् ॥६१॥
अवतीर्याम्बराच्चारु[5]सप्तिवेषमुपाश्रित. । वित्रासयितुमुद्युक्तो गोमहि[6]ष्यश्ववारणान् ॥६२॥
[7]देशवाते यथा जात समाक्रन्दस्तदापर. । शुश्राव च जनौघेभ्यो जनकस्तद्विचेष्टितम् ॥६३॥
निर्ययौ च पुराद्युक्तः प्रमोदोद्वेगकौतुकै. । ईक्षाचक्रे च तं सप्तिं नवयौवनसगतम् ॥६४॥
[8]उद्दामान मनोवेग[9] भास्वत्प्रवरलक्षणम् । प्रदक्षिणमहावर्तं तनुवक्त्रोदर चलम्[10] ॥६५॥

उसके पहले ही इसे धैर्य उत्पन्न करानेके लिए कोई उपाय सोचा जाये ॥५२॥ तदनन्तर चन्द्रगति विद्याधर इस समाचारको सुनकर घवड़ाया हुआ स्त्रीके साथ आकर पुत्रसे इस प्रकार बोला कि हे पुत्र! स्वस्थचित्त होकर भोजनादि समस्त क्रियाएँ करो। मै तुम्हारे मनमे स्थित उस कन्याको वरता हूँ अर्थात् तेरे लिए स्वीकार करता हूँ ॥५३–५४॥ इस प्रकार पुत्रको सान्त्वना देकर चन्द्रगति विद्याधर हर्ष, विपाद और विस्मयको धारण करता हुआ एकान्तमे अपनी स्त्रीसे बोला कि ॥५५॥ हे आर्ये! विद्याधरोकी अनुपम कन्याएँ छोड़कर हम लोगोका भूमिगोचरियोसे साथ सम्वन्ध करना कैसे ठीक हो सकता है? ॥५६॥ इसके सिवाय एक वात यह है कि भूमिगोचरीके घर जाना कैसे ठीक हो सकता है? याचना करनेपर भी यदि उसने कन्या नही दी तो उस समय मुखकी क्या कान्ति होगी? ॥५७॥ इसलिए कन्याके प्रिय पिताको किसी उपायसे शीघ्र ही यही वुलाता हूँ। इस विपयमे कोई दूसरा मार्ग शोभा नही देता ॥५८॥ स्त्रीने उत्तर दिया कि हे नाथ! उचित और अनुचित तो आप ही जानते है पर इतना अवश्य कहती हूँ कि आपकी वात मुझे भी अच्छी लगती है ॥५९॥

तदनन्तर राजाने चपलवेग नामक भृत्यको आदरपूर्वक वुलाकर उसके कानमे सब वृत्तान्त सूचित कर दिया ॥६०॥ तत्पश्चात् स्वामीकी आज्ञासे सन्तुष्ट हुआ चपलवेग शीघ्र ही उस प्रकार मिथिलाकी ओर चला जिस प्रकार कि हर्पसे भरा तरुण हस सुगन्धिसे सूचित कमलिनीकी ओर चलता है ॥६१॥ उसने आकाशसे उतरकर सुन्दर घोड़ेका रूप वनाया और वह गाय, भैंसा, अश्व तथा हाथी आदि पशुओको भयभीत करनेके लिए उद्यत हुआ ॥६२॥ वह जिस देशके घात करनेमे प्रवृत्त होता था उसी ओरसे रोनेका प्रवल शब्द उठ खडा होता था। राजा जनकने भी जनसमूहसे उस घोड़ेकी चेष्टाएँ सुनी ॥६३॥ सुनी ही नही, वह हर्प, उद्वेग और कौतुकसे युक्त हो उस घोडेकी चेष्टाएँ देखनेके लिए नगरसे वाहर भी आया और उसने नवयौवनसे युक्त उस घोडेको देखा ॥६४॥ वह घोडा अत्यन्त ऊँचा था, मनको अपनी ओर खीचनेवाला था, उसके शरीरमे अच्छे-अच्छे लक्षण देदीप्यमान हो रहे थे, दक्षिण अगमे महान् आवर्त थी, उसका मुख तथा उदर कृश था, वह अत्यन्त वलवान् था, टापोके अग्रभागसे वह पृथिवीको ताडित कर रहा था।

---

१ परिशान्त्य म । २ चन्द्रगतिः । ३. नययाम्याशु म । ४. मन्यते म. । ५. हयवेपम् । ६ महिषाश्व क. ख । ७. देशघातो ख । ८. उदमान म. । उद्‌मान ज । ९. मनोयोग म । १० वलम् म , ज. ।

मुखाफाग्रैर्मृदङ्गानां कुर्वाणमिव ताडनम् । पृथग्जनैर्दुरारोहं दधतं [1]प्रोथवेपथुम् ॥६६॥
ततः [2]शुद्धप्रमोदः सन् जगाद जनको मुहुः[3] । ज्ञायतामेष कस्याश्वः प्राप्तो निर्दामतामिति ॥६७॥
ततो द्विजगणा ऊचुः प्रियोद्योद्यतचेतसः । राजन्नस्य न[4] नाकेऽपि तुरङ्गो विद्यते समः ॥६८॥
कैव वार्ता पृथिव्यां नु राज्ञामीदृग् भवेदिति । अथवा किं न कालेन नृप दृष्टस्त्वयेयता ॥६९॥
रथे दिवाकरस्यापि श्रुतिविभ्रमगोचरः । विद्यते नेति जानीमः [6]स्थूरीपृष्ठोऽमुना समः ॥७०॥
नूनं भवन्तमुद्दिश्य कृतवन्तं परं तपः । सृष्टोऽयं विधिना सप्तिरतः स्वीक्रियतां प्रभो ॥७१॥
ततोऽसौ [7]विनयी निन्ये प्रग्रहद्वयसंयुतः । [8]मन्दुरां कुङ्कुमार्द्राङ्गः प्रवलच्चारुचामरः ॥७२॥
[9]संवृत्तो मासमात्रोऽस्य यथौ कालो गृहीततः[10] । उपचारैरलंयोग्यैः सेव्यमानस्य सततम् ॥७३॥
पाशकोऽन्तरे नत्वा जनकाय न्यवेदयत् । नाथ नागस्य [11]स्वदेशे ग्रहणं दृश्यतामिति ॥७४॥
ततोऽसौ मुदितस्तुङ्गमारुह्य वरवारणम् । उद्दिष्टपादविस्तेन विवेश सुमहद्वनम् ॥७५॥
दूरे च सरसो दुर्गे स्थितं दृष्ट्वा वरं द्विपम् । जगादानय तत्क्षिप्रं कंचिदश्वं महाजवम् ॥७६॥
ढौकितश्च स मायाश्वः सद्यः स्फुरितविग्रहः । आरुरोह स तं यातश्चोत्पत्य तुरगो नभः ॥७७॥
हाहाकारं नृपाः कृत्वा वहन्तः शोकमुद्धतम् । निवृत्ताः सहसा भीता विस्मयव्याप्तमानसाः ॥७८॥

उससे ऐसा जान पड़ता था मानो मृदंग ही बजा रहा हो। साधारण व्यक्ति उसपर चढ़नेमे असमर्थ थे तथा उसका नथना कम्पित हो रहा था ॥६५-६६॥ तदनन्तर विशुद्ध हर्षको धारण करनेवाले राजा जनकने बार-बार उपस्थित लोगोसे कहा कि मालूम किया जाये कि यह किसका घोड़ा बन्धनमुक्त हो गया है ? ॥६७॥ तत्पश्चात् प्रिय वचन कहनेमे जिनका चित्त उत्कण्ठित हो रहा था ऐसे ब्राह्मणोंने कहा कि हे राजन् ! इस घोड़ेके समान कोई दूसरा घोड़ा नही है ॥६८॥ यहाँ की बात जाने दीजिए समस्त पृथिवीमे जितने राजा हैं उनमे किसीके ऐसा घोड़ा नही होगा। अथवा हे राजन् ! आपने भी इतने समय तक क्या कभी ऐसा घोड़ा देखा ? ॥६९॥ हम तो समझते हैं कि सूर्यके रथमे भी इस घोड़ेकी समानता करनेवाला घोड़ा नही होगा ॥७०॥ ऐसा जान पड़ता है कि परम तपस्या करनेवाले आपको लक्ष्य कर ही विधाताने यह घोड़ा बनाया है सो हे प्रभो ! इसे आप स्वीकार करो ॥७१॥

तदनन्तर उस विनयवान् घोड़ेको दुहरी रस्सीसे बाँधकर घुड़शालमे ले जाया गया। उस समय उसका शरीर केशरके विलेपनसे गीला हो रहा था और उसपर सुन्दर चमर हिल रहे थे ॥७२॥ घुडशालमे निरन्तर योग्य उपचारोसे इसकी सेवा होती थी। इस तरह जिस दिनसे घोडा पकड़कर लाया गया था उस दिनसे एक मासका समय व्यतीत हो गया ॥७३॥ इस बीचमे वनके एक कर्मचारीने नमस्कार कर राजा जनकसे निवेदन किया कि हे नाथ ! अपने देशमे हाथी कैसे पकड़ा जाता है यह देखिए ? ॥७४॥ तदनन्तर प्रसन्नतासे भरे राजा जनक उत्तुंग गजराज-पर सवार होकर चले। वनका कर्मचारी उन्हे मार्ग बताता जाता था। इस तरह राजा जनक किसी बड़े वनमे प्रविष्ट हुए ॥७५॥ वहाँ उन्होने सरोवरके दूसरी ओर दुर्गम स्थानमे खडे हुए उत्तम हाथीको देखकर सारथीसे कहा कि शीघ्र ही किसी वेगशाली घोड़ेको लाओ ॥७६॥ कहनेकी देर थी कि जिसका शरीर फड़क रहा था ऐसा वह मायामय घोड़ा लाकर राजा जनकके समीप खडा कर दिया गया। राजा जनक उसपर सवार हुए नही कि वह घोड़ा उन्हे लेकर आकाशमे उड़ गया ॥७७॥ यह देख जो सहसा भयभीत हो गये थे तथा जिनमे चित्त आश्चर्यसे व्याप्त

---

१ प्रोथु म । २ शुद्ध प्रमोद ज., म । ३ प्रियभाषणपरमानसा । ४. न ना कोऽपि म । ५ तु म. । ६. अश्व स्थूलीपृष्ठोऽ ज. । ७. विनयैर्निन्ये ब । ८ मन्दुराकुङ्कुमार्द्राङ्गप्रचलच्चारुचामरः म । ९ संवृतो म । १० गृहीतत ब. । ११ सदेशे म, क । सदेशे ख. ।

ततो [1]नदीर्गिरीन् देशानरण्यानि च भूरिशः । प्रयाति लङ्घयन् सप्तिः मनोवदनिवारणः ॥७९॥
नातिदूरे ततो दृष्ट्वा [2]प्रासादं तुङ्गमुज्ज्वलम् । ह्रियमाणः स शाखायां दृढं लग्नो महातरोः ॥८०॥
अवतीर्य ततो वृक्षाद् विश्रम्य च सविस्मयः । चरणाभ्यां परिक्रामन् प्रययौ स्तोकमन्तरम् ॥८१॥
ददर्श च महातुङ्गं शालं चामीकरात्मकम् । गोपुरं च सुरत्नेन तोरणेनातिशोभिनम् ॥८२॥
नानाजातींश्च वृक्षाणां लताजालकयोगिनाम् । फलपुष्पसमृद्धानां नानाविहगशोभिनाम् ॥८३॥
संध्याभ्रकूटसंकाशान् प्रासादान् मण्डलस्थितान् । सेवां प्रासादराजस्य [3]कुर्वाणानिव [4]तत्पराम् ॥८४॥
ततोऽसौ खड्गमालम्ब्य दक्षिणे दक्षिणे करे । केसरीवातिनिःशङ्कः प्रविवेश स गोपुरम् ॥८५॥
अपश्यच्च परिस्फीताः पुष्पजातीर्बहुविधः । मणिकाञ्चनसोपाना वापीश्च[5] स्फटिकाम्भसः ॥८६॥
रमणांश्च महामोदान् विशालान् कुन्दमण्डपान् । चलत्पल्लवसंघातान् कृतसंगीतषट्पदान् ॥८७॥
ततश्च माधवीतुङ्गजालकान्तरयोगिना । विस्फारितप्रसन्नेन चक्षुषा चारुकान्तिना ॥८८॥
रत्नवातायनैर्युक्तं मुक्ताजालकशोभितैः । शातकौम्भमहास्तम्भसहस्रकृतधारणम् ॥८९॥
नानारूपसमाकीर्णं मेरुशृङ्गसमप्रभम् । वज्रबद्धमहापीठं[6]मद्राक्षीद् भवनं नृप ॥९०॥
अचिन्तयच्च [7]किं न्वेतद्विमानं पतितं खतः[8] । वासवस्य हृतं किं वा दैत्यैः क्रीडागृहं भवेत् ॥९१॥

हो रहे थे ऐसे अन्य राजा लोग हाहाकार करके बहुत भारी शोकको धारण करते हुए वापस लौट आये ॥७८॥

अथानन्तर मनके समान जिसका कोई निवारण नहीं कर सकता था ऐसा वह घोड़ा अनेक नदी, पहाड़, देश और पर्वतोंको लाँघता हुआ आगे बढ़ता गया ॥७९॥ तदनन्तर पास ही में एक ऊँचा उज्ज्वल भवन देखकर राजा जनक एक महावृक्षकी शाखामें मजबूतीसे झूम गये ॥८०॥ तदनन्तर वृक्षसे नीचे उतरकर उन्होंने आश्चर्यचकित हो कुछ देर तक विश्राम किया फिर पैरोंसे पैदल चलते हुए कुछ दूर गये ॥८१॥ वहाँ उन्होंने अत्यन्त ऊँचा सुवर्णमय कोट और उत्तमोत्तम रत्नोंसे युक्त तोरणसे समुद्भासित गोपुर देखा ॥८२॥ लताओंके समूहसे युक्त, फल और फूलोंसे समृद्ध तथा नाना प्रकारके पक्षियोंसे सुशोभित वृक्षोंकी नाना जातियाँ देखीं ॥८३॥ जिनके शिखर सन्ध्याके बादलोंके समान सुशोभित थे, जो गोलाकारमें स्थित थे तथा जो भवनोंके राजा अर्थात् राजभवनकी बड़ी तत्परतासे सेवा करते हुए के समान जान पड़ते थे ऐसे महलोंको भी उन्होंने देखा ॥८४॥

तदनन्तर अतिशय चतुर राजा जनकने दाहिने हाथमें तलवार लेकर सिंहके समान निःशंक हो गोपुरमें प्रवेश किया ॥८५॥ वहाँ जाकर उन्होंने जहाँ-तहाँ फैले हुए रंग-बिरंगे अनेक प्रकारके फूल देखे। जिनकी सीढ़ियाँ मणि और स्वर्णकी बनी हुई थीं तथा जिनमें स्फटिकके समान स्वच्छ जल भरा था ऐसी बावड़ियाँ देखीं ॥८६॥ जिन्हें देखकर आनन्द उत्पन्न होता था, जिनकी बहुत भारी सुगन्धि दूर-दूर तक फैल रही थी, जिनके पल्लवोंके समूह हिल रहे थे, और जहाँ भ्रमर संगीत कर रहे थे ऐसे कुन्द पुष्पोंके विशाल मण्डप भी उन्होंने देखे ॥८७॥ तदनन्तर राजा जनकने खुले हुए अत्यन्त सुन्दर स्वच्छ नेत्रसे माधवी लताओंकी ऊँची जालीके बीच झाँककर एक ऐसा सुन्दर मन्दिर देखा जो मोतियोंकी जालीसे सुशोभित रत्नमय झरोखोंसे युक्त था, जो सुवर्णनिर्मित हजारों बड़े-बड़े खम्भे धारण कर रहा था, नाना प्रकारके रूपसे व्याप्त था, मेरुकी शिखरके समान जिसकी प्रभा थी, और जिसकी महापीठ (भूमिका) वज्रनिबद्धके समान अत्यन्त मजबूत थी ॥८८–९०॥ उसे देखकर वे विचार करने

१. नदीगिरेर्देशान् म । २ प्रसादं तुङ्गमुच्चलम् म. । ३. कुर्वाणामिव ब । ४. तत्परम् ब., ज. । ५. वापी च म. । ६ पीतं म । ७. किंत्वेतद्विमानं म । ८. आकाशात् ।

पातालादुत्थितं किं वा नागेन्द्रस्यायमालयः । कुतोऽपि कारणात् सूर्यमरीचिकृतखण्डनः ॥९२॥
अहो मे ययुना[1] तेन भद्रेणोपकृतं परम् । अदृष्टपूर्वमेतद् यत् साधु वेश्मावलोकितम् ॥९३॥
विवेश चिन्तयन्नेव भवनं तन्मनोहरम् । सफुल्लवदनाम्भोजो ददर्श च जिनाधिपम् ॥९४॥
हुताशनशिखागौरं पूर्णचन्द्रनिभाननम् । पद्मासनस्थितं तुङ्गं[2] जटामुकुटधारिणम् ॥९५॥
प्रातिहार्यसमायुक्तं हेमतामरसार्चितम्[3] । चित्ररत्नकृतच्छायं तुङ्गसिंहासनस्थितम् ॥९६॥
ततोऽञ्जलिपुटं मूर्ध्नि कृत्वा हृष्टतनूरुहः । प्रणामं प्रयतः कुर्वन् भक्त्या मूर्च्छामुपागतः ॥९७॥
क्षणेन प्राप्य संज्ञां च स्तुतिं कृत्वा सुसंस्कृताम् । विस्रब्धं जनकस्तस्थौ विस्मयं परमुद्वहन् ॥९८॥
कृती चपलवेगश्च मायां संहृत्य सत्वरः । खड्गविद्याधरो भूत्वा सम्प्राप रथनूपुरम् ॥९९॥
स्वामिने चावदन्नत्वा तुष्टो जनकमाहृतम् । रम्यकाननसंवीते[4] स्थापितं जिनवेश्मनि ॥१००॥
आगतं जनकं ज्ञात्वा परं हर्षमुपागमत् । आप्तवर्गेण संयुक्तश्चन्द्रयानो महामनाः ॥१०१॥
गृहीत्वा च परां पूजां नानावाहनसंकुलः । मनोरथरथारूढो ययौ जिनवरालयम् ॥१०२॥
दृष्ट्वा तत्सुमहत्सैन्यमागच्छत्परमोज्ज्वलम्[5] । तूर्यशङ्खमहानादमाविग्नो जनकोऽभवत् ॥१०३॥
ततो हरिगजद्वीपिनागहंसादिवाहिनाम् । पुरुषाणामिदं मध्ये विमानं स व्यलोकयत् ॥१०४॥

लगे कि क्या यह आकाशसे गिरा हुआ विमान है अथवा दैत्योंके द्वारा हरण किया हुआ इन्द्रका क्रीडागृह है? ॥९१॥ अथवा किसी कारणवश सूर्यकी किरणोंसे जिसके खण्ड हो गये थे ऐसा पातालसे निकला हुआ नागेन्द्रका भवन है? ॥९२॥ अहो! उस भले घोड़ेने मेरा बड़ा उपकार किया जिससे मैं इस अदृष्टपूर्व सुन्दर मन्दिरको देख सका ॥९३॥ ऐसा विचार करते हुए राजा जनकने उस मनोहर मन्दिरमें प्रवेश किया और वहाँ जाकर जिनेन्द्र भगवान्‌के दर्शन किये। जिन-दर्शनके प्रभावसे उनका मुखकमल खिल उठा था ॥९४॥ मन्दिरमें विराजमान जिनेन्द्रदेव अग्निकी शिखाके समान गौर वर्ण थे, उनका मुख पूर्ण चन्द्रमाके समान था, वे पद्मासनसे विराजमान थे, बहुत ऊँचे थे, जटारूपी मुकुटको धारण किये हुए थे, आठ प्रातिहार्योंसे युक्त थे, स्वर्ण कमलोंसे उनकी पूजा की गयी थी, नाना प्रकारके रत्नोंसे उनकी कान्ति बढ़ रही थी, और वे ऊँचे सिंहासन-पर विराजमान थे ॥९५-९६॥

तदनन्तर जिसके शरीरमें रोमांच उठ रहे थे ऐसे राजा जनकने हाथ जोड़कर मस्तकसे लगाये और बड़ी सावधानीसे जिनेन्द्रदेवको नमस्कार किया। नमस्कार करते-करते उसकी भक्ति इतनी अधिक बढ़ी कि वह उसके अतिरेकसे मूर्च्छित हो गया ॥९७॥ क्षण-भरके बाद पुनः चेतना प्राप्त कर उसने सुन्दर सुसंस्कृत स्तुति की। तदनन्तर वह परम आश्चर्यको धारण करता हुआ निःशंक हो वहीं बैठ गया ॥९८॥

इधर चपलवेग नामका विद्याधर जो घोड़ेका रूप धरकर जनकको हर ले गया था अपने कार्यमें सफल हो बड़ा प्रसन्न हुआ तथा शीघ्रतासे सब माया समेटकर तथा खड्गधारी विद्याधर बनकर रथनूपुर नगर पहुँचा ॥९९॥ उसने सन्तुष्ट होकर अपने स्वामीके लिए नमस्कार कर कहा कि राजा जनक यहाँ लाये जा चुके हैं तथा सुन्दर वनसे वेष्टित जिनमन्दिरमें उन्हें ठहरा दिया गया है ॥१००॥ राजा जनकको आया जानकर चन्द्रगति परम हर्षको प्राप्त हुआ। तदनन्तर उदार चित्तको धारण करनेवाला एवं नाना वाहनोंसे युक्त चन्द्रगति आप्तवर्गके साथ पूजाकी उत्तमोत्तम सामग्री लेकर मनोरथरूपी रथपर सवार हो जिनमन्दिर गया ॥१०१-१०२॥ जिसमें तुरही और शंखोंका विशाल शब्द हो रहा था ऐसी उस देदीप्यमान बड़ी भारी सेनाको आती देख जनक कुछ भयभीत हुआ ॥१०३॥ तदनन्तर उसमें सिंह, हाथी, शार्दूल, नाग तथा हंस आदि नाना

---

१. अश्वेन। २ तुङ्गजटा-ज., क., ख.। ३ सुवर्णकमलपूजितम्। ४. मनोहरोद्यानवेष्टिते। ५ सुमहासैन्य ब.।

अचिन्तयच्च ते नूनमेते विद्याभृतो[1] जना.। विजयार्द्धगिरेरूर्ध्वं ये वसन्तीति मे श्रुतम् ॥१०५॥
[2]मध्येऽयमस्य सैन्यस्य स्वविमानकृतस्थिति । शोभते परमो दीप्त्या कोऽपि विद्याधराधिप. ॥१०६॥
एव चिन्तापरे तस्मिन्नृपतौ दैत्यपुङ्गव । सप्राप‍च्चैत्यभवन सम्मदी[3] [4]नतविग्रह. ॥१०७॥
दृष्ट्वा दैत्याधिप प्राप्त भीमसौम्यपरिग्रहम् । जनक किमपि ध्यायंस्तस्थौ सिंहासनान्तरे ॥१०८॥
भक्त्या शशाङ्कयानोऽपि कृत्वा पूजामनुत्तमाम् । प्रणम्य विधिना चक्रे जिनानां परमस्तुतिम् ॥१०९॥
[5]विपञ्चीं च विधायाङ्के सुखरूपां प्रियामिव । महाभावनया युक्तो जगौ जिनगुणात्मकम् ॥११०॥

चतुष्पदिकावृत्तम्

त्रिभुवनवरदमभिष्टुतमतिशयपूजाविधानविनिहितचित्तैः ।
प्रणत सुरवृषभगणैं प्रणमत नाथं जिनेन्द्रमक्षयसौख्यम् ॥१११॥
ऋषभ सततं परम वरद मनसा वचसा शिरसा सुनना ।
भजत प्रवर विलयं प्रगत विहितं सकल दुरितं भवति ॥११२॥
अतिशयपरम विनिहतदुरित परमगतिगत नमत जिनवरम् ।
सर्वसुरासुरपूजितपाद क्रोधमहारिपुनिर्मितमङ्गम् ॥११३॥
उत्तमलक्षणलक्षितदेह नौमि जिनेन्द्रमहं प्रयतात्मा ।
भक्त्या विनमितसर्वजनौघ नतिमात्रविनाशितभक्तभयम् ॥११४॥

वाहनोपर स्थित पुरुषोंके मध्यमे एक विमान देखा ॥१०४॥ उसे देखकर वह विचार करने लगा कि निश्चय ही वे विद्याधर है जो कि विजयार्द्ध पर्वतपर वास करते है ॥१०५॥ इस सेनाके बीचमे अपने विमानमे वैठा हुआ जो कान्तिमान् पुरुष शोभित हो रहा है वह विद्याधरोका राजा है ॥१०६॥ राजा जनक इस प्रकारकी चिन्तामे तत्पर थे ही कि हर्षसे भरा तथा नम्रीभूत शरीर-को धारण करनेवाला वह चन्द्रगति जिनमन्दिरमे आ पहुँचा ॥१०७॥ जिसका परिग्रह कुछ तो भीम अर्थात् भय उत्पन्न करनेवाला था और कुछ सौम्य अर्थात् शान्ति उत्पन्न करनेवाला ऐसे दैत्यराजको आया देख कुछ ध्यान करता हुआ राजा जनक जिनराजके सिंहासनके नीचे बैठ गया ॥१०८॥ राजा चन्द्रगतिने भी भक्तिवश उत्तम पूजा कर तथा विधिपूर्वक प्रणाम कर जिनेन्द्र-देवकी उत्तम स्तुति की ॥१०९॥ और प्रियाके समान जिसका स्वर अत्यन्त सुखकारी था ऐसी वीणाको गोदमे रख बडी भावनासे युक्त हो जिनराजका गुणगान करने लगा ॥११०॥

गुणगान करते समय उसने कहा कि जो तीनो लोकोके लिए वर देनेवाले है, अतिशय-पूर्ण पूजाके करनेमे चित्त धारण करनेवाले मनुष्य जिनकी सदा स्तुति करते हैं, इन्द्रादि श्रेष्ठ देव जिन्हे नमस्कार करते है, तथा जो अक्षय—अविनाशी सुखके धारक हैं, ऐसे जिनेन्द्रदेवको हे भव्यजन! सदा प्रणाम करो ॥१११॥ हे सत्पुरुषो! तुम उन ऋषभदेव भगवान्को मनसे, वचनसे शिर झुकाकर सदा नमस्कार करो जो कि उत्कृष्ट लक्ष्मीसे युक्त है, वर देनेवाले है, श्रेष्ठ हैं, अविनाशी है और उत्तम ज्ञानसे युक्त है तथा जिन्हे नमस्कार करनेसे समस्त पाप विनष्ट हो जाते हैं ॥११२॥ तुम उन जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार करो जो कि अतिशयोसे उत्कृष्ट है, जिन्होने पापको नष्ट कर दिया है, जो परमगति—सिद्ध गतिको प्राप्त हो चुके हैं, समस्त सुर और असुर जिनके चरणोकी पूजा करते है, तथा जिन्होने क्रोधरूपी महाशत्रुको पराजित कर दिया है ॥११३॥ मै भक्तिपूर्वक वडी सावधानीसे उन जिनेन्द्र भगवान्की स्तुति करता हूँ कि जिनका शरीर उत्तम लक्षणोसे युक्त है, जिन्होने समस्त मनुष्योके समूहको नम्रीभूत कर दिया है और जिन्हे नमस्कार

---

१ विद्याधरा म । २ मध्ये+अयम्+अस्य । ३ हर्षयुक्त । ४ नम्रशरीर । ५ वीणाम् ।

अनुपमगुणधरमनुपमकाय विनिहतभवभयसकलकुचेष्टम् ।
कलिमलघनपटविनयनदक्षं प्रणमत जिनवरमतिशयपूतम् ॥११५॥
इति गायति दैत्येन्द्रे जिनसिंहासनान्तरात् । निर्ययौ भयमुत्सृज्य जनको नाम शोभन. ॥११६॥[1]
ततश्चन्द्रायणोऽवोचदीपच्चलितमानस । को भवान् विजने देशे वसत्यत्र जिनालये ॥११७॥
उरगाणां पति किं स्यात् किं वा विद्याधराधिप । सखे वद कुत. प्राप्तो भवान् किंसंज्ञकोऽपि वा ॥११८॥
मिथिलानगरीतोऽहं प्राप्तो जनकसञ्ज्ञकः । हृतो मायातुरङ्गेण नभश्चरमहीपते ॥११९॥
इत्युक्ते जनकेनैतावन्योन्य प्रीतमानसौ[2] । इच्छाकाराञ्जलिं[3] कृत्वा सुखासीनौ बभूवतु. ॥१२०॥
क्षण स्थित्वा च वृत्तान्तैरन्योन्यविनिवेदितै. । जनितान्योन्यसमानौ तौ विश्रम्भ समीयतु ॥१२१॥
ततश्चन्द्रायणोऽवोचद्धीमान् कृत्वा कथान्तरम् । पुण्यवानस्मि येन त्वं मिथिलापतिरीक्षित ॥१२२॥
अस्ति ते दुहिता राजन् लक्षणैरन्विता शुभै । कर्णगोचरमायाता मम भूरिजनाननात् ॥१२३॥
सा भामण्डलसञ्ज्ञाय मत्पुत्राय प्रदीयताम् । त्वया विहितसंबन्ध मन्ये स्वं परमोदयम् ॥१२४॥
सोऽवोचत् सर्वमेतत्स्यात् कृतं विद्याधराधिप । किंतु [4]दाशरथेर्बाला ज्येष्ठस्य परिकल्पिता ॥१२५॥
सुहृच्चन्द्रगतिरूचे सा कस्मात्तस्य कल्पिता । सोऽवोचच्छ्रूयतामस्ति भवतां चेत् कुतूहलम् ॥१२६॥

करने मात्रसे भक्तोका भय नष्ट हो जाता है ॥११४॥ हे भव्यजन ! तुम उन जिनेन्द्रदेवको प्रणाम करो कि जो अनुपम गुणोको धारण करनेवाले है, जिनका शरीर उपमारहित है, जिन्होने ससार-रूपी समस्त कुचेष्टाओको नष्ट कर दिया है, जो कलिकालके पापरूपी सघन पटको दूर करनेमे समर्थ हैं तथा जो अतिशयोसे पवित्र हैं अथवा अत्यन्त पवित्र हैं ॥११५॥

तदनन्तर दैत्यराजके इस प्रकार गानेपर सुन्दर शरीरको धारण करनेवाला राजा जनक भय छोड जिनेन्द्रदेवके सिंहासनके नीचेसे बाहर निकल आया ॥११६॥ उसे देख जिसका मन कुछ विचलित हो गया था ऐसा चन्द्रगति बोला कि आप कौन है ? जो इस निर्जन स्थानमे जिनालयके बीच रहते है ॥११७॥ आप नागकुमार देवोके स्वामी है ? या विद्याधरोके अधिपति है ? अथवा किस नामको धारण करनेवाले हैं ? और यहाँ कहाँसे आये हैं ? हे मित्र ! यह सब मुझसे कहो ॥११८॥ इसके उत्तरमे राजाने कहा कि विद्याधरराज ! मै मिथिला नगरीसे आया हूँ । जनक मेरा नाम है और एक मायामयी घोड़ा मुझे हरकर लाया है ॥११९॥ जनकके इतना कहनेपर दोनोके हृदय परस्पर अत्यन्त प्रसन्न हुए और दोनो ही एक दूसरेके लिए हाथ जोड़कर सुखसे बैठ गये ॥१२०॥ क्षण-भर ठहरकर दोनोने एक दूसरेके लिए अपना वृत्तान्त सुनाया और परस्पर एक दूसरेका सम्मान किया । इस तरह वे परस्पर विश्वासको प्राप्त हुए ॥१२१॥ तदनन्तर बीचमे ही बात काटकर चन्द्रगतिने कहा कि अहो ! मैं बड़ा पुण्यवान् हूँ कि जिसने आप मिथिलाके राजाका दर्शन किया ॥१२२॥

हे राजन् ! मैने अनेक लोगोके मुखसे सुना है कि आपके शुभ लक्षणोसे युक्त कन्या है ॥१२३॥ सो वह कन्या मेरे भामण्डल नामक पुत्रके लिए दीजिए। आपके साथ सम्बन्ध स्थापित कर मै अपने-आपको परम भाग्यशाली समझूँगा ॥१२४॥ इसके उत्तरमे राजा जनकने कहा कि हे विद्याधरराज ! यह सब हो सकता था परन्तु वह कन्या राजा दशरथके ज्येष्ठ पुत्र रामके लिए निश्चित की जा चुकी है, अत विवशता है ॥१२५॥ मित्र चन्द्रगतिने कहा कि वह कन्या रामके लिए किस कारण निश्चित की गयी है ? इसके उत्तरमे जनकने कहा कि यदि आपको कौतूहल है तो सुनिए ॥१२६॥

---

१ नागशोभन ज । २ प्रीतिमानसौ ज. । प्रतिमानसौ म । ३ -ञ्जली कृत्वा म । ४ दशरथसुतस्य रामचन्द्रस्य ।

धनगोरत्नसंपूर्णा मदीया मिथिलापुरी । अर्द्धवर्वरकैर्म्लेच्छैरवाध्यत सुदारुणैः ॥१२७॥
अपीड्यन्त प्रजाः सर्वा स्त्रह्यियन्त धनोत्कराः । धर्मयज्ञा न्यवर्तन्त श्रावकाणां महात्मनाम् ॥१२८॥
ततो महाहवे जाते रक्षित्वा मा महानुजम् । [1]पद्मेन विजिता म्लेच्छा ये सुरैरपि दुर्जया. ॥१२९॥
लक्ष्मणश्चानुजस्तस्य शक्रोपमपराक्रम. । कुरुते शासन नित्यं महाविनयसयुतः ॥१३०॥
यदि नाम न तत्सैन्य ताभ्यां स्याद् विजित द्विपा । म्लेच्छलोकेन सपूर्णा तत स्यादखिला मही ॥१३१॥
विवेकरहितास्ते हि लोकपीडामया इव । महोत्पाता इवात्यन्तभीषणा विषदारुणा ॥१३२॥
प्राप्य तौ गुणसंपूर्णौ सुपुत्रौ लोकवत्सलौ । इन्द्रवद्भवने राज्य सुख दशरथोऽभजत् ॥१३३॥
तस्य राज्येऽधुना जाते नयशौर्यविलासिन. । वातोऽपि नाहरत् किंचित् प्रजाना [2]पुरुसपदाम् ॥१३४॥
तत प्रत्युपकारं कं करोमीति समाकुल । न रात्रौ न दिवा निद्रां सप्राप्तोऽस्मि विचिन्तयन् ॥१३५॥
रक्षिता येन मे प्राणास्तस्य रामस्य नो सम. । कश्चित् प्रत्युपकारोऽस्ति किमुताधिक्यगोचर ॥१३६॥
हत महोपकारेण प्रतीकारविवर्जितम् । मन्ये तृणमिवात्मान भोग[3]प्रीतिपराङ्मुख. ॥१३७॥
नवयौवनसंपूर्णां दृष्ट्वा दुहितरं शुभाम् । गतो विरलता शोक शोकस्थानेऽपि मे तत ॥१३८॥
तया कल्पितया तस्य रामस्य पुरुतेजस । नावेव शोकजलधेस्तारितोऽह सुजातया ॥१३९॥
ततो नभश्चरा ऊचूरन्धकारीकृताननाः । अहो मानुपमात्रस्य बुद्धिस्तव न शोभना ॥१४०॥

अर्ध-राक्षसोके समान अत्यन्त दुष्ट म्लेच्छोने मेरी धन, धान्य, गाय, भैस तथा अनेक रत्नसे परिपूर्ण मिथिला नगरीको वाधा पहुँचाना शुरू किया ॥१२७॥ समस्त प्रजा पीड़ित होने लगी, धन-धान्यके समूह चुराये जाने लगे, और 'महानुभाव श्रावकोके धार्मिक पूजा-विधान आदि अनुष्ठान नष्ट किये जाने लगे ॥१२८॥ तदनन्तर उनके साथ मेरा महायुद्ध हुआ। सो उस महायुद्धमे रामने मेरी तथा मेरे छोटे भाईकी रक्षा कर देवोसे भी दुर्जेय उन समस्त म्लेच्छोको पराजित किया ॥१२९॥ रामका छोटा भाई लक्ष्मण भी इन्द्रके समान महापराक्रमी तथा महा विनयसे सहित है। वह सदा रामकी आज्ञाका पालन करता है ॥१३०॥ यदि उन दोनो भाइयोके द्वारा म्लेच्छोकी वह सेना नही जीती जाती तो निश्चित था कि यह समस्त पृथिवी म्लेच्छोसे भर जाती ॥१३१॥ वे म्लेच्छ विवेकसे रहित तथा लोगोको पीड़ा पहुँचानेके लिए रोगोके समान थे अथवा महा उत्पातके समान अत्यन्त भयकर और विषके समान दारुण थे ॥१३२॥ गुणोसे सम्पूर्ण तथा लोगोसे स्नेह करनेवाले उन दोनो पुत्रोको पाकर राजा दशरथ अपने भवनमे इन्द्रके समान राज्यसुखका उपभोग करते है ॥१३३॥ नय और शूरवीरतासे सुशोभित राजा दशरथके राज्यमे इस समय हवा भी सम्पत्तिशाली प्रजाका कुछ हरण नही कर पाती है फिर अन्य मनुष्योकी तो वात ही क्या है ? ॥१३४॥

इस उपकारके वदले मै उनका क्या उपकार करूँ इसी वातकी आकुलतासे चिन्ता करते हुए मुझे न रातमे नीद है न दिनमे ही ॥१३५॥ रामने मेरे प्राणोकी जो रक्षा की है उस समान भी कोई प्रत्युपकार नही है फिर अधिककी तो चर्चा ही क्या है ? ॥१३६॥ जो महान् उपकारसे दवा हुआ हैं तथा स्वय कुछ भी प्रत्युपकार करनेमे असमर्थ है, ऐसे अपने आपको मै तृणके समान तुच्छ समझता हूँ। मै केवल भोगोंके भयसे पराङ्मुख हो रहा हूँ ॥१३७॥ तदनन्तर जब मेरी दृष्टि नवयौवनसे सम्पूर्ण अपनी शुभ पुत्री पर पडी तब शोकके स्थानमे भी मेरा शोक विरलताको प्राप्त हो गया ॥१३८॥ मैने अतिशय प्रतापी रामचन्द्रजीके लिए उसको देना सकल्पित कर लिया और नावकी भांति इस पुत्रीने मुझे शोकरूपी सागरसे पार कर दिया ॥१३९॥

तदनन्तर जिनके मुखोंपर अन्धकार छा रहा था ऐसे विद्याधर बोले कि अहो ! तुम एक

---

१ रामेण । २. पुरसम्पदाम् ख । ३. भोगभीति म. ।

म्लेच्छै. किं ग्रहण क्षुद्रैर्यदि तेषां पराजये । प्रशससि[1] परां शक्तिं भूमिगोचरिणां[2] बुध ॥१४१॥
म्लेच्छनिर्वाटनात् स्तोत्रं त्वया पद्मस्य कुर्वता । कृता प्रत्युत निन्देयमहो हास्यमिदं परम् ॥१४२॥
शिशोर्विषफले प्रीतिर्निःस्वस्य[3] बदरादिषु । ध्वाङ्क्षस्य पादपे शुष्के स्वभावः खलु दुस्त्यजः ॥१४३॥
कुसंबन्ध परित्यज्य क्षितिगोचरिणा[4] सतम् । कुरु विद्याधरेन्द्रेण सबन्धमधुना सह ॥१४४॥
क्व महासंपदो देवै सदृशो व्योमचारिण । क्व भूमिगोचराः क्षुद्रा. सर्वथैवातिदु खिता. ॥१४५॥
जनकोऽवोचदत्यन्तविपुल.[5] क्षारसागरः । न तत्करोति यद्वाप्यः स्तोकस्वादुपयोभृत. ॥१४६॥
अत्यन्तघनवत्त्वेन तमसा भूयसापि किम् । अल्पेन तु प्रदीपेन जन्यते लोकचेष्टितम् ॥१४७॥
असंख्या अपि मातङ्गा मदिन. कुर्वते न तत् । केशरी यत्किशोरः सचन्द्रनिर्मलकेसर ॥१४८॥
इत्युक्ते[7] कोऽपि नोऽन्यर्थं सम कृतमहारवा. । भूमिचेष्टा समारब्धा निन्दितु गगनायना[8] ॥१४९॥
विद्यामाहात्म्यनिर्मुक्ता नित्यं स्वेदसमन्विता । शौर्यसपत्परित्यक्ता शोचनीया वराचरा ॥१५०॥
वद तेषां पशूनां च को भेदो जनक त्वया । दृष्टो येन त्रपां त्यक्त्वा दुर्बुद्धिस्तान् विकत्थसे ॥१५१॥
उवाच जनको धीरः हा कष्ट किं श्रुतं मया । वसुधाराजरत्नानां निन्दित पापकर्मणा ॥१५२॥
कथ त्रिभुवनख्यातो वंशो नाभेयसभव । कर्णगोचरमेतेषां न प्राप्तो लोकपावन. ॥१५३॥

साधारण मनुष्य हो, तुम्हारी बुद्धि ठीक नही है ॥१४०॥ रामने म्लेच्छोको पकड़ा है इससे क्या हुआ ? उनको परास्त तो क्षुद्र मनुष्य भी कर सकते हैं फिर क्यो तुम बुद्धिमान् होकर भूमिगोचरियोकी परम शक्तिकी प्रशसा कर रहे हो ॥१४१॥ म्लेच्छोको निकालने मात्रसे ही तुम रामकी स्तुति कर रहे हो सो यह उनकी स्तुति नही किन्तु निन्दा है। अहो ! यह बडी हँसीकी बात है ॥१४२॥

बालकी विषफलमे, दरिद्रकी बेर आदि तुच्छ फलोमे और कौएकी सूखे वृक्षमे प्रीति होती है। सो कहना पडता है कि प्राणीका स्वभाव कठिनाईसे छूटता है ॥१४३॥ इसलिए तुम भूमिगोचरियोका खोटा सम्बन्ध छोड़कर इस समय विद्याधरोके राजाके साथ सम्बन्ध करो ॥१४४॥ महासम्पत्तिमान् तथा देवोके समान आकाशमे चलनेवाले विद्याधर कहाँ ? और सर्वप्रकारसे अत्यन्त दु खी क्षुद्र भूमिगोचरी कहाँ ? ॥१४५॥

तदनन्तर जनकने उत्तर दिया कि अत्यन्त विस्तृत लवणसमुद्र वह काम नही करता जो कि थोडेसे मधुर जलको धारण करनेवाली वापिकाएँ कर लेती हैं ॥१४६॥ अत्यन्त सघन अन्धकार बहुत भारी होता है तो भी उससे क्या प्रयोजन सिद्ध होता है जब कि छोटेसे दीपकके द्वारा लोककी चेष्टा उत्पन्न होती है अर्थात् सब काम सिद्ध होते है ॥१४७॥ मदको झरानेवाले असंख्य हाथी भी वह काम नही कर पाते जो कि चन्द्रबिम्बके समान उज्ज्वल जटाओको धारण करनेवाला सिहका एक बच्चा कर लेता है ॥१४८॥ ऐसा कहनेपर कितने ही विद्याधर 'ऐसा नही है' इस प्रकार जोरसे एक साथ बड़ा शब्द करते हुए भूमिगोचरियोकी निन्दा करने लगे ॥१४९॥ वे कहने लगे कि भूमिगोचरी विद्याके माहात्म्यसे रहित है, निरन्तर पसीनासे युक्त रहते हैं, शूरवीरता और सम्पत्तिसे रहित हैं तथा अतिशय शोचनीय हैं ॥१५०॥ अरे जनक ! बता तूने उनमे और पशुओमे क्या भेद देखा है ? जिससे दुर्बुद्धि हो तथा लज्जा छोड़कर उनकी इस तरह प्रशंसा किये जा रहा है ? ॥१५१॥

तदनन्तर धीरवीर जनकने कहा कि हाय ! बडे कष्टकी बात है कि मुझ पापीको भूमिगोचरी उत्तमोत्तम राजाओकी निन्दा सुननी पडी ॥१५२॥ क्या त्रिजगत्मे प्रसिद्ध तथा लोकको

---

१. प्रशसंसि म. । २. गोचरिणोर्बुध म, गोचरिणो बुधैः ब. । ३. दरिद्रस्य । नि स्वस्य म. । ४ गोचरिणामतः म. । ५. लवणसागर । ६. चन्द्रमण्डल- म. । ७. केऽपि नोत्यर्थं (?) । ८. विद्याधरा. ।

अर्हन्तस्त्रिजगत्पूज्याश्चक्रिणो हरयो बला । उत्पद्यन्ते नरा यस्यां सा कथं निन्दिता मही ॥१५४॥
पञ्चकल्याणसंप्राप्तिः पुंसां वदत खेचराः । स्वप्नेऽपि जातु किं दृष्टा भवद्भिः खेचरावनौ ॥१५५॥
इक्ष्वाकुवंशसंभूता गोष्पदीकृतविष्टपाः । अनीक्षितपरच्छत्रा महारत्नसमृद्धयः ॥१५६॥
सुरेन्द्रकीर्त्तितोदारकीर्तयो गुणसागराः । व्यतीता बहवो भूमौ कृतकृत्या नरोत्तमाः ॥१५७॥
पुत्रोऽनरण्यराजस्य तत्र वंशे महात्मनः । जातः सुमङ्गलाकुक्षौ नृपो दशरथोऽभवत् ॥१५८॥
यो लोकहितमुद्दिश्य विरहेदपि जीवितम् । मूर्ध्ना वहति यस्याज्ञां शेषामिव जनोऽखिलः ॥१५९॥
चतस्रो यस्य सपत्न्यः सर्वशोभागुणोज्ज्वलाः । आशा इव महादेव्यः सुभावाः सुप्रसाधिताः ॥१६०॥
शतानि वरनारीणां पञ्च यस्य सुचेतसः । वक्त्रनिर्जितचन्द्राणां हरन्ति चरितैर्मनः ॥१६१॥
पद्मो नाम सुतो यस्य पद्मालिङ्गितविग्रहः । दीप्तिनिर्जिततिग्मांशुः कीर्त्तिनिर्जितशीतगुः ॥१६२॥
स्थैर्यनिर्जितशैलेन्द्रः शोभाजितपुरन्दरः । शौर्येण यो महापद्मं जयेदपि सुविभ्रमः ॥१६३॥
अनुजो लक्ष्मणो यस्य लक्ष्मीनिलयविग्रहः । द्रवन्ति शत्रवो भीता दृष्ट्वा यस्य शरासनम् ॥१६४॥
वायसा अपि गच्छन्ति नभसा तेन किं भवेत् । गुणेष्वत्र मनः कृत्यमिन्द्रजालेन[1] को गुणः ॥१६५॥
ग्रहणं वा भवद्भिः किं यत्र देवाधिपा अपि । क्रियन्ते भूमिसंभूतैर्नमन्तः क्षितिमस्तकाः ॥१६६॥
इत्युक्ते रहसि स्थित्वा संमन्त्र्य गगनायनाः । ऋजुर्न वेत्ति कार्याणि [2]जनकैकाग्रमानसाः ॥१६७॥

पवित्र करनेवाला भगवान् ऋषभदेवका वंश इनके कर्णगोचर नही हुआ ॥१५३॥ त्रिजगत्के द्वारा पूजनीय तीर्थंकर चक्रवर्ती, नारायण और बलभद्र-जैसे महापुरुष जिसमे उत्पन्न होते है वह भूमि निन्दनीय कैसे हो सकती है ? ॥१५४॥ हे विद्याधरो ! कहो, विद्याधरोकी भूमिमे पुरुषोको पच कल्याणकोकी प्राप्ति होना क्या कभी आप लोगोने स्वप्नमे भी देखी है ? ॥१५५॥ जिनकी उत्पत्ति इक्ष्वाकु वंशमे हुई थी, जिन्होने ससारको गोष्पदके समान तुच्छ कर दिखाया, जिन्होने कभी दूसरे-का छत्र नही देखा, महारत्नोकी समृद्धि जिनके पास थी, इन्द्र जिनकी उदार कीर्तिका वर्णन करता था, और जो गुणोके सागर थे ऐसे अनेक कृतकृत्य राजा पृथिवीपर हो चुके हैं ॥१५६–१५७॥ उसी इक्ष्वाकु वंशमे महानुभाव राजा अनरण्यकी सुमगला रानीकी कुक्षिसे राजा दशरथ उत्पन्न हुए हैं ॥१५८॥ जो लोकहितके लिए अपना जीवन भी छोड़ सकते हैं, समस्त लोग जिनकी आज्ञाको शेषाक्षतके समान शिरसे धारण करते हैं ॥१५९॥ जिसके सर्व प्रकारकी शोभा और गुणोसे उज्ज्वल, उत्तम अभिप्रायकी धारक तथा उत्तम अलकारोसे युक्त चार दिशाओके समान चार महादेवियाँ है ॥१६०॥ यही नही, अपने मुखसे चन्द्रमाको जीतनेवाली पाँच सौ स्त्रियाँ और भी अपनी चेष्टाओसे जिसके मनको हरती रहती है ॥१६१॥ जिसके पद्म (राम) नामका ऐसा पुत्र है कि लक्ष्मी जिसके शरीरका आलिगन करती है, जिसने अपनी दीप्तिसे सूर्यको, कीर्तिसे चन्द्रमाको, धीरतासे सुमेरुको और शोभासे इन्द्रको जीत लिया है, जो शूरवीरतासे महापद्म नामक चक्रवर्तीको भी जीत सकता है तथा उत्तम विभ्रमको धारण करनेवाला है ॥१६२–१६३॥ जिसका शरीर लक्ष्मीका निवासस्थल है और जिसके धनुषको देखकर शत्रु भयभीत होकर भाग जाते है ऐसा लक्ष्मण उस रामका छोटा भाई है ॥१६४॥ विद्याधर आकाशमे चलते है यह कहा सो आकाशमे तो कौए भी चलते हैं। इससे उनमे क्या विशेषता हो जाती है ? यहाँ गुणोमे मन लगाना चाहिए अर्थात् गुणोका विचार करना चाहिए। इन्द्रजालमे क्या सार है ? ॥१६५॥ अथवा आप लोगोकी तो बात ही क्या है ? जबकि भूमिमे उत्पन्न हुए मनुष्य इन्द्रोको भी नम्रीभूत कर देते है और नमस्कार करते समय उन्हे अपने मस्तक पृथिवीपर रगडने पड़ते है ॥१६६॥

अथानन्तर जनकके ऐसा कहनेपर विद्याधरोने एकान्तमे बैठकर पहले सलाह की फिर

१. जालेपु म । २ जानकैकाग्रमानस. क., ख ।

पद्मो लक्ष्मण इत्युच्चैर्गर्जितं वहसे वृथा । अथ विप्रत्ययः[1] कश्चित्ततोऽस्माद्व्रज निश्चयम् ॥१६८॥
समयं शृणु भूनाथ वज्रावर्तमिदं धनुः । इदं च सागरावर्तममरैः कृतरक्षणम् ॥१६९॥
इमे बाणासने कर्तुमधिज्ये यदि तौ क्षमौ । अनेनैव तयोः शक्तिं ज्ञास्यामः किं बहूदितैः ॥१७०॥
वज्रावर्तं समारोप्य पद्मो गृह्णातु कन्यकाम् । अस्माभिः प्रसभं पश्य तामानीतामिहान्यथा ॥१७१॥
ततः परममित्युक्त्वा धनुषी वीक्ष्य दुर्ग्रहे । मनकाद्[2] व्याकुलीभावं जनको मनसागमत् ॥१७२॥
ततः कृत्वा जिनेन्द्राणां पूजां स्तोत्रं तु भावतः । गदासीरादिसंयुक्ते पूजां नीते शरासने ॥१७३॥
उपादाय च ते शूरा जनकं च नभश्चराः । मिथिलाभिमुखं जग्मुश्चन्द्रोऽपि रथनूपुरम् ॥१७४॥
ततः कृतमहाशोभं समङ्गलमहाजनम् । विवेश जनको वेश्म पौरलोकावलोकितः ॥१७५॥
विधायायुधशालां च समावृत्य नभश्चराः । वहन्तः परमं गर्वं नगरस्य बहिःस्थिताः ॥१७६॥
जनकस्तु सखेदाङ्गः कृत्वा किंचित्स भोजनम् । चिन्तयाकुलितो भेजे तल्पमुत्साहवर्जितः ॥१७७॥
तत्र चोत्तमनारीभिर्विनीताभिः सुविभ्रमम् । चन्द्रांशुचयसंकाशैश्चामरैरभिवीजितः ॥१७८॥
उष्णदीर्घातिनिःश्वासान् विमुञ्चन् विषमानलम् । दधत्या विविधं भावममाष्यत विदेहया[3] ॥१७९॥
क्व कामिस्त्वया दृष्टा नारी [4]यातेन लक्षिता । तद्वियोगस्थामेतामवस्थामसि संश्रितः ॥१८०॥

कहा कि हे जनक ! तुम कार्य करना नही जानते, तुम्हारा मन सिर्फ एक ही ओर लग रहा है ॥१६७॥ 'राम और लक्ष्मण उत्कृष्ट है' इस गर्जनाको तुम व्यर्थ ही धारण कर रहे हो । यदि मेरे इस कहनेमे कुछ सशय हो तो इससे उसका निश्चय कर लो ॥१६८॥ हे राजन् ! हमारी शर्त सुनो । यह वज्रावर्त्त नामका धनुष है, और यह सागरावर्त्त नामका धनुष है । देव लोग इन दोनोकी रक्षा करते हैं ॥१६९॥ यदि राम और लक्ष्मण इन धनुषोको डोरीसहित करनेमे समर्थ हो जावेगे तो इसीसे हम उनकी शक्ति जान लेंगे । अधिक कहनेसे क्या लाभ है ? ॥१७०॥ राम वज्रावर्त्त धनुष-को चढाकर कन्या ग्रहण कर सकते है । यदि वे उक्त धनुष नही चढा सकेंगे तो आप देखना कि हम लोग उसे यहाँ जबरदस्ती ले आवेगे ॥१७१॥

तदनन्तर 'ठीक है' ऐसा कहकर जनकने विद्याधरोकी शर्त्त स्वीकार तो कर ली परन्तु उन दुर्ग्राह्य धनुषोको देखकर चित्तमे वह कुछ आकुलताको प्राप्त हुआ ॥१७२॥ तदनन्तर भावपूर्वक जिनेन्द्र भगवान्‌की पूजा और स्तुति कर चुकनेके बाद गदा, हल आदि शस्त्रोसे युक्त उन दोनो धनुषोकी भी पूजा की गयी ॥१७३॥ वे शूरवीर विद्याधर उन धनुषो तथा राजा जनकको लेकर मिथिलाकी ओर चल पड़े और चन्द्रगति विद्याधर भी रथनूपुरकी ओर चल दिया ॥१७४॥ तद-नन्तर जिसकी बहुत बडी सजावट की गयी थी, और जिसमे महाजन लोग मगलाचारसे सहित थे, ऐसे अपने भवनमे राजा जनकने प्रवेश किया । प्रवेश करते समय नागरिकजनोने जनकके अच्छी तरह दर्शन किये थे ॥१७५॥

बहुत भारी गर्वको धारण करनेवाले विद्याधर नगरके बाहर आयुधशाला बनाकर तथा उसीको घेरकर ठहर गये ॥१७६॥ जिसका शरीर खेद-खिन्न था ऐसे जनकने कुछ थोडा-सा भोजन किया और इसके बाद वह चिन्तासे व्याकुल हो शय्यापर पड़ रहा । उत्साह तो उसे था ही नही ॥१७७॥ यद्यपि वहाँ विनयसे भरी उत्तम स्त्रियाँ, हाव-भाव दिखाती हुई, चन्द्रमाकी किरणोके समान चमरोसे उसे हवा कर रही थी तथापि वह अत्यन्त विषम, उष्ण और लम्बे-लम्बे अत्यधिक श्वास छोड रहा था । उसकी यह दशा देख विविध प्रकारके भावको धारण करती हुई रानी विदेहाने कहा ॥१७८-१७९॥ कि हे कामिन् ! आप कहाँ गये थे और वहाँ ऐसी कौन-सी कामिनी आपने देखी है जिसके वियोगसे इस अवस्थाको प्राप्त हुए हो ॥१८०॥

---

१. विरोध । २ मनकाव्याकुली -म. । ३. एतन्नाम्न्या जनकपत्न्या । ४. या तेन लक्षित म. ।

[1]प्राकृता कापि सा नारी कामिनीगुणरिक्तिका । इति या स्मरसंतप्तं[2] भवन्तं नानुकम्पते ॥१८१॥
नाथ वेदय मे स्थानं येन तामानयामि ते । भवद्दु खेन मे दु.ख जनस्य सकलस्य वा ॥१८२॥
उदारे सति सौभाग्ये कथमिष्टोऽसि नो तया । [3]ग्रावमानसया येन धृतिं न लभसे भृशम् ॥१८३॥
उत्तिष्ठ भज नि.शेषा. क्रिया राजजनोचिता· । शरीरे सति कामिन्यो भविष्यन्ति मनीषिताः[4] ॥१८४॥
इत्युक्ते पार्थिवोऽवोचत् कान्ता प्राणगरीयसीम् । अन्यथा खेदितस्यास्य किं मे चित्तस्य खेद्यते ॥१८५॥
शृणु देवि यतोऽवस्थामीदृशीमहमागत । अपरिज्ञातवृत्तान्ता किमर्थमिति भाषसे ॥१८६॥
तेन मायातुरङ्गेण नीतोऽहं विजयाचलम्[5] । समयेनामुना तत्र मुक्त. पत्या खगामिनाम् ॥१८७॥
वज्रावर्तमधिज्यं चेद्धनु. पद्मः[6] करिष्यति । तत स्यात्तस्य कन्येय तनयस्य ममान्यथा ॥१८८॥
कर्मानुभावतस्तच्च मया साध्वसतोऽपि वा । प्रतिपन्नं[7]मभाग्येन बन्धावस्थामुपेयुषा ॥१८९॥
समुद्रावर्तसंज्ञेन[8] तच्चापेन समन्वितम् । आनीत खेचरैरुग्रैर्बहि.स्थानस्य तिष्ठति ॥१९०॥
मन्ये तस्य सुरेशोऽपि न शक्तोऽविज्यताकृतौ । वज्रज्वलन[9]तुल्यस्य दुर्निरीक्ष्यस्य तेजसा ॥१९१॥
[10]कृतान्तमेव निक्रुद्धमनाकृष्टमपि स्वनत् । अनधिज्यमपि स्वैरं भीष्मं तिष्ठत्यनारतम् ॥१९२॥
[11]अधिज्ये न कृते तस्मिन् पद्मेन [12] मदिय ध्रुवम् । हरिष्यते खगैः कन्या मांसपेशीव जम्बुकात् ॥१९३॥
विंशतिर्वासराणा च वस्तुन्यत्र कृतोऽवधि । बलान्नीता वराकीय भूयोऽस्माभि क्व वीक्षिता ॥१९४॥

जान पडता है कि वह कोई पामरी स्त्री है अथवा स्त्रीके योग्य गुणोसे रिक्त है जो इस तरह कामसे सन्तप्त हुए आपपर दया नही करती है ॥१८१॥ हे नाथ ! आप वह स्थान बतलाइए जिससे मै उसे ले आऊँ क्योकि आपके दु खसे मुझे तथा समस्त लोगोको दु ख हो रहा है ॥१८२॥ उत्कृष्ट सौभाग्यके रहते हुए भी उस पाषाणहृदयाने आपको क्यो नही चाहा है जिससे कि आप अत्यन्त अधीर हो रहे है ॥१८३॥ उठिए और राजाओके योग्य समस्त क्रियाओका सेवन कीजिए। यदि शरीर है तो अनेक इच्छित स्त्रियाँ हो जावेगी ॥१८४॥

विदेहाके ऐसा कहनेपर राजाने प्राणोसे भी अधिक प्रिय वल्लभासे कहा कि मेरा चित्त दूसरे ही कारणसे खिन्न हो रहा है। उसे इस तरह खेद क्यो पहुँचा रही हो ? ॥१८५॥ हे देवि ! सुनो, मै जिस कारणसे ऐसी अवस्थाको प्राप्त हुआ हूँ। तुम वृत्तान्तको जाने विना इस प्रकार क्यो बोल रही हो ? ॥१८६॥ मै उस मायामय अश्वके द्वारा विजयार्ध पर्वतपर ले जाया गया था। वहाँ विद्याधरोके राजाने मुझे इस शर्तपर छोडा है कि यदि राम वज्रावर्त धनुषको डोरी-सहित कर देगे तो यह कन्या उनकी होगी अन्यथा मेरे पुत्रकी होगी ॥१८७–१८८॥ कर्मके प्रभावसे समझो अथवा भयसे समझो बन्धन अवस्थाको प्राप्त हुए मुझ मन्दभाग्यने उसकी वह शर्त स्वीकार कर ली ॥१८९॥ समुद्रावर्त नामक दूसरे धनुपके साथ उस धनुपको उग्र विद्याधर ले आये है और वह नगरके वाहर स्थित है ॥१९०॥ वह धनुष वज्राग्निके समान है तथा तेजके कारण उसकी ओर देखना भी कठिन है। इसलिए मै तो समझता हूँ कि उसे डोरी-सहित करनेमे इन्द्र भी समर्थ नही हो सकेगा ॥१९१॥ वह ऐसा जान पडता है मानो अत्यन्त क्रुद्ध यमराज ही हो। विना खीचे भी वह शब्द करता है और विना डोरीके भी वह अत्यन्त भयकर है ॥१९२॥ यदि राम उस धनुपको डोरीसहित नही कर सके तो मेरी इस कन्याको विद्याधर लोग अवश्य ही उसी तरह हरकर ले जावेगे जिस तरह कि पक्षी किसी शृगालके मुखसे मासकी डलीको हर ले जाते हैं ॥१९३॥ इस

१ पामरी। २ स्मरससक्त म । ३. पाषाणवत्कठोरचेतसा। ४ इष्टा । ५. विजयार्धगिरिम्। ६ राम । ७. स्वीकृतम्। ८ सख्येन म.। ९. दिग्ज्वालानल- ज , ख , क.। १०. कृतान्तायैव तत्क्रुद्ध- म., ख । ११ अविज्येन क्षते यस्मिन् म । १२. मत् मत्सकाशात्।

एवमुक्तेऽस्रसंपूर्णलोचना सहसाभवत् । विदेहापहृतं बालमस्मरच्च प्रसङ्गत ॥१९५॥
अतीतागामिशोकाभ्यामभित पीडितेव सा । चकार वारिनेत्राभ्यां कुररीव कृतस्वना ॥१९६॥
परिदेवनमेवं च चक्रे विह्वलमानसा । कुर्वती परिवर्गस्य द्रवणं[1] चेतसामलम् ॥१९७॥
कीदृग्वाम मया नाथ दैवस्यापकृतं भवेत् । पुत्रेण यन्न संतुष्टं हर्तुं कन्यां समुद्यतम् ॥१९८॥
स्नेहालम्बनमेकैव बालिकेयं सुचेष्टिता । मम ते बान्धवानां च प्रेमभावो जनस्य च ॥१९९॥
दुःखस्य यावदेकस्य[2] नान्तं गच्छामि पापिनी । द्वितीयं तावदेवान्यत्[3] कृतसंनिधि वर्तते ॥२००॥
शोकावर्तनिमग्नां तां करुणं रुदतीमिति । नियम्यास्रुं[4] प्रियोऽवोचदतः शोकसमाकुलः ॥२०१॥
अलं कान्ते रुदित्वा तं ननु कर्मार्जितं पुरा । नर्तयत्यखिलं लोकं नृत्ताचार्यो ह्यसौ परः ॥२०२॥
अथवा मयि विश्वस्ते हृतो दुष्टेन बालकः । अप्रमत्तस्य बालां तु हर्तुं शक्तोऽस्ति को मम ॥२०३॥
आप्तप्रधारणन्यायमपरित्यजता मया । पृष्टासि दयिते वस्तु जानाम्येतत् सुखावहम् ॥२०४॥
सारैरेवंविधैर्वाक्यैः कान्तेन कृतसान्त्वना[5] । विदेहा विरलीकृत्य शोकं कृच्छ्रादवस्थिता ॥२०५॥
ततो धनुर्गृहप्रान्ते विशाला रचितावनिः । स्वयंवरार्थमाहूताः पार्थिवाः सकला क्षितौ ॥२०६॥
प्रेषितः कोशला दूतः [6]पद्माद्याः समुपागताः । [7]मातापित्रादिसंयुक्ता जनकेनाभिपूजिताः ॥२०७॥

कार्यके लिए बीस दिनकी अवधि निश्चित की गयी है। इसके बाद यह कन्या जबरदस्ती ले जायी जावेगी। फिर इस बेचारीको हम कहाँ देख सकेंगे ? ॥१९४॥

जनकके ऐसा कहते ही विदेहाके नेत्र सहसा आँसुओसे भर गये और इस प्रसगसे उसे अपने अपहृत बालकका स्मरण हो आया ॥१९५॥ वह अतीत और आगामी शोकके द्वारा दोनो ओरसे पीडित हो रही थी। इसलिए कुररीकी तरह शब्द करती हुई नेत्रोसे जल बरसाने लगी ॥१९६॥ विह्वल चित्तकी धारक विदेहा परिजनोके चित्तको अत्यन्त द्रवीभूत करती हुई इस प्रकार विलाप करने लगी कि हे नाथ! मैंने दैवका कैसा उलटा अपकार किया होगा कि जिससे वह पुत्रके द्वारा सन्तुष्ट नही हुआ अब कन्याको हरनेके लिए उद्यत हुआ है ॥१९७–१९८॥ उत्तम चेष्टाको धारण करनेवाली यही एक बालिका मेरे और आपके स्नेहका आलम्बन है तथा भाई-बान्धव एव परिवारके लोगोका प्रेमभाजन है ॥१९९॥ मैं पापिनी जबतक एक दु.खका अन्त नही प्राप्त कर पाती हूँ तबतक दूसरा दु ख आकर उपस्थित हो जाता है ॥२००॥ राजा जनक स्वय शोकसे आकुल था पर जब उसने देखा कि विदेहा शोकरूपी आवर्तमे फँसकर करुण रोदन कर रही है तब उसने जिस किसी तरह अपने आँसू रोककर कहा कि हे प्रिये! तुम्हारा रोना व्यर्थ है। निश्चयसे पूर्व जन्ममे अर्जित कर्म ही समस्त लोकको नचा रहा है। यही सबसे बडा नर्तकाचार्य है ॥२०१-२०२॥ अथवा मेरे निश्चित असावधान रहनेपर किसी दुष्टके द्वारा बालक हरा गया था पर अब तो मैं सावधान हूँ। देखूँ मेरी कन्याको हरनेके लिए कौन समर्थ है ? ॥२०३॥ हे प्रिये! 'आप्तजनोके साथ कार्यका विचार करना चाहिए' इस न्यायको न छोडते हुए ही मैंने तुमसे पूछा था। मैं तो जानता हूँ कि यह वस्तु सुखको धारण करनेवाली ही होगी ॥२०४॥ पतिके इस प्रकार सारपूर्ण वचनोसे जिसे सान्त्वना दी गयी थी ऐसी विदेहा बड़े कष्टसे शोकको हलका कर चुप हो रही ॥२०५॥

तदनन्तर जहाँ धनुष रखा था उसके समीप ही विशाल भूमि बनायी गयी और उसमे स्वयवरके लिए समस्त राजा बुलाये गये ॥२०६॥ अयोध्याको भी दूत भेजा गया जिससे राम आदि चारो भाई माता-पिता आदिके साथ आये और राजा जनकने उन सबका सन्मान किया ॥२०७॥

---

१. द्रविण म.। २. -देतस्य म.। ३. तावदेवन्मे म.। ४. नियम्याश्रु म.। ५. सान्त्वया ज.। ६ रामाद्या। ७ मातृपित्रा–ज, क, ख, ब.।

ततो हर्म्यतले कान्ते स्थिता परमसुन्दरी । कन्यासप्तशतान्तस्था सीता शूरभटावृता ॥२०८॥
प्रान्तेषु सर्वसामन्ता वेश्मनोऽस्यावतस्थिरे । कुर्वाणा विविधां लीलां महाविभववर्तिन ॥२०९॥
ततः स्थित्वा पुरस्तस्य कन्चुकी सुबहुश्रुत । जगाद तारशब्देन हेमवेत्रलताकर ॥२१०॥
राजपुत्रि परीक्षस्व पद्मोऽसौ पद्मलोचन । अयोध्याधिपतेराद्य. पुत्रो दशरथश्रुतेः ॥२११॥
लक्ष्मीमान् लक्ष्मणश्चायमनुजोऽस्य महाद्युति । भरतोऽयं महाबाहु. शत्रुघ्नोऽयं सुचेष्टित. ॥२१२॥
सुतैर्दशरथोऽमीभिर्गुणसागरमानसैः । वसुधां शास्ति निर्दग्धभयाङ्कुरसमुद्भवाम् ॥२१३॥
हरिवाहननामायं धीमानेष घनप्रभ । अय चित्ररथ' कान्तो दुर्मुखोऽय प्रभाववान् ॥२१४॥
श्रीमंजयो जयो भानु सुप्रभो मन्दरो बुध । विशाल श्रीधरो वीरो बन्धुर्भद्रबल. शिखी ॥२१५॥
एतेऽन्ये च महासत्त्वा महाशोभासमन्विता. । विशुद्धवंशसभूताश्चन्द्रनिर्मलकान्तय ॥२१६॥
कुमारा परमोत्साहा गुणभूषणधारिण । महाविभवसपन्ना भूरिविज्ञानकोविदा. ॥२१७॥
गजोऽयमस्य शैलाभस्तुरङ्गोऽस्यायमुन्नत । रथोऽस्याय महाभोगो[1] भटोऽस्यायं कृताद्भुत ॥२१८॥
साकाश्यपुरनाथोऽयमयं रन्ध्रपुराधिप[2] । गवीधुमदधीशोऽयमय[3] नन्दनिकाधिप ॥२१९॥
विभुः सूरपुरस्यायमेष कुण्डपुराधिप. । अय मगधराजेन्द्र. काम्पिल्यविभुरेष च ॥२२०॥
अयमिक्ष्वाकुसभूतो नृपोऽयं हरिवंशज । अयं कुरुकुलानन्दो भोजोऽय वसुधापति ॥२२१॥
इत्यादिवर्णनायुक्ता श्रूयन्तेऽमी महागुणा । इद त्वदर्थमेतेषां समारब्ध परीक्षणम् ॥२२२॥

तदनन्तर परम सुन्दरी सीता सात सौ अन्य कन्याओके साथ महलकी सुन्दर छतपर बैठी । शूरवीर योद्धा उसे घेरे हुए थे ॥२०८॥ उस महलके चारो ओर नाना प्रकारकी लीलाको करते हुए समस्त सामन्त बडे ठाट-बाटसे अवस्थित थे ॥२०९॥

तदनन्तर अनेक शास्त्रोको जाननेवाला तथा हाथमे सुवर्णकी छडी धारण करनेवाला कचुकी सीताके सामने खडा होकर उच्च स्वरसे बोला कि हे राजपुत्रि ! देखो यह कमल-लोचन, अयोध्याके अधिपति राजा दशरथका आद्य पुत्र पद्म (राम) है ॥२१०-२११॥ यह लक्ष्मीवान् तथा विशाल कान्तिको धारण करनेवाला इसका छोटा भाई लक्ष्मण है । यह बड़ी-बडी भुजाओ-को धारण करनेवाला भरत है और यह सुन्दर चेष्टाओको धारण करनेवाला शत्रुघ्न है ॥२१२॥ जिनके हृदय गुणोके सागर हैं ऐसे इन पुत्रोंके द्वारा राजा दशरथ पृथिवीका पालन करते हैं । इनकी पृथिवीमे भयके समस्त अकुरोकी उत्पत्ति भस्म कर दी गयी है ॥२१३॥ यह अत्यधिक कान्तिको धारण करनेवाला बुद्धिमान् हरिवाहन है, यह सुन्दर चित्ररथ है, यह प्रभावशाली दुर्मुख है ॥२१४॥ यह श्रीसंजय है, यह जय है, यह भानु है, यह सुप्रभ है, यह मन्दर है, यह बुध है, यह विशाल है, यह श्रीधर है, यह वीर है, यह बन्धु है, यह भद्रबल है और यह शिखी अर्थात् मयूरकुमार है ॥२१५॥ ये तथा इनके सिवाय और भी राजकुमार यहाँ उपस्थित हैं । ये सभी महापराक्रमी, महा शोभासे युक्त, विशुद्ध कुलमे उत्पन्न, चन्द्रमाके समान निर्मल कान्तिके धारक, परमोत्साही, गुणरूपी आभूषणोके धारक, महा विभवसे सम्पन्न तथा अत्यधिक विज्ञानमे निपुण है ॥२१६-२१७॥ यह पर्वतके समान आभावाला इसका हाथी है, यह इसका ऊँचा घोडा है, यह इसका विस्तृत रथ है और आश्चर्यजनक कार्य करनेवाला इसका सुभट—योद्धा है ॥२१८॥ यह साकाश्यपुरका स्वामी है, यह रन्ध्रपुरका अधिपति है, यह गवीधुमद् देशका अधीश है, यह नन्दनिकाका नाथ है ॥२१९॥ यह सूरपुरका विभु है । यह कुण्डपुरका अधिप है, यह मगध देशका राजा है, और यह काम्पिल्यपुरका स्वामी है ॥२२०॥ यह राजा इक्ष्वाकु-वशमे उत्पन्न हुआ है, यह हरिवंशमे उद्भूत हुआ है, यह कुरुकुलका आनन्ददायक है और यह राजा भोज है ॥२२१॥ ये सभी

---

१. महाभागो म । २ रन्ध्रपुराभिध म । ३ गवीकमद ज । गवाग्रुमद म ।

वज्रावर्तमिदं चापमारोपयति यो नर.। कुमारि वरणीयोऽसौ भवत्या पुरुषोत्तम ॥२२३॥
क्रमेण मानिनस्ते च कुर्वाणा. स्वविकत्थनम्। वज्रावर्तधनुस्तेन ढौकिताश्चारुविभ्रमाः[1] ॥२२४॥
आसीदस्तु कुमारेषु धनुर्मुञ्चति पावकम्। विद्युत्सटासमाकार निश्वसद्भीषणोरगम् ॥२२५॥
चक्षुस्तत्र [2]द्रुतं केचिद्धनुर्ज्वालासमाहतम्। त्रस्ता पिधाय पाणिभ्यां पराचीन[3]त्वमाश्रिता॰ ॥२२६॥
तस्थुर्दूरत एवान्ये दृष्ट्वा स्फुरितपन्नगान्। कम्पमानसमस्ताङ्गा निमीलितविलोचना ॥२२७॥
[4]केचिज्ज्वराकुला पेतु क्षितावन्ये [5]गिरोज्झिता। द्रुत पलायिता॰ केचिदेके मूर्छामुपागता॰ ॥२२८॥
केचित्पन्नगवातेन क्षिप्ता मर्मरपत्रवत्। अपरे स्तम्भमायाता स्थिताः शान्तर्द्धयोऽपरे ॥२२९॥
केचिदूचुर्यदि स्थान गमिष्यामो निज तत। जीवदानानि दास्यामश्चरणौ देहि [6]देवते ॥२३०॥
[7]ऊचुरन्येऽन्यनारीभि॰ सेवां मानसवासिन[8]। म्रियमाणा करिष्यामो रूपिण्यापि किमेतया ॥२३१॥
अन्ये जगुरियं नूनं केनापि क्रूरचेतसा। प्रयुक्ता परमा माया वधार्थं पृथिवीक्षिताम् ॥२३२॥
अन्ये जगु किमस्माकं कामेनास्ति प्रयोजनम्। ब्रह्मचर्येण नेष्याम समयं साधवो यथा ॥२३३॥
तत पद्म समुत्तस्थौ वरकार्मुकलालस । दुढौके च [9]महानागमन्थरा गतिमुद्वहन् ॥२३४॥
आसीदतिशुभे तस्मिन् रूपं भेजे धनुर्निजम्। सुचारुतरम सौम्यमन्तेवासी[10] गुराविव ॥२३५॥

राजा इत्यादि वर्णनासे युक्त तथा महागुणवान् सुने जाते हैं। तुम्हारे लिए इन सबका यह परीक्षण प्रारम्भ किया गया है ॥२२२॥ हे कुमारि! जो पुरुष इस वज्रावर्त धनुषको चढ़ा देगा वही पुरुषोत्तम तुम्हारे द्वारा वरा जाना है ॥२२३॥

तदनन्तर जो मानसे सहित थे, अपनी प्रशंसा अपनेआप कर रहे थे, और सुन्दर विलाससे सहित थे ऐसे उन सब राजाओको वह कचुकी वज्रावर्त धनुषके पास ले गया ॥२२४॥ जिसका आकार बिजलीकी छटाके समान था तथा जिसमे भयकर साँप फुँकार रहे थे ऐसा वह धनुष राजकुमारोके पास आते ही अग्नि छोडने लगा ॥२२५॥ कितने ही राजकुमार भयभीत हो धनुषकी ज्वालाओंसे ताडित चक्षुको दोनो हाथोसे ढँककर शीघ्र ही वापिस लौट गये ॥२२६॥ जिनके समस्त अग कम्पित हो रहे थे तथा नेत्र वन्द हो गये थे ऐसे कितने ही लोग चलते हुए साँपोको देखकर दूर ही खडे रह गये थे ॥२२७॥ कितने ही लोग ज्वरसे आकुल हो पृथ्वीपर गिर पडे, कितने ही लोगोकी बोलती बन्द हो गयी, कितने ही शीघ्र भाग गये और कितने ही मूर्छाको प्राप्त हो गये ॥२२८॥

कितने ही लोग साँपोकी वायुसे सूखे पत्रके समान उड गये, कितने ही अकड़ गये और कितने ही लोगोकी ऋद्धि शान्त हो गयी अर्थात् वे शोभारहित हो गये ॥२२९॥ कितने ही लोग कहने लगे कि यदि हम अपने स्थानपर वापिस जा सकेगे तो जीवोको दान देवेगे। हे देवते! मुझे दो चरण दो अर्थात् वापिस भागनेकी पैरोमे शक्ति प्रदान करो ॥२३०॥ कितने ही लोग बोले कि यदि हम जीवित रहेगे तो अन्य स्त्रियोसे कामकी सेवा कर लेगे। भले ही यह रूपवती हो पर इससे क्या प्रयोजन है? ॥२३१॥ कुछ लोग कहने लगे कि निश्चित ही किसी दुष्ट चित्तने राजाओके वधके लिए इस मायाका प्रयोग किया है ॥२३२॥ और कुछ लोग कहने लगे कि हमे कामसे क्या प्रयोजन? हम तो साधुओके समान ब्रह्मचर्यसे समय बिता देवेगे ॥२३३॥

तदनन्तर जिन्हे उस उत्कृष्ट धनुषकी लालसा उत्पन्न हो रही थी ऐसे राम मदोन्मत्त गजराजके समान मन्थर गतिको धारण करते हुए उसके पास पहुँचे ॥२३४॥ पुण्यशाली रामके

१ चारुविभ्रमा म। २ शीघ्रम्। ३. पराङ्मुखत्वम्। ४ केचिद्दराकुला म, केचित्त्वराकुला ज। ५ वाण्या रहिता। ६ देवि ज। ७. ऊचुरन्येन नारीभि म.। ८ कामस्य। ९ महागजमन्थरा। १० छात्र।

ततो विस्रब्धमादाय धनुरुद्वेष्ट्य चांशुकम् । समारोपयदभ्युच्चैर्ध्वनितं विपुलप्रभम् ॥२३६॥
महाजलधरध्वानशङ्किभिः शिखिभिः कृतम् । मुक्तकेकारवैर्नृत्यं बद्धविस्तीर्णमण्डलैः ॥२३७॥
अलातचक्रसकाशः संजातो दिवसाधिपः । सुवर्णरजसाच्छन्ना इवासन् व्योमवाहवः[1] ॥२३८॥
साधु साध्विति देवानां बभूव नभसि स्वनः । ननृतुर्व्यन्तराः केचिन्मुञ्चन्तः पुष्पसंहतीः ॥२३९॥
ततोऽटनिजटङ्कारबधिरीकृतविष्टपम् । आचकर्ष धनुः पद्मः संप्राप्तं चक्रतामिव ॥२४०॥
विकलीभूतनिःशेषपहृषीकः सकलो जनः । तदावर्तमिव प्राप्तो भ्राम्यति त्रस्तमानसः ॥२४१॥
प्रवातघूर्णिताम्भोजपलाशाधिककान्तिना । चक्षुषा स्मरचापेन सीता रामं निरैक्षत ॥२४२॥
रोमाञ्चार्चितसर्वांगा दधती परमस्रजम् । प्रीता रामं ढुढौके सा व्रीडाविनमितानना ॥२४३॥
पार्श्वस्थया तया रेजे स तथा सुन्दरो[2] यथा । यथायमिति दृष्टान्तं यो गदेत् स गतत्रपः ॥२४४॥
अवतारितमौर्वीकं स कृत्वा सायकासनम् । तस्थौ विनयसंपन्नः स्वासने सीतया सह ॥२४५॥
सकम्पहृदया सीता रामाननदिदृक्षया । भावं कमपि संप्राप्ता नवसंगमसाध्वसा ॥२४६॥
क्षुब्धाकूपारनिस्वानं सागरावर्तकार्मुकम् । तावच्च लक्ष्मणोऽधिज्यं कृत्वास्फालयदुद्यतम् ॥२४७॥
शरे निहितदृष्टिं तं समालोक्य नभश्चराः । वदन्तो देव मा मेति मुमुचुः कुसुमोत्करान् ॥२४८॥
आकृष्य कार्मुकं क्रूरं मौर्वीगंरावमूर्जितः[3] । अवतार्य च पद्मस्य पार्श्वे सुविनयस्थितः ॥२४९॥

समीप आते ही धनुप अपने असली स्वरूपको उसी तरह प्राप्त हो गया जिस तरह कि गुरुके समीप आते ही विद्यार्थी अत्यन्त सुन्दर सौभाग्यरूपको प्राप्त हो जाता है ॥२३५॥ तदनन्तर रामने वस्त्र ऊपर चढाकर निःशंक हो धनुप उठा लिया और उसे चढाकर विपुल गर्जना की ॥२३६॥ मयूर उस गर्जनाको मेघोकी महागर्जना समझ हर्षसे केकाध्वनि छोडने लगे और अपनी पिच्छोका मण्डल फैलाकर नृत्य करने लगे ॥२३७॥ सूर्य अलातचक्रके समान हो गया और दिशाएँ सुवर्णकी परागसे ही मानो व्याप्त हो गयी ॥२३८॥ आकाशमे 'साधु' 'साधु'—'ठीक-ठीक' इस प्रकार देवो-का शब्द होने लगा और फूलोके समूहकी वर्षा करते हुए कितने ही व्यन्तर नृत्य करने लगे ॥२३९॥

तदनन्तर अटनीकी टंकारसे जिसने समस्त विश्वको बहिरा कर दिया था तथा जो चक्राकारताको मानो व्याप्त हो रहा था ऐसे धनुपको रामने खींचा ॥२४०॥ जिनकी समस्त इन्द्रियाँ विकल हो गयी थी तथा मन भयभीत हो रहा था ऐसे सब लोग भँवरमे पडे हुएके समान घूमने लगे ॥२४१॥ वायुसे हिलते हुए कमलदलसे भी अधिक जिसकी कान्ति थी, तथा जो कामदेवके धनुपके समान जान पडता था, ऐसे नेत्रसे सीताने रामको देखा ॥२४२॥ जिसका समस्त शरीर रोमाचोसे सुशोभित हो रहा था, जो उत्कृष्ट माला धारण कर रही थी, तथा लज्जासे जिसका मुख नीचेकी ओर झुक रहा था ऐसी सीता प्रसन्न हो रामके समीप पहुँची ॥२४३॥ पासमे खडी सीतासे सुन्दर राम इस तरह सुशोभित हो रहे थे कि उनकी उपमामे 'वे इस तरह सुशोभित थे' ऐसा जो कहता था वह निर्लज्ज जान पडता था अर्थात् वे अनुपम थे ॥२४४॥

तदनन्तर धनुपकी डोरी उतार कर वे विनयवान् राम सीताके साथ अपने आसनपर बैठ गये ॥२४५॥ जो नव समागमके कारण भयभीत हो रही थी तथा जिसके हृदयमे कम्पन उत्पन्न हो रहा था ऐसी सीता रामका मुख देखनेकी इच्छासे किसी अद्भुत भावको प्राप्त हो रही थी ॥२४६॥ इतनेमे ही क्षुभित समुद्रके समान जिसका शब्द हो रहा था ऐसे सागरावर्त नामक धनुपको लक्ष्मणने प्रत्यचासहित कर जोरसे उसकी टंकार छोडी ॥२४७॥ तदनन्तर बाणपर दृष्टि लगाये हुए लक्ष्मणको देख 'हे देव नही, नही' ऐसा कहते हुए विद्याधरोने फूलोके समूह छोडे अर्थात् पुष्प वर्षा की ॥२४८॥ तदनन्तर जिसकी डोरीसे विशाल शब्द हो रहा था ऐसे धनुपको

१. दिशा. । २. सुन्दरा म. । ३. बलवान् ।

विक्रान्ताय तथा तस्मै विद्याभृच्चन्द्रवर्धनः । अष्टादश ददौ कन्या धियैवाप्रौढिका इति ॥२५०॥
विद्याधरैः समागत्य परमं भयपूरितैः । वृत्तान्ते कथिते तस्मिश्चन्द्रश्चिन्तापरः स्थितः ॥२५१॥
वृत्तान्तमिममालोक्य भरतः पुरुविस्मयः । अशोचदेवमात्मानं मनसा संप्रबुद्धवान् ॥२५२॥
कुलमेकं पिताप्येक एतयोर्मम चेदृशम् । प्राप्तमद्भुतमेताभ्यां न मया मन्दकर्मणा ॥२५३॥
अथवा किं मनो व्यर्थं परलक्ष्म्याभितप्यसे । पुरा चारूणि कर्माणि न कृतानि ध्रुवं त्वया ॥२५४॥
पद्मगर्भदलच्छाया साक्षाल्लक्ष्मीरिवोज्ज्वला । ईदृशी पुरुपुण्यस्य पुंसो भवति भामिनी ॥२५५॥
कलाकलापनिष्णाता विज्ञाना केकया ततः । विज्ञाय तनयाकूतं कर्णे प्रियममापत ॥२५६॥
भरतस्य मया नाथ शोकवल्लक्षित मनः । तथा कुरु यथा नायं निर्वेद परमृच्छति ॥२५७॥
अस्त्यत्र कनको नाम जनकस्यानुजो नृप । सुप्रभायां ततो जाता सुकन्या लोकसुन्दरी ॥२५८॥
स्वयवरामिधं भूयः समुद्घोष्य नियोज्यताम् । तथायं यावदायाति नान्य त भावनान्तरम् ॥२५९॥
ततः परममित्युक्त्वा वार्ता दशरथेन सा । कर्णगोचरमानीता कनकस्य सुचेतसः ॥२६०॥
यदाज्ञापयतीत्युक्त्वा कनकेनान्यवासरे । समाहूता नृपाः क्षिप्रं गता ये निलय निजम् ॥२६१॥
ततो यथोचितस्थानस्थितभूनाथमध्यगम् । [1]नक्षत्रगणमध्यस्थशर्वरीवर[2]विभ्रमम् ॥२६२॥
उपात्तसुमनोदामा [3]कानकी कनकप्रभा । सुप्रभा भरतं वव्रे सुभद्रा भरतं यथा ॥२६३॥

खीचकर और फिर उतारकर बलवान् लक्ष्मण रामके समीप ही बडी विनयसे आ बैठा ॥२४९॥ इस प्रकार शूरवीरता दिखानेवाले लक्ष्मणके लिए चन्द्रवर्धन विद्याधरने अत्यन्त बुद्धिमती अठारह कन्याएँ दी ॥२५०॥ भयसे अतिशय भरे हुए विद्याधरोने वापस आकर जब यह समाचार कहा तब चन्द्रगति विद्याधर चिन्तामे निमग्न हो गया ॥२५१॥

अथानन्तर यह वृत्तान्त देखकर जिसे बड़ा आश्चर्य प्राप्त हो रहा था, जिसे मनमे प्रबोध उत्पन्न हुआ था ऐसा भरत अपने आपके विषयमे इस प्रकार शोक करने लगा ॥२५२॥ कि देखो हम दोनोंका एक कुल है, एक पिता हैं। पर इन दोनो अर्थात् राम-लक्ष्मणने ऐसा आश्चर्य प्राप्त किया और पुण्यकी मन्दतासे मै ऐसा आश्चर्य प्राप्त नही कर सका ॥२५३॥ अथवा दूसरेकी लक्ष्मीसे मनको व्यर्थ ही क्यो सन्तप्त किया जाये ? निश्चित ही तूने पूर्वभवमे अच्छे कार्य नही किये ॥२५४॥ कमलके भीतरी दलके समान जिसकी कान्ति है ऐसी साक्षात् लक्ष्मीके समान उज्ज्वल स्त्री अत्यधिक पुण्यके धारक पुरुषको ही प्राप्त हो सकती है ॥२५५॥

तदनन्तर कलाओके समूहमे निष्णात एव विशिष्ट ज्ञानको धारण करनेवाली केकयाने पुत्रकी चेष्टा जानकर कानमे हृदयवल्लभ राजा दशरथसे कहा कि हे नाथ! मुझे भरतका मन शोकयुक्त दिखाई देता है। इसलिए ऐसा करो कि जिससे यह वैराग्यको प्राप्त न हो जाये ॥२५६–२५७॥ यहाँ जनकका छोटा भाई कनक है। उसकी सुप्रभा रानीसे उत्पन्न हुई लोक-सुन्दरी नामा कन्या है ॥२५८॥ सो स्वयवर विधिकी पुन घोषणा कर उसे भरतके लिए उसी तरह स्वीकृत कराओ जिस तरह कि वह किसी दूसरी भावनाको प्राप्त नही हो सके ॥२५९॥ तदनन्तर 'बहुत ठीक है' ऐसा कहकर राजा दशरथने यह बात विचारवान् राजा कनकके कान तक पहुँचायी ॥२६०॥ राजा कनकने भी 'जो आज्ञा' कहकर दूसरे दिन जो राजा अपने घर चले गये थे उन्हे शीघ्र ही बुलाया ॥२६१॥

तदनन्तर जो यथायोग्य स्थानोपर बैठे हुए राजाओके मध्यमे स्थित था और नक्षत्रोके समूहके मध्यमे स्थित चन्द्रमाके समान सुशोभित हो रहा था ऐसे भरतको पुष्पमाला धारण करनेवाली एवं सुवर्णके समान कान्तिसे सयुक्त, राजा कनककी पुत्री लोकसुन्दरीने उस तरह

---

१. नक्षत्र गणमध्यस्थं म । २ चन्द्र । ३ कनकस्यापत्य स्त्री कानकी ।

अत्यन्तविषमीभाव पश्य श्रेणिक कर्मणाम् । यतोऽसौ संप्रबुद्ध. सन् कन्यया मोहितः पुनः ॥२६४॥
विलक्षा. पार्थिवा. सर्वे जग्मु. स्थानं यथायथम् । अस्थुश्च विकथाशक्त्या बन्धुवर्गसमागमे ॥२६५॥
यादृक् येन कृतं कर्म भुङ्क्ते तादृक् स तत्फलम् । नह्युप्तान् कोद्रवान् कश्चिदश्नुते शालिसंपदम् ॥२६६॥
केतुतोरणमालाभिमण्डितायां महाद्युतौ । [1]आगुल्फकुसुमापूर्णविशालापणवर्त्मनि ॥२६७॥
शङ्खसतूर्यनिस्वानपूरिताखिलवेश्मनि । मिथिलायां तयोश्चक्रे विवाह. परमोत्सव. ॥२६८॥

[2]द्रविणेन तथा लोकः सकलो परिपूरित. ।
महाप्रलयमायातं देहीति ध्वनितं यथा ॥२६९॥
ये विवाहोत्सव द्रष्टुं स्थिता भूपा. सुचेतसः ।
परमं प्राप्य सन्मान ययुस्ते स्वं स्वमालयम् ॥२७०॥

द्रुतविलम्बितवृत्तम्

सकलविष्टपनिर्गतकीर्तय. परमरूपपयोनिधिवर्तिनः ।
पितृजनार्पितसमदसपद परमरत्नविभूषितविग्रहाः ॥२७१॥
विविधयानसमाकुलसैनिका जलनिधिस्वनतूर्यनिनादिताः ।
विविशुरभ्युदयेन सुकोशलां दशरथस्य सुता वधुके [3]तथा ॥२७२॥
समवलोकितुमुत्तमविग्रहे पुरि तदा वधुके सकलो जन. ।
रहितसामिकृतस्वमन क्रियः श्रयति राजपथ भृशमाकुल. ॥२७३॥

वरा जिस तरह कि उत्तम कान्तिको धारण करनेवाली सुभद्राने पहले भरत चक्रवर्तीको वरा था ॥२६२–२६३॥ गौतमस्वामी कहते है कि हे श्रेणिक ! कर्मोकी अत्यन्त विषमता देखो कि प्रबोधको प्राप्त हुआ भरत कन्याके द्वारा पुन' मोहित हो गया ॥२६४॥ सब राजा लोग लज्जित होते हुए यथायोग्य स्थानोपर चले गये और अपने बन्धुवर्गके बीचमे विकथा करते हुए रहने लगे ॥२६५॥ कितने ही कहने लगे कि जिस जीवने जैसा कार्य किया है वह वैसा ही फल भोगता है । क्योकि जिसने कोदो बोये हैं वह धान्य प्राप्त नही कर सकता ॥२६६॥

तदनन्तर जो पताका तोरण और मालाओसे सजायी गयी थी, जो महाकान्तिको धारण कर रही थी, जिसके बाजारके लम्बे-चौडे मार्ग घुटनो तक फूलोसे व्याप्त किये गये थे और जिसके समस्त घर शख एव तुरहीके मधुर शब्दोसे भर रहे थे ऐसी मिथिला नगरीमे दोनोका बड़े उत्सवके साथ विवाह किया गया ॥२६७–२६८॥ उस समय धनसे सब लोक इस तरह भर दिया गया था कि जिससे 'देहि अर्थात् देओ' यह शब्द महाप्रलयको प्राप्त हो गया था अर्थात् बिलकुल ही नष्ट हो गया था ॥२६९॥ उत्तम चित्तको धारण करनेवाले जो राजा विवाहोत्सव देखनेके लिए रह गये थे वे परम सम्मानको प्राप्त हो अपने-अपने घर गये ॥२७०॥

अथानन्तर जिनकी कीर्ति समस्त ससारमे फैल रही थी, जो परम सौन्दर्यरूपी सागरमे निमग्न थे, जिन्होने माता-पिताके लिए हर्षरूप सम्पदा सर्मापत की थी, जिनके शरीर उत्कृष्ट रत्नोसे अलकृत थे, जिनके सैनिक नाना प्रकारकी सवारियोसे व्यग्र थे, और जिनके आगे समुद्रके समान विशाल शब्द करनेवाली तुरही बज रही थी ऐसे दशरथके पुत्रो तथा बहुओने बड़े वैभवके साथ अयोध्यामे प्रवेश किया ॥२७१–२७२॥ उस समय उत्तम शरीरको धारण करनेवाली बहुओको देखनेके लिए समस्त नगरवासी लोग अपना आधा किया कार्य छोड़ बड़ी व्यग्रतासे राजमार्गमे आ गये ॥२७३॥

---

१. अगुल्फकुसुमापूर्णाविशालापण्यवर्त्मनि म । २. धनेन । ३. वध्वौ एव वधुके स्वार्थे क. ।

कृतसमस्तजनप्रतिमाननाः पुरुगुणस्तवसन्नतमूर्तयः ।
स्वनिलयेषु महासुखभोगिनो दशरथस्य सुताः सुधियः स्थिताः ॥२७४॥
समवगम्य जनाः शुभकर्मणः फलमुदारमशोभनतोऽन्यथा ।
कुरुत कर्म बुधैरभिनन्दितं भवत येन रवेरधिकप्रभाः ॥२७५॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते रामलक्ष्मणरत्नमालाभिधानं नामाष्टाविंशतितमं पर्व ॥२८॥



जिन्होंने सब लोगोंका सत्कार किया था तथा अपने विशाल गुणोंके स्तवनसे जिनका शरीर विनम्र हो रहा था अर्थात् लज्जाके भारसे झुक रहा था ऐसे दशरथके बुद्धिमान् पुत्र महासुख भोगते हुए अपने महलोंमें रहने लगे ॥२७४॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि हे भव्यजनो ! 'शुभ कर्मका फल अच्छा होता है और अशुभ कर्मका फल अशुभ होता है' ऐसा जानकर विद्वज्जनोंके द्वारा प्रशंसनीय वह कार्य करो जिससे कि सूर्यसे भी अधिक कान्तिके धारक होओ ॥२७५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्यके द्वारा कथित पद्मचरितमें राम-लक्ष्मणको स्वयंवरमें रत्नमालाकी प्राप्ति होनेका वर्णन करनेवाला अट्ठाईसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥२८॥



एकोनत्रिंशत्तमं पर्व

आषाढधवलाष्टम्याः प्रभृत्यथ नराधिपः । महिमानं जिनेन्द्राणां प्रयतः कर्तुमुद्यतः ॥१॥
सर्वाः प्रियास्तदा तस्य तनया बान्धवस्तथा । विधातुं जिनबिम्बानामिति कर्तव्यमुद्यताः ॥२॥
पिनष्टि पञ्चवर्णानि कश्चिच्चूर्णानि सादरः । कश्चिद् ग्रथ्नाति माल्यानि लब्धवर्णः[1] सुमक्षिपु ॥३॥
वासयत्युदकं कश्चिदुद्वयत्यपरः क्षितिम् । पिनष्टि परमान् गन्धान् कश्चिद्बहुविधच्छवीन् ॥४॥
द्वारशोभां करोत्यन्यो वासोभिरतिभासुरैः[2] । नानाधातुरसैः कश्चित्कुरुते भित्तिमण्डनम् ॥५॥
एवं जनः परां भक्तिं वहन् प्रमदपूरितः । जिनपूजासमाधानात् पुण्यमार्जयदुत्तमम्[3] ॥६॥
ततः सर्वसमृद्धीनां कृतसंम्भारसंनिधिः । चकार स्नपनं राजा जिनानां तूर्यनादितम् ॥७॥
अष्टाहोपोषितः कृत्वाभिषेकं परमं नृपः । चकार महतीं पूजां पुष्पैः सहजकृत्रिमैः ॥८॥
यथा नन्दीश्वरे द्वीपे शक्रः सुरसमन्वितः । जिनेन्द्रमहिमानन्दं कुरुते तद्वदेव सः ॥९॥
ततः सदनयातानां महिषीणां नराधिपः । प्रजिघाय[4] महापूतं[5] शान्तिगन्धोदकं कृती ॥१०॥
तिसृणां तरुणीस्त्रीभिर्नीतं शान्त्युदकं द्रुतम् । प्रतीता मस्तके चक्रुस्ततो दुरितनोदनम् ॥११॥
वृद्धकञ्चुकिनो हस्ते दत्तं जिनवरोदकम् । अप्राप्य सुप्रभा कोपं शोकं च परमं गता ॥१२॥
अचिन्तयच्च नो साध्वी बुद्धिरेषा महीभृतः । यदेता मानिता नाहं शान्तिवारिविसर्जनात् ॥१३॥

अथानन्तर आषाढ शुक्ल अष्टमीसे आष्टाह्निक महापर्व आया। सो राजा दशरथ जिनेन्द्र भगवान्की महिमा करनेके लिए उद्यत हुआ ॥१॥ उस समय उसकी समस्त स्त्रियाँ, पुत्र तथा बान्धवजन जिन-प्रतिमाओंके विषयमे निम्नांकित कार्य करनेके लिए तत्पर हुए ॥२॥ कोई मण्डल बनानेके लिए बड़े आदरसे पाँच रंगके चूर्ण पीसने लगा, तो नाना प्रकारकी रचना करनेमे निपुण कोई मालाएँ गूँथने लगा ॥३॥ कोई जलको सुगन्धित करने लगा, कोई पृथिवीको सीचने लगा, कोई नाना प्रकारके उत्कृष्ट सुगन्धित पदार्थ पीसने लगा ॥४॥ कोई अत्यन्त सुन्दर वस्त्रोंसे जिनमन्दिरके द्वारकी शोभा करने लगा और कोई नाना धातुओंके रससे दीवालोंको अलंकृत करने लगा ॥५॥ इस प्रकार उत्कृष्ट भक्तिको धारण करनेवाले एवं आनन्दसे परिपूर्ण भक्तजनोंने जिनेन्द्रदेवकी पूजा कर उत्तम पुण्यका संचय किया ॥६॥

तदनन्तर सब प्रकारकी उत्तमोत्तम सामग्रियोंको एकत्र कर राजा दशरथने जिसमे तुरहीका विशाल शब्द हो रहा था ऐसा जिनेन्द्र भगवान्का अभिषेक किया ॥७॥ आठ दिनका उपवास कर उत्कृष्ट अभिषेक किया तथा सहज अर्थात् स्वाभाविक और कृत्रिम अर्थात् स्वर्ण, रजत आदिसे बनाये हुए पुष्पोंसे महापूजा की ॥८॥ जिस प्रकार इन्द्र देवोंके साथ नन्दीश्वर द्वीपमे जिनेन्द्रपूजा करता है उसी प्रकार राजा दशरथने भी सब परिवारके साथ जिनेन्द्रपूजा की ॥९॥ तदनन्तर जब रानियाँ घर पहुँच गयी तब बुद्धिमान् राजा दशरथने सबके लिए महापवित्र, शान्तिकारक गन्धोदक पहुँचाया ॥१०॥ सो तीन रानियोंके लिए तो वह गन्धोदक तरुण स्त्रियाँ ले गयी इसलिए जल्दी पहुँच गया और उन्होंने पापको नष्ट करनेवाला वह गन्धोदक शीघ्र ही बड़ी श्रद्धासे मस्तकपर धारण कर लिया ॥११॥ परन्तु सुप्रभाके लिए वृद्ध कंचुकीके हाथ भेजा था इसलिए उसे शीघ्र नही मिला अतः वह अत्यधिक क्रोध और शोकको प्राप्त हुई ॥१२॥ वह विचार करने लगी कि राजाकी यह बुद्धि ठीक नही है जिससे उन्होंने मुझे गन्धोदक भेजकर सम्मानित नही किया ॥१३॥

---

१. विचक्षण, चतुर इत्यर्थ । २. वस्त्रैः । ३ पुण्यमर्जयं म. । ४. प्रेषयामास । ५. शान्तं म. ।

को वात्र नृपतेर्दोषः प्राय. पुण्यं पुरा मया । नार्जितं येन सम्प्राप्ता [1]निकारमिदमीदृशम् ॥१४॥
पुण्यवत्य इमा' श्लाघ्या महासौभाग्यसंयुताः । पूतं यासां जिनेन्द्राम्बु प्रीत्या प्रहितमुत्तमम् ॥१५॥
अपमानेन दग्धस्य हृदयस्यास्य मेऽधुना । शरणं मरणं मन्ये तापः शाम्यति नान्यथा ॥१६॥
[2]विशाखसंज्ञमाहूय भाण्डागारिकमेककम् । जगाद भद्र नाख्येयं त्वयेदं वस्तु कस्यचित् ॥१७॥
विपेणात्यन्तपरमं मम जात प्रयोजनम् । तदानय द्रुतं भक्तिर्मयि चेत्तव विद्यते ॥१८॥
गत्वा स यावदन्विष्यंश्चिरयत्यतिशङ्कितः । तावत्तल्पगृह गत्वा सातिष्ठत् स्रस्तगात्रिका ॥१९॥
नृपतिश्चागतो वीक्ष्य प्रियास्तिस्रस्तया विना । समन्विष्यागमत्तस्याः समीपं त्वरितक्रमः ॥२०॥
अपश्यच्च मनश्चौरीमंशुकच्छन्नविग्रहाम् । अनादरेण सत्तल्पे शक्रयष्टिमिव स्थिताम् ॥२१॥
गृहाण तदिदं[3] देवि क्ष्वेडमित्यवदच्च सः । प्रेष्यो दशरथश्चैतं देशं प्राप्याशृणोद् ध्वनिम् ॥२२॥
हा देवि किमिद मुग्धे प्रारब्धमिति च ब्रुवन् । स निराकरोद् [4]भुजिष्यं तं तत्तल्पे चोपविष्टवान् ॥२३॥
राजानमागतं ज्ञात्वा सहसा सत्रपोत्थिता । क्षितावुपविविक्षन्ती कान्तेनाङ्के निवेशिता ॥२४॥
अवाचि च प्रिये कस्मात् कोपं प्राप्ता त्वमीदृशम् । सर्वतो दयिते येन जीवितेऽप्यसि निस्पृहा ॥२५॥
सर्वतो मरण दु.खमन्यस्माद्दुःखत. परम् । प्रतिकारस्तु यद्यस्य तद्दुःखं वद कीदृशम् ॥२६॥
त्वं मे हृदयसर्वस्व दयिते वद कारणम् । क्षणेनापनय[5] यस्य करिष्यामि वरानने ॥२७॥
श्रुतं वेत्सि जिनेन्द्राणां सदसद्गतिकारणम् । तथापि मतमीदृक् ते धिक्कोपं ध्वान्तमुत्तमम् ॥२८॥

अथवा इसमे राजाका क्या दोष है? प्राय'कर मैने पूर्व भवमे पुण्यका संचय नही किया होगा जिससे मै ऐसे तिरस्कारको प्राप्त हुई हूँ ॥१४॥ ये तीनो पुण्यवती तथा महासौभाग्यसे सम्पन्न है जिनके लिए राजाने प्रेमपूर्वक पवित्र एव उत्तम गन्धोदक भेजा है ॥१५॥ अपमानसे जले हुए मेरे इस हृदयके लिए इस समय मरण ही शरण हो सकता है ऐसा मै मानती हूँ। अन्य प्रकारसे मेरा सन्ताप शान्त नही हो सकता ॥१६॥ यह विचारकर उसने विशाख नामक एक भाण्डारीसे कहा कि हे भद्र! तुम यह बात किसीसे कहना नही ॥१७॥ मुझे विषकी अत्यन्त आवश्यकता आ पड़ी है। इसलिए यदि तेरी मुझमे भक्ति है तो शीघ्र ही ला दे ॥१८॥ विषके नामसे अत्यन्त शकित होता हुआ भाण्डारी उसे खोजता हुआ जबतक कुछ विलम्ब करता है तबतक वह शयनगृहमे जाकर तथा शरीरको शिथिल कर पड़ रही ॥१९॥ इतनेमे ही राजा आ गये और उसके विना तीन प्रियाओको देखकर खोज करते हुए शीघ्र ही उसके समीप जा पहुँचे ॥२०॥ उन्होने देखा कि मनको चुरानेवाली सुप्रभा वस्त्रसे शरीर ढँककर शय्यापर अनादरसे इन्द्रधनुषके समान पड़ी है ॥२१॥

इसी समय उस भाण्डारीने आकर कहा कि हे देवि! यह विष लो। भाण्डारीके इस शब्दको वहाँ जाकर राजाने सुन लिया ॥२२॥ सुनते ही राजाने कहा कि हे देवि! यह क्या है? मूर्खे! यह क्या प्रारम्भ कर रखा है? ऐसा कहते हुए राजाने उस भाण्डारीको वहाँसे दूर हटाया और स्वय सुप्रभाकी शय्यापर बैठ गये ॥२३॥ राजाको आया जान वह लजाती हुई सहसा उठी और पृथिवीपर बैठना चाहती थी कि उन्होने उसे गोदमे बैठा लिया ॥२४॥ राजाने कहा कि प्रिये! तुम इस प्रकारके क्रोधको क्यो प्राप्त हुई हो जिससे कि सबसे अधिक प्रिय अपने जीवनसे भी नि स्पृह हो रही हो ॥२५॥ मरणका दु.ख सब दु खोसे अधिक दु ख है। सो जिस अन्य दु खसे दु खी होकर तुमने मरणको उसका प्रतिकार बनाया है वह दुःख कैसा है यह तो बताओ ॥२६॥ हे दयिते! तुम मेरे हृदयकी सर्वस्व हो, अत हे सुमुखि! शीघ्र ही वह कारण बताओ जिससे मै उसका प्रतिकार कर सकूँ ॥२७॥ सुगति और दुर्गतिके कारणोका निरूपण करनेवाले जिनशास्त्रको

१. तिरस्कारम्। २. विशार- म.। ३ विषम्। ४. सेवक तं। ५ दूरीभाव।

प्रसीद देवि कोऽद्यापि कोपस्यावसरस्तव । प्रसादध्वनिपर्यन्तप्रकोपा हि महास्त्रियः ॥२९॥
तयोक्तं नाथ कः कोपस्त्वयि मे दुःखमीदृशम् । समुत्पन्नं न यद्याति शान्तिं पञ्चतया[1] विना ॥३०॥
देवि तत्कतरद्दुःखमित्युक्तैवमभाषत । शान्त्यम्बुदानमन्यासां मम नेति कुतो वद ॥३१॥
दृष्टेन केन कार्येण हीनाह विदिता त्वया । यदवञ्चितपूर्वास्मि वञ्चिता पण्डिताधुना ॥३२॥
यावदेव वदत्येषा तावदायाति कञ्चुकी । देवि जैनाम्बु नाथेन तुभ्यं दत्तमिति ब्रुवन् ॥३३॥
अत्रान्तरे प्रिया प्राप्ता इतरास्तामिदं जगुः । अयि मुग्धे प्रसादस्य स्थाने प्राप्तासि किं रुषा ॥३४॥
पश्यास्माकं जुगुप्साभिर्दासीभिर्जलमाहृतम् । वरिष्ठेन पवित्रेण तव कञ्चुकिनामुना ॥३५॥
ईदृशी नाम नाथस्य सप्रीतिर्भवतीं प्रति । यतोऽयं जनितो भेदः किमकाण्डे[2] प्रकुप्यसि ॥३६॥
प्रसीद दयितस्यास्य लग्नस्यैव प्रयत्नतः । प्रणयादपराधेऽपि ननु तुष्यन्ति योषितः ॥३७॥
दयिते क्रियते यावत्कोपो दारुणमानसे । तावत्संसारसौख्यस्य विघ्नं जानीहि शोभने ॥३८॥
विषादयितुमस्माकमात्मानमुचितं ननु । किंत्वत्र जिनचन्द्राणां [3]वारिणा नः प्रयोजनम् ॥३९॥
सपत्नीभिरपि प्रीतमिति सान्त्वितया तया । चक्रे शान्त्युदकं मूर्ध्नि रोमाञ्चाञ्चितगात्रया ॥४०॥
ततः प्रकुपितोऽवोचद् राजा कञ्चुकिनं तकम् । व्याक्षेपः क्व नु ते जातो वदापसद[4] कञ्चुकिन् ॥४१॥
ततो भयाद्विशेषेण कम्पिताखिलविग्रहः । कञ्चुकी कथमप्यूचे क्षितिजानुशिरोऽञ्जलिः ॥४२॥

तुम जानती हो फिर भी तुम्हारी ऐसी बुद्धि क्यों हो गयी ? इस प्रगाढ अन्धकारस्वरूप क्रोधको धिक्कार हो ॥२८॥ हे देवि ! प्रसन्न होओ। इस समय भी क्या तुम्हारे क्रोधका कोई अवसर है क्योंकि जो महास्त्रियाँ होती हैं उनका क्रोध प्रसाद शब्द सुनने तक ही रहता है ॥२९॥

सुप्रभाने कहा कि हे नाथ ! आपपर मेरा क्या क्रोध हो सकता है ? पर मुझे ऐसा दुःख उत्पन्न हुआ है कि जो मरणके बिना शान्त नहीं हो सकता ॥३०॥ राजाने पूछा कि हे देवि ! वह कौन-सा दुःख है ? इसके उत्तरमें सुप्रभाने कहा कि आपने अन्य रानियोंके लिए तो गन्धोदक भेजा पर मुझे क्यों नहीं भेजा सो कहिए ? ॥३१॥ आपने ऐसा कौन-सा कार्य देखा है जिससे मुझे हीन समझ लिया है। हे सुविज्ञ ! जिसे पहले कभी धोखा नहीं दिया उसे आज क्यों धोखा दिया गया ? ॥३२॥ सुप्रभा जबतक यह सब कह रही थी कि तबतक वृद्ध कंचुकी आकर यह कहने लगा कि हे देवि ! राजाने तुम्हें यह गन्धोदक दिया है ॥३३॥ इसी बीचमें दूसरी रानियाँ आकर उससे कहने लगीं कि अरी भोली ! तू प्रसन्नताके स्थानको प्राप्त है फिर क्या कह रही है ? ॥३४॥ देख, हम लोगोंके लिए तो निन्दनीय दासियाँ गन्धोदक लायी हैं पर तेरे लिए यह श्रेष्ठ एवं पवित्र कंचुकी लाया है ॥३५॥ तेरे प्रति स्वामीकी ऐसी उत्तम प्रीति है इसीसे यह भेद हुआ है फिर असमयमें क्यों कुपित हो रही है ? ॥३६॥ फिर स्वामी तेरे पीछे बड़े प्रयत्नसे लग रहे हैं। अतः इनपर प्रसन्न हो क्योंकि स्नेहके कारण स्त्रियाँ अपराध होनेपर भी सन्तुष्ट ही रहती हैं ॥३७॥ हे कठोरहृदये ! जबतक पतिपर क्रोध किया जाता है तबतक हे शोभने ! सांसारिक सुखमें विघ्न ही जानना चाहिए ॥३८॥ वास्तवमें तो हम लोगोंका मरना उचित था पर हमें तो गन्धोदकसे प्रयोजन था। इसलिए सब अपमान सहन कर लिया ॥३९॥ इस प्रकार सपत्नियोंने भी जब उसे सान्त्वना दी तब उसका शरीर रोमांचसे सुशोभित हो गया और उसने गन्धोदक मस्तकपर धारण किया ॥४०॥

तदनन्तर राजाने कुपित होकर उस कंचुकीसे कहा कि हे नीच कंचुकी ! बता तुझे यह विलम्ब कहाँ हुआ ? ॥४१॥ भयसे जिसका समस्त शरीर विशेषकर काँपने लगा था ऐसा कंचुकी

---

१ पञ्चयता म. । २. अनवसरे । ३ वारिणा म. (?) । ४ अधम ।

[1]हृदये स्थापिताः कृच्छ्रादानीता वक्त्रगोचरम् । ओष्ठे प्रणिहिता वर्णा व्यलीयन्तेऽस्य भूरिशः ॥४३॥
[2]सखत्कारं मुहुः कुर्वन् स्फुरयन्नधरौ[3] मुहुः । हृदयं संस्पृशन् कृच्छ्रादुपनीतेन पाणिना ॥४४॥
पश्चान्मस्तकभागस्थचन्द्रांशुसितमूर्द्धजः । मन्दवाताहतश्वेतचामरोपमकूर्चकः ॥४५॥
मक्षिकाच्छदनच्छातत्वक्तिरोहितकीकसः । धवलभ्रूवलिच्छन्नशोणप्रभनिरीक्षणः ॥४६॥
स्फुटदृश्यशिराजालसंवेष्टितचलत्तनुः । आमपूरितपुस्ताभः कृच्छ्राद्वासोऽपि धारयन् ॥४७॥
हिमाहत इवात्यर्थं कपोलौ कम्पयन् श्लथौ । विवक्षया मुहुर्जिह्वां स्थानानि स्खलितां नयन् ॥४८॥
अप्येकाक्षरनिष्पत्तिं मन्यमानो महोत्सवम् । वर्णान्तराभिसन्धानाद् वर्णमन्यं समुच्चरन् ॥४९॥
सन्धानवर्जितान् वर्णान् परमश्रमकारिणः । कण्टकानिव कृच्छ्रेण मुमोच परिजर्जरान् ॥५०॥
जराधीनस्य मे नाथ किमागो भृत्यवत्सल । संप्राप्तोऽसि यतः कोपं देव विज्ञानभूषण ॥५१॥
पुरा करिकराकारभुजं कर्कशमुन्नतम् । पीनोत्तुङ्गमहोरस्कमालानसदृशोरुकम् ॥५२॥
आसीन्मम वपुः शैलराजकूटसमाकृति । कर्मणामिति चित्राणां कारणं परमोदयम् ॥५३॥
अभूतां चूर्णने देव शक्तौ [4]हस्तिकपाटयोः । करौ पार्ष्णिप्रहारश्च पर्वतस्यापि भेदकः ॥५४॥
उच्चावचां क्षितिं वेगात् पुराहं परिलङ्घयन् । राजहंस इवावाप्तं नाथ स्थानमभीप्सितम् ॥५५॥
आसीत् दृष्टेरवष्टम्भस्तादृशो मम पार्थिव । आमन्येऽपि क्षितेरीशं यादृशेन तृणोपमम् ॥५६॥

पृथिवीपर घुटने और शिरपर अंजलि रखकर किसी तरह बोला ॥४२॥ उसके हृदयमें जो अक्षर थे वे मुख तक बड़ी कठिनाईसे आये और जो ओठोंपर रखे गये थे वे बार-बार वहीं के वहीं विलीन हो गये ॥४३॥ वह बार-बार खकारता था, बार-बार ओठ चलाता था, और बड़ी कठिनाईसे उठाकर पास ले जाये गये हाथसे हृदयका स्पर्श करता था ॥४४॥ उसके मस्तकके पिछले भागमें चन्द्रमाकी किरणोंके समान सफेद बाल स्थित थे तथा सफेद चमरके समान उसकी दाढ़ीके बाल मन्द-मन्द वायुसे हिल रहे थे ॥४५॥ मक्खीके पंखके समान पतली त्वचासे उसकी हड्डियाँ ढँकी हुई थीं, उसके लाल-लाल नेत्र सफेद-सफेद भ्रकुटियोंकी वलिसे आच्छादित थे ॥४६॥ उसका चंचल शरीर स्पष्ट दिखाई देनेवाली नसोंके समूहसे वेष्टित था, मिट्टीके अधबने खिलौनेके समान उसकी आभा थी। वह वस्त्र भी बड़ी कठिनाईसे धारण कर रहा था, हिमसे ताड़ित हुएके समान दोनों शिथिल कपोलोंको कम्पित कर रहा था, बोलनेकी इच्छासे लड़खड़ाती जिह्वाको तालु आदि स्थानोंपर बड़ी कठिनाईसे ले जा रहा था, यदि एक अक्षरका भी उच्चारण कर लेता था तो उसे महान् उत्सव मानता था। कुछ वर्ण बोलना चाहता था पर उसके बदले कुछ दूसरे ही वर्ण बोल जाता था, जिनके बोलनेका विचार ही नहीं था ऐसे बहुत भारी श्रमको करनेवाले टूटे-फूटे वर्णोंको वह जीर्ण-शीर्ण काँटेके समान बड़ी कठिनाईसे छोड़ता था अर्थात् उसका उच्चारण करता था ॥४७–५०॥

हे भृत्यवत्सल, स्वामिन्! मुझ बुड्ढेका क्या अपराध है? जिससे कि विज्ञानरूपी आभूषणको धारण करनेवाले हे देव! आप क्रोधको प्राप्त हुए हो ॥५१॥ पहले मेरे शरीरकी भुजाएँ हाथीकी सूँडके समान थीं, शरीर अत्यन्त कठोर और ऊँचा था। सीना विशाल था, जंघाएँ आलान अर्थात् हाथी बाँधनेके खम्भेके समान थीं, मेरा यह शरीर सुमेरुके शिखरके समान आकृतिवाला था, तथा अनेक अद्भुत कार्योंका सशक्त कारण था ॥५२–५३॥ हे देव! हमारे ये हाथ पहले सुदृढ़ किवाड़ोंके चूर्ण करनेमें समर्थ थे, हमारे पैरकी ठोकर पर्वतके भी टुकड़े कर डालती थी, ऊँची-नीची भूमिको मैं वेगसे लाँघ जाता था, हे स्वामिन्! मैं राजहंस पक्षीके समान मनचाहे स्थानको शीघ्र ही प्राप्त हो जाता था ॥५४–५५॥ हे राजन्! मेरी दृष्टिमें इतना

---

१ हृदयस्थापिता म. । २ सखत्कार ख । ३ -न्नधर म. । ४. हस्तकपाटयो. म. ।

अङ्गनाजनदृष्टीनां मनसां स महास्थिरम् । आलानमेतदासीन्मे शरीरं चारुविभ्रमम् ॥५७॥
लालितं परमैर्भोगैः प्रसादेन पितुस्तव । विसघटितमेतन्मे कुमित्रमिव सांप्रतम् ॥५८॥
अधत्त य. पुरा शक्तिं रिपुदारणकारिणीम् । करेण यष्टिमालम्व्य तेन भ्राम्यामि साम्प्रतम् ॥५९॥
विक्रान्तपुरुषाकृष्टशरासनसम मम । पृष्ठास्थिस्थितमाक्रान्ते मूर्ध्नि मृत्योरिवाङ्घ्रिणा ॥६०॥
दन्तस्थानभवा वर्णाश्चिर क्वापि गता मम । ऊष्मवर्णोष्मणा तापमशक्ता इव सेवितुम् ॥६१॥
आलम्बे यदि नो यष्टिमेतां प्राणगरीयसीम् । क्षितौ पतेत्तत' पक्वमिद हतशरीरकम् ॥६२॥
वलीनां वर्तते वृद्धिरुत्साहस्य परिक्षय । राजन् श्वसिमि देहेन यदेतेन तदद्भुतम् ॥६३॥
[1]अद्यश्वीनममुं कायं जरया जर्जरीकृतम् । नाथ धर्तुं न शक्नोमि बाह्ये वस्तुनि का कथा ॥६४॥
नितान्तपटुतामाञ्जि हृषीकाणि पुरा मम । सप्रत्युद्देशमात्रेण स्थितानि जडचेतसः ॥६५॥
पदमन्यत्र यच्छामि पतत्यन्यत्र दुर्घटम् । श्याममेवाखिलं दृष्ट्या पश्यामि धरणीतलम् ॥६६॥
गोत्रक्रमसमायातमिद राजकुलं मम । यत. शक्नोमि न त्यक्तुमपि प्राप्येदृशीं दशाम् ॥६७॥
पक्वं फलमिवैतन्मे शरीर क्वापि वासरे । नेष्यत्याहारतां मृत्युर्मर्मरच्छदनोपमाम् ॥६८॥
न तथासन्नमृत्योर्मे स्वामिन् सजायते भयम् । भवच्चरणससेवाविरहाद् भाविनो यथा ॥६९॥
व्याक्षेपो मे कुतः कश्चिद्धतस्तनुमीदृशीम् । भवदाज्ञा प्रतीक्ष्यैव यस्य जीवितकारणम् ॥७०॥

बल था कि जिससे मैं राजाको भी तृणके समान तुच्छ समझता था ॥५६॥ अत्यन्त स्थविर और सुन्दर विलाससे युक्त मेरा यह शरीर स्त्रीजनोकी दृष्टि और मनको बाँधनेके लिए आलानके समान था ॥५७॥ आपके पिताके प्रसादसे मैंने इस शरीरका उत्तमोत्तम भोगोंसे लाड़-प्यार किया था पर इस समय कुमित्रके समान यह विघट गया है ॥५८॥ मेरा जो हाथ पहले शत्रुओको विदारण करनेकी शक्ति रखता था अब उसी हाथसे लाठी पकड़कर चलता हूँ ॥५९॥ मेरी पीठकी हड्डी शूरवीर मनुष्यके द्वारा खीचे हुए धनुषके समान झुक गयी है और मेरा शिर यमराजके पैरसे आक्रान्त हुएके समान नम्र हो गया है ॥६०॥ दाँतोके स्थानसे उच्चरित होनेवाले मेरे वर्ण (लृ तवर्ग ल और स) कही चले गये हैं सो ऐसा जान पडता है मानो ऊष्मवर्णो (श ष स ह) की ऊष्मा अर्थात् गरमीसे उत्पन्न सन्तापको सहनेमे असमर्थ होकर ही कही चले गये हैं ॥६१॥ यदि मै प्राणोसे भी अधिक प्यारी इस लाठीका सहारा न लेऊँ तो यह पका हुआ अधम शरीर पृथ्वीपर गिर जावे ॥६२॥

शरीरमे वलि अर्थात् सिकुड़नोकी वृद्धि हो रही है और उत्साहका ह्रास हो रहा है। हे राजन्! इस शरीरसे मैं साँस ले रहा हूँ यही आश्चर्यकी बात है ॥६३॥ हे नाथ! आज-कलमे नष्ट हो जानेवाले इस जराजर्जरित शरीरको ही धारण करनेके लिए मै समर्थ नही हूँ फिर दूसरी बाह्य वस्तुकी तो कथा ही क्या है? ॥६४॥ पहले मेरी इन्द्रियाँ अत्यन्त सामर्थ्यको प्राप्त थी पर इस समय नाममात्रको ही स्थित है। मेरा मन भी जड़रूप हो गया है ॥६५॥ पैर अन्य स्थानपर रखता हूँ पर सँभल नही सकनेके कारण अन्य स्थानपर जा पड़ता है। मै समस्त पृथ्वीतलको अपनी दृष्टिसे काला ही काला देखता हूँ ॥६६॥ चूँकि यह राजकुल मेरी वंश-परम्परासे चला आ रहा है इसलिए ऐसी दशाको प्राप्त होकर भी इसे छोड़नेके लिए समर्थ नहीं हूँ ॥६७॥ मेरा यह शरीर पके हुए फलके समान है सो यमराज सूखे पत्रके समान इसे अपना आहार बना लेगा ॥६८॥ हे स्वामिन्! मुझे निकटवर्ती मृत्युसे वैसा भय नही उत्पन्न होता है जैसा कि भविष्य-मे होनेवाली आपके चरणोकी सेवाके अभावसे हो रहा है ॥६९॥ आपकी सम्माननीय आज्ञा ही जिसके जीवित रहनेका कारण है ऐसे इस शरीरको धारण करते हुए मुझे विलम्ब अथवा कार्या-

१. अद्य श्वो भवम् अद्यश्वीनं भङ्गुरमित्यर्थ. ।

स त्वं नाथ जराधीन मम ज्ञात्वा शरीरकम् । कोपमर्हसि नो कर्तुं धीर धत्स्व प्रसन्नताम् ॥७१॥
निशम्य तद्वचो राजा गण्ड कुण्डलमण्डितम् । वामे करतले न्यस्य चिन्तामेवमुपागमत् ॥७२॥
जलबुद्बुदनिस्सारं कष्टमेतच्छरीरकम् । संध्याप्रकाशसकाशं यौवनं बहुविभ्रमम् ॥७३॥
सौदामिनीत्वरस्यास्य कृते देहस्य मानवा । आरम्भन्ते न किं कृत्य नितान्त दु खसाधनम् ॥७४॥
अतिमत्ताङ्गनापाङ्गभङ्गतुल्या प्रतारका. । भोगिभोगसमाभोगास्तापोपचयकारिण. ॥७५॥
विषयेषु यदायत्त दुष्प्रापेषु विनाशिषु । दु खमेतद्विमूढानां सुखत्वेनावभासते ॥७६॥
आपातरमणीयानि सुखानि विषयादय । किंपाकफलतुल्यानि चित्रं प्रार्थयते जन. ॥७७॥
पुण्यवन्तो महोत्साहा. प्रबोध परमं गताः । विषवद् विषयान् दृष्ट्वा ये तपस्यन्ति सज्जनाः ॥७८॥
कदा नु विषयांस्त्यक्त्वा निर्गतः स्नेहचारकात्[1] । [2]आचरिष्यामि जैनेन्द्रं तपो निर्वृतिकारणम् ॥७९॥
सुखेन पालिता क्षोणी भुक्ता भोगा यथोचिता. । विक्रान्ता जनिता पुत्राः किमद्यापि प्रतीक्ष्यते[3] ॥८०॥
अन्वयव्रतमस्माकमिदं यत्सूनवे श्रियम् । दत्त्वा सवेगिनो धीरा. प्रविशन्ति तपोवनम् ॥८१॥
चिन्तयित्वाप्यसावेव राजा कर्मानुभावत. । भोगेषु शिथिलासक्तिर्गृह एव रतिं ययौ ॥८२॥
यत्प्राप्तव्यं यदा येन यत्र यावद्यतोऽपि वा । तत्प्राप्यते तदा तेन तत्र तावत्ततो ध्रुवम् ॥८३॥
कियत्यपि ततोऽतीते काले मगधसुन्दर । पर्यटन् विधिना क्षोणीं सङ्घेन महता वृतः ॥८४॥

न्तरमे आसंग कैसे हो सकता है ? ॥७०॥ इसलिए हे नाथ ! मेरे शरीरको जराके आधीन जानकर आप क्रोध करनेके योग्य नही हैं। हे धीर ! प्रसन्नताको धारण करो ॥७१॥

कंचुकीके वचन सुनकर राजा कुण्डलसे सुशोभित कपोलको वाम करतलपर रखकर इस प्रकार विचार करने लगे ॥७२॥ कि अहो, बडे कष्टकी बात है कि यह अधम शरीर पानीके बबूलेके समान नि.सार है और अनेक विभ्रमो—विलासोसे भरा यह यौवन सन्ध्याके प्रकाशके समान भगुर है ॥७३॥ बिजलीके समान नष्ट हो जानेवाले इस शरीरके पीछे मनुष्य न जाने अत्यन्त दुःखके कारणभूत क्या-क्या कार्य प्रारम्भ नही करते है ? ॥७४॥ ये भोग अत्यन्त मत्त स्त्रीके कटाक्षोंके समान ठगनेवाले हैं, साँपके फनके समान भयकर है और सन्तापकी वृद्धि करनेवाले हैं ॥७५॥ कठिनाईसे प्राप्त होने योग्य विनाशी विषयोमे जो दु ख प्राप्त होता है वह मूर्ख प्राणियोके लिए सुख जान पड़ता है ॥७६॥ ये जो विषयादिक हैं वे प्रारम्भमे ही मनोहर सुखरूप जान पडते हैं फिर भी आश्चर्य है कि लोग किम्पाक फलके समान इन सुखोकी चाह रखते है ॥७७॥ जो सज्जन इन विषयोको विषके समान देखकर तपस्या करते हैं वे पुण्यात्मा महोत्साहवान् तथा परम प्रबोधको प्राप्त हैं ऐसा समझना चाहिए ॥७८॥ मैं कब इन विषयोको छोड़कर तथा स्नेह-रूपी कारागृहसे छूटकर मोक्षके कारणभूत जिनेन्द्र-प्रोक्त तपका आचरण करूँगा ॥७९॥ सुखसे पृथिवीका पालन किया, यथायोग्य भोग भोगे, और शूरवीर पुत्र उत्पन्न किये फिर अब किस बात-की प्रतीक्षा की जा रही है ॥८०॥

यह हमारा वंशपरम्परागत व्रत है कि हमारे धीर-वीर वशज विरक्त हो पुत्रके लिए राज्यलक्ष्मी सौपकर तपोवनमे प्रवेश कर जाते हैं ॥८१॥ राजा दशरथने इस प्रकार विचार भी किया और भोगोमे आसक्ति कुछ शिथिल भी हुई तो भी कर्मोंके प्रभावसे वे घरमे ही प्रीतिको प्राप्त होते रहे अर्थात् गृहत्याग करनेके लिए समर्थ नही हो सके ॥८२॥ सो ठीक ही है क्योकि जिस समय जहाँ जिससे जो और जितना कार्य होना होता है उस समय वहाँ उससे वह और उतना ही कार्य प्राप्त होता है इसमे संशय नही है ॥८३॥

अथानन्तर गौतमस्वामी कहते है कि हे मगध देशके आभूषण ! कितना ही काल व्यतीत

---

१. रागकारागृहात् । २ आवरिष्यामि म । ३ प्रतीक्ष्यसे म ।

सर्वभूतहितो नाम सर्वभूतहितो मुनि । नगरीं तां समायासीन्मन.पर्ययवेदकः ॥८५॥
[1]सरय्वाश्च तटे कालं श्रान्तं सङ्घमतिष्ठिपत् । पितेव पालयन् न्यस्तकायवाङ्मानसक्रिय. ॥८६॥
प्राग्भागेषु[2] स्थिताः केचिद् गुहास्वन्ये तपस्विन । केचिद् विविक्तगेहेषु केचिज्जैनेन्द्रवेश्मसु ॥८७॥
नगानां कोटरेष्वन्ये यथाशक्तिसमुद्यता. । तपांसि चक्रुराचार्यादधिगम्यानुमोदनाम् ॥८८॥
आचार्यस्तु विविक्तैपी पुर्या उत्तरपश्चिमाम् । [3]तप.समुचितक्षेत्रं विशालमतिसुन्दरम् ॥८९॥
उद्यान सुमहावृक्षं सयूथ इव वारण । प्रविवेशात्मदशमो महेन्द्रोदयकीर्तनम्[4] ॥९०॥
तस्मिन् शिलातले रम्ये विपुले निर्मले समे । पशूनामङ्गनानां च पण्डुकानां[5] च दुर्गमे ॥९१॥
द्वेपिलोकविमुक्तेऽसौ सूक्ष्मप्राणिविवर्जिते । दूरावष्टम्भिशाखस्य स्थितो नागतरोरधः ॥९२॥
मार्तण्डमण्डल[6]च्छायो गभीर. प्रियदर्शनः । वर्षाः क्षपयितुं तस्थौ कर्माणि च महामनाः ॥९३॥
सम्प्राप्तश्च महाकालः प्रवासिजनभैरव. । प्रस्फुरद्विद्युदुग्रोऽष्ट[7]क्रूरधाराधरध्वनि. ॥९४॥
तर्जयन्निव लोकस्य कृतताप दिवाकरम् । भयात् पलायितं क्वापि स्थूलधारान्धकारतः ॥९५॥
जातमुर्वीतल सम्यक् कञ्चुकेन कृतावृति । वर्द्धन्ते सुमहानद्यो वीचिपातिततरोधसः ॥९६॥
जायते प्राप्तकम्पाना चित्तोद्भ्रान्ति. प्रवासिनाम् । असिधाराव्रत जैनो जनोऽसक्तं निषेवते ॥९७॥

होनेपर बड़े भारी सघसे आवृत, सर्व प्राणियोका हित करनेवाले, तथा मनःपर्यय ज्ञानके धारक सर्वभूतहित नामा मुनि, विधिपूर्वक पृथिवीमे विहार करते हुए अयोध्या नगरीमे आये ॥८४–८५॥ जिनके मन-वचन-कायकी चेष्टा समीचीन थी और जो पिताकी तरह संघका पालन करते थे ऐसे उन मुनिराजने अपने थके हुए सघको सरयू नदीके किनारे ठहराया ॥८६॥ सघके कितने ही मुनि, आचार्य महाराजकी आज्ञा प्राप्त कर वनके सघन प्रदेशोंमे, कितने ही गुफाओमे, कितने ही शून्य गृहोमे, कितने ही जिनमन्दिरोमे और कितने ही वृक्षोकी कोटरोमे ठहरकर यथाशक्ति तपश्चरण करने लगे ॥८७–८८॥ तथा आचार्य एकान्त स्थानके अभिलाषी थे इसलिए उन्होने नगरीकी उत्तर पश्चिम दिशा अर्थात् वायव्य कोणमे जो महेन्द्रोदय नामका उद्यान था उसमे यूथसहित गजराजके समान प्रवेश किया। उस महेन्द्रोदय नामा उद्यानमे तपके योग्य अनेक स्थान थे, तथा वह विशाल, अत्यन्त सुन्दर और अनेक बड़े-बड़े वृक्षोसे सहित था। आचार्यके साथ अधिक भीड़ नही थी। अपने आपको मिलाकर कुल दस ही मुनिराज थे। वह उद्यान पशुओ, स्त्रियो और नपुंसकोके लिए दुर्गम था, द्वेषी मनुष्योंसे रहित था तथा सूक्ष्म जन्तुओसे शून्य था। ऐसे उस उद्यानमे जिसकी शाखाएँ दूर-दूर तक फैल रही थी ऐसे एक नाग वृक्षके नीचे सुन्दर, विशाल, निर्मल एवं समान शिलातलपर विराजमान हुए ॥८९–९२॥ आचार्य महाराज सूर्यबिम्बके समान देदीप्यमान, गम्भीर, प्रिय-दर्शन और उदारहृदय थे तथा कर्मोंका क्षय करनेके लिए वर्षायोग लेकर वहाँ विराजमान हुए थे ॥९३॥

तदनन्तर जो विदेशमे जानेवाले मनुष्योको भय उत्पन्न करनेवाला था, चमकती हुई बिजलीसे उग्र था तथा जिसमे आठो दिशाओके मेघोकी कठोर गर्जना हो रही थी ऐसा वर्षाकाल आ पहुँचा। वह वर्षाकाल ऐसा जान पड़ता था मानो लोगोको सन्ताप पहुँचानेवाले सूर्यको डाँट हो रहा हो और बड़ी मोटी धाराओके अन्धकारसे भयभीत हो कही भाग गया हो ॥९४–९५॥ पृथिवीतल ऐसा दिखाई देने लगा मानो उसने अच्छी तरह कचुक ही धारण कर रखी हो। तरगोसे तटोको गिरानेवाली बड़ी-बड़ी नदियाँ बढने लगी ॥९६॥ और जिन्हे कँपकँपी छूट रही थी ऐसे प्रवासी मनुष्योके चित्तमे भ्रान्ति उत्पन्न होने लगी। ऐसे वर्षाकालमे जैनी लोग निरन्तर

१. सरयूनद्या । सरस्यश्च म. । २. प्राग्भावेषु म । ३. तप समुचित क्षेत्र म , क । ४. कीर्तित ज. । ५. नपुंसकानाम् । ६ मण्डलोच्छाया गभीरप्रिय ख । ७. दुर्गोष्ट म ।

भूरिशोऽवग्रहांश्चक्रुर्मुनयः क्षितिगोचराः । खयानलब्धयश्चैते पान्तु त्वा मगधाधिप ॥९८॥
अथ भेरीनिनादेन शङ्खनिस्वनशोभिना । दोषान्ते[1] कोशलानाथो विबुद्धो[2] भास्करो यथा ॥९९॥
ताम्रचूडाः स्वर रेणु[3]र्दम्पतीनां वियोजकाः । सारसाश्चक्रवाकाश्च सरसीषु नदीषु च ॥१००॥
भेरीपणववीणाद्यैर्गीतैश्च सुमनोहरैः । व्यावृतश्चैत्यगेहेषु जायते विपुलो जनः ॥१०१॥
विघूर्णमाननयनः सकलारुणलोचनः । विमुञ्चते जनो निद्रां प्रियामिव ह्रियान्वितः ॥१०२॥
प्रदीपाः पाण्डुरा जाता शशाङ्कश्च गतप्रभः । विकासं यान्ति पद्मानि कुमुदानि निमीलनम् ॥१०३॥
ध्वस्ता ग्रहादयः सर्वे दिवाकरमरीचिभिः । जिनप्रवचनज्ञस्य वचनैर्वादिनो यथा ॥१०४॥
एवं प्रभातसमये संपन्नेऽत्यन्तनिर्मले । कृत्वा प्रत्यङ्गकर्माणि नमस्कृत्यार्चितं जिनम् ॥१०५॥
आरुह्य वासितां भद्रां कुथापटविराजिताम् । शतैरवनिनाथानां सेव्यमानोऽमरत्विषाम् ॥१०६॥
देशे देशे नमस्कुर्वन् मुनींश्चैत्यालयास्तथा । महेन्द्रोदयमुर्वीशो ययौ छत्रोपशोभितः ॥१०७॥
विष्टपानन्दजननीविभूतिस्तस्य भूभृतः । राजन् संवत्सरेणापि शक्यं कथयितुं न सा ॥१०८॥
मुनिरायातमात्रः सन् गुणरत्नपयोनिधिः । श्रोत्रयोर्गोचरं तस्य संप्राप्तस्तत्र मण्डले ॥१०९॥
करेणोरवतीर्यासौ राजामितपरिच्छदः । महाप्रमोदसंपूर्णो विवेशोद्यानमेदिनीम् ॥११०॥
विन्यस्य भक्तिसंपन्नः पादयोः कुसुमाञ्जलिम् । सर्वभूतहिताचार्यं शिरसा स नमोऽकरोत्[5] ॥१११॥

खड्गधाराके समान कठोर व्रत धारण करते है ॥९७॥ जो पृथिवीपर विहार करते थे तथा जिन्हे आकाशमे चलनेकी ऋद्धि प्राप्त हुई थी ऐसे मुनिराज उस समय अनेक प्रकारके नियम धारण करते थे। गौतमस्वामी कहते हैं कि हे मगधेश्वर ! ये सब मुनिराज तुम्हारी रक्षा करे ॥९८॥

अथानन्तर प्रातःकाल होनेपर शखके शब्दसे सुशोभित भेरीके नादसे राजा दशरथ सूर्यके समान जागृत हुए ॥९९॥ स्त्री-पुरुषोका वियोग करनेवाले मुर्गे तथा सरोवर और नदियोमे विद्यमान सारस और चक्रवाक पक्षी जोर-जोरसे शब्द करने लगे ॥१००॥ भेरी, पणव तथा वीणा आदिके मनोहर गीतोसे आकर्पित हो बहुत-से मनुष्य जिनमन्दिरोमे उपस्थित होने लगे ॥१०१॥ जिस प्रकार लज्जासे युक्त मनुष्य प्रियाको छोड़ता है इसी प्रकार जिसके नेत्र घूम रहे थे तथा समस्त नेत्र लाल-लाल हो रहे थे ऐसा मनुष्य निद्राको छोड़ रहा था ॥१०२॥ दीपक पाण्डुवर्ण हो गये थे और चन्द्रमा फीका पड़ गया। कमल विकासको प्राप्त हुए और कुमुद निमीलित हो गये ॥१०३॥ जिस प्रकार जिनशास्त्रके ज्ञाता मनुष्यसे वादी परास्त हो जाते हैं उसी प्रकार सूर्यकी किरणोसे समस्त ग्रह परास्त हो गये अर्थात् छिप गये ॥१०४॥ इस प्रकार अत्यन्त निर्मल प्रभात-काल होनेपर राजा दशरथने शरीर-सम्बन्धी कार्य कर पूजनीय जिनेद्रभगवान्‌को नमस्कार किया। तदनन्तर मनोहर झूलसे सुशोभित हस्तिनीपर सवार हो वह मुनिराजकी वन्दनाके लिए चला। देवोके समान कान्तिको धारण करनेवाले हजार राजा उसकी सेवा कर रहे थे ॥१०५-१०६॥ इस प्रकार छत्रसे सुशोभित राजा दशरथ जगह-जगह मुनियो और जिनचैत्यालयोको नमस्कार करता हुआ महेन्द्रोदय नामा उद्यानमे पहुँचा ॥१०७॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि हे राजन् ! उस समय राजा दशरथकी लोकको आनन्दित करनेवाली जो विभूति थी वह एक वर्पमे भी नही कही जा सकती है ॥१०८॥ गुणरूपी रत्नोके सागर मुनिराज जब देशमे पधारे थे तभी उसके कानोंमे यह समाचार आ पहुँचा था ॥१०९॥ तदनन्तर हस्तिनीसे उतरकर अपरिमित वैभवके धारक एव महान् हर्पसे परिपूर्ण राजाने उद्यानकी भूमिमे प्रवेश किया ॥११०॥ तत्पश्चात् भक्तिसे युक्त हो चरणोमे पुष्पाजलि बिखेरकर उसने सर्वभूत आचार्यको शिरसे नमस्कार किया ॥१११॥

१ निशान्ते प्रभाते इत्यर्थः । २ विबुद्धो म. । ३ रराण, रेणतु, रेणु—शब्दं चक्रुः । ४ करिणीम् । ५. नमस्करोत् (?) म. ।

तत. सिद्धान्तसंबद्धामश्रृणोद् गुरुत. कथाम् । अनुयोगान्यतीतानां भाविनां च महात्मनाम् ॥११२॥
लोकं द्रव्यानुभावांश्च युगानि च यथाविधि । स्थितिं कुलकराणां च वंशांश्च बहुधागतान् ॥११३॥
पदार्थान् सर्वजीवादीन् पुराणानि च सादरम् । श्रुत्वा प्रणम्य सघेशं नगर पार्थिवोऽविशत् ॥११४॥

मन्दाक्रान्ताच्छन्द:

दत्वा स्थानं क्षणमवनिभृन्मन्त्रिणा स क्षितीशां
कृत्वा जैनीं गुणगणकथां [1]विस्मयेनातिपूर्ण. ।
अन्तर्गेहं प्रविशति तदा मज्जनादिक्रियाश्च
प्रीतश्चक्रे विपुलविभव. स प्रजापत्यमिख्य ॥११५॥
संपूर्णानां परममहसा चन्द्रकान्ताननाना
चक्षुश्चेतोहरणनिपुणैर्विभ्रमैर्मण्डितानाम् ।
श्रीतुल्यानां परमविनय बिभ्रतीनां प्रियाणां
पद्मालीनां रविरिव रतिं तत्र कुर्वन् स तस्थौ ॥११६॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते दशरथवैराग्यसर्वभूतहितागमाभिधान नाम एकोनत्रिंशत्तम पर्व ॥२९॥



सिद्धान्तसे सम्बन्ध रखनेवाली कथा सुनी, अतीत अनागत महापुरुषोके चरित सुने, लोक, द्रव्य, युग, कुलकरोकी स्थिति, अनेक वश, जीवादिक समस्त पदार्थ और पुराणोको वडे आदरसे सुना। तदनन्तर सघके स्वामी सर्वभूतहित आचार्यको नमस्कार कर राजाने नगरमे वापस प्रवेश किया ॥११२–११४॥

तदनन्तर मन्त्रियो और राजाओको क्षण भरके लिए स्थान देकर अर्थात् उनके साथ वार्तालाप कर जिनराज सम्बन्धी गुणोकी कथा कर आश्चर्यसे भरे हुए राजाने अन्त पुरमे प्रवेश किया। वहाँ विपुल वैभव तथा प्रजापतिकी शोभा धारण करनेवाले राजाने बडी प्रसन्नतासे स्नानादि क्रियाएँ की ॥११५॥ तदनन्तर जो उत्कृष्ट कान्तिसे युक्त थी, चन्द्रमाके समान सुन्दर मुखोको धारण कर रही थी, नेत्र और हृदयको हरनेमे निपुण विभ्रमोसे सुशोभित थी, लक्ष्मीके तुल्य थी और परम विनयको धारण कर रही थी ऐसी स्त्रियोको, कमलिनियोको सूर्यकी भाँति आनन्द उपजाता हुआ वह उसी अन्तःपुरमे ठहर गया ॥११६॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मचरितमें राजा दशरथके वैराग्य और सर्वभूत आचार्यके आगमनका वर्णन करनेवाला उन्तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥२९॥



१ विस्मयं च तिपूर्ण. म. ।

त्रिंशत्तमं पर्व

ततः कालो गतः क्वापि घनौघडमरो[1] नृप । प्रोद्ययौ पुष्करं धौत[2]मण्डलाग्रसमप्रभम् ॥१॥
पद्मोत्पलादिजलजपुष्पसुन्मादकृद् वभौ । साधूनां हृदय यद्वद् बभूव विमलं जलम् ॥२॥
शरत्कालः परिप्राप्तः प्रकट कुमुदैर्हसन् । नष्टमिन्द्रधनुर्जाता धरणी पङ्कवर्जिता ॥३॥
विद्युत्संभावनायोग्यास्तूलराशिसमत्विष । क्षणमात्रमदृश्यन्त घ[3]नलेशा क्वचित्क्वचित् ॥४॥
सन्ध्यालोकललामोष्ठी ज्योत्स्नातिविमलाम्बरा । निशानववधूर्भाति चन्द्रचूडामणिस्तदा ॥५॥
चक्रवाककृतच्छाया मत्तसारसनादिताः । वाप्यः पद्मवनभ्राम्यद्राजहंसैर्विराजिरे ॥६॥
भामण्डलकुमारस्य सीतां चिन्तयतस्तु तत् । ऋतुनार्चितमप्येव जातमग्निसमं जगत् ॥७॥
अरत्याकर्षिताङ्गोऽसौ परित्यज्यान्यदा त्रपा । पितु पुरः परं मित्रं वसन्तध्वजमब्रवीत् ॥८॥
[4]दीर्घसूत्रो भवानेव परकार्येषु शीतलः[5] । [6]गणरात्रमिदं दुःख तस्यां मे गतचेतसः[7] ॥९॥
उद्वेगविपुलावर्ते प्रत्याशाजलधौ मम । निमज्जनः सखे कस्माद्दीयते नावलम्बनम् ॥१०॥
इत्यार्तध्यानयुक्तस्य निशम्य गदितं बुधाः । सर्वे [9]गतप्रभीभूता विषादं परमं ययुः ॥११॥
तान् वीक्ष्य शोकसंतप्तान् वारणानिव शुष्यत । आवर्जितशिराव्रीडां क्षण भामण्डलोऽगमत् ॥१२॥

अथानन्तर मेघोके आडम्बरसे युक्त वर्षाकाल कही चला गया और आकाश माँजे हुए कृपाणके समान निर्मल प्रभाका धारक हो गया ॥१॥ कमल उत्पल आदि जलमे उत्पन्न होनेवाले पुष्प कामीजनोको उन्माद करते हुए सुशोभित होने लगे तथा जल साधुओके हृदयके समान निर्मल हो गया ॥२॥ कुमुदोके सफेद पुष्पोसे प्रकट रूपसे हँसता हुआ शरद्काल आ पहुँचा, इन्द्रधनुष नष्ट हो गया और पृथ्वी कीचड़से रहित हो गयी ॥३॥ जिनमे बिजली चमकनेकी सम्भावना नही थी और जो रूईके समूहके समान सफेद कान्तिके धारक थे ऐसे मेघोके खण्ड कही-कही दिखाई देने लगे ॥४॥ सन्ध्याका लाल-लाल प्रकाश जिसका सुन्दर ओठ था, चाँदनी ही जिसका अत्यन्त उज्ज्वल वस्त्र था और चन्द्रमा ही जिसका चूडामणि था, ऐसी रात्रिरूपी नववधू उस समय अत्यधिक सुशोभित हो रही थी ॥५॥ चक्रवाक पक्षी जिनकी शोभा बढ़ा रहे थे, और मदोन्मत्त सारस जहाँ शब्द कर रहे थे ऐसी वापिकाएँ कमलवनमे घूमते हुए राजहंसोसे सुशोभित हो रही थी ॥६॥ इस तरह यह जगत् यद्यपि शरदृतुसे सुशोभित था तो भी सीताकी चिन्ता करनेवाले भामण्डलके लिए अग्निके समान जान पड़ता था ॥७॥

अथानन्तर अरतिसे जिसका शरीर आकर्षित हो रहा था ऐसा भामण्डल एक दिन लज्जा छोड पिताके आगे अपने परममित्र वसन्तध्वजसे इस प्रकार बोला कि ॥८॥ आप बडे दीर्घसूत्री है—देरसे काम करनेवाले है और दूसरेके कार्य करनेमे अत्यन्त मन्द है । उस सीतामे जिसका चित्त लग रहा है ऐसे मुझे दु ख उठाते हुए अनेक रात्रियाँ व्यतीत हो गयी । फिर भी तुझे चिन्ता नही है ॥९॥ जिसमे उद्वेगरूपी बडी-बड़ी भँवरे उठ रही है ऐसे आशारूपी समुद्रमे मै डूब रहा हूँ । सो हे मित्र ! मुझे सहारा क्यो नही दिया जा रहा है ॥१०॥ इस प्रकार आर्तध्यानसे युक्त भामण्डलके वचन सुनकर सभी विद्वान् हतप्रभ होते हुए परम विषादको प्राप्त हुए ॥११॥ तदनन्तर उन सबको शोकसे सन्तप्त तथा हाथियोके समान सूखते हुए देख भामण्डल शिर नीचा कर क्षणभरके लिए

१ नृप म । २, उज्ज्वलकृपाणतुल्यप्रभम् । ३ मेघलेशा , घनलेश्या म , ख , ब । ४. विलम्बेन कार्यकारी । ५ मन्द । ६. बहूना रात्रीणा समूह । ७ गतवेगत म । ८ निसर्गत म । ९. गतप्रभाभूता म.।

बृहत्केतुस्ततोऽवोचत् किमद्याप्युपगुह्यते । निवेद्यतां कुमारस्य निराशो येन जायते ॥१३॥
ततस्ते कथयाञ्चक्रुस्तस्मै सर्वं यथाविधि । [1]चन्द्रयानं पुरस्कृत्य कथमप्युज्झिताक्षरा. ॥१४॥
जनको याल कन्यायां[2] इहैवास्माभिराहृतः । याचितश्चातियत्नेन पद्मस्योचे प्रकल्पिताम् ॥१५॥
उक्तप्रत्युक्तमालाभिरस्माभिस्तेन निर्जितैः । धनूरत्नावधिश्चक्रे कृतसमन्त्रणैः किल ॥१६॥
धनूरत्नलता तस्य रामस्याक्लिष्टकर्मण· । शार्दूलस्य क्षुधार्तस्य मांसपेशी यथार्पिता ॥१७॥
कन्या स्वयवरा माध्वी कथा हृदयहारिणी । नवयौवनलावण्यपरिपूरितविग्रहा ॥१८॥
अबालेन्दुमुखा बाला मदनेन[3] समन्विता । वैदेही रामदेवस्य श्रीसमा वनिताभवत् ॥१९॥
न चापे साप्रतं जाते गदासीरादिसंयुते । अमराधिष्ठिते नापि कन्या त्रैलोक्यसुन्दरी ॥२०॥
अपि द्रष्टुं न ये शक्ये सुपर्णोरगदानवैः । रामलक्ष्मणवीराभ्यामाकृष्टे ते शरासने ॥२१॥
प्रनष्ट साधुना हर्तुमशक्या त्रिदशैरपि । किमुतात्यन्तमस्माभिर्निस्सारैर्धनुषी विना ॥२२॥
पूर्वमेव हृता कस्मान्नेति चेन्मन्यते शिशो । यज्जामाता दशास्यस्य जनकस्य सुहृन्मधु. ॥२३॥
अवगम्य कुमारैव विनीतः स्वस्थता भज । शक्नोति न सुरेन्द्रोऽपि विधातु विधिमन्यथा ॥२४॥

लज्जाको प्राप्त हुआ ॥१२॥ तब बृहत्केतु नामा विद्याधर बोला कि अबतक इस बातको क्यो छिपाया जाता है प्रकट कर देना चाहिए जिससे कि कुमार इस विषयमे निराश हो जावे ॥१३॥

तदनन्तर उन सबने चन्द्रयानको आगे कर लड़खडाते अक्षरोमे सब समाचार भामण्डलसे कह दिया ॥१४॥ उन्होने कहा कि हे कुमार ! हम लोग कन्याके पिताको यहाँ ही ले आये थे और उससे यत्नपूर्वक कन्याकी याचना भी की थी पर उसने कहा था कि मै उस कन्याको रामके लिए देना संकल्पित कर चुका हूँ ॥१५॥

उत्तर-प्रत्युत्तरसे जब उसने हम सबको पराजित कर दिया तब हमने मन्त्रणा कर धनुपरत्नकी अवधि निश्चित की अर्थात् राम और भामण्डलमे-से जो भी धनुष-रत्नको चढा देगा वही कन्याका स्वामी होगा ॥१६॥ हम लोगोने धनुषकी शर्त इसलिए रखी थी कि राम उसे चढा नही सकेगा अत. अगत्या तुम्हे ही कन्याकी प्राप्ति होगी परन्तु वह धनुषरत्नरूपी लता पुण्याधिकारी रामके लिए ऐसी हुई जैसे भूखसे पीडित सिंहके लिए मासकी डली अर्पित की गयी हो अर्थात् रामने धनुप चढा दिया जिससे वह साध्वी कन्या स्वयंवरमे रामकी स्त्री हो गयी। वह कन्या अपने वचनोसे हृदयको हरनेवाली थी, नवयौवनसे उत्पन्न लावण्यसे उसका शरीर भर रहा था, तरुण चन्द्रके समान उसका मुख था, लक्ष्मीकी तुलना करनेवाली थी और कामसे सहित थी ॥१७–१९॥

वे सागरावर्त और वज्रावर्त नामा धनुष आजकलके धनुप नही थे किन्तु बहुत प्राचीन थे, गदा, हल आदि शस्त्रोसे सहित थे, देवोसे अधिष्ठित थे तथा सुपर्ण और उरग जातिके दैत्योके कारण उनकी ओर देखना भी सम्भव नही था। फिर भी राम-लक्ष्मणने उन्हे चढा दिया और रामने वह त्रिलोकसुन्दरी कन्या प्राप्त कर ली ॥२०–२१॥ इस समय वह कन्या देवोके द्वारा भी जबरदस्ती नही हरी जा सकती है फिर जो उन धनुपोके निकल जानेसे अत्यन्त सारहीन हो गये है ऐसे हम लोगोकी तो बात ही क्या है ॥२२॥ हे कुमार ! यदि यह कहो कि रामके स्वयवरके पहले ही उसे क्यो नही हर लिया तो उसका उत्तर यह है कि रावणका जमाई राजा मधु जनकका मित्र है सो उसके रहते हम कैसे हर सकते थे ? ॥२३॥ इसलिए यह सब जानकर हे कुमार ! स्वस्थताको प्राप्त होओ, तुम तो अत्यन्त विनीत हो, जो कार्य जैसा होना होता है उसे इन्द्र भी अन्यथा नही कर सकता ॥२४॥

---

१ चण्डयान म । २. दिहैव म. । ३. समर्पिता म ।

तत. स्वयंवरोदन्तं श्रुत्वा भामण्डलो ह्रिया । विषादेन च संपूर्णः कृच्छ्रं चिन्तान्तरं गत ॥२५॥
निरर्थकमिद जन्म विद्याधरतया मम । यत. प्राकृतवत् कश्चिन्न संप्राप्तोऽस्मि तां प्रियाम् ॥२६॥
ईर्ष्याक्रोधपरीतश्च सभामाह हसन्नसौ । का व. खेचरता[1] भीतिं भजतां भूमिगोचरात् ॥२७॥
आनयाम्येष तत्कन्यां स्वयं निर्जित्य भूचरान् । न्यासापहारिणां कुर्वे यक्षाणां च विनिग्रहम् ॥२८॥
इत्युक्त्वासौ[2] सुसन्नद्ध विमानी वियदुद्गत. । पुरकाननसपूर्णं पृथिवीतलमैक्षत ॥२९॥
ततो दृष्टिर्गता तस्य विदग्धविषये क्रमात् । महीध्रसकटे रम्ये नगरे चात्मसेविते ॥३०॥
दृष्टं मया कदाप्येतदिति चिन्तामुपागत । जातिस्मरत्वमासाद्य समवाप्य स मूर्छनम् ॥३१॥
पितुरन्ते ततो नीत सचिवैराकुलात्मकै. । चन्दनद्रवसिक्ताङ्ग· प्रमदाभि· प्रबोधितः ॥३२॥
अन्योन्य दत्तनेत्रं च हसित्वा ताभिरौच्यत । कुमार युक्तमेतत्ते कातरत्वमनुत्तमम् ॥३३॥
अदृष्टावनिचर्यार्थं निश्शेषरहितत्रप·[3] । गुरूणामग्रतो मोहं यत्प्राप्तोऽसि विचक्षण[4] ॥३४॥
भज खेचरनाथानां कन्या देव्यधिकप्रभा· । जनजल्पनक व्यर्थं वृत्त सुन्दर मा कृथा· ॥३५॥
ततोऽसावब्रवीदेवं व्रीडाशोकनतानन । धिग्मया घनमोहेन विरुद्धं चिन्तितं महत् ॥३६॥
नीचानामपि नात्यन्तमीदृशं कर्म युज्यते । अहो कर्मभिरत्यर्थमशुभैरभिचेष्टितः ॥३७॥
एकस्मिन्नुषित कुक्षौ क्वापि सार्धमहं तया । दुष्कर्मविगमाज्ज्ञाता कथचित् साधुना मया ॥३८॥
ततस्तं शोकभारेण पीडित चन्द्रविक्रम· । अङ्कमारोप्य चुम्बित्वा पप्रच्छ पुरुविस्मय. ॥३९॥

तदनन्तर स्वयवरका वृत्तान्त सुनकर भामण्डल लज्जा और विषादसे युक्त होता हुआ दु ख-के साथ यह विचार करने लगा कि ॥२५॥ अहो ! मेरा यह विद्याधर जन्म निरर्थक है कि जिससे मै साधारण मनुष्यकी तरह उस प्रियाको प्राप्त नही कर सका ॥२६॥ ईर्ष्या और क्रोधसे युक्त होकर उसने हँसते हुए सभासे कहा कि जब आप लोग भूमिगोचरीसे भी भय रखते हो तब आपका विद्याधर होना किस कामका ? ॥२७॥ मै भूमिगोचरियोको जीतकर स्वयं ही उस उत्तम कन्याको ले आता हूँ तथा धनुषरूपी धरोहरका अपहरण करनेवाले यक्षोका निग्रह करता-हूँ ॥२८॥ ऐसा कहकर वह तैयार हो विमानमे बैठकर आकाशमे जा उडा । वहाँसे उसने पुर और वनसे भरा पृथ्वीतल देखा ॥२९॥ तदनन्तर उसकी दृष्टि अनेक पर्वतोसे युक्त विदग्ध नामक देशमे अपने पूर्वभवके मनोहर नगरपर पड़ी ॥३०॥ यह नगर मैने कभी देखा है—इस प्रकार चिन्ता करता हुआ वह जातिस्मरणको प्राप्त होकर मूर्च्छित हो गया ॥३१॥ तदनन्तर घबडाये हुए मन्त्री उसे पिताके समीप ले आये। वहाँ स्त्रियोने चन्दनके द्रवसे उसका शरीर सीचकर उसे सचेत किया ॥३२॥ स्त्रियोने परस्पर नेत्रका इशारा कर तथा हँसकर उससे कहा कि हे कुमार ! तुम्हारी यह कातरता अच्छी नही ॥३३॥ जो तुम बुद्धिमान् होकर भी भूचर्याका समस्त प्रयोजन बिना देखे ही गुरुजनोके आगे इस तरह मोहको प्राप्त हुए हो ॥३४॥ देवियोसे भी अधिक कान्तिको धारण करनेवाली विद्याधर राजाओकी अनेक कन्याएँ है सो उन्हे तुम प्राप्त होओ। हे सुन्दर ! इस तरह व्यर्थ ही लोकापवाद मत करो ॥३५॥

तदनन्तर लज्जा और शोकसे जिसका मुख नीचा हो रहा था ऐसे भामण्डलने इस प्रकार कहा कि मुझे धिक्कार हो, जो मैने तीव्र मोहमे पडकर इस प्रकार विरुद्ध चिन्तवन किया ॥३६॥ ऐसा कार्य तो अत्यन्त नीच कुलवालोको भी करना उचित नही है। अहो, मेरे अत्यन्त अशुभ कर्मोने कैसी चेष्टा दिखायी ? ॥३७॥ मैने उसके साथ एक ही उदरमे शयन किया है। आज पाप-कर्मका उदय मन्द हुआ इसलिए किसी तरह उसे जान सका हूँ ॥३८॥ तदनन्तर शोकके भारसे पीडित भामण्डलको गोदमे रखकर बहुत भारी आश्चर्यसे भरा चन्द्रगति चुम्बन कर पूछने लगा

१ वाच खेचरता (?) म । २ तत्परो भूत्वा। ३. रहित नय म । ४. विचक्षण म ।

वद पुत्रक किं न्वेतदीदृशं भाषितं त्वया । सोऽवोचत्तात वक्तव्यं चरितं शृणु मामकम् ॥४०॥
पूर्वजन्मनि वास्येऽस्मिन् विदग्धे नगरे नृप. । अभूव परराष्ट्राणां ध्वंसको मण्डितध्वनि· ॥४१॥
सर्वस्यामवनौ ख्यातः सततं विग्रहप्रियः । पालको निजलोकस्य महाविभवसंयुतः ॥४२॥
हृता तत्र मया जाया विप्रस्याशुभकर्मणा । माययाऽपाकृतश्चासौ गतः क्वाप्यतिदु खित. ॥४३॥
ततोऽनरण्यसेनान्या गमितस्तनुशेषताम्[1] । पर्यटन् धरणी क्वापि प्राप्तोऽस्मि मुनिसश्रयम् ॥४४॥
यत्र त्रिलोकपूज्यानां सर्वज्ञानां महात्मनाम् । मतं भगवतां प्राप्तमर्हतां पावनं मया ॥४५॥
तत्र बान्धवभूतस्य गुरो· शासनतो मया । अनामिषं व्रतं शुद्धं गृहीतं क्षुद्रशक्तिना ॥४६॥
शासनस्य जिनेन्द्राणामहो माहात्म्यमुत्तमम् । तथापि यन्महापापो नावतीर्णोऽस्मि दुर्गतिम् ॥४७॥
अनन्यशरणत्वेन व्रतेन नियमेन च । सममन्येन जीवेन विदेहाकुक्षिमागमत् ॥४८॥
सुखेन च प्रसूता सा कन्यया सहितं [2]तुकम् । केनाप्यपहृतश्चाय गृध्रेण पिशितं यथा ॥४९॥
नक्षत्रगोचरातीतं तेन नीतोऽस्मि पुष्करम्[3] । असौ नूनं स यस्यासौ हृता जाया मया पुरा ॥५०॥
मारयामीति तेनोक्त्वा भूयः कृत्वानुकम्पनम् । शनैरस्मि विमुक्तः खात् कुण्डलाभ्यामलङ्कृतम् ॥५१॥
पतन् वीक्ष्य वदा रात्रावुद्याने परमे तया । गृहीत्वा तात दत्तोऽस्मि जायायै करुणावता ॥५२॥
सोऽहं भवत्प्रसादेन तदङ्के वृद्धिमागत. । पर विद्याधरत्व च कृतदुर्लंडितक्रियः ॥५३॥
इत्युक्त्वा विररामासौ विस्मयं च जनो गत· । हाकारबहुलं शब्दं कुर्वन् कम्पितमस्तकः ॥५४॥

॥३९॥ कि हे पुत्र ! कह, तूने ऐसा कथन किसलिए किया ? इसके उत्तरमे उसने कहा कि हे तात ! मेरा कहने योग्य चरित सुनिए ॥४०॥

पूर्वजन्मने मै इसी देशके विदग्ध नगरमे दूसरे देशोको लूटनेवाला, समस्त पृथिवीमे प्रसिद्ध, युद्धका प्रेमी, अपनी प्रजाकी रक्षा करनेवाला तथा महाविभवसे सयुक्त कुण्डलमण्डित नामका राजा था ॥४१-४२॥ वहाँ मैने अशुभ कर्मके उदयसे एक ब्राह्मणकी स्त्री हरी और ब्राह्मणको मायापूर्वक तिरस्कृत किया जिससे वह अत्यन्त दु खी होकर कही चला गया ॥४३॥ तदनन्तर राजा अनरण्यके सेनापतिने मेरी सब सम्पत्ति हरकर मेरे पास केवल मेरा शरीर ही रहने दिया। अन्तमे अत्यन्त दरिद्र हो पृथिवीपर भटकता हुआ मै कही मुनियोके आश्रममे पहुँचा ॥४४॥ वहाँ मैने तीनो लोकोसे पूज्य, सब पदार्थोको जाननेवाले तथा महान् आत्माके धारक अरहन्त भगवान्‌का पवित्र धर्म प्राप्त किया ॥४५॥ और समस्त जीवोके बान्धवभूत श्री गुरुके उपदेशसे निरतिचार मासत्याग व्रत धारण किया। मै अत्यन्त क्षुद्र शक्तिका धारक था इसलिए अधिक व्रत धारण नही कर सका ॥४६॥ अहो ! जिन शासनका बडा माहात्म्य है जो मै महापापी होकर भी दुर्गतिको प्राप्त नही हुआ ॥४७॥ श्री जिनधर्मकी शरण होनेसे तथा व्रत और नियमके प्रभावसे मेरा जीव किसी अन्य जीवके साथ राजा जनककी विदेहा रानीके उदरमे पहुँचा ॥४८॥ रानी विदेहाने सुखपूर्वक कन्याके साथ एक पुत्र उत्पन्न किया सो जिस प्रकार गीध मासके टुकडेको हर लेता है उसी प्रकार किसीने उस पुत्रको हर लिया ॥४९॥ वह व्यक्ति उस बालकको नक्षत्रोसे भी अधिक ऊँचे आकाशमे ले गया। यथार्थमे व्यक्ति वही था जिसकी स्त्री पहले मैने हरी थी ॥५०॥ पहले तो उसने कहा कि मैं इसे मारता हूँ परन्तु फिर दया कर उसने कुण्डलोंसे अलकृत कर धीरे-से आकाशसे छोड दिया ॥५१॥ उस समय तुम परम उपवनमे विद्यमान थे सो रात्रिमे पड़ता देख तुमने मुझे ऊपरसे ही पकड़ लिया और दयालु होकर अपनी रानीके लिए सौपा ॥५२॥ आपके प्रसादसे रानीकी गोदमे वृद्धि प्राप्त हुआ, उत्कृष्ट विद्याओका धारक हुआ और बहुत ही लाड़-प्यारसे मेरा पालन हुआ ॥५३॥ यह कहकर भामण्डल चुप हो रहा तथा उपस्थित समस्त लोग

---

१. गमिस्तुपशेपता म. । २. पुत्र 'तुक् तोक चात्मज. प्रजा' इत्यमर । ३. गगनम् ।

इमं चन्द्रगतिः श्रुत्वा वृत्तान्तमतिचित्रितम् । लोकधर्मतरु [1]वन्ध्यं विदित्वा भवबन्धनम् ॥५५॥
[2]भूतमात्रमतिं त्यक्त्वा सुनिश्चित्यात्मकर्मणाम् । परं प्रबोधमायातः संवेगं च सुदुर्लभम् ॥५६॥
आत्मीयं राज्यमाधाय तत्र पुत्रे यथाविधि । सर्वभूतहितस्यागात् पादमूलं त्वरान्वितः ॥५७॥
भगवान् स हि सर्वत्र विष्टपे प्रथितात्मकः । गुणरश्मिसमूहेन भव्यानन्दविधायिना ॥५८॥
महेन्द्रोदय[3]यातः तमभ्यर्च्य प्रणिपत्य च । स्तुत्वा च भावतोऽवादीदेवं मूर्धाहिताञ्जलिः ॥५९॥
भगवंस्त्वत्प्रसादेन संप्राप्य जिनदीक्षणम् । तपोविधातुमिच्छामि निर्विण्णो गृहवासतः ॥६०॥
एवमस्त्विति तेनोक्ते [4]तारं भेर्यः[5] समाहिताः । भामण्डलः परं चक्रे महिमानं च भावतः ॥६१॥
कलं प्रवरनारीभिर्गीतं वंशस्वना[6]नुगम् । जगर्ज तूर्यसङ्घातः करतालसमन्वितः ॥६२॥
श्रीमान् जनकराजस्य तनयो जयतीति च । इत्युच्चैर्वन्दिनां नादः संजज्ञे प्रतिनादवान् ॥६३॥
तेनोद्यानसमुत्थेन नादेन श्रोत्रहारिणा । नक्तं कृतो विनीतायां कृत्तनिद्रोऽखिलो जनः ॥६४॥
ऋषिसंबन्धमुद्ध्वानं श्रुत्वा जैनाः प्रमोदिनः । जाता जना वि[7]षण्णाश्च मिथ्यादर्शनपूरिताः ॥६५॥
रोमाञ्चाञ्चितसर्वाङ्गा विस्फुरद्वामलोचना । सीता सिक्तामृतेनेव बुबुधे ध्वनिनामुना ॥६६॥
अचिन्तयच्च को न्वेष जनको यस्य नन्दनः । जयतीति मुहुर्नादः श्रूयतेऽत्यन्तमुन्नतः ॥६७॥
कनकस्याग्रजो राजा ममापि जनकः पिता । जातमात्रश्च मे भ्राता हृतो यः किं न्वसौ भवेत् ॥६८॥

हाहाकार करते तथा मस्तक हिलाते हुए आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥५४॥ राजा चन्द्रगति यह अत्यन्त आश्चर्यकारी वृत्तान्त सुनकर परम प्रबोध तथा अत्यन्त दुर्लभ संवेगको प्राप्त हुआ। उसने लोक-धर्म अर्थात् स्त्री-सेवनरूपी वृक्षको सुखरूपी फलसे रहित तथा संसारका बन्धन जाना, इन्द्रियोंके विषयोंमें जो बुद्धि लग रही थी उसका परित्याग किया, आत्म-कर्तव्यका ठीक-ठीक निश्चय किया, पुत्रके लिए विधिपूर्वक अपना राज्य दिया और बड़ी शीघ्रतासे सर्वभूतहित नामक मुनिराजके चरणमूलमें प्रस्थान किया ॥५५-५७॥

भगवान् सर्वभूतहित भव्य जीवोंको आनन्द देनेवाले गुणरूपी किरणोंके समूहसे समस्त संसारमें प्रसिद्ध थे ॥५८॥ महेन्द्रोदय नामा उद्यानमें स्थित उन सर्वभूतहित मुनिराजकी पूजा कर नमस्कार कर तथा भावपूर्वक स्तुति कर हाथ जोड़ मस्तकसे लगाकर राजा चन्द्रगतिने इस प्रकार कहा कि हे भगवन्! मैं गृहवाससे विरक्त हो चुका हूँ इसलिए आपके प्रसादसे जिनदीक्षा प्राप्त कर तपश्चरण करना चाहता हूँ ॥५९-६०॥ 'एवमस्तु' ऐसा कहनेपर भामण्डलने भावपूर्वक परम प्रभावना की। जोर-जोरसे भेरियाँ बजने लगीं, उत्तम स्त्रियोंने बाँसुरीकी ध्वनिके साथ मनोहर गीत गाया, करतालके साथ-साथ अनेक वादित्रोंके समूह गर्जना करने लगे। 'राजा जनकका लक्ष्मीशाली पुत्र जयवन्त हो रहा है' बन्दीजनोंका यह जोरदार शब्द प्रतिध्वनि करता हुआ गूँजने लगा ॥६१-६३॥ उद्यानसे उठे हुए इस श्रोत्रहारी शब्दने रात्रिके समय अयोध्यावासी समस्त लोगोंको निद्रारहित कर दिया ॥६४॥ ऋषियोंसे सम्बन्ध रखनेवाली इस हर्षध्वनिको सुनकर जैन लोग परम हर्षको प्राप्त हुए और मिथ्यादृष्टि लोग विषादसे युक्त हो गये ॥६५॥ उस शब्दको सुनकर सीता भी इस प्रकार जाग उठी मानो अमृतसे ही सींची गयी हो, उसके समस्त अंग रोमांचसे व्याप्त हो गये तथा उसका बायाँ नेत्र फड़कने लगा ॥६६॥ वह विचारने लगी कि यह जनक कौन है जिसका कि पुत्र जयवन्त हो रहा है। यह अत्यन्त उन्नत शब्द बार-बार सुनाई दे रहा है ॥६७॥ राजा जनक कनकका बड़ा भाई और मेरा पिता है। मेरा भाई उत्पन्न होते ही हरा गया था सो यह वही तो नहीं है? ॥६८॥

१. वन्ध्य म. । वन्ध्या क. । २ भूतमात्रमति म । ३. यात्यन्त ज । ४ उच्चैः । ५. नारभे स, म. । दुन्दुभयः । ६. वंशस्वसानुग म. । ७. विपन्नाश्च म. ।

ध्यात्वेति सोदरस्नेहसुसंप्लावितमानसा । मुक्तकण्ठ रुरोदासौ परिदेवनकारिणी ॥६९॥
ततो रामोऽभिरामाङ्ग. प्रोवाच मधुराक्षरम् । कस्माद् रोदिषि वैदेहि भ्रातृशोकेन कर्षिता ॥७०॥
भवत्या यद्यसौ भ्राता श्वो ज्ञातास्मो न सशयः । अथवान्य. क्वचित् कोऽपि पण्डिते शोचितेन किम् ॥७१॥
कारणं यदतिक्रान्तं मृतमिष्टं च वान्धवम् । हृतं विनिर्गत नष्टं न शोचन्ति विचक्षणा. ॥७२॥
कातरस्य विपादोऽस्ति दयिते प्राकृतस्य[1] च । न कदाचिद्विपादोऽस्ति विक्रान्तस्य[2] बुधस्य च ॥७३॥
एवं तयो समालापं दम्पत्यो. कुर्वतो. क्षपा । कृपयैव गता शीघ्रं जातमङ्गलनिस्वना ॥७४॥
ततो दशरथ. कृत्वा प्रत्यङ्गं वस्तु सादर । नगरीतो विनिष्क्रान्तः ससुत. साङ्गनाजनः ॥७५॥
इतश्चेतश्च विस्तीर्णां पश्यन् खेचरवाहिनीम् । ययौ स विस्मयापन्न सामन्तशतपूरित. ॥७६॥
ईक्षांचक्रे च देवेन्द्रपुरतुल्यं विनिर्मितम् । क्षणाद्विद्याधरै स्थानं तुङ्गप्राकारगोपुरम् ॥७७॥
पताकातोरणैश्चित्र रत्नैश्च कृतमण्डनम् । प्रविवेश तदुद्यान साधुलोकसमाकुलम् ॥७८॥
नत्वा स्तुत्वा च तत्रासौ गुरु गुणगुरु नृपः । ददर्शोदयने भानोश्चन्द्रयानस्य दीक्षणम् ॥७९॥
नभश्चरै सम पूजां कृत्वा सुमहती गुरोः । एकपार्श्वे निविष्टोऽसौ सर्वबान्धवसङ्गत ॥८०॥
श्रीप्रभामण्डलोऽप्येकं पार्श्वमाश्रित्य खेचरै. । समस्तैः सहितस्तस्थौ किंचिच्छोकमिवोद्वहन् ॥८१॥
खेचरा भूचराश्चैते मुनयश्चान्तिकं स्थिता. । शुश्रुवुर्गुरुतो धर्ममनगारं तथेतरम् ॥८२॥
चरितं निरगाराणां शूराणां शान्तमीहितम् । शिव सुदुर्लभं सिद्धं सारं क्षुद्रभयावहम् ॥८३॥

ऐसा विचार कर भाईके स्नेहसे जिसका मन व्याप्त हो रहा था ऐसी सीता विलाप करती हुई गला फाड़कर रोने लगी ॥६९॥

तदनन्तर सुन्दर शरीरके धारी रामने मधुर अक्षरोमे कहा कि वैदेहि ! भाईके शोकसे विवश हो क्यो रही हो ॥७०॥ यदि यह तुम्हारा भाई है तो कल मालूम करेगे इसमे सशय नही है और यदि कही कोई दूसरा है तो हे पण्डिते ! शोक करनेसे क्या लाभ है ? ॥७१॥ क्योकि जो चतुर जन हैं वे वीते हुए, मरे हुए, हरे हुए, गये हुए अथवा गुमे हुए इष्टजनका शोक नही करते हैं ॥७२॥ हे वल्लभे ! विषाद उसका किया जाता है जो कातर होता है अथवा वुद्धि-हीन होता है। इसके विपरीत जो शूरवीर वुद्धिमान् होता है उसका विषाद नही किया जाता ॥७३॥ इस प्रकार दम्पतीके वार्तालाप करते-करते रात्रि वीत गयी सो मानो दयासे ही शीघ्र चली गयी और प्रात काल सम्वन्धी मगलमय शब्द होने लगे ॥७४॥

तदनन्तर राजा दशरथ अगसम्वन्धी कार्य कर आदरसहित पुत्रो और स्त्रीजनोके साथ नगरीसे वाहर निकले ॥७५॥ सैकड़ो सामन्त उनके साथ थे। वे जहाँ-तहाँ फैली हुई विद्याधरोकी सेनाको देखते हुए आश्चर्यचकित होते जा रहे थे ॥७६॥ उन्होने क्षण-भरमे ही विद्याधरोके द्वारा निर्मित ऊँचे कोट और गोपुरोसे सहित इन्द्रपुरीके समान स्थान देखा ॥७७॥ तदनन्तर उन्होने पताकाओ और तोरणोसे चित्रित, रत्नोसे अलकृत एव मुनिजनोसे व्याप्त उस महेन्द्रोदय नामा उद्यानमे प्रवेश किया ॥७८॥ वहाँ जाकर राजा दशरथने गुणोंसे श्रेष्ठ सर्वभूतहित नामा गुरुको नमस्कार कर तथा उनकी स्तुति कर सूर्योदयके समय राजा चन्द्रगतिका दीक्षामहोत्सव देखा ॥७९॥ उन्होने विद्याधरोके साथ गुरुकी वहुत वड़ी पूजा की और उसके बाद वे समस्त भाई-वन्धुओके साथ एक ओर वैठ गये ॥८०॥ कुछ शोकको धारण करता हुआ भामण्डल भी समस्त विद्याधरोके साथ एक ओर आकर वैठ गया ॥८१॥ विद्याधर और भूमिगोचरी गृहस्थ तथा मुनिराज सभी लोग पास-पास वैठकर गुरुदेवसे मुनि तथा गृहस्थ धर्मका व्याख्यान सुन रहे थे ॥८२॥ गुरुदेव कह रहे थे कि मुनियोका धर्म शूरवीरोका धर्म है, अत्यन्त शान्त दशारूप है, मंगलरूप है, अत्यन्त

१. पामरस्य । २. शूरस्य ।

भव्यजीवा यमासाद्य लभन्ते संशयोज्झितम् । सम्यग्दर्शनसंपन्ना गीर्वाणेन्द्रसुखं महत् ॥८४॥
केचित् केवलमासाद्य लोकालोकप्रकाशनम् । लोकप्राग्भारमारुह्य भजन्ते नैर्वृतं[1] सुखम् ॥८५॥
तिर्यग्नरकदु.खाग्निज्वालाभिः परिपूरितः । ससारो मुच्यते येन तं पन्थानं महोत्तमम् ॥८६॥
सर्वप्राणिहितोऽवोचन्मन्द्र[2]गर्जितनिस्वन. । प्रह्लादं सर्वचित्तानां जनयन्विदिताखिलः ॥८७॥
सदेहतापविच्छेदि तद्वचोम्बु मुनीन्द्रजम् । कर्णाञ्जलिपुटै· पीतं प्राणिभि· प्रीतमानसैः ॥८८॥
ततो दशरथोऽपृच्छत् सजाते वचनान्तरे । चन्द्रकीर्तेः खगेन्द्रस्य वैराग्यं नाथ किंकृतम् ॥८९॥
सीता तत्र विशुद्धाक्षी ज्ञातुमिच्छु· महोदरम् । शुश्रूषया मनश्चक्रे विनीतात्यन्तनिश्चलम् ॥९०॥
शुद्धात्मा भगवानूचे शृणु राजन् विचित्रताम् । जीवानां निर्मितामेता[3] कर्मभि. स्वयमर्जितैः ॥९१॥
ससारे सुचिरं भ्रान्त्वा जीवोऽयमतिदु खित । कर्मानिलेरितः प्राप्तश्चन्द्रे[4]ण द्युतिमण्डलः ॥९२॥
अर्पित. पुष्पवत्यै च स्त्रीचिन्ताकुलतारकः । स्वसार च ससालोक्य गाढाकल्पक[5]मागत ॥९३॥
जनक. कृत्रिमाश्वेन हृतश्चापस्वयवरा । जाता विदेहजा चिन्तां परां भामण्डलोऽगमत् ॥९४॥
अस्सरच्च भव पूर्वं मूर्च्छित. पुनरश्वसीत् । पृष्टश्चन्द्रेण चावोचदिति पूर्वभवक्रियाम् ॥९५॥
भरतस्थे विदग्धाख्ये पुरे कुण्डलमण्डितः । अधार्मिकोऽहरत् कान्तां पिङ्गलस्य मन प्रियाम् ॥९६॥

दुर्लभ है, सिद्ध है, साररूप है और क्षुद्रजनोको भय उत्पन्न करनेवाला है ॥८३॥ इस मुनिधर्मको पाकर सम्यग्दृष्टि भव्यजीव नि सन्देह स्वर्गका महासुख प्राप्त करते है ॥८४॥ और कितने ही लोक-अलोकको प्रकाशित करनेवाले केवलज्ञानको प्राप्त कर लोकके अग्रभागपर आरूढ़ हो मोक्षका सुख प्राप्त करते है ॥८५॥ तिर्यंच और नरक गतिके दु.खरूपी अग्निकी ज्वालाओसे भरा हुआ यह संसार जिससे छूटता है वही मार्ग सर्वोत्तम है ॥८६॥ ऐसे मार्गका कथन उन मुनिराजने किया था। वे मुनिराज समस्त प्राणियोका हित करनेवाले थे, गम्भीर गर्जनाके समान स्वरको धारण करनेवाले थे, समस्त जीवोके चित्तमे आह्लाद उत्पन्न करनेवाले थे तथा समस्त पदार्थोको जाननेवाले थे ॥८७॥ जिनके चित्त प्रसन्नतासे भर रहे थे ऐसे समस्त लोगोने सन्देहरूपी सन्तापको नष्ट करनेवाले मुनिराजके वचनरूपी जलका अपने-अपने कर्णरूपी अजलिपुटसे खूब पान किया ॥८८॥

तदनन्तर जब वचनोमे अन्तराल पड़ा तब राजा दशरथने पूछा कि हे नाथ! विद्याधरोके राजा चन्द्रगतिका वैराग्य किस कारण हुआ है? ॥८९॥ वही पासमे बैठी निर्मल दृष्टिकी धारक सीता अपने भाईको जानना चाहती थी इसलिए श्रवण करनेकी इच्छासे नम्र हो उसने मनको अत्यन्त निश्चल कर लिया ॥९०॥ तब विशुद्ध आत्माके धारक भगवान् सर्वभूतहित मुनिराज बोले कि हे राजन्! अपने द्वारा अर्जित कर्मोके द्वारा निर्मित जीवोकी इस विचित्रताको सुनो ॥९१॥ कर्मरूपी वायुसे प्रेरित हुआ यह भामण्डलका जीव दीर्घकाल तक संसारमे भ्रमण कर अत्यन्त दु.खी हुआ है। अन्तमे जव भामण्डल पैदा हुआ तब वह राजा चन्द्रगतिको प्राप्त हुआ। चन्द्रगतिने पालन-पोपण करनेके लिए अपनी पुष्पवती भार्याको सौपा। जब यह तरुण होकर स्त्रीविषयक चिन्ताको प्राप्त हुआ तब अपनी वहन सीताका चित्रपट देख अत्यन्त व्यथाको प्राप्त हुआ ॥९२–९३॥ सीताकी मँगनी करनेके लिए मायामयी अश्वके द्वारा राजा जनकका हरण हुआ अन्तमे सीताका धनुष-स्वयवर हुआ और उसने स्वयवरमे राजा दशरथके पुत्र रामको वर लिया। इस घटनासे भामण्डल परम चिन्ताको प्राप्त हुआ ॥९४॥ अकस्मात् इसे पूर्व भवका स्मरण हुआ, जिससे यह मूर्च्छित हो गया। सचेत होनेपर राजा चन्द्रगतिने इसका कारण पूछा तब वह अपने पूर्व भवकी वार्ता इस प्रकार कहने लगा ॥९५॥ कि मै भरत क्षेत्रके विदग्धनामा नगरमे कुण्डल-

---

१. निर्वाणसंवन्धि। २. निर्जित-ज्ञ। ३ मेका म। ४. भामण्डल.। ५ गाढव्यथाम्।

बालेन्दुहृतसर्वस्वो विषयात् स निराकृत. । श्रमणाश्रममासाद्य प्राप व्रतमनामिषम् ॥९७॥
धर्म्यध्यानगत. कृत्वा कालं कलुषवर्जित. । जनकस्य विदेहाया सखहायस्तनुं श्रित. ॥९८॥
अरण्यात् पिङ्गलः प्राप्तो दृष्ट्वा शून्यकुटीरकम् । कोटरानलजीर्णाङ्गदाहदु.खं समाप्तवान् ॥९९॥
[1]यदर्शं दुःखितोऽप्राक्षीन्नेत्राम्बुकृतदुर्दिन. । दृष्टा स्यात् पुण्डरीकाक्षी [2]ममेत्युन्मत्तविभ्रमः ॥१००॥
हा कान्त इति [3]कूजंश्च विलापमकरोदिति । प्रभावती सवित्रीं तां तातं चक्रध्वज च तम् ॥१०१
विभूतिमतितुद्रां च बान्धवांश्च [4]सुमानसान् । परित्यज्य मयि प्रीत्या विदेशमसि[5] सङ्गता ॥१०२॥
रूक्षाहारकुवस्त्रत्वं मदर्थं सेवित त्वया । मामुत्सृज्य क्व यातासि सर्वावयवसुन्दरि ॥१०३॥
खिन्नोऽसौ धरणीं दु'ख भ्रान्त्वा सगिरिकाननाम् । वियोगवह्निना दग्ध. सोत्कण्ठस्तपसि स्थित ॥१०४॥
ततो देवत्वमासाद्य चिन्तामेवमुपागमत् । तिर्यग्योनिं किमेता सा कान्ता सम्यक्त्ववर्जिता ॥१०५॥
स्वभावार्जवसपन्ना भूयो वा मानुषी भवेत् । जीवितान्ते जिनं स्मृत्वा किं वा देवत्वमागता ॥१०६॥
इति ध्यायन् विनिश्चित्य स्तब्धदृष्टि प्रकोपवान् । क्वासौ शत्रुर्दुरात्मेति ज्ञात्वा कुक्षिसमाश्रितम् ॥१०७॥
प्रसूतमेकक कृत्वा शान्त. कर्मनियोगत. । बाल मुमोच जीवेहि वदन् विद्यालघूकृतम् ॥१०८॥

मण्डित नामका राजा था, मैं बड़ा अधर्मी था इसलिए मैंने उसी नगरमे रहनेवाले पिंगल नामक ब्राह्मणकी मनोहर स्त्रीका हरण किया था ॥९६॥ मै राजा अनरण्यके राज्यमे उपद्रव किया करता था इसलिए उसके सेनापति बालचन्द्रने मेरी सर्व सम्पदा छीनकर मुझे देशसे निकाल दिया। अन्तमे मै भटकता हुआ मुनियोके आश्रममे पहुँचा और वहाँ मैंने अनामिष अर्थात् मासत्यागका व्रत धारण किया ॥९७॥ उसके फलस्वरूप धर्मध्यानसे सहित हो तथा कलुषतासे रहित होकर मैंने मरण किया और मरकर राजा जनककी रानी विदेहाके गर्भमे जन्म धारण किया। जिस स्त्रीका मैंने हरण किया था भाग्यकी बात कि वह भी उसी विदेहाके गर्भमे उसी समय आकर उत्पन्न हुई ॥९८॥ पिंगलने जब जगलसे लौटकर कुटिया सूनी देखी तो उसे इतना तीव्र दु ख हुआ कि मानो उसका शरीर कोटरकी अग्निसे झुलस ही गया हो ॥९९॥ वह उसके बिना पागल-जैसा हो गया, उसके नेत्रोसे लगातार दुर्दिनकी भाँति आँसुओकी वर्षा होने लगी तथा दु खी होकर वह जो भी दिखता था उसीसे पूछता था क्या तुमने मेरी कमललोचना प्रिया देखी है? ॥१००॥ वह हा कान्ते! इस प्रकार चिल्लाता हुआ विलाप करने लगा तथा कहने लगा कि तुम मुझमे प्रीति होनेके कारण प्रभावती माता, चक्रध्वज पिता, विशाल विभूति और प्रेमसे भरे भाइयोको छोडकर विदेशमे आयी थी ॥१०१-१०२॥ तुमने मेरे पीछे रूखा-सूखा भोजन और अशोभनीय वस्त्र ग्रहण किये हैं फिर भी हे सर्वावयवसुन्दरि! मुझे छोडकर तुम कहाँ चली गयी हो? ॥१०३॥ खेदखिन्न तथा वियोगरूपी अग्निसे जला हुआ पिंगल पहाड़ो और वनोसे सहित पृथिवीमे दु खी होकर चिर-काल तक भटकता रहा। अन्तमे तप करने लगा परन्तु उस समय भी उसे स्त्रीकी उत्कण्ठा सताती रहती थी ॥१०४॥

तदनन्तर देवपर्यायको पाकर वह इस प्रकार चिन्ता करने लगा कि क्या मेरी वह प्रिया सम्यक्त्वसे रहित होकर तिर्यंचयोनिको प्राप्त हुई है ॥१०५॥ अथवा स्वभावसे सरल होनेके कारण पुनः मानुषी हुई या आयुके अन्त समयमे जिनेन्द्रदेवका स्मरण कर देव पर्यायको प्राप्त हुई है? ॥१०६॥ ऐसा विचार कर तथा सब निश्चय कर उसने अपनी दृष्टि स्थिर की तथा कुपित होकर यह विचार किया कि इसे अपहरण करनेवाला दुष्ट शत्रु कहाँ है? कुछ समयके विचारके बाद उसे मालूम हो गया कि वह शत्रु भी इसीके साथ विदेहा रानीकी कुक्षिमे ही विद्यमान है ॥१०७॥ रानी विदेहाने बालक और बालिकाको जन्म दिया सो वैरका बदला लेनेके

१ यदर्शं म. । २. रामेत्युन्मत्त म. । ३. कूटाश्च म. । ४. स्वमानसान् ब. । ५. -मपि म ।

ज्योत्स्नाकृताट्टहासायां रात्रौ प्राप्त पतंस्त्वया। तदा स्मरसि किं नेद पुष्पवत्यै समर्पितः ॥१०९॥
प्राप्तो भवत्प्रसादेन विद्याधरविधिर्मया। नूनं माता विदेहा मे सा च सीता सहोदरी ॥११०॥
इत्युक्ते विस्मय प्राप्ता सर्वा वैद्याधरी सभा। चन्द्रायणश्च संविग्नो न्यस्य भामण्डले श्रियम् ॥१११॥
माता पिता च ते वत्स दु.खं शोकेन तिष्ठति। तयोर्नेत्रोत्सवं यच्छेत्येवमुक्त्वा समागत ॥११२॥
जातस्य नियतो मृत्युस्ततो गर्भस्थिति. पुन.। इति भीतो भवादेप चन्द्रः प्राव्रज्यमाप्तवान् ॥११३॥
अत्रान्तरे विदेहाज.[1] संशय परिपृच्छति। स्नेहश्चन्द्रायणादीना मयि कस्मात् पर. प्रभो ॥११४॥
तत. सर्वहितोऽवोचन्निबोध द्युतिमण्डल। यथा पिता च माता च तव पूर्वभवे स्थितौ ॥११५॥
दारुग्रामे तु विप्रोऽभूद् विमुचिस्तस्य भामिनी। अनुकोशातिभूतिश्च तनयः सरसा स्नुषा ॥११६॥
ऊर्या मात्रा सहप्राप्त कयानाख्योऽन्यदा द्विज.। अहरत् सरसां सारं धनमन्तर्गतं च यत् ॥११७॥
अतिभूतिश्च तद्धेतो. शोकी बभ्राम मेदिनीम्। ततो निष्पुरुषे गेहे शेष स्वमपि लुण्ठितम् ॥११८॥
विमुचिर्दक्षिणाकाङ्क्षी देशान्तरगत पुरा। श्रुत्वा कुलकुटं भग्न निवृत्तस्त्वरयान्वित ॥११९॥
जीर्णवस्त्रावशेषाङ्गामनुकोशा सुविह्वलाम्। सान्त्वयित्वा तया सार्धमुर्या चान्वेष्टुमुद्यत ॥१२०॥
प्रजाभि पृथिवीपृष्ठे कथ्यमान समन्तत.। अवधिज्ञानकरणैर्जगद् येनावभासितम् ॥१२१॥

लिए वह देव बालकको उठा ले गया परन्तु कर्मोदयसे उसके परिणाम शान्त हो गये जिससे उसने उस बालकको लघुपर्णी विद्यासे लघु कर 'जीते रहो' इन शब्दोका उच्चारण कर आकाशसे छोडा ॥१०८॥ जिसमे चाँदनी अट्टहास कर रही थी ऐसी रात्रिमे आकाशसे पडते हुए उस बालकको आपने पकड़ा था और अपनी रानी पुष्पवतीके लिए सौपा था। क्या यह आपको स्मरण नही है ? ॥१०९॥ मैने आपके प्रसादसे विद्याधरपना प्राप्त किया। यथार्थमे विदेहा मेरी माता है वह सीता मेरी बहन है ॥११०॥ भामण्डलके ऐसा कहनेपर विद्याधरोकी समस्त सभा आश्चर्यको प्राप्त हुई तथा चन्द्रगति ससारसे भयभीत हो भामण्डलके लिए राज्यलक्ष्मी सौपकर तथा यह कहकर यहाँ चला आया कि हे वत्स! तेरे माता-पिता शोकके कारण दु खसे रह रहे है सो उनके नेत्रोको आनन्द प्रदान कर ॥१११-११२॥ तदनन्तर जो उत्पन्न होता है उसका मरण अवश्य होता है और जिसका मरण होता है वह गर्भमे स्थित होता है, ऐसा विचारकर चन्द्रगति ससारसे भयभीत हो वैराग्यको प्राप्त हुआ ॥११३॥ इसी बीचमे भामण्डलने सर्वभूतहित मुनिराजसे पूछा कि हे प्रभो! चन्द्रगति आदिका मुझपर बहुत भारी स्नेह किस कारण था ॥११४॥ इनके उत्तरमे मुनिराजने कहा कि हे भामण्डल! तेरे माता-पिता पूर्व भवमे जिस प्रकार थे सो कहता हूँ सुन ॥११५॥ दारुग्राममे एक विमुचि नामका ब्राह्मण था। उसकी स्त्रीका नाम अनुकोशा था और पुत्रका नाम अतिभूति था। अतिभूतिकी स्त्रीका नाम सरसा था ॥११६॥ किसी समय उसके घर अपनी ऊरी नामक माताके साथ कयान नामका एक ब्राह्मण आया सो उसने अतिभूतिकी स्त्री सरसा तथा घरके भीतरका सारभूत धन दोनोका हरण किया अर्थात् सरसा और धनको लेकर कही भाग गया ॥११७॥ इस निमित्तसे अतिभूति बहुत दु खी हुआ और स्त्रीकी खोजमे पृथिवीपर भ्रमण करने लगा। इधर उसके चले जानेसे घर पुरुषरहित हो गया सो बाकी बचा धन भी चोर ले गये ॥११८॥ विमुचि ब्राह्मण दक्षिणाकी इच्छा करता हुआ पहले ही देशान्तर चला गया था। वहाँ जब उसने सुना कि हमारा कुल-परम्परासे चला आया घर नष्ट हो गया है तब वह शीघ्र ही लौटकर वापस आया ॥११९॥ आकर उसने देखा कि उसकी स्त्री अनुकोशा अत्यन्त विह्वल हो रही है और उसके शरीरपर जीर्ण-शीर्ण फटे चिथड़े ही शेष रह गये है। तब उसने उसे सान्त्वना दी और कयानकी माता ऊरीके साथ पुत्रको ढूँढनेके लिए गया ॥१२०॥ उसने पृथिवीतलपर

१. भामण्डल.।

तमाचार्यं परिप्राप्तः पुरे सर्वारिनामनि । प्रष्टुं किल महाशोको नष्टचित्तस्तुपात्मज ॥१२२॥
दृष्ट्वा गणेश्वरीमृद्धिं श्रुत्वा च विविधां स्थितिम् । तीव्रं संवेगमासाद्य विमुचिर्मुनितां गत ॥१२३॥
पार्श्वे कमलकान्ताया आर्याया सुसमाहिता । सममूर्यानुकोशापि प्रव्रज्य तपसि स्थिता ॥१२४॥
त्रयोऽपि ते शुभध्याना कृत्वा कालमलोलुपा. । लौकान्तिक गता लोकं नित्यालोकमनाकुलम् ॥१२५॥
अतिभूतिप्रभृतयो हिंसावादस्य शसका. । द्वेषका सयतानां च कुध्याना दुर्गतिं गता ॥१२६॥
मृगीत्वं सरसा प्राप्ता वलाहकनगोरसि । व्याघ्रभीता च्युता यूथान्मृता दावानलाहता ॥१२७॥
जाता मनस्विनीदेव्या. सुता चित्तोत्सवाह्वया । दु.खदानप्रवीणस्य प्रशमात् पापकर्मण. ॥१२८॥
कयान क्रमशो भूत्वा पारसीक क्रमेलक । मृत्वा पिङ्गलनामाभूद्धूमकेशस्य नन्दन. ॥१२९॥
हंसस्ताराक्षसरसि सोऽतिभूति क्रमादभूत् । श्येनैर्विलुप्तसर्वाङ्गश्चैत्यस्य पतितोऽन्तके ॥१३०॥
अध्याप्यमानं गुरुणा यशोमित्र पुन पुन. । अश्रौषीदर्हतां स्तोत्रं मुक्तवानथ जीवितम् ॥१३१॥
दशवर्षसहस्रायु. किन्नरोऽभून्नगोत्तरे । विदग्धनगरे च्युत्वा जात कुण्डलमण्डित. ॥१३२॥
अहरत् पिङ्गल कन्यां तथा कुण्डलमण्डित । यदत्राय पुरावृत्त सबन्ध परिकीर्तित. ॥१३३॥
योऽसौ विमुचिरित्यासीत् सोऽयं चन्द्रगतिर्नृप. । अनुकोशा तु जायास्य जाता पुष्पवती पुन. ॥१३४॥
कयानोऽयं सुरो हर्ता सरसा हृदयोत्सवा । ऊरी जाता विदेहा तु सोऽतिभूति प्रभाह्वय. ॥१३५॥

भ्रमण करते हुए लोगोसे सुना कि सर्वारिपुर नामा नगरमे एक आचार्य है जिन्होने अपने अवधिज्ञानसे इस जगत्को प्रकाशित कर रखा है सो वह उनसे पुत्रकी वार्ता पूछनेके उद्देश्यसे उनके पास गया। विमुचि महाशोकसे भरा था और पुत्र तथा पुत्रवधूका पता न लगनेसे अत्यन्त दुःखी था ॥१२१-१२२॥ वह आचार्य महाराजकी तपऋद्धि देखकर तथा ससारकी नाना प्रकारकी स्थिति सुनकर तीव्र वैराग्यको प्राप्त हुआ और उन्हीके पास दीक्षा लेकर मुनि हो गया ॥१२३॥ विमुचिकी स्त्री अनुकोशा और कयानकी माता ऊरी इन दोनो ब्राह्मणियोने भी कमलकान्ता नामक आर्यिकाके पास दीक्षा लेकर तप धारण कर लिया ॥१२४॥ विमुचि, अनुकोशा और ऊरी ये तीनो प्राणी महानिस्पृह, धर्मध्यानसे मरकर निरन्तर प्रकाशसे युक्त तथा आकुलतारहित ब्रह्मलोक नामक स्वर्गमे उत्पन्न हुए ॥१२५॥ अतिभूत तथा कयान दोनो ही हिंसा धर्मके समर्थक तथा मुनियोंसे द्वेप रखनेवाले थे। इसलिए खोटे ध्यानसे मरकर दुर्गतिमे गये ॥१२६॥ अतिभूतिकी स्त्री सरसा वलाहक नामक पर्वतकी तलहटीमे मृगी हुई सो व्याघ्रसे भयभीत हो मृगोके झुण्डसे विछुडकर दावानलमे जल मरी ॥१२७॥ तदनन्तर दु ख देनेमे प्रवीण पापकर्मके शान्त होनेसे मनस्विनी देवीके चित्तोत्सवा हुई ॥१२८॥ और कयान मरकर क्रमसे घोडा तथा ऊँट हुआ। फिर मरकर धूम्रकेशका पुत्र पिंगल हुआ ॥१२९॥ अतिभूति भवभ्रमण कर क्रमसे ताराक्ष नामक सरोवरके तीरपर हंस हुआ सो किसी समय श्येन अर्थात् वाज पक्षियोने इसका समस्त शरीर नोच डाला जिससे घायल होकर जिनमन्दिरके समीप पडा ॥१३०॥ वहाँ गुरु यशोमित्र नामक शिष्यको वार-वार अर्हन्त भगवान्का स्तोत्र पढा रहे थे उसे सुनकर हसने प्राण छोडे ॥१३१॥ उसके फलस्वरूप वह नगोत्तर नामक पर्वतपर दश हजार वर्षकी आयुवाला किन्नर देव हुआ और वहाँसे च्युत होकर विदग्धनगरमे राजा कुण्डलमण्डित हुआ ॥१३२॥ पूर्वभवके सस्कारसे चित्तोत्सवा कन्याका पिंगलने अपहरण किया और उसके पाससे कुण्डलमण्डित राजाने अपहरण किया। इन सबका जो पूर्वभवका सम्बन्ध था वह पहले कहा जा चुका है ॥१३३॥ इनमे जो विमुचि ब्राह्मण था वह चन्द्रगति राजा हुआ, उसकी अनुकोशा नामकी जो स्त्री थी वही पुष्पवती नामकी फिरसे स्त्री हुई ॥१३४॥ कयान अपहरण करनेवाला देव हुआ, सरसा चित्तोत्सवा हुई, ऊरी विदेहा और अतिभूति भामण्डल हुआ ॥१३५॥

ततो दशरथः श्रुत्वा तं वृत्तान्तमशेषतः । भामण्डलं समाश्लिष्य बाष्पपूर्णनिरीक्षणः ॥१३६॥
अद्भुतैर्जितमूर्धानो जातरोमोद्गमा भृशम् । आनन्दबाष्पलोलाक्षाः सभायामभवज्जनाः ॥१३७॥
उद्गीर्णमाननेनैव प्रीत्या तं वीक्ष्य सोदरम् । मृगीव रुदती स्नेहाद्धावोदूर्ध्वबाहुका ॥१३८॥
हा भ्रातः प्रथमं दृष्टो मयाद्यासीतिशब्दिनी । समाश्लिष्य चिरं सीता रुदित्वा धृतिमागता ॥१३९॥
समापितः स रामेण सम्भ्रमालिङ्गितश्चिरम् । लक्ष्मणेन तथान्येन बन्धुलोकेन सादरम् ॥१४०॥
नमस्कृत्य मुनिं श्रेष्ठं ततः खेचरभूचराः । उद्यानात्प्रमदापूर्णा निरीयुर्मुनिराजिताः ॥१४१॥
भामण्डलेन सम्मन्त्र्य द्रुतं दशरथो ददौ । लेखं जनकराजस्य नीतं गगनयायिना ॥१४२॥
प्रेषितं भानुमार्गेण तस्य हंसरथं वरम् । यानं विद्याधरैर्वीरैर्भूरिभिः परिवारितम् ॥१४३॥
प्रभामण्डलमादाय ततो भूत्यातिकान्तया । तुष्टो दशरथोऽयोध्यां [1]सुत्रामसदृशोऽविशत् ॥१४४॥
अक्षीणसर्वकोशोऽसावुपचारं परं नृपः । प्रीतो भामण्डले चक्रे सर्वलोकसमन्वितः ॥१४५॥
रम्ये सुविपुले तुङ्गे वाप्युद्यानविभूषिते । गृहे दशरथोद्दिष्टे तस्थौ भामण्डलः सुखम् ॥१४६॥
दारिद्र्यान्मोचितो लोकः परमोत्सवजन्मना । दानेन वाञ्छिताधिक्यप्राप्तेन धरणीतले ॥१४७॥
गत्वा पवनवेगेन जनको लेखहारिणा । सहसा वर्द्धितो दिष्ट्या पुत्रागमनजन्मना ॥१४८॥
प्रवाच्य चार्पितं लेखं [2]सुदृढप्रत्ययः परम् । प्रमोदं जनकः प्राप रोमाञ्चाञ्चितविग्रहः ॥१४९॥
भद्र किं किमयं स्वप्नः स्याज्जाग्रत्प्रत्ययोऽथवा । एहि ढौकस्व [3]तावत्त्वाद्य परिष्वजे ॥१५०॥

तदनन्तर इस समस्त वृत्तान्तको सुनकर जिनके नेत्र आँसुओंसे भर गये थे ऐसे राजा दशरथने भामण्डलका आलिंगन किया ॥१३६॥ उस समय सभामें जितने लोग बैठे थे सभीके मस्तक आश्चर्यसे चकित रह गये, सभीके शरीरमें बहुत भारी रोमांच निकल आये और सभीके नेत्र आनन्दके आँसुओंसे चंचल हो उठे ॥१३७॥ मुखकी आकृति ही जिसे प्रकट कर रही थी ऐसे भाईको बड़े प्रेमसे देखकर सीता स्नेहवश मृगीकी तरह रोती हुई, भुजाएँ ऊपर उठा दौड़ी और हे भाई ! मैं तुझे आज पहले ही पहल देख रही हूँ, यह कहकर उससे लिपट गयी और चिरकाल तक रुदन कर धैर्यको प्राप्त हुई ॥१३८–१३९॥ राम, लक्ष्मण तथा अन्य बन्धुओंने भी सहसा उठकर भामण्डलका आलिंगन किया तथा आदरसहित उससे वार्तालाप किया ॥१४०॥

तदनन्तर उन श्रेष्ठ मुनिराजको नमस्कार कर सब विद्याधर और भूमिगोचरी मनुष्य उपवनसे बाहर निकले। उस समय वे हर्षसे परिपूर्ण थे तथा अत्यन्त सुशोभित हो रहे थे ॥१४१॥ भामण्डलके साथ सलाह कर राजा दशरथने शीघ्र ही आकाशगामी विद्याधरके हाथ राजा जनकके पास पत्र भेजा ॥१४२॥ भामण्डलका उत्तम विमान आकाश-मार्गसे आ रहा था, हंसोंके द्वारा धारण किया गया था तथा बहुत-से विद्याधर वीर उसे घेरे हुए थे ॥१४३॥ तदनन्तर भामण्डलको लेकर राजा दशरथने इन्द्रके समान बड़ी विभूतिसे अयोध्यामें प्रवेश किया ॥१४४॥ अक्षीण कोशके धनी राजा दशरथने भामण्डलके आनेपर प्रसन्न हो सब लोगोंके साथ मिलकर बड़ा उत्सव किया ॥१४५॥ भामण्डल राजा दशरथके द्वारा बताये हुए रमणीय, विशाल, ऊँचे तथा वापी और बगीचासे सुशोभित महलमें सुखसे ठहरा ॥१४६॥ उस परमोत्सवके समय राजा दशरथने इतना अधिक दान दिया कि पृथ्वीतलके दरिद्र मनुष्य इच्छासे अधिक धन पाकर दरिद्रतासे मुक्त हो गये ॥१४७॥ उधर पवनके समान शीघ्रगामी पत्रवाहक विद्याधरने पुत्रके आगमनका समाचार सुनाकर राजा जनकको सहसा हर्षित कर दिया ॥१४८॥ राजा जनक दिये हुए पत्रको बाँचकर तथा उसकी सत्यताका दृढ़ विश्वास कर परम प्रमोदको प्राप्त हुए। उनका सारा शरीर हर्षसे रोमांचित हो गया ॥१४९॥ वे उस विद्याधरसे पूछने लगे कि हे भद्र ! क्या यह स्वप्न है ? अथवा

---

१ इन्द्रतुल्य । २. सुदृढ. प्रत्यय म. । ३. तावत् + त्वा + अद्य ।

इत्युक्त्वानन्दबाष्पेण तरत्तारकलोचन. । साक्षात्पुत्रमिव प्राप्तं लेखहारं स सस्वजे ॥१५१॥
नग्नतापरिहारेण देहस्थ वस्त्रभूषणम् । ससंभ्रमं ददौ तस्मै मुदा [1]नृत्तमिवाचरन् ॥१५२॥
समेति वन्धुलोकोऽस्य यावद्दिष्ट्[2]याभिवर्द्धकः । तावत्तद्यानमायातं छादयद्गगनं रुचा ॥१५३॥
अपृच्छत्तस्य वृत्तान्तमतृप्तश्च पुनः पुनः । उक्त विद्याधरैस्तस्य यथावदतिविस्तरम् ॥१५४॥
ततो यानं ममारुह्य समस्तैर्बन्धुभि. समम् । निमेषेण परिप्राप्तो विनीता तूर्य[3]नादिताम् ॥१५५॥
अवतीर्याम्बराद्दाशु पुत्रमालिङ्ग्य निर्भरम् । सुखमीलितनेत्रोऽसौ क्षणं मूर्छामुपागत. ॥१५६॥
प्रबुध्य च विशालेन चक्षुपा वाष्पवारिणा । [4]आसेचनकमैक्षिष्ट तनय पाणिना स्पृशन् ॥१५७॥
माता त मूर्छिता दृष्ट्वा परिष्वज्य प्रबोधिनी । आचक्रन्द सुकारुण्यं तिरश्चामपि कुर्वती ॥१५८॥
परिदेवनमेव च चक्रे पुत्रक हा कथम् । हृतोऽसि जातमात्रस्त्वं केनाप्युत्तमवैरिणा ॥१५९॥
त्वदीक्षाचिन्तया देहो दग्धोऽय वह्नितुल्यया । भवद्दर्शनतोयेन चिराज्निर्वापितोऽद्य मे ॥१६०॥
धन्या पुष्पवती सुस्त्री या तेऽङ्गानि शैशवे । क्रीडता धूसराण्यङ्के निहितानि सुचुम्बितम् ॥१६१॥
चन्दनेन विलिप्तस्य कुङ्कुमस्थासकाञ्चितम् । दधत' शैशव दृष्ट कौमारं ते तथा वपु ॥१६२॥
नेत्राभ्यामस्त्रमुत्सृज्य स्तनाभ्यां च पयश्चिरम् । सुपुत्रमङ्गमानन्द विदेहा परमं गता ॥१६३॥

जागृत दशामे होनेवाला प्रत्यक्ष ज्ञान है, आओ, आओ मै तुम्हारा आलिगन करूँ ॥१५०॥ इतना कहकर आनन्दके आँसुओसे जिनके नेत्रोकी पुतलियाँ चचल हो रही थी ऐसे राजा जनकने उस पत्रवाहक विद्याधरका ऐसा आलिगन किया मानो साक्षात् पुत्र ही आ गया हो ॥१५१॥ उन्होने इस हर्षसे नृत्य करते हुए की तरह उस विद्याधरके लिए अपने शरीरपर स्थित समस्त वस्त्राभूषण दे दिये । शरीरपर केवल उतने ही वस्त्र शेप रहने दिये जिससे कि वे नग्न न दिखे ॥१५२॥ हर्षकी वृद्धि करनेवाले राजा जनकके बन्धुवर्ग जबतक इकट्ठे होते हैं तबतक अपनी कान्तिसे आकाशको आच्छादित करता हुआ भामण्डलका विमान वहाँ आ पहुँचा ॥१५३॥ राजा जनकने अतृप्त हो बार-बार भामण्डलका वृत्तान्त पूछा और विद्याधरोने सब वृत्तान्त ज्योका-त्यो बड़े विस्तारसे कहा ॥१५४॥

तदनन्तर राजा जनक समस्त भाई-बन्धुओके साथ विमानपर आरूढ हो निमेष मात्रमे अयोध्या जा पहुँचे । उस समय अयोध्या तुरहीके मधुर शब्दसे शब्दायमान हो रही थी ॥१५५॥ आकाशसे शीघ्र ही उतरकर उन्होने पुत्रका गाढ आलिगन किया । आलिगनजन्य सुखसे उनके नेत्र निमीलित हो गये और क्षण भरके लिए वे मूर्च्छाको प्राप्त हो गये ॥१५६॥ सचेत होनेपर उन्होने जिनसे अश्रु-जल झर रहा था ऐसे विशाल लोचनोसे तृप्तिकर पुत्रका अवलोकन किया तथा हाथसे उसका स्पर्श किया ॥१५७॥ माता विदेहा भी पुत्रको देखकर तथा आलिगन कर हर्षातिरेकसे मूर्च्छित हो गयी और सचेत होनेपर ऐसा रुदन करने लगी कि जिससे तिर्यंचोको भी दया उत्पन्न हो रही थी ॥१५८॥ वह विलाप करने लगी कि हाय पुत्र ! तू उत्पन्न होते ही किसी विकट वैरीके द्वारा क्यों अपहृत हो गया था ? ॥१५९॥ मेरा यह शरीर अग्निके समान तेरे देखनेकी चिन्तासे अब तक जलता रहा है । आज चिरकालके बाद तेरे दर्शनरूपी जलसे शान्त हुआ है ॥१६०॥ पुष्पवती बड़ी ही धन्य और भाग्यशालिनी उत्तम स्त्री है जिसने कि बाल्य अवस्थामे क्रीडासे धूल-धूसरित तेरे अग अपनी गोदमे रखे है तथा चन्दनसे लिप्त और केशरके तिलकसे सुशोभित तेरे मुखका चुम्बन किया है एव शैशव अवस्थाको धारण करनेवाले तेरे कुमारकालीन शरीरको देखा है ॥१६१-१६२॥ माता विदेहाके नेत्रोसे आँसू और स्तनोसे चिरकाल तक दूध निकलता रहा ।

१ वृत्तमिवा-म । २ यावद्विद्याभिवर्धक म. । ३ तूर्यनोदिता ख. । ४. 'तदासेचनक तृप्तेर्नास्त्यन्तो यस्य दर्शनात्' ।

अर्हच्छासनदेवीव जृम्भैरावतनामनि । सा तत्र लोचने कृत्वा तस्थौ मग्ना सुखाम्बुधौ ॥१६४॥
मासमात्रमुषित्वातो बन्धुसङ्गमसोदिना । पद्मो भामण्डलेनोचे विनयं बिभ्रता¹ परम् ॥१६५॥
वैदेह्याः शरणं देव त्वमेवोत्तमबान्धवः । छन्देऽस्या वर्ततां येन नो यात्युद्वेगमेषका ॥१६६॥
स्वसारं च समालिङ्ग्य स्नेहादेनां ²सुचेष्टिताम् । उपादिशदसौ भूयो भूयः प्रवरमानसः ॥१६७॥
मातालिङ्ग्यागदत् सीतां सुते श्वसुरयोः प्रिये । परिवर्गे च तत्कुर्याः श्लाघ्यतां येन गच्छसि ॥१६८॥
सर्वानामन्त्र्य विन्यस्य कनके मिथिलेशिताम् । गृहीत्वा पितरौ यातः स्थानं भामण्डलो निजम् ॥१६९॥

इन्द्रवज्रा

वीक्षस्व माहात्म्यमिदं कृतस्य धर्मस्य पूर्वं मगधाधिराज ।
विद्याधरेन्द्रो यदवापि बन्धुः सीता च पत्नी गुणरूपपूर्णा ॥१७०॥

उपजातिः

अधिष्ठिते देवगणैश्च चापे सकङ्कटे सीरगदादियुक्ते ।
लब्धे सुरैरप्यतिदुर्लभे ये पद्मेन लक्ष्मीनिलयश्च भृत्यः ॥१७१॥

उपेन्द्रवज्रा

इदं जनो यः सुविशुद्धचेताः शृणोति भामण्डलबन्धुयोगम् ।
अभीष्टयोगानरुजश्चिराय रविप्रभोऽसौ लभते शुभात्मा ॥१७२॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते भामण्डलसमागमाभिधानं नाम त्रिंशत्तमं पर्व ॥३०॥

वह उत्तम पुत्रका सग पाकर परम आनन्दको प्राप्त हुई ॥१६३॥ जिस प्रकार ऐरावत क्षेत्रमे जृम्भा नामकी जिनशासनकी सेवक देवी रहती है उसी प्रकार वह भामण्डलपर दृष्टि लगाकर अर्थात् उसे देखती हुई सुखरूपी सागरमे निमग्न होकर रहने लगी ॥१६४॥ तदनन्तर एक मास तक अयोध्यामे रहनेके वाद भाई-बन्धुओके समागममे प्रसन्न एवं परम विनयको धारण करनेवाले भामण्डलने श्रीरामसे कहा कि ॥१६५॥ हे देव ! सीताके आप ही शरण हो और आप ही इसके सर्वोत्तम बान्धव हो । आप इसके हृदयमे इस प्रकार विद्यमान रहे कि जिससे यह उद्वेगको प्राप्त न हो ॥१६६॥ उत्कृष्ट हृदयके धारक भामण्डलने उत्तम चेष्टाओसे सुशोभित बहनका स्नेहवश आलिंगन कर उसे बार-बार उपदेश दिया ॥१६७॥ माता विदेहाने भी सीताका आलिंगन कर कहा कि हे बेटी ! तू अपने सास-ससुरको प्रिय हो, तथा परिजनके साथ ऐसा व्यवहार कर कि जिससे प्रशंसाको प्राप्त हो ॥१६८॥ तदनन्तर भामण्डल सब लोगोंसे पूछकर तथा मिथिलाका राज्य कनकके लिए सौंपकर माता-पिताको साथ ले अपने स्थानपर चला गया ॥१६९॥

गौतमस्वामी राजा श्रेणिकसे कहते हैं कि हे मगधेश्वर ! पूर्व भवमें किये हुए धर्मका यह माहात्म्य देखो । धर्मके माहात्म्यसे ही रामने विद्याधरोका राजा भामण्डल-जैसा बन्धु प्राप्त किया, गुण तथा रूपसे परिपूर्ण सीता जैसी पत्नी प्राप्त की तथा देवोके समूहसे अधिष्ठित कवच, हल, गदा आदिसे युक्त एव देवोंके द्वारा दुर्लभ धनुष प्राप्त किये । लक्ष्मीका भाण्डार लक्ष्मण जैसा सेवक प्राप्त किया ॥१७०-१७१॥ जो मनुष्य अत्यन्त विशुद्ध हृदयसे भामण्डलके इस इष्ट समागमको सुनता है सूर्यके समान प्रभाको धारण करनेवाला वह शुभात्मा मनुष्य चिरकाल तक इष्टजनोंके साथ समागम और आरोग्यको प्राप्त होता है ॥१७२॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मचरितमें भामण्डलके समागमका वर्णन करनेवाला तीसवॉ पर्व समाप्त हुआ ॥३०॥



---

१. बिभ्रत म. । २. सुचेष्टित म. ।

एकत्रिंशत्तमं पर्व

उवाच श्रेणिको भूप. सवन्धुरनरण्यज[1]. । इमां विभूतिं सप्राप्य चक्रे किं गणनायक ॥१॥
पुरातनं च वृत्तान्तं रामलक्ष्मणयोस्तयोः । तवैव विदित सर्वं तन्नो ब्रूहि महायश. ॥२॥
इति पृष्टो महातेजा जगाद मुनिपुङ्गवः । निरवद्यं तथा तत्त्व यथा सर्वज्ञभाषितम् ॥३॥
स्वसंशयमशेषज्ञ राजा दशरथोऽन्यदा । प्रणम्य साधुमप्राक्षीत् सर्वभूतहितं हितम् ॥४॥
मया जन्मानि भूरीणि परिप्राप्तानि यानि तु । वेद्म्येकमपि नो तेषां तत्सर्वं विदित[2] त्वया ॥५॥
तान्यह ज्ञातुमिच्छामि भगवन्नुच्यतामिति । भवत्प्रसादतो मोहं निराकर्तुमह यजे ॥६॥
श्रोतु समुद्यतस्यैव[3] भवान्[4] दशरथस्य तु । सर्वभूतहितः साधुरिदं वचनमब्रवीत् ॥७॥
शृणु राजन् प्रवक्ष्यामि यन्मां पृच्छसि सन्मते । त्वया पर्यट्य ससारे मतिरासादिता यथा ॥८॥
न त्वयैकेन ससारो भ्रान्तोऽन्यैरपि संसृत.[5] । चिन्वानैः कर्मभि कर्म दु.खसजननो महान् ॥९॥
अस्मिन् जगत्त्रये राजन् जन्तूनां स्वहितैषिणाम् । स्थितयस्तिस्र उद्दिष्टा उत्तमाधममध्यमा' ॥१०॥
[6]अभाव्यी च तथा [7]भाव्यी सैद्धी[8] च गतिपूत्तमा । पुनरावृत्तिनिर्मुक्ता कल्याणी जिनदेशिता ॥११॥
सेय सिद्धगति शुद्धा सनातनसुखावहा । इन्द्रियव्रणरोगार्तैर्मोहिनान्यैर्न दृश्यते ॥१२॥

अथानन्तर राजा श्रेणिकने गौतमस्वामीसे पूछा कि हे गणनायक ! इष्टजनोसे सहित, राजा अनरण्यके पुत्र राजा दशरथने इस विभूतिको पाकर क्या किया ? ॥१॥ हे महायशके धारक ! राम और लक्ष्मणका पुरातन वृत्तान्त आपको ही विदित है इसलिए वह सब वृत्तान्त मुझसे कहिए ॥२॥ इस प्रकार पूछे गये महातेजस्वी मुनिराजने कहा कि हे राजन् ! इनका जैसा वृत्तान्त सर्वज्ञदेवने कहा है वैसा कहता हूँ तू सुन ॥३॥ वे कहने लगे कि किसी समय राजा दशरथने समस्त पदार्थोको जाननेवाले सर्वभूतहित नामक हितकारी मुनिराजको प्रणाम कर उनसे अपना सशय पूछा ॥४॥ उन्होने कहा कि हे स्वामिन् ! मैने बहुत-से जन्म धारण किये हैं पर मै उनमे-से एक भी भवको नही जानता जब कि आपके द्वारा सब विदित है ॥५॥ हे भगवन् ! मै उन्हे जानना चाहता हूँ सो कहिए । आपके प्रसादसे मोह नष्ट करनेके लिए मै आपकी पूजा करता हूँ ॥६॥ इस प्रकार भवान्तर सुननेके लिए उद्यत राजा दशरथसे सर्वभूतहित मुनि निम्नाकित वचन कहने लगे ॥७॥

उन्होने कहा कि हे राजन् ! सुन । हे सद्बुद्धिके धारक ! तुमने जो पूछा है वह सब मै कहूँगा ! तुमने इस ससारमे समन्तात् भ्रमण कर जिस प्रकार सद्बुद्धि प्राप्त की है वह सब मै निवेदन करूँगा ॥८॥ दु ख देनेवाले इस महान् ससारमे केवल तुमने ही भ्रमण नही किया है किन्तु कर्मोका सचय करनेवाले अन्य लोगोंने भी कर्मोदयसे इसमे भ्रमण किया है ॥९॥ हे राजन् ! इस जगत्त्रयमे अपना हित चाहनेवाले प्राणियोकी दशाएँ उत्तम, मध्यम और जघन्यके भेदसे तीन प्रकारकी वर्णित की गयी है ॥१०॥ उनमे-से अभव्य जीवकी दशा जघन्य है, भव्यकी मध्यम है और सिद्धोकी उत्तम है । जिनेन्द्रभगवान्ने सिद्धगतिको पुनरागमनसे रहित तथा कल्याणकारिणी बतलाया है ॥११॥ यह सिद्धगति शुद्ध है तथा सनातन सुखको देनेवाली है । इन्द्रियरूपी व्रणरोग-

---

१ दशरथः । २. विहितं म. । ३ समुद्यतस्यैव म. । ४. पूर्वपर्यायान् । ५. संसरणविषयीकृत । ६ अभव्यस्येयम् अभाव्यी । ७. भव्यस्येय भावी । ८. सिद्धानामियं सैद्धी ।

श्रद्धासंवेगहीनानां हिंसादिष्वनिवर्तिनाम् । चतुर्गतिकसवर्ता गतिरुग्रतमोरजा ॥१३॥
अभव्यानां गतिः क्लिष्टा विनाशपरिवर्जिता । भव्यानां तु परिज्ञेया गतिर्निर्वृतिभाविनी ॥१४॥
धर्मादिद्रव्यपर्यन्तं लोकालोकमशेषतः । पृथिवीप्रभृतीन् कायानाश्रिताश्चेतनाभृतः ॥१५॥
जीवराशिरनन्तोऽयं विद्यते नास्य संक्षयः । दृष्टान्त. सिकताकाशचन्द्रादित्यकरादिक. ॥१६॥
[1]अनाद्यमन्तनिर्मुक्तं त्रैलोक्यं सचराचरम् । स्वकर्मनिचयोपेतं नानायोनिकृताटनम् ॥१७॥
सिद्धाः सिद्ध्यन्ति सेत्स्यन्ति कालेऽन्तपरिवर्जिते । जिनदृष्टेन धर्मेण नैवान्येन कथंचन ॥१८॥
यः सदेहकलङ्केन निचित· पापकर्मणा । [2]अभावितस्य धर्मेण का तस्य श्रद्धानता ॥१९॥
कुतः श्रद्धाविमुक्तस्य धर्मो धर्मफलानि च । अत्यन्तदु खमज्ञानं[3] सम्यक्त्वरहितात्मनाम् ॥२०॥
अत्युग्रकर्मनिर्मोकै[4]र्वेष्टितानां समन्तत । मिथ्याधर्मानुरक्तानां स्वाहितादूदूर[5]वर्तिनाम् ॥२१॥
सेनापुरेऽथ दीपिन्या उपास्तिर्नाम [6]भावन. । सा च मिथ्याभिमानेन परिपूर्णा निरर्गलम् ॥२२॥
[7]अश्रद्दधाना सरंभमत्सरक्ष्वेडधारिणी । दुर्भावा सततं साधुनिन्दनासक्तशब्दिका ॥२३॥
प्रयच्छति स्वय नान्नं यच्छन्तं नानुमन्यते । निवारयति यत्नेन विद्यमान सुभूर्यपि ॥२४॥

से पीड़ित तथा मोहसे अन्धे मनुष्य इसे नही देख सकते है ॥१२॥ जो मनुष्य श्रद्धा और सवेगसे रहित हैं तथा हिंसादि पाँच पापोसे निवृत्त नही हैं उनकी चतुर्गतिमे भ्रमण करानेवाली गति अर्थात् दशा होती है। उनकी यह गति अत्यन्त उग्र तमोगुण और रजोगुणसे युक्त रहती है ॥१३॥ अभव्य जीवोकी गति अतिशय दु.खपूर्ण तथा विनाशसे रहित है और भव्य जीवोकी गति मोक्ष प्राप्त करनेवाली है अर्थात् अभव्य जीव सदा चतुर्गतिमे ही भ्रमण करते है और भव्य जीवोमे किन्हीका निर्वाण भी हो जाता है ॥१४॥ जहाँ तक धर्माधर्मादि द्रव्य पाये जाते हैं उसे लोक कहते है और बाकी समस्त आकाश अलोक कहलाता है। संसारके समस्त प्राणी पृथिवी आदि षट्कायको धारण करनेवाले है ॥१५॥ यह जीवराशि अनन्त है। इसका क्षय नही होता है। इसके लिए बालूके कण, आकाश अथवा चन्द्रमा, सूर्य आदिकी किरणें दृष्टान्त है अर्थात् जिस प्रकार बालूके कणोका अन्त नही है, आकाशका अन्त नही है और चन्द्र तथा सूर्यकी किरणोका अन्त नही है उसी प्रकार जीवराशिका भी अन्त नही है ॥१६॥ चर-अचर पदार्थो अर्थात् त्रस-स्थावर जीवोसे सहित ये तीनो लोक अनादि, अनन्त है, स्वकीय कर्मोके समूहसे सहित है तथा नाना योनियोके जीव इनमे भ्रमण करते रहते हैं ॥१७॥ आज तक जितने सिद्ध हुए हैं, जो वर्तमानमे सिद्ध हो रहे हैं और जो अनन्त काल तक सिद्ध होगे वे जिनेन्द्रदेवके द्वारा देखे हुए धर्मके द्वारा ही होगे अन्य किसी प्रकारसे नही ॥१८॥ जो पापकर्मके कारण संशयरूपी कलकसे व्याप्त है तथा धर्मकी भावना अर्थात् संस्काररहित है उसके सम्यग्दर्शन कैसे हो सकता है? ॥१९॥ जो मनुष्य श्रद्धासे रहित है उसके धर्म और धर्मके फल कहाँसे प्राप्त हो सकते हैं? जिनकी आत्मा सम्यग्दर्शनसे रहित है, जो अत्यन्त उग्र कर्मरूपी काँचलीसे सब ओरसे वेष्टित हैं, जो मिथ्या धर्ममे अनुरक्त है और जो आत्महितसे दूर रहते हैं उन प्राणियोको अत्यन्त दु ख देनेवाला अज्ञान ही प्राप्त होता है ॥२०-२१॥

अथानन्तर हस्तिनापुर नगरमे एक उपास्ति नामका गृहस्थ था। उसकी दीपिनी नामकी स्त्री थी। वह दीपिनी मिथ्या अभिमानसे पूर्ण थी, श्रद्धासे रहित थी, क्रोध तथा मात्सर्यरूपी विषको धारण करनेवाली थी, दुष्ट भावोसे युक्त थी, उसके शब्द सदा साधुओकी निन्दा करनेमे तत्पर रहते थे। वह न कभी स्वयं किसीको आहार देती थी और न देते हुए किसी दूसरेकी

---

१. अनादिमन्त- म । २. असस्कृतस्य धर्मभावनारहितस्येति यावत् । ३. विज्ञानं म । ४. निर्मोकै वेष्टिताना म. । ५. दु खवर्तिना । ६. गृहस्थ इति । ७. अश्रद्धानात् म. ।

एवमादिमहादोषा कुतीर्थपरिभाविता । कालमेन्याभ्रमद्भीमे निष्पारे भवसागरे ॥२५॥
उपास्तिर्देहि देहीति समभ्यस्याक्षरद्वयम् । पुण्यकर्मानुभावेन पुरेऽन्द्रकपुराह्वये[1] ॥२६॥
सुतोऽभूद् भद्रधारिण्योर्भाग्यवान्[2] बहुबान्धवः । धारणो नामतस्तस्य पत्नी नयनसुन्दरी ॥२७॥
देशकालप्रपन्नेभ्य[3] साधुभ्यः शुद्धभावतः । दत्त्वासौ पारणां सम्यक्काले सत्यज्य विग्रहम् ॥२८॥
विदेहे धातकीखण्डे मेरोरुत्तरतः कुरौ । भुक्त्वा पल्यत्रयं भोगं समारूढस्त्रिविष्टपम्[4] ॥२९॥
च्युतोऽतः पुष्कलावत्यां[5] नगर्यां नन्दिघोषतः । वसुधाया समुत्पन्नो नामतो नन्दिवर्धन ॥३०॥
नन्दिघोषोऽन्यदा धर्मं श्रुत्वोद्यानं प्रबुद्धवान् । नन्दिवर्धनमाधाय पृथिवीपरिपालने ॥३१॥
यशोधरमुनेः पार्श्वे प्रव्रज्य सुमहत्तपः । कृत्वा स्वर्गं समारूढस्तनुं त्यक्त्वा यथाविधि ॥३२॥
गृहिधर्मसमासक्तो नमस्कारपरायण । पूर्वकोटीं महाभोगान् भुक्त्वा श्रीनन्दिवर्धनः ॥३३॥
सन्यासेन तनुं त्यक्त्वा प्रयातः पञ्चमं दिवम् । ततश्च्युतो विदेहेऽस्मिन् गिरिराजस्य[6] पश्चिमे ॥३४॥
ख्याते शशिपुरे स्थाने विजयार्द्धनगोत्तमे । सूर्यंजयोऽभवद् विद्युल्लतायां रत्नमालिनः ॥३५॥
अन्यदा सिंहनगरं रत्नमाली महाबलः । प्रस्थितो विग्रहं कर्तुं यत्रासौ वज्रलोचनः ॥३६॥
रथैः प्रभास्वरैर्दिव्यैः पदातिगजवाजिभिः । नानाशस्त्रकृतध्वान्तैः सामन्तैः सुमहाबलैः ॥३७॥

अनुमोदना करती थी। यदि कोई दानादि सत्कार्योमे प्रवृत्त होता था तो उसे वह प्रयत्नपूर्वक मना करती थी। इत्यादि अनेक महादोषोसे युक्त थी और कुतीर्थकी भावनासे युक्त थी। इस प्रकार समय व्यतीत कर वह भयकर तथा पाररहित ससार सागरमे भ्रमण करने लगी ॥२२–२५॥ इसके विपरीत उपास्ति 'देहि' 'देहि' अर्थात् 'देओ' 'देओ' इन दो अक्षरोका अच्छी तरह अभ्यास कर—अत्यधिक दान देकर पुण्य कर्मके प्रभावसे अन्द्रकपुरनामा नगरमे भद्रनामा गृहस्थ और उसकी धारिणीनामा स्त्रीके धारण नामका भाग्यशाली एवं अनेक बन्धुजनोसे युक्त पुत्र हुआ। उसकी नयनसुन्दरी नामकी स्त्री थी ॥२६–२७॥

वह योग्य देश तथा कालमे प्राप्त हुए साधुओके लिए शुद्धभावसे आहार देता था। जिसके फलस्वरूप अन्तमे समाधिपूर्वक शरीरका त्याग कर धातकीखण्डद्वीप सम्बन्धी विदेह क्षेत्रमे मेरु पर्वतकी उत्तर दिशामे विद्यमान कुरुक्षेत्रमे आर्य हुआ। वहाँ तीन पल्य तक भोग भोगकर स्वर्गमे उत्पन्न हुआ ॥२८–२९॥ वहांसे च्युत होकर पुष्कलावती नगरीमे राजा नन्दिघोष और वसुधा रानीके नन्दिवर्धन नामका पुत्र हुआ ॥३०॥ एक दिन राजा नन्दिघोष उत्कृष्ट धर्म श्रवण कर प्रबोधको प्राप्त हुआ और नन्दिवर्धनको पृथिवी-पालनका भार सौंप यशोधर मुनिराजके समीप दीक्षा लेकर महातप करने लगा। तथा अन्तमे विधिपूर्वक शरीर त्याग कर स्वर्गमे उत्पन्न हुआ ॥३१–३२॥

इधर नन्दिवर्धन गृहस्थका धर्म धारण करनेमे लीन एवं पञ्च-नमस्कार मन्त्रकी आराधना करनेमे तत्पर था। वह एक करोड़ पूर्व तक महाभोगोको भोग कर तथा सन्याससे शरीर छोडकर पचम स्वर्गमे गया। वहांसे च्युत होकर इसी विदेह क्षेत्रमे सुमेरु पर्वतके पश्चिमकी ओर विजयार्ध पर्वतपर स्थित शशिपुरनामा नगरमे राजा रत्नमाली और रानी विद्युल्लताके सूर्यंजय नामका पुत्र हुआ ॥३३–३५॥

अथानन्तर एक समय महाबलवान् राजा रत्नमाली युद्ध करनेके लिए उस सिंहपुर नगरकी ओर चला जहाँ कि राजा वज्रलोचन रहता था ॥३६॥ वह देदीप्यमान सुन्दर रथ, पैदल सेना, हाथी, घोड़े तथा नाना प्रकारके शस्त्रोसे अन्धकार उत्पन्न करनेवाले अत्यन्त बलवान्

---

१. चन्द्रपुराह्वये म । २ भद्रनामा पुरुष, तस्य धारिणी नाम्नी स्त्री तयो. । ३. प्रयत्नेभ्यो म. । ४. स्वर्गम् । ५. पृथुलावत्या ज. । ६. सुमेरो. ।

तं दष्टोष्ठं धनुःपाणिं कवचावृतविग्रहम् । [1]दग्धुकाममरिस्थानं क्रोधादाग्नेयविद्यया ॥३८॥
रथाग्रारूढमायान्तं वेगिनं भीषणाकृतिम् । नभस्थं सहसा कश्चिदमरोऽभिद[2]धाविति ॥३९॥
रत्नमालिन् किमारब्धमिदं सरममुत्सृज । विबुध्यस्व वदाम्येष वृत्तान्तं तव पूर्वकम् ॥४०॥
इहासीद् भारते वास्ये मामादोऽधमकर्मकृत् । गान्धार्यां भूतिरुर्वीभृदुपमन्युः पुरोहितः ॥४१॥
साधोः कमलगर्भस्य श्रुत्वा [3]व्याकरणं च सः । नाचरामि पुनः पापमिति व्रतमुपाददे ॥४२॥
पञ्चपल्योपमं स्वर्गे तेनायुः समुपार्जितम् । उपमन्यूपदेशेन[4] भस्मसाद्भावमाहृतम् ॥४३॥
मुञ्चते सुकृतं चासाववस्कन्देन चारिभिः । प्रपत्य हिंसितः साकमुपमन्यु[5]पुरोधसा ॥४४॥
पुरोहितो गजो जातो युद्धेऽसौ जर्जरीकृतः । संप्राप्य [6]जाप्यमप्राप्तमितरैर्दुःसमाजनैः ॥४५॥
पुनस्तत्रैव गान्धार्यां भूतिपुत्रस्य धीमतः । देव्या योजनगन्धायां पुत्रोऽभूदरिसूदनः ॥४६॥
दृष्ट्वा कमलगर्भं च पूर्वं जन्म समस्मरत् । प्रव्रज्यासौ ततो मृत्वा [7]शतारेऽह सुरोऽभवम् ॥४७॥
स त्वं [8]भूतिमृगो जातो मन्दारण्ये दुराकृतिः । अकामनिर्जरा तस्य दावदग्धस्य[9] भूकुना [10] ॥४८॥
कम्बोजेन सताकारि यत्त्वया कर्म दारुणम् । [11]क्लिञ्जाख्येन मृतस्त्वासीच्छर्करानरकं गतः ॥४९॥
[12]मया स्नेहानुबन्धेन ततस्त्वं सम्प्रबोधितः । अयमुद्वृत्य जातोऽसि रत्नमाली खगेश्वरः ॥५०॥

सामन्तोसे सहित था ॥३७॥ जो क्रोधके कारण ओठ डँस रहा था, जिसके हाथमे धनुष था, जिसका शरीर कवचसे आच्छादित था, जो आग्नेयविद्यासे शत्रुका स्थान जलाना चाहता था, जो रथके अग्रभागपर आरूढ़ था, जो वेगशाली था एवं भयंकर आकारका धारक था। ऐसे उस रत्नमालीको आकाशमे स्थित देख सहसा किसी देवने इस प्रकार कहा ॥३८–३९॥ कि हे रत्नमालिन्! तूने यह क्या आरम्भ कर रखा है? क्रोधको छोड़ और स्मरण कर, मै तेरा पूर्व वृत्तान्त कहता हूँ ॥४०॥

'इसी भरत क्षेत्रकी गान्धारीनामा नगरीमे एक भूति नामका राजा था। उपमन्यु उसके पुरोहितका नाम था। राजा और पुरोहित दोनो ही मांसभोजी तथा नीचकार्य करनेवाले थे ॥४१॥ एक बार कमलगर्भनामा मुनिका व्याख्यान सुनकर राजा भूतिने व्रत लिया कि अब मै ऐसे पापका आचरण फिर कभी नही करूँगा ॥४२॥ इस व्रतके प्रभावसे उसने इतने पुण्यका संचय किया कि उससे स्वर्गकी पाँच पल्य प्रमाण आयुका बन्ध हो सकता था, परन्तु उपमन्यु पुरोहितके उपदेशसे उसका यह सब पुण्य भस्म-भावको प्राप्त हो गया अर्थात् नष्ट हो गया। उसने उस पुण्यभावको छोड़ दिया। उसी समय शत्रुओने आक्रमण कर पुरोहितके साथ-साथ उसे मार डाला ॥४३–४४॥ पुरोहितका जीव मरकर हाथी हुआ सो युद्धमे घायल हो अन्य दुःखी जीवोको जिसका मिलना दुर्लभ था ऐसे पंच नमस्कार मन्त्रको पाकर उसी गान्धारीके राजा भूतिके बुद्धिमान् पुत्रकी योजनगन्धा नामा स्त्रीके अरिसूदन नामका पुत्र हुआ ॥४५–४६॥ कमलगर्भ मुनिराजके दर्शन कर अरिसूदनको पूर्व जन्मका स्मरण हो आया जिससे विरक्त होकर उसने दीक्षा ले ली और मरकर शतार नामक ग्यारहवे स्वर्गमे देव हुआ। इस तरह मै वही पुरोहितका जीव देव हूँ और तू राजा भूतिका जीव मरकर मन्दारण्यनामा वनमे मृग हुआ सो वहाँ दावानलमे जलकर उसने अकाम-निर्जरा की उसके फलस्वरूप वह क्लिंज नामका नीच पुरुष हुआ। उस पर्यायमे तूने जो दारुण कार्य किये—तीव्र पाप किये उनके फलस्वरूप तू शर्कराप्रभा नामक दूसरे नरक गया ॥४७–४९॥ तदनन्तर स्नेहके संस्कारसे मैंने वहाँ जाकर तुझे सम्बोधा जिसके प्रभावसे निकलकर तू यह

---

१. दग्धुं कामं 'तु काममनसोरपि' इति मलोपः । दग्धकाम म. । २ जगाद । ३ व्याख्यानम् । ४ उपमन्यूपदेशेन व्रतं त्यक्तम् । ५. उपमन्युः पुरोधसा म. । ६. जप्यं म. । ७. शतारस्वर्गे । ८ भूतिनामनृपः । ९ दावदग्धोस्य म., ख. । १० नीचपुरुषेण । ११. क्लिञ्जाख्ये वने मृतः सन् शर्करानामनरकं प्राप्तः । १२. महा- म. ।

पर्याप्तानि न किं तानि दुःखानीत्युदितश्च सः । सूर्यंजयसुतं राज्ये निधाय कुलनन्दनम् ॥५१॥
वृत्तान्तश्रवणात्तस्मात्परं निर्वेदमीयुषा । सूर्यंजयेन सहितं सत्कर्मोदयचेतसा ॥५२॥
रत्नमाली पुनर्नानादुर्गतित्रस्तमानसः । ययौ शरणमाचार्यं सौम्यं तिलकसुन्दरम् ॥५३॥
सूर्यंजयस्तपः कृत्वा महाशुक्रमुपागमत् । च्युतोऽनरण्यराजर्षेः सुतो दशरथोऽभवत् ॥५४॥
स्वल्पेन सुकृतेन त्वमुपास्तिप्रमुखैर्भवैः । न्यग्रोधबीजवद्वृद्धिं सम्प्राप्तोऽसि शुभोदयात् ॥५५॥
नन्दिवर्धनकाले ते[1] नन्दिघोषपिता च यः । सोऽहं ग्रैवेयकाद् भ्रष्ट सर्वभूतहितोऽभवम् ॥५६॥
यो भूतिरुपमन्युश्च[2] तावेतौ तद्वशानुगौ । जनको कनकश्चेति जातौ सुकृतचेतसा ॥५७॥
ससारे न परः कश्चिन्नात्मीयः कश्चिदञ्जसा । सैषा शुभाशुभैर्जन्तोरुद्वर्तपरिवर्तना ॥५८॥
उदाहृतमिदं श्रुत्वा विनीतो वीतसंशयः । अनरण्यसुतो जातः प्रबुद्धः संयमोन्मुखः ॥५९॥
सर्वादरसमेतश्च सम्पूज्य चरणौ गुरोः । प्रणम्य च विशुद्धात्मा प्रविवेश सुकोशलम् ॥६०॥
एवं च मानसे चक्रे सार्वभूमीश्वरं पदम् । पद्माय सुधिये दत्त्वा[3] साधवीयां श्रये गतिम् ॥६१॥
धर्मात्मा सुस्थिरो रामस्त्रिसमुद्रां वसुन्धराम् । अनुपालयितुं शक्तो भ्रातृभिः परिवारितः ॥६२॥
चिन्तयत्येवमेवास्मिन् राज्यमोहपराङ्मुखे । मुक्त्यर्थाहितचेतस्के श्रीमद्दशरथे नृपे ॥६३॥
तिरोधानं गता क्वापि स्वच्छज्योत्स्नापटा शरत् । चन्द्रास्याहिमभीतेव सरोरुहनिरीक्षणा ॥६४॥
प्राप्तः प्रालेयसपातैर्विच्छायीकृतनीरजः[4] । हेमन्तो जडवातेन व्याकुलीकृतविष्टपः ॥६५॥

रत्नमाली विद्याधर हुआ है ॥५०॥ तूने क्या वे दुःख नही पाये है ?' इस प्रकार देवके कहते ही रत्नमालीका मन नाना दुर्गतियोसे भयभीत हो गया। इस वृत्तान्तके सुननेसे रत्नमालीका पुत्र सूर्यंजय भी परम वैराग्यको प्राप्त हो गया इसलिए उस पुण्यात्माके साथ ही साथ राजा रत्नमाली, सूर्यंजयके पुत्र कुलनन्दको राज्य देकर तिलकसुन्दरनामा प्रशान्त आचार्यकी शरणमे पहुँचा ॥५१-५३॥ तदनन्तर सूर्यंजय तपकर महाशुक्र स्वर्गमे गया और वहाँसे च्युत होकर राजर्षि अनरण्यके दशरथ नामका पुत्र हुआ ॥५४॥ सर्वभूतहित मुनि कहते हैं कि तू थोडे ही पुण्यके द्वारा उपास्ति आदि भवोमे वटबीजकी तरह शुभोदयसे वृद्धिको प्राप्त हुआ है ॥५५॥ तू राजा दशरथ उपास्तिका जीव है और नन्दिवर्धनकी पर्यायमे जो तेरा पिता नन्दिघोष था वह तप कर ग्रैवेयक गया और वहाँसे च्युत होकर मै सर्वभूतहित हुआ हूँ ॥५६॥ तथा उसके अनुकूल रहनेवाले जो भूति और उपमन्युके जीव थे वे पुण्यके प्रभावसे क्रमशः राजा जनक एव कनक हुए है ॥५७॥ वास्तवमे इस ससारमे न तो कोई पर है और न अपना है। शुभाशुभ कर्मोके कारण जीवका यह जन्म-मरणरूप परिवर्तन होता रहता है ॥५८॥ इस प्रकार पूर्वभवका वृत्तान्त सुन अनरण्यका पुत्र राजा दशरथ प्रतिबोधको प्राप्त हुआ तथा सब प्रकारका सशय छोड विनीत हो सयम धारण करनेके सम्मुख हुआ ॥५९॥ सम्पूर्ण आदरके साथ उसने गुरुके चरणोकी पूजा की, उन्हे प्रणाम किया और तदनन्तर निर्मल हृदय हो नगरमे प्रवेश किया ॥६०॥ उसने मनमे विचार किया कि यह महामण्डलेश्वरका पद बुद्धिमान् रामके लिए देकर मै मुनिव्रत धारण करूँ ॥६१॥ धर्मात्मा तथा स्थिर चित्तका धारक राम अपने भाइयोके साथ जिसके पूर्व, पश्चिम तथा दक्षिणमे तीन समुद्र है ऐसी इस भरत क्षेत्रकी पृथ्वीका पालन करनेमे समर्थ है ॥६२॥ इस प्रकार राज्यके मोहसे विमुख और मुक्तिके लिए चित्त धारण करनेवाले राजा दशरथ ऐसा विचार कर रहे थे कि उसी समय निर्मल चाँदनी ही जिसका वस्त्र थी, चन्द्रमा ही जिसका मुख था और कमल ही जिसके नेत्र थे ऐसी शरदृतुरूपी स्त्री हिमसे डरकर ही मानो कही जा छिपी ॥६३-६४॥ और लगातार हिमके पड़नेसे जिसने कमलोको कान्तिरहित कर दिया था तथा शीतल वायुसे जिसने समस्त ससारको

१. कालेन म । २. तावन्तौ म. । ३. माधवीया (?) म. । ४. सघातो विच्छायी-म. ।

स्फुटिताधरपादान्ताः पृष्ठन्यस्तपटच्चरा. । दन्तवीणाकृतस्वाना रूक्षव्याकुलमूर्धजाः ॥६६॥
तित्तिरच्छदनच्छायक्रोडजङ्घा विभावसो. । सततासेवनात् कुक्षिपूरणाद्यूनचेतसः ॥६७॥
शरीरच्छायया तुल्या· प्रपक्कत्रपुषत्वच । दुर्गेहिनीवच.शस्त्रैरत्यन्तं तष्टमानसाः ॥६८॥
[2]काष्ठाद्यानयनासक्ता दिवाभास्करतापिताः । कुठारादिधरा. स्कन्धौ दधाना. किणकर्कशौ ॥६९॥
शाकाम्लखलकाद्यन्तपरिपूरितकुक्षय. । दु.ख नयन्ति तत्कालं[3] दुष्कुटीपु धनोज्झिता. ॥७०॥
वरप्रासादयातास्तु शीतसङ्गमहारिभि. । सवीताङ्गा वरैर्वस्त्रैर्धूपामोदानुबन्धिभिः ॥७१॥
पड्रस स्वादुसंपन्न हेमरुक्मादिपात्रगम् । भुञ्जाना. सुरभिस्निग्धमाहारं निजलीलया ॥७२॥
कुङ्कुमप्रविलिप्ताङ्गा असितागुरुधूपिता. । अक्षीणधननिश्चिन्ता गवाक्षकृतवीक्षणाः ॥७३॥
गीतनृत्यादिसम्प्राप्ता विनोदं परम सदा । माल्यभूषणसंपन्ना. सुभाषितकथोद्यता ॥७४॥
विनीताभि· कलाज्ञाभि सुरूपाभिः सम नरा· । क्रीडन्ति वरनारीभि. तदा पुण्यानुभावत. ॥७५॥
पुण्येन लभ्यते सौख्यमपुण्येन च दु खिता.[4] । कर्मणामुचितं लोकः सर्वं फलमुपाश्नुते ॥७६॥
तदा दशरथो भीतो भृश संसारवासत. । [5]निर्वृत्यालिङ्गनाकाङ्क्षी विरक्तो भोगवस्तुत.[6] ॥७७॥
द्वा स्थमाज्ञापयद्भूमिन्यस्तजानुकरं द्रुतम् । भद्राह्वय स्वसामन्तान् मन्त्रिभिः सहितानिति ॥७८॥
नियुज्यात्मसम द्वारे शासनं तेन तत्कृतम् । आगतास्ते नमस्कृत्य यथास्थानमवस्थिताः ॥७९॥

व्याकुल बना दिया था ऐसा हेमन्त काल आ पहुँचा ॥६५॥ जिनके ओठ तथा पैरोके किनारे फट गये थे, जो पीठपर पुराने चिथडे धारण किये हुए थे, जिनके दन्त वीणाके समान शब्द कर रहे थे, जिनके मस्तकके बाल रूखे तथा बिखरे हुए थे, निरन्तर अग्निके तापनेसे जिनकी गोद तथा जाँघे तीतरके पंखके समान मटमैली हो गयी थी, जिनका चित्त पेट भरनेकी चिन्तासे दु.खी रहता था, जो शरीरकी कान्तिसे पके हुए त्रपुषफलके वल्कलके समान श्यामवर्ण थे, दुष्ट भार्याके वचनरूपी शस्त्रो-से जिनका हृदय छिल गया था, जो लकड़ी आदिके लानेमे लगे रहते थे, जो दिनभर सूर्यके द्वारा तपाये जाते थे, जो कुल्हाड़ी आदि हथियारोको धारण करते थे तथा जो भट्ट पड जानेसे कठोर कन्धोको धारण करते थे तथा जो शाकभाजी आदिसे पेट भरते थे, ऐसे निर्धन मनुष्य जीर्ण-शीर्ण कुटियोमे उस हेमन्त कालको बडे कष्टसे व्यतीत करते थे ॥६६–७०॥ और इनसे विपरीत जो अक्षीण धनके कारण निश्चिन्त थे वे उत्तमोत्तम महलोमे रहते थे, शीतके समागमको हरनेवाले तथा धूपकी सुगन्धिसे सुवासित उत्कृष्ट वस्त्रोसे उनके शरीर ढके रहते थे, स्वर्ण तथा चाँदी आदि-के पात्रमे रखे हुए, छह रसके स्वादिष्ट, सुगन्धित तथा स्निग्ध आहारको लीलापूर्वक ग्रहण करते थे, उनके शरीर केशरसे लिप्त तथा कालागुरुकी धूपसे सुवासित रहते थे, उनके नेत्र झरोखोकी ओर झाँका करते थे, वे गीत, नृत्य आदि परम विनोदको प्राप्त होते रहते थे, माला तथा आभूषणो-से युक्त रहते थे, सुभाषितोके कहनेमे तत्पर रहते थे और विनीत, कलानिपुण तथा सुन्दर रूपकी धारक उत्तम स्त्रियोके साथ पुण्योदयसे क्रीडा करते थे ॥७१–७५॥ आचार्य कहते है कि इस ससार-मे पुण्यसे सुख प्राप्त होता है और पापसे दु ख मिलता है। प्राणी अपने कर्मोके अनुरूप ही सब प्रकारका फल प्राप्त करते हैं ॥७६॥

तदनन्तर उस समय संसारवाससे अत्यन्त भयभीत राजा दशरथ, मुक्तिरूपी स्त्रीके आलिंगनकी आकांक्षा करते हुए भोगवस्तुओसे विरक्त हो गये ॥७७॥ जिसने पृथिवीपर घुटने और हस्त टेककर नमस्कार किया था ऐसे द्वारपालको उन्होंने तत्काल आज्ञा दी कि हे भद्र ! मन्त्रियोंसे सहित अपने सामन्तोको वुला लाओ ॥७८॥ द्वारपालने द्वारपर अपने ही समान दूसरे पुरुपको

१. नष्ट-म्व. । २. काष्ठादानयताशक्त्या म. । ३ तत्काल म । ४. दु खिनो भावो दु खिता । ५. मुक्तिकान्ता-श्लेपणाभिलापी । ६. भोगवस्तुन- ख., ज., व. ।

नाथाज्ञापय किं कृत्यमिति चोक्तेन भूभृता । विनीता जगदे [1]संसत् प्रव्रजामीति निश्चितम् ॥८०॥
ततस्तन्मन्त्रिणोऽवोचन् गण्यमानाश्च पार्थिवाः । नाथ किं कारण जातं मतावस्यां तवाधुना ॥८१॥
जगादासौ समक्ष भो [2]नन्वेतत्सकलं जगत् । शुष्कं तृणमिवाजस्रं दह्यते मृत्युवह्निना ॥८२॥
अग्राह्यं यदभव्यानां भव्यानां ग्रहणोचितम् । सुरासुरनमस्कार्यं प्रशस्यं शिवसौख्यदम् ॥८३॥
त्रिलोके प्रकट सूक्ष्मं विशुद्धमुपमोज्झितम् । श्रुत तन्मुनितो जैनं श्रुतमद्य मयाचिरात् ॥८४॥
परम सर्वभावानां सम्यक्त्वमतिनिर्मलम् । गुरुपादप्रसादेन प्राप्तोऽह वर्त्म निर्वृते ॥८५॥
नानाजन्ममहावर्तां मोहपङ्कसमाकुलाम् । कुतर्कग्राहसपूर्णां महादुःखोर्मिसंततताम् ॥८६॥
मृत्युकल्लोलसयुक्तां कुदृष्टिजलनिर्भराम् । समाक्रन्दमहारावां विधर्मजववाहिनीम् ॥८७॥
भवापगां मम स्मृत्वा नरकाम्भोधिगामिनीम् । पश्यताङ्गानि कम्पन्ते वित्रासेन समन्तत ॥८८॥
वृथावोचत मा[3] किंचिदात्मानं मोहिता भृशम् । तमस. प्रकटे देशे कुत. स्थानं रवौ सति ॥८९॥
अभिषिञ्चत मे पुत्र प्रथम राज्यपालने । त्वरितं येन निर्विघ्नं प्रविशामि तपोवनम् ॥९०॥
इत्युक्ते निश्चित ज्ञात्वा महाराजस्य मन्त्रिणः । सामन्ताश्च पर शोकं प्राप्ता विनतमस्तका ॥९१॥
लिखन्तो भूमिमङ्गुल्या वाष्पाकुलनिरीक्षणा । क्षणेन निष्प्रभीभूतास्तस्थुर्मौनं समाश्रिताः ॥९२॥
प्राणेशं निश्चित श्रुत्वा[4] निर्ग्रन्थव्रतसश्रयम् । एकीभूतं शुचं प्राप्तं सर्वमन्त.पुरं परम् ॥९३॥

नियुक्त कर राजाज्ञाका पालन किया । सामन्त और मन्त्रीगण आकर तथा नमस्कार कर यथा-स्थान बैठ गये ॥७९॥ उन्होने राजासे कहा कि हे नाथ ! आज्ञा दीजिए, क्या कार्य है ? तब राजाने विनयसे भरी सभासे कहा कि मैने निश्चय किया है कि 'दीक्षा धारण करूँ' ॥८०॥ तदनन्तर मन्त्रियो तथा गण्यमान-प्रमुख राजाओने कहा कि हे नाथ ! इस समय आपकी ऐसी बुद्धिके उत्पन्न होनेमे क्या कारण है ? ॥८१॥ तब राजाने कहा कि अये ! यह समस्त ससार सूखे तृणके समान निरन्तर मृत्युरूपी अग्निसे जल रहा है इस बातको आप प्रत्यक्ष देख रहे है ॥८२॥ आज मैने अभी-अभी मुनिराजके मुखसे जिनेन्द्रप्रणीत उस शास्त्रका श्रवण किया है कि जिसे अभव्य जीव ग्रहण नही कर सकते, जो भव्य जीवोके ग्रहण करनेके योग्य है, सुर और असुर जिसे नमस्कार करते है, जो प्रशस्त है, मोक्षसुखको देनेवाला है, तीन लोकमे प्रकट है, सूक्ष्म है । विशुद्ध है तथा उपमासे रहित है ॥८३–८४॥ समस्त भावोमे सम्यक्त्व भाव ही उत्कृष्ट तथा निर्मल भाव है, यही मुक्तिका मार्ग है । गुरु चरणोके प्रसादसे आज मैने उसे प्राप्त किया है ॥८५॥ जिसमें नाना जन्मरूपी वडे-वडे भँवर उठ रहे है, जो मोहरूपी कीचड़से भरी है, कुतर्करूपी मगरमच्छोसे व्याप्त है, महादु खरूपी तरगोसे युक्त है, मृत्युरूपी कल्लोलोसे सहित है, मिथ्यात्वरूपी जलसे भरी है, जिसमे रुदनरूपी भयकर शब्द हो रहा है, जो विधर्म अर्थात् मिथ्याधर्मरूपी वेगसे बह रही है तथा नरकरूपी समुद्रके पास जा रही है, ऐसी ससाररूपी नदीका स्मरण कर देखो । भयसे मेरे अग सब ओरसे कम्पित हो रहे है ॥८६–८८॥ आप लोग मोहके वशीभूत हो व्यर्थ ही कुछ मत कहिए अर्थात् मुझे रोकिए नही क्योकि प्रकट स्थानमे सूर्यके विद्यमान रहते अन्धकारका निवास कैसे हो सकता है ? ॥८९॥ आप लोग मेरे प्रथम पुत्रका शीघ्र ही राज्याभिषेक कीजिए जिससे मै निर्विघ्न हो तपोवनमे प्रवेश कर सकूँ ॥९०॥ ऐसा कहनेपर महाराजका दृढ निश्चय जानकर मन्त्री तथा सामन्तवर्ग परम शोकको प्राप्त हुए । सभीके मस्तक नीचे हो रहे ॥९१॥ वे अँगुलीसे भूमिको खोदने लगे, उनके नेत्र आसुओसे व्याप्त हो गये और सभी क्षणभरमे प्रभाहीन हो चुपचाप बैठ रहे ॥९२॥ 'प्राणनाथ निश्चितरूपसे निर्ग्रन्थ व्रतको धारण करनेवाले है' यह सुनकर

---

१. शसत् म. (?) । २. न त्वेतत् म. । ३. मा म. । ४. ज्ञात्वा म. ।

विनोदान् प्रस्तुतान्मुक्त्वा बाष्पपूरितलोचना । भूषणस्वनमिश्रं रुरुदुः प्रमदाङ्गनाः ॥९४॥
पितरं तादृशं दृष्ट्वा भरतः प्रतिबुद्धवान् । अचिन्तयदहो कष्टं दुश्छेद्यं स्नेहबन्धनम् ॥९५॥
अव्यापारेण [1]तातस्य किमेतेन प्रबोधिनः । चिन्ता राज्यगता कास्य प्रव्रज्यां कर्तुमिच्छतः ॥९६॥
आपृच्छया न मे किंचित्कार्यमाशु विशाम्यहम् । तपोवनं महादुःखसंसारक्षयकारणम् ॥९७॥
देहेनापि किमेतेन व्याधिगेहेन नाशिना । बान्धवेषु तु कास्थास्या स्वकर्मफलभोगिषु ॥९८॥
जन्तुरेकक एवायं[2] भवपादपसंकुले । मोहान्धो दुःखविपिने कुरुते परिवर्तनम् ॥९९॥
ततः कलाकलापज्ञा भरतस्येङ्गितादिभिः । केकया चिन्तितं ज्ञात्वा दधाना शोकमुत्तमम् ॥१००॥
कथं मे न भवेद् भर्ता न च पुत्रो गुणालयः । एतयोर्वारणे कुर्वे कमुपायं सुनिश्चितम् ॥१०१॥
एवं चिन्तामुपेतायाः परमं व्याकुलात्मनः । तस्या वरोऽभवच्चित्ते गत्वा च त्वरितं ततः ॥१०२॥
प्रीत्या परमया दृष्ट्वा सावष्टम्भं नराधिपम् । जगादार्धासने स्थित्वा तेजसा पुरुणान्विता ॥१०३॥
सर्वेषां भूभृतां नाथ पत्नीनां च पुरस्त्वया । मनीषितं ददामीति यदुक्ताहं प्रसादिना ॥१०४॥
वरं सम्प्रति तं यच्छ मह्यं सत्यसमुज्ज्वला[3] । दानेन तेऽखिलं लोकं कीर्तिर्भ्रमति निर्मला ॥१०५॥
ततो दशरथोऽवोचद्[4] ब्रूहि त्वं दक्षिणां प्रिये । प्रार्थयस्व यदिष्टं ते यच्छाम्येष वराशये ॥१०६॥

समस्त अन्तःपुर एकत्रित हो परम शोकको प्राप्त हुआ ॥९३॥ स्त्रियोने जो विनोद प्रारम्भ कर रखे थे उन्हे छोडकर आँसुओसे नेत्र भर लिये तथा आभूषणोका अत्यधिक शब्द करती हुई वे रुदन करने लगी ॥९४॥

पिताको विरक्त देख भरत भी प्रतिबोधको प्राप्त हुआ। वह विचार करने लगा कि अहो! यह स्नेहका बन्धन बडा कष्टकारी तथा दुःखसे छेदने योग्य है ॥९५॥ वह सोचने लगा कि सम्यक्-ज्ञानको प्राप्त हुए पिताको इस अव्यापार अर्थात् नही करने योग्य चिन्तासे क्या प्रयोजन है? जब ये दीक्षा ही लेना चाहते है तब इन्हे राज्यकी चिन्ता क्यो होनी चाहिए? ॥९६॥ मुझे किसीसे पूछनेकी कोई आवश्यकता नही है, मै तो तीव्र दुःखसे भरे ससारके क्षयका कारण जो तपोवन है उसमे शीघ्र ही प्रवेश करता हूँ ॥९७॥ रोगोके घरस्वरूप इस नश्वर शरीरसे भी मुझे क्या प्रयोजन है? फिर भाई-बन्धु जो अपने-अपने कर्मका फल भोग रहे है उनसे क्या प्रयोजन हो सकता है? ॥९८॥ मोहसे अन्धा हुआ यह प्राणी अकेला ही जन्मरूपी वृक्षोंसे व्याप्त इस दुःखदायी अटवीमे भ्रमण करता रहता है ॥९९॥

तदनन्तर कलाओके कलापको जाननेवाली केकयी चेष्टाओसे भरतका अभिप्राय जानकर अत्यधिक शोक करने लगी ॥१००॥ वह सोचने लगी कि भर्ता और गुणी पुत्र दोनो ही मेरे नही हो रहे हैं अर्थात् दोनो ही दीक्षा धारण करनेके लिए उद्यत हैं। इन दोनोको रोकनेके लिए मै किस निश्चित उपायका अवलम्बन करूँ? ॥१०१॥ इस प्रकार चिन्ताको प्राप्त तथा अत्यन्त व्याकुल हृदयको धारण करनेवाली केकयाके मनमे शीघ्र ही स्वीकृत वर माँगनेकी बात याद आ गयी ॥१०२॥ वह अपने विचारोमे दृढ राजा दशरथके पास बडी प्रसन्नतासे गयी और बहुत भारी तेजके साथ अर्द्धासनपर बैठकर बोली कि हे नाथ! आपने उस समय प्रसन्न होकर समस्त राजाओ और पत्नियोंके सामने कहा था कि 'जो तू चाहेगी दूँगा'। सो हे नाथ! इस समय वह वर मुझे दीजिए। सत्यधर्मके कारण उज्ज्वल तथा निर्मल जो आपकी कीर्ति है, वह दानके प्रभावसे समस्त संसारमे फैल रही है ॥१०३–१०५॥ तदनन्तर राजा दशरथने कहा कि हे प्रिये! तू अपना अभिप्राय बता। हे उत्कृष्ट अभिप्रायको धारण करनेवाली प्रिये! जो तुझे इष्ट हो सो माँग। अभी देता

---

१. तावस्य म। २ -रेककया वाय म.। ३. कीर्तिसमुज्ज्वला म.। ४. रक्तत्वादीक्षणा ज, ख., ब.।

इत्युक्ते मुञ्चती वाष्पमवोचज्ज्ञातनिश्चया । कथ नाथ त्वया चेतः कृतं निष्ठुरमीदृशम् ॥१०७॥
वद किं कृतमस्माभिर्येनासि त्यक्तुमुद्यत. । ननु जीवितमायत्तं[1]मस्माक त्वयि पार्थिव ॥१०८॥
अत्यन्त दुर्धरोद्दिष्टा प्रव्रज्या जिनसत्तमै· । कथमाश्रयितुं बुद्धिस्तामद्य भवता कृता ॥१०९॥
देवेन्द्रसदृशैर्भोगैरिद ते लालित वपु. । कथं वक्ष्यति[2] जीवेश श्रामण्यं विविधं परम् ॥११०॥
एवमुक्तो जगादासौ कान्ते सत्वस्य को भरः । वाञ्छितं वद कर्तव्य त्वयं यास्यामि सांप्रतम् ॥१११॥
इत्युक्ता लिखती[3] क्षोणीं प्रदेशिन्या नतानना । जगाद नाथ पुत्राय मम राज्य प्रदीयताम् ॥११२॥
ततो दशरथोऽवोचत्प्रिये कास्मिन्नपत्रपा । न्यासस्त्वया मयि न्यस्त. सांप्रत गृह्यतामसौ ॥११३॥
एवमस्तु शुचं मुञ्च निर्ऋणोऽह त्वया कृत. । किं वा कदाचिदुक्तं ते मया जनितमन्यथा ॥११४॥
पद्म लक्षणसंयुक्तमाहूय च कृतानतिम् । ऊचे विनयसपन्न किंचिद्विगतमानस· ॥११५॥
वत्स पूर्वं रणे घोरे कलापारगयानया । कृतं केकयया साधु सारथ्य मम दक्षया ॥११६॥
तदा तुष्टेन पत्नीनां भूभृतां च पुरो मया । मनीषित प्रतिज्ञातं नीतं न्यासत्वमेतया ॥११७॥
देहि पुत्रस्य मे राज्यमिति तं याचतेऽधुना । किमप्याकूतमापन्ना निरपेक्षा मनस्विनी ॥११८॥
प्रतिज्ञाय तदेदानीं ददाम्यस्यै न चेन्मतम् । प्रव्रज्या भरत. कुर्यात् ससारालम्बनोज्झित ॥११९॥
इयं च पुत्रशोकेन कुर्यात् प्राणविसर्जनम् । अमेच मम लोकेऽस्मिन्नकीर्तिर्वितथोद्भवा ॥१२०॥

हूँ ॥१०६॥ राजाके इस प्रकार कहनेपर जिसने उसका निश्चय जान लिया था ऐसी केकयी आँसू डालती हुई बोली कि हे नाथ ! आपने ऐसा कठोर चित्त किस कारण किया है ? बताइए, हम लोगोने ऐसा कौन-सा अपराध किया है कि जिससे आप हम लोगोको छोडनेके लिए उद्यत हुए है। हे राजन् ! आप तो यह जानते ही है कि हमारा जीवन आपके अधीन है ॥१०७-१०८॥ जिनेन्द्र-भगवान्‌के द्वारा कही हुई दीक्षा अत्यन्त कठिन है उसे धारण करनेकी आज आपने वुद्धि क्यो की ? ॥१०९॥ हे प्राणवल्लभ ! आपका यह शरीर इन्द्रके समान भोगोसे पालित हुआ है सो अत्यन्त कठिन नाना प्रकारका मुनिपना कैसे धारण करेगा ? ॥११०॥

केकयीके इस प्रकार कहनेपर राजा दशरथने कहा कि प्रिये ! समर्थके लिए क्या भार है ? तू तो केवल अपना मनोरथ बता ! जो मुझे करना है उसे मै अब अवश्य ही प्राप्त होऊँगा ॥१११॥ पतिके इस प्रकार कहनेपर प्रदेशिनीनामा अगुलिसे पृथिवीको खोदती हुई केकयीने मुख नीचा कर कहा कि हे नाथ ! मेरे पुत्रके लिए राज्य प्रदान कीजिए ॥११२॥ तब दशरथने कहा कि हे प्रिये ! इसमे लज्जाकी क्या बात है ? तुमने अपनी धरोहर मेरे पास रख छोड़ी थी सो इस समय जैसा तुम चाहती हो वैसा ही हो। शोक छोड़ो, आज तुमने मुझे ऋणमुक्त कर दिया। क्या कभी मैने तुम्हारा कहा अन्यथा किया है ? ॥११३-११४॥ उसी समय उन्होने उत्तम लक्षणोसे युक्त नमस्कार करते हुए विनयी रामको बुलाकर कुछ खिन्न चित्तसे कहा ॥११५॥ कि हे वत्स ! कलाकी पार-गामिनी इस चतुर केकयीने पहले भयकर युद्धमे अच्छी तरह मेरे सारथिका काम किया था ॥११६॥ उस समय सन्तुष्ट होकर मैने पत्नियो तथा राजाओके सामने प्रतिज्ञा की थी 'जो यह चाहे सो दूँ'। परन्तु उस समय इसने वह वर मेरे पास न्यासरूपमे रख छोडा था ॥११७॥ अब किसीकी अपेक्षा नही रखनेवाली यह तेजस्विनी किसी खास अभिप्रायसे उस वरको इस प्रकार माँग रही है कि 'मेरे पुत्रके लिए राज्य दीजिए' ॥११८॥ उस समय प्रतिज्ञा कर इस समय यदि इसके लिए इसकी इच्छानुरूप वर नही देता हूँ तो ससारके आलम्बनसे उन्मुक्त होकर भरत दीक्षा ले लेगा ॥११९॥ और यह पुत्रके शोकसे प्राण छोड़ देगी तथा असत्य व्यवहारके कारण उत्पन्न हुई मेरी अपकीर्ति

१. मायात म । २. चक्ष्यति म (?) । ३. लिखित म. ।

मर्यादा न च नामेयं यद्विहायाग्रज क्षमम् । राज्यलक्ष्मीवधूसङ्गं कनीयान् प्राप्यते सुत. ॥१२१॥
भरतस्याखिले राज्ये दत्ते स त्व सलक्ष्मण. । क्व गच्छेत्परम तेजो दधानः क्षत्रगोचरम् ॥१२२॥
तदह वत्स नो वेद्मि किं करोमीति [1]पण्डित । अत्यन्तदु.खवेगोरुचिन्तावार्तान्तरस्थित. ॥१२३॥
तत पद्मो जगादैव विश्रब्धिनयमुत्तमम् । [2]सद्भावप्रीतिचेतस्क पादन्यस्तनिरीक्षण. ॥१२४॥
तात रक्षात्मन. सत्य त्यजास्मत्परिचिन्तनम् । शक्रस्यापि श्रिया किं मे त्वय्यकीर्तिमुपागते ॥१२५॥
जातेन ननु पुत्रेण तत्कर्तव्य गृहैषिणा । येन नो पितरौ शोक कनिष्ठमपि गच्छत॰ ॥१२६॥
पुनाति त्रायते चायं पितर येन शोकतः । एतत्पुत्रस्य पुत्रत्व प्रवदन्ति मनीषिण. ॥१२७॥
समानुरञ्जनी यावत्कथेय वर्तते तयोः । तावद्भव निहन्मीति[3] कठोरीकृतमानसः ॥१२८॥
सौधादवतरन्वेगाल्लोकहाकारनादित । निरुद्धो भरत. पित्रा स्नेहविक्लवचेतसा ॥१२९॥
उपविश्याङ्कमारोप्य परिष्वज्य सचुम्बितम् । इति चाभिदधे भूमौ [4]तिष्ठासुर्वशग. पितु. ॥१३०॥
राज्य पालय वत्स त्वमह यामि तपोवनम् । स जगौ न भजे राज्य प्राव्रज्यं तु करोम्यहम् ॥१३१॥
भज तावत्सुख पुत्र सारं मनुजजन्मन. । नवेन वयसा कान्त. वृद्ध सप्रव्रजिष्यसि ॥१३२॥
इत्युक्तेऽभिदधे तात किं मोहयसि मां वृथा । मृत्यु प्रतीक्षते नैव बालं तरुणमेव वा ॥१३३॥
गृहाश्रमे महावत्स श्रूयते धर्मसंचयः । अशक्य. कुनरै कर्तुं कुरुते राज्यसंगत ॥१३४॥

इस ससारमे सर्वत्र फैल जावेगी ॥१२०॥ साथ ही यह मर्यादा भी नही है कि समर्थ वडे पुत्रको छोडकर छोटे पुत्रको राज्य-लक्ष्मीरूपी स्त्रीका समागम प्राप्त कराया जाये ॥१२१॥ जब भरतके लिए समस्त राज्य दे दिया जायेगा तव क्षत्रिय-सम्वन्धी परम तेजको धारण करनेवाले तुम लक्ष्मण-के साथ कहाँ जाओगे ? यह मै नही जानता हूँ । तुम पण्डित-निपुण पुरुष हो । अत. वताओ कि इस दुःखपूर्ण बहुत भारी चिन्ताकी बातके मध्यमे स्थित रहनेवाला मै क्या करूँ ? ॥१२२–१२३॥

तदनन्तर उत्तम अभिप्रायके कारण जिनका चित्त अतिशय प्रसन्न था और जो अपनी दृष्टि पैरो पर लगाये हुए थे ऐसे रामने उत्तम विनयको धारण करते हुए इस प्रकार कहा कि हे पिता-जी ! आप अपने सत्य-व्रतकी रक्षा कीजिए और मेरी चिन्ता छोड़िए । यदि आप अपकीर्तिको प्राप्त होते है तो मुझे इन्द्रकी लक्ष्मीसे भी क्या प्रयोजन है ? ॥१२४–१२५॥ निश्चयसे उत्पन्न हुए तथा घरकी इच्छा रखनेवाले पुत्रको वही कार्य करना चाहिए कि जिससे माता-पिता किंचित् भी शोक-को प्राप्त न हो ॥१२६॥ जो पिताको पवित्र करे अथवा शोकसे उसकी रक्षा करे यही पुत्रका पुत्रपना है, ऐसा विद्वान् लोग कहते है ॥१२७॥

इधर जवतक पिता-पुत्रके बीच सभाको अनुरक्त करनेवाली यह कथा चल रही थी तवतक 'मै संसारको नष्ट करूँ' ऐसा दृढ निश्चय कर भरत महलसे नीचे उतर पड़ा । यह देख लोग हाहाकार करने लगे । पिताने स्नेहसे दु खी चित्त होकर उसे रोका । वह पिताका आज्ञाकारी था अत. रुककर सामने पृथिवीपर खडा होना चाहता था, परन्तु पिताने उसे गोदमे बैठाकर उसका आलिंगन किया, चुम्बन किया और इस प्रकार कहा कि 'हे पुत्र ! तू राज्यका पालन कर । मै तपोवनके लिए जा रहा हूँ' । इसके उत्तरमे भरतने कहा कि मै राज्यकी सेवा नही करूँगा, मै तो दीक्षा धारण कर रहा हूँ ॥१२८–१३१॥ यह सुनकर पिताने कहा कि हे पुत्र ! अभी तू नवीन वयसे सुन्दर है अत मनुष्य-जन्मका सारभूत जो सुख है उसकी उपासना कर । पीछे वृद्ध होनेपर दीक्षा धारण करना ॥१३२॥ पिताके इस प्रकार कहनेपर भरतने कहा कि हे पिताजी ! मुझे व्यर्थ ही क्यो मोहित कर रहे हो । मृत्यु वालक अथवा तरुणकी प्रतीक्षा नहीं करती ॥१३३॥ इसके उत्तरमे पिताने कहा कि हे पुत्र ! गृहस्थाश्रममे भी तो धर्मका सचय सुना जाता है ।

१. पीडितं म । २ सद्भाव प्रीति -ब । ३ भवति हन्मीति म (?) । ४. स्थातुमिच्छु ।

इत्युक्तेऽभिदधे तात हृषीकवशवर्तिनः । कामक्रोधादिपूर्णस्य का मुक्तिर्गृहसेविनः ॥१३५॥
मुनीनां वत्स केषांचिद्भवेनैकेन जायते । नैव मुक्तिस्ततो धर्मं कुरु सद्मन्यवस्थित. ॥१३६॥
इत्युक्तोऽभिदधे तात यद्यप्येवं तथापि किम् । गृहधर्मेण तस्मिन् हि मुक्त्यभावः सुनिश्चित' ॥१३७॥
अपि चानुक्रमान्मुक्तिर्न ममान्यस्य सोचिता । गरुड. किं पतङ्गानां वेगेन सदृशो भवेत् ॥१३८॥
कामार्चिषा पर दाहं व्रजन्तः कुत्सिता नरा.[1] । जिह्वाधमाङ्गकार्याणि कुर्वते.न च निर्वृति. ॥१३९॥
निक्षिप्यते हि कामाग्नौ [2]भोगसर्पिर्यथा यथा । नितरा वृद्धिमायाति तापकृत्स तथा तथा ॥१४०॥
भुक्त्वा भोगान् दुरुत्पादान् दूरक्षान् क्षणभङ्गिन. । नियत दुर्गति याति पापात् परमदु.खदम् ॥१४१॥
अनुमन्यस्व मां तात नितान्त जन्मभीरुकम् । करोमि विधिनारण्ये तपोनिर्वृत्तिकारणम् ॥१४२॥
अथ गेहेऽपि लभ्येत श्रेयो जनक नैर्वृतम्[3] । त्वमेव कुरुषे कस्मादस्य त्यागं महामते ॥१४३॥
तार्यते दु.खतो यस्मात्तपश्चाभ्यनुमोद्यते । एतत्तातस्य तातत्वं प्रवदन्ति विचक्षणा ॥१४४॥
जीवितं वनितामिष्ट पितर मातरं धनम् । भ्रातर च परित्यज्य याति जीवोऽयमेकक. ॥१४५॥
सुचिरं देवभोगेऽपि यो न तृप्तो हताशक. । स कथ तृप्तिमागच्छेन्मनुष्यभवभोगकै. ॥१४६॥
पिता तद्वचनं श्रुत्वा हृष्टरोमा प्रमोदत । जगाद वत्स धन्योऽसि विबुद्धो भव्यकेसरी ॥१४७॥

यद्यपि क्षुद्र मनुष्य इसे नही कर सकते है पर जो उत्तम पुरुष है वे तो राज्य पाकर भी करते ही हैं ॥१३४॥ पिताके इस प्रकार कहनेपर भरतने कहा कि हे पिताजी ! जो इन्द्रियोके वशीभूत है तथा काम-क्रोधादिसे परिपूर्ण है ऐसे गृहसेवी मनुष्यकी मुक्ति कैसे हो सकती है ? ॥१३५॥ इसके उत्तरमे पिताने कहा कि हे वत्स ! एक भवमे मुक्ति किन्ही विरले ही मुनियोको प्राप्त होती है । अधिकाश मुनियोको मुक्ति नही मिलती । इसलिए घरमे रहकर ही धर्म धारण करो ॥१३६॥ पिताके इस प्रकार कहनेपर भरतने कहा कि हे पिताजी ! यद्यपि ऐसा है तथापि गृहस्थाश्रमसे क्या प्रयोजन है ? क्योकि उससे मुक्तिकी प्राप्ति नही होती यह बिलकुल निश्चित है ॥१३७॥ और दूसरी बात यह है कि मेरी मुक्ति अनुक्रमसे नही होगी। मै तो इसी भवसे प्राप्त करूँगा । अनुक्रम-से होनेवाली मुक्ति दूसरे हीके योग्य है। क्या गरुड़ वेगसे अन्य पक्षियोके समान होता है ? ॥१३८॥ क्षुद्र मनुष्य कामरूपी ज्वालासे परम दाहको प्राप्त होते हुए जिह्वा और स्पर्शन इन्द्रिय-सम्बन्धी कार्य करते है पर उनसे उन्हे सन्तोष प्राप्त नही होता ॥१३९॥ कामरूपी अग्निमे ज्यो-ज्यो भोगरूपी घी डाला जाता है त्यो-त्यो वह अत्यन्त वृद्धिको प्राप्त होती है और सन्तापको उत्पन्न करती है ॥१४०॥ प्रथम तो ये भोग बड़ी कठिनाईसे प्राप्त होते है फिर इनकी रक्षा करना कठिन है। ये देखते-देखते क्षण-भरमे नष्ट हो जाते हैं और इनको भोगनेवाला व्यक्ति पापके कारण नियमसे परम दु.ख देनेवाली दुर्गतिको प्राप्त होता है ॥१४१॥ हे पिताजी ! मै ससारसे अत्यन्त भयभीत हो चुका हूँ इसलिए मुझे अनुमति दीजिए । जिससे मैं वनमे जाकर विधिपूर्वक मोक्षका कारण जो तप है उसे कर सकूँ ॥१४२॥ हे पिताजी ! यदि मोक्ष-सम्बन्धी सुख घरमे भी मिल सकता है तो फिर आप ही इसका त्याग क्यो कर रहे हैं? आप तो महाबुद्धिमान् हैं ॥१४३॥ जो पुत्रको दु खसे तारे और तपकी अनुमोदना करे यही तातका तातपना है ऐसा विद्वान् लोग कहते हैं ॥१४४॥ यह जीव आयु, स्त्री, मित्रादि इष्टजन, पिता, माता, धन और भाई आदिको छोड़कर अकेला ही जाता है ॥१४५॥ जो अभागा चिरकाल तक देवोके भोग भोगने-पर भी सन्तुष्ट नही हो सका वह मनुष्य भवके तुच्छ भोगोसे किस प्रकार सन्तोष प्राप्त करेगा ? ॥१४६॥

पिता दशरथ भरतके उक्त वचन सुनकर गद्गद हो गये । हर्षसे उनके शरीरमे रोमाच

---

१. वरा म. । २. भोगरूप घृतम् । ३. निर्वाणसवन्धि ।

तथापि धीर नो भङ्गः कदाचित्प्रणयस्य मे । त्वया कृतो विनीतानां भवान् हि नितरां स्थितः ॥१४८॥
शृणु सारथ्यतुष्टेन मयासौ[1] जीवसंगरे । प्रतिज्ञातं जनन्यास्ते याचितं नृपमालिकम् ॥१४९॥
ऋणता तच्चिरं नीतमद्याहं[2] याचितोऽनया । राज्यं प्रयच्छ पुत्रस्य ममेति बहुमानतः ॥१५०॥
स त्वं निष्कण्टकं तात राज्यं शक्रोपमं कुरु । असत्यसंधया[3] कीर्तिर्मे माभ्रमीदखिलं जगत् ॥१५१॥
इयं च तव शोकेन परं संतापिताधिका । माता म्रियेत सौख्येन सततं लालिताङ्गिका ॥१५२॥
न करोति यतः पातं पित्रोः शोकमहोदधौ । अपत्यत्वमपत्यस्य तद्वदन्ति सुमेधसः ॥१५३॥
ततः पद्मोऽपि तत्पाणौ गृहीत्वेदमभाषत । प्रेमनिर्भरया पश्यन् दृष्ट्या मधुरनिस्वनः ॥१५४॥
तातेन भ्रातरुक्तं यत्कोऽन्यस्तद्वदितुं क्षमः । नहि सागररत्नानामुत्पत्तिः सरसो भवेत् ॥१५५॥
वयस्तपोऽधिकारं ते जायतेऽद्यापि नोचितम् । कुरु राज्यं पितुः कीर्तिर्यातु शशिनिर्मला ॥१५६॥
इयं च शोकतप्ताङ्गा माता यास्यति पञ्चताम् । न तद्युक्तं महाभागे[4] नन्दने त्वादृशे सति ॥१५७॥
पितुः पालयितुं सत्यं त्यजामोऽपि वयं तनुम् । कथं त्वं तु कृती प्राज्ञः श्रियं न प्रतिपद्यसे ॥१५८॥
नद्यां गिरावरण्ये वा तत्र वासं करोम्यहम् । तत्र कश्चिन्न जानाति कुरु राज्यं यथेप्सितम् ॥१५९॥
[5]भागं सर्वं परित्यज्य पन्थानमपि संश्रितः । न करोमि पृथिव्यां ते काचिद्बाधां गुणालय ॥१६०॥
निःश्वासं दीर्घमुष्णं च मुञ्च संसारजं भयम् । कुरु वाक्यं पितुः क्षोणीं रक्ष न्यायपरायण ॥१६१॥

निकल आये। वे बोले कि हे वत्स ! तू धन्य है, सचमुच ही तू प्रतिबोधको प्राप्त हुआ है और तू उत्तम भव्य है ॥१४७॥ फिर भी हे धीर ! तूने कभी भी मेरे स्नेहका भंग नहीं किया। तू विनयी मनुष्योंमें सर्वश्रेष्ठ है ॥१४८॥ सुन, एक बार युद्धमें मेरे प्राणोंका संशय उपस्थित हुआ था। उस समय तेरी माताने सारथिका कार्य कर मेरी रक्षा की थी। उससे सन्तुष्ट होकर मैंने अनेक राजाओंके समक्ष प्रतिज्ञा की थी कि 'यह जो कुछ चाहेगी वह दूँगा' ॥१४९॥ मेरे ऊपर इसका यह बहुत पुराना ऋण था जो इसने आज मुझसे माँगा है। इसने बड़े सम्मानके साथ कहा है कि मेरे पुत्रके लिए राज्य दीजिए ॥१५०॥ इसलिए हे पुत्र ! तू इन्द्रके समान यह निष्कण्टक राज्य कर जिससे असत्य प्रतिज्ञाके कारण मेरी अकीर्ति समस्त संसारमें भ्रमण नहीं करे ॥१५१॥ और जिसका शरीर सुखसे निरन्तर पालित हुआ है ऐसी यह तेरी माता इस महाशोकसे दुःखी होकर प्राण छोड़ देगी ॥१५२॥ अपत्य अर्थात् पुत्रका अपत्यपना यही है कि जो माता-पिताको शोकरूपी महासागरमें नहीं गिरने देता है ऐसा विद्वज्जन कहते हैं ॥१५३॥

तदनन्तर प्रेमपूर्ण दृष्टिसे देखते हुए रामने भी उसका हाथ पकड़कर मधुर शब्दोंमें इस प्रकार कहा कि हे भाई ! पिताजीने जो कहा है वह दूसरा कौन कह सकता है ? सो ठीक ही है क्योंकि समुद्रके रत्नोंकी उत्पत्ति सरोवरसे नहीं हो सकती ॥१५४–१५५॥ अभी तेरी अवस्था तप करनेके योग्य नहीं है। इसलिए राज्य कर जिससे पिताकी चन्द्रमाके समान निर्मल कीर्ति फैले ॥१५६॥ जिसका शरीर शोकमें सन्तप्त हो रहा है ऐसी यह तेरी माता तेरे समान भाग्यशाली पुत्रके रहते हुए यदि मरणको प्राप्त होती है तो यह ठीक नहीं होगा ॥१५७॥ पिताके सत्यकी रक्षा करनेके लिए हम शरीरको भी छोड़ सकते हैं। फिर तू बुद्धिमान् होकर भी लक्ष्मीको क्यों नहीं प्राप्त हो रहा है ? ॥१५८॥ मैं किसी नदीके किनारे, पर्वत अथवा वनमें वहाँ निवास करूँगा जहाँ कोई जान नहीं सकेगा इसलिए तू इच्छानुसार राज्य कर ॥१५९॥ हे गुणोंके आलय ! मैं अपना सब भाग छोड़ मार्गका ही आश्रय ले रहा हूँ। मैं पृथ्वीपर तुझे कुछ भी पीड़ा नहीं पहुँचाऊँगा ॥१६०॥ इसलिए लम्बी और गरम साँस मत ले, संसारका भय छोड़, पिताकी बात

---

१. युद्धे, मयासौ म.। २ प्रापितोऽनया म.। ३. असत्यसधान- म.। ४ महाभोगे ख। ५. भोग म.।

इक्ष्वाकूणां कुलं श्रीमद्भूषयामलविभ्रमम् । अत्यन्तविपुलं भ्रात शशी ग्रहकुल यथा ॥१६२॥
भ्राजते त्रायमाण सन् वाक्य तत्पितृकस्य यत् । लब्धवर्णैरिद भ्रातुर्भ्रातृत्वं परिकीर्तितम् ॥१६३॥
इत्युक्त्वा भावत पादौ शिरसा भूतलस्पृशा । पितु प्रणम्य तत्पार्श्वान्निर्गतो लक्ष्मणान्वित. ॥१६४॥
अत्रान्तरे नृपो मूर्च्छां सम्प्राप्तोऽपि न केनचित् । ज्ञात स्तम्भसमायुक्तवपु पुस्तसमाकृति ॥१६५॥
स तूर्णं धनुरादाय गत्वा नत्वा च मातरम् । आपृच्छ्य तां च गच्छामि तावदन्यमहीमिति ॥१६६॥
सखीत्वं मूर्च्छया तस्या दु खज्ञाननिवारणात् । क्षण कृत परिप्राप्तसंज्ञा चास्राकुलेक्षणा ॥१६७॥
ऊचेऽपराजिता[1] हा त्व वत्स क्व प्रस्थितोऽसि माम् । कस्मात्यजसि सच्चेष्ट क्षिप्त्वा शोकमहोदधौ ॥१६८॥
मनोरथशतै पुत्र त्व प्राप्तो दुर्लभो मया । प्ररोह इव शाखाया मातुरालम्बन सुत ॥१६९॥
परिदेवनमेव तां कुर्वन्तीं हृदयङ्गमम् । जगाद प्रणत पद्मो मातृभक्तिपरायण ॥१७०॥
अम्ब मा गाद् विषाद त्व दक्षिणस्यामहं दिशि । निरूप्य सश्रय योग्यं नेष्यामि त्वां विसंशयम् ॥१७१॥
तातेन पृथिवी दत्ता जननीवरदानत. । भरतायेति ते[2] कर्णजाह नूनमुपागतम् ॥१७२॥
अन्ते तस्या महारण्ये विन्ध्याद्रौ मलयेऽथवा । अन्यस्मिन् चार्णवस्यान्ते पश्य मात. कृत पदम् ॥१७३॥
मयि स्थिते समीपेऽस्मिन् लोके भास्करसंमते । आज्ञैश्वर्यमयी कान्तिर्भरतेन्दोर्न जायते ॥१७४॥
तत प्ररुदती माता जगादात्यन्तदु खिता । पुत्र विनतमाश्लिष्य स्नेहकातरलोचना ॥१७५॥

मान और न्यायमे तत्पर रहकर पृथ्वीकी रक्षा कर ॥१६१॥ हे भाई ! जिस प्रकार चन्द्रमा ग्रहोके समूहको अलंकृत करता है उसी प्रकार तु इक्ष्वाकुओके इस लक्ष्मीसम्पन्न, निर्मल एव अत्यन्त विशाल कुलको अलंकृत कर ॥१६२॥ जो पिताके वचनकी रक्षा करता हुआ देदीप्यमान होता है वही भाईका भाईपन है ऐसा विद्वानोने कहा है ॥१६३॥ इतना कहकर राम पृथ्वीतलका स्पर्श करनेवाले शिरसे भावपूर्वक पिताके चरणोमे प्रणाम कर लक्ष्मणके साथ उनके पाससे चले गये ॥१६४॥ इसी बीचमे यद्यपि राजा दशरथ मूर्च्छाको प्राप्त हो गये तो भी किसीको इसका पता नही चला क्योकि वे जिस खम्भासे टिककर बैठे हुए थे मूर्च्छाके समय भी पुतलेके समान उसी खम्भासे टिके बैठे रहे ॥१६५॥ राम शीघ्र ही धनुष उठाकर माताके पास गये और प्रणाम कर पूछने लगे कि मै अन्य पृथ्वी अर्थात् देशान्तरको जाता हूँ ॥१६६॥ रामकी बात सुनकर माताको मूर्च्छा आ गयी सो मानो दुःखका ज्ञान रोककर उसने सखीका कार्य किया। तदनन्तर क्षणभरके बाद जब मूर्च्छा दूर हुई तथा चैतन्य प्राप्त हुआ तब आँखोमे आँसू भरकर माता अपराजिता (कौसल्या) बोली कि हाय वत्स ! तू कहाँ जा रहा है ? हे उत्तम चेष्टाके धारक पुत्र ! तू मुझे शोकरूपी महासागरमे डालकर क्यो छोड़ रहा है ? ॥१६७–१६८॥ हे पुत्र ! तू बडा दुर्लभ है, सैकडो मनोरथोके बाद मैने तुझे पाया है। जिस प्रकार शाखाका आलम्बन प्ररोह अर्थात् पाया होता है उसी प्रकार माताका आलम्बन पुत्र होता है ॥१६९॥ इस प्रकार हृदयमे चुभनेवाला विलाप करती हुई माताको प्रणाम कर मातृभक्तिमे तत्पर रहनेवाले रामने कहा कि माता ! तुम विषादको प्राप्त मत होओ। मै दक्षिण दिशामे योग्य स्थान देखकर तुम्हे ले जाऊँगा। इसमे कुछ भी संशय नही है ॥१७०–१७१॥ 'पिताने, केकयी माताको वरदान देनेके कारण पृथ्वी भरतके लिए दे दी है' यह समाचार निश्चित ही आपके कर्णमूल तक आ गया होगा ॥१७२॥ अब यह पृथिवी जहाँ समाप्त होती है उसके अन्तमे किसी महाअटवीमे, विन्ध्याचलमे, मलयपर्वतपर अथवा समुद्रके निकट किसी अन्य देशमे हे माता ! अपना स्थान बनाऊँगा ॥१७३॥ सूर्यके समान जबतक मै इस देशके समीप ही रहूँगा तबतक भरतरूपी चन्द्रमाकी आज्ञा ऐश्वर्यसे सम्पन्न नही हो सकेगी ॥१७४॥ तदनन्तर जो अत्यन्त दु खी थी और जिसके नेत्र स्नेहसे कातर हो उठे थे ऐसी माता

१. कौशल्या, रामजननी । २ कर्णयोर्मूलमिति कर्णजाहम् ।

तनयायैव मे गन्तुमुचितं भवता समम् । कथं त्वाहमपश्यन्ती प्राणान् धारयितुं क्षमा ॥१७६॥
पिता नाथोऽथवा पुत्रः कुलस्त्रीणां त्रयी गतिः । पितातिक्रान्तकालो मे नाथो दीक्षासमुत्सुकः ॥१७७॥
जीवितस्य त्वमेवैकः सांप्रतं मेऽवलम्बनम् । त्वयापि रहिता साहं वद गच्छामि कां गतिम् ॥१७८॥
सोऽवोचदुपलैरम्ब क्षितिरत्यन्तकर्कशा । भवत्या विषमा पद्भ्यां गन्तुं सा शक्यते कथम् ॥१७९॥
तस्मादेकक एवाहं विधाय सुखमाश्रयम् । यानेन केनचिन्नेष्ये भवन्तीं त्यजनं कुतः ॥१८०॥
यथा स्पृशामि ते मातः पादावेष तथा ध्रुवम् । आगमिष्यामि नेतुं [1]त्वां मुञ्च कार्यविचक्षणे ॥१८१॥
एवमुक्ते विमुक्तः सन् [2]परिसान्त्व्य सुभाषितैः । पुनश्च पितरं प्राप्तप्रबोधं प्रणिपत्य सः ॥१८२॥
शेषं मातृजनं [3]नत्वा परिसान्त्व्य सुभाषितैः । अविषण्णमहाचेताः सर्वन्यायविचक्षणः ॥१८३॥
भ्रातृबन्धुपरिष्वङ्गं कृत्वा संभाषणं तथा । [4]सीतायाः सदनं प्राप्तः प्रेमनिर्भरमानसः ॥१८४॥
प्रिये त्वं तिष्ठ चात्रैव गच्छाम्यहं पुरान्तरम् । ततो जगाद साध्वी सा यत्र त्वं तत्र चाप्यहम् ॥१८५॥
मन्त्रिणो नृपतीन् सर्वान् परिवर्गं च सादरम् । आपृच्छच्छेकव[5]र्गेऽपि [6]भाषणालापताकुलः ॥१८६॥
प्रीत्या संवर्धित भूयः कृतालिङ्गनमादृतम्[7] । मित्रवर्गं सबाष्पाक्षं पुनरुक्तं न्यवर्तयत् ॥१८७॥
स्निग्धेन चक्षुषा पश्यन् प्रधानान्वाजिवारणान् । निरगच्छत्पितुर्गेहान्मन्दरस्थिरमानसः ॥१८८॥

रोती हुई, नम्रीभूत पुत्रका आलिंगन कर बोली कि हे पुत्र! मेरा आज ही तेरे साथ चला जाना उचित है क्योंकि तुझे विना देखे मैं प्राण धारण करनेके लिए कैसे समर्थ हो सकूँगी? ॥१७५-१७६॥ पिता, पति अथवा पुत्र ये तीन ही कुलवती स्त्रियोंके आधार हैं। इनमें मेरे पिता तो अपना समय पूरा कर चुके हैं और पति दीक्षा लेनेके लिए उत्सुक हैं इस प्रकार इस समय मेरे जीवनका आधार एक तू ही है सो यदि तू भी मुझे छोड़ रहा है तो बता मैं किस दशाको प्राप्त होऊँ ॥१७७-१७८॥ यह सुन रामने कहा कि हे माता! पृथ्वी पत्थरोंसे अत्यन्त कठोर है आप इस ऊँची-नीची पृथ्वीपर पैरोंसे किस प्रकार चल सकोगी? ॥१७९॥ इसलिए मैं अभी अकेला ही जाता हूँ फिर सुखकारी कोई स्थान ठीक कर किसी यानके द्वारा आपको वहाँ ले जाऊँगा अतः आपका छोड़ना कैसे हुआ? ॥१८०॥ हे माता! मैं आपके चरणोंका स्पर्श कर कहता हूँ कि मैं आपको ले जानेके लिए अवश्य ही आऊँगा। हे कार्यके समझनेमें निपुण माता! इस समय मुझे छोड दे ॥१८१॥ रामके ऐसा कहनेपर माताने उन्हें छोड़ दिया और अनेक हितकारी वचन कहकर उन्हें सान्त्वना दी। अब तक पिता दशरथ प्रबोधको प्राप्त हो चुके थे इसलिए रामने पुनः पास जाकर उन्हें प्रणाम किया ॥१८२॥ अपराजिताके सिवाय अन्य माताओंको नमस्कार कर अनेक मधुर वचनोंसे उन्हें सान्त्वना दी, भाई-बन्धुओंका आलिंगन कर उनके साथ मधुर सम्भाषण किया और तदनन्तर जिनका उदार हृदय विषादसे रहित था, तथा जो सर्व प्रकारके न्यायमें निपुण थे ऐसे राम हृदयको प्रेमसे भरकर सीताके महलमें पहुँचे ॥१८३-१८४॥ राम बोले कि—'हे प्रिये! तुम यहीं पर रहो मैं दूसरे नगरको जाता हूँ'। तदनन्तर उस पतिव्रताने एक ही उत्तर दिया कि 'जहाँ आप रहेंगे वहीं मैं भी रहूँगी' ॥१८५॥ इसके पश्चात् रामने समस्त मन्त्रियोंसे, राजाओंसे तथा परिवारके अन्य लोगोंसे बड़े आदरके साथ पूछा। नगरमें जो बुद्धिमान् मनुष्य थे उनके साथ बडी तत्परतासे वार्तालाप किया ॥१८६॥ इस समय प्रीतिवश बहुत-से मित्र इकट्ठे हो गये थे जो बार-बार आलिंगन कर रहे थे, आदरसे भरे हुए थे तथा जिनके नेत्र आँसुओंसे व्याप्त थे। रामने अनेक बार कहकर उन्हें वापस लौटाया ॥१८७॥ तदनन्तर जिनका मन मेरु पर्वतके

१. त्व म. । २. परिसान्त्वा म. । ३. गत्वा म., ज्ञात्वा क, ख. । ४. जानकीन्यस्तविस्तारिलोचनप्रश्रयान्वितः म, ज, क, ख. एषु पुस्तकेषु इतोऽग्रे 'प्रिये त्व तिष्ठ' इत्यादिश्लोको नास्त्येव । ५. च्छेपवर्गेऽपि म. । ६. भीषणाल्लाप म. । ७. मारतं म. ।

आढुढौकन् द्रुतं चोरु[1] सामन्ता[2] वाजिवारणम् । पद्मेन न गृहीतास्ते परमन्यायवेदिना ॥१८९॥
विदेशगमनोद्युक्तं दृष्ट्वा तं जानकी भृशम् । श्रीमदंशुकसंवीता विकसत्पद्मलोचना ॥१९०॥
प्रणम्य श्वशुरं श्वश्रूरापृच्छ्य च सुहृज्जनम् । विनीतानुययौ नाथं पौलोमीव सुराधिपम् ॥१९१॥
दृष्ट्वा तमुद्यतं गन्तुं स्नेहनिर्भरमानसः । लक्ष्मणोऽचिन्तयत् क्रोधं वहन्नयनलक्षकम्[3] ॥१९२॥
अन्यायमीदृशं कर्तुं कथं तातेन वाञ्छितम् । स्वार्थसंसक्तनित्याश धिक् स्त्रैणमनपेक्षितम् ॥१९३॥
अहो महानुभावोऽयं ज्यायान् पुरुषसत्तमः । मुनेरपीदृशं स्वान्तं दुष्करं जातु जायते ॥१९४॥
किमद्यैव करोम्यन्यां सृष्टिमुत्सृज्य दुर्जनान्[4] । भरतस्य बलादाहो करोमि विमुखां श्रियम् ॥१९५॥
विधातुरद्य[5] सामर्थ्यं भनज्मि चिरमूर्जितम् । निरुद्ध्य पादयोर्ज्येष्ठं करोमि श्रीसमुत्सुकम् ॥१९६॥
न युक्तमथवा चित्तं जातक्रोधानुगस्य मे । क्रोधः करोति मोहान्धमपि दीक्षामुपाश्रितम् ॥१९७॥
किमनेन विचारेण कृतेनानुचितेन मे । ज्येष्ठस्तातश्च जानाति सांप्रतासांप्रतं बहु ॥१९८॥
सितकीर्तिसमुत्पत्तिर्विधातव्या हि नः पितुः । तूष्णीमेवानुगच्छामि ज्यायान्सं साधुकारिणम् ॥१९९॥
प्रशमय्य स्वयं कोपमित्यादाय शरासनम् । [6]प्रणम्यापृच्छ्य चाशेषं जनं गुरुपुरस्सरम् ॥२००॥
महाविनयसंपन्नो मार्गयोग्यकृताकृतिः । लक्ष्मीनिलयवक्षस्कः पद्मस्यानुपदं ययौ ॥२०१॥
पितरौ परिवर्गेण सहितौ तनयान्वितौ । वर्षा इव कुर्वाणौ तौ धारामिर्नयनाम्भसा ॥२०२॥

समान स्थिर था ऐसे राम, मुख्य-मुख्य घोडो तथा हाथियोको स्नेहपूर्ण दृष्टिसे देखते हुए पिताके घरसे बाहर निकल पड़े ॥१८८॥ यद्यपि सामन्त लोग शीघ्र ही सुन्दर घोडे और हाथी ले आये परन्तु परम न्यायके जाननेवाले रामने उन्हे ग्रहण नही किया ॥१८९॥ पतिको विदेश-गमनके लिए उद्यत देख, जिसके शरीरपर सुन्दर वस्त्रका आवरण था, जिसके नेत्र फूले हुए कमलके समान थे ऐसी सीता भी, सास-श्वसुरको प्रणाम कर तथा मित्रजनोसे पूछकर, जिस प्रकार इन्द्राणी इन्द्रके पीछे चलती है उसी प्रकार रामके पीछे चलने लगी ॥१९०–१९१॥

तदनन्तर जिसका चित्त स्नेहसे भरा हुआ था ऐसे लक्ष्मणने जब रामको जाते हुए देखा तो नेत्रोमे छलकते हुए क्रोधको धारण करता हुआ वह चिन्ता करने लगा कि अहो! पिताजी ऐसा अन्याय क्यो करना चाहते है? जिसमे निरन्तर स्वार्थ साधनकी ही आशा लगी रहती है तथा जिसमे दूसरेकी कुछ भी अपेक्षा नही की जाती ऐसे स्त्री स्वभावको धिक्कार हो ॥१९२–१९३॥ अहो! बडे भाई राम महानुभाव हैं तथा पुरुषोमे अत्यन्त श्रेष्ठ हैं। इनके समान दुर्लभ हृदय तो मुनिके भी जब कभी ही होता है ॥१९४॥ क्या दुर्जनोको छोडकर आज ही दूसरी सृष्टि रच डालूँ या बलपूर्वक लक्ष्मीको भरतसे विमुख कर दूँ? ॥१९५॥ मै आज विधाताकी बलवती सामर्थ्यको नष्ट करता हूँ और चरणोमे पड़कर बडे भाईको लक्ष्मीमे उत्सुक करता हूँ ॥१९६॥ अथवा क्रोधके वशीभूत हो मुझे ऐसा विचार करना उचित नही है क्योकि क्रोध दीक्षा धारण करनेवाले मुनिको भी मोहसे अन्धा बना देता है ॥१९७॥ मुझे इस अनुचित विचार करनेसे क्या प्रयोजन है? क्योकि बड़े भाई राम तथा पिता ही 'यह कार्य उचित है अथवा अनुचित' यह अच्छी तरह जानते हैं ॥१९८॥ हमे पिताकी उज्ज्वल कीर्ति ही उत्पन्न करनी चाहिए अतः मै चुपचाप उत्तम कार्य करनेवाले बडे भाईके ही साथ जाता हूँ ॥१९९॥ इस प्रकार लक्ष्मण स्वय ही क्रोध शान्त कर, धनुष लेकर तथा पिता आदि समस्त जनोंसे पूछकर भी रामके पीछे चलने लगा। उस समय लक्ष्मण महाविनयसे सम्पन्न था, मार्गके योग्य उसकी वेषभूषा थी, तथा उसका वक्षःस्थल लक्ष्मीका घर था ॥२००–२०१॥ उस समयका दृश्य बड़ा ही करुण था। सीताके साथ राम-लक्ष्मण आगे बढ़े जाते थे और माता-पिता परिवार तथा शेष दो पुत्रोके साथ धारा-प्रवाह आँसुओसे मानो वर्षा कर

---

१. चारून् म. । २ सामन्तान् म. । ३. नयनलक्षणम् म । ४. दुर्जनात् म । ५ मथ म । ६. प्रशाम्य म ।

परिसान्त्वनसूरिभ्यां प्राप्ताभ्यां निश्चयं परम् । कृच्छ्रान्निवर्तितौ ताभ्यां प्रणिपत्य पुनः पुनः ॥२०३॥
निवर्त्यमानबन्धूनां समूहेनान्विताविमौ । राजगेहाद्विनिष्क्रान्तौ देवाविव सुरालयात् ॥२०४॥
वर्तते किमिदं मातः कस्येदं [1]मतमीदृशम् । अभाग्येयं पुरी कष्टमथवा सकला मही ॥२०५॥
यामोऽनेन समं दुःखमेताभ्यां सह गम्यते । महाशक्ताविमौ कृच्छ्राद्धरणीधरगह्वरात् ॥२०६॥
पश्य सीता कथं याति [2]नाथेनैषानुमोदिता । अस्याः सुविहितं सर्वं पतिभ्राता करिष्यति ॥२०७॥
अहो परमधन्येयं जानकी रूपशालिनी । विनयांशुकसंवीता भर्तारं यानुगच्छति ॥२०८॥
अस्माकमपि नारीणामेषैव भवताद् गतिः । उदाहरणभूतेयं भर्तृदैवतयोषिताम् ॥२०९॥
पश्य मातरमुज्झित्वा नेत्राम्बुप्लावितानननाम् । एष लक्ष्मीधरो गन्तुमुद्युक्तो ज्यायसा समम् ॥२१०॥
अहो प्रीतिरहो भक्तिरहो शक्तिरहो क्षमा । अहो विनयसंभार श्रीमतोऽस्य विराजते ॥२११॥
भरतस्य किमाकूतं कृतं दशरथेन किम् । रामलक्ष्मणयोरेषा का मनीषा व्यवस्थिता ॥२१२॥
कालः कर्मेश्वरो दैवं स्वभावः पुरुषः क्रिया । नियतिर्वा करोत्येवं [3]विचित्रं कः समीहितम् ॥२१३॥
वर्ततेऽनुचितं वाढं क्व गता स्थानदेवता [4] । एवमादिस्तदा जज्ञे ध्वनिर्जनसमूहतः ॥२१४॥
कुमाराभ्यां समं गन्तुमुत्सुके सकले जने । पुरी शून्यगृहा जाता नष्टाशेषसमुत्सवा ॥२१५॥
पुष्पप्रकरसंपूर्णाः समस्ता द्वारभूमयः । पिच्छलत्वं समानीताः शोकपूर्णजनाश्रुभिः ॥२१६॥

रहे थे ॥२०२॥ परन्तु दोनो भाई दृढ निश्चयको प्राप्त थे और सान्त्वना देनेमे अत्यन्त निपुण थे इसलिए उन्होने वार-वार चरणोमें गिरकर माता-पिताको बड़ी कठिनाईसे वापस किया ॥२०३॥ उन्होने भाई-बन्धुओको बहुत लौटाया फिर भी वे लौटे नही। अन्तमे जिस प्रकार स्वर्गसे देव बाहर निकलते है उसी प्रकार दोनो भाई राजमहलसे बाहर निकले ॥२०४॥ 'हे माता! यह क्या हो रहा है? यह ऐसा किसका मत था? अर्थात् किसके कहनेसे यह सब हुआ है? यह नगरी बड़ी अभागिन है अथवा नगरी ही क्यो समस्त पृथिवी अभागिन है ॥२०५॥ अब हम इनके साथ ही चलेंगे, इनके साथ रहनेसे सब दुःख दूर हो जायेगा। ये दोनो ही दुःखरूपी पर्वतकी गुहासे उद्धार करनेमे अत्यन्त समर्थ है ॥२०६॥ देखो, यह सीता कैसी जा रही है? पतिने इसे साथ चलनेकी अनुमति दे दी है। देवर इसका सब काम ठीक कर देगा ॥२०७॥ अहो! जो विनयरूपी वस्त्रसे आवृत होकर पतिके पीछे-पीछे जा रही है ऐसी यह रूपवती जानकी अत्यन्त धन्य है—बड़ी भाग्यवती है ॥२०८॥ हमारी स्त्रियोकी भी ऐसी ही गति हो। यह पतिव्रता स्त्रियोके लिए उदाहरणस्वरूप है ॥२०९॥ अहो! देखो, जिसका मुख आँसुओंसे भीग रहा है ऐसी माताको छोड़कर यह लक्ष्मण बड़े भाईके साथ जानेके लिए उद्यत हुआ है ॥२१०॥ अहो! इस लक्ष्मणकी प्रीति धन्य है, भक्ति धन्य है, शक्ति धन्य है, क्षमा धन्य है और विनयका समूह धन्य है ॥२११॥ भरतका क्या अभिप्राय था? और राजा दशरथने यह क्या कर दिया? राम-लक्ष्मणके भी यह कौन-सी बुद्धि उत्पन्न हुई है? ॥२१२॥ यह सब काल, कर्म, ईश्वर, दैव, स्वभाव, पुरुष, क्रिया अथवा नियति ही कर सकती है। ऐसी विचित्र चेष्टाको और दूसरा कौन कर सकता है? ॥२१३॥ यह सब बड़ा अनुचित हो रहा है। इस स्थानके देवता कहाँ गये'? उस समय लोगोकी भीड़से इस प्रकारके शब्द निकल रहे थे ॥२१४॥

उस समय समस्त लोग राम-लक्ष्मणके साथ जानेके लिए उत्सुक हो रहे थे इसलिए नगरीके समस्त घर सूने हो गये थे तथा नगरीका समस्त उत्सव नष्ट हो गया था ॥२१५॥ समस्त घरोंके दरवाजोकी जो भूमियाँ पहले फूलोंके समूहसे व्याप्त रहती थी वे उस समय शोकसे भरे

---

१. व्रत म.। २ नाथेनानुमोदिता म. (?)। ३. विचित्रकसमीहितम् म.। ४. देवताः म., ख।

जनस्योत्सार्यमाणस्य [1]वरूथिन्यो नरोत्तमैः । वीचयः सागरस्येव विक्षोभ्यन्ते महानिलैः ॥२१७॥
भक्तिभिः पूज्यमानोऽपि संभाषणसमुद्यत. । दाक्षिण्यपरम' पद्मो मेने विघ्नं पदे पदे ॥२१८॥
असक्त इव तं द्रष्टुमसमञ्जसमीदृशम् । मन्द [2]मन्दांशुसङ्घातो रविरस्तमुपागमत् ॥२१९॥
रविणा दिवसस्यान्ते त्यक्ता' सर्वमरीचय. । ज्येष्ठचक्रधरेणेव सपदो मुक्तिमिच्छता ॥२२०॥
दधाना परमं रागमुचिताम्बरयोगिनी । अन्वियाय रविं संध्या सीता दाशरथिं यथा ॥२२१॥
ततो विशेषविज्ञानविध्वंसनविधायिना । रामव्रज्योद्भवेनेव तमसा व्याप्तत जगत् ॥२२२॥
अनुप्रयातुकामस्य कर्तुं लोकस्य वञ्चनम् । ससीतौ तावरेशस्य[3] स्थानं प्राप्तौ क्षपामुखे ॥२२३॥
भवान्तकस्य भवन नित्यालंकृतपूजितम् । चन्दनाम्भोऽनुलिप्तक्ष्म[4] त्रिद्वार तुङ्गतोरणम् ॥२२४॥
दर्पणादिविभूषं तत्ससीतौ सप्रदक्षिणम् । प्रविष्टावनपेक्षौ तौ यथाविधि विशारदौ ॥२२५॥
तृतीये तु जनो द्वारे प्रतिहारेण रुध्यते । कर्मणा मोहनीयेन शिवमिच्छन् कुदृष्टिवत् ॥२२६॥
स्थापयित्वा धनुर्वर्म पुण्डरीकनिभेक्षणौ । जिनेन्द्रवदनं दृष्ट्वा तौ वरां धृतिमागतौ ॥२२७॥
मणिपीठस्थित सौम्यं प्रलम्बितभुजद्वयम् । श्रीवत्सभासुरोरस्क व्यक्तनिश्शेषलक्षणम् ॥२२८॥

मनुष्योके आँसुओसे पंकिल अर्थात् कर्दमयुक्त हो गयी थी ॥२१६॥ जिस प्रकार महापवनसे समुद्र-की लहरें क्षोभको प्राप्त होती है उसी प्रकार उत्तम मनुष्योके द्वारा दूर हटाये गये लोगोकी पंक्तियाँ क्षोभको प्राप्त हो रही थी ॥२१७॥ लोग पद-पदपर भक्तिवश रामकी पूजा करते थे और भक्तिवश उनके साथ वार्तालाप करनेके लिए उद्यत होते थे सो अत्यन्त सरल प्रकृतिके धारक राम उसे विघ्न मानते थे ॥२१८॥

तदनन्तर धीरे-धीरे जिसकी किरणें मन्द पड गयी थी ऐसा सूर्य अस्त हो गया सो ऐसा जान पड़ता था मानो वह इस अनुचित कार्यको देखनेके लिए असमर्थ होनेसे ही अस्त हो गया था ॥२१९॥ जिस प्रकार मुक्तिकी इच्छा करनेवाले प्रथम चक्रवर्ती भरतने सब सम्पत्तियाँ छोड़ दी थी उसी प्रकार दिनके अन्तमे सूर्यने सब किरणें छोड़ दी ॥२२०॥ जिस प्रकार परम राग अर्थात् उत्कृष्ट प्रेमको धारण करनेवाली तथा उचित-अम्बर अर्थात् योग्य वस्त्रसे सुशोभित सीता रामके पीछे जा रही थी उसी प्रकार परम राग अर्थात् उत्कृष्ट लालिमा और उचित-अम्बर अर्थात् अभ्यस्त आकाशके समागमको प्राप्त सन्ध्या सूर्यके पीछे जा रही थी ॥२२१॥ तदनन्तर वस्तुओके विशेष ज्ञानको नष्ट करनेवाले अन्धकारसे समस्त जगत् व्याप्त हो गया सो ऐसा जान पड़ता था मानो रामके जानेसे उत्पन्न शोकसे ही व्याप्त हो गया हो ॥२२२॥ तत्पश्चात् पीछे चलनेके लिए उत्सुक मनुष्योको धोखा देनेके लिए सीता सहित वे दोनो कुमार सायकालके समय अरहनाथ भगवान्के मन्दिरमे पहुँचे ॥२२३॥ ससारको नष्ट करनेवाले जिनेन्द्र भगवान्का वह मन्दिर सदा अलंकृत रहता था, लोग उसकी निरन्तर पूजा करते थे, चन्दनके जलसे वहाँकी भूमि लिप्त रहती थी, उसमे तीन दरवाजे थे, ऊँचा तोरण था और दर्पणादि मगल द्रव्योसे वह विभूषित रहता था। सो अतिशय बुद्धिमान् तथा अन्यकी अपेक्षासे रहित राम-लक्ष्मणने सीताके साथ प्रदक्षिणा देकर उस मन्दिरमे विधिपूर्वक प्रवेश किया ॥२२४-२२५॥ दो दरवाजे तक तो सब मनुष्य चले गये परन्तु तीसरे दरवाजेपर द्वारपालने उन्हे उस प्रकार रोक दिया जिस प्रकारकी मोक्षकी इच्छा करनेवाले मिथ्यादृष्टिको मोहनीय कर्म रोक देता है ॥२२६॥ कमलके समान नेत्रोको धारण करने-वाले राम-लक्ष्मण, अपने धनुष तथा कवच एक ओर रख भगवान्के दर्शन कर परम सन्तोषको प्राप्त हुए ॥२२७॥ तदनन्तर जो मणिमयी चौकीपर विराजमान थे, सौम्य थे, जिनकी दोनो

---

१. पङ्क्तय । विरूपिण्यो म । २. प्रथमचक्रवर्तिना भरतेन । ३ तौ + अरेशस्य = अरनाथस्य स्थान मन्दिरम् । ४. चन्दनाम्भोजलिप्तक्ष्मं ।

सपूर्णचन्द्रवदनं विबुद्धकमलेक्षणम् । अस्मर्यमाणनिर्माणबिम्बमष्टादशं जिनम् ॥२२९॥
प्रणम्य सर्वभावेन समभ्यर्च्य च सादरौ । स्थितौ तत्र विभावर्यां चिन्तयन्तौ सुहृज्जनम् ॥२३०॥
तत्र तावुषितौ ज्ञात्वा मातर. पुत्रवत्सलाः । एत्य बाष्पाकुलाः स्नेहात् परिष्वज्य पुनः पुनः ॥२३१॥
पुत्राभ्यां सह समन्त्र्य दर्शने तृप्तिवर्जिता. । दोलारूढसमात्मानो[1] जग्मुर्दशरथं पुनः ॥२३२॥
सर्वासामेव शुद्धीनां मन.शुद्धिः प्रशस्यते । अन्यथालिङ्ग्यतेऽपत्यमन्यथालिङ्ग्यते पति. ॥२३३॥
ततस्ता गुणलावण्यरूपवेषमहोदया. । जग्मुर्मेरुवादिन्य' प्रियं मन्दरनिश्चलम् ॥२३४॥
कुलपोत निमज्जन्तं प्रिय शोकमहार्णवे । संधारय ससौमित्रिं विनिवर्तय राघवम् ॥२३५॥
सोऽवोचन्न ममायत्त जगद्वान विकारिकम् । प्रमाणं चेन्मदीयेच्छा सुखमेवास्तु जन्तुषु ॥२३६॥
जन्ममृत्युजराव्याधैर्मास्म कश्चिद्विबाध्यताम् । नाना कर्मस्थितौ त्वस्यां को नु शोचति कोविदः ॥२३७॥
पर्याप्तिर्नास्ति मृष्टानामिष्टानां दर्शनेषु वा । बान्धवाना सुखानां च जीवितस्य धनस्य च ॥२३८॥
असमाप्तेन्द्रियसुख कदाचित्स्थितिसक्षये । पक्षी वृक्षमिव त्यक्त्वा देहं जन्तुर्गमिष्यति ॥२३९॥
[2]पुत्रवत्यो [3]भवत्योऽत्र निवर्तयत सत्सुतौ । [4]उपभुङ्ध्व सुविश्रब्धा. पुत्रभोगोदयद्युतिम् ॥२४०॥
त्यक्तराज्याधिकारोऽह निवृत्त पापचेष्टितात् । भवाद्भुग्नं भयं प्राप्त' करोमि चरित मुने. ॥२४१॥

भुजाएँ नीचेकी ओर लटक रही थी, जिनका वक्ष.स्थल श्रीवत्सके चिह्नसे सुशोभित था, जिनके समस्त लक्षण स्पष्ट दिखाई देते थे, जिनका मुख पूर्ण चन्द्रमाके समान था, जिनके नेत्र विकसित कमलके समान थे, और जिनके प्रतिबिम्बकी रचना भुलायी नही जा सकती थी। ऐसे अठारहवे अरनाथ जिनेन्द्रको सर्व भाव अर्थात् मन-वचन-कायसे प्रणाम कर तथा उनकी पूजा कर आदरसे भरे हुए राम-लक्ष्मण मित्रजनोकी चिन्ता करते हुए रात्रिके समय उसी मन्दिरमे स्थित रहे ॥२२८–२३०॥ पुत्रवत्सल माताओको जब पता चला कि राम-लक्ष्मण अर-जिनेन्द्रके मन्दिरमे ठहरे है तब वे तत्काल दौड़ी आयी। उस समय उनके नेत्र आंसुओंसे व्याप्त थे। उन्होने बार-बार पुत्रोका आलिगन किया और बार-बार उनके साथ मन्त्रणा—सलाह की। उन्हे पुत्रोको देखते-देखते तृप्ति ही नही होती थी और सकल्प-विकल्पके कारण उनकी आत्मा हिंडोले पर चढी हुईके समान चचल हो रही थी। अन्तमे वे पुन राजा दशरथके पास चली गयी ॥२३१–२३२॥ आचार्य कहते हैं कि सब शुद्धियोमे मनकी शुद्धि ही सबसे प्रशस्त है। स्त्री पुत्र और पति दोनोका आलिगन करती है परन्तु परिणाम पृथक्-पृथक् रहते है ॥२३३॥

तदनन्तर गुण-लावण्यरूप वेष आदि महाअभ्युदयको धारण करनेवाली चारो मिष्टवादिनी रानियाँ मेरुके समान निश्चल पतिके पास गयी और बोली कि हे वल्लभ ! शोकरूपी समुद्रमे डूबते हुए इस कुलरूपी जहाजको रोको और लक्ष्मण सहित रामको वापस बुलाओ ॥२३४–२३५॥ इसके उत्तरमे राजा दशरथने कहा कि यह विकाररूप जगत् मेरे आधीन नही। मेरी इच्छानुसार यदि काम हो तो मै तो चाहता हूँ कि समस्त प्राणियोमे सदा सुख ही रहे ॥२३६॥ जन्म, जरा और मरणरूपी व्याधोके द्वारा किसीका घात नही हो परन्तु कर्मोकी स्थिति नाना प्रकारकी है अत कौन विवेकी शोक करे ॥२३७॥ बान्धवादिक इष्ट पदार्थोके देखनेमे किसीको तृप्ति नही है सासारिक सुख, धन और जीवनके विषयमे भी किसीको सन्तोष नही है ॥२३८॥ कदाचित् इन्द्रिय-सुखकी पूर्णता न हो और आयु समाप्त हो जावे तो यह प्राणी जिस प्रकार पक्षी एक वृक्षको छोड़-कर दूसरे वृक्षपर चला जाता है उसी प्रकार एक शरीरको छोडकर दूसरे शरीरको प्राप्त हो जाता है ॥२३९॥ आप लोग पुत्रवाली हैं अर्थात् आपके पुत्र हैं इसलिए गुणी पुत्रोको लौटा लो और निश्चिन्त होकर पुत्रभोगका अभ्युदय भोगो ॥२४०॥ मै तो राज्यका अधिकार छोड़ चुका हूँ, इस

---

१ दोलारूढमिवात्मानो म । २ पुत्रवन्त्यो म.। ३. भवन्त्यो म । ४. उपयुक्त म.।

आर्यागीतिच्छन्दः

एवं निश्चितचित्तो दशरथनृपतिस्समग्रमौदासीन्यम् ।
भेजे रविसमतेजाः सकलकुभावाभिलाषदोषविमुक्तः ॥२४२॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते दशरथप्रव्रज्याभिधान नामैकत्रिंशत्तमं पर्व ॥३१॥



पापपूर्ण चेष्टासे निवृत्त हो गया हूँ और ससारसे तीव्र भय प्राप्त कर चुका हूँ इसलिए मुनिव्रत धारण करूँगा ॥२४१॥ इस प्रकार जिन्होने अपने चित्तमे दृढ निश्चय कर लिया था, जो सूर्यके समान तेजस्वी थे और जो समस्त मिथ्याभावोकी अभिलाषारूपी दोषसे रहित थे ऐसे राजा दशरथने सब प्रकारकी उदासीनता धारण कर ली ॥२४२॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्यके द्वारा कथित
पद्मचरितमें राजा दशरथके वैराग्यका वर्णन करनेवाला
इकतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥३१॥



द्वात्रिंशत्तमं पर्व

अथ तत्र क्षणं नीत्वा निद्रान्तौ धृतकङ्कटौ । अर्धरात्रे महाध्वान्ते निश्शब्दे शान्तमानवे ॥१॥
विधाय जानकीं मध्ये जिनं नत्वा सकार्मुकौ । सुवेषौ प्रस्थितौ दीपैः पश्यन्ताविव[1] कामिनः ॥२॥
कश्चित् सुरतखिन्नाङ्गो बाहुपञ्जरवर्तिनीम् । कृत्वा प्राणसमां निद्रामतिगाढां निषेवते ॥३॥
[2]कृत्वापराधकः पूर्वं कोपिनीं कश्चिदङ्गनाम् । प्रत्याययत्यलीकेन शपथेन पुनः पुनः ॥४॥
अपरो मानमुत्सृज्य कान्तया स्मरतप्तया । कृतकं कोपमायातः सुवाग्भिः परिसान्त्व्यते ॥५॥
सुरतायासखिन्नाङ्गा देहे कस्यचिदङ्गना । लीना तत्त्वमिव प्राप्ता गाढां निद्रां निषेवते ॥६॥
नवसङ्गमनां कश्चिज्जायां विमुखवर्तिनीम् । कृच्छ्रात् प्रस्तावमानीय सम्भाषयति समदी ॥७॥
कस्मैचित्पूर्ववैगुण्यं कथयत्यङ्गनाखिलम् । अपरो वेदयत्यस्मै विस्रब्धः कृतमाननः ॥८॥
कश्चित् परगृहं प्राप्तो धूर्तः सङ्कुचिताङ्गकः । उद्वासयति मार्जारं वातायनकृतस्थितिम् ॥९॥
अपरः कृतसंकेतां शून्यदेवकुलान्तरे । कुलटामाकुलीभूतो मुहुरुत्थाय वीक्षते ॥१०॥
चिरादुपगतं कश्चिद् घनरोषाभिसारिका । ताडयत्युत्तरीयेण बध्वा मेखलया खलम् ॥११॥
अभिसारिकया साकमन्यः प्राप्य समागमम् । शुनोऽपि पदशब्देन याति त्रासमनुत्तमम् ॥१२॥

अथानन्तर राम-लक्ष्मण उस मन्दिरमे कही क्षण एक निद्रा लेकर अर्धरात्रिके समय जब घोर अन्धकार फैल रहा था, लोगोका शब्द मिट गया था, और मनुष्य शान्त थे तब जिनेन्द्र भगवान्‌को नमस्कार कर कवच धारण कर तथा धनुष उठाकर चले। वे सीताको बीचमे करके चल रहे थे। दोनो ही उत्तम वेषके धारक थे तथा दीपक हाथमे लिये थे जिससे ऐसे जान पड़ते थे मानो मण्डपादि स्थानोमे कामी जनोको देख ही रहे थे ॥१-२॥ उन्होने देखा कि जिसका शरीर सम्भोगसे खिन्न हो रहा है ऐसा कोई पुरुष अपनी प्राणवल्लभाको भुजारूप पंजरके मध्य रखकर अत्यन्त गाढ निद्राका सेवन कर रहा है ॥३॥ अपराध करनेवाले किसी पुरुषने पहले तो अपनी स्त्रीको कुपित कर दिया और पीछे बार-बार झूठी शपथके द्वारा उसे विश्वास दिला रहा है ॥४॥ कोई एक पुरुष कृत्रिम कोपकर पृथक् बैठा है और उसकी स्त्री कामसे उत्तप्त हो उसे मधुर वचनोंसे शान्त कर रही है ॥५॥ सुरतके श्रमसे जिसका शरीर खिन्न हो रहा था ऐसी कोई स्त्री पतिके शरीरमे इस तरह लीन होकर गाढ निद्रा ले रही है जिस तरह कि मानो वह पतिके साथ अभेदको ही प्राप्त हो चुकी हो ॥६॥ कोई एक पुरुष लज्जाके कारण विमुख बैठी नवोढ़ा पत्नीको बड़ी कठिनाईसे अनुकूल कर हर्षपूर्वक उसके साथ वार्तालाप कर रहा है ॥७॥ कोई एक स्त्री अपने पतिके लिए उसके द्वारा पहले किये हुए सब अपराध बता रही है और वह उसे मनाकर निश्चिन्ततासे उसका समाधान कर रहा है ॥८॥ कोई एक धूर्त पुरुष अपने शरीरको संकुचित कर दूसरेके घर पहुँचा है और वहाँ झरोखेमे बैठे बिलावको वहाँसे हटा रहा है ॥९॥ किसी पुरुषने अपनी कुलटा प्रेमिकाको सूने मठमे आनेका संकेत दिया था पर उसने आनेमे विलम्ब किया इसलिए वह व्याकुल हो बार-बार उठकर उसे देख रहा है ॥१०॥ किसी अभिसारिकाका प्रेमी देरसे आया था इसलिए वह अत्यन्त कुपित हो उसे मेखलासे बांधकर उत्तरीय वस्त्रसे पीट रही है ॥११॥ और कोई एक मनुष्य अभिसारिकाके साथ समागम प्राप्त कर कुत्तेके

---

१ विति कामिन म । २ कृतापराधक ज. ।

इति [1]निर्यूहदेशेषु मण्डपेषु च कामिनाम् । शृण्वन्तौ [2]वीक्षमाणौ च [3]वृत्तान्तं जग्मतुः शनैः ॥१३॥
अवद्वारेण[4] निर्गत्य पुरीतः पश्चिमेन तौ । आश्रितौ मार्गयोगेन दक्षिणौ दक्षिणां दिशम् ॥१४॥
त्रियामान्ते ततोऽस्पष्टे सामन्ता वेगवाहिनः । राघवेण समं गन्तुमुत्सुका भक्तिनिर्भराः ॥१५॥
यथाश्रुति परिज्ञाय बन्धुवञ्चनकारिणः । समीपं रामदेवस्य प्रापुर्मन्थरगामिनः ॥१६॥
ते चक्षुर्गोचरीकृत्य समेतौ रामलक्ष्मणौ । महाविनयसंपन्नाः पद्भ्यामेव ढुढौकिरे ॥१७॥
प्रणिपत्य च भावेन सक्रमं संबभाषिरे । यावत्तावन्महासैन्यं तद्गवेषार्थमाययौ ॥१८॥
प्रशशंसुश्च ते सीतामिति निर्मलचेतसः । वयमस्याः प्रसादेन राजपुत्रौ समागताः ॥१९॥
अयास्यद्यदि नैताभ्यां सममेषा सुमन्थरा । ततः कथमिव प्राप्स्यामैतौ पवनरंहसौ ॥२०॥
इयं नः सुसती माता परमप्रियकारिणी । एतस्याः सदृशी नान्या प्रशस्तास्ति क्षिताविह ॥२१॥
तौ सीतागतिचिन्तत्वान्मन्दमन्दं नरोत्तमौ । गव्यूतिमात्रमध्वानं सुखयोगेन जग्मतुः ॥२२॥
सस्यानि बहुरूपाणि पश्यन्तौ क्षितिमण्डले । सरांसि कञ्जरम्याणि तरूंश्च गगनस्पृशः ॥२३॥
आपूर्यमाणपर्यन्तौ वेगवद्भिर्नराधिपैः[5] । घनागमे[6] नदैर्गङ्गाकालिन्दीप्रवहाविव ॥२४॥
ग्रामखेटमटम्बेषु घोषेषु नगरेषु च । लोकेन पूजितौ वीरौ भोजनादिभिरुत्तमौ ॥२५॥
केचिदध्वजखेदेन सामन्ता व्रजतोस्तयोः । पश्चादज्ञापयित्वैव निवृत्ता ज्ञातनिश्चयाः ॥२६॥

भी पैरकी आहट सुनकर अत्यधिक भयको प्राप्त हो रहा है ॥१२॥ इस प्रकार बाह्य झरोखों और मण्डपोंमें कामीजनोंको देखते तथा उनके वृत्तान्तको सुनते हुए राम और लक्ष्मण धीरे-धीरे जा रहे थे ॥१३॥ वे अतिशय सरल थे और वे नगरीके पश्चिम द्वारसे बाहर निकलकर आगे मिलनेवाले मार्गसे दक्षिण दिशाकी ओर चले गये ॥१४॥

इधर जब भक्तिसे भरे तथा रामके साथ जानेके लिए उत्सुक सामन्तोंको कानोंकान यह पता चला कि राम तो बन्धुजनोंको धोखा देकर चले गये हैं तब वे प्रातःकाल होनेके पूर्व जब कुछ-कुछ अँधेरा था वेगसे घोड़े दौड़ाकर मन्थर गतिसे चलनेवाले रामके पास जा पहुँचे ॥१५-१६॥ जब उन्हें साथ-साथ चलनेवाले राम-लक्ष्मण नेत्रोंसे दिखने लगे तब वे महाविनयसे युक्त हो पैदल ही चलने लगे ॥१७॥ सामन्त लोग भावपूर्वक प्रणाम कर जबतक उनके साथ यथाक्रमसे वार्तालाप करते हैं तबतक उन्हें खोजनेके लिए बड़ी भारी सेना वहाँ आ पहुँची ॥१८॥ अत्यन्त निर्मल चित्तके धारक सामन्त लोग सीताकी इस प्रकार स्तुति करने लगे कि हम लोग इसके प्रसादसे ही राजपुत्रोंको प्राप्त कर सके हैं ॥१९॥ यदि यह इनके साथ धीरे-धीरे नहीं चलती तो हम पवनके समान वेगशाली राजपुत्रोंको किस तरह प्राप्त कर सकते ? ॥२०॥ यह माता अत्यन्त सती तथा हम सबका बहुत भारी भला करनेवाली है। इस पृथिवीपर इसके समान दूसरी पवित्र स्त्री नहीं है ॥२१॥ मनुष्योंमें उत्तम राम लक्ष्मण सीताकी गतिका ध्यान कर गव्यूति प्रमाण मार्गको ही सुखसे तय कर पाते थे ॥२२॥ वे पृथिवीमण्डलपर नाना प्रकारके धान, कमलोंसे सुशोभित तालाब और गगनचुम्बी वृक्षोंको देखते हुए जा रहे थे ॥२३॥ जिस प्रकार वर्षाऋतुमें गंगा और यमुनाके प्रवाह अनेक नदियोंसे मिलते रहते हैं उसी प्रकार राम-लक्ष्मणके पर्यन्त भाग भी अनेक वेगशाली राजाओंसे मिलते रहते थे ॥२४॥ ग्राम, खेट, मटम्ब, घोष तथा नगरोंमें लोग उन उत्तम वीरोंका भोजनादि सामग्रीके द्वारा सत्कार करते थे ॥२५॥ दोनों ही भाई आगे बढ़ रहे थे, और सामन्त लोग मार्गके खेदसे दुःखी हो रहे थे। जब उन्हें इस बातका दृढ़ ज्ञान हो गया कि राम-लक्ष्मण लौटनेवाले नहीं हैं तब वे उनसे कहे बिना ही लौट गये ॥२६॥ भक्तिमें तत्पर रहनेवाले कितने

---

१. गवाक्षप्रदेशेषु । २. वीक्ष्यमाणौ म. । ३. वृत्तान्तौ म. । ४ लघुना द्वारेण, अपहारेण (?) म. । ५. वेगवन्निर्जराधिपैः म. । ६. घनागमे नदी गंगा म. ।

अपरे त्रपया केचिद्भीत्यान्ये भक्तितत्पराः । अव्रजन् विनयात् पद्भ्यां दत्वा दु:खस्य मानसम् ॥२७॥
ततो हरिगजव्रातसङ्कुलारावभैरवाम् । [1]परियात्राटवीं प्राप्तौ लीलया रामलक्ष्मणौ ॥२८॥
तस्यां बहुलशर्वर्यां तुल्यध्वान्तां महानगैः । निम्नगां शर्वरीमेतौ शबराश्रितरोधसाम् ॥२९॥
तस्या रोधसि विश्रम्य नानास्वादुफलोचिते । [2]कांश्चिन्न्यवर्तयद्भूपान् पद्मः सुप्रतिबोधनः ॥३०॥
महतापि प्रयत्नेन निवृत्ता नापरे नृपा: । पद्मेन सहित गन्तुं किल सञ्जातनिश्चयाः ॥३१॥
गतस्ते निम्नगां दृष्ट्वा महानीलावभासिनीम् । चण्डवेगोर्मिसंघातनिर्मितोदरनिश्रिताम् ॥३२॥
उन्मज्जत्प्रबलग्राहकृतकल्लोलसङ्कुलाम् । वीचीमालासमाघातनिपतन्मृदुरोधसम् ॥३३॥
[3]महाद्रिकन्दरास्फाल[4]प्रतिसूत्कारनादिनीम् । उद्वर्तमानमीनाङ्गस्फुरद्भास्कररोचिषम् ॥३४॥
उद्वृत्तनक्रसूत्कारजातदूरगशीकराम् । उड्डीयमाननिश्शेषभयपूर्णपतत्रगाम् ॥३५॥
सत्रासकम्पमानाङ्गा जगू:.रामं सलक्ष्मणम् । समुत्तारय नाथास्मानपि पद्मप्रसादवान् ॥३६॥
भृत्यानां भक्तिपूर्णानां प्रसादं कुरु लक्ष्मण । देवि ते कुरुते वाक्य जानकि ब्रूहि लक्ष्मणम् ॥३७॥
एवमादि गदन्तस्ते कृपणा बहु तां नदीम् । डुढौकिरे प्रसस्रुश्च नानाचेष्टाविधायिनः ॥३८॥
ततस्तान् राघवोऽवोचद्विश्रब्धो रोधसि स्थित. । अधुना विनिवर्तध्वं भद्रा भीममिदं वनम् ॥३९॥
अस्माभि सह युष्माकमियानेवै[5]ष सङ्गम । एषा नद्यवधिर्जाता भवतौत्सुक्यवर्जिता ॥४०॥

ही सामन्त लज्जासे और कितने ही भयसे अपने मनको दु खी कर विनयपूर्वक उनके साथ पैदल चल रहे थे ॥२७॥

तदनन्तर राम-लक्ष्मण लीलापूर्वक परियात्रा नामकी उस अटवीमे पहुँचे जो कि सिंह और हस्तिसमूहके उच्च शब्दोसे भयकर हो रही थी ॥२८॥ उस अटवीमे बड़े-बड़े वृक्षोसे कृष्णपक्षकी निशाके समान घोर अन्धकार व्याप्त था। वही, जिसके किनारे अनेक शबर अर्थात् भील रहते थे ऐसी एक शर्वरी नामकी नदी थी। राम लक्ष्मण वहाँ पहुँचे ॥२९॥ नाना प्रकारके मधुर फलोंसे युक्त उस नदीके तटपर विश्राम कर रामने समझा-बुझाकर कितने ही राजाओको तो वापस लौटा दिया ॥३०॥ पर जिन्होने रामके साथ जानेका निश्चय ही कर लिया था ऐसे अन्य अनेक राजा बहुत भारी प्रयत्न करनेपर भी नही लौटे ॥३१॥

तदनन्तर जो नदी महानील मणिके समान सुशोभित हो रही थी, अत्यन्त वेगशाली लहरोके समूहसे जिसका मध्य भाग व्याप्त था, जो उखरते हुए बलवान् मगरमच्छोंकी टक्करसे उत्पन्न होनेवाली तरंगोसे व्याप्त थी, लहरोके समूहके आघातपर जिसके कोमल किनारे उसीमे टूट-टूटकर गिर रहे थे, बड़े-बड़े पर्वतोकी गुफाओमे टकरानेसे जिसमे 'सू-सू' शब्द हो रहा था, जिसमे ऊपर तैरनेवाली मछलियोके शरीरमे सूर्यकी किरणे प्रतिबिम्बित हो रही थी, जिसमे उत्पात करनेवाले नाकोकी सूत्कारसे जलके छीटे दूर-दूर तक उड़ रहे थे, और जिसके पाससे समस्त पक्षी भयभीत होकर उड़ गये थे ऐसी उस नदीको देखकर सब सामन्तोके शरीर भयसे काँपने लगे। वे लक्ष्मण सहित रामसे बोले कि 'हे नाथ! हम लोगोको भी नदीसे पार उतारो। हे पद्म! प्रसन्न होओ, हे लक्ष्मण! भक्तिसे भरे हुए हम सेवकोपर प्रसन्नता करो। हे देवि! लक्ष्मण तुम्हारी बात मानते हैं इसलिए इनसे कह दो' ॥३२–३७॥ इत्यादि अनेक शब्दोका उच्चारण करते हुए वे दीन सामन्त उस नदीमे कूद पडे तथा नाना प्रकारकी चेष्टाएँ करते हुए बहने लगे ॥३८॥ तब किनारेपर निश्चिन्ततासे खडे हुए रामने उन सबसे कहा कि हे भले पुरुषो! अब तुम लौट जाओ। यह वन बहुत भयकर है ॥३९॥ हम लोगोके साथ तुम्हारा

---

१. एतन्नामाटवी । २. कांश्चित्प्रावर्तयद् म. । ३. महीन्द्र म । ४ प्रान्ते सूत्कार म. । ५ मियानेषैव म ।

तातेन भरतः स्वामी सर्वेषां वो निवेदित । विसाध्वसास्तमावृत्य तिष्ठत क्षितिपालिनः ॥४१॥
ततस्ते पुनरित्यूचुर्नाथास्माकं भवान् गति । प्रसाद कुरु मा त्याक्षीरस्मान् कारुण्यकोविद ॥४२॥
निराश्रयाकुलीभूता त्वयेय रहिता प्रजा । वद क शरण यातु सदृश कस्त्वयापर ॥४३॥
व्याघ्रसिंहगजेन्द्रादिव्यालजालसमाकुले । वसामो भवता सार्धमरण्ये न विना दिवि ॥४४॥
न नो निर्वर्तते[1] चित्तं प्रतियाम कथ वयम् । महत्तरत्वमेतेन हृषीकेष्वर्जित ननु ॥४५॥
किं नो गृहेण किं भोगै. किं दारै. किं नु बन्धुभि । भवता नररत्नेन मुक्ताना पापकर्मणाम् ॥४६॥
क्रीडास्वपि त्वया देव वञ्चिता स्मो न जातुचित् । समानेनाधुना कस्माज्जातोऽस्यत्यन्तनिष्ठुर ॥४७॥
कोऽपराधो वदास्माकं भवच्चरणरेणुना । परमा वृद्धिमेतानां भक्तानां भृत्यवत्सल ॥४८॥
अहो जानकि लक्ष्मीश[2] रचितोऽय शिरोञ्जलि । प्रसाद्यतमीश न प्रसादी भवतोरयम् ॥४९॥
सीता लक्ष्मीधरश्चैवमुच्यमानौ सुदक्षिणौ । तस्थतु पद्मपादाग्रन्यस्तनेत्रौ निरुत्तरौ ॥५०॥
तत पद्मो जगादेदं भवतामुत्तर स्फुटम् । निवर्तध्वमयं भद्रा यातोऽस्मि सुखमास्यताम् ॥५१॥
इत्युक्त्वा निरपेक्षौ तौ परमोत्साहसङ्गतौ । अवतेरतुरत्यन्तगम्भीरां तां महापगाम् ॥५२॥
उत्तीर्ण सरित पद्मो जानकीं विकचेक्षणाम् । करेण सुखमादाय पद्मिनीमिव दिग्गज ॥५३॥
अम्भोविहारविज्ञानबुधयो सा तयोर्धुनी । नाभिदघ्नी[3] बभूवोद्धा क्रीडामाचरतोश्चिरम् ॥५४॥

इतना ही समागम था। अब हमारे और तुम्हारे बीचमे यह नदी सीमा बन गयी है इसलिए उत्सुकतासे रहित होओ ॥४०॥ पिताने तुम सबके लिए भरतको राजा बनाया है सो तुम सब निर्भय होकर उसीकी शरणमे रहो ॥४१॥

तदनन्तर उन्होने फिर कहा कि हे नाथ! हमारी गति तो आप ही है इसलिए हे दया-निपुण! प्रसाद करो और हम लोगोको नही छोड़ो ॥४२॥ तुम्हारे विना यह प्रजा निराधार होकर व्याकुल हो रही है। आप ही कहो किसकी शरणमे जावे? आपके समान दूसरा है ही कौन? ॥४३॥ हम आपके साथ व्याघ्र, सिंह, गजेन्द्र आदि दुष्ट जीवोके समूहसे भरे हुए वनमे रह सकते हैं पर आपके विना स्वर्गमे भी नही रहना चाहते ॥४४॥ हमारा चित्त ही नही लौटता है फिर हम कैसे लौटे? यह चित्त ही तो इन्द्रियोमे प्रधान है ॥४५॥ जब आप-जैसे नर-रत्न हमे छोड रहे है तब हम पापी जीवोको घरसे क्या प्रयोजन है? भोगोसे क्या मतलब है? स्त्रियोसे क्या अर्थ है? और बन्धुओकी क्या आवश्यकता है? ॥४६॥ हे देव! क्रीडाओमे भी कभी आपने हम लोगोको सम्मानसे वञ्चित नही किया फिर इस समय अत्यन्त निष्ठुर क्यो हो रहे हो? ॥४७॥ हे भृत्य-वत्सल! हम लोग आपके चरणोकी धूलिसे ही परम वृद्धिको प्राप्त हुए हैं। बताइए, हमारा क्या अपराध है? ॥४८॥ रामसे इतना कहकर उन्होने सीता और लक्ष्मणको भी सम्बोधित करते हुए कहा कि हे जानकि! हे लक्ष्मण! मै आप दोनोके लिए हाथ जोडकर मस्तकपर लगाता हूँ, आप हमारे विषयमे स्वामीको प्रसन्न कीजिए क्योकि ये आप दोनोपर प्रसन्न है—आपकी बात मानते है ॥४९॥ लोग सीता तथा लक्ष्मणसे इस प्रकार कह रहे थे और अत्यन्त सरल प्रकृतिके धारक वे दोनों रामके चरणकमलोके आगे दृष्टि लगाये चुपचाप खडे थे—'क्या उत्तर दिया जाये' यह उन्हे सूझ नही पडता था ॥५०॥ तदनन्तर रामने कहा कि हे भद्रपुरुषो! आप लोगोके लिए यही एक स्पष्ट उत्तर है कि अब आप यहाँसे लौट जाइए, मै जाता हूँ, आप लोग अपने घर सुखसे रहे ॥५१॥ इतना कहकर किसीकी अपेक्षा नही करनेवाले दोनो भाई बडे भारी उत्साहसे उस अतिशय गहरी महानदीमे उतर पड़े ॥५२॥ जिस प्रकार दिग्गज अपने कर (सूँड) मे कमलिनीको लेकर तैरता है उसी प्रकार राम विकसित नेत्रोवाली सीताको हाथमे लेकर नदीको पार कर रहे थे ॥५३॥ दोनो ही

---

१. तनोति वर्तते म.। २ लक्ष्मण। ३. नाभिप्रमाणजला।

तदातिशोभते सीता पद्महस्ततलस्थिता । सुधीरा श्रीरिवोत्तुङ्गशतपत्रगृहस्थिता ॥५५॥
पारगं सीतया सार्धं लक्ष्मणेन च स क्षणात् । वृक्षैरन्तर्धिमायातश्चेतस्तम्भनविग्रहः ॥५६॥
विप्रलापं ततः कृत्वा महान्तं साश्रुलोचनाः । भवनाभिमुखीभूताः केचित्कृच्छ्रेण भूभृतः ॥५७॥
तद्दाशान्यस्तनेत्रास्तु केचित्पुस्तमया[1] इव । तस्थुः प्राप्यापरे मूर्छां निपेतुर्धरणीतले ॥५८॥
विबोध्य केचिदप्रोचुर्धिक् संसारमसारकम् । धिग्भोगान्भोगिभोगाभान्[2] भङ्गुरान्भीतिभाविनः ॥५९॥
ईदृशामपि शूराणां यत्रावस्थेयमीदृशी । तत्र ग्रहणमस्मासु किमेरण्डप्रफल्गुषु ॥६०॥
वियोगमरणव्याधिजराव्यसनभाजनम् । जलबुद्बुदनिस्सारं कृतघ्नं धिक् शरीरकम् ॥६१॥
भाग्यवन्तो महासत्त्वास्ते नराः श्लाघ्यचेष्टिताः । कपिभ्रूभङ्गुरां लक्ष्मीं ये तिरस्कृत्य दीक्षिताः ॥६२॥
इति निर्वेदमापन्ना बहवो नरसत्तमाः । प्रव्रज्याभिमुखीभूता बभ्रमुस्तत्र रोधसि ॥६३॥
अथेक्षांचक्रिरे तुङ्गं विशालं शुभमालयम् । परिवीतमतिश्याममहानोकहमालया ॥६४॥
अनुसस्रुश्च तं नानापुष्पजातिसमाकुलम् । मकरन्दरसास्वादगुञ्जत्सम्भ्रान्तषट्पदम् ॥६५॥
ददृशुश्च विविक्तेषु[3] देशेषु समवस्थितान् । साधून् स्वाध्यायसंसक्तमानसान् पुरुतेजसः ॥६६॥
क्रमेण तान्नमस्यन्तः शनैर्मस्तकपाणयः । विविशुर्जिननाथस्य भवनं भृशमुज्ज्वलम् ॥६७॥
रम्येष्वद्रिनितम्बेषु काननेषु सरित्सु च । तत्र काले मही प्रायो भूषितासीज्जिनालयैः ॥६८॥

जल-क्रीडाके ज्ञानमे निपुण थे अतः चिरकाल तक उत्तम क्रीडा करते हुए जा रहे थे। उनके लिए वह नदी नाभि प्रमाण गहरी हो गयी थी ॥५४॥ उस समय रामकी हथेलीपर स्थित धैर्यशालिनी सीता ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो ऊँचे उठे हुए कमलरूपी घरमे स्थित लक्ष्मी ही हो ॥५५॥ इस प्रकार जिनका शरीर चित्तको रोकनेवाला था ऐसे राम सीता और लक्ष्मणके साथ नदीको पार कर क्षण-भरमे वृक्षोसे अन्तर्हित हो गये ॥५६॥

तदनन्तर जिनके नेत्रोसे आँसू झर रहे थे ऐसे कितने ही राजा बहुत भारी विलाप कर अपने भवनकी ओर उन्मुख हुए ॥५७॥ कितने ही लोग उसी दिशामे नेत्र लगाये हुए मिट्टी आदिके पुतलोके समान खडे रहे। कितने ही मूर्च्छित होकर पृथिवीपर गिर पडे ॥५८॥ और कितने ही प्रबोधको प्राप्त होकर कहने लगे कि इस असार ससारको धिक्कार है तथा साँपके शरीरके समान भय उत्पन्न करनेवाले नश्वर भोगोको धिक्कार है ॥५९॥ जहाँ इन-जैसे शूर वीरोकी भी यह अवस्था है वहाँ एरण्डके समान निःसार हम लोगोकी तो गिनती ही क्या है ? ॥६०॥ वियोग, मरण, व्याधि और जरा आदि अनेक कष्टोके पात्र तथा जलके बबूलेके समान निःसार इस कृतघ्न शरीरको धिक्कार है ॥६१॥ उत्तम चेष्टाके धारक जो मनुष्य वानरकी भौहके समान चचल लक्ष्मीको छोडकर दीक्षित हो गये है वे महाशक्तिके धारक भाग्यवान् है ॥६२॥ इस प्रकार वैराग्यको प्राप्त हुए अनेक उत्तम मनुष्य दीक्षा लेनेके सम्मुख हो नदीके उसी तटपर घूमने लगे ॥६३॥

तदनन्तर उन्होने हरे-भरे वृक्षोकी पक्तिसे घिरा हुआ एक ऊँचा, विशाल तथा शुभ मन्दिर देखा ॥६४॥ मन्दिरका वह स्थान नाना प्रकारके पुष्पोंकी जातियोसे व्याप्त था तथा मकरन्द रसके आस्वादसे गूँजते हुए भ्रमर वहाँ भ्रमण कर रहे थे ॥६५॥ उन लोगोने वहाँ एकान्त स्थानोमे बैठे हुए, स्वाध्यायमे लीन तथा विशाल तेजके धारक मुनियोको देखा ॥६६॥ मस्तकपर अजलि बाँधकर सब लोगोने उन्हे धीरे-धीरे यथाक्रमसे नमस्कार किया। तदनन्तर अत्यन्त उज्ज्वल जिनमन्दिरमे प्रवेश किया ॥६७॥ उस समय भूमि प्राय कर पर्वतोके सुन्दर नितम्बोपर, वनोमे तथा नदियोके तटोपर बने हुए जिनमन्दिरोसे विभूषित थी ॥६८॥

१. मृदादिनिर्मिता इव। २. सर्पफणासदृशान्। ३. विवेकेषु म.।

तत्र कृत्वा नमस्कारं जिनानां शुभ्रभावना । [1]रत्नसम्भवगम्भीरं संयतेन्द्रं ढुढौकिरे ॥६९॥
प्रणम्य शिरसा तस्य सवेगभरवाहिन. । नाथोत्तारय संसारादस्मादिति बभाषिरे ॥७०॥
सत्यकेतुगणीशेन तथास्त्विति कृतध्वनौ । जग्मुस्ते परम तोष निर्गता स्मो भवादिति ॥७१॥
[3]विदग्धो विजयो मेरु क्रूर संग्रामलोलुप । श्रीनागदमनो धीर. शठ. शत्रुदमो धर. ॥७२॥
विनोद कण्टक सत्य कठोरः प्रियवर्धन । एवमाद्या नृपा धर्मं नैर्ग्रन्थ्यं समशिश्रियन् ॥७३॥
साधनानि भटास्तेषां गृहीत्वा नगरीं गता । द्रुतमर्पयितुं दीना. पुत्रादीनां त्रपान्विता. [4] ॥७४॥
अणुव्रतानि संगृह्य केचिन्नियमधारिण. । आराधयितुमुद्युक्ता बोधिबुद्धिविभूषणा ॥७५॥
सम्यग्दर्शनमात्रेण सतोषमपरे गता । श्रुत्वातिविमल धर्मं जिनानां जितजन्मनाम् ॥७६॥
सामन्तैर्बहुभिर्गत्वा भरताय निवेदित. । वृत्तान्तो सुस्थितश्चाय ध्यायन् किमपि दु.खित. ॥७७॥
अथानरण्यराजस्य [5]तनय. सुप्रबोधन । राज्याभिषिञ्चन कृत्वा भरतस्य सुचेतस. ॥७८॥
किंचित्पद्मवियोगेन सतप्तं चित्तमुद्वहन् । शोकाम्भोधिनिमग्नेन परिवर्गेण वीक्षित ॥७९॥
कृतसान्त्वनमप्युच्चैर्विलपत्स समाकुलम् । अन्त पुर परित्यज्य नगरीतो विनिर्गत. ॥८०॥
गुरुपूजा परां कृत्वा द्वासप्तत्या नृपान्वित । सर्वभूतहितस्यान्ते शिश्रिये श्रमणश्रिया ॥८१॥
अथाप्येकविहारस्य शुभ ध्यानमभीप्सत । मानस पुत्रशोकेन कलुष तस्य जन्यते ॥८२॥
अन्यदा योगमाश्रित्य दध्यावेवं विचक्षण. । धिक् स्नेह भवदुःखाना मूल बन्धमिम मम ॥८३॥

वहाँ उज्ज्वल भावनाको धारण करनेवाले सब जिनेन्द्र भगवान्‌को नमस्कार कर समुद्रके समान गम्भीर मुनिराजके पास गये ॥६९॥ वहाँ जाकर वैराग्यको धारण करनेवाले सब लोगोने शिर झुकाकर मुनिराजको नमस्कार किया और तदनन्तर यह कहा कि हे नाथ ! हम लोगोको इस ससार-सागरसे पार कीजिए ॥७०॥ इसके उत्तरमे मुनियोके अधिपति सत्यकेतु आचार्यने ज्योही 'तथास्तु' यह शब्द कहा त्योही 'अब तो हम ससारसे पार हो गये' यह कहते हुए सब लोग परम सन्तोपको प्राप्त हुए ॥७१॥ विदग्ध, विजय, मेरु, क्रूर, सग्रामलोलुप, श्रीनागदमन, धीर, शठ, शत्रुदम, धर, विनोद, कण्टक, सत्य, कठोर और प्रियवर्धन आदि अनेक राजाओने दिगम्बर दीक्षा धारण की ॥७२–७३॥ इनके जो सेवक थे वे हाथी, घोडा आदि सेनाको लेकर उनके पुत्रोको सौपनेके लिए शीघ्र ही नगरकी ओर गये । उस समय वे सेवक अत्यन्त दीन तथा लज्जासे युक्त हो रहे थे ॥७४॥ सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञानरूपी आभूषणोको धारण करनेवाले कितने ही लोग अणुव्रत ग्रहण कर निर्ग्रन्थमुद्राके धारकोकी सेवा करनेके लिए उद्यत हुए ॥७५॥ तथा कितने ही लोग ससारको जीतनेवाले जिनेन्द्र भगवान्‌का अत्यन्त निर्मल धर्म श्रवण कर मात्र सम्यग्दर्शनसे ही सन्तोपको प्राप्त हुए ॥७६॥ अनेक सामन्तोने जाकर यह समाचार भरतके लिए सुनाया सो भरत कुछ ध्यान करता हुआ सुखसे बैठा था परन्तु यह समाचार सुन दु खी हुआ ॥७७॥

अथानन्तर सम्यक् प्रबोधको प्राप्त हुए राजा दशरथ स्वस्थ चित्तको धारण करनेवाले भरतका राज्याभिपेक कर रामके वियोगसे कुछ सन्तप्त चित्तको धारण करते हुए, सान्त्वना देनेपर भी जो अत्यन्त विलाप कर रहा था ऐसे व्याकुल अन्त पुरको छोड नगरीसे बाहर निकले । उस समय शोकरूपी सागरमे डूबे हुए परिजन उनकी ओर निहार रहे थे ॥७८–८०॥ नगरीसे निकलकर वे सर्वभूतहित नामक गुरुके समीप गये और वहाँ बहुत भारी गुरुपूजा कर बहत्तर राजाओके साथ दीक्षित हो गये ॥८१॥ यद्यपि मुनिराज दशरथ एकाकी विहार करते हुए सदा शुभ ध्यानकी इच्छा रखते थे तथापि पुत्रशोकके कारण उनका मन कलुषित हो जाता था ॥८२॥ एक दिन

१ सागर इव गभीरस्तम् । २. वादिन. म । ३ निदग्धो म । निर्दग्धो क., ख । ४ त्रपाचिता म । ५. दशरथ ।

अन्यजन्मसु ये दारा पितृभ्रातृसुतादय. । क्व गतास्ते समानादौ संसारे गणनोज्झिता' ॥८४॥
अनेकशो मया प्राप्ता विविधा विषया दिवि । नरकानलदाहाश्च सम्प्राप्ता भोगहेतवः ॥८५॥
अन्योन्यमक्षणादीनि तिर्यक्त्वे च चिर मया । प्राप्तानि दु सशल्यानि बहुरूपासु योनिषु ॥८६॥
श्रुता सङ्गीतनिस्वाना वशवीणानुगामिन.[1] । भूयश्च परमाक्रन्दाश्चित्तदारणकारिण. ॥८७॥
स्तनेष्वप्सरसा पाणिर्लालितो नेत्रहारिषु । पुन कुठारघातेन दुर्वृत्तेन पृथक्कृतिः ॥८८॥
आस्वादित महावीर्यमन्न सुरभि षड्रसम् । त्रपुसीसादिकलल पुनश्च नरकावनौ ॥८९॥
वीक्षित परम रूप मनोद्रवणकारणम् । पुनश्चात्यन्तवित्रासकारण दत्तवेपथु ॥९०॥
आघ्रात स चिरामोदो गन्धो मुदितषट्पद । पुनश्च पूतिरत्यन्तमुद्वासितमहाजन. ॥९१॥
आलिङ्गिता मनश्चौर्यो नार्यो लीलाविभूषणा । पुनश्च कूटशाल्मल्य. तीक्ष्णकण्टकसङ्कटा. ॥९२॥
किं न स्पृष्टं न किं दृष्टं किं न घ्रात न किं श्रुतम् । मुहुरास्वादित किं न भवे दासेन कर्मणाम् ॥९३॥
न सा क्षितिर्न तत्तोय नासौ वह्निर्न सोऽनिल. । देहता तो न मे प्राप्तो भवे सक्रामतश्चिरम् ॥९४॥
त्रैलोक्ये स न जीवोऽस्ति यो न प्राप्त' सहस्रश. । पित्रादितां मम स्थान न तद्यत्रोषितोऽस्मि न ॥९५॥
अध्रुव देहमोगादिशरण नास्ति विद्यते । ससारोऽयं चतु स्थान एकोऽह दु खभुक्तिषु ॥९६॥

योगारूढ होकर बुद्धिमान् दशरथ विचार करने लगे कि ससार सम्बन्धी दु खोका मूल कारण तथा मुझे बन्धनमे डालनेवाले स्नेहको धिक्कार है ॥८३॥ अन्य जन्मोमे जो मेरे स्त्री, पिता, भाई तथा पुत्र आदि सम्बन्धी थे वे सब कहाँ गये ? यथार्थमे इस अनादि ससारमे सभी सम्बन्धी इतने हो चुके है कि उनकी गणना नही की जा सकती ॥८४॥ मैने अनेको बार स्वर्गमे नाना प्रकारके विषय प्राप्त किये है और भोगोके निमित्त नरकाग्निके सन्ताप भी सहन किये हैं ॥८५॥ तिर्यंच पर्यायमे मैने चिरकाल तक परस्पर एक दूसरेका खाया जाना आदि दुःख उठाये है । इस प्रकार नाना योनियोमे मैने दु खरूपी अनेक शल्य प्राप्त किये ॥८६॥ मैने बाँसुरी, वीणा आदि मधुर बाजोका अनुगमन करनेवाले सगीतके शब्द सुने है और हृदयको विदारण करनेवाले तीव्र रुदनके शब्द भी अनेक वार श्रवण किये है ॥८७॥ मैने अपना हाथ अप्सराओके सुन्दर स्तनोपर लडाया है और कभी कुठारकी तीक्ष्ण धारासे उसके टुकडे-टुकडे भी किये है ॥८८॥ मैने महाशक्ति वर्धक, सुगन्धित छह रसोसे युक्त आहार ग्रहण किया है और नरकको भूमिमे राँगा, सीसा आदिका कलल भी बार-बार पिया है ॥८९॥ मनको द्रवीभूत करनेवाला अत्यन्त सुन्दर रूप देखा है और अत्यन्त भयका कारण तथा कम्पन उत्पन्न करनेवाला घृणित रूप भी अनेक बार देखा है ॥९०॥ जिसकी सुवास चिरकाल तक स्थित रहती है ऐसा भ्रमरोको आनन्दित करनेवाला मनोहर गन्ध सूँघा है और जिसे देखते ही महाजन दूर हट जाते है ऐसा तीव्र दुर्गन्ध उत्पन्न करनेवाला सडा कलेवर भी बार-बार सूँघा है ॥९१॥ मनको चुरानेवाली तथा लीलारूपी आभूषणोसे सुशोभित स्त्रियोका आलिगन किया है और तीक्ष्ण काँटोसे व्याप्त सेमरके मायामयी वृक्षोका भी बार-बार आलिगन किया है ॥९२॥ कर्मोका दास बनकर मैने इस ससारमे क्या नही किया है ? क्या नही देखा है ? क्या नही सूँघा है ? क्या नही सुना है ? और बार-बार क्या नही खाया है ? ॥९३॥ न वह पृथिवी है, न वह जल है, न वह अग्नि है और न वह वायु है जो चिरकालसे ससारमे भ्रमण करते हुए मेरी शरीर-दशाको प्राप्त नही हुआ है ॥९४॥ तीनो लोकोमे वह जीव नही है जो हजारो बार मेरा पिता आदि नही हुआ हो और वह स्थान भी नही है जहाँ मैंने निवास नही किया हो ॥९५॥ शरीर भोग आदि अनित्य है, कोई किसीका शरण नही

१ वंशवीणा तु गायिन (?) म ।

अशुचे कायतोऽन्योऽहं द्वारमक्षाणि कर्मणाम् । संवरो वारणं तेषां निर्जरा जायते ततः ॥९७॥
लोको विचित्ररूपोऽयं दुर्लभा बोधिरुत्तमा । स्वाख्यातोऽयं जिनैर्धर्मः कृच्छ्रेणाधिगतो मया ॥९८॥
ध्यानेन मुनिदृष्टेन विशुद्धेनैवमादिना । आर्तध्यानमसौ धीरः क्रमेण निरनीनशत् ॥९९॥
येषूच्छ्रितसितच्छत्रो वरस्तम्बेरमाश्रितः । महाजिषु पराजिग्ये शत्रूनत्यन्तमुद्धतान् ॥१००॥
विषमानधिकुर्वाणः परीषहगणान् भृशम् । शान्तस्तेष्वेव देशेषु निर्ग्रन्थो विजहार सः ॥१०१॥
नाथे तथा स्थिते तस्मिन् विदेशे च गतेऽङ्गजे । परं सुमित्रया सत्रा शोकं भेजेऽपराजिता ॥१०२॥
ते दृष्ट्वा दुःखिते बाढमजस्रास्रुतलोचने[1] । [2]भरतार्धश्रियं मेने भरतो विषदारुणाम् ॥१०३॥
अथैवं दुःसमापन्ने भृशं ते वीक्ष्य केकया । पश्चादुत्पन्नकारुण्यात् पुत्रमेवमभाषत ॥१०४॥
पुत्र राज्यं त्वया लब्धं प्रणताखिलराजकम् । पद्मलक्ष्मणनिर्मुक्तमलमेतन्न शोभते ॥१०५॥
विना ताभ्यां विनीताभ्यां किं राज्यं का सुखासिका । का वा जनपदे शोभा तव का वा सुवृत्तता ॥१०६॥
राजपुत्र्या समं बालौ क्व तौ यातौ सुखैधितौ । विमुक्तवाहनौ मार्गे पाषाणादिभिराकुले ॥१०७॥
मातरौ दुःखिते एते तयोर्गुणसमुद्रयोः । विरहे माप्नुतां[3] मृत्युमजस्रपरिदेवते ॥१०८॥
तस्मादानय तौ क्षिप्रं समं ताभ्यां महासुखः । सुचिरं पालय क्षोणीमेवं सर्वं विराजते ॥१०९॥
व्रज तावत्त्वमारुह्य तुरङ्गं जातरंहसम् । आव्रजाम्यहमप्येषा सुपुत्रानुपदं तव ॥११०॥
इत्युक्तो धृतिमासाद्य साध्वेवमिति सस्वनः । सम्भ्रान्तोऽश्वसहस्रेण भरतस्तत्पथं श्रितः ॥१११॥

है, यह संसार चतुर्गति रूप है, मै अकेला ही दुःख भोगता हूँ, यह शरीर अशुचि है तथा उससे मै पृथक् हूँ, इन्द्रियाँ कर्मोके आनेका द्वार है, कर्मोको रोक देना संवर है, संवरके बाद कर्मोकी निर्जरा होती है, यह लोक विचित्र रूप है, उत्तम रत्नत्रयकी प्राप्ति होना दुर्लभ है, और जिनेन्द्र भगवान्‌के द्वारा कहा हुआ यह धर्म मैने बड़े कष्टसे पाया है ॥९६–९८॥ इस प्रकार मुनियोके द्वारा अनुभूत विशुद्ध ध्यानसे धीरवीर दशरथ मुनिने क्रमसे पूर्वोक्त आर्तध्यानको नष्ट कर दिया ॥९९॥ जिनके ऊपर सफेद छत्र फिर रहा था तथा जो उत्तम हाथीपर सवार थे ऐसे राजा दशरथने पहले जिन देशोमे महायुद्धोके बीच अत्यन्त उद्धत शत्रुओको जीता था अब उन्ही देशोमे वे अत्यन्त शान्त निर्ग्रन्थ मुनि होकर विषम परिषहोको सहते हुए विहार कर रहे थे ॥१००–१०१॥

तदनन्तर पतिके मुनि हो जाने और पुत्रके विदेश चले जानेपर अपराजिता (कौशल्या) सुमित्राके साथ परम शोकको प्राप्त हुई ॥१०२॥ जिनके नेत्रोसे निरन्तर अश्रु झरते थे ऐसी दोनो विमाताओंको दुःखी देखकर भरत, भरत चक्रवर्तीकी लक्ष्मीके समान विशाल राज्यलक्ष्मीको विषके समान दारुण मानता था ॥१०३॥ अथानन्तर इस तरह उन्हे अत्यन्त दुखी देख केकयीके मनमे दया उत्पन्न हुई जिससे प्रेरित होकर उसने अपने पुत्र भरतसे इस प्रकार कहा कि हे पुत्र! यद्यपि तूने जिसमे समस्त राजा नम्रीभूत है ऐसा राज्य प्राप्त किया है तथापि वह राम और लक्ष्मणके विना शोभा नही देता है ॥१०४–१०५॥ नियमसे भरे हुए उन दोनो भाइयोके विना राज्य क्या है? देशकी शोभा क्या है? और तेरी धर्मज्ञता क्या है? ॥१०६॥ सुखपूर्वक वृद्धिको प्राप्त हुए दोनो बालक, विना किसी वाहनके पाषाण आदि विषम मार्गमे राजकुमारी सीताके साथ कहाँ भटकते होगे? ॥१०७॥ गुणोके सागरस्वरूप उन दोनोकी ये माताएँ अत्यन्त दुःखी है, निरन्तर विलाप करती रहती हैं सो उनके विरहमे मृत्युको प्राप्त न हो जावे ॥१०८॥ इसलिए तू शीघ्र ही उन दोनोको वापस ले आ। उन्हीके साथ सुखपूर्वक चिरकाल तक पृथिवीका पालन कर। ऐसा करनेसे ही सबकी शोभा होगी ॥१०९॥ हे सुपुत्र! तू वेगशाली घोडेपर सवार होकर जा और मै भी तेरे पीछे ही आती हूँ ॥११०॥ माताके इस प्रकार कहनेपर भरत बहुत प्रसन्न

1 -मजस्रास्रितलोचने म.। 2. भरताभिश्रियं म.। 3. नाप्नुतां ज.।

कृत्वा पुरस्सरान् पद्मपार्श्वात् प्रत्यागतान्नरान् । पवनाश्वसमारूढः स ययौ भृशमुत्सुकः ॥११२॥
प्राप्तश्च तामरण्यानीमनेकपैकुलाकुलाम्[1] । नानावृक्षावृतादित्यां गिरिगह्वरभीषणाम् ॥११३॥
बन्धयित्वा महावृक्षैरुडुपानां[2] सुमहती[3] । तां[4] धुनीमुत्ततारासौ क्षणेन सहवाहनः ॥११४॥
इतो दृष्टावितो दृष्टौ पुरुषौ सह योषिता । इति पृच्छन्स शृण्वंश्च जगामानन्यमानसः ॥११५॥
अथ तौ परमारण्ये विश्रान्तौ सरसस्तटे । ससीतौ भरतोऽपश्यत् पार्श्वन्यस्तशरासनौ ॥११६॥
प्रभूतदिवसप्राप्तं ताभ्यां सीताव्यपेक्षया । षड्भिर्दिनैस्ततुद्देशं भरतः प्रतिपन्नवान् ॥११७॥
अवतीर्य तुरङ्गाच्च मार्गं लोचनगोचरम् । गत्वा पद्भ्यां[5] समाश्लिष्य पादौ[6] पद्मस्य मूर्छितः ॥११८॥
ततो विबोधितस्तेन कृत्वा सम्भाषणं क्रमात् । मूर्द्धाञ्जलिर्जगादैवं पद्मं विनतविग्रहः ॥११९॥
विडम्बनमिदं कस्मान्नाथ मे भवता कृतम् । परं राज्यापदेशेन न्यायसर्वस्व कोविद ॥१२०॥
आस्तां तावदिदं राज्यं जीवितेनापि किं मम । भवता विप्रयुक्तस्य गुरुचेष्टितकारिणा ॥१२१॥
उत्तिष्ठ स्वपुरीं याम प्रसादं कुरु मे प्रभो । राज्यं पालय निश्शेषं यच्छ मेऽतिसुखासिकाम् ॥१२२॥
भवामि छत्रधारस्ते शत्रुघ्नश्चमराश्रितः । लक्ष्मणः परमो मन्त्री सर्वं सुविहितं ननु ॥१२३॥
पश्चात्तापानलेनालं सतप्ता जननी मम । तव लक्ष्मीधरस्यापि वर्तते शोककारिणी ॥१२४॥
ब्रवीत्येवमसौ यावत्केकया तावदागता । वेगिनं रथमारुह्य सामन्तशतमध्यगा ॥१२५॥

हुआ। वह 'साधु-साधु ठीक-ठीक' इस प्रकारके शब्द कहने लगा तथा शीघ्र ही एक हजार घोडोसे युक्त हो रामके मार्गमे चल पड़ा ॥१११॥ वह रामके पाससे लौटकर आये हुए लोगोको आगे कर बडी उत्कण्ठासे पवनके समान शीघ्रगामी घोडेपर सवार होकर चला ॥११२॥ तथा कुछ ही समयमे उस महाअटवीमे जा पहुँचा जो हाथियोके समूहसे व्याप्त थी, नाना वृक्षोसे जहाँ सूर्यका प्रवेश रुक गया था तथा जो पर्वत और गर्तोसे अत्यन्त भयकर थी ॥११३॥ सामने भयकर नदी थी सो वृक्षोके बडे-बडे लट्ठोसे नावोके समूहको बाँधकर उनका पुल बना वाहनोके साथ-साथ क्षण-भरमे पार कर गया ॥११४॥ वह मार्गमे मिलनेवाले लोगोसे पूछता जाता था कि क्या यहाँ आप लोगोने एक स्त्रीके साथ दो पुरुष देखे है और उत्तरको एकाग्र मनसे सुनता हुआ आगे बढता जाता था ॥११५॥ अथानन्तर जो सघन वनमे एक सरोवरके तीरपर विश्राम कर रहे थे तथा जिनके पास ही धनुप रखे हुए थे ऐसे सीता सहित राम-लक्ष्मणको भरतने देखा ॥११६॥ राम-लक्ष्मण, सीताके कारण जिस स्थानपर बहुत दिनमे पहुँच पाये थे भरत उस स्थानपर छह दिनमे ही पहुँच गया ॥११७॥ वह घोडेसे उतर पडा और जहाँसे राम दिख रहे थे उतने मार्गमे पैदल ही चलकर उनके समीप पहुँचा तथा उनके चरणोका आलिंगन कर मूर्च्छित हो गया ॥११८॥ तदनन्तर रामने सचेत किया सो क्रमसे वार्तालाप कर नम्रीभूत हो हाथ जोड़ शिरसे लगाकर इस प्रकार कहने लगा कि हे नाथ! राज्य देकर आपने मेरी यह क्या विडम्बना की है? आप ही न्यायके जाननेवाले अतिशय निपुण हो ॥११९-१२०॥ उत्तम चेष्टाओके धारण करनेवाले आपसे पृथक् रहकर मुझे यह राज्य तो दूर रहे जीवनसे भी क्या प्रयोजन है? ॥१२१॥ हे प्रभो! उठो, अपनी नगरीको चले, मुझपर प्रसन्नता करो, समस्त राज्यका पालन करो, और मुझे सुखकी अवस्था देओ ॥१२२॥ मै आपका छत्रधारक होऊँगा, शत्रुघ्न चमर ढोलेगा और लक्ष्मण उत्कृष्ट मन्त्री होगा, ऐसा करनेसे ही सब ठीक होगा ॥१२३॥ मेरी माता पश्चात्तापरूपी अग्निसे अत्यन्त सन्तप्त हो रही है तथा आपकी और लक्ष्मणकी माता भी निरन्तर शोक कर रही है ॥१२४॥ जब-तक भरत इस प्रकार कह रहा था तबतक सैकडो सामन्तोके मध्य गमन करनेवाली केकयी

१ हस्तिसमूहयुक्ताम् । २ नौकानां । ३. समूहान् । ४ नदीम् । ५ पद्भ्या म (?) । ६ रामस्य ।

दृष्ट्वा परमशोकेन निर्भरीकृतमानसा । हाकारमुखरा चेतावालिङ्ग्य रुदिता चिरम् ॥१२६॥
ततोऽस्रसरितश्छेदे विप्रलापेऽतिखेदिता । क्रमात्संभाषणं कृत्वा केकयैवमभाषत ॥१२७॥
पुत्रोत्तिष्ठ पुरीं याम: कुरु राज्यं सहानुज । ननु त्वया विहीनं मे सकलं विपिनायते[1] ॥१२८॥
भरत: शिक्षणीयोऽयं तवात्यन्तमनीषिण । स्त्रैणेन नष्टबुद्धेर्मे क्षमस्व दुरनुष्ठितम् ॥१२९॥
तत: पद्मो जगादैवं किं न वेत्सि त्वमम्बिके । क्षत्रिया ननु कुर्वन्ति सकृत्कार्यमनन्यथा ॥१३०॥
उक्तं तातेन यत्सत्यं तत्कर्तव्यं मया त्वया । भरतेन च दुष्कीर्तिर्माभूदस्य जगत्त्रये ॥१३१॥
पुनश्चोवाच भरतं भ्रातर्मा गा विचित्तताम्[2] । [3]शङ्कसे यदनाचारान्नाय मदनुमोदनात् ॥१३२॥
इत्युक्त्वा पुनरप्यस्य पद्मो राज्याभिषेचनम् । चकार कानने रम्ये समक्षं सर्वभूभृताम् ॥१३३॥
प्रणम्य केकयीं सान्त्वं सभाष्य च पुन: पुन: । भ्रातरं च परिष्वज्य प्राहिणोत् सोऽतिकृच्छ्रत: ॥१३४॥
तौ विधाय यथायोग्यमुपचारं ससीतयो: । रामलक्ष्मणयोर्यातौ मातापुत्रौ यथागतम् ॥१३५॥
परिध्वस्तारिसंघातं सर्वप्रकृतिसौख्यदम् । चकार भरतो राज्यं प्रजासु जनकोपम: ॥१३६॥
राज्ये तथाविधेऽप्यस्य धृतिर्नाभूदपि क्षणम् । दुस्सहं दधमानस्य शोकशल्यं मनस्विन: ॥१३७॥
त्रिकालमरनाथस्य वन्दारुर्भोगमन्दधी: । ययौ श्रोतुं च सद्धर्मं चैत्यमस्त्रैयती धृति: ॥१३८॥

वेगशाली रथपर सवार हो वहाँ आ पहुँची ॥१२५॥ राम लक्ष्मणको देखकर इसका हृदय बहुत भारी शोकसे भर गया। हा हा कार करती हुई वह दोनोका आलिंगन कर चिरकाल तक रोती रही ॥१२६॥

तदनन्तर जो विलाप करती-करती अत्यन्त खिन्न हो गयी थी ऐसी केकयी अश्रुरूपी नदीकी धारा टूटनेपर क्रमसे वार्तालाप कर इस प्रकार बोली कि हे पुत्र! उठो, नगरीको चले, छोटे भाइयोके साथ राज्य करो, तुम्हारे बिना मुझे यह सब राज्य वनके समान जान पडता है ॥१२७–१२८॥ तुम अतिशय बुद्धिमान् हो, यह भरत तुम्हारी शिक्षाके योग्य है अर्थात् इसे शिक्षा देकर ठीक करो, स्त्रीपनाके कारण मेरी बुद्धि नष्ट हो गयी थी अत: मेरे इस कुकृत्यको क्षमा करो ॥१२९॥ तदनन्तर रामने कहा कि हे माता! क्या तुम यह नही जानती हो कि क्षत्रिय स्वीकृत कार्यको कभी अन्यथा नही करते हैं—एक बार कार्यको जिस प्रकार स्वीकृत कर लेते है उसी प्रकार उसे पूर्ण करते है ॥१३०॥ 'पिताकी अपकीर्ति जगत्त्रयमे न फैले' इस बातका ध्यान रखना आवश्यक है ॥१३१॥ केकयीसे इतना कहकर उन्होने भरतसे कहा कि हे भाई! तू वैचित्य अर्थात् द्विविधाको प्राप्त मत हो। यदि तू अनाचारसे डरता है तो यह अनाचार नही है क्योकि मै स्वय इस कार्यकी तुझे अनुमति दे रहा हूँ ॥१३२॥ इतना कहकर रामने मनोहर वनमे सब राजाओके समक्ष भरतका पुन: राज्याभिषेक किया ॥१३३॥ तदनन्तर केकयीको प्रणाम कर सान्त्वना देते हुए बार-बार सम्भाषण कर और भाईका आलिंगन कर बडे कष्टसे सबको वापस विदा किया ॥१३४॥ इस प्रकार माता और पुत्र अर्थात् केकयी और भरत, सीता सहित राम-लक्ष्मणका यथायोग्य उपचार कर जैसे आये थे वैसे लौट गये ॥१३५॥

अथानन्तर भरत, पिताके समान, प्रजापर राज्य करने लगा। उसका राज्य समस्त शत्रुओसे रहित तथा समस्त प्रजाको सुख देनेवाला था ॥१३६॥ तेजस्वी भरतने अपने मनमे असहनीय शोकरूपी शल्यको धारण कर रहा था इसलिए ऐसे व्यवस्थित राज्यमे भी उसे क्षणभरके लिए सन्तोष नही होता था ॥१३७॥ वह तीनो काल अरनाथ भगवान्की वन्दना करता था, भोगोसे सदा उदास रहता था और समीचीन धर्मका श्रवण करनेके लिए मन्दिर जाता था

१. विपिनमिवाचरति। २ विचिन्तता म.। ३ 'सकासय घनारातीन्नाय मदनुमोदनात्' ब ।

तत्राचार्यो द्युतिर्नाम [1]स्वपरागमपारग । महता साधुसंघेन सततं कृतसेवनः ॥१३९॥
अग्रतोऽवग्रहं[2] तस्य चकार भरत सुधी । पद्मदर्शनमात्रेण करिष्ये मुनितामिति ॥१४०॥
कृतावग्रहमेव तमुवाच भगवान् द्युति । कुर्वन् मयूरवृन्दानां नर्तनं धीरया गिरा ॥१४१॥
भव्य भो यावदायाति पद्म पद्मनिरीक्षण । तावद्गृहस्थधर्मेण [3]भवाप्तपरिकर्मक ॥१४२॥
अत्यन्तदुस्सहा चेष्टा निर्ग्रन्थानां महात्मनाम् । परिकर्म विशुद्धस्य जायते सुखसाधना ॥१४३॥
उपरिष्टात् करिष्यामि काले तप इति ब्रुवन् । अनेको मृत्युमायाति नरोऽतिजडमानस ॥१४४॥
अनर्घ्यरत्नसदृश तपो दिग्वाससामिति । एवमप्यक्षम वक्तुं परस्तस्योपमा कुत ॥१४५॥
कनीयांस्तस्य धर्मोऽयमुक्तोऽय गृहिणां जिनै । अप्रमादी भवेत्तस्मिन्निरतो बोधदायिनि ॥१४६॥
यथा रत्नाकरद्वीप मानव कश्चिदागत । रत्नं यत्किंचिदादत्ते यात्यस्य तदनर्घताम् ॥१४७॥
तथास्मिन्नियमद्वीपे शासने धर्मचक्रिणाम् । य एव नियमः कश्चिद् ग्रहीतो यात्यनर्घताम् ॥१४८॥
अहिंसारत्नमादाय विपुल यो जिनाधिपम् । भक्त्यार्चयत्यसौ [4]नाके परमां वृद्धिमश्नुते ॥१४९॥
सत्यव्रतधर स्रग्भिर्य करोति जिनार्चनम् । भवत्यादेयवाक्योऽसौ सत्कीर्तिव्याप्तविष्टप ॥१५०॥
अदत्तादाननिर्मुक्तो जिनेन्द्रान् यो नमस्यति । जायते रत्नपूर्णानां [5]निधीनां स विभुर्नर ॥१५१॥
यो रतिं परनारीषु न करोति जिनाश्रित । सोऽथ गच्छति सौभाग्य सर्वनेत्रमलिम्लुचं[6] ॥१५२॥
जिनानर्चति यो भक्त्या कृतावधिपरिग्रह । लभतेऽसावतिस्फीतान् लाभान् लोकस्य पूजित ॥१५३॥

यही इसका नियम था ॥१३८॥ वहाँ स्व और परशास्त्रोके पारगामी तथा अनेक मुनियोका सघ जिनकी निरन्तर सेवा करता था ऐसे द्युति नामके आचार्य रहते थे ॥१३९॥ उनके आगे बुद्धिमान् भरतने प्रतिज्ञा की कि मै रामके दर्शन मात्रसे मुनिव्रत धारण करूँगा ॥१४०॥ तदनन्तर अपनी गम्भीर वाणीसे मयूरसमूहको नृत्य कराते हुए भगवान् द्युति भट्टारक इस प्रकारकी प्रतिज्ञा करनेवाले भरतसे बोले ॥१४१॥ कि हे भव्य ! कमलके समान नेत्रोके धारक राम जबतक आते तबतक तू गृहस्थ धर्मके द्वारा अभ्यास कर ले ॥१४२॥ महात्मा निर्ग्रन्थ मुनियोकी चेष्टा अत्यन्त कठिन है पर जो अभ्यासके द्वारा परिपक्व होते है उन्हे उसका साधन करना सरल हो जाता है ॥१४३॥ 'मै आगे तप करूँगा' ऐसा कहनेवाले अनेक जडबुद्धि मनुष्य मृत्युको प्राप्त हो जाते है पर तप नही कर पाते है ॥१४४॥ 'निर्ग्रन्थ मुनियोका तप अमूल्य रत्नके समान है' ऐसा कहना भी अशक्य है फिर उसकी अन्य उपमा तो हो ही क्या सकती है ? ॥१४५॥ गृहस्थोके धर्मको जिनेन्द्र भगवान्ने मुनिधर्मका छोटा भाई कहा है सो बोधिको प्रदान करनेवाले इस धर्ममे भी प्रमाद-रहित होकर लीन रहना चाहिए ॥१४६॥ जैसे कोई मनुष्य रत्नद्वीपमे गया वहाँ वह जिस किसी भी रत्नको उठाता है वही उसके लिए अमूल्यताको प्राप्त हो जाता है इसी प्रकार धर्मचक्रकी प्रवृत्ति करनेवाले जिनेन्द्र भगवान्के शासनमे जो कोई इस नियमरूपी द्वीपमे आकर जिस किसी नियमको ग्रहण करता है वही उसके लिए अमूल्य हो जाता है ॥१४७-१४८॥ जो अत्यन्त श्रेष्ठ अहिंसारूपी रत्नको लेकर भक्तिपूर्वक जिनेन्द्रदेवकी पूजा करता है वह स्वर्गमे परम वृद्धिको प्राप्त होता है ॥१४९॥ जो सत्य व्रतका धारी होकर मालाओसे भगवान्की अर्चा करता है उसके वचनोको सब ग्रहण करते हैं तथा उज्ज्वल कीर्तिसे वह समस्त ससारको व्याप्त करता है ॥१५०॥ जो अदत्तादान अर्थात् चोरीसे दूर रहकर जिनेन्द्र भगवान्की पूजा करता है वह रत्नोसे परिपूर्ण निधियोका स्वामी होता है ॥१५१॥ जो जिनेन्द्र भगवान्की सेवा करता हुआ परस्त्रियोमे प्रेम नही करता है वह सबके नेत्रोको हरण करनेवाला परम सौभाग्यको प्राप्त होता है ॥१५२॥ जो परि-

१ स्वकीयपरकीयशास्त्रपारगामी । २. प्रतिज्ञाम् । ३ प्राप्ताभ्यास । ४. स्वर्गे । ५ नदीना म (?) ।
६. सर्वजनमनोहर ।

आहारदानपुण्येन जायते भोगनिर्भरः। विदेशमपि यातस्य सुखिता तस्य सर्वदा ॥१५४॥
अभीतिदानपुण्येन जायते भयवर्जितः। महासंकटयातोऽपि निरुपद्रवविग्रहः ॥१५५॥
जायते ज्ञानदानेन विशालसुखभाजनम्। कलार्णवामृतं चासौ गण्डूषं कुरुते नरः ॥१५६॥
यः करोति विभावर्यामाहारपरिवर्जनम्। सर्वारम्भप्रवृत्तोऽपि यात्यसौ सुखदां गतिम् ॥१५७॥
वदनं यो जिनेन्द्राणां त्रिकाल कुरुते नर। तस्य भावविशुद्धस्य सर्वं नश्यति दुष्कृतम् ॥१५८॥
सामोदैर्भूजलोद्भूतैः पुष्पैर्यो जिनमर्चति। विमानं पुष्पक प्राप्य स क्रीडति यथेप्सितम् ॥१५९॥
भावपुष्पैर्जिन यस्तु पूजयत्यतिनिर्मलैः। लोकस्य पूजनीयोऽसौ जायतेऽत्यन्तसुन्दर ॥१६०॥
धूप यश्चन्दनाद्युद्भागुर्वादिप्रभव सुधीः। जिनानां ढौकयत्येष जायते सुरभिः सुर ॥१६१॥
यो जिनेन्द्रालये दीपं ददाति शुभभावतः। स्वयंप्रभशरीरोऽसौ जायते सुरसद्मनि ॥१६२॥
छत्रचामरलम्बूषपताकादर्पणादिभिः। भूषयित्वा जिनस्थानं याति विस्मयिनीं श्रियम् ॥१६३॥
समालभ्य जिनान् गन्धैः सौरभ्यव्याप्तदिङ्मुखैः। सुरभिः[2] प्रमदानन्दो जायते दयितः पुमान् ॥१६४॥
अभिषेकं जिनेन्द्राणां कृत्वा सुरभिवारिणा। अभिषेकमवाप्नोति यत्र यत्रोपजायते ॥१६५॥
अभिषेक जिनेन्द्राणां विधाय क्षीरधारया। विमाने क्षीरधवले जायते परमद्युतिः ॥१६६॥
दधिकुम्भैर्जिनेन्द्राणां य करोत्यभिषेचनम्। दध्याभकुट्टिमे स्वर्गे जायते स सुरोत्तमः ॥१६७॥
सर्पिषा जिननाथाना कुरुते योऽभिषेचनम्। कान्तिद्युतिप्रभावाढ्यो विमानेशः स जायते ॥१६८॥

ग्रहकी सीमा नियत कर भक्तिपूर्वक जिनेन्द्र भगवान्‌की अर्चा करता है वह अतिशय विस्तृत लाभोंको प्राप्त होता है तथा लोग उसकी पूजा करते हैं ॥१५३॥ आहार-दानके पुण्यसे यह जीव भोग-निर्भर होता है अर्थात् सब प्रकारके भोग इसे प्राप्त होते हैं। यदि यह परदेश भी जाता है तो वहाँ भी उसे सदा सुख ही प्राप्त होता है ॥१५४॥ अभयदानके पुण्यसे यह जीव निर्भय होता है और बहुत भारी सकटमे पडकर भी उसका शरीर उपद्रवसे शून्य रहता है ॥१५५॥ ज्ञानदानसे यह जीव विशाल सुखोंका पात्र होता है और कलारूपी सागरसे निकले हुए अमृतके कुल्ले करता है ॥१५६॥ जो मनुष्य रात्रिमे आहारका त्याग करता है वह सब प्रकारके आरम्भमे प्रवृत्त रहनेपर भी सुखदायी गतिको प्राप्त होता है ॥१५७॥ जो मनुष्य तीनो कालमे जिनेन्द्र-भगवान्‌की वन्दना करता है उसके भाव सदा शुद्ध रहते हैं तथा उसका सब पाप नष्ट हो जाता है ॥१५८॥ जो पृथिवी तथा जलमे उत्पन्न होनेवाले सुगन्धित फूलोसे जिनेन्द्रभगवान्‌की अर्चा करता है वह पुष्पक विमानको पाकर इच्छानुसार क्रीडा करता है ॥१५९॥ जो अतिशय निर्मल भावरूपी फूलोसे जिनेन्द्रदेवकी पूजा करता है वह लोगोके द्वारा पूजनीय तथा अत्यन्त सुन्दर होता है ॥१६०॥ जो बुद्धिमान् चन्दन तथा कालागुरु आदिसे उत्पन्न धूप जिनेन्द्रभगवान्‌के लिए चढाता है वह मनोज्ञ देव होता है ॥१६१॥ जो जिनमन्दिरमे शुभ भावसे दीपदान करता है वह स्वर्गमे देदीप्यमान शरीरका धारक होता है ॥१६२॥ जो मनुष्य छत्र, चमर, फन्नूस, पताका तथा दर्पण आदिके द्वारा जिनमन्दिरको विभूषित करता है वह आश्चर्यकारक लक्ष्मीको प्राप्त होता है ॥१६३॥ जो मनुष्य सुगन्धिसे दिशाओको व्याप्त करनेवाली गन्धसे जिनेन्द्रभगवान्‌का लेपन करता है वह सुगन्धिसे युक्त, स्त्रियोको आनन्द देनेवाला प्रिय पुरुष होता है ॥१६४॥ जो मनुष्य सुगन्धित जलसे जिनेन्द्रभगवान्‌का अभिषेक करता है वह जहाँ-जहाँ उत्पन्न होता है वहाँ अभिषेकको प्राप्त होता हे ॥१६५॥ जो दूधकी धारासे जिनेन्द्रभगवान्‌का अभिषेक करता है वह दूधके समान धवल विमानमे उत्तमकान्तिका धारक होता है ॥१६६॥ जो दहीके कलशोसे जिनेन्द्र-भगवान्‌का अभिषेक करता है वह दहीके समान फर्शवाले स्वर्गमे उत्तम देव होता है ॥१६७॥ जो

१. रत्यं म.। २. सुगन्धियुक्तः।

अभिषेकप्रभावेण श्रूयन्ते बहवो बुधाः । पुराणेऽनन्तवीर्याद्या [1]द्युभूलब्धाभिषेचनाः ॥१६९॥
भक्त्या बल्युपहारं यः कुरुते जिनसद्मनि । संप्राप्नोति परां भूतिमारोग्यं स सुमानसः ॥१७०॥
गीतनर्तनवादित्रैर्यः करोति महोत्सवम् । जिनसद्मन्यसौ स्वर्गे लभते परमोत्सवम् ॥१७१॥
भवनं यस्तु जैनेन्द्रं निर्मापयति मानवः । तस्य भोगोत्सवः शक्यः केन वक्तुं सुचेतसः ॥१७२॥
प्रतिमां यो जिनेन्द्राणां कारयत्यचिरादसौ । सुरासुरोत्तमसुखं प्राप्य याति परं पदम् ॥१७३॥
व्रतज्ञानतपोदानैर्यान्युपात्तानि देहिनः । सर्वैस्त्रिष्वपि कालेषु पुण्यानि भुवनत्रये ॥१७४॥
एकस्मादपि जैनेन्द्रबिम्बाद् भावेन कारितात् । यत्पुण्यं जायते तस्य न समान्यतिमात्रतः ॥१७५॥
फलं यदेतदुद्दिष्टं स्वर्गे सम्प्राप्य जन्तवः । चक्रवर्त्यादितां लब्ध्वा यन्मर्त्यत्वेऽपि भुञ्जते ॥१७६॥
धर्ममेवं विधानेन यः कश्चित्प्राप्य मानवः । संसारार्णवमुत्तीर्य त्रिलोकाग्रेऽवतिष्ठते ॥१७७॥
फलं ध्यानाच्चतुर्थस्य[2] षष्ठस्योद्यानमात्रतः[3] । अष्टमस्य[4] तदारम्भे गमने दशमस्य तु ॥१७८॥
द्वादशस्य ततः किंचिन्मध्ये पक्षोपवासजम् । फलं मासोपवासस्य लभते चैत्यदर्शनात् ॥१७९॥
चैत्याङ्गणं समासाद्य याति षाण्मासिकं फलम् । फलं वर्षोपवासस्य प्रविश्य द्वारमश्नुते ॥१८०॥
फलं प्रदक्षिणीकृत्य भुङ्क्ते वर्षशतस्य तु । दृष्ट्वा जिनास्यमाप्नोति फलं वर्षसहस्रजम् ॥१८१॥
अनन्तफलमाप्नोति स्तुतिं कुर्वन् स्वभावतः । नहि भक्तेर्जिनेन्द्राणां विद्यते परमुत्तमम् ॥१८२॥
कर्म भक्त्या जिनेन्द्राणां क्षयं भरत गच्छति । क्षीणकर्मा पदं याति यस्मिन्ननुपमं सुखम् ॥१८३॥

घीसे जिनदेवका अभिषेक करता है वह कान्ति, द्युति और प्रभावसे युक्त विमानका स्वामी देव होता हैं ॥१६८॥ पुराणमे सुना जाता है कि अभिषेकके प्रभावसे अनन्तवीर्य आदि अनेक विद्वज्जन, स्वर्गकी भूमिमे अभिषेकको प्राप्त हुए है ॥१६९॥ जो मनुष्य भक्तिपूर्वक जिनमन्दिरमे रंगावलि आदिका उपहार चढाता है वह उत्तम हृदयका धारक होकर परम विभूति और आरोग्यको प्राप्त होता है ॥१७०॥ जो जिनमन्दिरमे गीत, नृत्य तथा वादित्रोसे महोत्सव करता है वह स्वर्गमे परम उत्सवको प्राप्त होता है ॥१७१॥ जो मनुष्य जिनमन्दिर बनवाता है उस सुचेताके भोगोत्सवका वर्णन कौन कर सकता है ? ॥१७२॥ जो मनुष्य जिनेन्द्र भगवान्‌की प्रतिमा बनवाता है वह शीघ्र ही सुर तथा असुरोके उत्तम सुख प्राप्त कर परम पदको प्राप्त होता है ॥१७३॥ तीनो कालो और तीनो लोकोमे व्रत, ज्ञान, तप और दानके द्वारा मनुष्यके जो पुण्य-कर्म संचित होते हैं वे भावपूर्वक एक प्रतिमाके बनवानेसे उत्पन्न हुए पुण्यकी बराबरी नही कर सकते ॥१७४–१७५॥ इस कहे हुए फलको जीव स्वर्गमे प्राप्त कर जब मनुष्य पर्यायमे उत्पन्न होते है तब चक्रवर्ती आदिका पद पाकर वहाँ भी उसका उपभोग करते है ॥१७६॥ जो कोई मनुष्य इस विधिसे धर्मका सेवन करता है वह संसार-सागरसे पार होकर तीन लोकके शिखरपर विराजमान होता है ॥१७७॥ जो मनुष्य जिनप्रतिमाके दर्शनका चिन्तवन करता है वह वेलाका, जो उद्यमका अभिलाषी होता है वह तेलाका, जो जानेका आरम्भ करता है वह चौलाका, जो जाने लगता है वह पाँच उपवासका, जो कुछ दूर पहुँच जाता है वह बारह उपवासका, जो बीचमे पहुँच जाता है वह पन्द्रह उपवासका, जो मन्दिरके दर्शन करता है वह मासोपवासका, जो मन्दिरके आँगनमे प्रवेश करता है वह छह मासके उपवासका, जो द्वारमे प्रवेश करता है वह वर्षोपवासका, जो प्रदक्षिणा देता है वह सौ वर्षके उपवासका, जो जिनेन्द्रदेवके मुखका दर्शन करता है वह हजार वर्षके उपवासका और जो स्वभावसे स्तुति करता है वह अनन्त उपवासके फलको प्राप्त करता हैं। यथार्थमे जिनभक्तिसे बढकर उत्तम पुण्य नही है ॥१७८–१८२॥ आचार्य द्युति कहते हैं कि हे भरत ! जिनेन्द्रदेवकी भक्तिसे कर्म क्षयको प्राप्त हो जाते हैं और जिसके कर्म क्षीण

---

१ स्वर्गवसुधाप्राप्ताभिषेकाः । २ वेलोपवासस्य । ३ दिनत्रयोपवासस्य । ४ चतुर्दिनोपवासस्य ।

इत्युक्तेऽत्यन्तसद्भक्तिः प्रणम्य चरणौ गुरोः । जग्राह भरतो धर्मं सागारं सुविधानतः ॥१८४॥
बहुश्रुतोऽतिधर्मज्ञो विनीतः श्रद्धयान्वितः । विशेषतो ददौ दानं स साधुषु यथोचितम् ॥१८५॥
सम्यग्दर्शनरत्नं स हृदयेन सदा वहन् । चकार विपुलं राज्यं साधुचेष्टापरायणः ॥१८६॥
प्रतापश्चानुरागश्च समस्तां तस्य मेदिनीम् । बभ्राम प्रतिघातेन रहितौ गुणवारिधेः ॥१८७॥
अध्यर्द्धं तस्य पत्नीनां शतं देवीसमत्विषाम् । न तत्रासक्तिमायाति [1]शतपत्रं यथाम्भसि ॥१८८॥

उपजातिः

चिन्तास्य नित्यं मगधाधिपासीत् कदा नु लप्स्ये निरगारदीक्षाम् ।
तपः करिष्यामि कदा नु घोरं सर्गैर्विमुक्तो विहरन् पृथिव्याम् ॥१८९॥

इन्द्रवज्रा

धन्या मनुष्या धरणीतले ते ये सर्वसङ्गान् परिवर्ज्य धीराः ।
दग्ध्वाखिलं कर्म तपोबलेन प्राप्ताः पदं निर्वृतिसौख्यमारम् ॥१९०॥

उपजातिः

तिष्ठामि पापो भवदुःखमग्नः पश्यन्नपीदं क्षणिकं समस्तम् ।
पूर्वाह्णदृष्टोऽत्र जनोऽपराह्णे न दृश्यते कश्चिदहोऽस्मि मूढः ॥१९१॥

इन्द्रवज्रा

व्यालाज्जलाद् वा विषतोऽनलाद् वा वज्राद् विमुक्तादहितेन शस्त्रात् ।
शूलाद् वराद् वा मरणं जनोऽयं प्राप्नोति [2]दीनाननबन्धुमध्ये ॥१९२॥

हो जाते वह अनुपम सुखसे सम्पन्न परम पदको प्राप्त होता है ॥१८३॥ ऐसा कहनेपर अत्यन्त समीचीन भक्तिसे युक्त भरतने गुरुके चरणोंको नमस्कार कर विधिपूर्वक गृहस्थ धर्म ग्रहण किया ॥१८४॥ अनेक शास्त्रोका ज्ञाता, धर्मके मर्मको जाननेवाला, विनयवान् और श्रद्धा गुणसे युक्त भरत अब साधुओके लिए विशेष रूपसे यथायोग्य दान देने लगा ॥१८५॥ उत्तम आचरणके पालनमे तत्पर रहनेवाला भरत हृदयमे सम्यग्दर्शनरूपी रत्नको धारण करता हुआ विशाल राज्यका पालन करता था ॥१८६॥ गुणोके सागरस्वरूप भरतका प्रताप और अनुराग दोनों ही विना किसी रुकावटके समस्त पृथिवीमे भ्रमण करते थे ॥१८७॥ उसके देवियोके समान कान्तिको धारण करनेवाली डेढ सौ स्त्रियाँ थी फिर भी वह उनमे आसक्तिको प्राप्त नही होता था। जिस प्रकार कमल जलमे रहकर भी उसमे आसक्त नही होता है उसी प्रकार वह उन स्त्रियोके वीच रहता हुआ भी उनमे आसक्त नही था ॥१८८॥

गौतमस्वामी कहते है कि हे श्रेणिक! भरतके मनमे सदा यही चिन्ता विद्यमान रहती थी कि मै निर्ग्रन्थ दीक्षा कब धारण करूँगा और परिग्रहसे रहित हो पृथिवीपर विहार करता हुआ घोर तप कब करूँगा? ॥१८९॥ पृथिवीतलपर वे धीर-वीर मनुष्य धन्य है जो सर्व परिग्रहका त्यागकर तथा तपोबलसे समस्त कर्मोको भस्म कर सन्तोषरूपी सुखसे श्रेष्ठ मोक्ष पदको प्राप्त हो चुके है ॥१९०॥ एक मै पापी हूँ जो समस्त जगत्को क्षणभगुर देखता हुआ भी ससारके दुःखमे मग्न हूँ। इस ससारमे जो मनुष्य पूर्वाह्ण कालमे देखा गया है वही अपराह्ण कालमे नही दिखाई देता फिर भी आश्चर्य है कि मैं मूढ बना हूँ ॥१९१॥ दीन हीन मुखको धारण करनेवाले बन्धुजनोके वीचमे वैठा हुआ यह प्राणी सर्पसे, जलसे, विषसे, अग्निसे, वज्रसे, शत्रुके द्वारा छोडे हुए शस्त्रसे,

---

१ कमलम् । २ दीनो ननु बन्धुमध्ये म. ।

उपजातिः

बहुप्रकारैर्मरणैर्जनोऽयं प्रतर्क्यते दुःखसहस्रभागी ।
[1]क्षारार्णवस्येव तटे प्रसुप्तो मत्तोऽतिवेगप्रसृतोर्मिजालैः ॥१९३॥
विधाय राज्यं घनपापदिग्धो हा कं प्रपत्स्ये नरकं नु घोरम्[2] ।
शराग्निचक्राद्रिनगान्धकारं किं वा नु तिर्यक्त्वमनेकयोनिम् ॥१९४॥
लब्ध्वापि जैनं समयं यदेतन्मनो मदीयं[3] दुरितानुबद्धम् ।
करोति नो निस्पृहतामुपेत्य विमुक्तिदक्षं निरगारधर्मम् ॥१९५॥
एवं च चिन्तां सततं प्रपन्नो दुष्कर्मविध्वंसनहेतुभूताम् ।
पुराणनिर्ग्रन्थकथाप्रसक्तो ददर्श राजा न रविं न चन्द्रम् ॥१९६॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते दशरथरामभरताना प्रव्रज्यावनप्रस्थानराज्याभिधानं नाम द्वात्रिंशत्तमं पर्व ॥३२॥



अथवा तीक्ष्ण शूलसे मरणको प्राप्त हो जाता है ॥१९२॥ यह प्राणी अनेक प्रकारके मरणोंसे हजारों प्रकारके दुःख भोगता हुआ भी निश्चिन्त बैठा है सो ऐसा जान पड़ता है मानो कोई मत्त मनुष्य वेगसे फैलनेवाली लहरोंके समूहसे निर्भय हो लवणसमुद्रके तटपर सोया है ॥१९३॥ हाय हाय, मैं राज्यकर तीव्र पापसे लिप्त होता हुआ जहाँ बाण, खड्ग, चक्र आदि शस्त्र, तथा शाल्मली आदि वृक्षों और पहाड़ोंके कारण घोर अन्धकार व्याप्त है ऐसे किस भयंकर नरकमें पड़ूँगा अथवा अनेक योनियोंसे युक्त तिर्यंच पर्यायको प्राप्त होऊँगा? ॥१९४॥ मेरा यह मन जैनधर्मको पाकर भी पापोंसे लिप्त हो रहा है तथा निःस्पृहताको प्राप्त कर मोक्ष प्राप्त करानेमें समर्थ मुनिधर्मको धारण नहीं कर रहा है ॥१९५॥ इस प्रकार जो पापकर्मके नाशमें कारणभूत चिन्ताको निरन्तर प्राप्त था तथा जो प्राचीन मुनियोंकी कथामें सदा लीन रहता था ऐसा राजा भरत न सूर्यकी ओर देखता था न चन्द्रमाकी ओर ॥१९६॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य विरचित पद्मचरितमें राजा दशरथकी दीक्षा, रामका वनगमन और भरतके राज्याभिषेकका वर्णन करनेवाला बत्तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥३२॥



१ लवणसमुद्रस्येव, क्षीरार्णव- म. । २ कुघोरं म । ३. न्मदान्मदीय म ।

त्रयस्त्रिंशत्तमं पर्व

ततो जनोपभोग्यानां प्रदेशानां समीपतः । रमणीयान् परिप्राप्य पद्मस्तापससंश्रयान् ॥१॥
तापसा जटिलास्तत्र नानावल्कलधारिणः । सुस्वादुफलसंपूर्णाः पादपा इव भूरयः ॥२॥
विशालपत्रसंछन्ना मठकाः[1] सवितर्दिकाः । पलाशोदुम्बरैधानां पूलिकाभिर्युताः क्वचित् ॥३॥
अकृष्टपच्यबीजेन[2] शुष्यता पूरिताङ्गणाः । वर्तयद्भिः सुविश्रब्धैः रोमन्थं राजिता मृगैः ॥४॥
सजटैर्वटुभिर्युक्ता रटद्भिः सततं पटु । ललितोच्छ्रितपुच्छेन तार्णकेन कृताजिराः ॥५॥
पठद्भिर्विशदं युक्ताः शारिकाशुककौशिकैः । वीरुधां पुष्परम्याणां छायासु समवस्थितैः ॥६॥
कन्याभिर्घटकैः स्वादु वारिणा ध्रातृतेक्षितैः । पूर्णालवालकैर्बालैस्तरुभि[3]ः कृतराजना[4] ॥७॥
फलैर्बहुविधैः पुष्पैर्वासितैः स्वादुवारिभिः । सादरैः स्वागतस्नानैः सार्वदानैस्तथाशनैः ॥८॥
समापणैः कुटीदानैः शयनैर्मृदुपल्लवैः । तापसैरुपचारैस्ते पूजिता श्रमहारिभिः ॥९॥
[5]आतिथेयाः स्वभावेन ते हि सर्वत्र तापसाः । रूपेष्वेव प्रकारेषु विशेषेण सुवृत्तयः ॥१०॥
उषित्वा गच्छतां तेषां ययुर्मार्गेण तापसाः । पाषाणानपि तद्रूपं द्रवीकुर्यात् किमन्यकैः ॥११॥
शुष्कपत्राशिनस्तत्र तापसा वायुपायिनः । सीतारूपहृतस्वान्ता धृतिं दूरेण तत्यजुः ॥१२॥

अथानन्तर राम मनुष्योके उपभोगके योग्य स्थानोंसे हटकर तपस्वियोके सुन्दर आश्रममे पहुँचे। वहाँ वृक्षोके समान जटिल अर्थात् जटाधारी (पक्षमे जडोसे युक्त), नाना प्रकारके वल्कलोको धारण करनेवाले और स्वादिष्ट फलोंसे युक्त बहुत-से तापस रहते थे ॥१–२॥ उस आश्रममे अनेक मठ बने हुए थे जो विशाल पत्तोसे छाये थे। सबके आगे बैठनेके लिए चबूतरे थे, जो एक ओर कही रखी हुई पलाश तथा ऊमरकी लकड़ियोकी गड्डियोसे सहित थे ॥३॥ बिना जोते बोये अपने-आप उत्पन्न होनेवाले धान उनके आँगनोमे सूख रहे थे तथा निश्चिन्ततासे रोमन्थ करते हुए हरिणोसे वे सुशोभित थे ॥४॥ निरन्तर जोर-जोरसे रटनेवाले जटाधारी बालकोसे युक्त गायोके बछडे अपनी सुन्दर पूँछ ऊपर उठाकर उन मठोके आँगनोमे चौकड़ियाँ भर रहे थे ॥५॥ फूलोंसे सुन्दर लताओकी छायामे बैठकर स्पष्ट उच्चारण करनेवाले तोता, मैना तथा उलूक आदि पक्षियोसे वे मठ सहित थे ॥६॥ कन्याओने भाई समझकर घडो द्वारा मधुर जलसे जिनकी क्यारियाँ भर दी थी ऐसे छोटे-छोटे वृक्ष उन मठोकी शोभा बढा रहे थे ॥७॥ उन तपस्वियोने नाना प्रकारके मधुर फल, सुगन्धित पुष्प, मीठा जल, आदरसे भरे स्वागतके शब्द, अर्घके साथ दिये गये भोजन, मधुर सम्भाषण, कुटीका दान और कोमल पत्तोकी शय्या आदि थकावटको दूर करनेवाले उपचारसे उनका बहुत सम्मान किया ॥८–९॥ तापस लोग स्वभावसे ही सर्वत्र अतिथि-सत्कार करनेमे निपुण थे फिर इस प्रकारके सुन्दर पुरुषोके मिलनेपर तो उनका वह गुण और भी अधिक प्रकट हो गया था ॥१०॥ राम-लक्ष्मण वहाँ बसकर जब आगे जाने लगे तब वे तापस उनके मार्गमे आ गये सो ठीक ही है क्योकि उनका रूप पाषाणोको भी द्रवीभूत कर देता था फिर औरो-की तो बात ही क्या थी ? ॥११॥ उस आश्रममे जो तापस रहते थे उन्होने सुन्दर रूप कहाँ देखा था ? वे सूखे पत्ते खाकर तथा वायुका पान कर जीवन बिताते थे इसलिए सीताका रूप देखते ही

---

१ वितर्दिकासहिता । २ अकृष्टपच्यमानेन म । ३. बालस्तरुभिः म. । ४ कृतराजन म । ५ अतिथिषु साधव. ।

तानूचुस्तापसा वृद्धा· सान्त्ववाचा पुनः पुन. । तिष्ठतं यदि नास्माकमाश्रमे शृणुतं तत. ॥१३॥
सर्वातिथ्यसमेतास्त्वप्यटवीषु विचक्षणौ । विश्रम्भं जातु मा गातां नारीष्विव नदीष्विव ॥१४॥
तापसप्रमदा दृष्ट्वा पद्मं पद्मनिरीक्षणम् । लक्ष्मणं च जहु· सर्वं कर्तव्य शून्यविग्रहा· ॥१५॥
काश्चिदुत्कण्ठया युक्तास्तन्मार्गाहितलोचना. । व्रजन्त्यन्यापदेशेन सुदूर विह्वलात्मिका· ॥१६॥
मधुरं ब्रुवते काश्चिद्भवन्तोऽस्माकमाश्रमे । किं न तिष्ठन्तु सर्वं न· करिष्यामो यथोचितम् ॥१७॥
अतीत्य त्रीनित कोशानरण्यानी जनोज्झिता । महानोकहसञ्छन्ना हरिशार्दूलसंकुला ॥१८॥
समित्फलप्रसूनार्थं तापसा अपि तां भुवम् । न व्रजन्ति महाभीमां दर्भसूचीभिराचिताम् ॥१९॥
चित्रकूट· सुदुर्लङ्घ्य· प्रविशालो महीधर· । भवद्भि· किं न विज्ञात प्रकोप येन गच्छत ॥२०॥
तापस्योऽवश्यमस्माभिर्गन्तव्यमिति चोदिता· । कृच्छ्रेण ता न्यवर्तन्त कुर्वाणास्तत्कथां चिरम् ॥२१॥
ततस्ते भूमहीध्राग्रग्रावव्रातसुकर्कशम् । महातरुढमारूढवल्लीजालसमाकुलम् ॥२२॥
क्षुदतिक्रुद्धशार्दूलनखविक्षतपादपम् । सिंहाहतद्विपोद्गीर्णरक्तमौक्तिकपिच्छलम् ॥२३॥
उन्मत्तवारणस्कन्धतष्टस्कन्धमहातरुम् । केसरिध्वनिवित्रस्तसमुत्कीर्णकुरङ्गकम् ॥२४॥
सुप्ताजगरनिश्वासवायुपूरितगह्वरम् । वराहयूथप्रोथाग्रविषमीकृतपल्वलम् ॥२५॥
महामहिषशृङ्गाग्रभग्नवल्मीकसानुकम् । ऊर्ध्वीकृतमहाभोगसंचरद्भोगिभीषणम् ॥२६॥

उनका चित्त हरा गया जिससे उन्होने धीरजको दूर छोड़ दिया ॥१२॥ वृद्ध तपस्वियोने शान्त वचनोसे उनसे बार-बार कहा कि यदि आप लोग हमारे आश्रममे नही ठहरते हैं तो भी हमारे वचन सुनिए ॥१३॥ यद्यपि ये अटवियाँ सर्व प्रकारके आतिथ्य-सत्कारसे सहित है तो भी नारियो और नदियोके समान इनका विश्वास नही कीजिए। आप स्वय बुद्धिमान् हैं ॥१४॥ तपस्वियोकी स्त्रियोने कमलके समान नेत्रोवाले राम और लक्ष्मणको देखकर अपने सब काम छोड़ दिये। उनका सर्व शरीर शून्य पड गया ॥१५॥ उत्कण्ठासे भरी कितनी ही विह्वल स्त्रियाँ उनके मार्गमे नेत्र लगाकर किसी अन्य कार्यके बहाने बहुत दूर तक चली गयी ॥१६॥ कोई स्त्रियाँ मधुर शब्दोमे कह रही थी कि आप लोग हमारे आश्रममे क्यो नही रहते हैं ? हम आपका सब कार्य यथायोग्य रीतिसे कर देगी ॥१७॥ यहाँसे तीन कोश आगे चलकर मनुष्योके संचारसे रहित, बडे-बडे वृक्षोसे भरी तथा सिंह, व्याघ्र आदि जन्तुओंसे व्याप्त एक महाअटवी है ॥१८॥ वह अत्यन्त भयंकर है तथा डाभकी सूचियोसे व्याप्त है। ईंधन तथा फल-फूल लानेके लिए तपस्वी लोग भी वहाँ नही जाते हैं ॥१९॥ आगे अत्यन्त दुर्लंघ्य तथा बहुत भारी चित्रकूट नामका पर्वत है सो क्या आप जानते नही हैं जिससे क्रोधको प्राप्त हो रहे है ॥२०॥ इसके उत्तरमे राम-लक्ष्मणने कहा कि हे तपस्वियो ! हम लोगोको अवश्य ही जाना है। इस प्रकार कहनेपर वे बड़ी कठिनाईसे लौटी और लौटती हुई भी चिरकाल तक उन्हीकी कथा करती रही ॥२१॥

अथानन्तर उन्होने ऐसे महावनमे प्रवेश किया कि जो पृथिवी और पर्वतोके अग्रभागके चट्टानोके समूहसे अत्यन्त कर्कश था तथा बड़े-बडे वृक्षोपर चढी हुई लताओंके समूहसे जो व्याप्त था ॥२२॥ जहाँ भूखसे अत्यन्त क्रुद्ध हुए व्याघ्र नखोसे वृक्षोको क्षत-विक्षत कर रहे थे। जो सिंहोके द्वारा मारे गये हाथियोके गण्डस्थलसे निकले रुधिर तथा मोतियोकी कीचसे युक्त था ॥२३॥ जहाँ उन्नत हाथियोने अपने स्कन्धोंसे बडे-बड़े वृक्षोके स्कन्ध छील दिये थे। जहाँ सिंहोकी गर्जनासे भयभीत हुए मृग इधर-उधर दौड़ रहे थे ॥२४॥ जहाँ सोये हुए अजगरोकी श्वासोच्छ्वास वायुसे गुफाएँ भरी हुई थी। तथा सूकर समूहके मुखके अग्रभागके आघातसे छोटे-छोटे जलाशय ऊँचे-नीचे हो रहे थे ॥२५॥ बडे-बडे भैंसाओके सीगोके अग्रभागसे जहाँ बामियोके

---

१ महद् वरण्यम् अरण्यानी । २. विकृत- म. । ३. छिन्न । तट- म. ।

तरक्षुक्षतसारङ्गरुधिरभ्रान्तमक्षिकम् । कण्टकासक्तपुच्छाग्रप्रताम्यच्चमरीगणम् ॥२७॥
दर्पसपूरितश्वाविन्मुक्तसूचीविचित्रितम् । विषपुष्परजोघ्राणघूर्णितानेकजन्तुकम् ॥२८॥
खड्गिखड्गसमुल्लीढतरुस्कन्धच्युतद्रवम् । उद्भ्रान्तगवयव्रातभग्नपल्लवजालकम् ॥२९॥
नानापक्षिकुलक्रूरकूजितप्रतिनादितम्[1] । शाखामृगकुलाक्रान्तचलत्प्राग्भारपादपम् ॥३०॥
तीव्रवेगगिरिस्रोतःशतनिर्दारितक्षमम्[2] । वृक्षाग्रविस्फुरत्स्फीतदिवाकरकरोत्करम् ॥३१॥
नानापुष्पफलाकीर्णं विचित्रामोदवासितम् । विविधौषधिसंपूर्णं वनसस्यसमाकुलम् ॥३२॥
क्वचिन्नीलं क्वचित्पीतं क्वचिद्रक्तं हरित्क्वचित् । पिञ्जरच्छायमन्यत्र विविशुर्विपिनं महत् ॥३३॥
तत्र ते चित्रकूटस्य निर्झरेष्वतिचारुषु । क्रीडन्तो दर्शयन्तश्च सद्वस्तूनि परस्परम् ॥३४॥कुलकं(द्वादशभिः)
फलानि स्वादुहारीणि स्वदमानाः पदे पदे । गायन्तो मधुरं हारि किन्नरीणां त्रपाकरम् ॥३५॥
पुष्पैर्जलस्थलोद्भूतैर्भूषयन्तः परस्परम् । सुगन्धिभिर्द्रवैरङ्गं लिम्पन्तस्तरुसंभवैः ॥३६॥
उद्यानमिव निर्याता विकसत्कान्तिलोचनाः । स्वच्छन्दकृतसंस्काराः सत्त्वलोचनतस्कराः ॥३७॥
लतागृहेषु विश्रान्ता मुहुर्नयनहारिषु । कृतनानाकथासङ्गाः किंचिन्नर्मविधायिनः ॥३८॥
व्रजन्तो लीलया युक्ता निसर्गादतिरम्यया । पर्यटन्तो वनं चारु त्रिदशा इव नन्दनम् ॥३९॥
पक्षोनैः पञ्चभिर्मासैस्तमुद्देशमतीत्य ते । जनैः समाकुलं प्रापुर्देशमत्यन्तसुन्दरम् ॥४०॥

शिखर खुद गये थे तथा जो बडे-बडे फण ऊँचे उठाकर चलनेवाले साँपोसे भयकर था ॥२६॥ जहाँ भेडियोके द्वारा मारे गये मृगोके रुधिरपर मक्खियाँ भिन-भिना रही थी और कटीली झाडियोमे पूँछके बाल उलझ जानेसे जहाँ चमरी मृगोके झुण्ड बेचैन हो रहे थे ॥२७॥ जो अहकारसे भरी सेहियोके द्वारा छोडी हुई सूचियोसे चित्रविचित्र था तथा विषपुष्पोकी परागके सूँघनेसे जहाँ अनेक जन्तु इधर-उधर घूम रहे थे ॥२८॥ जहाँ गेंडा, हाथियोके गण्डस्थलोके आघातसे खण्डित हुए वृक्षोके तनोंसे पानी झर रहा था तथा इधर-उधर दौडते हुए गवय-समूहने जहाँ वृक्षोके पल्लव तोड डाले थे ॥२९॥ जहाँ नाना पक्षियोके समूहकी क्रूरध्वनि गूँज रही थी तथा वानर समूहके आक्रमणसे जहाँ वृक्षोके ऊर्ध्वभाग हिल रहे थे ॥३०॥ तीव्र वेगसे वहनेवाले सैकडो पहाडी झरनोसे जहाँ पृथिवी विदीर्ण हो गयी थी तथा वृक्षोके अग्रभागपर जहाँ सूर्यकी किरणोका समूह देदीप्यमान होता था ॥३१॥ जो नाना प्रकारके फूलो और फलोंसे व्याप्त था, विचित्र प्रकारकी सुगन्धिसे सुवासित था, नाना ओषधियोसे परिपूर्ण था, और जगली धान्योसे युक्त था ॥३२॥ जो कही नीला था, कही पीला था, कही लाल था, कही हरा था, और कही पिगल वर्ण था ॥३३॥ वे तीनो महानुभाव वहाँ चित्रकूटके सुन्दर निर्झरोमे क्रीडा करते, सुन्दर वस्तुएँ परस्पर एक दूसरेको दिखाते, स्वादिष्ट मनोहर फल खाते, पद-पदपर किन्नरियोको लज्जित करनेवाला हृदयहारी मधुर गान गाते, जल तथा स्थलमे उत्पन्न हुए पुष्पोसे परस्पर एक दूसरेको भूषित करते और वृक्षोसे निकले हुए सुगन्धित द्रवसे शरीरको लिप्त करते हुए इस प्रकार भ्रमण कर रहे थे मानो उद्यानकी सैर करनेके लिए ही निकले हो। उनके सुन्दर नेत्र विकसित हो रहे थे, वे इच्छानुसार शरीरकी सजावट करते थे तथा प्राणियोके नेत्रोंका अपहरण करते थे ॥३४-३७॥ वे बार-बार नेत्रोको हरण करनेवाले निकुजोमे विश्राम करते थे, नाना प्रकारकी कथावार्ता करते थे और तरह-तरहकी क्रीडाएँ करते थे ॥३८॥ स्वभावसे ही अत्यन्त सुन्दर लीलाके साथ गमन करते हुए वे उस सुन्दर वनमे इस प्रकार भ्रमण कर रहे थे जिस प्रकार कि नन्दन वनमे देव ॥३९॥ इस प्रकार एक पक्ष कम पाँच मासमे वे उस स्थानको पार कर मनुष्योसे भरे हुए अत्यन्त सुन्दर अवन्ती देशमे पहुँचे।

१ नानापक्षि कुल क्रूरकूजित प्रतिनादित म.। २ निर्धारितक्षय म.।

गोघण्टारवसंपूर्णं नानासस्योपशोभितम् । अवन्तीविषयं स्फीतं ग्रामपत्तनसंकुलम् ॥४१॥
मार्गं तत्र कियन्त चिदतिक्रम्य जनोज्झितम् । विषयैकान्तमापुस्ते पृथुं स्वाकारधारिणः ॥४२॥
छायां न्यग्रोधजां श्रित्वा विश्रान्तास्ते परस्परम् । जगुः कस्मादयं देशो दृश्यते जनवर्जितः ॥४३॥
सस्यानि कृष्टपच्यानि दृश्यन्तेऽत्रातिभूरिशः । उद्यानपादपाश्चैत्ये फलैः पुष्पैश्च शोभिताः ॥४४॥
पुण्ड्रेक्षुवाटसंपन्ना ग्रामास्तुङ्गावनिस्थिताः । सरांस्यच्छिन्नपद्मानि युक्तानि विविधैः खगैः ॥४५॥
अध्वायं घटकैर्भग्नैः शकटैश्च विशङ्कटः । करण्डैः कुण्डकैर्दण्डैः कुण्डिकाभिः कटासनैः ॥४६॥
विकीर्णास्तण्डुला मापा मुद्गाः सूर्पादयस्तथा । वृद्धोक्षोऽयं मृतो जीर्णगोण्यस्योपरि तिष्ठति ॥४७॥
देशोऽयमतिविस्तीर्णः शोभते न जनोज्झितः । अत्यन्तविषयासङ्गो यथा दीक्षासमाश्रितः ॥४८॥
ततोऽत्यन्तमृदुस्पर्शे निषण्णं रत्नकम्बले । देशोद्वासकृतालापं रामं पार्श्वस्थकार्मुकम् ॥४९॥
पद्मगर्भदलाभाभ्यां पाणिभ्यां पूजितेहिता । द्राग्विश्रमयितुं सक्ता सीता प्रेमाम्बुदीर्घिका ॥५०॥
उत्सार्य [1]चोरुलग्नां तां सादरक्रमकोविदः । संवाहयितुमासक्तो लक्ष्मणो ज्यायसोदितः ॥५१॥
निरूपय क्वचित्तावद् ग्रामं नगरमेव वा । घोषं वा लक्ष्मण क्षिप्रं श्रान्तेयं हि प्रजावती ॥५२॥
ततोऽन्यस्यातितुङ्गस्य वृक्षस्योर्ध्वसमाश्रितः । दृश्यते किंचिदत्रेति पद्मेनोच्यत लक्ष्मणः ॥५३॥
सोऽवोचद्देव पश्यामि रूपपर्वतसंनिभान् । शारदाभ्रसमुत्तुङ्गैः शृङ्गजालैर्विराजितान् ॥५४॥

वह देश गायोकी गरदनोमे बँधे घण्टाओके शब्दसे परिपूर्ण था, नाना प्रकारके धान्यसे सुशोभित था, विस्तृत था और ग्राम तथा नगरोसे व्याप्त था ॥४०–४१॥

तदनन्तर सुन्दर आकारको धारण करनेवाले वे तीनो, कितना ही मार्ग उल्लघकर एक अतिशय विस्तृत ऐसे स्थानमे पहुँचे जिसे मनुष्य छोडकर भाग गये थे ॥४२॥ एक वट वृक्षकी छायामे बैठकर विश्राम करते हुए वे परस्पर कहने लगे कि यह मनुष्योसे रहित क्यो दिखाई देता है ? ॥४३॥ यहाँ अनेको धानके पके खेत दिखाई दे रहे हैं, बगीचोके ये वृक्ष फलो और फूलोसे सुशोभित है ॥४४॥ ऊँची भूमिपर बसे गाँव पौडो और ईखोके बागोसे युक्त हैं, जिनके कमलोको किसीने तोडा नही है ऐसे सरोवर नाना प्रकारके पक्षियोसे युक्त हैं ॥४५॥ यह मार्ग फूटे घडो, गाडियो, पिटारो, कूँडो, कुण्डिकाओ और चटाई आदि आसनोसे व्याप्त है ॥४६॥ यहाँ चावल, उड़द, मूँग तथा सूप आदि बिखरे हुए है और इधर यह बूढा बैल मरा पडा है तथा इसके ऊपर फटी पुरानी गोन लदी हुई है ॥४७॥ यह इतना बडा देश मनुष्योसे रहित हुआ ठीक उस तरह शोभित नही होता जिस प्रकार कि कोई दीक्षा लेनेवाला साधु विषयोकी आसक्तिमे पड़कर शोभित नही होता ॥४८॥

तदनन्तर देशके ऊजड होनेकी चर्चा करते हुए राम अत्यन्त कोमल स्पर्शवाले रत्नकम्बल-पर बैठ गये और पास ही उन्होने अपना धनुष रख लिया ॥४९॥ जो प्रशस्त चेष्टाकी धारक और प्रेमरूपी जलकी मानो वापिका ही थी ऐसी सीता कमलके भीतरी दलके समान कोमल हाथोसे शीघ्र ही रामको विश्राम दिलाने अर्थात् उनके पादमर्दन करनेके लिए तैयार हुई ॥५०॥ तब आदरपूर्ण क्रमको जाननेवाला लक्ष्मण, बड़े भाईकी आज्ञा प्राप्त कर जाँघोसे लगी सीताको अलग कर स्वय पादमर्दन करने लगा ॥५१॥ रामने लक्ष्मणसे कहा कि हे भाई ! तेरी यह भावज बहुत थक गयी है इसलिए शीघ्र ही किसी गाँव, नगर अथवा अहीरोकी बस्तीको देखो ॥५२॥ तब लक्ष्मण एक बडे वृक्षकी शिखरपर चढा । रामने उससे पूछा कि क्या यहाँ कुछ दिखाई देता है ? ॥५३॥ लक्ष्मणने कहा कि हे देव ! जो चाँदीके पर्वतके समान हैं, शरद् ऋतुके बादलोके समान ऊँचे

१ चारुम ।

प्राग्भारसिंहकर्णस्थजिनबिम्बोपलक्षितान् । प्रासादान् परमोद्यानान् प्रचलद्धवलध्वजान्[1] ॥५५॥
ग्रामांश्चायतवापीभिः सस्यैश्च कृतवेष्टनान् । नगराणि च गन्धर्वपुरैर्बिभ्रन्ति तुल्यताम् ॥५६॥
दृष्टिगोचरमात्रे तु सन्निवेशा सुभूरयः । दृश्यन्ते न पुनः कश्चिदेकोऽप्यालोक्यते जनः ॥५७॥
सम किं परिवर्गेण विनष्टाः स्युरिह प्रजाः । उपानीता किमु म्लेच्छैर्बन्दित्वं क्रूरकर्मभिः ॥५८॥
एकस्तु पुरुषाकारो दृश्यते चातिदूरतः । स्थाणुर्न पुरुषोऽयं तु ननु चैष चलाकृतिः ॥५९॥
यात्येष किमुतायाति पश्याम्यागच्छतीत्ययम् । तावदायातु मार्गेण जानाम्येनं विशेषतः ॥६०॥
अयं मृग इवोद्विग्नो द्रुतमायाति मानवः । रूक्षोर्द्धमूर्धजो दीनो मलोपहतविग्रहः ॥६१॥
कूर्चाच्छादितवक्षस्को वसानश्चीरखण्डकम् । स्फुटिताङ्घ्रिः सवत्स्वेदो दर्शयन् पूर्वदुष्कृतम् ॥६२॥
आनयेममितः क्षिप्रमिति पद्मेन भाषितः । अवतीर्य गतस्तस्य सविस्मय इवान्तिकम् ॥६३॥
दृष्ट्वा तं पुरुषो हृष्टरोमा विस्मयपूरितः । विलम्बितगतिः किंचिदकरोदिति मानसे ॥६४॥
समाकम्पितवृक्षोऽयमवतीर्य समागतः । किमिन्द्रो वरुणो दैत्यः किं नागः किन्नरो नरः ॥६५॥
वैवस्वतः[2] शशाङ्को नु वह्निर्वैश्रवणो नु किम् । भास्करो नु भुवं प्राप्तः कोऽयमुत्तमविग्रहः ॥६६॥
इति ध्यायन् महाभीत्या मुकुलीकृत्य लोचने । निश्चेष्टावयवो भूमौ पपाताव्यक्तचेतनः ॥६७॥
उत्तिष्ठोत्तिष्ठ भद्र त्वं मा भैषीरिति भाषितः । प्रत्यागतधृतिर्नीतो लक्ष्मणेनान्तिकं गुरोः[3] ॥६८॥

शिखरोसे सुशोभित हैं, जो उपरितन अग्र भागपर जिन-प्रतिमाओसे सहित है, उत्तमोत्तम बगीचोसे युक्त हैं तथा जिनपर सफेद ध्वजाएँ फहरा रही हैं ऐसे जिनमन्दिरोको देख रहा हूँ ॥५४-५५॥ लम्बी-चौडी वापिकाओं तथा धानके हरे-भरे खेतोसे घिरे गांव और गन्धर्वनगरोकी तुलना धारण करनेवाले नगर भी दिखाई दे रहे हैं। इस प्रकार बहुत भारी वसतिकाएँ दिखाई दे रही है परन्तु उनमे आदमी एक भी नही दिखाई देता ॥५६-५७॥ क्या यहांकी प्रजा अपने समस्त परिवारके साथ नष्ट हो गयी है अथवा क्रूर कर्म करनेवाले म्लेच्छोंने उसे वन्दी बना लिया है? ॥५८॥ बहुत दूर, एक पुरुष-जैसा आकार दिखाई देता है जो ठूँठ नही है पुरुष ही मालूम होता है क्योकि उसकी प्रकृति चंचल है ॥५९॥ परन्तु यह जा रहा हैं या आ रहा है इसका पता नही चलता। कुछ देर तक गौरसे देखनेके बाद लक्ष्मणने कहा कि 'यह आ रहा है' यही जान पडता है, अच्छा, मार्गपर आने दो तभी इसे विशेषतासे जान सकूँगा ॥६०॥ लक्ष्मणने फिर देखकर कहा कि यह पुरुष मृगके समान भयभीत होकर शीघ्र ही आ रहा है, इसके शिरके बाल रूखे तथा खडे है, दीन है, इसका शरीर मैलसे दूषित है, पसीना झर रहा है और पूर्वोपार्जित पाप कर्मको दिखा रहा है ॥६१-६२॥

रामने लक्ष्मणसे कहा कि इसे शीघ्र ही यहाँ बुलाओ। तब लक्ष्मण नीचे उतरकर आश्चर्यके साथ उसके पास गया ॥६३॥ लक्ष्मणको देखकर उस पुरुषको रोमाच उठ आये। वह आश्चर्यसे भर गया और अपनी गति कुछ धीमी कर मनमे इस प्रकार विचार करने लगा ॥६४॥ कि यह जो वृक्षको कम्पित करनेवाला नीचे उतरकर आया है सो क्या इन्द्र है? या वरुण है? या दैत्य है? या नाग है? या किन्नर है? या मनुष्य है? या यम है? या चन्द्रमा है? या अग्नि है? या कुबेर है? या पृथिवीपर आया सूर्य है? अथवा उत्तम शरीरका धारी कौन है? ॥६५-६६॥ इस प्रकार विचार करते-करते उसके नेत्र महाभयसे वन्द हो गये, शरीर निश्चेष्ट पड गया और वह मूर्च्छित होकर पृथिवीपर गिर पडा ॥६७॥ यह देख लक्ष्मणने कहा कि भद्र! उठ-उठ, डर मत। कुछ देर बाद जब चैतन्य हुआ तब लक्ष्मण उसे रामके पास ले गया ॥६८॥

१. प्रचलच्चलदध्वगान् ब.। २. यम। ३. ज्येष्ठभ्रातु।

तत. सौम्याननं राममभिरामं समन्ततः। दृष्ट्वा कान्तिसमुद्रस्थ चक्षुरुत्सवकारिणम् ॥६९॥
सीतया शोभित पार्श्ववर्तिन्यातिविनीतया। मुमोच पुरुषः सद्यः क्षुधादिजपरिश्रमम् ॥७०॥
ननाम चाञ्जलिं कृत्वा शिरसा स्पृष्टभूतलः। छायायां भव विश्वस्त इति चोक्त उपाविशत् ॥७१॥
अपृच्छत्तं तत. पद्मः क्षरन्निव गिरामृतम्। आगतोऽसि कुतो भद्र को वा किंसज्ञकोऽपि वा ॥७२॥
सोऽवोचद् दूरत. स्थानाच्छीरगुप्तिः[1] कुटुम्बिक'। देशोऽयं विजनः कस्मादिति पृष्टोऽवदत् पुनः ॥७३॥
सिंहोदर इति ख्यातो देवोऽस्त्युज्जयिनीपतिः। प्रतापप्रणतोदारसामन्तः सुरसंनिभः ॥७४॥
दशाङ्गपुरनाथोऽस्य वज्रकर्णश्रुतिर्महान्। अत्यन्तदयितो भृत्यः कृतानेकाद्भुतक्रिय. ॥७५॥
मुक्त्वा त्रिभुवनाधीशं भगवन्त जिनाधिपम्। निर्ग्रन्थांश्च नमस्कारं न करोत्यपरस्य स ॥७६॥
साधुप्रसादतस्तस्य सम्यग्दर्शनमुत्तमम्। पृथिव्यां ख्यातिमायातं देवेन किमु न श्रुतम् ॥७७॥
प्रसाद साधुना तस्य कृत. कथमितीरत। लक्ष्मीधरकुमारेण पद्माभिप्रायसूरिणा ॥७८॥
उवाच पथिको देव समासात् कथयाम्यहम्। प्रसादः साधुना तस्य यथायमुपपादित ॥७९॥
अन्यदा वज्रकर्णोऽयं दशारण्यसमाश्रिताम्। प्राविशत् सत्त्वसंपूर्णामटवी मृगयोद्यत. ॥८०॥
जन्मन प्रभृति क्रूरः ख्यातोऽयं विष्टपेऽखिले। हृषीकवशगो मूढ. सदाचारपराङ्मुख. ॥८१॥
लोभसञ्ज्ञासमासक्त सूक्ष्मतत्त्वान्धचेतन[2]। भोगोद्भवमहागर्वपिशाचग्रहदूषितः ॥८२॥
तेन च भ्रमता तत्र कर्णिकारवनान्तरे। दृष्ट. शिलातले साधुर्दधान शममुत्तमम् ॥८३॥
परित्यक्तावृतिर्ग्रीष्मे समासनियमस्थितिः। विहग इव निश्शङ्क. केसरीव भयोज्झित' ॥८४॥

तदनन्तर जिनका मुख सौम्य था, जो सर्व प्रकारसे सुन्दर थे, मानो कान्तिके समुद्रमे ही स्थित थे, नेत्रोको उत्सव प्रदान करनेवाले थे, और पासमे बैठी हुई अतिशय नम्र सीतासे सुशोभित थे ऐसे रामको देखकर उस पुरुषने क्षुधा आदिसे उत्पन्न हुए श्रमको शीघ्र ही छोड दिया ॥६९–७०॥ उसने हाथ जोड़ मस्तकसे भूमिका स्पर्श करते हुए नमस्कार किया तथा 'छायामे विश्राम कर' इस प्रकार कहे जानेपर वह बैठ गया ॥७१॥ तदनन्तर रामने वाणीसे मानो अमृत झराते हुए उससे पूछा कि हे भद्र! तू कहाँसे आ रहा है और तेरा क्या नाम है? ॥७२॥ उसने कहा कि मै बहुत दूरसे आ रहा हूँ और सीरगुप्ति मेरा नाम है। 'यह देश मनुष्योसे रहित क्यो है?' इस प्रकार रामके पूछनेपर वह पुन कहने लगा ॥७३॥ कि जिसने अपने प्रतापसे बडे-बडे सामन्तोको नम्रीभूत कर दिया है तथा जो देवोके समान जान पड़ता है ऐसा सिंहोदर नामसे प्रसिद्ध उज्जयिनी नगरीका राजा है ॥७४॥ दशागपुरका राजा वज्रकर्ण जिसने कि अनेक आश्चर्य-जनक कार्य किये हैं इसका अत्यन्त प्रिय सेवक है ॥७५॥ वह तीन लोकके अधिपति जिनेन्द्रभगवान् और निर्ग्रन्थ मुनियोको छोडकर किसी अन्यको नमस्कार नही करता है ॥७६॥ 'साधुके प्रसादसे उसका उत्तम सम्यग्दर्शन पृथिवीमे प्रसिद्धिको प्राप्त हुआ है' यह क्या आपने नही सुना? ॥७७॥ इसी बीचमे रामका अभिप्राय जाननेवाले लक्ष्मणने उससे पूछा कि हे भाई! साधुने इसपर किस तरह प्रसाद किया है? सो तो बता ॥७८॥ इसके उत्तरमे उस पथिकने कहा कि हे देव! साधुने जिस तरह इसपर प्रसाद किया यह मै सक्षेपसे कहता हूँ ॥७९॥ एक समय शिकार खेलनेके लिए उद्यत हुआ वज्रकर्ण दशारण्यपुरके समीपमे स्थित जीवोसे भरी अटवीमे प्रविष्ट हुआ ॥८०॥ यह वज्रकर्ण जन्मसे ही लेकर समस्त संसारमे अत्यन्त क्रूर प्रसिद्ध था, इन्द्रियोका वशगामी था, मूर्ख था, सदाचारसे विमुख था, लोभ अर्थात् परिग्रह संज्ञामे आसक्त था, सूक्ष्म तत्त्वके विचारसे शून्य था, और भोगोसे उत्पन्न महागर्वरूपी पिशाच ग्रहसे दूषित था ॥८१–८२॥ उस अटवीमे घूमते हुए उसने कनेर वनके बीचमे शिलापर विद्यमान उत्तम शान्तिके धारक एक साधु देखे ॥८३॥ उन

१. क्षीरगुप्ति म। हलवाहक। २ चेतस म।

स ग्रावभिः करैर्भानोरतितप्तः समन्ततः । अभ्याख्यानशतैस्तीव्रैर्दुर्जनस्येव सज्जनः ॥८५॥
अश्वारूढः स तं दृष्ट्वा कृतान्तसमदर्शनः । रत्नप्रभवगम्भीरं परमार्थनिवेशनम् ॥८६॥
पापघातकरं सर्वभूतकारुण्यसङ्गतम् । कुन्तपाणिरुवाचैवं भूषितं श्रमणश्रिया ॥८७॥
अत्र किं क्रियते साधो सोऽवोचद्धितमात्मनः । अनाचरितपूर्वं यज्जन्मान्तरशतेष्वपि ॥८८॥
जगाद विहसन् भूभृदनया खल्ववस्थया । न किंचिदपि ते सौख्यं कीदृशं हितमात्मनः ॥८९॥
मुक्तलावण्यरूपस्य कामार्थरहितस्य च । अचेलस्यासहायस्य कीदृशं हितमात्मनः ॥९०॥
स्नानालंकाररहितैः परपिण्डोपजीविभिः । भवादृशैर्नरैः कीदृक् क्रियते हितमात्मनः ॥९१॥
दृष्ट्वा तं कामभोगार्तं दयावान् संयतोऽवदत् । हितं पृच्छसि किं त्वं मां छिन्नाशापाशबन्धनम् ॥९२॥
इन्द्रियैर्वञ्चितान् पृच्छ हितोपायबहिष्कृतान् । [2]मोहेनात्यन्तवृद्धेन भ्राम्यन्ते ये भवाम्बुधौ ॥९३॥
हन्ता सत्त्वसहस्राणामात्मानर्थपरायणः । यात्येष नरकं घोरमवश्यं नष्टचेतनः ॥९४॥
नूनं त्वया न विज्ञाता घोरा नरकभूमयः । उत्थायोत्थाय पापेषु[3] यत्परां कुरुषे रतिम् ॥९५॥
पृथिव्यः सन्ति सप्ताधो नरकाणां सुदारुणाः । सुदुर्गन्धाः सुदुष्प्रेक्षाः सुदुःस्पर्शाः सुदुस्तराः ॥९६॥
तीक्ष्णायस्कीलसंकीर्णा नानायन्त्रसमाकुलाः । क्षुरधाराद्रिसंयुक्तास्तप्तलोहतलाधिकाः ॥९७॥
रौरवाद्यवटाक्रान्ता महाध्वान्ता महाभयाः । असिपत्रवनच्छन्ना महाक्षारनदीयुताः ॥९८॥

साधुके ऊपर किसी प्रकारका आवरण नही था, वे घाममे बैठकर अपना नियम पूर्ण कर रहे थे, पक्षीके समान निःशंक और सिंहके समान निर्भय थे ॥८४॥ जिस प्रकार दुर्जनके अत्यन्त तीखे सैकड़ो कुवचनोंसे सज्जन सन्तप्त होता है उसी प्रकार वे साधु भी नीचे पत्थरो और ऊपरसे सूर्यकी किरणोंके द्वारा सब ओरसे सन्तप्त हो रहे थे ॥८५॥ जो यमराजके समान दिखाई देता था ऐसे वज्रकर्णने घोडेपर चढे-चढे, समुद्रके समान गम्भीर, परमार्थके ज्ञाता, पापोका विनाश करनेवाले, समस्त प्राणियोकी दयासे युक्त एवं श्रमण लक्ष्मीसे विभूषित साधुसे भाला हाथमे लेकर कहा ॥८६–८७॥ कि हे साधो ! यह क्या कर रहे हो ? साधुने उत्तर दिया कि जो पिछले सैकडो जन्मोमे भी नही किया जा सका ऐसा आत्माका हित करता हूँ ॥८८॥ राजा वज्रकर्णने हँसते हुए कहा कि इस अवस्थामे तो तुम्हे कुछ भी सुख नही है फिर आत्माका हित कैसा ? ॥८९॥ जिसका लावण्य और रूप नष्ट हो गया है, जो काम और अर्थसे रहित है, जिसके शरीरपर एक भी वस्त्र नही है तथा जिसका कोई भी सहायक नही उसका आत्महित कैसा ? ॥९०॥ स्नान तथा अलंकारसे रहित एवं परके द्वारा प्रदत्त भोजनपर निर्भर रहनेवाले आप-जैसे लोगोके द्वारा आत्महित किस प्रकार किया जाता है ? ॥९१॥ कामभोगसे पीड़ित राजा वज्रकर्णको देखकर दयालु मुनिराज बोले कि तू आशापाशरूपी बन्धनको तोडनेवाले मुझसे हित क्या पूछ रहा है ? उनसे पूछ कि जो इन्द्रियोके द्वारा ठगे गये है, हितके उपायोसे दूर है और अत्यन्त बढे हुए मोहसे जो संसार-सागरमे भ्रमण कर रहे है ॥९२–९३॥ यह जो तू हजारो प्राणियोका घात करनेवाले, आत्माके अनर्थ करनेमे तत्पर एवं सद्-असद्के विचारसे रहित है सो अवश्य ही भयंकर नरकमे पड़ेगा ॥९४॥ जो तू उठ-उठकर पापोमें परम प्रीति कर रहा है सो जान पडता है कि तूने भयंकर नरककी पृथिवियोको अब तक जाना नही है ॥९५॥ इस पृथिवीके नीचे नरकोकी सात पृथिवियाँ हैं जो अत्यन्त भयंकर है, अत्यन्त दुर्गन्धसे युक्त है, जिनका देखना अत्यन्त कठिन है, जिनका स्पर्श करना अत्यन्त दुःखदायी है, जिनका पार करना अत्यन्त दुःखकारक है ॥९६॥ लोहेके तीक्ष्ण काँटोसे व्याप्त है, नाना प्रकारके यन्त्रोसे युक्त हैं, क्षुराकी धाराके समान पैने पर्वतोसे युक्त है, जिनका तल भाग तपे हुए लोहेसे भी अधिक दुःख-दायी है ॥९७॥ जो रौरव

१. अभ्याख्यात म. । २. मोहेना- म. । ३. पापेषु म. ।

पापकर्मपरिक्लिष्टैर्गजैरिव निरङ्कुशै.। तत्र दु खसहस्राणि प्राप्यन्ते पुरुषाधमै· ॥९९॥
भवन्तमेव पृच्छामि त्वादृशैर्विषयातुरै·। क्रियते पापसंसक्तै. कीदृशं हितमात्मन ॥१००॥
इन्द्रियप्रभवं सौख्य किंपाकसदृश कथम्। अहन्यहन्युपादाय मन्यसे हितमात्मन· ॥१०१॥
हित करोत्यसौ स्वस्य भूतानां यो दयापर.। दीक्षितो गृहयातो वा वुधो निर्मलमानसः ॥१०२॥
कृतं तैरात्मन· श्रेयो ये महाव्रततत्परा । अथवाणुव्रतैर्युक्ता. शेषा दु.खस्य भाजनम् ॥१०३॥
परलोकादि[1] हैतस्त्वं कृत्वा सुकृतमुत्तमम्। इहलोकेऽधुना पाप कृत्वा यास्यसि दुर्गतिम् ॥१०४॥
अमी निरागस. क्षुद्रा वराकाः क्षितिशायिन.। अनाथा लोलनयना नित्योद्विग्ना वने मृगा ॥१०५॥
आरण्यतृणपानीयकृतविग्रहधारिण । अनेकदु खसंछन्नाः पूर्वदुष्कृतभोगिन. ॥१०६॥
रात्रावपि न विन्दन्ति निद्रां चकितचेतस.। साध्वाचारैर्न युक्त ते कुलजैर्हिंसितु नरै. ॥१०७॥
अतो ब्रवीमि राजस्त्वा यदीच्छस्यात्मनो हितम्। त्रिधा हिंसा परित्यज्य कुर्वहिंसां प्रयत्नत ॥१०८॥
उदूर्चैरित्युपदेशोच्चैर्यदासौ प्रतिवोधित । तदा प्रणतिमायातः फलैरिव महीरुह· ॥१०९॥
उत्तीर्य प्रसृत स[2]प्तेर्जानुपीडितभूतल.। प्रणनामोत्तमाङ्गेन सुसाधु रचिताञ्जलिः ॥११०॥
निरीक्ष्य सौम्यया दृष्ट्या तमेव चाभ्यनन्दयत्। श्लाघ्योऽय वीक्षित सिद्धो मुनिस्त्यक्तपरिग्रह ॥१११॥
शकुन्तयो मृगाश्चामी धन्या वननिवासिन.। शिलातलनिषण्ण ये पश्यन्तीम समाहितम् ॥११२॥
अतिधन्योऽहमप्यद्य मुक्त पापेन कर्मणा। यदेतं त्रिजगद्वन्द्यं प्राप्त. साधुसमागमम् ॥११३॥

आदि विलोसे युक्त है, महाअन्धकारसे भरी है, महाभय उत्पन्न करनेवाली है, असिपत्र वनसे आच्छादित है और अत्यन्त खारे जलसे भरी नदियोसे युक्त हैं ॥९८॥ जो पाप कार्योसे संक्लेशको प्राप्त होते रहते है तथा जो हाथियोके समान निरंकुश अर्थात् स्वच्छन्द रहते है ऐसे नीच पुरुष उन पृथिवियोमे हजारो दु ख प्राप्त करते है ॥९९॥ मै आपसे ही पूछता हूँ कि तुम्हारे समान विषयोसे पीडित तथा पापोमे लीन मनुष्य आत्माका कैसा हित करते हैं ? ॥१००॥ किंपाक फलके समान जो इन्द्रियजन्य सुख है उसे प्रतिदिन प्राप्त कर तू आत्माका हित मान रहा है ॥१०१॥ अरे ! आत्माका हित तो वह करता है जो प्राणियोपर दया करनेमे तत्पर रहता हो, विवेकी हो, निर्मल अभिप्रायका धारक हो, मुनि हो अथवा गृहस्थ हो ॥१०२॥ आत्माका कल्याण तो उन्होने किया है जो महाव्रत धारण करनेमे तत्पर रहते है अथवा जो अणुव्रतोसे युक्त होते हैं, शेप मनुष्य तो दु खके ही पात्र है ॥१०३॥ तू परलोकमे उत्तम पुण्य कर यहाँ आया है और अब इस लोकमे पाप कर दुर्गतिको जायेगा ॥१०४॥ ये वनके निरपराधी, क्षुद्र, दयनीय मृग, जो अनाथ है, चचल नेत्रोके धारक है, निरन्तर उद्विग्न रहते हैं, जगलके तृण और पानीसे बने शरीरको धारण करते हैं, अनेक दु खोसे व्याप्त हैं, पूर्व भवमे किये पापको भोग रहे है और भयभीत होनेके कारण जो रात्रिमे भी निद्राको नही प्राप्त होते है, उत्तम आचारके धारक कुलीन मनुष्योके द्वारा मारे जानेके योग्य नही हैं ॥१०५–१०७॥ इसलिए हे राजन् ! मै तुझसे कहता हूँ कि यदि तू अपना हित चाहता है तो मन-वचन-कायसे हिंसा छोडकर प्रयत्नपूर्वक अहिंसाका पालन कर ॥१०८॥ इस प्रकार हितकारी उपदेशात्मक वचनोसे जव राजा सम्बोधा गया तब वह फलोसे वृक्षके समान नम्रताको प्राप्त हो गया ॥१०९॥ वह घोडेसे उतरकर पैदल चलने लगा तथा पृथिवीपर घुटने टेक, हाथ जोड़, शिर झुकाकर उसने उन उत्तम मुनिराजको नमस्कार किया ॥११०॥ सौम्य दृष्टिसे दर्शन कर उनका इस प्रकार अभिनन्दन किया कि अहो ! आज मैने परिग्रह रहित प्रशसनीय तपस्वी मुनिराजके दर्शन किये ॥१११॥ वनमे निवास करनेवाले ये पक्षी तथा हरिण धन्य हैं जो शिलातलपर विराजमान इन ध्यानस्थ मुनिका दर्शन करते हैं ॥११२॥ आज जो

१ परलोकादिहेतुं त्व। २ अश्वात्।

बन्धुस्नेहमयं बन्धं छित्वा ज्ञाननखैरयम्। केसरीव विनिष्क्रान्तः प्रभुः संसारपञ्जरात् ॥११४॥
अनेन साधुना पश्य वशीकृतमनोरिपुम्। नाग्न्योपकारयोगेन शीलस्थानं प्रपाल्यते ॥११५॥
अहं पुनरतृप्तात्मा तावदस्मिन् गृहाश्रमे। अणुव्रतविधौ रम्ये करोमि परमां धृतिम् ॥११६॥
इति सञ्चिन्त्य जग्राह तस्मात्साधोर्गृहस्थितिम्। चकारावग्रहं[1] चैवं भावप्लावितमानसः ॥११७॥
देवदेवं जिनं मुक्त्वा परमात्मानमच्युतम्। निर्ग्रन्थांश्च महाभागान्न नमाम्यपरानिति ॥११८॥
प्रीतिवर्धनसञ्ज्ञस्य मुनेस्तस्य महादरः। चकार महतीं पूजामुपवासं समाहितः ॥११९॥
[2]उपासीनस्य चाख्यात परमं साधुना हितम्। यत्समाराध्य मुच्यन्ते संसाराद् भव्यदेहिनः ॥१२०॥
सागारं निरगारं च द्विधा चारित्रमुत्तमम्। सावलम्बं गृहस्थानां निरपेक्षं [3]खवाससाम् ॥१२१॥
दर्शनस्य विशुद्धिश्च तपोज्ञानसमन्विता। प्रथमाद्यनुयोगाश्च प्रसिद्धा जिनशासने ॥१२२॥
सुदुष्करं [4]विरोहाना चारित्रमवधार्य सः। पुनः पुनर्मतिं चक्रेऽणुव्रतेष्वेव पार्थिवः ॥१२३॥
निधानमधनेनेव प्राप्त बिभ्रदनुत्तमम्। धर्म्यध्यानमसौ बुद्ध्वा परमां धृतिमागतः ॥१२४॥
नितान्तक्रूरकर्मायमुपशान्तो महीपतिः। इति प्रमोदमायात संयतोऽपि विशेषतः ॥१२५॥
गते साधौ तपोयोग्यं स्थानं सुकृतसत्रिणि। विभूत्या परया युक्तः सुलाभः सुखतर्पितः ॥१२६॥
विहितातिथिसम्मानोऽपरेद्युः कृतपारणः। प्रणम्य चरणौ साधोः स्वस्थानमविशन्नृपः ॥१२७॥

मै त्रिभुवनके द्वारा वन्दनीय इस साधु समागमको प्राप्त हुआ हूँ सो धन्य हो गया हूँ, पाप कर्मसे छूट गया हूँ ॥११३॥ ये प्रभु सिंहके समान ज्ञानरूपी नखोके द्वारा बन्धुओके स्नेहरूपी बन्धनको छोड़कर ससाररूपी पिंजडेसे बाहर निकले हैं ॥११४॥ देखो, इन साधुके द्वारा मनरूपी शत्रुको वश कर नग्नताके उपकारसे शील स्थानकी किस प्रकार रक्षा की जा रही है ? ॥११५॥ किन्तु मेरी आत्मा अभी तृप्त नही हुई है। अत मै इस गृहस्थाश्रममे रहकर रमणीय अणुव्रतके पालनमे ही सन्तोष धारण करता हूँ ॥११६॥ इस प्रकार विचार कर उसने उन मुनिराजसे गृहस्थ धर्म अगीकार किया और भावसे प्लावित मन होकर इस प्रकार प्रतिज्ञा की कि मै देवाधिदेव तथा गुणोंसे अच्युत परमात्मा जिनेन्द्रदेव और उदार अभिप्रायके धारक निर्ग्रन्थ मुनियोको छोडकर अन्य किसीको नमस्कार नही करूँगा ॥११७-११८॥ इस प्रकार उसने बडे आदरसे उन प्रीतिवर्धन मुनिराजकी बड़ी भारी पूजा की और स्थिरचित्त होकर उस दिनका उपवास किया ॥११९॥ समीपमे बैठे हुए राजा वज्रकर्णको मुनिराजने उस परम हितका उपदेश दिया कि जिसकी आराधना कर भव्य प्राणी संसारसे मुक्त हो जाते है ॥१२०॥ उन्होने कहा कि उत्तम चरित्रके दो भेद है—एक सागार और दूसरा अनगार। इनमे-से पहला चारित्र बाह्य वस्तुओके आलम्बनसे सहित है तथा गृहस्थोके होता है और दूसरा चारित्र बाह्य वस्तुओकी अपेक्षासे रहित है तथा आकाशरूपी वस्त्रके धारक मुनियोके ही होता है ॥१२१॥ उन्होने यह भी बताया कि तप तथा ज्ञानके सयोगसे दर्शनमे विशुद्धता उत्पन्न होती है। साथ ही साथ उन्होने जिनशासनमे प्रसिद्ध प्रथमानुयोग आदिका वर्णन भी किया ॥१२२॥ यह सब सुननेके बाद भी राजाने निर्ग्रन्थ मुनियोका चरित्र अत्यन्त कठिन समझकर अणुव्रत धारण करनेका ही बार-बार विचार किया ॥१२३॥ यह जानकर राजा परम सन्तोषको प्राप्त हुआ कि मुझे उत्कृष्ट धर्म ध्यान क्या प्राप्त हुआ मानो किसी निर्धनको उत्तम खजाना ही मिल गया ॥१२४॥ अत्यन्त क्रूर कार्य करनेवाला यह राजा शान्त हो गया है यह देख मुनिराज भी बहुत हर्षको प्राप्त हुए ॥१२५॥ तदनन्तर पुण्यरूपी यज्ञके धारक मुनिराज तपके योग्य दूसरे स्थानपर चले गये और राजा परम विभूतिसे युक्त हो वही रहा आया। उसे उत्तम लाभकी प्राप्ति हुई थी इसलिए सुखसे सन्तृप्त था ॥१२६॥ दूसरे

---

१. प्रतिज्ञा। २ समीपस्थितस्य। ३ दिगम्बराणाम्। ४ मुनीनाम्।

वहन् परमभावेन वज्रकर्ण. सदा गुरुम् । बभूव वीतसंदेहश्चिन्तामेवमुपागत' ॥१२८॥
भृत्यो भूत्वा विपुण्योऽहं सिंहोदरमहीभृत' । अकृत्वा विनयं भोगान् कथं सेवे [1]निकारिणः ॥१२९॥
इति चिन्तयतस्तस्य प्रसन्नेनान्तरात्मना । विधिना प्रेर्यमाणस्य मतिरेवं समुद्गता ॥१३०॥
कारयाम्यूर्मिकां स्वार्णीं सुव्रतस्वामिबिम्बिनीम् । दधामि दक्षिणाङ्गुष्ठे तां नमस्कारभागिनीम् ॥१३१॥
घटिता सा ततस्तेन पाणिभासुरपीठिका । पिनद्धा चातिहृष्टेन नयप्रवणचेतसा ॥१३२॥
स्थित्वा सिंहोदरस्याग्रे कृत्वाङ्गुष्ठ पुर. कृती । प्रतिमां तां महाभागो नमस्यति स सततम् ॥१३३॥
रन्ध्रविन्यस्तचित्तेन वैरिणा कथितेऽन्यदा । वृत्तान्तेऽत्र परं कोपं पाप. सिंहोदरोऽगमत् ॥१३४॥
माययाह्वयच्चैनं दशाङ्गनगरस्थितम् । वधार्थमुद्यतो मानी मत्तो विक्रमसंपदा ॥१३५॥
वृहद्गतितनूजस्तु प्रगुणेनैव चेतसा । प्रवृत्तोऽश्वशतेनास्य विनीतो गन्तुमन्तिकम् ॥१३६॥
दण्डपाणिरुवाचैक. पीवरोदारविग्रहः । कुङ्कुमस्थासकोद्भासी तमागत्यैवमुक्तवान् ॥१३७॥
यदि भोगशरीराभ्यां सुनिर्विण्णोऽसि पार्थिव । तत उज्जयिनीं गच्छ नोचेन्नो गन्तुमर्हसि ॥१३८॥
क्रुद्ध सिंहोदरो यत्ते वध कर्तुं समुद्यतः । अनमस्कारदोषेण कुरु राजन्नभीप्सितम् ॥१३९॥
एव स गदितो दध्यौ केनाप्येष दुरात्मना । मात्सर्यहतचित्तेन भेद. कर्तुमभीप्सित. ॥१४०॥
त विसर्पन्मदामोद किंचित्खेदमुपागतम् । सोऽपृच्छत्कोऽसि किंनामा कुतो वासि समागत ॥१४१॥

दिन अतिथिका सत्कार कर उसने पारणा की और फिर मुनिराजके चरणोको प्रणाम कर अपने नगरमे प्रवेश किया ॥१२७॥

अथानन्तर जो परम भक्ति-भावसे गुरुको सदा हृदयमे धारण करता था तथा जिसे किसी प्रकारका सन्देह नही था ऐसा राजा वज्रकर्ण इस प्रकार चिन्ता करने लगा ॥१२८॥ कि मै पुण्यहीन, राजा सिंहोदरका सेवक होकर यदि उसकी विनय नही करता हूँ तो वह दमन करेगा—दण्ड देवेगा तब इस दशामे भोगोका सेवन किस प्रकार करूँगा ॥१२९॥ इस प्रकार चिन्ता करते-करते भाग्यसे प्रेरित राजा वज्रकर्णको अपनी स्वच्छ अन्तरात्मासे यह बुद्धि उत्पन्न हुई ॥१३०॥ कि मै मुनिसुव्रत भगवान्‌की प्रतिमासे युक्त एक स्वर्णकी अँगूठी बनवाकर दाहिने हाथके अँगूठामे धारण करूँ तो मेरा नमस्कार उसीको कहलावेगा ॥१३१॥ इस प्रकार विचारकर उस नीति-निपुण राजाने, जिसकी पीठिका हाथमे सुशोभित थी ऐसी अँगूठी बनवायी और अत्यन्त हर्षित होकर धारण की ॥१३२॥ अब वह बुद्धिमान्, राजा सिंहोदरके आगे खड़ा होकर तथा अँगूठेको आगे कर सदा उस प्रतिमाको नमस्कार करने लगा ॥१३३॥ किसी एक दिन छिद्रान्वेषी वैरीने यह समाचार सिंहोदरसे कह दिया जिससे वह पापी परम कोपको प्राप्त हुआ ॥१३४॥ तदनन्तर पराक्रमरूपी सम्पदासे मत्त मानी सिंहोदर उसका वध करनेके लिए उद्यत हो गया और उसने दशागपुरमे रहनेवाले वज्रकर्णको छलसे अपने यहाँ बुलाया ॥१३५॥ वृहद्गतिका पुत्र वज्रकर्ण सरल चित्त था इसलिए वह सौ घुडसवार साथ ले उसके पास जानेके लिए तैयार हो गया। उसी समय जिसके हाथमे लाठी थी, जिसका मोटा तथा ऊँचा शरीर था और जो केशरके तिलकसे सुशोभित हो रहा था ऐसा एक पुरुष आकर उससे इस प्रकार बोला ॥१३६-१३७॥ कि हे राजन्! यदि तुम भोग और शरीरसे उदासीन हो चुके हो तो तुम उज्जयिनी जाओ अन्यथा जाना योग्य नही है ॥१३८॥ हे राजन्! तुम सिंहोदरको नमस्कार नही करते हो इस अपराधसे वह क्रुद्ध होकर तुम्हारा वध करनेके लिए तैयार हुआ है। अत जैसी आपकी इच्छा हो वैसा करो ॥१३९॥ उस पुरुषके ऐसा कहनेपर वज्रकर्णने विचार किया कि किसी ईर्ष्यालु दुष्ट मनुष्यने भेद करना चाहा है अर्थात् मुझमे और सिंहोदरमे फूट डालनेका उद्योग किया है। इस प्रकार विचारकर उसने

१ दमनकर्तु ।

कथं वा तव मन्त्रोऽयं विदितोऽत्यन्तदुर्गमः । एतद्भद्र समाचक्ष्व ज्ञातुमिच्छाम्यशेषतः ॥१४२॥
सोऽवोचत् कुन्दनगरे वणिग्धनपरायणः । समुद्रसङ्गमो नामा यमुना तस्य भामिनी ॥१४३॥
विद्युज्ज्वालाकुले काले प्रसूता जननी च माम् । बन्धुभिर्विद्युदङ्गाख्या मयि तेन नियोजिता ॥१४४॥
क्रमाच्च यौवनं बिभ्रदवन्तीनगरीमिमाम् । आगतोऽस्म्यर्थलाभाय युक्तो वाणिज्यविद्यया ॥१४५॥
वेश्यां कामलतां दृष्ट्वा कामबाणेन ताडितः । न रात्रौ न दिवा यामि निर्वृतिं परमाकुलः ॥१४६॥
एका रात्रिं वसामीति तथा कृतसमागमः । प्रीत्या दृढतरं बद्धो यथा वागुरया मृगः ॥१४७॥
जनकेन ममानल्पैर्यद्वर्षैरर्जितं धनम् । तन्मयास्य सुपुत्रेण षड्भिर्मासैर्विनाशितम् ॥१४८॥
पद्मे द्विरेफवत् सक्तः कामतद्गतमानसः । साहसं कुरुते किं न मानवो योषितां कृते ॥१४९॥
अन्यदा सा पुरः सख्या निन्दन्ती कुण्डलं निजम् । श्रुता मयेति भारेण किं कर्णस्यामुना मम ॥१५०॥
धन्या सा श्रीधरा देवी महासौभाग्यभाविनी । यस्यास्तद्राजते कर्णे मनोज्ञं रत्नकुण्डलम् ॥१५१॥
चिन्तितं च मया तच्चेदपहृत्य सकुण्डलम् । आशां न पूरयाम्यस्यास्तदा किं जीवितेन मे ॥१५२॥
ततो जिहीर्षया तस्य दयितं प्रोह्य जीवितम् । गतोऽहं भवनं राज्ञो रजन्यां तमसावृतः ॥१५३॥
पृच्छन्ती श्रीधरा तस्य मया सिंहोदरं श्रुता । निद्रां न लभसे कस्मान्नाथोद्विग्न इवाधुना ॥१५४॥
सोऽवोचद्देवि निद्रा मे कुतो व्याकुलचेतसः । न मारितो रिपुर्यावन्नमस्कारपराङ्मुखः ॥१५५॥

जिसे अत्यधिक हर्ष हो रहा था तथा जो किंचित् खेदको प्राप्त था ऐसे उस दूतसे पूछा कि तू कौन है ? कहाँसे आया है ? ॥१४०-१४१॥ और इस दुर्गम मन्त्रका तुझे कैसे पता चला है ? हे भद्र ! यह कह । मै सब जानना चाहता हूँ ॥१४२॥

वह बोला कि कुन्दनगरमे धनसचय करनेमे तत्पर एक समुद्रसगम नामक वैश्य रहता था । उसकी स्त्रीका नाम यमुना था । मैं उन्हीका पुत्र हूँ । चूँकि मेरी माताने मुझे उस समय जन्म दिया जो विजलीकी ज्वालाओसे व्याप्त रहता है इसलिए बन्धुजनोने मेरा विद्युदग नाम रखा ॥१४३-१४४॥ क्रमसे यौवनको धारण करता हुआ मै व्यापारकी विद्यासे युक्त हो धनोपार्जन करनेके लिए इस उज्जयिनी नगरीमे आया था ॥१४५॥ सो यहाँ कामलता नामक वेश्याको देखकर कामबाणसे ताडित हुआ जिससे व्याकुल होकर न दिनमे चैनको पाता हूँ और न रात्रिमे ॥१४६॥ 'मै एक रात उसके साथ समागम कर रह लूँ' इस प्रीतिने मुझे इस प्रकार अत्यन्त मजबूत बाँध रखा जिस प्रकार कि जाल किसी हरिणको बाँध रखता है ॥१४७॥ मेरे पिताने अनेक वर्षोमे जो धन सचित किया था मुझ सुपूतने उसे केवल छह माहमे नष्ट कर दिया ॥१४८॥ जिस प्रकार भ्रमर कमलमे आसक्त रहता है उसी प्रकार मेरा मन कामसे दुःखी हो उस वेश्यामे आसक्त रहता था सो ठीक ही है क्योकि यह पुरुष स्त्रियोके लिए कौन-सा साहस नही करता है ? ॥१४९॥ एक दिन मैने सुना कि वह वेश्या सखीके सामने अपने कुण्डलकी निन्दा करती हुई कह रही है कि कानोंके भारस्वरूप इस कुण्डलसे मुझे क्या प्रयोजन है ? वह महासौभाग्यका उपभोग करनेवाली श्रीधरा रानी धन्य है जिसके कानमे वह रत्नमयी मनोहर कुण्डल शोभित होता है ॥१५०-१५१॥ मैंने सुनकर विचार किया कि यदि मै उस उत्तम कुण्डलको चुराकर इसकी आशा पूर्ण नही करता हूँ तो मेरा जीवन किस काम का ? ॥१५२॥ तदनन्तर उस कुण्डलको अपहरण करनेकी इच्छासे मै अपने प्रिय जीवनकी उपेक्षा कर रात्रिके समय अन्धकारसे आवृत होकर राजाके घर गया ॥१५३॥ वहाँ मैने रानी श्रीधराको सिंहोदरसे यह पूछती हुई सुना कि हे नाथ ! आज नीदको क्यो नही प्राप्त हो रहे हो तथा उद्विग्न-से क्यो मालूम होते हो ? ॥१५४॥ उसने कहा कि हे देवि ! जबतक मैं नमस्कारसे विमुख रहनेवाले शत्रु वज्रकर्णको नही मारता हूँ

---

१. वर्षे । २ भागिनी म ।

अपमानेन दग्धस्य व्याकुलस्यार्णचिन्तया[1] । अजितप्रत्यनीकस्य विटाक्रान्तावलस्य च ॥१५६॥
सशल्यस्य दरिद्रस्य भीरोश्च [2]भवदु.खतः । निद्रा कृपापरीतेव सुदूरेण पलायते ॥१५७॥
निहन्तास्मि न चेदेनं नमस्कारपराङ्मुखम् । वज्रकर्णं तत. किं मे जीवितेन हतौजसः ॥१५८॥
ततोऽहं कुलिशेनेव हृदये कृतताडन' । रहस्यरत्नमादाय त्यक्त्वा कुण्डलशेमुषीम् ॥१५९॥
धर्मोद्यतमनस्कस्य सतत साधुसेविन. । भवतोऽन्तिकमायातो ज्ञात्वा कुरु निवर्तनम् ॥१६०॥
नागैरञ्जनशैलाभै. प्रक्षरद्गण्डभित्तिभि. । सप्तिभिश्च महावेगैर्भटैश्च कवचावृतै. ॥१६१॥
तदाज्ञापनया मार्गो निरुद्धोऽयं पुरोऽखिल । सामन्तै' परम क्रूरैर्भवन्त हन्तुमुद्यतै ॥१६२॥
प्रसाद कुरु गच्छाशु प्रतीपं धर्मवत्सल । पतामि पादयोरेप तव मद्वचन कुरु ॥१६३॥
अथ[3] प्रत्येषि नो राजन् तत. पश्यैतदागतम् । धूलीपटलसंच्छन्न परचक्रं महारवम् ॥१६४॥
तावत्परागत दृष्ट्वा साधन कुलिशश्रवा[4] । समेतो विद्युदङ्गेन निवृत्तो वेगिवाहन ॥१६५॥
प्रविश्य च पुर दुर्गं सुधीर प्रत्यवस्थितं[5] । विधाय वज्रितारोध[6] सामन्ताश्चावतस्थिरे ॥१६६॥
प्रविष्ट नगर श्रुत्वा वज्रकर्णं रुपा ज्वलन् । सिंहोदर' समायात सर्वसाधनसंयुत. ॥१६७॥
पुरस्यात्यन्तदुर्गत्वात् साधनक्षयकातर । न स तद्ग्रहणे बुद्धि चकार सहसा नृप' ॥१६८॥
समावास्य समीपे च त्वरित प्राहिणोन्नरम् । वज्रकर्णं स गत्वेति वभाणात्यन्तनिष्ठुरम् ॥१६९॥

तवतक मेरा चित्त व्याकुल है अत निद्रा कैसे आ सकती है ? ॥१५५॥ जो अपमानसे जल रहा हो, ऋणकी चिन्तासे व्याकुल हो, जो शत्रुको नही जीत सका हो, जिसकी स्त्री विटपुरुषके चक्रमे पड गयी हो, जो शल्यसे सहित दरिद्र हो तथा जो ससारके दु खसे भयभीत हो ऐसे मनुष्यसे दयायुक्त होकर ही मानो निद्रा दूर भाग जाती है ॥१५६–१५७॥ यदि मैं नमस्कारसे विमुख रहनेवाले इस वज्रकर्णको नही मारता हूँ तो मुझ निस्तेजको जीवनसे क्या प्रयोजन है ? ॥१५८॥

तदनन्तर यह सुनकर जिसके हृदयमे मानो वज्रकी ही चोट लगी थी ऐसा मैं इस रहस्य-रूपी रत्नको लेकर और कुण्डलकी भावना छोड़कर आपके पास आया हूँ क्योकि आपका मन सदा धर्ममे तत्पर रहता है तथा आप सदा साधुओकी सेवा करते हैं। हे नाथ ! यह जानकर आप लौट जाइए, उज्जैन मत जाइए ॥१५९–१६०॥ उसकी आज्ञा पाकर नगरका यह समस्त मार्ग, जिनके गण्डस्थलसे मद झर रहा है ऐसे अजनगिरिके समान आभावाले हाथियो, महावेगशाली घोड़ो, कवचोसे आवृत योद्धाओ तथा आपको मारनेके लिए उद्यत क्रूर सामन्तोसे घिरा हुआ है ॥१६१–१६२॥ अत हे धर्मवत्सल ! प्रसन्न होओ, शीघ्र ही उलटा वापस जाओ, मै आपके चरणोमे पडता हूँ। आप मेरा वचन मानो ॥१६३॥ हे राजन् ! यदि आपको विश्वास नही हो तो देखो, धूलिके समूहसे व्याप्त तथा महा कल-कल शब्द करता हुआ यह शत्रुका दल आ पहुँचा है ॥१६४॥ इतनेमे शत्रुदलको आया देख वज्रकर्ण विद्युदगके साथ वेगशाली घोडेसे वापस लौटा ॥१६५॥ और अपने दुर्गम नगरमे प्रवेश कर धीरताके साथ युद्धकी तैयारी करता हुआ स्थित हो गया। वडे-वडे सामन्त गोपुरोको रोककर खडे हो गये ॥१६६॥

तदनन्तर वज्रकर्णको नगरमे प्रविष्ट सुन, क्रोधसे जलता हुआ सिंहोदर अपनी सर्व सेनाके साथ वहाँ आया ॥१६७॥ वज्रकर्णका नगर अत्यन्त दुर्गम था। इसलिए सेनाके क्षयसे भयभीत हो राजा सिंहोदरने उसपर तत्काल ही आक्रमण करनेकी इच्छा नही की ॥१६८॥ किन्तु सेनाको समीप ही ठहराकर शीघ्र ही एक दूत भेजा। वह दूत वज्रकर्णके पास जाकर वडी निष्ठुरतासे

---

१. ऋणसवन्धिचिन्तया । २ भवदुखित म । ३ विश्वास नो करोपि । ४ वज्रकर्ण म । ५. समवस्थित म । ६. प्रतोलीरोध ।

जिनशासनवर्गेण सदावष्टब्धमानसः । ऐश्वर्यकण्टकस्त्वं मे जात. सद्भाववर्जितः ॥१७०॥
कुटुम्बभेदने दक्षैः श्रमणैर्दुर्विचेष्टितैः । प्रोत्साहितो गतोऽस्येतामवस्थां नयवर्जितः ॥१७१॥
भुङ्क्षे देशं मया दत्तमर्हन्तं च नमस्यति । अहो ते परमा माया जातेय दुष्टचेतसः ॥१७२॥
आगच्छाशु ममाभ्याशं प्रणामं कुरु संमतिः । अन्यथा पश्य[1] यातोऽसि मृत्युना सह संगतम् ॥१७३॥
ततस्तद्वचनाद्गत्वा दूतोऽवददिद पुन. । एवं वज्रश्रुति[2]र्नाथ ब्रवीति कृतनिश्चय· ॥१७४॥
नगरं साधनं कोषं गृहाण विषयं विभो । धर्मद्वारं समार्यस्य यच्छ मे केवलस्य वा ॥१७५॥
कृता मया प्रतिज्ञेयं मुञ्चाम्येनां मृतोऽपि न । द्रविणस्य भगवान् स्वामी शरीरस्य तु नो मम ॥१७६॥
इत्युक्तोऽप्यपरित्यक्तक्रोध सिंहोदर. पुर· । कृत्वा रोधमिमं देशमुद्वासयदुज्ज्वलम्[3] ॥१७७॥
इद ते कथितं देव देशोद्वासनकारणम् । गच्छामि सांप्रतं शून्यग्राममधानमितोऽन्तिकम् ॥१७८॥
तस्मिन् विमानतुल्येषु दह्यमानेषु सद्मसु । मदीया दुष्कुटी दग्धा तृणकाष्ठविनिर्मिता ॥१७९॥
तत्र गोपायितं सूर्पं घटं पिठरमेव च । आनयामि कुगेहिन्या प्रेरितः क्रूरवाक्यया ॥१८०॥
गृहोपकरण भूरि शून्यग्रामेषु लभ्यते । आनयस्व त्वमेवेति सा तु मा भाषते मुहु. ॥१८१॥
अथवात्यन्तमेवेद तया मे जनितं हितम् । देव कोऽपि भवान् दृष्टो मया येन सुकर्मणा ॥१८२॥
इत्युक्ते करुणाक्लिष्ट· पथिकं वीक्ष्य दु.खितम् । पद्मोऽस्मै रत्नसंयुक्तं ददौ काञ्चनसूत्रकम् ॥१८३॥
प्रतीत. प्रणिपत्यासौ तदादाय त्वरान्वितम् । प्रतियातो निजं धाम बभूव च नृपोपमः ॥१८४॥

बोला ॥१६९॥ कि जिन शासनके वर्गसे जिसका मन सदा अहकारपूर्ण रहता है तथा जो समीचीन भावोंसे रहित है ऐसा तू मेरे ऐश्वर्यका कण्टक वन रहा है ॥१७०॥ कुटुम्वोके भेदन करनेमे चतुर, तथा खोटी चेष्टाओसे युक्त मुनियोके द्वारा प्रोत्साहित होकर तू इस अवस्थाको प्राप्त हुआ है, स्वयं नीतिसे रहित है ॥१७१॥ मेरे द्वारा प्रदत्त देशका उपभोग करता है और अरहन्तको नमस्कार करता है। अहो, तुझ दुष्ट हृदयकी यह बडी माया ॥१७२॥ तू सुबुद्धि है अत. शीघ्र ही मेरे पास आकर प्रणाम कर अन्यथा देख, अभी मृत्युके साथ समागमको प्राप्त होता है ॥१७३॥

तदनन्तर वज्रकर्णका उत्तर ले दूतने वापस जाकर सिंहोदरसे कहा कि हे नाथ! निश्चयको धारण करनेवाला वज्रकर्ण इस प्रकार कहता है कि हे विभो! नगर, सेना, खजाना और देश सब कुछ ले लो पर भार्या सहित केवल मुझे धर्मका द्वार प्रदान कीजिए अर्थात् मेरी धर्माराधनामे बाधा नही डालिए ॥१७४–१७५॥ मैने जो यह प्रतिज्ञा की है कि मै अरहन्त देव और निर्ग्रन्थ गुरुको छोड अन्य किसीको नमस्कार नही करूँगा सो मरते-मरते इस प्रतिज्ञाको नही छोडूँगा। आप मेरे धनके स्वामी हैं शरीरके नही ॥१७६॥ इतना कहनेपर भी सिंहोदरने क्रोध नही छोडा और नगरपर घेरा डालकर तथा आग लगाकर इस देशको उजाड़ दिया ॥१७७॥ इस प्रकार हे देव! मैने आपसे इस देशके उजड़ होनेका कारण कहा है अब यहाँ पास ही अपने उजडे गाँवको जाता हूँ ॥१७८॥ उस गाँवमे विमानके तुल्य जो अच्छे-अच्छे महल थे वे जल गये और उनके साथ तृण तथा काष्ठसे निर्मित मेरी टूटी-फूटी कुटिया भी जल गयी ॥१७९॥ उस कुटियामे एक जगह सूपा घट तथा मटका छिपाकर रखे थे सो दुष्ट वचन बोलनेवाली स्त्रीसे प्रेरित हो उन्हे लेने जा रहा हूँ ॥१८०॥ 'सूने गाँवोमे घर-गृहस्थीके बहुत-से उपकरण मिल जाते है इसलिए तू भी उन्हे ले आ' इस प्रकार वह बार-बार मुझसे कहती रहती है ॥१८१॥ अथवा उसने मेरा यह वहुत भारी हित किया है कि हे देव! पुण्योदयसे मै आपके दर्शन कर सका हूँ ॥१८२॥ इस प्रकार उस पथिकको दु खी देख दयासे स्वय दु खी होते हुए रामने उसके लिए अपना रत्नजटित स्वर्णसूत्र दे दिया ॥१८३॥

---

१ पश्य जातोऽसि मृत्युना सहसगत. ज., ब.। २. वज्रकर्ण.। ३. जनरहितमकरोत्।

अथावोचत्तत पद्मो [1]लक्ष्मणाय दिवाकरः । नैदाघो यावदत्यन्तं दुःसहत्वं न गच्छसि ॥१८५॥
तावदुत्तिष्ठ गच्छावः पुरस्यास्यान्तिकं भुवम् । जानकीयं तृषार्तास्त्वं कुर्वाहारविधिं द्रुतम् ॥१८६॥
एवमित्युदिते याता[2] दशाङ्गनगरस्य ते । समीपे चन्द्रभासस्य चैत्यालयमनुत्तमम् ॥१८७॥
तस्मिन् सजानकीरामः प्रणम्यात्रस्थितः सुखम् । तदाहारोपलम्भाय लक्ष्मणः सधनुर्गतः ॥१८८॥
विशन् सिंहोदरस्यासौ शिबिरं रक्षिमानवैः[3] । निरुद्धः कृतनिस्वानैः समीरण इवाद्रिभिः ॥१८९॥
[5]इमकैर्दुष्कुलोत्पन्नैः किं विरोधेन मे समम् । इति सञ्चिन्त्य यातोऽसौ नगरं तेन पण्डितः ॥१९०॥
गोपुरं च समासीददनेकभटरक्षितम् । यस्योपरि स्थितः साक्षाद्वज्रकर्णः प्रयत्नवान् ॥१९१॥
ऊचिरे तस्य भृत्यास्तं कस्त्वमेतः कुतोऽपि वा । किमर्थं वेति सोऽवोचद्दूरात्प्राप्तोऽन्नलिप्सया ॥१९२॥
ततस्तं बालकं कान्तं दृष्ट्वा विस्मयसंगतः । आगच्छ प्रविश क्षिप्रमिति वज्रश्रवा जगौ ॥१९३॥
ततस्तुष्टः प्रयातोऽसौ समीपं कुलिशश्रुतेः । विनीतवेषसंपन्नो वीक्षितः सादरं नरैः ॥१९४॥
जगाद वज्रकर्णश्च नरमाप्तमयं द्रुतम् । अन्नं प्रसाधितं मह्यं भोज्यतां रचितादरम् ॥१९५॥
सोऽवोचन्नात्र भुञ्जेऽहमिति मे गुरुरन्तिके । तमादौ भोजयाम्यन्नं नयाम्यस्याहमन्तिकम् ॥१९६॥
एवमस्त्विति संभाष्य नृपोऽन्नमतिपुष्कलम् । अदीदपद् वरं तस्मै चारुव्यञ्जनपानकम् ॥१९७॥
लक्ष्मीधरस्तदादाय गतो द्विगुणरंहसा । भुक्तं च तैः क्रमेणैतत्तृप्तिं च परमां गताः ॥१९८॥

वह पथिक उसे लेकर तथा विश्वासपूर्वक उन्हे प्रणाम कर अपने घर वापस लौट गया और राजाके समान सम्पन्न हो गया ॥१८४॥

अथानन्तर रामने कहा कि हे लक्ष्मण ! यह ग्रीष्मकालका सूर्य जबतक अत्यन्त दुःसह अवस्थाको प्राप्त नही हो जाता है तबतक उठो इस नगरके समीपवर्ती प्रदेशमे चले । यह जानकी प्याससे पीड़ित है इसलिए शीघ्र ही आहारकी विधि मिलाओ ॥१८५-१८६॥ इस प्रकार कहनेपर वे तीनो दशागनगरके समीप चन्द्रप्रभ भगवान्‌के उत्तम चैत्यालयमे पहुँचे ॥१८७॥ वहाँ जिनेन्द्रदेवको नमस्कार कर सीता सहित राम तो उसी चैत्यालयमे सुखसे ठहर गये और लक्ष्मण धनुष लेकर आहार प्राप्तिके लिए निकला ॥१८८॥ जब वह राजा सिंहोदरकी छावनीमे प्रवेश करने लगा तब रक्षक पुरुषोने जोरसे ललकारकर उसे उस तरह रोका जिस तरह कि पर्वत वायुको रोक लेते है ॥१८९॥ 'इन नीच कुली लोगोके साथ विरोध करनेसे मुझे क्या प्रयोजन है' ऐसा विचारकर वह बुद्धिमान् लक्ष्मण नगरकी ओर गया ॥१९०॥ जब वह अनेक योद्धाओके द्वारा सुरक्षित उस गोपुर द्वारपर पहुँचा जिसपर कि साक्षात् वज्रकर्ण बडे प्रयत्नसे बैठा था ॥१९१॥ तब उसके भृत्योने कहा कि तुम कौन हो ? कहाँसे आये हो ? और किसलिए आये हो ? इसके उत्तरमे लक्ष्मणने कहा कि मै बहुत दूरसे अन्न प्राप्त करनेकी इच्छासे आया हूँ ॥१९२॥ तदनन्तर उस बालकको सुन्दर देख आश्चर्यचकित हो वज्रकर्णने कहा कि आओ, शीघ्र प्रवेश करो ॥१९३॥ तत्पश्चात् सन्तुष्ट होकर लक्ष्मण विनीत वेषमे वज्रकर्णके पास गया । वहाँ सब लोगोने उसे बडे आदरसे देखा ॥१९४॥

वज्रकर्णने एक आप्त पुरुषसे कहा कि जो अन्न मेरे लिए तैयार किया गया है वह इसे शीघ्र ही आदरके साथ खिलाओ ॥१९५॥ यह सुन लक्ष्मणने कहा कि मै यहाँ भोजन नही करूँगा । पास ही मे मेरे गुरु अग्रज ठहरे हुए है पहले उन्हे भोजन कराऊँगा इसलिए मै यह अन्न उनके पास ले जाता हूँ ॥१९६॥ 'एवमस्तु—ऐसा ही हो' कहकर राजाने उसे उत्तमोत्तम व्यंजन और पेय पदार्थोसे युक्त बहुत भारी अन्न दिला दिया ॥१९७॥ लक्ष्मण उसे लेकर दूने वेगसे रामके पास गया । सबने उसे यथाक्रमसे खाया और खाकर परम तृप्तिको प्राप्त हुए ॥१९८॥

---

१ लक्ष्मणोऽयं म । २ जाता म । ३. रक्ष्यमानसै म । ४. निरुद्धकृतिनिस्वानै म । ५. द्रुमकै म ।

ततस्तुष्टोऽवदत् पद्म. पश्य लक्ष्मण भद्रताम् । वज्रकर्णस्य येनेदं कृतं परिचयाद् विना ॥१९९॥
जामात्रेऽपि सुसंपन्नमीदृगन्नं न दीयते । पानकानामहो शैत्यं व्यञ्जनानां च मृष्टता ॥२००॥
अनेनामृतकल्पेन भुक्तेनान्नेन मार्गजः । नैदाघोऽपहृत. सद्य' श्रमोऽस्माक समन्तत ॥२०१॥
चन्द्रबिम्बमिवाचूर्ण्य शालयोऽमी विनिर्मिता. । धवलत्वेन बिभ्राणा मार्दव भिन्नसिक्थका. ॥२०२॥
दुग्ध्वेव दीधितीरिन्दो' कृतमेतच्च पानकम् । नितान्तमच्छतायुक्तं सौरभाकृष्टषट्पदम् ॥२०३॥
घृतक्षीरमिदं जात कल्पधेनुस्तनादिव । रसानामीदृशी व्यक्तिर्व्यञ्जनेषु सुदुस्तरा ॥२०४॥
अणुव्रतधरः साधुर्वर्णितः पथिकेन स । अतिथीनां करोत्यन्य सविभागं क ईदृशम् ॥२०५॥
शुद्धात्मा श्रूयते सोऽयमनन्यप्रणति. सुधीः । भवार्तिमथन नाथं जिनेन्द्रं यो नमस्यति ॥२०६॥
इदृक्शीलगुणोपेतो यद्येषोऽस्माकमग्रत । तिष्ठत्यरातिना रुद्धस्ततो नो जीवित वृथा ॥२०७॥
अपराधविमुक्तस्य साधुसेवार्पितात्मन. । समस्ताश्चास्य सामन्ता एकनाथाविरोधिन. ॥२०८॥
तोद्यमानमिम नूनं सिंहोदरकुभूभृता । भरतोऽपि न शक्नोति रक्षितुं नूतनेशतः ॥२०९॥
तस्मादन्यपरित्राणरहितस्यास्य समते । क्षिप्रं कुरु परित्राणं व्रज सिंहोदरं वद ॥२१०॥
इदं वाच्यमिदं वाच्यमिति किं शिक्ष्यते भवान् । उत्पन्न. प्रज्ञया साकं प्रभयेव महामणि ॥२११॥
गुणोच्चारणसव्रीड. कृत्वा शिरसि शासनम् । यथाज्ञापयसीत्युक्त्वा प्रणम्य प्रमदान्वित. ॥२१२॥

तदनन्तर रामने सन्तुष्ट होकर कहा कि हे लक्ष्मण ! वज्रकर्णकी भद्रता देखो जो इसने परिचयके विना ही यह किया है ॥१९९॥ ऐसा सुन्दर भोजन तो जमाईके लिए भी नहीं दिया जाता है। अहो ! पेय पदार्थोंकी शीतलता और व्यंजनोंकी मधुरता तो सर्वथा आश्चर्य उत्पन्न करनेवाली है ॥२००॥ इस अमृत तुल्य अन्नके खानेसे हमारा मार्गसे उत्पन्न हुआ गर्मीका समस्त श्रम एक साथ नष्ट हो गया है ॥२०१॥ जो कोमलताको धारण कर रहे हैं, जिनका एक-एक सीत अलग-अलग है, और जो सफेदीके कारण ऐसे जान पड़ते हैं मानो चन्द्रमाके बिम्बको चूर्ण कर ही बनाये गये है ऐसे ये धानके चावल हैं ॥२०२॥ जो अत्यन्त स्वच्छतासे युक्त है तथा जो अपनी सुगन्धिसे भ्रमरोंको आकृष्ट कर रहा है ऐसा यह पानक, जान पडता है चन्द्रमाकी किरणोंको दुहकर ही बनाया गया है ॥२०३॥ यह घी और दूध तो मानो कामधेनुके स्तनसे ही उत्पन्न हुआ है अन्यथा व्यंजनोमे रसोंकी ऐसी व्यक्तता कठिन ही है ॥२०४॥ पथिकने यह ठीक ही कहा था कि वह सत्पुरुष अणुव्रतोंका धारी है अन्यथा अतिथियोंका ऐसा सत्कार दूसरा कौन करता है ? ॥२०५॥ जो संसारकी पीडाको नष्ट करनेवाले जिनेन्द्र भगवान्‌को नमस्कार करता है उनके सिवाय किसी दूसरेको नमस्कार नहीं करता ऐसा वह बुद्धिमान् शुद्ध आत्माका धारक सुना जाता है ॥२०६॥ ऐसे शील और गुणोंसे सहित होनेपर भी यदि यह हम लोगोंके आगे शत्रुसे घिरा रहता है तो हमारा जीवन व्यर्थ है ॥२०७॥ यह अपराधसे रहित है, अपने आपको सदा साधुओंकी सेवामें तत्पर रखता है तथा इसके समस्त सामन्त अपने इस अद्वितीय स्वामीके अनुकूल हैं ॥२०८॥ दुष्ट राजा सिंहोदरके द्वारा पीडित हुए इस वज्रकर्णकी रक्षा करनेके लिए भरत भी समर्थ नहीं है क्योंकि वह अभी नवीन राजा है ॥२०९॥ इसलिए अन्य रक्षकोंसे रहित बुद्धिमान्‌की रक्षा शीघ्र ही करो, जाओ और सिंहोदरसे कहो ॥२१०॥ 'यह कहना, यह कहना' यह तुम्हे क्या शिक्षा दी जाये क्योंकि जिस प्रकार महामणि प्रभाके साथ उत्पन्न होता है उसी प्रकार तुम भी प्रज्ञाके साथ ही उत्पन्न हुए हो ॥२११॥

अथानन्तर अपने गुणोंकी प्रशंसा सुन जिसे लज्जा उत्पन्न हो रही थी ऐसा लक्ष्मण रामकी

१ अस्माकम् । २. हर्षान्वित. ।

विनीतं धारयन् वेषमनुपादाय कार्मुकम् । प्रयातो रयसंपन्नो लक्ष्मणः कम्पितक्षितिः ॥२१३॥
दृष्ट्वा सरक्षकैः पृष्टः कतरस्य पुमान् भवान् । सोऽवोचद् भरतस्याहमेतो दूतस्य कर्मणा ॥२१४॥
क्रमेणातीत्य शिविरं भूरि प्राप्तो नृपास्पदम् । अविशद्वेदितो द्वाःस्थैः सदः सिंहोदरस्य स ॥२१५॥
प्रस्पष्टमिति चोवाच मन्यमानस्तृणं नृपम् । ज्येष्ठभ्रातृवचोवाह सिंहोदर[1] निबोध माम् ॥२१६॥
आज्ञापयत्यसौ देवो भवन्तमिति सद्गुणः । यथा किल किमेतेन विरोधेन विहेतुना ॥२१७॥
ततः सिंहोदरोऽवादीन्मनः कर्कशमुद्वहन् । दूत ब्रूतां विनीतेशमिति मद्वचनाद् भवान् ॥२१८॥
यथा किलाविनीतानां भृत्यानां विनयाहृतौ । कुर्वन्ति स्वामिनो यत्नं विरोधः कोऽत्र दृश्यते ॥२१९॥
वज्रकर्णो दुरात्मायं मानी नैकृतिकः[2] परः । पिशुनः क्रोधनः क्षुद्रः सुहृन्निन्दापरायणः ॥२२०॥
आलस्योपहतो मूढो वायुग्रहगृहीतधीः । विनयाचारनिर्मुक्तो दुर्विदग्धो दुरीहितः ॥२२१॥
एत मुञ्चन्त्वमी दोषा दमेन मरणेन वा । तमुपायं करोम्यस्य स्वैरमत्रास्यतां त्वया ॥२२२॥
ततो लक्ष्मीधरोऽवोचत् किमत्र[3] प्रत्युरुत्तरैः । कुरुतेऽयं हितं यस्मात् क्षम्यतां सर्वमस्य तत् ॥२२३॥
इत्युक्तः प्रकटक्रोधः सन्धिदूरपराङ्मुखः । सिंहोदरोऽवदत्तारं वीक्ष्य सामन्तसंहतिम् ॥२२४॥
न केवलमसौ मानी हतात्मा वज्रकर्णकः । तत्कार्यवाञ्छया प्राप्तो भवानपि तथाविधः ॥२२५॥
पाषाणेनैव ते गात्रमिदं दूत विनिर्मितम् । न[4] नाममीषदप्येति दुर्भृत्यः कोशलापतेः ॥२२६॥

आज्ञा शिरोधार्य कर 'जैसी आपकी आज्ञा' यह कहकर तथा प्रणाम कर हर्षित होता हुआ चला। वह उस समय विनीत वेषको धारण कर रहा था, धनुष साथमे नही ले गया था, वेगसे सम्पन्न था और पृथ्वीको कँपाता हुआ जा रहा था ॥२१२-२१३॥ रक्षक पुरुषोने देखकर उससे पूछा कि आप किसके आदमी हैं? इसके उत्तरमे लक्ष्मणने कहा कि मैं राजा भरतका आदमी हूँ और दूतके कार्यसे आया हूँ ॥२१४॥ क्रम-क्रमसे बहुत बड़ी छावनीको उलघ कर वह राजाके निवास-स्थानमे पहुँचा और द्वारपालोंके द्वारा खबर देकर राजा सिंहोदरकी सभामे प्रविष्ट हुआ ॥२१५॥ वहाँ जाकर राजाको तृणके समान तुच्छ समझते हुए उसने स्पष्ट शब्दोमे इस प्रकार कहा कि हे सिंहोदर! तू मुझे बड़े भाईका सन्देशवाहक समझ ॥२१६॥ उत्तम गुणोको धारण करनेवाले राजा भरत आपको इस प्रकार आज्ञा देते हैं कि इस निष्कारण वैरसे क्या लाभ है? ॥२१७॥

तदनन्तर कठोर मनको धारण करनेवाला सिंहोदर बोला कि हे दूत! तू मेरी ओरसे अयोध्याके राजा भरतसे इस प्रकार कहो कि अविनीत सेवकोको विनयमे लानेके लिए स्वामी प्रयत्न करते है इसमे क्या विरोध दिखाई देता है? ॥२१८-२१९॥ यह वज्रकर्ण दुष्ट है, मानी है, मायावी है, अत्यन्त नीच है, क्रोधी है, क्षुद्र है, मित्रकी निन्दा करनेमे तत्पर है, आलस्यसे युक्त है, मूढ है, वायु अथवा किसी पिशाचने इसकी बुद्धि हर ली है, यह विनयाचारसे रहित है, पण्डितम्मन्य है, और दुष्ट चेष्टाओसे युक्त है। ये दोष इसे या तो दमनसे छोड़ सकते हैं या मरणसे, इसलिए इसका उपाय करता हूँ इस विषयमे आप चुप बैठिए ॥२२०-२२२॥ तदनन्तर लक्ष्मणने कहा कि इस विषयमे अधिक उत्तरोंसे क्या प्रयोजन है? चूँकि यह सबका हित करता है अत इसका यह सब अपराध क्षमा कर दिया जाये ॥२२३॥ लक्ष्मणके इस प्रकार कहते ही जिसका क्रोध उबल पड़ा था, और जो सन्धिसे विमुख था ऐसा सिंहोदर अपने सामन्तोकी ओर देख गरजकर बोला कि न केवल यह दुष्ट वज्रकर्ण ही मानी है किन्तु उसके कार्यकी इच्छासे आया हुआ यह दूत भी वैसा ही मानी है ॥२२४-२२५॥ अरे दूत! जान पड़ता है तेरा यह शरीर पाषाणसे ही बना है अयोध्यापतिका यह दुष्ट भृत्य, रंचमात्र भी नम्रताको प्राप्त नही है—अर्थात् इसने बिलकुल भी

१. नृपाधम ब.। २. मायी। ३. प्रचुरोत्तरैः। ४. नमनम नाम. तम्।

तत्र देशे नरा नूनं सर्वे एव भवद्विधाः । स्थालीपुलाकधर्मेण परोक्ष ज्ञायते ननु ॥२२७॥
इत्युक्ते कोपमायात. किंचिल्लक्ष्मीधरोऽवदत् । साम्यहेतोरहं प्राप्तो न ते कर्तुं नमस्कृतिम् ॥२२८॥
बहुनात्र किमुक्तेन हरे सक्षेपत. शृणु । प्रतीच्छ सन्धिमद्यैव मरण वा समाश्रय ॥२२९॥
इत्युक्ते परिषत्सर्वा परं क्षोभमुपागता । नानाप्रकारदुर्वाक्या नानाचेष्टाविधायिनी ॥२३०॥
आकृष्य छुरिकां केचिन्निस्त्रिंशानपरे भटा. । वधार्थमुद्यतास्तस्य कोपकम्पितमूर्तय ॥२३१॥
वेगनिर्मुक्तहुङ्कारा परस्परसमाकुला' । ते तं समन्ततो वव्रुर्मशका इव पर्वतम् ॥२३२॥
अप्राप्तानेव धीरोऽसौ क्रियालाघवपण्डित. । चिक्षेप चरणाघातैर्दूरं तान् विह्वलान् समम् ॥२३३॥
जघान जानुना कांश्चित्कूर्परेणापरान् भ्रमन् । कांश्चिन्मुष्टिप्रहारेण चकार शतशर्करान् ॥२३४॥
कचेषु कांश्चिदाकृष्य निपात्य धरणीतले । पादेनाचूर्णयत् कांश्चिदंसघातैरपातयत् ॥२३५॥
कांश्चिदन्योन्यघातेन परिचूर्णितमस्तकान् । चकार जङ्घया कांश्चिदरं प्राप्तविमूर्छनान् ॥२३६॥
एवमेकाकिना तेन परिषत्सा तथाविधा । महाबलेन विध्वसं नीता भयसमाकुला ॥२३७॥
एव विध्वंसयन् यावन्निष्क्रान्तो भवनाजिरम् । तावद्योधशतैरन्यै' लक्ष्मण' परिवेष्टितः ॥२३८॥
सामन्तैरथ सन्नद्धैर्वारणै. सप्तिभी रथै. । परस्परविमर्देन बभूवाकुलता परा ॥२३९॥
नानाशस्त्रकरेष्वेषु लक्ष्म्यालिङ्गितविग्रह. । चकार चेष्टित वीर. शृगालेष्विव केसरी ॥२४०॥

नमस्कार नही किया ॥२२६॥ सचमुच ही उस देशके सब लोग तेरे ही जैसे हैं जिस प्रकार बटलोई-के दो-चार सीथ जाननेसे सब सीथोका ज्ञान हो जाता है उसी प्रकार तेरे द्वारा वहाँके सब लोगोका परोक्ष ज्ञान हो रहा है ॥२२७॥

सिंहोदरके इस प्रकार कहनेपर कुछ क्रोधको प्राप्त हुआ लक्ष्मण बोला कि मै साम्यभाव स्थापित करनेके लिए यहाँ आया हूँ तुझे नमस्कार करनेके लिए नही ॥२२८॥ सिंहोदर ! इस विषयमे बहुत कहनेसे क्या ? सक्षेपसे सुन, या तो तू सन्धि कर या आज ही मरणका आश्रय ले ॥२२९॥ यह कहते ही समस्त सभा परम क्षोभको प्राप्त हो गयी, नाना प्रकारके दुर्वचन बोलने लगी तथा नाना प्रकारकी चेष्टाएँ करने लगी ॥२३०॥ जिनके शरीर क्रोधसे कांप रहे थे ऐसे कितने ही योधा छुरी खीचकर और कितने ही योधा तलवारें निकालकर उसका वध करनेके लिए उद्यत हो गये ॥२३१॥ जो वेगसे हुंकार छोड़ रहे थे तथा जो परस्पर अत्यन्त व्याकुल थे ऐसे उन योद्धाओने लक्ष्मणको चारो ओरसे उस प्रकार घेर लिया जिस प्रकार कि मच्छर किसी पर्वतको घेर लेते हैं ॥२३२॥ शीघ्रतासे कार्य करनेमे निपुण धीर-वीर लक्ष्मणने जो पासमे नही आ पाये थे ऐसे उन योद्धाओको चरणोकी चपेटसे विह्वल कर एक साथ दूर फेक दिया ॥२३३॥ शीघ्रतासे घूमते हुए लक्ष्मणने कितने ही लोगोको घुटनोसे, कितने ही लोगोको कोहनीसे, और कितने ही लोगोको मुट्ठियोके प्रहारसे शतखण्ड कर दिया अर्थात् एक-एकके सौ-सौ टुकड़े कर दिये ॥२३४॥ कितने ही लोगोंके बाल खीचकर तथा पृथिवीपर पटककर उन्हे पैरोसे चूर्ण कर डाला और कितने ही लोगोको कन्धेके प्रहारसे गिरा दिया ॥२३५॥ कितने ही लोगोको परस्पर भिडाकर उनके शिर एक दूसरेके शिरकी चोटसे चूर्ण कर डाले और कितने ही लोगोको जघाके प्रहारसे मूर्च्छित कर दिया ॥२३६॥ इस प्रकार महाबलवान् एक लक्ष्मणने सिंहोदरकी उस सभाको भयभीत कर विध्वस्त कर दिया ॥२३७॥

इस प्रकार सभाको विध्वस्त करता हुआ लक्ष्मण जब भवनसे बाहर आगणमे निकला तब सैकडो अन्य योद्धाओने उसे घेर लिया ॥२३८॥ तदनन्तर युद्धके लिए तैयार खड़े हुए सामन्तो, हाथियो, घोड़ो और रथोके द्वारा उत्पन्न परस्परकी धक्काधूमीसे बहुत भारी आकुलता उत्पन्न हो गयी ॥२३९॥ हाथोमे नाना प्रकारके शस्त्र धारण करनेवाले उन सामन्तोके साथ वीर

ततोऽनेकपमारुह्य [1]प्रावृषेण्यघनाकृतिम् । स्वयं सिंहोदरो रोद्धुं लक्ष्मीनिलयमुद्यतः ॥२४१॥
तस्मिन् रणशिरोयाते किंचिद्धैर्यमुपागताः । दूरगाः पुनराजग्मुः सामन्ता लक्ष्मणं प्रति ॥२४२॥
घनानामिव सङ्घातैर्वेष्टितः शशिनं यथा । वातूल इव तानेष तूलराशीनिवाक्षिपत् ॥२४३॥
उदारभटकामिन्यो गण्डविन्यस्तपाणयः । जगुराकुलताभाजः प्रचलल्लोलविलोचनाः ॥२४४॥
पश्यतैनं महाभीमं सख्यः पुरुषमेककम् । वेष्टितं बहुभिः क्रूरैरसांप्रतमिदं परम् ॥२४५॥
अन्यास्तत्रोचिरे कोऽपि केनायं परिभूयते । पश्यतानेन विक्रान्ता बहवो विह्वलीकृताः ॥२४६॥
आस्तृणानमथो दृष्ट्वा लक्ष्मणोऽभिमुखं बलम् । विहस्य वारणस्तम्भं महान्तमुदमूलयत् ॥२४७॥
ततः सरभसस्तत्र सान्द्रहुङ्कारभीषणः । जजृम्भे लक्ष्मणः कक्षे यथोच्चैराशुशुक्षणिः ॥२४८॥
विस्मितो गोपुराग्रस्थो दशाङ्गनगराधिपः । पार्श्ववर्तिभिरित्यूचे सामन्तैर्विकचेक्षणैः ॥२४९॥
कोऽप्येष पुरुषो नाथ पश्य सैंहोदरं बलम् । भग्नध्वजरथच्छत्रं करोति परमद्युतिः ॥२५०॥
एष खड्गधनुच्छायमध्यवर्ती सुविह्वलः । आवर्त इव निक्षिप्तो भ्राम्यतीभात्सिंहोदरः ॥२५१॥
इतश्चेतश्च विस्तीर्णमेतत्सैन्यं पलायते । एतस्मात्त्रासमागत्य सिंहात् मृगकुलं यथा ॥२५२॥
वदन्त्यन्योन्यमत्रैते सामन्ता दूरवर्तिनः । अवतारय सन्नाहं मण्डलाग्रो विमुच्यताम् ॥२५३॥

लक्ष्मण ऐसी चेष्टा करने लगा जैसी कि शृगालोके साथ सिंह करता है ॥२४०॥ तदनन्तर वर्षा ऋतुके मेघके समान आकारको धारण करनेवाले हाथीपर सवार होकर सिंहोदर स्वयं लक्ष्मणको रोकनेके लिए उद्यत हुआ ॥२४१॥ जो सामन्त पहले दूर भाग गये थे वे सिंहोदरके रणाग्रमें आते ही कुछ-कुछ धैर्य धारण कर फिरसे वापस आ गये ॥२४२॥ जिस प्रकार मेघोंके झुण्ड चन्द्रमाको घेरते है उसी प्रकार उन सामन्तोने लक्ष्मणको घेरा परन्तु जिस प्रकार तीव्र वायु रुईके ढेरको उडा देती है उसी प्रकार उसने उन सामन्तोको उडा दिया—दूर भगा दिया ॥२४३॥ जिन्होने गालोंपर हाथ लगा रखे थे, जो अत्यन्त आकुलताको प्राप्त थीं, तथा जिनके नेत्र भयसे चचल हो रहे थे ऐसी उत्तम योद्धाओकी स्त्रियाँ परस्परमें कह रही थी कि हे सखियो! इस महा-भयकर पुरुषको देखो। इस एकको बहुतसे क्रूर सामन्तोने घेर रखा है यह अत्यन्त अनुचित बात है ॥२४४–२४५॥ उन्हींमे कुछ स्त्रियाँ इस प्रकार कह रही थी कि यद्यपि यह अकेला है फिर भी इसे कौन परिभूत कर सकता है? देखो, इसने अनेक योद्धाओको चपेटकर विह्वल कर दिया है ॥२४६॥

अथानन्तर सामने सेनाको इकट्ठी होती देख लक्ष्मणने हँसकर हाथी बाँधनेका एक बड़ा खम्भा उखाडा ॥२४७॥ और जिस प्रकार वनमे जोरदार अग्नि वृद्धिगत होती है उसी प्रकार सघन हुंकारोसे भयंकरताको प्राप्त करता हुआ लक्ष्मण उस सेनापर वेगसे टूट पडा ॥२४८॥ दशांग-पुरका राजा वज्रकर्ण गोपुरके अग्रभाग पर बैठा-बैठा इस दृश्यको देख आश्चर्यसे चकित हो गया। जिनके नेत्र हर्षसे विकसित हो रहे थे ऐसे समीपवर्ती सामन्तोने उससे कहा कि हे नाथ! देखो, परम तेजको धारण करनेवाला यह कोई पुरुष सिंहोदरकी सेनाको नष्ट कर रहा है। उसने उसकी सेनाके ध्वज, रथ तथा छत्र आदि सभी तोड डाले है ॥२४९–२५०॥ तलवारो और धनुषोंकी छायाके बीच खडा हुआ यह सिंहोदर, अत्यन्त विह्वल हो भँवरमे पडे हुए के समान इधर-उधर घूम रहा है ॥२५१॥ जिस प्रकार सिंहसे भयभीत होकर मृग समूह इधर-उधर भागता फिरता है उसी प्रकार सिंहोदरकी सेना इससे भयभीत होकर इधर-उधर भागती फिरती है ॥२५२॥ ये दूर खड़े हुए सामन्त परस्पर कह रहे है कि कवच उतार दो, तलवार छोड़ दो, धनुष फेंक दो,

१. प्रावृषेण म.। २. जाते म। ३. अग्नि। ४. सिंहोदर।

कार्मुकं क्षिप मुञ्चाश्वं वारणादवतीर्यताम् । गदां निरस्य गर्तायां माकार्षीरवमुन्नतम् ॥२५४॥
आलोक्य शस्त्रसङ्घातं श्रुत्वा वा स्वसमान्वितः । कोऽप्येष पुरुषोऽस्माकं[1]मापसदतिदारुणः ॥२५५॥
[2]अपसर्पमुतो देशाद्देहि मार्गमहो भट । चोरणं सारयैतस्मात्किमत्र स्तम्भितोऽसि ते ॥२५६॥
अयं प्राप्तोऽयमायातो दुष्ट सूत स्यन्दनं त्यज । तुरङ्गाश्चोदय क्षिप्रं घातिताः स्मो न संशयम् ॥२५७॥
एवमादिकृतालापाः केचित्सङ्कटमागताः । परित्यज्य [3]भटाकल्पमेते [4]षण्डकवत् स्थिताः ॥२५७॥
किमेष रमते युद्धे कोऽपि त्रिदशसंभवः । विद्याधरो तु वान्यस्य कस्येयं शक्तिरीदृशी ॥२५९॥
कालो नाम यमो वायुः कोऽपि लोके प्रकीर्त्यते । सोऽयं किमु भवेच्चण्डो[5] विद्युद्दण्डचलाचलः ॥२६०॥
कृत्वे[6]दमीदृशं सैन्यं पुनरेष करिष्यति । किमित्येव मनोऽस्माकं नाथ शङ्कामुपागतम् ॥२६१॥
[7]निरीक्षस्वैनमुत्पत्य संग्रामे रोमहर्षणे । सिंहोदरं समाकृष्य विह्वलं वरवारणात् ॥२६२॥
गले तदंशुकेनैव प्राध्वंकृत्य[8] सुविस्मितः । एष याति पुरः कृत्वा[9] बलीवर्दं यथा वशम् ॥२६३॥
एवमुक्तः स[10] तैरूचे स्वस्था भवत मानवाः । देवाः शान्तिं करिष्यन्ति किमत्र बहुचिन्तया ॥२६४॥
स्थिता [11]मूर्द्धसु हर्म्याणां दशाङ्गनगराङ्गनाः । परं विस्मयमापन्ना जगुरेवं परस्परम् ॥२६५॥
सखि पश्यास्य वीरस्य चेष्टितं परमाद्भुतम् । येनैकेन नरेन्द्रोऽयमानीतोऽशुकबन्धनम् ॥२६६॥
अहो कान्तिरमुष्येयं द्युतिश्चातिशयान्विता । अहो शक्तिरियं कोऽयं भवेत् पुरुषसत्तमः ॥२६७॥
भूतोऽस्य भविता वापि पुण्यवत्याः सुयोषितः । पतिः कस्याः प्रशस्तायाः समस्तजगतीश्वरः ॥२६८॥
सिंहोदरमहिष्योऽथ वृद्धबालसमन्विताः । रुदत्यः पादयोः पेतुर्लक्ष्मणस्यातिविक्लवाः ॥२६९॥

घोडा छोड़ दो, हाथीसे नीचे उतर जाओ, गदा गड्ढेमे गिरा दो, ऊँचा शब्द मत करो, शस्त्रोंका समूह देखकर यह अतिशय भयकर पुरुष वेगसे कहीं हमारे ऊपर न आ पडे, इस स्थानसे हटे जाओ, अरे भट! रास्ता दे, हाथीको यहाँसे दूर हटा, चुपचाप क्यो खडा है? अरे दुष्ट सारथि! देख, यह आया, यह आया, रथ छोड, घोडे जल्दी बढा, मारे गये इसमे सशय नहीं, इत्यादि वार्तालाप करते हुए, सकटमे पडे कितने ही योद्धा, योद्धाओका वेष छोडकर नपुसकोके समान एक ओर स्थित है ॥२५३–२५८॥ क्या युद्धमे यह कोई देव क्रीडा कर रहा है अथवा विद्याधर, वायु नामका कोई व्यक्ति ससारमे प्रसिद्ध है सो क्या यह वही है? यह अत्यन्त तीक्ष्ण और बिजलीके समान चचल है ॥२५९–२६०॥ सेनाको इस प्रकार नष्ट-भ्रष्ट करके अब यह आगे क्या करेगा? हे नाथ! इस प्रकार हमारा मन शकाको प्राप्त हो रहा है ॥२६१॥ देखो, रोमाचकारी युद्धमे उछलकर भयभीत सिंहोदरको हाथीसे खीचकर उसीके वस्त्रसे गलेमे बाँध लिया है और यह बैलकी तरह वश कर उसे आगे कर आश्चर्यसे चकित होता हुआ आ रहा है ॥२६२–२६३॥ इस प्रकार सामन्तोके कहनेपर वज्रकर्णने कहा कि हे मानवो! स्वस्थ होओ; देव शान्ति करेंगे, इस विषयमे बहुत चिन्ता करनेसे क्या लाभ है? ॥२६४॥ महलोके शिखरोपर बैठी दशागनगरकी स्त्रियाँ परम आश्चर्यको प्राप्त हो परस्पर इस प्रकार कह रही थी ॥२६५॥ कि हे साथी! इस वीरकी परम अद्भुत चेष्टा देखो जिसने अकेले ही इस राजाको वस्त्रसे बाँध लिया ॥२६६॥ धन्य इसकी कान्ति, धन्य इसका अतिशय पूर्ण तेज, और धन्य इसकी शक्ति। अहो! यह उत्तम पुरुष कौन होगा? ॥२६७॥ यह किस भाग्यशालिनी गुणवती स्त्रीका पति है? अथवा आगे होगा? यह समस्त पृथिवीका स्वामी है ॥२६८॥

अथानन्तर वृद्ध और बालकोसे सहित सिंहोदरकी रानियाँ भयसे अत्यन्त विह्वल हो रोती

---

१ मा पतदतिदारुणः म । २ अपसर्प्या म । ३. योधवेषम् । ४ नपुसकवत् स्थिताः । ५ भवेच्चन्द्रो (?) म । ६. त्वयेदं- म । ७ निरीक्षस्व + एनम् । ८ बद्ध्वा । ९ परं कृत्वा ज., ख । १०. वज्रकर्णः ।
११ हर्म्याणां प्रासादानां मूर्द्धसु पृष्ठेषु

ऊचुश्च देव मुञ्चैनं भर्तृभिक्षां प्रयच्छ नः । अद्य प्रभृतिभृत्योऽयं तवाज्ञाकरणोद्यतः ॥२७०॥
सोऽवोचत पश्यतोदार द्रुमखण्डमिमं पुरः । अग्र नीत्वा दुराचारमेतमुल्लम्बयाम्यहम् ॥२७१॥
करुण बहु कुर्वन्त्यः पुन. साञ्जलयोऽवदन् । रुष्टोऽसि यदि देवास्मान् जहि निर्भार्यतामयम् ॥२७२॥
प्रसादं कुरु मा दु ख दर्शय प्रियसम्भवम्[1] । ननु योषित्सु कारुण्यं कुर्वन्ति पुरुषोत्तमाः ॥२७३॥
पुरो मोक्ष्यामि सेवध्व स्वस्थतामित्यसौ वदन् । ययौ चैत्यालयं यत्र ससीतो राघवः स्थितः ॥२७४॥
अवोचल्लक्ष्मण' पद्म सोऽय वज्रश्रुतेररि' । आनीतोऽस्याधुना देव कृत्यं वदतु यन्मया ॥२७५॥
तत. सिंहोदरो मूर्ध्ना करकुड्मलयोगिना । पपात वेपमानाङ्ग. पद्मस्य क्रमपद्मयो. ॥२७६॥
जगाद च न देव त्वां वेद्मि कोऽसीति कान्तिमान् । परेण तेजसा युक्तो महीध्रपतिसन्निभः ॥२७७॥
मानवो भव देवो वा गम्भीरपुरुषोत्तम । अत्र किं बहुभिः प्रोक्तैरहमाज्ञाकरस्तव ॥२७८॥
गृह्णातु रुचितस्तुभ्यं राज्यमिन्द्रायुधश्रुति[2]. । अहं तु पादशुश्रूषां करोमि सततं तव ॥२७९॥
[3]धवभिक्षां प्रयच्छेति योषितोऽप्यस्य पादयो' । रुदत्यः प्रणिपत्योचु कुर्वन्त्यः करुणं बहु ॥२८०॥
देवि स्त्रैणात्त्वमस्माकं कारुण्यं कुरु शोभने । इत्युदित्वा च सीताया पतितास्त्वा. क्रमाब्जयोः ॥२८१॥
तत सिंहोदरं पद्मो जगाद विनताननम् । कुर्वन् वापीषु हंसानां मेघनादोद्भवं भयम् ॥२८२॥
शक्रायुधश्रुतिर्यत्ते ब्रवीति कुरु तत्सुधो । एवं ते जीवितं मन्ये प्रकारोऽन्यो न विद्यते ॥२८३॥
आहूतोऽथ हितैः पुम्भिः [4]कृतदृष्ट्यादिवर्धन । वज्रकर्ण' परीवारसहितश्चैत्यमागमत ॥२८४॥
स त्रि प्रदक्षिणीकृत्य मूर्धपाणिर्जिनालयम् । स्तुत्वा ननाम चन्द्राभं भक्तिहृष्टस्तनूरुह. ॥२८५॥

हुई लक्ष्मणके चरणोमे आ पडी ॥२६९॥ वे बोली कि हे देव ! इसे छोडो, हमारे लिए पतिकी भिक्षा देओ, आजसे यह आपका आज्ञाकारी भृत्य है ॥२७०॥ लक्ष्मणने कहा कि देखो यह सामने ऊँचा वृक्षखण्ड है वहाँ ले जाकर इस दुराचारीको उसपर लटकाऊँगा ॥२७१॥ तदनन्तर बहुत करुण रुदन करती तथा बार-बार हाथ जोडती हुई बोली कि हे देव ! यदि रुष्ट हो तो हम लोगोको मारो और इसे छोड दो ॥२७२॥ प्रसन्नता करो, हम लोगोको पतिका दु.ख न दिखाओ । उत्तम पुरुष स्त्रियोपर दया करते ही है ॥२७३॥ तब लक्ष्मणने कहा कि अच्छा आगे चलकर छोड देंगे आप लोग स्वस्थताको प्राप्त होओ । इस प्रकार कहता हुआ लक्ष्मण उस चैत्यालयमे गया जहाँ कि सीता सहित राम ठहरे हुए थे ॥२७४॥ वहाँ जाकर लक्ष्मणने रामसे कहा कि यह वज्रकर्णका शत्रु है इसे मै ले आया हूँ । अब हे देव ! जो करना हो सो आज्ञा करो ॥२७५॥ तब जिसका शरीर काँप रहा था ऐसा सिंहोदर हाथ जोड मस्तकसे लगा रामके चरणकमलोमे गिरा ॥२७६॥ और बोला कि हे देव ! आप कौन है ? यह मै नही जानता । आप कान्तिमान् हैं, उत्कृष्ट तेजसे युक्त है और सुमेरुके समान स्थिर है ॥२७७॥ हे गम्भीर पुरुषोत्तम ! आप मनुष्य रहो चाहे देव ! इस विषयमे बहुत कहनेसे क्या ? मैं आपका आज्ञाकारी सेवक हूँ ॥२७८॥ वज्रकर्ण आपको रुचता है सो वह यह राज्य ग्रहण करे मै तो सदा आपके चरणोकी शुश्रूषा ही करता रहूँगा ॥२७९॥ सिंहोदरकी स्त्रियाँ भी अत्यन्त करुण विलाप करती हुई, रामके चरणोमें प्रणाम कर बोली कि हमारे लिए पतिकी भिक्षा दीजिए ॥२८०॥ 'हे देवि ! तुम तो स्त्री हो अत हे शोभने ! हमपर दया करो' इस प्रकार कहकर वे सीताके चरणकमलोमे भी पडी ॥२८१॥ तदनन्तर वापिकाओमे स्थित हसोको मेघध्वनिसे होनेवाला भय उत्पन्न करते हुए रामने नीचा मुख कर बैठे हुए सिंहोदर-से कहा ॥२८२॥ कि हे सुधी ! तुझे वज्रकर्ण जो कहे सो कर ! इसी तरह तेरा जीवन रह सकता है और दूसरा उपाय नही है ॥२८३॥ तदनन्तर जिसकी भाग्य-वृद्धि हो रही थी ऐसा वज्रकर्ण हित-कारी पुरुषोके द्वारा बुलाया गया जो परिवार सहित उस चैत्यालयमे आया ॥२८४॥ उसने हाथ

१ सगम म. । २ वज्रकर्ण. । ३ पतिभिक्षा । ४. कृतदृष्टाभिवर्धन म. ।

ततश्च विनयी गत्वा स्तुत्वा तौ भ्रातरौ क्रमात् । अपृच्छद् वपुरारोग्यं सीतां च विधिकोविदः ॥२८६॥
भद्र ते कुशलेनाद्य कुशलं न. समन्ततः। इति तं राघवोऽवोचन्नितान्तं मधुरध्वनि ॥२८७॥
सङ्कथेयं तयोर्यावद् वर्तते शुभलीलयो. । चारुवेषोऽथ सैन्येन विद्युदङ्ग. समागत· ॥२८८॥
स तयो. प्रणतिं कृत्वा स्तुत्वा च क्रमपण्डितः । समीपे वज्रकर्णस्य सनिविष्ट प्रतापवान् ॥२८९॥
विद्युदङ्ग· सुधी सोऽय वज्रकर्णसुहृत्पर. । इति शब्दः समुत्तस्थौ तदा सदसि मांसल ॥२९०॥
पुनश्च राघवोऽवोचत् कृत्वा स्मितसितं मुखम् । वज्रकर्ण ! समीचीना तव दृष्टिरियं परा ॥२९१॥
कुमतैस्तत्र धीरेषा मनागपि न कम्पिता । उत्पातवातसघातै· [1]मन्दरस्येव चूलिका ॥२९२॥
ममापि सहसा दृष्ट्वा न ते मूर्धायमानतः । अहो परमिदं चारु तव शान्त विचेष्टितम् ॥२९३॥
अथवा शुद्धतत्त्वस्य किमु पुसोऽस्ति दुस्तरम् । धर्मानुरागचित्तस्य सम्यग्दृष्टेर्विशेषतः ॥२९४॥
प्रणम्य त्रिजगद्वन्द्य जिनेन्द्रं परम शिवम् । तुङ्गेन शिरसा तेन कथमन्य. प्रणम्यते ॥२९५॥
मकरन्दरसास्वादलब्धवर्णो[2] मधुव्रत[3] । रासभस्य पदं पुच्छे प्रमत्तोऽपि करोति किम् ॥२९६॥
बुद्धिमानसि धन्योऽसि दधास्यासन्नभव्यताम् । चन्द्रादपि सिता कीर्तिस्तव भ्राम्यति विष्टपे ॥२९७॥
विद्युदङ्गोऽप्ययं मित्र परं ते विदित मया । भव्योऽयमपि य. सेवां तव कर्तुं समुद्यत. ॥२९८॥
सद्भूतगुणसत्कीर्तेरथ लज्जामुपागत । किंचिन्नताननोऽवोचच्छुनाशीरायुध[4]श्रवा. ॥२९९॥
अत्रावसीदतो देव प्राप्तस्य व्यसनं महत् । सञ्जातोऽसि महाभाग त्वं मे[5] परमबान्धव. ॥३००॥

जोड़ मस्तकसे लगा जिनालयकी तीन प्रदक्षिणाएँ दी फिर भक्तिसे रोमाचित हो चन्द्रप्रभ भगवान्‌को नमस्कार किया ॥२८५॥ तत्पश्चात् विधि-विधानके जानकार वज्रकर्णने विनयपूर्वक जाकर राम-लक्ष्मण दोनो भाइयोकी क्रमसे स्तुति की और सीतासे शरीर-सम्बन्धी आरोग्य पूछा ॥२८६॥ तदनन्तर रामने अत्यन्त मधुर ध्वनिमे उससे कहा कि हे भद्र ! आज तो तेरी कुशलसे ही हम सबकी कुशल है ॥२८७॥ इस प्रकार शुभलीलाके धारक राम और वज्रकर्णके बीच जबतक यह वार्तालाप चलता है तबतक सुन्दर वेषका धारक विद्युदग सेनाके साथ वहाँ आ पहुँचा ॥२८८॥ क्रमके जाननेमे पण्डित प्रतापी विद्युदग राम-लक्ष्मणको प्रणाम कर वज्रकर्णके पास आ बैठा ॥२८९॥ उसी समय सभामे यह जोरदार शब्द गूँजने लगा कि यह बुद्धिमान् विद्युदग वज्रकर्णका परम मित्र है ॥२९०॥ तदनन्तर रामने मन्द हास्यसे मुखको धवल कर वज्रकर्णसे कहा कि हे वज्रकर्ण ! तेरी यह दृष्टि अत्यन्त श्रेष्ठ है ॥२९१॥ जिस प्रकार मेरुपर्वतकी चूलिका, प्रलयकालकी वायुके आघातसे कम्पित नही होती, उसी प्रकार तेरी यह बुद्धि मिथ्या मतोंसे रचमात्र भी कम्पित नही हुई ॥२९२॥ मुझे देखकर भी तेरा यह मस्तक नम्रीभूत नही हुआ सो तेरी यह चेष्टा अत्यन्त मनोहर तथा शान्त है ॥२९३॥ अथवा शुद्ध तत्त्वके जानकार पुरुषको क्या कठिन है ? खासकर धर्मानुरागी सम्यग्दृष्टि‌के मनुष्यको ॥२९४॥ जिस उन्नत शिरसे तीन लोकके द्वारा वन्दनीय परम कल्याणस्वरूप जिनेन्द्र‌भगवान्‌को नमस्कार किया जाता है उसी शिरसे दूसरे लोगोको कैसे प्रणाम किया जाये ? ॥२९५॥ मकरन्द रसके आस्वादनमे निपुण भौंरा उन्मत्त होनेपर भी क्या गधेकी पूँछपर अपना स्थान जमाता है ? ॥२९६॥ तुम बुद्धिमान् हो, धन्य हो, निकट भव्यपना धारण कर रहे हो और चन्द्रमा‌से भी अधिक धवल तुम्हारी कीर्ति ससारमे भ्रमण कर रही है ॥२९७॥ मुझे मालूम है कि यह विद्युदग भी तुम्हारा मित्र है। सो यह भी भव्य है जो कि तुम्हारी सेवा करनेके लिए उद्यत रहता है ॥२९८॥

अथानन्तर यथार्थं गुणोके कथनसे जो लज्जाको प्राप्त था तथा जिसका मुख कुछ नीचेकी ओर झुक रहा था ऐसा वज्रकर्ण बोला कि हे देव ! यद्यपि आपको यहाँ रहते बहुत कष्ट हुआ है

१ सुमेरो । २. निपुण. । ३. भ्रमर । ४. वज्रकर्ण । ५. मे त्व म. ।

नियमस्त्वत्प्रसादेन ममायं जीवतोऽधुना[1]। [2]पालितो मम भाग्येन[3] त्वमानीतो नरोत्तम: ॥३०१॥
वदन्नेवमसा ऊचे लक्ष्मणेन विचक्षणः। यदाभिरुचितं यत्ते क्षिप्रं संपादयाम्यहम् ॥३०२॥
सोऽवोचत् सुहृदं प्राप्य भवन्तमतिदुर्लभम्। न किंचिदस्ति लोकेऽस्मिन्निदं तु प्रवदाम्यहम् ॥३०३॥
तृणस्यापि न वाञ्छामि पीडां जिनमताश्रित.। अतो विमुच्यतामेष मम सिंहोदरप्रभु: ॥३०४॥
इत्युक्ते लोकवक्त्रेभ्य साधुकारः समुद्ययौ। प्राप्तद्वेषेऽपि पश्यायं मतिं धत्ते शुभामिति ॥३०५॥
अपकारिणि कारुण्य यः करोति स सज्जन.। मध्यो कृतोपकारे वा प्रीति कस्य न जायते ॥३०६॥
एवमस्त्विति भाषित्वा लक्ष्मणेन तयो. कृता। हस्तग्रहणसंपन्ना प्रीतिः समयपूर्विका ॥३०७॥
उज्जयिन्या ददावर्धं वज्रकर्णाय शुद्धधीः। सिंहोदरो हृतं पूर्वं विषयोद्वासने च यत् ॥३०८॥
चतुरङ्गस्य देशस्य गणिकानां धनस्य च। विभागं समभागेन निजस्याप्यकरोदसौ ॥३०९॥
वार्हद्‌गतप्रसादेन तां वेश्यां तच्च कुण्डलम्। लेभे सेनाधिपत्यं च विद्युदङ्ग. सुविश्रुत[4] ॥३१०॥
वज्रकर्णस्तत कृत्वा रामलक्ष्मणयो: पराम्। पूजामानाययत्क्षिप्रमष्टौ दुहितरो वरा: ॥३११॥
[5]सजायो दृश्यते ज्यायानिति तास्तेन ढौकिताः। लक्ष्मीधर कृतोदारविभूषाविनयान्विता. ॥३१२॥
नृपा सिंहोदराद्याश्च ददुः परमकन्यकाः। एवं सन्निहित तस्य कुमारीणां शतत्रयम् ॥३१३॥
ढौकित्वा वज्रकर्णस्ताः समं सिंहोदरादिभिः। जगाद लक्ष्मण देव तवैता वनिता इति ॥३१४॥

तो भी हे महाभाग ! आप मेरे परम बान्धव हुए है ॥२९९-३००॥ इस समय मेरे जीवित रहते हुए मेरे इस नियमका पालन आपके ही प्रसादसे हुआ है और मेरे भाग्यसे ही आप पुरुषोत्तम यहाँ पधारे है ॥३०१॥ इस प्रकार कहते हुए बुद्धिमान् वज्रकर्णसे लक्ष्मणने कहा कि जो तेरी अभिलाषा हो वह कह मै शीघ्र ही पूर्ण कर दूँ ॥३०२॥ यह सुनकर वज्रकर्णने कहा कि आप-जैसे अत्यन्त दुर्लभ मित्रको पाकर इस ससारमे कुछ भी दुर्लभ नही है। अतः मै यह प्रार्थना करता हूँ कि मै जिनमतका धारक होनेसे यह नही चाहता हूँ कि तृणको भी पीड़ा हो। इसलिए यह मेरा स्वामी राजा सिंहोदर छोड दिया जाये ॥३०३-३०४॥ वज्रकर्णके इतना कहते ही लोगोके मुखसे 'धन्य-धन्य' शब्द निकल पड़ा। देखो यह भद्र पुरुष शत्रुके ऊपर भी शुभ बुद्धि धारण कर रहा है ॥३०५॥ अपकारीके ऊपर जो दया करता है वही सज्जन है। वैसे मध्यस्थ अथवा उपकार करनेवालेपर किसे प्रेम उत्पन्न नही होता ॥३०६॥

तदनन्तर 'एवमस्तु' कह लक्ष्मणने हाथ मिलाकर तथा कभी शत्रुता नही करेंगे, इस प्रकार शपथ दिलवाकर दोनोकी मित्रता करा दी ॥३०७॥ निर्मल बुद्धिके धारक सिंहोदरने उज्जयिनीका आधा भाग तथा देशको उजाड़ करते समय जो कुछ पहले हरा था वह सब वज्रकर्णके लिए दे दिया ॥३०८॥ अपनी चतुरग सेना, देश, गणिका तथा धनका भी उसने बराबर-बराबर आधा भाग कर दिया ॥३०९॥ जिनभक्तिके प्रसादसे अतिशय प्रसिद्ध विद्युदंगने भी वह वेश्या, वह रत्नमयी कुण्डल और सेनापतिका-पद प्राप्त किया ॥३१०॥ तदनन्तर वज्रकर्णने राम-लक्ष्मणकी परम पूजा कर शीघ्र ही अपनी आठ पुत्रियाँ बुलवायी ॥३११॥ चूँकि बडे भाई राम स्त्रीसे सहित दिखाई देते थे इसलिए उसने उत्तम आभूषणोको धारण करनेवाली तथा विनयसे युक्त अपनी पुत्रियाँ लक्ष्मणको व्याह दी ॥३१२॥ इनके सिवाय सिंहोदर आदि राजाओने भी उत्तमोत्तम कन्याएँ दी। इस तरह सब मिलाकर लक्ष्मणको तीन सौ कन्याएँ प्राप्त हुईं ॥३१३॥ उन सबको खड़ी कर वज्र-कर्णने सिंहोदर आदि राजाओके साथ लक्ष्मणसे कहा कि हे देव ! ये आपकी स्त्रियाँ हैं ॥३१४॥

---

१ जीविताधुना क, ख, ज। २ पालिता क.। ३ भागेन म.। ४. शुचिश्रुत म.। ५. 'तव ज्यायान् ज्येष्ठो भ्राता राम सजायो सवल्लभो दृश्यते अतस्त्वमपि सजाया भव' इति निर्दिश्य तेन ता दुहितरो लक्ष्मण प्रापिता इति भाव ।

लक्ष्मीधरस्ततोऽवोचद् दारसङ्गं करोम्यहम् । न तावन्न कृतं यावत् पदं भुजबलार्जितम् ॥३१५॥
पद्मश्च तानुवाचैवं नास्माकं वसतिः क्वचित् । भरतस्याधिराज्येऽस्मिन् देशे स्वर्गतलोपमे ॥३१६॥
देशान् सर्वान् समुल्लङ्घ्य करिष्याम्यालयं ततः । आश्रित्य चन्दनगिरिं दक्षिणार्णवमेव वा ॥३१७॥
एका वेलामिह ततो जनन्यौ नेतुमुत्सुके । आगन्तव्यं मयावश्यं द्रागयोध्यामनेन वा ॥३१८॥
काले तत्रैव नेष्यन्ते कन्यका अपि भो नृपाः । अज्ञातनिलयस्यास्य कीदृशो दारसंग्रहः ॥३१९॥
एवमुक्ते कुमारीणां तद्वृन्दं शुशुभे न च । आकुलं पङ्कजवनं हिमवाताहतं यथा ॥३२०॥
प्रियस्य विरहे प्राणान् त्यक्ष्यामो यदि तत्पुनः । अवाप्स्यामः कुतोऽनेन समागमरसायनम् ॥३२१॥
प्राणाश्च धारयन्तीनां कैतवं मन्यते जनः । दह्यते च समिद्धेन मनो विरहवह्निना ॥३२२॥
सुमहान् भृगुरेकत्र व्याघ्रोऽन्यत्रातिदारुणः । अहो कष्टं कमाधारं व्रजामोऽत्यन्तदुस्सहाः ॥३२३॥
अथवा विरहव्याघ्रं सङ्गमाशयविद्यया । संस्तम्भ्य धारयिष्यामः शरीरमिति साम्प्रतम् ॥३२४॥
एवं विचिन्तयन्तीभिः सार्धं ताभिर्महीभृतः । गता यथागतं कृत्वा रामादीनां[1] यथोचितम् ॥३२५॥
सच्चेष्टाः पूज्यमानास्तां पितृवर्गेण कन्यकाः । नानाविनोदनासक्तास्तस्थुस्तद्गतमानसाः ॥३२६॥
आनायितः पिता भूत्या सबन्धुर्देशमात्मनः । विद्युदङ्गेन चक्रे च परमः सङ्गमोत्सवः ॥३२७॥
परमेऽथ निशीथे ते नत्वा चैत्यालयात्ततः । शनैर्निर्गत्य पादाभ्यां स्वेच्छया सुधियो ययुः ॥३२८॥
चैत्यालयं प्रभाते तं दृष्ट्वा शून्यं जनोऽखिलः । रहिताशेषकर्तव्यो वितानहृदयस्थितः[2] ॥३२९॥

तदनन्तर उसके उत्तरमे लक्ष्मणने कहा कि मै जबतक अपने बाहुबलसे अर्जित स्थान प्राप्त नही कर लेता हूँ तबतक स्त्री समागम नही करूँगा ॥३१५॥ रामने भी उनसे इसी प्रकार कहा कि अभी हमारा कही निश्चित निवास नही है। स्वर्गके समान भरतके राज्यमे जो देश हैं उन सबको पार कर हम मलयगिरि अथवा दक्षिण समुद्रके पास अपना घर बनवावेंगे। वहाँ उत्कण्ठासे भरी अपनी माताओको ले जानेके लिए एक बार हम अथवा लक्ष्मण अवश्य ही अयोध्या आवेंगे। हे राजाओ! उसी समय आपकी इन कन्याओंको ले आवेंगे। तुम्ही कहो जिसके रहनेका ठिकाना नही उसका स्त्री-संग्रह कैसा?॥३१६–३१९॥ इस प्रकार कहनेपर वह कन्याओका समूह तुषार वायुसे आहत कमलवनके समान आकुल होता हुआ शोभित हुआ ॥३२०॥ कन्याएँ विचार करने लगी कि यदि हम पतिके विरहमे प्राण छोड देवेंगी तो फिर इसके साथ समागमरूपी रसायनको कैसे प्राप्त कर सकेगी? ॥३२१॥ और यदि प्राण धारण करती हैं तो लोग कपट मानते है तथा देदीप्यमान विरहानलसे मन जलता है ॥३२२॥ अहो! एक ओर तो बड़ी भारी ढालू चट्टान है और दूसरी ओर अत्यन्त निर्दय व्याघ्र है। अतः अत्यन्त दुखसे भरी हुई हम किस आधारको प्राप्त हो? ॥३२३॥ अथवा इस समय हम समागमकी अभिलाषारूपी विद्यासे विरहरूपी व्याघ्रको कीलकर शरीर धारण करेंगी ॥३२४॥ इस प्रकार विचार करती हुई उन कन्याओके साथ राजा लोग राम आदिका यथोचित सत्कार कर जैसे आये थे वैसे चले गये ॥३२५॥ जिनकी उत्तम चेष्टा थी, पितृवर्ग जिनका निरन्तर सत्कार करता था और जो नाना प्रकारके विनोदमे आसक्त थी ऐसी कन्याएँ लक्ष्मणमे मन लगाकर रह गयी ॥३२६॥ तदनन्तर विद्युदगने भाई-बान्धवोसे सहित पिताको बडे ठाट-बाटसे अपने देशमे बुलाया और पहुँचनेपर उनके समागमका बहुत भारी उत्सव किया ॥३२७॥

अथानन्तर बुद्धिमान् राम-लक्ष्मण सीताके साथ-साथ घनघोर आधी रातके समय भगवान्‌को नमस्कार कर चुपके-चुपके चैत्यालयसे निकलकर इच्छानुसार पैदल चले गये ॥३२८॥ प्रभात होनेपर चैत्यालयको शून्य देख सब लोग अपना-अपना कर्तव्य भूलकर शून्य हृदय हो गये ॥३२९॥

---

१ रामादयः । २ शून्यहृदयः ।

समं कुलिशकर्णेन जाता प्रीतिरनुत्तरा । सिंहोदरस्य सन्मानगत्यागमनवर्धिता ॥३३०॥

मन्दाक्रान्तावृत्तम्

स्वैरं स्वैरं जनकतनयां तौ च सचारयन्तौ स्थाय स्थाय विकटसरसां काननानां तलेषु ।
पायं पायं रसमभिमतं स्वादुभाजां फलानां क्रीडं क्रीड सुरसवचनं चारुचेष्टासमेतम् ॥३३१॥
प्राप्तौ नानारचनभवनोत्तुङ्गशृङ्गाभिरामं रम्योद्यानावततवसुधं चैत्यसंघातपूतम् ।
[1]नाकच्छायं सततजनितात्युत्सवोदारपौरं श्रीमत्स्वानं रविसमरुचिख्यातिमत्कूबराख्यम्[2] ॥३३२॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते वज्रकर्णोपाख्यानं नाम त्रयस्त्रिंशत्तमं पर्व ॥३३॥



सिंहोदरकी वज्रकर्णके साथ जो उत्तम प्रीति उत्पन्न हुई थी वह पारस्परिक सम्मान तथा आने-जानेसे वृद्धिको प्राप्त हुई ॥३३०॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि राम-लक्ष्मण-सीताको धीरे-धीरे उसकी इच्छानुसार चलाते हुए, विशाल सरोवरोंसे युक्त वनोंके मध्यमें ठहरते हुए, स्वादिष्ट फलोंका इच्छित रस पीते हुए, तथा उत्तम वचन और सुन्दर चेष्टाओंके साथ क्रीडा करते हुए, कूबरनामक उस देशमें पहुँचे जो नाना प्रकारके भवनोंके ऊँचे-ऊँचे शिखरोंसे सुन्दर था, जिसकी वसुधा मनोहर उद्यानोंसे व्याप्त थी, जो मन्दिरोंके समूहसे पवित्र था, स्वर्गके समान कान्तिवाला था, जहाँके नगरवासी लोग निरन्तर होनेवाले उत्सवोंसे उत्कृष्ट थे, जो श्रीमानोंके शब्दसे युक्त था तथा सूर्यके समान कान्ति और प्रसिद्धिसे युक्त था ॥३३१-३३२॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य रचित पद्मचरितमें वज्रकर्णका
वर्णन करनेवाला तैंतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥३३॥



१ स्वर्गसदृशम् । २. सविख्याति म, ब. ।

चतुस्त्रिंशत्तमं पर्व

परमे सुन्दरे तत्र फलपुष्पभरानते । गुञ्जद्भ्रमरसंघाते मत्तकोकिलनादिते ॥१॥
कानने सीतया साकमग्रजन्मा स्थितः सुखम् । अन्तिकां सलिलार्थी तु लक्ष्मणः सरसीं गतः ॥२॥
अत्रान्तरे सुरूपाढ्यो नेत्रतस्करविभ्रमः । एकोऽपि सर्वलोकस्य हृदयेषु समं वसन् ॥३॥
महाविनयसंपन्नः कान्तिनिर्झरपर्वतः । वरवारणमारूढश्चारुपादातमध्यगः ॥४॥
तामेव सरसीं रम्यां क्रीडनाहितमानसः । प्राप्तः कल्याणमालाख्यो जनस्तन्नगराधिपः ॥५॥
महतः सरसस्तस्य दृष्ट्वा तं तीरवर्तिनम् । नीलोत्पलचयश्यामं लक्ष्मणं चारुलक्षणम् ॥६॥
ताडितः कामबाणेन स जनोऽत्यन्तमाकुलः । मनुष्यमब्रवीदेकमयमानीयतामिति ॥७॥
गत्वा कृत्वाञ्जलीर्दक्षः स तमेवमभाषत । एह्यय राजपुत्रस्ते प्रसादात् संगमिच्छति ॥८॥
को दोष इति संचिन्त्य दधानः कौतुकं परम् । जगाम लीलया चार्व्या समीपं तस्य लक्ष्मणः ॥९॥
उत्तीर्य स जनो नागात् पद्मतुल्येन पाणिना । करे लक्ष्मणमालम्ब्य प्राविशद् गृहमाम्बरम् ॥१०॥
एकासने च तेनातिप्रतीतः सहितः स्थितः । अपृच्छच्च सखे कस्त्वं कुतो वा समुपागतः ॥११॥
सोऽवोचद् विप्रयोगान्मे ज्येष्ठो दुःखेन तिष्ठति । तावन्नयामि तस्याद्यं कथयिष्यामि ते ततः ॥१२॥
ततः शाल्योदनः सूप उपदंशो नवं घृतम् । अपूपा घनबन्धानि व्यञ्जनानि पयो दधि ॥१३॥

अथानन्तर जो फल और फूलोके भारमे नत हो रहा था, जहाँ भ्रमरोके समूह गूँज रहे थे और जहाँ मत्त कोकिलाएँ शब्द कर रही थी ऐसे अत्यन्त सुन्दर वनमे राम तो सुखसे विराजमान थे और लक्ष्मण पानी लेनेके लिए समीपवर्ती सरोवरमे गये ॥१–२॥ इसी अवसरमे जो अत्यन्त सुन्दर रूपसे सहित था, जिसके विभ्रम नेत्रोको चुरानेवाले थे, जो एक होनेपर भी सर्व लोगोके हृदयमे एक साथ निवास करता था, महाविनय सम्पन्न था। कान्तिरूपी निर्झरके उत्पन्न होनेके लिए पर्वतस्वरूप था, उत्तम हाथीपर सवार था। मनोहर पैदल सैनिकोके बीच चल रहा था, जिसका मन क्रीड़ा करनेमे लीन था। जिसका कल्याणमाला नाम था तथा जो उस नगरका स्वामी था, ऐसा एक पुरुष उसी सरोवरमे क्रीडा करनेके लिए आया ॥३–५॥ सो उस महासरोवरके तटपर विद्यमान, नील कमलोके समूहके समान श्याम और सुन्दर लक्षणोसे युक्त लक्ष्मणको देख वह मनुष्य कामवाणसे ताडित होकर अत्यन्त आकुल हो गया। फलस्वरूप उसने अपने एक आदमीसे कहा कि इस पुरुषको ले आओ ॥६–७॥ वह चतुर मनुष्य जाकर तथा हाथ जोडकर लक्ष्मणसे इस प्रकार बोला कि 'आइए, यह राजकुमार प्रसन्नतासे आपके साथ मिलना चाहता है' ॥८॥ 'क्या दोष है' इस प्रकार विचारकर परम कौतुकको धारण करते हुए लक्ष्मण सुन्दर लीलासे उसके पास गये ॥९॥ तदनन्तर वह राजकुमार हाथीसे उतरकर तथा कमलके समान कोमल हाथसे लक्ष्मणको पकड़ अपने वस्त्र निर्मित तम्बूमे भीतर चला गया ॥१०॥ वहाँ अत्यन्त विश्वस्त हो एक ही आसनपर लक्ष्मणके साथ सुखसे बैठा। कुछ समय बाद उसने लक्ष्मणसे पूछा कि हे सखे! तुम कौन हो? और कहाँसे आये हो? ॥११॥ लक्ष्मणने कहा कि मेरे वियोगसे मेरे बडे भाई दुखी होगे इसलिए मै पहले उनके पास भोजन ले जाता हूँ पश्चात् तुम्हारे लिए सब समाचार कहूँगा ॥१२॥ अथानन्तर शालिके चावलोका भात, दाल, ताजा घृत, पुए, घेवर, नानाप्रकारके व्यंजन, दूध, दही, अनेक प्रकारके पानक, शक्कर और खांडके लड्डू, पूडियाँ, कचौडियाँ, साधारण पूड़ियाँ,

---

१. राम । २ दृष्टा म । ३ वस्त्रनिर्मितम् । ४. उपदेशनव म. । ५. 'घेवर' इति प्रसिद्धानि ।

पानकानि विचित्राणि शर्कराखण्डमोदका[1]। शष्कुल्यो घृतपूर्णानि पूरिका गुडपूर्णिकाः ॥१४॥
वस्त्रालंकारमाल्यानि लेपनप्रभृतीनि च। [2]अमत्राणि च चित्राणि हस्तमार्जनकानि च ॥१५॥
सर्वमेतत् समास[3]न्नपुरुषै. सुम[4]हाजवै.। भाविनानायितं तेन जनेनान्तिकमात्मनः ॥१६॥
अन्तरङ्ग. प्रतीहारो जनस्य वचनात् तत'। गत्वा सीतान्वितं पद्मं प्रणम्यैवमभाषत ॥१७॥
अमुष्मिन् वस्त्रभवने भ्राता ते देव तिष्ठति। एतन्नगरनाथश्च विज्ञापयति सादरः ॥१८॥
प्रसाद कुरु तच्छाया शीतलेयं मनोहरा। तस्मादियन्तमध्वानं स्वेच्छया गन्तुमर्हथ ॥१९॥
इत्युक्ते सीतया सार्धं ज्योत्स्नयेव निशाकर.। पद्म. समाययौ बिभ्रन् मत्तद्विरदविभ्रमम् ॥२०॥
दूरादेव समालोक्य लक्ष्मणेन समं ततः। अभ्युत्थानं चकारास्य जनः प्रत्युद्गतिं तथा ॥२१॥
सीतया सहितस्तस्थौ पद्मोऽत्यन्तवरासने। अर्घदानादिसन्मानं प्राप्तश्च जनकल्पितम् ॥२२॥
तत कर्मणि निर्वृत्ते स्वैर स्नानाशनादिके। समुत्सार्याखिल लोकमात्मा नीतस्तुरीयताम् ॥२३॥
दूत. पितु' सकाशान्मे प्राप्त इत्युपदेशन.[5]। प्रयत्नपरमं कक्ष्यां प्रविश्यानन्यगोचराम् ॥२४॥
नानाप्रहरणान् वीरान् नियुज्य द्वारि भूयस.। प्रविष्टो योऽत्र [6]वध्योऽसौ ममेति कृतभाषण. ॥२५॥
सद्भावज्ञापने लज्जा दूरीकृत्य सुमानस'। व्यपाटयदसौ तेषां समक्षं कञ्चुक जन ॥२६॥
स्वर्गादिव तपोऽपप्तत् काऽप्यसौ वरकन्यका। उपयातेव पातालात् किंचिल्लज्जानतानना ॥२७॥
तत्कान्त्या भवन लिप्त लग्नानलमिवाभवत्। उद्योतमिव चन्द्रेण लज्जास्मितसितांशुभि. ॥२८॥

गुडमिश्रित पूड़ियाँ, वस्त्र, अलंकार, मालाएँ, लेपन आदिकी सामग्री, नानाप्रकारके बर्तन और हाथ धोनेका सामान, यह सब सामग्री निकटवर्ती शीघ्रगामी पुरुष भेजकर उसने अपने पास मँगवा ली ॥१३–१६॥ तदनन्तर उसकी आज्ञा पाकर अन्तरंग द्वारपाल वहाँ गया जहाँ सीता सहित राम विराजमान थे, सो उन्हे प्रणाम कर वह इस प्रकार बोला ॥१७॥ कि हे देव! उस तम्बूमे आपके भाई विराजमान है वही इस नगरका राजा भी विद्यमान है सो वह आदरके साथ प्रार्थना करता है कि चूँकि इस तम्बूकी छाया शीतल तथा मनको हरण करनेवाली है इसलिए प्रसन्न होइए और इतना मार्ग स्वेच्छासे चलकर आप यहाँ पधारिए ॥१८–१९॥ प्रतिहारीके इतना कहने पर मत्त हाथीकी शोभाको धारण करते हुए रामचन्द्र सीताके साथ कल पड़े उस समय वे ऐसे जान पड़ते थे मानो चांदनीके सहित चन्द्रमा ही हो ॥२०॥ रामको दूरसे ही आते देख राजकुमारने लक्ष्मणके साथ खडे होकर तथा कुछ आगे जाकर उनका स्वागत किया ॥२१॥ राम सीताके साथ अत्यन्त उत्कृष्ट आसन पर विराजमान हुए तथा राजकुमारके द्वारा प्रदत्त अर्घदान आदि सम्मानको प्राप्त हुए ॥२२॥ तदनन्तर इच्छानुसार स्नान, भोजन आदि समस्त कार्य समाप्त होनेपर राजकुमारने अन्य सब लोगोको दूर कर दिया। वहाँ राम, लक्ष्मण, सीता तीन और चौथा राजकुमार ये ही चार व्यक्ति रह गये ॥२३॥ 'मेरे पिताके पाससे दूत आया है' ऐसा कहता हुआ वह राजकुमार प्रयत्नपूर्वक सजाये हुए एक दूसरे कमरेमे गया। वहाँ उसने नाना प्रकारके शस्त्र धारण करनेवाले अनेक योद्धाओको द्वारपर नियुक्त कर यह आदेश दिया कि यहाँ जो कोई प्रवेश करेगा वह मेरे द्वारा वध्य होगा ॥२४–२५॥

तदनन्तर यथार्थ भावके प्रकट करनेमे जो लज्जा थी उसे दूर कर उस सुचेताने राम, लक्ष्मण और सीताके सामने बीचका आवरण फाड़ डाला ॥२६॥ तत्पश्चात् आवरणके दूर होते ही ऐसा लगने लगा मानो स्वर्गसे ही कोई उत्तम कन्या नीचे आकर पड़ी है। अथवा पातालसे ही निकली है। उस कन्याका मुख लज्जाके कारण कुछ नम्रीभूत हो रहा था ॥२७॥ उसकी

१. मोदकान् म.। २ पात्राणि। ३ समासन्नपुरुपैः क., ख.। समहाजवै म.। ५. इत्युपदेशत क, ख., प्रसन्न परमो -म.। ६ मध्योऽसौ समेति म, ख.।

छेकहंसाश्चिरं त्रस्ताश्चक्षुषी समचूकुचन् । लक्ष्मीरिव स्थिता साक्षात् श्रीरिवोज्झितपङ्कजा ॥२९॥
गृहं प्लावितुमारब्धामिव लावण्यवारिधौ । उत्कीर्णामिव रत्नानां रजसा काञ्चनस्य वा ॥३०॥
कल्लोला इव निर्जग्मुः स्तनाभ्यां कान्तिवारिणः । तरङ्गा इव सजाता मध्ये त्रिवलिराजिते ॥३१॥
[1]चण्डातकं समुद्भिद्य जघनस्य घन महः । निर्जगामापरं छात्रं जीमूतं शशिनो यथा ॥३२॥
सुचिरं प्रथितं लोके [2]चञ्चलत्वायशोमलम् । गृहजीमूतवर्तिन्या निर्धौतमिव विद्युता ॥३३॥
अत्यन्तस्निग्धया तन्व्या [3]रोमराज्या विराजिता । नितम्बाज्जातया हैमान् महानीलत्विषा यथा ॥३४॥
ततोऽसौ सहसामुक्तनररूपा सुलोचना । ढौकिता जानकी तेन [4]रतिश्रीरिव लज्जया ॥३५॥
अन्ते लक्ष्मणस्तत्र परिष्वक्तो मनोभुवा । अवस्थां कामपि प्रापचलमन्थरलोचनः ॥३६॥
ततो विशुद्धया बुद्ध्या पद्मस्तामित्यभाषत । दधाना विविधं वेष का त्वं क्रीडसि कन्यके ॥३७॥
ततोऽशुकेन सवीय गात्रं प्रवरभाषिणी । जगाद देव ! वृत्तान्तं शृणु सद्भाववेदिनम् ॥३८॥
वालिखिल्य इति ख्यातः पुरस्यास्य पति सुधीः । सदाचारपरो नित्यं मुनिवल्लोकवत्सलः ॥३९॥
पृथिवीति प्रिया तस्य गर्भाधानमुपागता । म्लेच्छाधिपतिना चासौ गृहीत सयुगे नृपः ॥४०॥

कान्तिसे लिप्त हुआ कपड़ेका तम्बू ऐसा दीखने लगा मानो उसमे आग ही लग गयी हो तथा लज्जासे युक्त मन्द मुसकानकी किरणोसे लिप्त होनेपर ऐसा जान पड़ने लगा मानो उसमे चन्द्रमाका ही प्रकाश फैल गया हो ॥२८॥ उसे देख, चतुर हसोने चिरकाल तक भयभीत हो अपने नेत्र संकुचित कर लिये। वह कन्या ऐसी जान पडती थी मानो कमलको छोड़कर साक्षात् लक्ष्मी ही वहाँ आ बैठी हो ॥२९॥ उसकी कान्तिसे वह घर ऐसा मालूम होता था मानो सौन्दर्यके सागरमे उसने तैरना ही शुरू किया हो अथवा रत्नो और स्वर्णकी परागसे मानो आच्छादित ही किया गया हो ॥३०॥ उसके स्तनोसे ऐसा जान पडता था मानो कान्तिरूपी जलके कल्लोल ही निकल रहे हो और त्रिवलिसे शोभित मध्यभागमे ऐसा लगता था मानो तरंगे ही उठ रही हो ॥३१॥ जिस प्रकार मेघके पतले आवरणको लाँघकर चन्द्रमाका प्रकाश बाहर फूट पडता है उसी प्रकार लँहगाको भेदकर उसके नितम्बस्थलका सघन तेज बाहर फूट पड़ा था ॥३२॥ वह घर, एक मेघके समान जान पडता था और उसमे बैठी हुई वह कन्या बिजलीके समान प्रतिभासित होती थी। ऐसा लगता था कि लोकमे चचलताके कारण बिजलीके यशमे जो मल चिरकालसे लगा हुआ था उसने उसे बिलकुल ही धो डाला था ॥३३॥ वह स्वर्णनिर्मितकी तरह देदीप्यमान नितम्बस्थलसे उत्पन्न महानीलमणिके समान श्याम, अत्यन्त चिकनी एव पतली रोमराजिसे सुशोभित थी ॥३४॥ तदनन्तर जिसने सहसा पुरुषका वेप छोड़ दिया था तथा जिसके नेत्र अत्यन्त सुन्दर थे, ऐसी वह कन्या सीताके पास आ बैठी जिससे वह उस प्रकार सुशोभित होने लगी जिस प्रकारकी लज्जासे रतिकी श्री सुशोभित होती है ॥३५॥ लक्ष्मण उसके पास ही बैठे थे, सो कामसे युक्त हो किसी अनिर्वचनीय अवस्थाको प्राप्त हुए। उस समय उनके चचल नेत्र धीरे-धीरे चल रहे थे ॥३६॥ तदनन्तर निर्मल बुद्धिसे युक्त रामने उससे इस प्रकार कहा कि हे कन्ये ! विविध वेषको धारण करनेवाली तू कौन है ? जो इस तरह क्रीडा करती है ? ॥३७॥ उसके उत्तरमे मधुर भाषण करनेवाली कन्याने वस्त्रसे शरीर ढँककर कहा कि हे देव ! सद्भावको सूचित करनेवाला मेरा वृत्तान्त सुनिए ॥३८॥

इस नगरका स्वामी 'वालिखिल्य' इस नामसे प्रसिद्ध है जो अतिशय बुद्धिमान्, मुनियोके समान निरन्तर सदाचारका पालन करनेवाला और लोगोके साथ स्नेह करनेवाला है ॥३९॥ उसकी प्रियाका नाम पृथिवी है। जिस समय पृथिवी गर्भाधानको प्राप्त हुई उसी समय राजा वालखिल्यका

---

१. 'लहँगा' इति प्रसिद्ध स्त्रीवस्त्रम् । २. चञ्चलवायसोमल (?) म । ३ रुच्या म. । ४. रतिं श्रीरिव म ।

उक्तं च स्वामिना तस्य सिंहोदरमहीभृता । पुत्रश्चेद् भविता गर्भे कर्ता राज्यमसाविति ॥४१॥
ततोऽहं पापिनी जाता मन्त्रिणा वसुबुद्धिना[1] । सिंहोदराय पौत्स्नेन कथिता राज्यकाङ्क्षया ॥४२॥
नीता कल्याणमालाख्यां जनन्या रहितार्थिकाम्[2] । प्रायो[3] माङ्गलिके लोको व्यवहारे प्रवर्तते ॥४३॥
मन्त्री माता च मे वेत्ति कन्येयमिति नापर. । इयन्त कालमधुना भवन्त पुण्यवीक्षिताः ॥४४॥
दु:खं तिष्ठति मे तात. प्राप्तश्चारकवासिताम् । सिंहोदरोऽपि नो सक्तस्तस्य कर्तुं विमोचनम् ॥४५॥
यदत्र द्रविणं किंचिद्देशे समुपजायते । तन्म्लेच्छस्वामिने सर्वं प्रेष्यते[4] दुर्गमीयुषे ॥४६॥
वियोगवह्निनात्यन्त तप्यमाना समाम्बिका । जाता कलावशेषेव चन्द्रमूर्तिर्गतप्रभा ॥४७॥
इत्युक्त्वा दु.खभारेण पीडिताशेषगात्रिका । नद्यो विच्छायतां प्राप्ता मुक्तकण्ठं रुरोद सा ॥४८॥
अत्यन्तमधुरैर्वाक्यै पद्मेनाश्वासिता तत. । सीतया च निधायाङ्के कुर्वन्त्या मुखधावनम् ॥४९॥
सुमित्रासूनुना चोक्ता शुचं विसृज सुन्दरि । कुरु राज्यमनेनैव वेषेणोचितकारिणी ॥५०॥
शुभे कांश्चित्प्रतीक्षस्व दिवसान् धैर्यसङ्गतान् । म्लेच्छेन ग्रहणं किं मे पितरं पश्य मोचितम् ॥५१॥
इत्युक्ते परम तोषं ताते मुक्त इवागता । समुल्लसितसर्वाङ्गा कन्यका द्युतिपूरिता ॥५२॥
तत्र ते कानने रम्ये विचित्रालापविभ्रमाः । देवा इव सुखं तस्थु. स्वच्छन्दा दिवसत्रयम् ॥५३॥
तत. सुप्तजने[5] काले रजन्यां रामलक्ष्मणौ । ससीतौ रन्ध्रमाश्रित्य निष्क्रान्तौ काननालयात् ॥५४॥

म्लेच्छ राजाके साथ युद्ध हुआ, सो युद्धमे म्लेच्छ राजाने उसे पकड लिया ॥४०॥ राजा सिंहोदर बालखिल्यके स्वामी है सो उन्होने कहा कि बालखिल्यकी रानी गर्भवती है यदि उसके गर्भमे पुत्र होगा तो राज्य करेगा ॥४१॥ तदनन्तर दुर्भाग्यसे पुत्र न होकर मै पापिनी पुत्री उत्पन्न हुई परन्तु वसुबुद्धि मन्त्रीने राज्यकी आकाक्षासे सिंहोदरके लिए पुत्र उत्पन्न होनेकी खबर दी ॥४२॥ माताने मेरा कल्याणमाला यह अर्थहीन नाम रखा, सो ठीक ही है क्योकि लोग प्राय मगलमय व्यवहारमे ही प्रवृत्त होते है ॥४३॥ अबतक मन्त्री और मेरी माता ही जानती है कि यह कन्या है दूसरा नही । आज पुण्योदयसे आप लोगोके दर्शन हुए ॥४४॥ बन्दीगृहके निवासको प्राप्त हुए हमारे पिता बहुत कष्टमे है । सिंहोदर भी उन्हे छुडानेके लिए समर्थ नही है ॥४५॥ इस देशमे जो कुछ धन उत्पन्न होता है वह सब दुर्गकी रक्षा करनेवाले म्लेच्छ राजाके लिए भेज दिया जाता है ॥४६॥ वियोगरूपी अग्निसे अत्यन्त सन्तापको प्राप्त हुई मेरी माता सूखकर कला मात्रसे अवशिष्ट चन्द्रमाके समान कान्तिहीन हो गयी है ॥४७॥ इतना कहकर दु खके समान भारसे जिसका समस्त शरीर पीडित हो रहा था ऐसी वह कल्याणमाला शीघ्र ही कान्तिरहित हो गयी तथा गला फाडकर रोने लगी ॥४८॥

तदनन्तर रामने अत्यन्त मधुर शब्दोमे उसे सान्त्वना दी, सीताने गोदमे बैठाकर उसका मुँह धोया और लक्ष्मणने कहा कि हे सुन्दरि! शोक छोडो, इसी वेषसे राज्य करो, तुम उचित कार्य कर रही हो ॥४९-५०॥ हे शुभे! हे कल्याणरूपिणी! धैर्यके साथ कुछ दिन तक प्रतीक्षा करो। मेरे लिए म्लेच्छराजका पकड़ना कौनसी बात है? तुम शीघ्र ही अपने पिताको छूटा देखोगी ॥५१॥ इस प्रकार कहनेपर उसे इतना सन्तोष हुआ मानो पिता छूट ही गया हो। उस कन्याके समस्त अग हर्षसे उल्लसित हो उठे और वह कान्तिसे भर गयी ॥५२॥ तदनन्तर उस मनोहर वनमे नाना प्रकारका वार्तालाप करते हुए वे सब तीन दिन तक देवोके समान स्वतन्त्र हो सुखसे रहे ॥५३॥ तत्पश्चात् रात्रिके समय जब सब लोग सो गये तब सीता सहित

१ सुबुद्धिना म । च सबुद्धिना क, ख. । २. रहितार्थिकं म. । ३ प्राप्तौ म. । ४ प्रेक्ष्यते म. । ५ सुपूजने म. ।

विबुद्धा तानपश्यन्ती कन्या व्याकुलमानसा । हाकारमुखरा शोकं परमं समुपागता ॥५५॥
महापुरुषयुक्तं ते स्तेनयित्वा मनो मम । गन्तुं निद्रा[1]समेताया निर्घृणेति मनस्विनी ॥५६॥
कृच्छ्रान्नियम्य शोकं च वरवारणवर्तिनी । प्रविश्य कूबरं तस्थौ पूर्ववद्दीनमानसा ॥५७॥
ततः कल्याणमालाया रूपेण विनयेन च । हृतचित्ता क्रमेणैते प्रापुर्मेकलनिम्नगाम्[2] ॥५८॥
उत्तीर्य विहितक्रीडास्तां सुखेन मनोहरान् । बहून् देशानतिक्रम्य प्राप्ता विन्ध्यमहाटवीम् ॥५९॥
स्कन्धावारमहासार्थपरिक्षुण्णेन[3] वर्त्मना । प्रयान्तः पथिकैर्गोपैः कीनाशैश्च[4] निवारिताः ॥६०॥
क्वचित्सालादिभिर्वृक्षैर्लतालिङ्गितमूर्तिभिः । तद्वनं शोभतेऽत्यन्त स्वामोदं नन्दनं यथा ॥६१॥
क्वचिद्दावेन[5] निर्दग्धप्रान्तस्थितमहीरुहम् । न शोभते यथा गोत्रं दुष्पुत्रेण कलङ्कितम् ॥६२॥
अथावोचत् तत सीता कर्णिकारवनान्तरे । वामतोऽय स्थितो ध्वाङ्क्षो मूर्ध्नि[6] कण्टकिनस्तरोः ॥६३॥
[7]वाममानो मुहुः क्रूरं कलहं कथयत्यरम् । अन्योऽपि क्षीरवृक्षस्थो जयं शंसति वायस ॥६४॥
तस्मात् तावत् प्रतीक्षेतां मुहूर्तं कलहात् परम्[8] । जयोऽपि नैव मे चित्ते प्रतिभात्यतिसुन्दरः ॥६५॥
तत क्षणं विलम्ब्यैतौ प्रयातौ पुनरुद्यतौ । तदेव च पुनर्जातं निमित्तं निकटेऽन्तरे ॥६६॥
ब्रुवत्या अपि सीताया अवकर्ण्य वचस्ततः । प्रवृत्तौ गन्तुमग्रे च म्लेच्छानां सैन्यमुद्गतम् ॥६७॥
तौ निरीक्ष्यैव निर्भीनावायान्तौ वरकार्मुकौ । क्षणेनैकेन तत्सैन्यं कान्दिशीक पलायितम् ॥६८॥

राम-लक्ष्मण छिद्र पाकर वनके उस तम्बूसे बाहर निकल गये ॥५४॥ जागनेपर जब कन्याने उन्हे नही देखा तब उसका मन बहुत ही व्याकुल हुआ। वह हाहाकार करती हुई परम शोकको प्राप्त हुई ॥५५॥ वह मनस्विनी मन ही मन यह कह रही थी कि हे महापुरुष! मेरा मन चुराकर तथा मुझे सोती छोड क्या तुम्हे जाना उचित था? तुम बडे निर्दय हो ॥५६॥ अन्तमे बड़े दु खसे शोकको रोककर तथा उत्तम हाथीपर सवार हो उसने कूबर नगरमे प्रवेश किया और वहाँ पहलेके समान दीन हृदयसे वह निवास करने लगी ॥५७॥

अथानन्तर कल्याणमालाके रूप और विनयसे जिनके चित्त हरे हो गये थे ऐसे राम, सीता तथा लक्ष्मण क्रम-क्रमसे नर्मदा नदीको प्राप्त हुए ॥५८॥ क्रीड़ा करते हुए उस नदीको पार कर तथा अनेक सुन्दर देशोको उल्लघन कर वे विन्ध्याचलकी महाअटवीमे पहुँचे ॥५९॥ वे बड़ी भारी सेनाके सचारसे खुदे हुए मार्गसे जा रहे थे, इसलिए मार्गमे चलनेवाले ग्वालो तथा हलवाहकोने उन्हें रोका कि इस मार्गसे आगे न जाओ पर वे रुके नही ॥६०॥ बहुत भारी सुगन्धिसे भरा हुआ यह वन कही तो लताओसे आलिंगित सागौन आदिके वृक्षोसे नन्दनवनके समान अत्यन्त सुशोभित है और कही दावानलके कारण समीप स्थित वृक्षोके जल जानेसे कुपुत्रके द्वारा कलकित गोत्रके समान सुशोभित नही है, इस प्रकार कहते हुए वे आगे बढ रहे थे ॥६१-६२॥ तदनन्तर कुछ आगे बढनेपर सीताने कहा कि देखो, कनेर वनके बीचमे बायी ओर कँटीले वृक्षकी चोटीपर बैठा कौआ बार-बार क्रूर शब्द कर रहा है सो 'शीघ्र ही कलह होनेवाली है' यह कह रहा है और इधर क्षीर वृक्षपर बैठा दूसरा कौआ 'हम लोगोकी विजय होगी' यह सूचित कर रहा है ॥६३-६४॥ इसलिए आप लोग मुहूर्तमात्र प्रतीक्षा कर ले क्योकि कलहान्तर जय प्राप्त करना भी मेरे मनमे बहुत अच्छा नही जँचता ॥६५॥ तदनन्तर क्षण-भर विलम्ब कर वे पुन. आगे गये तो कुछ ही अन्तर पर वही निमित्त फिर हुआ ॥६६॥ यद्यपि सीता कह रही थी फिर भी उसका कहा अनसुना कर राम-लक्ष्मण आगे बढते गये। कुछ दूरी पर उन्हे म्लेच्छोकी सेना मिली, सो उत्तम धनुषके धारक तथा निर्भय राम-लक्ष्मणको आते देख वह सेना भयभीत हो क्षण-भरमे भाग

---

१ निद्रा समेताया म.। २. नर्मदा। ३ परिक्षणेन (?) म.। ४ हलिभि। ५ निर्दग्ध प्रान्त म.। ६ कण्टकितस्तरौ म.। ७ शब्द कुर्वन्। ८ पर म.।

अवगत्य ततस्तस्मात् सन्नद्धान्ये समागता. । प्रावृड्मेघसमानेन तेऽपि हासेन निर्जिता. ॥६९॥
ततस्तेऽत्यन्तवित्रस्ता म्लेच्छाः पतितकार्मुका. । कुर्वन्त परम राव गत्वा पत्ये न्यवेदयन् ॥७०॥
ततोऽसौ परम क्रोध वहंश्चापं च दारुणम् । निर्जगाम महासैन्यः शस्त्रसन्तमसावृत. ॥७१॥
काकोनदा इति ख्याता म्लेच्छास्ते धरणीतले । दारुणा. सर्वमांसादो दुर्जया. पार्थिवैरपि ॥७२॥
तैरावृता दिश प्रेक्ष्य पुरो घनकुलासितै[1]. । धनुरारोपयत् कोपं किंचिल्लक्ष्मीधरो भजन् ॥७३॥
तथा चास्फालितं सर्ववनमाकम्पितं यथा । ज्वरश्च वनसत्त्वानां जज्ञे प्रकटवेपथु. ॥७४॥
सन्धान शरं वीक्ष्य लक्ष्मण त्रस्तचेतसः । चक्रभ्रमुश्चक्रतां प्राप्ता म्लेच्छा निश्चक्षुषो यथा ॥७५॥
तत साध्वससपूर्णो म्लेच्छानामधिपो भृशम् । अवतीर्य रथादेतौ प्रणम्य रचिताञ्जलि. ॥७६॥
अब्रवीदस्ति कौशाम्बी नगरी प्रथिता प्रभु. । आहिताग्निर्द्विजस्तत्र नाम्ना विश्वानल. शुचि. ॥७७॥
प्रतिसन्ध्येति तज्जाया[2] जातोऽह तनयस्तयो. । रौद्रभूतिरिति ख्यात. शस्त्रद्यूतकलान्वितः ॥७८॥
बाल्यात् प्रभृति दुष्कर्मनित्यानुष्ठानकोविद । प्राप्तश्चौर्ये कदाचिच्च शूले भेत्तुमभीप्सित. ॥७९॥
[3]धनिनैकेन तत्राह श्रद्दधानेन साधुना । मोचितो वेपमानाङ्ग. त्यक्त्वा देशमिहागत ॥८०॥
प्राप्त कर्मानुभावेन काकोनदजनेशताम् । भ्रष्टस्तिष्ठामि सद्वृत्तात् पशुभि. समतां गत' ॥८१॥
इयन्त यस्य मे काल सैन्याढ्या अपि पार्थिवा. । चक्षुषो गोचरीभावमासन् शक्ता न सेवितुम् ॥८२॥
सोऽह दर्शनमात्रेण कृतो देवेन विक्लवः । धन्योऽस्मि वीक्षितौ येन भवन्तौ पुरुषोत्तमौ ॥८३॥

गयी ॥६७-६८॥ तदनन्तर भागती सेनासे समाचार जानकर दूसरे म्लेच्छ तैयार हो सामने आये परन्तु वर्षाकालीन मेघके समान श्याम लक्ष्मणने उन्हे हँसते-हँसते पराजित कर दिया ॥६९॥ तदनन्तर जो अत्यन्त भयभीत थे, जिन्होने धनुप छोड दिये थे और जो जोरसे चिल्ला रहे थे ऐसे उन म्लेच्छोने जाकर अपने स्वामीसे निवेदन किया ॥७०॥ तब परम क्रोध और भयकर धनुषको धारण करता हुआ म्लेच्छोका स्वामी निकला । वड़ी भारी सेना उसके साथ थी और वह शस्त्ररूपी अन्धकारसे आच्छादित था ॥७१॥ वे म्लेच्छ पृथिवीपर 'काकोनद' इस नामसे प्रसिद्ध थे, अत्यन्त भयकर थे, सब जन्तुओका मास खानेवाले थे और राजाओके द्वारा भी दुर्जय थे ॥७२॥ जब लक्ष्मणने देखा कि आगेकी दिशा मेघसमूहके समान श्यामवर्ण म्लेच्छोसे आच्छादित हो रही है तव उन्होने कुछ कुपित हो धनुषकी डोरी चढा ली ॥७३॥ और उस प्रकारसे उसका आस्फालन किया कि समस्त वन कांप उठा तथा जगली जानवरोको कँपकँपी उत्पन्न करनेवाला ज्वर उत्पन्न हो गया ॥७४॥ लक्ष्मणको डोरीपर वाण चढाते देख जिनका चित्त भयभीत हो गया था ऐसे वे म्लेच्छ नेत्रहीनके समान चक्राकार घूमने लगे ॥७५॥ तदनन्तर अत्यन्त भयसे भरा म्लेच्छोका स्वामी रथसे उतरकर हाथ जोडता हुआ इनके पास आया और प्रणाम कर बोला कि एक कौशाम्बी नामकी प्रसिद्ध नगरी है, निरन्तर अग्निमे होम करनेवाला विश्वानल नामका पवित्र ब्राह्मण उसका स्वामी है। विश्वानलकी स्त्रीका नाम प्रतिसन्ध्या है। मै उन्ही दोनोका पुत्र हूँ, रौद्रभूति नामसे प्रसिद्ध हूँ, शस्त्र तथा जुएके कलाका पारगामी हूँ ॥७६-७८॥ मै बाल्य अवस्थासे ही निरन्तर खोटे कार्य करनेमे निपुण था। किसी समय चोरीके अपराधमे पकडा गया और मुझे शूलीपर चढानेका निश्चय किया गया ॥७९॥ शूलीका नाम सुनते ही मेरा शरीर काँप उठा तब विश्वास रखनेवाले एक भले धनिकने जमानत देकर मुझे छुडवा दिया। तदनन्तर देश छोडकर मै यहाँ आ गया ॥८०॥ कर्मोके प्रभावसे इन काकोनद म्लेच्छोकी स्वामिताको प्राप्त हो गया हूँ तथा सदाचारसे भ्रष्ट हो पशुओके समान यहाँ रहता हूँ ॥८१॥ इतने समय तक वडी-बड़ी सेनाओसे युक्त राजा भी जिसके दृष्टिगोचर होनेके लिए समर्थ नही हो सके उस मुझको आपने

१ मेघसमूहवत्कृष्णैः । २ यज्जाया म । ३ ध्वनिनैकेन म ।

शासनं यच्छतां नाथौ किं करोमि यथोचितम् । शिरसा पादुके किं वा वहे पावनपण्डिते ॥८४॥
[1]विन्ध्योऽयं निधिभिः पूर्णो वरयोषिच्छतैस्तथा । भुजिष्यमिच्छतां देवौ मामतो निभृतं परम् ॥८५॥
इत्युक्त्वा प्रणतिं कुर्वन् पुनरार्तिं परां गतः । पपात विह्वलो भूमौ छिन्नमूलस्तरुर्यथा ॥८६॥
कष्टावस्थां ततः प्राप्तं तमेवं राघवोऽवदत् । कृपालतापरिष्वक्तवीरकल्पमहातरुः ॥८७॥
उत्तिष्ठोत्तिष्ठ मा भैषीर्वालिखिल्यं विबन्धनम् । कृत्वाऽऽनय द्रुतं प्राप्य सम्मानं परमं सुधीः ॥८८॥
तस्यैवाभिमतो भूत्वा सचिवः सज्जनान्वितः । विहाय संगतिं म्लेच्छैर्विपर्यस्य [2]हितोऽभवत् ॥८९॥
एतत् चेत् कुरुषे सर्वमन्यथात्वविवर्जितम् । ततस्ते विद्यते शान्तिरद्यैव म्रियसेऽन्यथा ॥९०॥
एवं प्रभो करोमीति कृत्वा प्रणतिमादृतः । [3]महारथसुतं गत्वा मुमोच विनयान्वितः ॥९१॥
अभ्यङ्गोद्वर्त्य[4]सुस्नातं भोजयित्वा स्वलंकृतम् । आरोप्य स्यन्दने नेतुमारेभे तदन्तिकम् ॥९२॥
स दध्यौ नीयमानः सन् विस्मयं परमं गतः । इतोऽपि गहनावस्था प्रायो मेऽद्य भविष्यति ॥९३॥
कायं म्लेच्छो महाशत्रुः कुकर्मात्यन्तनिर्दयः । क्व चायमतिसमानो न मन्येऽद्यासुधारणम् ॥९४॥
इति दीनमना गच्छन् सहसा पद्मलक्ष्मणौ । दृष्ट्वा परां धृतिं प्राप्तोऽवतीर्य सनमस्कृतिः ॥९५॥
अब्रवीत् तौ युवां नाथावागतावतिसुन्दरौ । मम पुण्यानुभावेन मुक्तो येनास्मि बन्धनात् ॥९६॥
गच्छ क्षिप्रं निजं धाम लभस्वामीष्टसंगमम् । तत्र नौ ज्ञास्यसीत्युक्ते वालिखिल्यः सुधीर्गतः ॥९७॥

दृष्टिमात्रसे ही दीन कर दिया। मै धन्य हूँ जिससे पुरुषोमे उत्तम आप महानुभावोके दर्शन किये ॥८२–८३॥ हे नाथ! आज्ञा दीजिए मै क्या योग्य सेवा करूँ? क्या पवित्र करनेमे निपुण आपकी पादुकाएँ शिरपर धारण करूँ? ॥८४॥ यह विन्ध्याचल निधियो तथा उत्तमोत्तम सैकडो स्त्रियोसे परिपूर्ण है इसलिए हे देव! मुझसे किसी अच्छे भारी राजस्वकी इच्छा प्रकट करो ॥८५॥ इतना कहकर प्रणाम करता हुआ वह पुन. परम पीड़ाको प्राप्त हुआ और विह्वल हो कटे वृक्षके समान भूमिपर गिर पड़ा ॥८६॥

तदनन्तर जो वीरजनोके लिए दयारूपी लतासे आलिंगित कल्पवृक्षके समान थे ऐसे राम दु खमय अवस्थाको प्राप्त हुए म्लेच्छ राजासे इस प्रकार वोले कि हे सुबुद्धि! उठ-उठ, डर मत, वालिखिल्यको बन्धनरहित कर तथा उत्तम सम्मानको प्राप्त कराकर शीघ्र ही यहाँ ला ॥८७–८८॥ उसीका इष्ट मन्त्री हो सज्जनोकी संगति कर और म्लेच्छोकी संगति छोड, देशका हितकारी हो ॥८९॥ यदि तू यह सब काम ठीक-ठीक करता है तो उससे तुझे शान्ति प्राप्त होगी अन्यथा आज ही मारा जायेगा ॥९०॥ 'हे प्रभो! ऐसा ही करता हूँ' इस प्रकार कहकर उसने बडे आदरसे रामको प्रणाम किया और विनयके साथ जाकर महारथके पुत्र वालिखिल्यको छोड़ दिया ॥९१॥

तदनन्तर जिसे तेल उबटन लगाकर अच्छी तरह स्नान कराया गया था और भोजन कराकर जिसे अलकारोसे अलकृत किया गया था ऐसे वालिखिल्यको रथपर वैठाकर वह रामके पास ले जानेके लिए उद्यत हुआ ॥९२॥ जो इस तरह आदरके साथ लाया जा रहा था ऐसा वालिखिल्य परम आश्चर्यको प्राप्त हुआ और मन ही मन सोचता जाता था कि प्राय. अव मेरी अवस्था इससे भी गहन होगी ॥९३॥ कहाँ तो यह कुकर्म करनेवाला अत्यन्त निर्दय महावैरी म्लेच्छ? और कहाँ यह भारी सम्मान? जान पडता है कि आज प्राण नही वचेंगे ॥९४॥ इस प्रकार वालिखिल्य दीन चित्त होकर जा रहा था कि सहसा राम-लक्ष्मणको देखकर वह परम सन्तोषको प्राप्त हुआ। उसने रथसे उतरकर नमस्कार करते हुए कहा कि हे नाथ! मेरे पुण्योदयसे अतिशय सुन्दर रूपको धारण करनेवाले आप दोनो महानुभाव पधारे हैं इसीलिए मै वन्धनसे मुक्त हुआ हूँ ॥९५–९६॥ राम-लक्ष्मणने उससे कहा कि शीघ्र ही अपने घर जाओ और इष्टजनोके साथ

१. बन्ध्योऽयं ज., ब.। २. हितोऽभवत् (?) म.। ३. वालखिल्यं म.। ४. सुस्नानं म.।

कृत्वा सुनिभृतं भृत्यं तस्य विश्वानलाङ्गजम् । यातौ सीतान्वितौ स्वेष्ट कृतिनौ रामलक्ष्मणौ ॥९८॥
वालिखिल्यस्तु संप्राप्तः समं रौद्रविभूतिना । स्वपुरस्यान्तिकां क्षोणीं स्मरन् बान्धवचेष्टितम् ॥९९॥
प्रत्यासन्नं तत. कृत्वा विभूत्या परयान्वितम् । पितरं निरगात्तुष्टा पुरात् कल्याणमालिनी ॥१००॥
प्रतीतां सनमस्कारां तां समाघ्राय[1] मस्तके । निजयाने पुन' कृत्वा प्रविष्ट कूबरं नृप. ॥१०१॥
पृथिवी महिषी तोषसञ्जातपुलका क्षणात् । पुरातनीं तनुं भेजे कान्तिसागरवर्तिनीम् ॥१०२॥
सिंहोदरप्रभृतयो नृपा प्रभृतयोऽखिला. । गुणै. कल्याणमालाया. परम विस्मय गता. ॥१०३॥

उपजातिवृत्तम्

यद्रौद्रभूतिः सुचिरं विचित्रं समार्जयच्चौर्यपरायण स्वम्[2] ।
अनेकदेशप्रभव विशालं तद्वालिखिल्यस्य गृहं विवेश ॥१०४॥
जातेऽस्य वाग्वर्तिनि रौद्रभूतौ वशीकृतम्लेच्छसुदुर्गभूमौ[3] ।
सिंहोदरोऽपि प्रतिपन्नशङ्क स्नेह ससंमानमलचकार ॥१०५॥
सोऽयं समासाद्य परां विभूतिं प्रसादतो राघवसत्तमस्य ।
महारथी प्राणसमासमेतो रविर्यथैव शरदा रराज ॥१०६॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते वालिखिल्योपाख्यान नाम चतुस्त्रिंशत्तम पर्व ॥३४॥



समागम प्राप्त करो। वहाँ पहुँचनेपर तुम हम लोगोको जान सकोगे। इस प्रकार कहनेपर बुद्धिमान् वालिखिल्य अपने घर चला गया ॥९७॥

तदनन्तर विश्वानलके पुत्र रौद्रभूतिको वालिखिल्यका निश्चल मित्र बनाकर अतिशय कुशल राम-लक्ष्मण सीताके साथ अपने इष्ट स्थानको चले गये ॥९८॥ बान्धवजनोकी चेष्टाका स्मरण करता हुआ वालिखिल्य, रौद्रभूतिके साथ जब अपने नगरकी समीपवर्ती भूमिमे पहुँचा तब निकट-वर्ती पिताको परम विभूतिसे युक्तकर पुत्री कल्याणमालिनी सन्तुष्ट हो उसका सत्कार करनेके लिए नगरसे बाहर निकली ॥९९–१००॥ तदनन्तर नमस्कार करती हुई पुत्रीको पहचानकर राजा वालिखिल्यने उसका मस्तक सूँघा फिर अपने रथपर बैठाकर कूबर नगरमे प्रवेश किया ॥१०१॥ वालिखिल्यकी रानी पृथिवीके शरीरमे हर्षातिरेकसे रोमांच निकल आये और वह कान्तिरूपी सागरमे वर्तमान अपने पुराने शरीरको क्षण-भरमे पुन प्राप्त हो गयी ॥१०२॥ सिंहोदर आदि समस्त राजा कल्याणमालाके गुणोसे परम आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥१०३॥ रौद्रभूतिने चिरकाल तक चोरीमे तत्पर रहकर नाना देशोमे उत्पन्न जो विविध प्रकारका विशाल धन इकट्ठा किया था वह सब वालिखिल्यके घरमे प्रविष्ट हुआ ॥१०४॥ जब म्लेच्छोकी सुदुर्गम भूमिको वश करनेवाला रौद्रभूति वालिखिल्यका आज्ञाकारी हो गया तब शकाको प्राप्त हुआ सिंहोदर भी सम्मानसहित उसके साथ बहुत स्नेह करने लगा ॥१०५॥ इस प्रकार महारथी वालिखिल्य राम-लक्ष्मणके प्रसादसे परम विभूतिको पाकर अपनी प्राणप्रियासे इस तरह सुशोभित होने लगा जिस तरह कि शरद्-ऋतुसे सूर्य सुशोभित होता है ॥१०६॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य विरचित पद्मचरितमे वालिखिल्यका वर्णन करनेवाला चौंतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥३४॥



---

१. माघाय म । २ धनम्, ३ वशीकृते म्लेच्छ म. ।

पञ्चत्रिंशत्तमं पर्व

अथ ते त्रिदशाभिख्याः काननं नन्दनोपमम् । विहरन्तः सुखं प्राप्ता देशमत्यन्तमुज्ज्वलम् ॥१॥
मध्ये यस्य नदी भाति प्रसिद्धजलवाहिनी । तापीति विश्रुता नानापक्षिवर्गानुनादिता ॥२॥
अरण्ये तत्र निस्तोये सीताऽत्यन्तश्रमान्विता । जगाद राघवं नाथ कण्ठशोषो ममोत्तमः ॥३॥
यथा भवशतैः खिन्नो भव्यो दर्शनमर्हतः । वाञ्छत्येवमहं तीव्रतृष्णयाऽऽकुलिता जलम् ॥४॥
[1]इत्युक्त्वा वार्यमाणापि निषण्णा सुतरोरधः । रामेण जगदे देवि विषादं मागमः शुभे ॥५॥
आसन्नोऽयं महाग्रामो दृश्यते विकटालयः । उत्तिष्ठाशु प्रयामोऽत्र शिशिरं वारि [2]पास्यति ॥६॥
एवमुक्ते तया स्वैरं स्वैरं प्रस्थितया समम् । प्राप्तौ तावरुणग्रामं महाधनकुटुम्बिकम् ॥७॥
आहिताग्निर्द्विजस्तत्र कपिलो नाम विश्रुतः । गेहे तस्यावतीर्णौ तौ यथाक्रमसमुपागते ॥८॥
अत्राग्निहोत्रशालायामपनीय श्रमं क्षणम् । तद्ब्राह्मण्या जलं दत्तं पपौ सीता सुशीतलम् ॥९॥
यावत् तिष्ठन्ति ते तत्र द्विजस्तावदरण्यतः । बिल्वाश्वत्थपलाशैधोभारवाही समागतः ॥१०॥
दावानलसमं यस्य मानसं नित्यकोपिनः । कालकूटविषं वाक्यमुलूकसदृशं मुखम् ॥११॥
कमण्डलुशिखाकूर्चवालसूत्रादिभिः परम् । बिभ्राणः कुटिलं वेषमुञ्छवृत्तिं भजन् किल ॥१२॥
दृष्ट्वा तान् कुपितोऽत्यन्तभ्रुकुटीकुटिलाननः । उवाच ब्राह्मणीं वाचा तक्षन्निव सुतीक्ष्णया ॥१३॥

अथानन्तर देवोके समान शोभाको धारण करनेवाले वे तीनो, नन्दन वनके समान सुन्दर वनमे सुखसे विहार करते हुए एक ऐसे अत्यन्त उज्ज्वल देशमे पहुँचे, जिसके मध्यमे प्रसिद्ध जलको बहानेवाली, पक्षी समूहसे शब्दायमान तापी नामकी प्रसिद्ध नदी सुशोभित है ॥१-२॥ वहांके निर्जल वनमे जब सीता अत्यन्त थक गयी तब रामसे बोली कि नाथ! मेरा कण्ठ बिलकुल सूख गया है ॥३॥ जिस प्रकार सैकडो जन्म धारण करनेसे खेदको प्राप्त हुआ भव्य, अरहन्त भगवान्‌के दर्शन चाहता है उसी प्रकार तीव्र पिपासासे आकुलित हुई मै जल चाहती हूँ ॥४॥ इतना कहकर वह रोकनेपर भी एक उत्तम वृक्षके नीचे बैठ गयी। रामने कहा कि हे देवि! हे शुभे! विषादको प्राप्त मत होओ ॥५॥ यह पास ही बडे-बडे महलोसे युक्त बडा भारी ग्राम दिखाई दे रहा है, उठो, शीघ्र ही चलें, वही शीतल पानी पीना ॥६॥ इस प्रकार कहनेपर धीरे-धीरे चलती हुई सीताके साथ चलकर वे दोनो, जहाँ अनेक धनिक कुटुम्ब रहते थे, ऐसे अरुण ग्राममे पहुँचे ॥७॥ वहाँ प्रतिदिन होम करनेवाला एक कपिल नामका ब्राह्मण रहता था सो वे दोनों यथा क्रमसे प्राप्त हुए, उसीके घर उतरे ॥८॥ यहाँ यज्ञ-शालामे क्षण-भर विश्राम कर सीताने उसकी ब्राह्मणीके द्वारा दिया शीतल जल पिया ॥९॥ वे सब वहाँ ठहर ही रहे थे कि इतनेमे बेल, पीपल और पलाशकी लकडियोका भार लिये ब्राह्मण जगलसे वापस आ पहुँचा ॥१०॥ निरन्तर क्रोध करनेवाले उस ब्राह्मणका मन दावानलके समान था, वचन कालकूटके समान थे, और मुख उल्लूके सदृश था ॥११॥ वह हाथमे कमण्डलु लिये था, उसने शिरपर बडी चोटी रख छोडी थी, मुखपर लम्बी-चौडी दाढी बढा ली थी और कन्धेपर यज्ञोपवीतका सूत्र धारण किया था, इन सब चीजोंसे वह अत्यन्त कुटिल वेपको धारण कर रहा था तथा उञ्छ वृत्तिसे अपनी जीविका चलाता था ॥१२॥ उन्हे देखते ही उसका क्रोध उमड पडा, उसका मुख भौंहोसे अत्यन्त कुटिल हो गया और वह ब्राह्मणीसे इस प्रकार बोला, मानो तीक्ष्ण वचनोसे उसे छील ही रहा हो ॥१३॥

---

१. इत्युक्ता म. । २. पश्यति म. ।

अयि पापे किमित्येषामिह दत्तं प्रवेशनम् । प्रयच्छाम्यद्य ते दुष्टे बन्धं गोरपि दुस्सहम् ॥१४॥
पश्येमे निरत्रपा धृष्टाः केऽपि पांशुलपाण्डुकाः । अग्निहोत्रकुटीं पापाः कुर्वन्त्युपहतां मम ॥१५॥
ततः सीताऽब्रवीत् पद्ममार्यपुत्र कुकर्मणः । अस्येदमास्पदं दग्धं परमाक्रोशकारिणः ॥१६॥
वरं पुष्पफलच्छन्नैः पादपैरुपशोभिते । सरोभिश्चातिविमलैः पद्मादिपिहितैर्वने ॥१७॥
सारङ्गैरुषितं सार्धं क्रीडद्भिर्निजयेच्छया । श्रूयते नेदृशं यत्र नितान्तं परुषं वचः ॥१८॥
अस्मिन् राघव नाकाभे देशे धनसमुज्ज्वले । समस्तो निष्ठुरो लोको ग्रामवासी विशेषतः ॥१९॥
विप्रस्य रूक्षया वाचा क्षोभितोऽसौ ततोऽखिलः । ग्रामः समागतो दृष्ट्वा तेषां रूपं सुरोपमम् ॥२०॥
अब्रवीद् ब्राह्मणैकान्ते[1] पथिकाः क्षणमेककम् । तिष्ठन्तु किमिमे दोषं कुर्वन्ति विनयान्विताः ॥२१॥
ततो निर्भर्त्स्य सकलं तं लोकं कोपलोहितः[2] । बभाषे तौ द्विजः प्राप सारमेयो गजाविव ॥२२॥
निष्क्रामतः परं गेहान्मदीयादपवित्रकौ । एवमादिवचोघातैर्लक्ष्मीमान् कुपितस्ततः ॥२३॥
ऊर्ध्वपादमधोग्रीवं कृत्वा तं ब्राह्मणाधमम् । अब्रह्मण्यं प्रकूजन्तं शोणितारुणलोचनम् ॥२४॥
भ्रमयित्वा क्षितौ यावदास्फालयितुमुद्यतः । रामेण वारितस्तावदिति कारुण्यधारिणा ॥२५॥
सौमित्रे किमिदं क्लीबे प्रारब्धं भवतेदृशम् । मारितेन किमेतेन जीवत्प्रेतेन ते ननु ॥२६॥
मुञ्चैनं त्वरितं क्षुद्रं यावत्प्राणैर्न मुच्यते । अयशः परमेतस्मिंल्लभ्यते केवलं मृते ॥२७॥
श्रमणा ब्राह्मणा गावः पशुस्त्रीबालवृद्धकाः । सदोषा अपि शूराणां नैते वध्याः किलोदिताः ॥२८॥

उसने कहा कि हे पापिनि ! तूने इन्हे यहाँ प्रवेश क्यो दिया है ? अरी दुष्टे ! मै आज तुझे पशुसे भी अधिक दुःसह बन्धनमे डालता हूँ ॥१४॥ देख, जिनका शरीर धूलिसे धूसर हो रहा है, ऐसे ये निर्लज्ज, पापी, ढीठ व्यक्ति मेरी यज्ञशालाको दूषित कर रहे है ॥१५॥

तदनन्तर सीताने रामसे कहा कि हे आर्यपुत्र ! इस कुकर्मा तथा अतिशय अपशब्द कहनेवाले इस ब्राह्मणका यह अधम स्थान छोडो ॥१६॥ फूलो और फलोसे आच्छादित वृक्षो तथा कमल आदिसे युक्त अत्यन्त निर्मल सरोवरोंसे सुशोभित वनमे स्वेच्छासे साथ-साथ क्रीड़ा करनेवाले हरिणोके साथ निवास करना अच्छा, जहाँ इस प्रकारके अत्यन्त कठोर शब्द सुनाई नही पडते ॥१७-१८॥ हे राघव ! स्वर्गके समान आभावाले इस अतिशय सुन्दर देशमे समस्त लोग निष्ठुर हैं और खासकर ग्रामवासी तो अत्यन्त निष्ठुर हैं ही ॥१९॥ ब्राह्मणके रूक्ष वचनोसे क्षोभको प्राप्त हुआ समस्त गाँव उनका देवतुल्य रूप देखकर वहाँ आ गया ॥२०॥ गाँवके लोगोने कहा कि हे ब्राह्मण ! यदि ये पथिक तेरे मकानमे एक ओर क्षण-भरके लिए ठहर जाते है तो क्या दोष उत्पन्न कर देगे ? ये सब बड़े विनयी जान पड़ते है ॥२१॥ उसने क्रोधसे लाल होकर सब लोगोको डाँटते हुए, राम-लक्ष्मणसे कहा कि तुम लोग अपवित्र हो, अतः मेरे घरसे निकलो । ब्राह्मणका राम-लक्ष्मणके प्रति रोष दिखाना ऐसा ही था जैसा कि कोई एक कुत्ता दो हाथियोके प्रति रोष दिखाता है—उन्हे देखकर भोकता है । तदनन्तर उसके इस प्रकारके वचन सम्बन्धी आघातसे लक्ष्मणको क्रोध आ गया । वे रुधिरके समान लाल-लाल नेत्रोके धारक तथा अमागलिक अपशब्द बकनेवाले उस नीच ब्राह्मणको ऊर्ध्वपाद और अधोग्रीव कर घुमाकर ज्यो ही पृथिवीपर पछाडनेके लिए उद्यत हुए त्यो ही करुणाके धारी रामने उन्हे यह कहते हुए रोका ॥२२-२५॥ कि हे लक्ष्मण ! तुम इस बेचारे दीन प्राणीपर यह क्या करने जा रहे हो ? यह तो जीवित रहते हुए भी मृतकके समान है, इसके मारनेसे क्या लाभ है ? ॥२६॥ जबतक यह निष्प्राण नही होता है तबतक इस क्षुद्रको शीघ्र ही छोड़ दो । इसके मरनेपर केवल अपयश ही प्राप्त होगा ॥२७॥ मुनि, ब्राह्मण, गाय, पशु, स्त्री, बालक और वृद्ध ये सदोष होनेपर भी शूरवीरोके द्वारा वध्य

१. ब्राह्मणकान्ता म । २ लोललोहित. म ।

इत्युक्त्वा मोचयित्वा तं कृत्वा लक्ष्मणमग्रतः । सीतयाऽनुगतो राम कुटीरान्निरगात्तत ॥२९॥
धिग्-धिग् नीचसमासङ्गं दुर्वच श्रुतिकारणम् । मनोविकारकरणं महापुरुषवर्जितम् ॥३०॥
वरं तरुतले शीते[1] दुर्गमे विपिने स्थितम् । परित्यज्याखिल ग्रन्थ विहृतं[2] भुवने वरम् ॥३१॥
वरमाहारमुत्सृज्य मरण सेवितु[3] सुखम् । अवज्ञातेन नान्यस्य गृहे क्षणमपि स्थितम् ॥३२॥
कूलेषु सरितामद्रे कुक्षिष्वत्यन्तहारिषु । स्थास्यामो न पुनर्भूयः प्रवेक्ष्याम खलालयम् ॥३३॥
[4]निन्दन्नेवं खलासङ्गमभिमान पर वहन् । निर्गत्य ग्रामत पद्मो वनस्य पदवीं श्रित ॥३४॥
घनकालस्तत प्राप्तो नीलयन्नखिल नभ. । पटुगर्जितसंतानप्रतिनादितगह्वर. ॥३५॥
ग्रहनक्षत्रपटलमुपगुह्य समन्तत. । सरावविद्युदुद्योत जहासेव नभ स्फुटम् ॥३६॥
ग्रीष्मडामरक घोर समुत्सार्य घनाघन । जगर्ज विद्युदङ्गुल्या [5]प्रोषितानिव तर्जयन् ॥३७॥
नभोऽन्धकारितं कुर्वन् धाराभिर्नीलतोयद । अभिषेक्तु समारेभे सीतां गज इव श्रियम् ॥३८॥
तिम्यन्तस्ते ततोऽभ्यर्णं पृथुन्यग्रोधपादपम् । उपसस्तु पुरो गेहसमानस्कन्धमुन्नतम् ॥३९॥
[6]इभकर्णो गणस्तेषामभिभूतोऽथ[7] तेजसा । गत्वा स्वामिनमित्यूचे नत्वा विन्ध्यवनाश्रितम् ॥४०॥
आगत्य नाकत केऽपि मदीये नाथ सद्मनि । स्थिता यैस्तेजसैवाह तस्माद्दुद्रावितो द्रुतम् ॥४१॥
श्रुत्वा तद्वचन स्मित्वा विनायकपति समम् । वधूभि प्रस्थितो गन्तुं न्यग्रोध वरलीलया ॥४२॥

नही हैं, ऐसा कहा गया है ॥२८॥ इतना कहकर रामने उसे छुडाया और लक्ष्मणको आगे कर वे सीता सहित उस ब्राह्मणकी कुटियासे वाहर निकल आये ॥२९॥ 'जो दुर्वचन सुननेका कारण है, मनमे विकार उत्पन्न करनेवाला है और महापुरुष जिसे दूरसे ही छोड देते हैं ऐसी नीच मनुष्योकी सगतिको धिक्कार है ॥३०॥ शीत ऋतुके समय दुर्गम वनमे वृक्षके नीचे वैठा रहना अच्छा है, समस्त परिग्रह छोडकर संसारमे भ्रमण करते रहना अच्छा है और आहार छोड़कर सुखपूर्वक मर जाना अच्छा है परन्तु तिरस्कारके साथ दूसरेके घरमे एक क्षण भी रहना अच्छा नही है ॥३१–३२॥ 'हम नदियोके तटो और पर्वतोकी अतिशय मनोहर गुफाओमे रहेगे परन्तु अव फिर दुर्जनोके घरमे प्रवेश नही करेगे' इस प्रकार दुर्जन समर्गकी निन्दा करते तथा परम अभिमानको धारण करते हुए रामने गाँवसे निकलकर वनका मार्ग लिया ॥३३–३४॥

तदनन्तर समस्त आकाशको नीला करता और तीव्र गर्जनाके समूहसे गुफाओको प्रतिध्वनित करता हुआ वर्षा काल आया ॥३५॥ उस समय ग्रह और नक्षत्रोके पटलको सव ओरसे छिपाकर कडकती हुई विजलीके प्रकाशके बहाने आकाश ऐसा जान पडता था मानो हँस ही रहा हो ॥३६॥ ग्रीष्म कालके भयकर विस्तारको दूर हटाकर मेघ गरज रहा था और विजलीरूपी अगुलीके द्वारा ऐसा जान पडता था मानो प्रवासी मनुष्योको डाँट ही दिखा रहा हो ॥३७॥ धाराओके द्वारा आकाशको अन्धकारयुक्त करता हुआ श्यामल मेघ, सीताका अभिषेक करनेके लिए उस तरह तैयार हुआ जिस तरह हाथी लक्ष्मीका अभिषेक करनेके लिए तैयार होता है ॥३८॥ तदनन्तर वे भीगते हुए एक निकटवर्ती ऐसे विशाल वटवृक्षके नीचे पहुँचे कि जिसका स्कन्ध घरके समान सुरक्षित था तथा जो अत्यन्त ऊँचा था ॥३९॥

अथानन्तर उनके तेजसे अभिभूत हुआ इभकर्ण नामका यक्ष, विन्ध्याचलके वनमे रहनेवाले अपने स्वामीके पास जाकर तथा नमस्कार कर इस प्रकार वोला कि हे नाथ! स्वर्गसे आकर कोई ऐसे तीन महानुभाव मेरे घरमे ठहरे है जिन्होने अपने तेजसे अभिभूत कर मुझे शीघ्र ही घरके वाहर कर दिया है ॥४०–४१॥ इभकर्णके वचन सुनकर मन्द हास्य करता हुआ यक्षराज, अपनी

१ सीते म, व । २. भावे क्त, विहरणमित्यर्थ । ३ सेविते म । ४ निन्दन्नेव म । ५ प्रेपितामिव म । ६ इभकर्णनामधेयो यक्ष । ७. भूतोऽपि व, म । ८. विन्ध्यमुपाश्रितम् ।

अधीश्वर. स यक्षाणां महाविभवसंगतः । रम्यकाननसंसक्तः क्रीडन्पूतनसंज्ञक ॥४३॥
दूरादेव च तौ दृष्ट्वा महारूपौ गणाधिप. । प्रयुज्यावधिमज्ञासीद् बलनारायणाविति ॥४४॥
ततस्तदनुभावेन वात्सल्येन च भूयसा । क्षणेन नगरी तेषां तेन रम्या विनिर्मिता ॥४५॥
ततस्ते सुखसंपन्न सुप्ता. किल सुचारुणा । प्रभाते गीतशब्देन प्रबोधं समुपागता. ॥४६॥
तल्पेऽवस्थितमात्मानमपश्यन् रत्नराजिते । प्रासादं च महारम्यं बहुभूमिकमुज्ज्वलम् ॥४७॥
देहोपकारणव्यग्र परिवर्गं च सादरम् । नगर च महाशब्दशालगोपुरशोभितम् ॥४८॥
तेषां महानुभावाना दृष्टेऽस्मिन् सहसा पुरे । न मनो विस्मयं प्राप तद्धि क्षुद्रविचेष्टितम् ॥४९॥
अशेषवस्तुसंपन्नास्तत्र ते चारुचेष्टिताः । अवस्थानं सुख चक्रुरमरा इव भोगिनः ॥५०॥
यथाधिपेन रामस्य पुरी यस्मात् प्रकल्पिता । ततो महीतले ख्यातिं गता रामपुरीति सा ॥५१॥
प्रतीहारा भटा शूरा अमात्या. [1]सप्तयो गजा. । पौराश्च विविधास्तस्यामयोध्यायामिवाभवन् ॥५२॥
[2]कुशाग्रनगरेशोऽथ गणिन पृष्टवानिति । तयोर्नाथ तथाभूतो स द्विज. किमु चेष्टित ॥५३॥
उवाच च गणस्वामी शृणु श्रेणिक स द्विज. । प्रयात. प्रातरुत्थाय दात्रहस्तो वनस्थलीम् ॥५४॥
भ्रमश्च समि[3]दाद्यर्थमकस्मादूर्ध्वलोचनः । नातिदूरे पुरी पृथ्वीमपश्यद् विस्मिताननः ॥५५॥
असिताभि. सिताभिश्च पताकाभिर्विराजिताम् । शरन्मेघसमानैश्च भवनैरतिभासुरै· ॥५६॥
पुण्डरीकातपत्रेण मध्ये समुपलक्षितम् । महाप्रासादमेक च कैलासस्येव शावकम् ॥५७॥

स्त्रियोके साथ लीलापूर्वक उस वटवृक्षके पास जानेके लिए चला ॥४२॥ यक्षोका वह अधिपति महावैभवसे युक्त था, रम्य वनोमे क्रीडा करता आ रहा था और 'पूतन' नामसे सहित था ॥४३॥ यक्षराजने अत्यन्त सुन्दर रूपके धारक राम-लक्ष्मणको दूरसे ही देख अवधिज्ञान जोडकर जान लिया कि ये बलभद्र और नारायण है ॥४४॥ तदनन्तर उनके प्रभाव एवं बहुत भारी वात्सल्यसे उसने उनके लिए क्षण-भरमे एक सुन्दर नगरीकी रचना कर दी ॥४५॥ तत्पश्चात् वे वहाँ सुखसे सोये और प्रात काल अतिशय मनोहर सगीतके शब्दसे प्रबोधको प्राप्त हुए ॥४६॥ उन्होने अपने आपको रत्नोसे सुशोभित शय्यापर अवस्थित देखा, अनेक खण्डका अत्यन्त रमणीय उज्ज्वल महल देखा, आदरके साथ शरीरकी सेवा करनेमे व्यग्र सेवकोका समूह देखा और महाशब्द, प्राकार तथा गोपुरोसे शोभित नगर देखा ॥४७-४८॥ सहसा इस नगरको दीखनेपर उन महानुभावोका मन आश्चर्यको प्राप्त नही हुआ सो ठीक ही है क्योंकि यह सब चमत्कार क्षुद्र चेष्टा थी ॥४९॥ सुन्दर चेष्टाओको धारण करनेवाले राम, सीता और लक्ष्मण समस्त वस्तुओसे युक्त हो देवोके समान भोग भोगते हुए उस नगरीमे सुखसे रहने लगे ॥५०॥ चूँकि वह नगरी यक्षराजने रामके लिए बनायी थी इसलिए महीतलपर रामपुरी इसी नामसे प्रसिद्धिको प्राप्त हुई ॥५१॥ द्वारपाल, भट, शूरवीर, मन्त्री, घोडे, हाथी तथा नाना प्रकारके नगरवासी जिस प्रकार अयोध्यामे थे उसी प्रकार इस रामपुरीमे भी थे ॥५२॥ तदनन्तर राजा श्रेणिकने गौतम स्वामीसे पूछा कि हे नाथ ! राम-लक्ष्मणके साथ उस प्रकार व्यवहार करनेवाले उस कपिल ब्राह्मणका क्या हाल हुआ ? सो कहिए ॥५३॥ तब गौतम स्वामी बोले कि हे श्रेणिक ! सुन, वह ब्राह्मण प्रभात काल उठकर तथा हँसिया हाथमे लेकर वनकी ओर चला ॥५४॥ वह इन्धन आदिकी प्राप्तिके लिए इधर-उधर घूम रहा था कि अकस्मात् ही दृष्टि ऊपर उठानेपर उसने एक विशाल नगरी देखी। देखकर उसका मुख आश्चर्यसे चकित हो गया ॥५५॥ वह नगरी सफेद तथा अन्य रगोकी अनेक पताकाओ और शरद् ऋतुके मेघोके समान अतिशय देदीप्यमान भवनोसे सुशोभित थी ॥५६॥ नगरीके मध्यमे सफेद कमलरूपी छत्रसे सहित एक बड़ा भवन था जो ऐसा जान पडता था मानो कैलासका

---

१. अश्वा । २ राजगृहनगराधिप श्रेणिकराज । ३. समिदाम्यर्ण-म. ।

अचिन्तयच्च यौरेषा अटव्यासीन्मृगाश्रिता । यस्यां समित्कुशाद्यर्थं दुःखं पर्यटितं सदा ॥५८॥
अकस्मात् सेयमुत्तुङ्गशृङ्गमालोपशोभितैः । रत्नपर्वतसंकाशैर्विराजति पुरी गृहैः ॥५९॥
सरास्यमूनि रम्याणि पद्मादिपिहितानि च । दृश्यन्ते यानि नो पूर्वं मया दृष्टानि जातुचित् ॥६०॥
उद्यानानि सुरम्याणि सेवितानि जनैर्भृशम् । दृश्यन्ते देवधामानि लक्षितानि महाध्वजैः ॥६१॥
वारणैः सप्तिभिर्गोभिर्महिषीभिश्च सङ्कटा । अस्योपकण्ठधरणी घण्टादिस्वनपूरिता ॥६२॥
किमेषा नगरी नाकादवतीर्णा भवेदिह । पातालादुद्गताहोस्वित् कस्यापि शुभकर्मणः ॥६३॥
स्वप्नमेव नु पश्यामि मायेयं वत कस्यचित् । किमु गन्धर्वनगरं पित्तव्याकुलितोऽस्मि किम् ॥६४॥
[1]उपालिङ्गमिदं किं स्यात् प्रायेणास्यान्तिकस्य मे । इति संचिन्तयन् प्राप्तो विषादं परमं द्विजः ॥६५॥
दृष्ट्वा च प्रमदामेकां नानालङ्कारधारिणीम् । अपृच्छदुपसृत्यैवं भद्रे कस्य पुरीत्यसौ ॥६६॥
सा जगौ जातु पद्मस्य पुरीयं किं न ते श्रुता । यस्य लक्ष्मीधरो भ्राता सीता च प्राणवल्लभा ॥६७॥
एतत् पश्यसि यद् विप्र पुर्या मध्ये महागृहम् । शरदभ्रसमच्छायमत्रासौ पुरुषोत्तमः ॥६८॥
लोको दुर्लभदर्शनेन मर्त्योऽनेनातिदुर्विधः[2] । यच्छता वाञ्छितं द्रव्यं जनितः पार्थिवोपमः ॥६९॥
विप्रोऽवोचदुपायेन केन पश्यामि सुन्दरि । पद्मं सद्भावतः पृष्टा निवेदयितुमर्हसि ॥७०॥
इत्युक्त्वा समिधाभारं निक्षिप्य भुवि साञ्जलिः । पपात पादयोस्तस्याः सा कस्य न मनोहरा ॥७१॥

बच्चा ही हो ॥५७॥ यह सब देख, वह ब्राह्मण विचार करने लगा कि क्या यह स्वर्ग है ? अथवा मृगोंसे सेवित वही अटवी है ? जिसमे मै इन्धन तथा कुशा आदिके लिए निरन्तर दुःखपूर्वक भटकता रहता था ॥५८॥ यह नगरी ऊँचे-ऊँचे शिखरोकी मालासे शोभायमान, तथा रत्नमयी पर्वतोके समान दीखनेवाले भवनोसे अकस्मात् ही सुशोभित हो रही है ॥५९॥ यहाँ कमल आदिसे आच्छादित जो ये मनोहर सरोवर दिखाई दे रहे हैं वे मैंने पहले कभी नही देखे ॥६०॥ यहाँ मनुष्योके द्वारा सेवित सुरम्य उद्यान और बडी-बडी ध्वजाओसे युक्त मन्दिर दिखाई पडते है ॥६१॥ इस नगरकी निकटवर्ती भूमि, हाथियो, घोडो, गायो और भैंसोसे सकीर्ण तथा घण्टा आदिके शब्दोसे पूर्ण है ॥६२॥

क्या यह नगरी यहाँ स्वर्गसे अवतीर्ण हुई है ? अथवा किसी पुण्यात्माके प्रभावसे पातालसे निकली है ॥६३॥ क्या मै ऐसा स्वप्न देख रहा हूँ ? अथवा यह किसीकी माया है ? या गन्धर्वका नगर है ? अथवा मै स्वय पित्तसे व्याकुलित हो गया हूँ ? ॥६४॥ अथवा क्या मेरा निकट कालमे मरण होनेवाला है सो उसका चिह्न प्रकट हुआ है ? इस प्रकार विचार करता हुआ वह ब्राह्मण अत्यधिक विषादको प्राप्त हुआ ॥६५॥ उसी समय उसे नाना अलकार धारण करनेवाली एक स्त्री दिखी सो उसके पास जाकर उसने पूछा कि हे भद्रे ! यह किसकी नगरी है ? ॥६६॥ उसने कहा कि यह रामकी नगरी है, क्या तुमने कभी सुना नही ? उन रामकी कि लक्ष्मण जिनके भाई हैं और सीता जिनकी प्राणप्रिया है ॥६७॥ हे ब्राह्मण ! नगरीके बीचमे जो यह शरद् ऋतुके मेघके समान कान्तिवाला बडा भवन देख रहे हो इसीमे वे पुरुषोत्तम रहते हैं ॥६८॥ जिनका दर्शन अत्यन्त दुर्लभ है, ऐसे इन पुरुषोत्तमने मन वाञ्छित द्रव्य देकर सभी दरिद्र मनुष्योको राजाके समान बना दिया है ॥६९॥ ब्राह्मणने कहा कि हे सुन्दरि ! मै किस उपायसे रामके दर्शन कर सकता हूँ ? मै तुमसे सद्भावसे पूछ रहा हूँ अत बतलानेके योग्य हो ॥७०॥ इतना कहकर उस ब्राह्मणने ईन्धनका भार पृथिवी पर रख दिया और स्वयं हाथ जोडकर उस स्त्रीके चरणोमे गिर पडा, सो ठीक ही है क्योकि वह स्त्री किसका मन नही हरती थी ? ॥७१॥

1. उपलिङ्ग क । उपालिङ्ग मरणचिह्नम् इति टिप्पणपुस्तके टिप्पणी । 2 अतिदरिद्र ।

ततोऽसौ कृपयाऽऽकृष्टा सुमाया नाम यक्षिणी । जगाद विप्रं परमं त्वयेदं साहसं कृतम् ॥७२॥
अस्याः पुरः समासन्नां कथं त्वं भुवमागतः । आरक्षकैस्त्वं घोरैर्नूनं नश्यसि वीक्षितः ॥७३॥
अस्या द्वारत्रयं पुर्याः दुष्प्रवेशं सुरैरपि । अशून्यं सर्वदा वीरै रक्षकैः सुनियामकैः ॥७४॥
सिंहवारणशार्दूलतुल्यवक्त्रैर्महोज्ज्वलैः । एभिर्विभीषिता मृत्युं मानुषा यान्त्यसंशयम् ॥७५॥
पूर्वद्वारमदो यत्तु तस्य पश्यसि यान् बहिः । प्रासादान्निकटानेतान् बलाकाच्छादनच्छवीन् ॥७६॥
मणितोरणरम्येषु विविधध्वजराजिषु । अर्हतामिन्द्रवन्द्यानाममीषु [1]प्रतियातनाः ॥७७॥
सामायिकं पुरस्कृत्य तासां यः स्तवनं नरः । नमोऽर्हत्सिद्धनिःस्वानपूर्वं पठति भावतः ॥७८॥
गुरूपदेशयुक्तोऽसौ सम्यग्दर्शनरक्षितः । विशतीन्द्रककुब्द्वारं हन्यते त्वनमस्कृतिः ॥७९॥
अणुव्रतधरो यो ना गुणशीलविभूषितः । तं रामः परया प्रीत्या वाञ्छितेन समर्चति ॥८०॥
ततस्तस्या वचः श्रुत्वा द्विजोऽसावमृतोपमम् । जगाम परमं हर्षं लब्धोपायं धनागमे ॥८१॥
नमस्कारं च कृत्वाऽस्या भूयो भूयस्स्तुतिं तथा । रोमाञ्चाञ्चितसर्वाङ्गः परमाद्भुतभावितः ॥८२॥
मुनेश्चारित्रशूरस्य गत्वासन्नं कृताञ्जलिः । प्रणम्य शिरसाऽपृच्छदणुव्रतधरक्रियाम् ॥८३॥
ततस्तेन समुद्दिष्टं धर्मं सद्मनिवासिनाम् । स जग्राहानुयोगांश्च शुश्राव चतुरः सुधीः ॥८४॥
धनलोभाभिभूतस्य धर्मं शुश्रूषतोऽस्य सः । ग्रहणे परमार्थस्य परिणाममुपागतः ॥८५॥
अवगम्य ततो धर्मं द्विजोऽवोचत् सुमानसः । नाथ तेऽद्योपदेशेन चक्षुरुन्मीलितं मम ॥८६॥

तदनन्तर दयासे आकृष्ट हुई उस सुमाया नामकी यक्षीने ब्राह्मणसे कहा कि तूने यह बड़ा साहस किया है ॥७२॥ तू इस नगरीकी समीपवर्ती भूमिमें कैसे आ गया ? यदि भयंकर पहरेदार तुझे देख लेते तो तू अवश्य ही नष्ट हो जाता ॥७३॥ इस नगरीके तीन द्वारोंमें तो देवोंको भी प्रवेश करना कठिन है क्योंकि वे सदा सिंह, हाथी और शार्दूलके समान मुखवाले तेजस्वी, वीर तथा कठोर नियन्त्रण रखनेवाले रक्षकोंसे अशून्य रहते हैं। इन रक्षकोंके द्वारा डरवाये हुए मनुष्य निःसन्देह मरणको प्राप्त हो जाते है ॥७४–७५॥ इनके सिवाय जो वह पूर्व द्वार तथा उसके बाहर समीप ही बने हुए बगलाके पंखके समान कान्तिवाले सफेद-सफेद भवन तू देख रहा है वे मणिमय तोरणोंसे रमणीय तथा नाना ध्वजाओंकी पंक्तिसे सुशोभित जिन-मन्दिर हैं। उनमें इन्द्रोंके द्वारा वन्दनीय अरहन्त भगवान्‌की प्रतिमाएँ हैं जो मनुष्य सामायिक कर तथा 'अर्हत् सिद्धेभ्यो नमः' अर्थात् 'अरहन्त तथा सिद्धोंको नमस्कार हो' इस प्रकार कहता हुआ भाव पूर्वक उन प्रतिमाओं-का स्तवन पढ़ता है तथा निर्ग्रन्थ गुरुका उपदेश पाकर सम्यग्दर्शन धारण करता है वही उस पूर्व-द्वारमें प्रवेश करता है। इसके विपरीत जो मनुष्य प्रतिमाओंको नमस्कार नहीं करता है वह मारा जाता है ॥७६–७९॥ जो मनुष्य अणुव्रतका धारी तथा गुण और शीलसे अलंकृत होता है, राम उसे बड़ी प्रसन्नतासे इच्छित वस्तु देकर सन्तुष्ट करते हैं ॥८०॥

तदनन्तर उसके अमृत तुल्य वचन सुनकर तथा धन प्राप्तिका उपाय प्राप्तकर वह ब्राह्मण परम हर्षको प्राप्त हुआ ॥८१॥ उसका समस्त शरीर रोमांचोंसे सुशोभित हो गया तथा उसका हृदय अत्यन्त अद्भुत भावोंसे युक्त हो गया। वह उस स्त्रीको नमस्कार कर तथा बार-बार उसकी स्तुति कर चारित्र पालन करनेमें शूर-वीर मुनिराजके पास गया और अंजलि बाँध शिरसे प्रणाम कर उसने उनसे अणुव्रत धारण करनेवालोंकी क्रिया पूछी ॥८२–८३ तदनन्तर उस चतुर बुद्धिमान् ब्राह्मणने मुनिराजके द्वारा उपदिष्ट गृहस्थ धर्म अंगीकृत किया तथा अनुयोगोंका स्वरूप सुना ॥८४॥ पहले तो वह ब्राह्मण धनके लोभसे अभिभूत होकर धर्म श्रवण करना चाहता था पर अब वास्तविक धर्म ग्रहण करनेके भावको प्राप्त हो गया ॥८५॥ मुनिराजसे धर्मका स्वरूप जानकर जिसका हृदय

---

१ प्रतिबिम्बाः ।

तृषार्तेनेव सत्तोयं छायेवाश्रयकाङ्क्षिणा । क्षुधार्तेनेव मिष्टान्नं रोगिणेव सुभेषजम् ॥८७॥
दुष्पथप्रतिपन्नेन वर्त्मेवेप्सितदेशगम् । यानपात्रमिवाम्भोधौ व्याकुलेन निमज्जता ॥८८॥
मयेदं शासनं जैनं सर्वदुःखविनाशनम् । लब्धं[1] भवत्प्रसादेन दुर्लभं पुरुषाधमैः ॥८९॥
त्रैलोक्येऽपि न मे कश्चिद्भवता विद्यते समः । येनायमीदृशो मार्गो दर्शितो जिनदेशितः ॥९०॥
इत्युक्त्वा शिरसा पादौ वन्दित्वाञ्जलियोगिना[2] । गुरुं प्रदक्षिणीकृत्य द्विजः स भवनं गतः ॥९१॥
जगाद चातिहृष्टस्तां प्रसन्नविकचेक्षणः । दयिते परमाश्चर्यं गुरोरद्य मया श्रुतम् । ॥९२॥
श्रुतं तव न तत्पित्रा जनकेनाथ वा पितुः । किं वाऽत्र बहुभिः प्रोक्तैर्गोत्रेणापि न ते श्रुतम् ॥९३॥
दृष्टं ब्राह्मणि यातेन यदरण्ये मयाद्भुतम् । तद्गुरोरुपदेशेन नेदानीं विस्मयाय मे ॥९४॥
किं किं भो ब्राह्मण ब्रूहि दृष्टं किंवा त्वया श्रुतम् । उक्तोऽवोचन्न शक्नोमि हर्षात्कथयितुं प्रिये ॥९५॥
आदरेणानुयुक्तश्च कौतुकिन्या पुनः पुनः । विप्रोऽवोचत शृण्वार्ये यन्मया श्रुतमद्भुतम् ॥९६॥
समिदर्थं प्रयातेन वनं तस्य समीपतः । दृष्टा पुरी मया रम्या यत्रासीद् गहनं वनम् ॥९७॥
तदासन्ने मया चैका दृष्टा नारी विभूषिता । नूनं सा देवता[3] कापि मनोहरणभाषिता ॥९८॥
पृष्टा च सा मयाख्यातं तया रामपुरीति च । ददाति श्रावकेभ्योऽत्र किल रामो महद्धनम् ॥९९॥

अत्यन्त शुद्ध हो गया था, ऐसा वह ब्राह्मण बोला कि हे नाथ ! आज आपके उपदेशसे तो मेरे नेत्र खुल गये हैं ॥८६॥ जिस प्रकार प्याससे पीडित मनुष्यको उत्तम जल मिल जाय, आश्रयकी इच्छा करनेवाले पुरुषको छाया मिल जाय, भूखसे पीडित मनुष्यको मिष्ठान्न मिल जाय, रोगीके लिए उत्तम औषधि मिल जाय, कुमार्गमे भटके हुएको इच्छित स्थान पर भेजनेवाला मार्ग मिल जाय, और बड़ी व्याकुलतासे समुद्रमे डूबनेवालोको जहाज मिल जाय, उसी प्रकार आपके प्रसादसे सर्व दुःखोको नष्ट करनेवाला यह जैन शासन मुझे प्राप्त हुआ है। यह जैन शासन नीच मनुष्योके लिए सर्वथा दुर्लभ है ॥८७–८९॥ चूँकि आपने यह ऐसा जिन प्रदर्शित मार्ग मुझे दिखलाया है इसलिए तीन लोकमे भी आपके समान मेरा हितकारी नही है ॥९०॥ इस प्रकार कहकर तथा अंजलिबद्ध शिरसे मुनिराजके चरणोमे नमस्कार कर प्रदक्षिणा देता हुआ वह ब्राह्मण अपने घर चला गया ॥९१॥

तदनन्तर जिसके नेत्र कमलके समान विकसित हो रहे थे तथा जो अत्यन्त हर्षसे युक्त था ऐसा वह ब्राह्मण घर जाकर अपनी स्त्रीसे बोला कि हे प्रिये ! आज मैने गुरुसे परम आश्चर्य सुना है ॥९२॥ ऐसा परम आश्चर्य कि जिसे तेरे पिताने, पिताके पिताने अथवा बहुत कहनेसे क्या तेरे गोत्र भरने नही सुना होगा ॥९३॥ हे ब्राह्मणि ! वनमे जाकर जो अद्भुत बात मैने देखी थी अब वह गुरुके उपदेशसे आश्चर्य करनेवाली नही रही ॥९४॥ ब्राह्मणीने कहा कि हे ब्राह्मण ! तुमने क्या-क्या देखा है और क्या-क्या सुना है ? सो कहो। ब्राह्मणीके इस प्रकार कहने पर ब्राह्मण बोला कि हे प्रिये ! मै हर्षके कारण कहनेके लिए समर्थ नही हूँ ॥९५॥ तदनन्तर कौतुकसे भरी ब्राह्मणीने जब आदरके साथ बार-बार पूछा तब वह विप्र बोला कि हे आर्ये ! जो आश्चर्य मैंने सुना है वह सुन ॥९६॥

मैं लकड़ियाँ लानेके लिए जगल गया था सो उसके समीप ही जहाँ सघन वन था वहाँ एक मनोहर नगरी दिखी ॥९७॥ मैने उस नगरीके पास एक आभूषणोसे विभूषित स्त्री देखी। जान पड़ता है कि मनोहर भाषण करनेवाली वह कोई देवी होगी ॥९८॥ मैने उससे पूछा तो उसने कहा कि यह रामपुरी नामकी नगरी है, यहाँ राजा रामचन्द्र श्रावकोके लिए बहुत भारी

---

१. लब्धोपाय म । २ योगिन म । ३ क्वापि म ।

ततो गत्वा मया साधोर्जिनेन्द्रवचनं श्रुतम् । आत्मा मे तर्पितस्तेन कुदृष्टिपरितापितः ॥१००॥
मुनयो य[1] समाश्रित्य तप्यन्ते सुधियस्तपः । त्यक्त्वा परिग्रहं सर्वं मुक्त्यालिङ्गनलालसाः ॥१०१॥
सोऽर्हद्धर्मो मया लब्धस्त्रैलोक्यैकमहानिधिः । अमी यतो बहिर्भूताः क्लिश्यन्ते त्वन्यवादिनः ॥१०२॥
यथाभूतो मुनेर्धर्मः श्रुतो धर्मेण तादृशः । ब्राह्मण्यै कथितः सर्वो मलवर्जितचेतसा ॥१०३॥
ब्राह्मणी विनिशम्यैतं सुशर्मा वाक्यमब्रवीत् । मयापि त्वत्प्रसादेन लब्धो धर्मो जिनोदितः ॥१०४॥
विधेः पश्य मया योग मोहाद् विषफलार्थिना । [2]वीच्छेनापि त्वया लब्धमर्हन्नामरसायनम् ॥१०५॥
मयासीन्मन्दधीभाजा मणिर्हस्तगतो यथा । निजाङ्गणगतः साधुरपमानमुपाहृतः ॥१०६॥
उपवासपरिश्रान्तश्रमणं त निरम्बरम् । निराकृत्यान्नवेलायां मार्गोऽन्यस्यैव वीक्षितः ॥१०७॥
अर्हन्तं समतिक्रम्य [3]पाकशासनवन्दितम् । ज्योतिष्कव्यन्तरादीनां शिरसा प्रणतिः कृता ॥१०८॥
अहिंसानिर्मलं सारमर्हद्धर्मरसायनम् । अज्ञानात् समतिक्रम्य विषमं भक्षितं विषम् ॥१०९॥
मानुषद्वीपमासाद्य त्यक्त्वा साधुपरीक्षितम् । धर्मरत्नं कुतः कष्टं बिभीतकपरिग्रहः ॥११०॥
सर्वभक्षप्रवर्तेषु दिवारात्रौ च भोजिषु । अव्रतेषु विशीलेषु दत्तं फलविवर्जितम् ॥१११॥
यं किलातिथिवेलायामागतं विभयोचितम् । यो नार्चयति दुर्बुद्धिस्तस्य धर्मो न विद्यते ॥११२॥
परित्यक्तोत्सवतिथिः सर्वस्वैकान्तनिस्पृहः । निकेतरहितः सोऽयमतिथिः श्रमणः स्मृतः ॥११३॥
येषां न भोजनं हस्ते नाप्यासन्नपरिग्रहः । ते तारयन्ति निर्ग्रन्थाः पाणिपात्रपुटाशिनः ॥११४॥

धन देते हैं ॥९९॥ तदनन्तर मैंने मुनिराजके पास जाकर जिनेन्द्र भगवान्‌के वचन सुने उससे मेरी आत्मा जो कि मिथ्या दर्शनसे सतप्त थी अत्यन्त सन्तुष्ट हो गयी ॥१००॥ मुक्तिके आलिगनकी लालसा रखनेवाले बुद्धिमान् मुनि जिस धर्मका आश्रय ले समस्त परिग्रहका त्यागकर तप करते हैं वह अरहन्तका धर्म मैंने प्राप्त कर लिया। वह धर्म तीनों लोकोकी महानिधि है, इससे बहिर्भूत जो अन्यवादी है वे व्यर्थ ही क्लेश उठाते हैं ॥१०१–१०२॥ तदनन्तर उस धर्मात्माने मुनिराजसे जैसा वास्तविक धर्म सुना था वह सब शुद्ध हृदयसे उसने ब्राह्मणीके लिए कह दिया ॥१०३॥ उसे सुन सुशर्मा ब्राह्मणी ब्राह्मणसे बोली कि मैंने भी तुम्हारे प्रसादसे जिनेन्द्र प्रतिपादित धर्म प्राप्त कर लिया है ॥१०४॥ 'मेरा यह भाग्यका योग तो देखो कि जो मोहवश विषफलकी इच्छा कर रहे थे तथा जिसे तद्विषयक रंचमात्र भी इच्छा नही थी ऐसे तुमने अर्हन्तका नामरूपी रसायन प्राप्त कर लिया ॥१०५॥ जिस प्रकार किसी मूर्खके हाथमे मणि आ जाय और वह तिरस्कार कर उसे दूर कर दे उसी प्रकार मुझ मूर्खके गृहागणमे साधु आये और मैंने उनका अपमानकर उन्हे दूर कर दिया ॥१०६॥ उस दिन आहारके समय उपवाससे खिन्न दिगम्बर मुनि घर आये सो उन्हे हटाकर मैंने दूसरे साधुका मार्ग देखा ॥१०७॥ जिन्हे इन्द्र भी नमस्कार करता है ऐसे अर्हन्तको छोड़कर मैंने ज्योतिषी तथा व्यन्तरादिक देवोको शिर झुका-झुकाकर नमस्कार किया ॥१०८॥ अर्हन्त भगवान्‌का धर्मरूपी रसायन अहिसासे निर्मल तथा सारभूत है सो उसे छोड़कर मैंने अज्ञान वश विषम विषका भक्षण किया है ॥१०९॥ बड़े खेदकी बात है कि मैंने मनुष्य द्वीपको पाकर साधुओ द्वारा परीक्षित धर्मरूपी रत्न तो छोड दिया और उसके बदले बहेड़ा अगीकार किया ॥११०॥ जो इन्द्रियोके विषयोमे प्रवृत्त है, रात दिन इच्छानुसार खाते है, व्रत रहित हैं तथा शीलसे शून्य हैं, ऐसे साधुओके लिए मैंने जो कुछ दिया वह सब निष्फल गया ॥१११॥ जो दुर्बुद्धि मनुष्य आहारके समय आये हुए अतिथिका अपनी सामर्थ्यके अनुसार सन्मान नही करता है—उसे आहार आदि नही देता है उसके धर्म नही है ॥११२॥ जिसने उत्सवको तिथिका परित्याग कर दिया है, जो सर्व प्रकारके परिग्रहसे बिलकुल निःस्पृह है तथा घरसे रहित है ऐसा साधु ही अतिथि कहलाता है ॥११३॥ जिनके

---

१. यत् समाश्रित्य म. । २ विगता इच्छा यस्य स तेन । ३. इन्द्रवन्दितं ।

स्वशरीरेऽपि निस्संगा ये लुभ्यन्ति न जातुचित् । ते निष्परिग्रहा ज्ञेया मुक्तिलक्षणभूषिताः ॥११५॥
एवमुद्गतसद्दृष्टिः कुदृष्टिमलवर्जिता । सुशर्मा शुशुभे पत्यौ भरणीव बुधे परम् ॥११६॥
पादमूले ततो नीत्वा गुरोस्तस्यैव सादरम् । अणुव्रतानि सामोदा ब्राह्मणी तेन लम्भिता ॥११७॥
विज्ञाय कपिलं रक्तं परमं जिनशासने । कुलान्याशीविषोग्राणि विप्राणां भेजिरे शमम् ॥११८॥
मुनिसुव्रतनाथस्य संप्राप्य सुदृढं मतम् । बभूवुः श्रावकास्तीव्रा ऊचुश्चैवं सुबुद्धयः ॥११९॥
कर्मभारगुरूभूता मानोत्तानितमस्तकाः । स्तोकेन नरकं घोरं न याताः[1] स्मः प्रमादिनः ॥१२०॥
अज्ञातमिदमप्राप्तं जन्मान्तरशतेष्वपि । जिनेन्द्रशासनं ब्रह्म कृच्छ्रात् प्राप्तं सुनिर्मलम् ॥१२१॥
ध्यानाशुशुक्षिणाविद्धे मनऋत्विक्समाहिताः । स्वकर्मसमिधो भावसर्पिषा शुहुमोऽधुना ॥१२२॥
इति केचित् समाधाय मनः संवेगनिर्भराः । विरक्ताः सर्वसंगेभ्यो बभूवुः श्रमणोत्तमाः ॥१२३॥
सागारधर्मरक्तस्तु कपिलः परमक्रियः । कदाचिद् ब्राह्मणीमूचे सदभिप्रायवर्तिनीम् ॥१२४॥
कान्ते रामपुरीं किं नो व्रजामोऽद्य तमूर्जितम् । विशुद्धचेष्टितं द्रष्टुं रामं राजीवलोचनम्[2] ॥१२५॥
आशापरायणं नित्यमुपायगतमानसम् । दारिद्र्यवारिधौ मग्नमाधून[3] कुक्षिपूरणे ॥१२६॥
जनमुत्तारयत्येष किल भव्यानुकम्पकः । इति कीर्तिर्भ्रमत्यस्य निर्मलाह्लादकारिणी ॥१२७॥
उत्तिष्ठैवं गृहाणैवं प्रिये पुष्पकरण्डकम् । करोम्यहमपि स्कन्धे सुकुमारमिमं शिशुम् ॥१२८॥

हाथमे न भोजन है न जो अपने पास परिग्रह रखते हैं तथा जो हस्तरूपी पात्रमे भोजन करते है ऐसे निर्ग्रन्थ साधु ही संसार-समुद्रसे पार करते है ॥११४॥ जो अपने शरीरमे भी नि स्पृह है तथा जो कभी वाह्य विषयोमे नही लुभाते और मुक्तिके लक्षण अर्थात् चिह्न स्वरूप दिगम्बर मुद्रासे विभूषित रहते हैं उन्हे निर्ग्रन्थ जानना चाहिए' ॥११५॥ इस प्रकार जिसे सम्यग्दर्शन उत्पन्न हुआ था तथा जो मिथ्या दर्शनरूपी मलसे रहित थी ऐसी सुशर्मा नामकी ब्राह्मणी पतिके साथ वुध ग्रहके साथ भरणी नक्षत्रके समान सुशोभित हो रही थी ॥११६॥

तदनन्तर उस ब्राह्मणने हर्षसे ब्राह्मणीको उन्ही गुरुके पादमूलमे ले जाकर तथा आदर सहित नमस्कार कर अणुव्रत ग्रहण कराये ॥११७॥ जो पहले आशीविष सांपके समान अत्यन्त उग्र थे ऐसे ब्राह्मणोके कुल, कपिलको जिनशासनमे अनुरक्त जानकर शान्तिभावको प्राप्त हो गये ॥११८॥ उनमे जो सुवुद्धि थे वे मुनिसुव्रत भगवान्का अत्यन्त सुदृढ मत प्राप्त कर श्रावक हो गये तथा इस प्रकार बोले कि हम लोग कर्मोके भारसे वजनदार थे, अहकारसे हमारे मस्तक ऊपर उठ रहे थे और हम निरन्तर प्रमादसे युक्त रहते थे परन्तु अव जिनधर्मके प्रसादसे भयंकर नरकमे नही जावेगे ॥११९–१२०॥ इस जिनशासनको हमने सैकडो जन्मोमे भी नही जाना, न प्राप्त किया किन्तु आज अतिशय निर्मल यह जिनशासन रूपी ब्रह्म बडे कष्टसे प्राप्त किया है ॥१२१॥ अब हम मनरूपी होताके साथ मिलकर भावरूपी घीके साथ अपनी कर्मरूपी समिधाओको ध्यानरूपी देदीप्यमान अग्निमे होमेगे ॥१२२॥ इस प्रकार मनको स्थिर कर संवेगसे भरे हुए कितने ही ब्राह्मण सर्वपरिग्रहसे विरक्त हो उत्तम मुनि हो गये ॥१२३॥ परन्तु कपिल श्रावकधर्ममे आसक्त रहकर ही उत्तम आचरण करता था। एक दिन वह उत्तम अभिप्राय रखनेवाली ब्राह्मणीसे बोला ॥१२४॥ कि हे प्रिये ! आज हम लोग, अतिशय बलवान्, विशुद्ध चेष्टाके धारक तथा कमलके समान नेत्रोसे युक्त उन श्रीरामके दर्शन करनेके लिए रामपुरी क्यो नही चलें ? ॥१२५॥ वे भव्य जीवोपर अनुकम्पा करनेवाले है तथा जो निरन्तर आशामे तत्पर रहता है, जिसका मन निरन्तर धनोपार्जनके उपाय जुटानेमे ही लगा रहता है, जो दरिद्रतारूपी समुद्रमे मग्न है, और पेट भरना भी जिसे कठिन है ऐसे दरिद्र मनुष्यका वे उद्धार करते हैं, इस प्रकार आनन्ददायिनी

---

१ याता स्म म, ज । २ कमललोचनम् । ३. जन्मदरिद्रम् । इति ज. पुस्तके टिप्पणम ।

एवमुक्त्वा तथा कृत्वा दम्पती संपदान्वितौ । स्वशक्त्या गन्तुमुद्युक्तौ शुद्धवेषविभूषितौ ॥१२९॥
व्रजतोश्च तयोरुग्रा उत्तस्थुः पन्नगाः पथि । दंष्ट्राकरालवक्त्राश्च वेतालास्तारहासिनः ॥१३०॥
एवमादीनि वस्तूनि भीषणान्यवलोक्य तौ । निष्कम्पहृदयौ भूत्वा स्तुतिमेतामुपागतौ ॥१३१॥
नमस्त्रिलोकवन्द्येभ्यो जिनेभ्यः सततं त्रिधा । उत्तीर्णभवपङ्केभ्यो दातृभ्यः परमं शिवम् ॥१३२॥
एतयोः स्तुवतोरेव विदित्वा जिनभक्तिताम् । भेजिरे प्रशमं यक्षास्तौ च प्राप्तौ जिनालयम् ॥१३३॥
ततो नमो निषद्याया इत्युक्त्वा रचिताञ्जली । कृत्वा प्रदक्षिणं स्तोत्रमुदचीचरतामिदम् ॥१३४॥
विहाय लौकिकं मार्गं महादुर्गतिदुःखदम् । भवन्तं शरणं नाथ चिरेण समुपागतः ॥१३५॥
चतुर्भिर्विंशतिं युक्तामक्षराणां महात्मनाम् । उत्सर्पिण्यवसर्पिण्योर्वन्दे भूतभविष्यताम् ॥१३६॥
पञ्चस्वैरावताख्येषु भरताख्येषु पञ्चसु । जिनान्नमामि वास्येषु तान्नमामि जिनास्त्रिधा ॥१३७॥
ये संसारसमुद्रस्य कृते तरणतारणे । त्रिकालं सर्ववास्येषु तान्नमामि जिनास्त्रिधा ॥१३८॥
मुनिसुव्रतनाथाय तस्मै भगवते नमः । त्रैलोक्ये शासनं यस्य सुविशुद्धं प्रकाशते ॥१३९॥
इति कृत्वा स्तुतिं जानुमस्तकस्पृष्टभूतलौ । नेमतुस्तौ जिनं भक्त्या परिहृष्टतनूरुहौ ॥१४०॥
ततोऽसौ कृतकर्तव्यो रक्षैः सौम्यैः प्रियंवदैः । अनुज्ञातः समं पत्न्या द्रष्टुं हलिनमुद्ययौ[1] ॥१४१॥
राजमार्गेऽद्रिसकाशान्[2] प्रासादान् विमलत्विषः । ब्राह्मण्यै दर्शयन् याति दिव्यनारीसमाकुलान् ॥१४२॥

उनकी निर्मल कीर्ति सर्वत्र फैल रही है ।॥१२६–१२७॥ हे प्रिये ! उठो, यह फूलोका पिटारा तुम ले लो और मैं इस सुकुमार बच्चेको कन्धेपर रख लेता हूँ ॥१२८॥ इस प्रकार कहकर तथा वैसा ही कर हर्षसे भरे दोनो दम्पती जानेके लिए तत्पर हुए। अपनी शक्तिके अनुसार वे निर्मल वेषसे विभूषित थे ॥१२९॥ जब वे चले तो उनके मार्गमे उग्र सर्प फणा तानकर खड़े हो गये तथा जिनके मुख डाँढोंसे विकराल थे और जो जोर-जोरसे हँस रहे थे ऐसे वेताल मार्गमे आड़े आ गये ॥१३०॥ परन्तु इन सब भयंकर वस्तुओको देखकर भी उनके हृदय निष्कम्प रहे। वे निश्चल चित्त होकर यही स्तुति पढते जाते थे कि ॥१३१॥ 'जो त्रिलोक द्वारा वन्दनीय है, जो भयंकर ससाररूपी कर्दमसे पार हो चुके है तथा जो उत्कृष्ट मोक्ष प्रदान करनेवाले हैं ऐसे जिनेन्द्र भगवान्को मन, वचन, कायसे सदा नमस्कार हो' ॥१३२॥ इस प्रकार स्तुति करते हुए उन दोनोकी जिनभक्तिको जानकर यक्ष शान्त हो गये और वे रामपुरीके जिनालयमे पहुँच गये ॥१३३॥ तदनन्तर 'भगवान्की वसतिकाके लिए नमस्कार हो' यह कहकर दोनोने हाथ जोड़े और प्रदक्षिणा देकर दोनो ही यह स्तुति पढने लगे ॥१३४॥ हे नाथ ! महादुर्गतिके दुःख देनेवाले लौकिक मार्गको छोड़कर हम चिरकालके बाद आपकी शरणमे आये हैं ॥१३५॥ उत्सर्पिणी और अवसर्पिणीके वर्तमान तथा भूत-भविष्यत् सम्बन्धी तीर्थंकरोकी चौबीसीको हम नमस्कार करते हैं। पांच भरत और पाँच ऐरावत क्षेत्रोमे जो तीर्थंकर है, हो चुके हैं अथवा होगे उन सबको हम मन, वचन, कायसे नमस्कार करते हैं ॥१३६–१३७॥ जो संसार समुद्रसे स्वय पार हुए हैं तथा जिन्होने दूसरोको पार किया है ऐसे समस्त क्षेत्रो सम्बन्धी तीर्थंकरोको हम त्रिकाल नमस्कार करते है ॥१३८॥ उन मुनिसुव्रत भगवान्को नमस्कार हो जिनका निर्मल शासन तीनो लोकोमे प्रकाशमान हो रहा है ॥१३९॥ इस प्रकार स्तुतिकर घुटनो और मस्तकसे पृथिवीतलका स्पर्श करते हुए उन्होने जिनेन्द्र भगवान्को नमस्कार किया। उस समय भक्तिके कारण उन दोनोके शरीरमे रोमाच उठ रहे थे ॥१४०॥

तदनन्तर वन्दनाका कार्य पूर्ण कर चुकनेके बाद शान्त तथा मधुरभाषी रक्षकोने जिसे आज्ञा दे दी थी ऐसा कपिल ब्राह्मण अपनी स्त्रीके साथ रामके दर्शन करनेके लिए चला ॥१४१॥ वह, राजमार्गमे पर्वतोके समान ऊँचे, निर्मल कान्तिके धारक, तथा दिव्य स्त्रियोसे भरे जो

१ रामम् । २ द्रिसकाशान् म. ।

ऊचे च कुन्दसंकाशैः सर्वकामगुणान्वितैः । राजते भवनैर्यस्य पुरीयं स्वर्गसन्निभा ॥१४३॥
तस्यैतद्भवनं भद्रे प्रान्तप्रासादवेष्टितम् । अभिरामस्य रामस्य पुर्या मध्ये विराजते ॥१४४॥
ब्रुवन्निति महाहृष्टः स विवेश च तद्गृहम् । दृष्ट्वा च लक्ष्मणं दूराद्भृशमाकुलतां गतः ॥१४५॥
दध्यौ सजातकम्पश्च सोऽयमिन्दीवरप्रभः । व्यथितो दुर्विदग्धोऽहं चित्रैर्येन तदावधैः ॥१४६॥
कर्णयोरतिदुःखानि भाषितानि महाखले । तानि कृत्वा तदा पापे जिह्वे निस्सर साम्प्रतम् ॥१४७॥
किं करोमि क्व गच्छामि विवरं प्रविशामि किम् । अस्मिन् शरणहीनस्य भवेच्छरणमद्य कः ॥१४८॥
अत्रस्थितोऽयमत्रेति यदि मे विदितो भवेत् । समुल्लङ्घ्योत्तरामाशां देशत्यागः कृतो भवेत् ॥१४९॥
एवमुद्वेगमापन्नो विहाय ब्राह्मणीं द्विजः । प्रपलायितुमुद्युक्तो लक्ष्मणेन विलोकितः ॥१५०॥
स्मित्वा च स जगादायं कुतो विप्रः समागतः । वनसंवर्धितात्मेव किमित्याकुलतामितः ॥१५१॥
समाश्वास्यमिमं नीत्वा द्रुतमानय तं द्विजम् । पश्यामस्तावदेतस्य चेष्टितं किमयं वदेत् ॥१५२॥
न भेतव्यं न भेतव्यं निवर्तस्वेति चोदितः । अधिगम्य समाश्वासं निवृत्तः स्खलितक्रमः ॥१५३॥
उपसृत्य भयं त्यक्त्वा प्रसूनो धवलाम्बरः । पुष्पाञ्जलिस्तयोरग्रे स्थित्वा स्वस्तीत्यशब्दयत् ॥१५४॥
ततो लब्धासनासीनो निकटस्थाङ्गनो द्विजः । ऋग्भिः स्तवनदक्षाभिरस्तौषीद् रामलक्ष्मणौ ॥१५५॥
ततः पद्मो जगादैवं तां नः कृत्वा विमानताम् । वद साम्प्रतमागत्य कस्मात् पूजयसि द्विज ॥१५६॥
सोऽब्रवीन्न मया ज्ञातं त्वं प्रच्छन्नमहेश्वरः । मोहाद्विमानितस्तेन भस्मच्छन्न इवानिलः ॥१५७॥

महल मिलते थे उन्हें अपनी स्त्रीके लिए दिखाता जाता था ॥१४२॥ उसने स्त्रीसे कहा कि हे भद्रे ! कुन्दके समान उज्ज्वल तथा सर्व मनोरथोंको पूर्ण करनेवाले गुणोंसे सहित, भवनोंसे जिनकी यह स्वर्ग तुल्य नगरी सुशोभित हो रही है उन मनोहर रामका यह भवन समीपवर्ती अन्य महलोंसे घिरा कैसा सुन्दर जान पड़ता है ? ॥१४३–१४४॥ इस प्रकार कहते हुए उस अतिशय हर्षित ब्राह्मणने रामके भवनमें प्रवेश किया। वहाँ वह दूरसे ही लक्ष्मणको देखकर अत्यन्त आकुलताको प्राप्त हुआ ॥१४५॥ उसके शरीरमें कँपकँपी छूटने लगी। वह विचार करने लगा कि नील कमलके समान प्रभावाला यह वही पुरुष है जिसने उस समय मुझ मूर्खको नाना प्रकारके वधसे दुखी किया था ॥१४६॥ उसकी बोलती बन्द हो गयी। वह मन ही मन अपनी जिह्वासे कहने लगा हे महादुष्टे ! हे पापे ! उस समय तो तूने कानोंके लिए अत्यन्त दुःखदायी वचन कहे अब चुप क्यों है ? बाहर निकल ॥१४७॥ वह मन ही मन विचार करने लगा कि क्या करूँ ? कहाँ जाऊँ ? किस बिलमें घुस जाऊँ ? आज मुझ शरणहीनका यहाँ कौन शरण होगा ? ॥१४८॥ यदि मुझे मालूम होता कि यह यहाँ ठहरा है तो मैं उत्तर दिशाको लाँघकर देश त्याग ही कर देता ॥१४९॥ इस प्रकार उद्वेगको प्राप्त हुआ वह ब्राह्मण, ब्राह्मणीको छोड़ भागनेके लिए तैयार हुआ ही था कि लक्ष्मणने उसे देख लिया ॥१५०॥ हँसकर लक्ष्मणने कहा कि यह ब्राह्मण कहाँसे आया है ? जान पड़ता है कि इसका पोषण वनमें ही हुआ है, यह इस तरह आकुलताको क्यों प्राप्त हुआ है ? ॥१५१॥ सान्त्वना देकर उस ब्राह्मणको शीघ्र ही लाओ हम इसकी चेष्टाको देखेंगे तथा सुनेंगे कि यह क्या कहता है ? ॥१५२॥ 'नहीं डरना चाहिए, नहीं डरना चाहिए, लौटो', इस प्रकार कहनेपर वह सान्त्वनाको प्राप्त कर लड़खड़ाते पैरों वापस लौटा ॥१५३॥

तदनन्तर श्वेत वस्त्रको धारण करनेवाला वह ब्राह्मण पास जाकर निर्भय हो राम-लक्ष्मणके सम्मुख गया तथा अंजलिमें पुष्प रखकर उनके सामने खड़ा हो 'स्वस्ति' शब्दका उच्चारण करने लगा ॥१५४॥ तदनन्तर जो प्राप्त हुए आसनपर बैठा था और पास ही जिसकी स्त्री बैठी थी ऐसा वह ब्राह्मण स्तवन करनेमें समर्थ ऋचाओंके द्वारा राम-लक्ष्मणकी स्तुति करने लगा ॥१५५॥ स्तुतिके बाद रामने कहा कि हे ब्राह्मण ! उस समय हमलोगोंका वैसा तिरस्कार कर अब इस समय आकर पूजा क्यों कर रहे हो सो तो बताओ ॥१५६॥ ब्राह्मणने कहा, हे देव !

स्थितिरेषा जगन्नाथ लोके स्थावरजङ्गमे । धनवान् पूज्यते नित्यं यथादित्यो हिमागमे ॥१५८॥
अधुना त्वं मया ज्ञातः सोऽसि नान्यः कदाचन । द्रविणानीह पूज्यन्ते न भवान् पद्म पूज्यते ॥१५९॥
नित्यमर्थयुतं देव मानयन्ति जना जनम् । त्यजन्त्यर्थपरित्यक्तं निष्प्रयोजनसौहृदम् ॥१६०॥
यस्यार्थास्तस्य मित्राणि यस्यार्थास्तस्य बान्धवाः । यस्यार्थाः स पुमाँल्लोके यस्यार्थाः स च पण्डितः ॥१६१॥
अर्थेन विप्रहीनस्य न मित्रं न सहोदरः । तस्यैवार्थसमेतस्य परोऽपि स्वजनायते ॥१६२॥
सोऽर्थो धर्मेण यो युक्तो सधर्मो यो दयान्वितः । सा दया निर्मला ज्ञेया मांसं यस्यां न भुज्यते ॥१६३॥
मांसाशनान्निवृत्तानां सर्वेषां प्राणधारिणाम् । अन्या मूलेन सम्पन्ना प्रशस्यन्ते निवृत्तयः ॥१६४॥
राजन् विचित्ररूपोऽयं लोको मानुषलक्षितः । मादृशो ज्ञायते नैव यथाभूतोऽत्र यो जनः ॥१६५॥
आस्तां तावद्भवानत्र वन्द्यते ये भवद्विधैः । पराभवं विमूढेभ्यो लभन्ते तेऽपि साधवः ॥१६६॥
पूर्वं सनत्कुमारस्य किं ते ज्ञातो न चक्रभृत् । महर्द्धय सुरा यस्य रूपं द्रष्टुमिहागताः ॥१६७॥
सोऽपि श्रामण्यमासाद्य संप्राप्तः परिभूतताम् । पर्यटन्न क्वचिल्लेभे भिक्षामाचारकोविदः ॥१६८॥
वनस्पत्युपजीविन्या तर्पितः सोऽन्यदा मुनिः । पञ्चाश्चर्यगुणैश्वर्यमाददे[1] विजये पुरे ॥१६९॥
सुभूमश्चक्रभृद् भूत्वा करं कटकभास्वरम् । केयूरभूषितभुजो बदरार्थमढौकयत् ॥१७०॥
बदरं नैकमप्यस्मै निःस्वोऽयमिति ददौ जनः । अनभिज्ञो विशेषस्य विशेषं कमवाप्नुयात् ॥१७१॥

मैंने नही जाना था कि आप प्रच्छन्न महेश्वर हो इसीलिए भस्मसे आच्छादित अग्निके समान मोहवश मुझसे आपका अनादर हो गया ॥१५७॥ हे जगन्नाथ! चराचर विश्वकी यही रीति है कि शीत ऋतुमे सूर्यके समान धनवान्की ही सदा पूजा होती है ॥१५८॥ यद्यपि इस समय मैं जानता हूँ कि आप वही हैं अन्य नही फिर भी आपकी पूजा हो रही है सो हे पद्म! यहाँ यथार्थमे धनकी ही पूजा हो रही है आपकी नही ॥१५९॥ हे देव! लोग निरन्तर धनवान् मनुष्यका ही सन्मान करते है और जिसके साथ मित्रताका प्रयोजन जाता रहा है ऐसे धनहीन मनुष्यको छोड देते है ॥१६०॥ जिसके पास धन है उसके मित्र है, जिसके पास धन है उसके बान्धव हैं, जिसके पास धन है लोकमे वह पुरुष है और जिसके पास धन है वह पण्डित है ॥१६१॥ जब मनुष्य धन-रहित हो जाता है तब उसका न कोई मित्र रहता है न भाई। पर वही मनुष्य जब धनसहित हो जाता है तो अन्य लोग भी उसके आत्मीय बन जाते है ॥१६२॥ धन वही है जो धर्मसे सहित है, धर्म वही है जो दयामे सहित है और निर्मल दया वही है जिसमे मास नही खाया जाता ॥१६३॥ मास भोजनसे दूर रहनेवाले समस्त प्राणियोके अन्य त्याग चूँकि मूलसे सहित रहते हैं इसलिए ही उनकी प्रशसा होती है ॥१६४॥ हे राजन्! यह मनुष्य लोक विचित्र है इसमे मेरे जैसे लोगोको तो कोई जानता ही नही है ॥१६५॥ अथवा आपकी बात जाने दीजिए आप जैसे लोग जिनकी वन्दना करते हैं वे साधु भी मूर्ख पुरुषोसे पराभव प्राप्त करते हैं ॥१६६॥ क्या आप नही जानते कि पहले एक ऐसे सनत्कुमार चक्रवर्ती हो गये हैं जिनका रूप देखनेके लिए बड़ी-बड़ी ऋद्धियोको धारण करनेवाले देव आये थे परन्तु वे भी मुनिपद धारणकर पराभवको प्राप्त हुए। आचार शास्त्रके जाननेमे निपुण वे मुनिराज भ्रमण करते रहे परन्तु उन्हे कही भिक्षा नही मिली ॥१६७-१६८॥ फिर अन्य समय विजयपुर नगरमे वनस्पतिसे आजीविका करनेवाली एक स्त्रीने आहार देकर उन्हे सन्तुष्ट किया और पचाश्चर्यरूपी गुणोका ऐश्वर्य प्राप्त किया ॥१६९॥ जिनकी भुजा बाजूबन्दसे विभूषित थी ऐसे सुभूमने चक्रवर्ती होकर अपना वलयविभूषित हाथ बेरके लिए बढाया परन्तु यह दरिद्र है यह समझकर उनके लिए किसीने एक बेर भी नही दिया सो ठीक ही है

१ पञ्चाश्चर्यं जगुश्चर्यं म ।

अयमन्यश्च विवशो जनै. स्वकृतभोगिभि. । न योऽवगम्यते तत्र न स तत्र जनोऽर्च्यते ॥१७२॥
न कृता मन्दभागेन कस्मादभ्यागतक्रिया । तदा मयेति मेऽद्यापि तप्यते मानस भृशम् ॥१७३॥
रूपमेवमलं कान्तं युष्माकमवलोकयन् । भृश क्रुद्धोऽपि को नाम न ययावतिविस्मयम् ॥१७४॥
एवमुक्त्वा शुचा ग्रस्तं रुदन्तं कपिल गिरा । शुभयासान्त्वयद् राम' सुशर्माणं च जानकी ॥१७५॥
ततो हैमवटाम्भोभि किङ्करे राघवाज्ञया । कपिलः श्रावक प्रीत्या स्नापितः सह भार्यया ॥१७६॥
परमं भोजितश्चान्नं वस्त्रै रत्नैश्च भूषित. । सुभूरिधनमादाय जगाम निजमालयम् ॥१७७॥
जनानां विस्मयकरं सर्वोपकरणान्वितम् । भोगं यद्यपि यातोऽय[1] तथापि सुविचक्षणः ॥१७८॥
सन्मानविशिखैर्विद्धो दष्टो[2] गुणमहोरगै. । उपचारहतात्मासौ धृतिं न लभते द्विज' ॥१७९॥
दन्यौ चाह पुरा यत्र स्कन्धन्यस्तैन्धभारकः । यथा शोषितदेह. स तृषितोऽत्यन्तदुर्विधः ॥१८०॥
ग्रामे तत्रैव जातोऽस्मि पश्य यक्षाधिपोपम. । रामदेवप्रसादेन चिन्तादु.खविवर्जितः ॥१८१॥
आसीन्मे शीर्णपतितमनेकच्छिद्रजर्जरम् । काकाद्यशुचिसलिप्त गृह गोमयवर्जितम् ॥१८२॥
अधुना धेनुभिर्व्याप्त बहुप्रासादसंकुलम् । रामदेवप्रसादेन प्राकारपरिमण्डलम् ॥१८३॥
हा मया पुण्डरीकाक्षौ भ्रातरौ गृहमागतौ । निर्भर्त्सितौ विना दोष तौ मृगाङ्कनिभाननौ ॥१८४॥

क्योकि विशेषको नही जाननेवाला मनुष्य किसी विशेषको कब प्राप्त हुआ है ? ॥१७०-१७१॥ यह अथवा और कोई सभी लोग, स्वकृत कर्मको भोगनेवाले मनुष्योसे विवश है। जिस मनुष्यका जहाँ ज्ञान नही वहाँ उसकी अर्चा नही होती ॥१७२॥ मुझ मन्दभाग्यने उस समय आपकी आतिथ्य-क्रिया क्यो नही की ? यह विचारकर आज भी मेरा मन अत्यन्त सन्तापको प्राप्त है ॥१७३॥ आपके अतिशय सुन्दर रूपको देखनेवाला मनुष्य ही अत्यन्त आश्चर्यको प्राप्त नही होता किन्तु आपके प्रति अत्यन्त क्रोध प्रकट करनेवाला पुरुष भी ऐसा कौन है जो अत्यन्त आश्चर्यको प्राप्त नही हुआ हो ॥१७४॥ इस प्रकार कहकर वह कपिल ब्राह्मण शोकाक्रान्त हो रोने लगा, तब रामने शुभ वचनोसे उसे सान्त्वना दी और सीताने उसकी स्त्री सुशर्माको समझाया ॥१७५॥ तदनन्तर रामकी आज्ञासे किंकरोने भार्या सहित कपिल श्रावकको सुवर्ण घटोमे रखे हुए जलसे प्रीतिपूर्वक स्नान कराया ॥१७६॥ उत्कृष्ट भोजन कराया और वस्त्र तथा रत्नोसे उसे अलकृत किया। तदनन्तर वह बहुत भारी धन लेकर अपने घर वापस गया ॥१७७॥ यद्यपि वह बुद्धिमान् ब्राह्मण, लोगोको आश्चर्यमे डालनेवाले तथा सर्व प्रकारके उपकरणोंसे युक्त भोगोपभोगके पदार्थोको प्राप्त हुआ था, तो भी चूँकि वह सम्मानरूपी बाणोंसे विद्ध था, गुणरूपी महासर्पोसे डसा गया था और सेवा-शुश्रूषाके कारण उसकी आत्मा दब रही थी, इसलिए वह सन्तोषको प्राप्त नही होता था। भावार्थ—रामने तिरस्कारके बदले उसका सत्कार किया था, अपने अनेक गुणोसे उसे वशीभूत किया था और स्नान, भोजन, पान आदि सेवा-शुश्रूषासे उसे सुखी किया था इसलिए वह रात-दिन इसी शोकमे पडा रहता था कि देखो कहाँ तो मै दुष्ट कि जिसने इन्हे एक रात घर भी नही ठहरने दिया और कहाँ ये महापुरुष जिन्होने इस प्रकार हमारा उपकार किया ? ॥१७८-१७९॥ वह विचार करने लगा कि मै पहले जिस गाँवमे इतना अधिक दरिद्र था कि कन्धेपर लकडियोका गट्ठा रखकर भूखा-प्यासा दुर्बल शरीर इधर-उधर भटकता था आज उसी गाँवमे मै रामके प्रसादसे यक्षराजके समान हो गया हूँ तथा सब चिन्ता और दु खोसे छूट गया हूँ ॥१८०-१८१॥ पहले मेरा जो घर जीर्ण-शीर्ण होकर गिर गया था, अनेक छिद्रोसे जर्जर था, काक आदि पक्षियोकी अशुचिसे लिप्त था तथा जिसमे कभी गोबर भी नही लगता था, वही घर आज श्रीरामके प्रसादसे अनेक गायोसे व्याप्त है, नाना महलोसे सकीर्ण तथा प्राकार-कोटसे घिरा हुआ है ॥१८२-१८३॥ हाय, बड़े

१ जातोऽय म । २ दृष्टो म. ।

यद्ग्रीष्मातपतप्ताङ्गौ समं देव्या विनिर्गतौ । तन्मे प्रतिष्ठितं शल्यं हृदये प्रचलत् सदा ॥१८५॥
तावन्मे नास्ति दु खस्य छेदो यावदिदं गृहम् । परित्यज्य निरारम्भ. प्रव्रजिष्याम्यदशयम् ॥१८६॥
उपलभ्यास्य वैराग्यं बन्धुवर्ग. ससम्भ्रम । धाराभिरुत्ससर्जास्रं दीनः साकं सुशर्मणा ॥१८७॥
निरीक्ष्य स्वजनं विप्रो निमग्नं शोकसागरे । अपेक्षापेतया बुद्ध्या निर्जगाद शिवोत्सुक ॥१८८॥
विचित्रस्वजनस्नेहैरत्युत्तुङ्गमनोरथैः । मूढोऽयं दह्यते लोक किं न जानीथ भो जना ॥१८९॥
इति संवेगमापन्न प्रियां दु खेन मूर्च्छिताम् । विहाय बन्धुलोकं च बहुविक्लवकारिणम् ॥१९०॥
अष्टादश सहस्राणि धेनूनां सितवेजसाम् । रत्नपूर्णं च भवनं दासीयोपित्समाकुलम् ॥१९१॥
सुशर्मायां समारोप्य तनयं द्रविणं तथा । बभूव कपिल साधुर्निरारम्भो निरम्बरः ॥१९२॥
सह्यानन्दमते. शिष्यः सुप्रतीतस्तपोधन. । चकार गुरुतां तस्य गुणशीलमहार्णवः ॥१९३॥

वियोगिनीवृत्तम्

विजहार महातपास्तत. कपिलश्चारुचरित्रवीवधः[2] ।
परमार्थनिविष्टमानस. श्रमणश्रीपरिवीतविग्रह ॥१९४॥
य इद कपिलानुकीर्तन पठति प्रहृमति शृणोति वा ।
उपवाससहस्रसंभवं लभतेऽसौ रविभासुर. फलम् ॥१९५॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते कपिलोपाख्यानं नाम पञ्चत्रिंशत्तमं पर्व ॥३५॥

खेदकी बात है कि मैने कमलके समान नेत्रोंके धारक तथा चन्द्रतुल्य मुखसे सुशोभित, घर आये हुए उन दोनों भाइयोका अपराधके विना ही तिरस्कार किया ॥१८४॥ ग्रीष्म ऋतुके आतापसे जिनके शरीर सन्तप्त हो रहे थे ऐसे दोनो भाई देवी अर्थात् सीताके साथ घरसे बाहर निकले, वह मेरे हृदयमे सदा शल्यकी तरह गड़ा हुआ चंचल हो उठता है ॥१८५॥ नि सन्देह मेरे दु.खका अन्त तबतक नही हो सकता है जबतक कि मैं घर छोड़कर निरारम्भ ही दीक्षा नही ले लेता हूँ ॥१८६॥ तदनन्तर कपिलके वैराग्यका समाचार जानकर इसके घबड़ाये हुए दीन-हीन भाई-बन्धु, सुशर्मा ब्राह्मणीके साथ अश्रुधारा बहाने लगे ॥१८७॥ मोक्ष प्राप्त करनेमे उत्सुक कपिल, अपने परिजनको शोकरूपी सागरमे निमग्न देख निरपेक्ष बुद्धिसे बोला कि हे मानवो! बड़े-बड़े मनोरथोंसे युक्त कुटुम्बी जनोके विचित्र स्नेहसे मोहित हुआ यह प्राणी निरन्तर जलता रहता है, यह क्या तुम नही जानते? ॥१८८-१८९॥ इस प्रकार संवेगको प्राप्त हुआ कपिल ब्राह्मण दु खसे मूर्च्छित स्त्री तथा बहुत दु खका अनुभव करनेवाले बन्धुजनोको छोड़कर, अठारह हजार सफेद गाये, रत्नोसे परिपूर्ण तथा दास-दासियोसे युक्त भवन, पुत्र और समस्त धन सुशर्मा ब्राह्मणीके लिए सौपकर आरम्भ रहित दिगम्बर साधु हो गया ॥१९०-१९२॥ सह्यानन्दमतिके शिष्य तथा गुण और शीलके महासागर अतिशय तपस्वी मुनि, उसके गुरु हुए थे अर्थात् उनके पास उसने दीक्षा ली थी ॥१९३॥ तदनन्तर जो निर्मल चारित्ररूपी काँवरको धारण करते थे, जिनका मन सदा परमार्थमे लगा रहता था, और जिनका शरीर निर्ग्रन्थ व्रत रूपी लक्ष्मीसे आलिंगित था ऐसे महातपस्वी कपिल मुनिराज पृथिवी पर विहार करने लगे ॥१९४॥ गौतम स्वामी कहते है कि जो मनुष्य अहकार रहित हो कपिलकी इस कथाको पढता अथवा सुनता है वह सूर्यके समान देदीप्यमान होता हुआ एक हजार उपवासका फल प्राप्त करता है ॥१९५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य रचित पद्मचरितमें कपिलका वर्णन करनेवाला पैंतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥३५॥



---

१ जानाति भो जन. । २. वीरघी म , ब. ।

षट्त्रिंशत्तमं पर्व

ततोऽनुक्रमत [1]काले विकालप्रतिमे गते । घोरान्धकारसंरुद्धे विद्युच्चकितभीषणे ॥१॥
जातायां सुप्रसन्नायां शरदि प्रीतिनिर्भरः । ऊचे यक्षाधिप[2] पद्म प्रस्थातुं कृतमानसम् ॥२॥
क्षन्तव्यं देव यत्किंचिदस्माकमिति दुष्कृतम् । विध।तुं शक्यते केन योग्य सर्वं भवादृशाम् ॥३॥
इत्युक्ते रामदेवोऽपि तमूचे गुह्यकाधिपम् । त्वयापि निखिला स्वस्य क्षन्तव्या परतन्त्रता ॥४॥
सुतरा तेन वाक्येन जात सत्तमभावन । यक्षाणामधिपो नत्वा समाभाष्य विपुलक्रियम् ॥५॥
हारं स्वयप्रभाभिख्यं ददौ पद्माय सोऽद्भुतम् । उद्यद्दिनकराकारे [2]हरये मणिकुण्डले ॥६॥
चूडामणिं सुकल्याण सीतायै विलसत्प्रभम् । महाविनोददक्षां च वीणामीप्सितनादिनीम् ॥७॥
स्वेच्छया तेषु यातेषु यक्षराज पुरीकृताम् । माया समहरत्किंचिद्दधानः शोकितामिव ॥८॥
बलदेवोऽपि कर्तव्यकरणाच्च सत्समद. । अमन्यत परिप्राप्तमुदार शिवमात्मन. ॥९॥
पर्यटन्तो मही स्वैर नानारसफलाशिन । विचित्रसकथासक्ता रममाणा. सुरा इव ॥१०॥
उल्लङ्घ्य सुमहारण्य द्विपसिंहसमाकुलम् । जनोपभुक्तमुद्देश वैजयन्तपुरं गता ॥११॥
ततोऽस्तमागते सूर्ये दिक्चक्रे तमसावृते । नक्षत्रमण्डलाकीर्णे सजाते गगनाङ्गणे ॥१२॥
अपरोत्तरदिग्भागे क्षुद्रलोकभयावहे । यथाभिरुचिते देशे ते पुरो निकटे स्थिता ॥१३॥
अथात्र नगरे राजा प्रसिद्ध. पृथिवीधर. । इन्द्राणी महिषी तस्य योषिद्गुणसमन्विता ॥१४॥

तदनन्तर घोर अन्धकारसे व्याप्त और बिजलीकी चमकसे भीषण वर्षा काल, दुष्कालके समान जब क्रम-क्रमसे व्यतीत हो गया तथा स्वच्छ शरद् ऋतु आ गयी तब रामने वहाँसे प्रस्थान करनेका विचार किया। उसी समय यक्षोंका अधिपति आकर रामसे कहता है कि हे देव ! हमारी जो कुछ त्रुटि रह गयी हो वह क्षमा कीजिए क्योंकि आप-जैसे महानुभावोंके योग्य समस्त कार्य करनेके लिए कौन समर्थ है ? ॥१-३॥ यक्षाधिपतिके ऐसा कहनेपर रामने भी उससे कहा कि आप भी अपनी समस्त परतन्त्रताको क्षमा कीजिए अर्थात् आपको इतने समय तक मेरी इच्छानुसार जो प्रवृत्ति करनी पडी है उसके लिए क्षमा कीजिए ॥४॥ रामके इस वचनसे यक्षाधिप अत्यन्त प्रसन्न हुआ। उसने बहुत काल तक वार्तालाप कर नमस्कार किया, रामके लिए स्वयप्रभ नामका अद्भुत हार दिया। लक्ष्मणके लिए उगते सूर्यके समान देदीप्यमान दो मणिमय कुण्डल दिये, और सीताके लिए महामागलिक देदीप्यमान चूडामणि तथा महाविनोद करनेमे समर्थ एव इच्छानुसार शब्द करनेवाली वीणा दी ॥५-७॥ तदनन्तर जब वे इच्छानुसार वहाँसे चले गये तब यक्षराजने कुछ शोकयुक्त हो अपनी नगरी सम्बन्धी माया समेट ली ॥८॥ इधर राम भी कर्तव्य कार्य करनेसे हर्षित हो ऐसा मान रहे थे कि मानो मुझे उत्कृष्ट मोक्ष ही प्राप्त हो गया है ॥९॥ अथानन्तर स्वेच्छानुसार पृथिवीमे विहार करते, नाना रसके स्वादिष्ट फल खाते, विचित्र कथाएँ करते और देवोंके समान रमण करते हुए वे तीनों, हाथी और सिंहोंसे व्याप्त महावनको पार कर मनुष्योंके द्वारा सेवित वैजयन्तपुरके समीपवर्ती मैदानमे पहुँचे ॥१०-११॥ तदनन्तर जब सूर्य अस्त हो गया, दिशाओंका समूह अन्धकारसे आवृत हो गया और आकाशरूपी आँगन नक्षत्रोंके समूहसे व्याप्त हो गया तब वे क्षुद्र मनुष्योंको भय उत्पन्न करनेवाले पश्चिमोत्तर दिग्भागमे नगरके समीप ही किसी इच्छित स्थानमे ठहर गये ॥१२-१३॥ अथानन्तर इस नगरका

---

१ वर्षाकाले । २ लक्ष्मणाय ।

तनया वनमालेति तयोरत्यन्तसुन्दरी । बाल्यात् प्रभृति सा रक्ता लक्ष्मणस्य गुणश्रुते. ॥१५॥
श्रुत्वानरण्यपुत्रस्य प्रव्रज्यासमये वच । [1]रक्षितुं क्वापि [2]निर्यातं रामं लक्ष्मणसयुतम् ॥१६॥
ध्यात्वेन्द्रनगरेशस्य बालमित्राय सूनवे । सुन्दरायातियोग्याय पितृभ्यां सा निरूपिता ॥१७॥
तं च विज्ञाय वृत्तान्तं हृदयस्थितलक्ष्मणा । विरहाद्भयमापन्ना चिन्तामेवमुपागता ॥१८॥
अंशुकेन वरं कण्ठं विवेष्ट्यासज्य पादपे । मृत्युं प्राप्तास्मि नान्येन पुरुषेण समागमम् ॥१९॥
विधिच्छलेन केनापि गत्वारण्यं दिनक्षये । ध्रुवमद्यैव यास्यामि मृत्युं विघ्नविवर्जितम् ॥२०॥
प्रयाहि भगवन् भानो सम्प्रेषय निशां द्रुतम् । कृताञ्जलिरियं दीना पादयो. प्रपतामि ते ॥२१॥
शर्वरी भण्यता यात्वा काङ्क्षन्ती दु.खभागिनी । संवत्सरसमं वेत्ति दिनं द्रागम्यतामिति ॥२२॥
इति सचिन्त्य सा बाला गतेऽस्तं तिग्मतेजसि । सोपवासा समासाद्य पितृभ्यामनुमोदनम् ॥२३॥
प्रवरं रथमारुह्य सखीजनसमावृता । जगाम परया लक्ष्म्या वनदेवीं किलार्चितुम् ॥२४॥
यस्यां रात्रौ वनोद्देशे यत्र ते प्रथमं स्थिता. । तस्यामेव तमेवैषा गता दैवनियोगत' ॥२५॥
अरण्यदेवतापूजा तस्मिन् किल विनिर्मिता । सुप्तश्च सकलो लोको निराशङ्क. कृतक्रिय. ॥२६॥
[3]निःशब्दपदनिक्षेपात्ततो वनमृगीव सा । निष्क्रम्य शिबिरात् तस्मात् प्रतस्थे भयवर्जिता ॥२७॥
ततस्तस्या समाघ्राय गन्ध परमसौरभम् । एव सूनु. सुमित्राया दध्यौ संमदमुद्वहन् ॥२८॥
ज्योतीरेखेव काप्येषा मूर्तिरत्रोपलक्ष्यते । कुमार्या श्रेष्ठया भाव्यमनया कुलजातया ॥२९॥

राजा पृथिवीधर नामसे प्रसिद्ध था उसकी रानीका नाम इन्द्राणी था जो कि स्त्रियोके योग्य समस्त गुणोंसे सहित थी ॥१४॥ उन दोनोंके वनमाला नामकी अत्यन्त सुन्दरी पुत्री थी, वनमाला बाल्य अवस्थासे ही लक्ष्मणके गुण श्रवण कर उनमे अनुरक्त थी ॥१५॥ इसके माता-पिताने सुना कि राम अपने पिता दशरथके दीक्षा लेनेके समय कथित वचनोका पालन करनेके लिए लक्ष्मणके साथ कही चले गये हैं तब उन्होने इन्द्र नगरके राजाके बालमित्र नामक अत्यन्त योग्य सुन्दर पुत्रके लिए वनमाला देनेका निश्चय किया ॥१६-१७॥ जिसके हृदयमे लक्ष्मण विद्यमान थे ऐसी वनमालाने जब यह समाचार सुना तो वह विरहसे भयभीत हो इस प्रकार चिन्ता करने लगी ॥१८॥ कि वस्त्रसे कण्ठ लपेट वृक्षपर लटककर भले ही मर जाऊँगी परन्तु अन्य पुरुषके साथ समागमको प्राप्त नही होऊँगी ॥१९॥ मै किसी कार्यके बहाने सायंकालके समय वनमे जाकर आज ही निर्विघ्न रूपसे मृत्यु प्राप्त करूँगी ॥२०॥ हे भगवन् सूर्य ! आप जाओ और रात्रिको जल्दी भेजो । मै अतिशय दीन हो हाथ जोड़कर आपके चरणोमे पड़ती हूँ । जाकर रात्रिसे कहो कि तुम्हारी आकांक्षा करती हुई यह दु.खिनी दिनको वर्षके समान समझती है इसलिए जल्दी जाओ ॥२१-२२॥ इस प्रकार विचारकर उपवास धारण करनेवाली वह बाला, सूर्यास्त होनेपर माता-पिताकी आज्ञा प्राप्त कर उत्तम रथपर सवार हो सखी जनोके साथ वैभवपूर्वक वनदेवीकी पूजा करनेके लिए गयी ॥२३-२४॥

भाग्यकी बात कि जिस रात्रिमे तथा वनके जिस प्रदेशमे राम, सीता और लक्ष्मण पहलेसे जाकर ठहरे थे उसी रात्रिमे उसी स्थानपर वनमाला भी आ पहुँची ॥२५॥ वहाँ उसने वनदेवताकी पूजा की । तदनन्तर जब सब लोग अपना-अपना कार्य पूरा कर निःशक हो सो गये तब जिसके पैर रखनेका भी शब्द नही हो रहा था ऐसी वनमाला वनकी मृगीकी नाईं उस शिविरसे निकल निर्भय हो आगे चली ॥२६-२७॥ तत्पश्चात् वनमालाके शरीरसे निकलनेवाली अत्यन्त मनोहर सुगन्धको सूँघकर हर्षित हो लक्ष्मण इस प्रकार विचार करने लगे ॥२८॥ कि 'यहाँ कोई ज्योतिकी रेखाके समान मूर्ति दिखाई पड़ती है, हो सकता है कि वह कोई उच्च

---

१. रक्षित क, ख. । २ निर्जातं ज । ३. नि शब्दवननिक्षेपामतो म. ।

महता शोकभारेण परिपीडितमानसा । अपश्यन्ती परं दुःखवारणोपायमुन्मना ॥३०॥
अजातचिन्तिता नूनमेषात्मानं जिघांसति । पश्यामि तावदेतस्याश्चेष्टामन्तर्हितो भवन् ॥३१॥
इति सञ्चिन्त्य निःशब्दो भूत्वा वटतरोरधः । तस्थौ कल्पद्रुमस्येव त्रिदशः कौतुकान्वितः ॥३२॥
तमेव पादपं सापि प्राप्ता हंसवधूगतिः । नतेव स्तनभारेण चन्द्रवक्त्रा तनूदरी ॥३३॥
लक्ष्मणस्तां तथाभूतां दृष्ट्वाचिन्तयदुक्तिभिः । वेद्मि तावदिमां सम्यक् कुतः कृत्यं भविष्यति ॥३४॥
अंशुकेनाम्बुवर्णेन कृत्वा पाशं तु कन्यका । जगादैव गिरा योगिमनोहरणयोग्यया ॥३५॥
एतत्तरुनिवासिन्यः शृणुताहो सुदेवताः । भवतीभ्यो नमाम्येषा प्रसादः क्रियतां मयि ॥३६॥
वाच्यो मद्वचनादेवं भवन्तीभिः प्रयत्नतः । कुमारो लक्ष्मणो दृष्ट्वा वनेऽस्मिन् विचरन् ध्रुवम् ॥३७॥
यथा त्वद्विरहे बाला वनमाला सुदुःखिता । त्वयि मानसमारोप्य प्रेतलोकमुपागता ॥३८॥
अंशुकेन समालम्ब्य स्वं सा न्यग्रोधपादपे । त्वन्निमित्तमसून् तन्वी त्यजन्त्यस्माभिरीक्षिता ॥३९॥
एवमुक्तं त्वया नाथ यदि मे नात्र जन्मनि । समागमः कृतोऽन्यत्र प्रसादं कर्तुमर्हसि ॥४०॥
एवं निगद्य शाखायां समर्पयति पाशकम् । सम्भ्रान्तश्च समालिङ्ग्य सौमित्रिरिदमब्रवीत् ॥४१॥
अयि मुग्धे सुकण्ठेऽस्मिन् मद्भुजालिङ्गनोचिते । कस्मादंशुकपाशोऽयं त्वया सुमुखि सज्ज्यते ॥४२॥
अहं स लक्ष्मणो मुञ्च पाशं परमसुन्दरि । यथाश्रुतं निरीक्षस्व न चेत्प्रत्येषि बालिके ॥४३॥
इत्युक्त्वा पाशमेतस्याः करात् सान्त्वनकोविदः । जहार लक्ष्मणः फेनपुञ्जं तामरसादिव ॥४४॥

कुलीन श्रेष्ठ कुमारी हो ॥२९॥ बहुत भारी शोकके भारसे इसका मन पीडित हो रहा है और दुःख दूर करनेका दूसरा उपाय नही देखती हुई यह बेचैन हो रही है ॥३०॥ निश्चित ही यह मनचाही वस्तुके न मिलनेसे आत्मघात करना चाहती है अतः छिपकर इसकी चेष्टा देखता हूँ' ॥३१॥ इस प्रकार विचारकर कौतुक-भरे लक्ष्मण चुपचाप वटवृक्षके नीचे उस प्रकार खड़े हो गये जिस प्रकार कि कल्पवृक्षके नीचे कोई देव खडा होता है ॥३२॥ तदनन्तर जिसकी चाल हंसीके समान थी, जो स्तनोके भारसे झुकी हुई-सी जान पडती थी, जिसका मुख चन्द्रमाके समान था तथा जिसका उदर अत्यन्त कृश था ऐसी वनमाला भी उसी वृक्षके नीचे पहुँची ॥३३॥ उसे उस प्रकारकी देख लक्ष्मणने विचार किया कि इसके शब्दोसे ठीक-ठीक मालूम तो करूँ कि इसे किससे कार्य है ? ॥३४॥ तदनन्तर जलके समान स्वच्छ वर्णवाले वस्त्रसे फाँसी बनाकर वह कन्या योगियोका भी मन हरण करनेमें समर्थ वाणीसे इस प्रकार कहने लगी कि अहो, इस वृक्षके निवासी देवताओ ! सुनिए, मैं आपके लिए नमस्कार करती हूँ, आप मुझपर प्रसन्नता कीजिए ॥३५-३६॥ कुमार लक्ष्मण इस वनमे अवश्य ही विचरण करते होगे सो उन्हे प्रयत्नपूर्वक देखकर आप लोग मेरी ओरसे उनसे कहे ॥३७॥ कि तुम्हारे विरहमे कुमारी वनमाला अत्यन्त दुखी होकर तथा तुम्हीमे मन लगाकर मृत्युलोकको प्राप्त हुई है ॥३८॥ वटवृक्षपर कपड़ेसे अपने आपको टाँगकर तुम्हारे निमित्त प्राण छोडती हुई उस कृशागीको हमने देखा है ॥३९॥ और यह कह गयी है कि हे नाथ ! यद्यपि मेरे इस जन्ममे आपने समागम नही किया है तो अन्य जन्ममे प्रसन्नता करनेके योग्य हो ॥४०॥

इतना कहकर वह ज्यो ही शाखापर फाँसी बाँधती है त्योही घबडाये हुए लक्ष्मणने उसका आलिंगन कर यह कहा कि हे मूर्खे ! यह कण्ठ तो मेरी भुजाके आलिंगनके योग्य है, हे सुमुखि ! तू इसमे यह वस्त्र की फाँसी क्यो सजा रही है ? ॥४१-४२॥ मै वही लक्ष्मण हूँ, हे परम सुन्दरि ! यह फाँसी छोड़ो, हे बालिके ! यदि तुझे विश्वास न हो तो जैसा सुन रखा हो वैसा देख लो ॥४३॥ इस प्रकार कहकर सान्त्वना देनेमे निपुण लक्ष्मणने जिस प्रकार कोई

---

१. प्रसादं म. ।

ततोऽसौ त्रपया युक्ता दृष्ट्वा मन्थरचक्षुषा । लक्ष्मणं नेत्रचौरेण रूपेण परिलक्षितम् ॥४५॥
परं विस्मयमापन्ना चिन्तामेवमुपागता । ईषद्वेपथुना युक्ता नवसंगमजन्मना ॥४६॥
किमद्य वनदेवीभिः प्रसादो जनितो मम । कारुण्यमुपयाताभिः संदेशवचनैः परम् ॥४७॥
सोऽयं यथाश्रुतो नाथः सम्प्राप्तो दैवयोगतः । भवेद्येन मम प्राणाः प्रयान्तो विनिवारिताः ॥४८॥
इति संचिन्तयन्ती सा किंचित्प्रस्वेदधारिणी । लक्ष्मीधरसमाश्लेषं लब्ध्वात्यन्तमराजत ॥४९॥
ततो मृदुमहामोदकुसुमोदारसंस्तरे । प्रबुद्धो राघवश्चक्षुर्लक्ष्मणार्थमुदीरयन् ॥५०॥
अपश्यंश्च समुत्थाय पप्रच्छ जनकात्मजाम् । प्रदेशे लक्ष्मणो देवि नैतस्मिन् दृश्यते कुतः ॥५१॥
प्रदोषे संस्तरं कृत्वा सोऽस्माकं पुष्पपल्लवैः । आसीदनतिदूरस्थः कुमारो ह्यत्र नेक्ष्यते ॥५२॥
नाथ वाह्वायतां तावदिति तस्यां कृतध्वनौ । क्रमादत्युच्चया वाचा वचो व्याहृतवानिति ॥५३॥
एह्यागच्छ क्व यातोऽसि भद्र लक्ष्मण लक्ष्मण । प्रयच्छ वचनं तात त्वरितं बालकानुज ॥५४॥
अयमायामि देवेति दत्त्वास्मै संभ्रमी वचः । वनमालासमेतोऽसौ ज्येष्ठस्यान्तिकमागतः ॥५५॥
अर्धरात्रे तदा स्पष्टे निशानाथः समुद्ययौ । ववौ कुमुदगर्भाश्रिर्वायुः सामोदशीतलः ॥५६॥
ततः पल्लवकान्ताभ्यां हस्ताभ्यां रचिताञ्जलिः । अंशुकावृतसर्वाङ्गा त्रपाविनमिताननाः ॥५७॥
ज्ञातनिःशेषकर्तव्या बिभ्राणा विनयं परम् । वालावन्दत रामस्य सीतायाश्च क्रमद्वयम् ॥५८॥
सद्द्वितीयं ततो दृष्ट्वा सीता लक्ष्मणमब्रवीत् । कुमार सह चन्द्रेण समवायस्त्वया कृतः ॥५९॥
कथं जानासि देवीति पद्मेनोक्ता जगाद सा । चेष्टया देव जानामि शृणु तुल्यप्रवृत्तया ॥६०॥

कमलसे फेनको दूर करता है उसी प्रकार उसके हाथसे फाँसी छीन ली ॥४४॥ तदनन्तर नेत्रोको चुरानेवाले रूपसे सुशोभित लक्ष्मणको मन्थर दृष्टिसे देखकर वह कन्या लज्जासे युक्त हो गयी॥४५॥ नवसमागमके कारण कुछ-कुछ काँपती हुई वनमाला परम आश्चर्यको प्राप्त हो इस प्रकार विचार करने लगी ॥४६॥ कि क्या मेरे सन्देश वचनोसे परम दयालुताको प्राप्त हुई वनदेवियोने ही मुझपर यह प्रसन्नता की है ? ॥४७॥ जिन्होने मेरे निकलते हुए प्राण रोके है ऐसे ये प्राणनाथ दैवयोगसे ही यहाँ आ पहुँचे है ॥४८॥ इस प्रकार विचार करती और कुछ-कुछ पसीनाको धारण करती हुई वनमाला लक्ष्मणका आलिंगन पाकर अत्यधिक सुशोभित हो रही थी ॥४९॥

तदनन्तर इधर कोमल तथा महासुगन्धित फूलोकी उत्कृष्ट शय्यापर पडे रामकी जब निद्रा हटी तो उन्होने लक्ष्मणकी ओर दृष्टि डाली । लक्ष्मणको न देखकर वे उठे और सीतासे पूछने लगे कि देवि ! यहाँ लक्ष्मण क्यो नही दिखाई देता ? ॥५०–५१॥ सायकालके समय तो वह फूल तथा पत्तोसे हमारी शय्या कर यही पासमे सोया था पर अब यहाँ दिखाई नही दे रहा है ॥५२॥ सीताने उत्तर दिया कि हे नाथ ! आवाज देकर बुलाइए । तब रामने यथाक्रमसे उच्चवाणीमे इस प्रकार शब्द कहे कि हे लक्ष्मण ! तू कहाँ चला गया, आओ-आओ, हे तात ! हे बालक ! हे अनुज ! कहाँ हो, शीघ्र आवाज देओ ॥५३–५४॥ रामकी आवाज सुन लक्ष्मणने हडबडाकर उत्तर दिया कि देव ! यह आता हूँ । इस प्रकार उत्तर देकर वे वनमालाके साथ अग्रजके समीप आ पहुँचे ॥५५॥ उस समय स्पष्ट ही आधी रात थी, चन्द्रमाका उदय हो चुका था और कुमुदोके गर्भसे मिलकर सुगन्धित तथा शीतल वायु वह रही थी ॥५६॥ तदनन्तर जिसने कमलके समान सुन्दर हाथोसे अजलि बाँध रखी थी, वस्त्रसे जिसका सर्व शरीर आवृत था, लज्जासे जिसका मुख नम्रीभूत हो रहा था, जो समस्त कर्तव्यको जानती थी तथा परम विनयको धारण कर रही थी ऐसी वनमाला-ने आकर राम तथा सीताके चरणयुगलको नमस्कार किया ॥५७–५८॥ तदनन्तर लक्ष्मणको स्त्री सहित देख सीताने कहा कि हे कुमार ! तुमने तो चन्द्रमाके साथ मित्रता कर ली ॥५९॥ रामने सीतासे कहा कि हे देवि ! तुम किस प्रकार जानती हो ? इसके उत्तरमे सीताने कहा कि हे देव !

ज्योत्स्नया सहितश्चन्द्रो यस्मिन् काले समागत । लक्ष्मीधरोऽपि तत्रैव सहितो बालयानया ॥६१॥
यथा ज्ञापयसि स्पष्टमेवमेतदिति ब्रुवन् । लक्ष्मीधरोऽन्तिके तस्थौ ह्रिया किंचिन्नताननः ॥६२॥
उत्फुल्लनेत्रराजीवा. प्रमोदार्पितचेतस. । प्रसन्नवक्त्रतारेशाः सुशीला विस्मयान्विता. ॥६३॥
कथाभि. स्मितयुक्ताभि. याताभि. स्थानयुक्तताम् । ते तत्र त्रिदशच्छाया नष्टनिद्रा सुखं स्थिताः ॥६४॥
सख्योऽत्र वनमालायाः समये बोधमागता । शयनीय तथा शून्यं दृदृशुस्त्रस्तमानसाः ॥६५॥
ततोऽश्रुपूर्णनेत्राणां गवेषण्याकुलात्मनाम् । तासा हाकारशब्देन प्रबोध भेजिरे भटाः ॥६६॥
उपलभ्य च वृत्तान्तं सन्नह्यारूढसप्तय. । शूरा पदातयश्चान्ये कुन्तकार्मुकपाणयः ॥६७॥
दिश. सर्वाः समास्तीर्य दधावुभ्रान्तमानसा । भीतिप्रीतिसमायुक्ता' समीरस्येव शावका ॥६८॥
तत. कैरपि ते दृष्टाः समेता वनमालया । निवेदिताश्च शेषस्य जनस्य जववाहनै ॥६९॥
ज्ञातनिश्शेषवृत्तान्तैस्तैरल संमदान्वितै. । पृथिवीधरराजस्य कृत दिष्ट्याभिवर्धनम् ॥७०॥
उपायारम्भमुक्तस्य तवाद्य नगरे प्रभो । जगाम प्रकटीभाव महारत्ननिधि स्वयम् ॥७१॥
पपात नभसो वृष्टिर्विना मेघसमुद्भवात् । परिकर्मविनिर्मुक्त सस्य क्षेत्रात् समुद्गतम् ॥७२॥
जामाता लक्ष्मणोऽय ते वर्तते निकटे पुरः । जीवित हातुमिच्छन्त्या सगतो वनमालया ॥७३॥
पद्मश्च सीतया साकं परमो भवत. प्रिय । शच्येव सहितो देवेन्द्रोऽयमत्र विराजते ॥७४॥
वदतामिति भृत्यानां वचनै प्रियशंसिभि । सुखनिर्झरचेतस्को मुमूर्छ नृपति. क्षणम् ॥७५॥

मैं समान प्रवृत्त चेष्टासे जानती हूँ सुनिए ॥६०॥ जिस समय चन्द्रमा चन्द्रिका अर्थात् चाँदनीके साथ आया उसी समय लक्ष्मण भी इस बालाके साथ आया है इससे स्पष्ट है कि इसकी चन्द्रमाके साथ मित्रता है ॥६१॥ जैसा आप समझ रही हैं बात स्पष्ट ही ऐसी है इस प्रकार कहते हुए लक्ष्मण लज्जासे कुछ नतानन हो पास ही मे बैठ गये ॥६२॥ इस तरह जिनके नेत्रकमल विकसित थे, जो आनन्दसे विभोर थे, जिनके मुखरूपी चन्द्रमा अत्यन्त प्रसन्न थे, जो सुशील थे, आश्चर्यसे सहित थे, देवोके समान कान्तिके धारक थे तथा जिनकी निद्रा नष्ट हो गयी थी ऐसे वे सब, स्थानकी अनुकूलताको प्राप्त मन्दहास्य युक्त कथाएँ करते हुए वहाँ सुखसे विराजमान थे ॥६३-६४॥ यहाँ समयपर जब वनमालाकी सखियाँ जागी तो शय्याको सूनी देख भयभीत हो गयी ॥६५॥ तदनन्तर जिसके नेत्र आँसुओसे व्याप्त थे तथा जो वनमालाकी खोजके लिए छटपटा रही थी ऐसी उन सखियोकी हाहाकारसे योद्धा जाग उठे ॥६६॥ तथा सब समाचार जानकर तैयार हो कुछ तो घोडोपर आरूढ हुए और कुछ भाले तथा धनुष हाथमे ले पैदल ही चलनेके लिए तैयार हुए ॥६७॥ इस प्रकार जिनके चित्त घबडा रहे थे, जो भय और प्रीतिसे युक्त थे तथा जो शीघ्र गतिमे वायुके बच्चोके समान जान पडते थे ऐसे योद्धा समस्त दिशाओको आच्छादित कर दौडे ॥६८॥

तदनन्तर कितने ही योद्धाओने वनमालाके साथ बैठे हुए उन सबको देखा और देखकर शीघ्रगामी वाहनोंसे चलकर शेषजनोके लिए इसकी खबर दी ॥६९॥ तदनन्तर समस्त समाचारको ठीक-ठीक जानकर जो अत्यधिक हर्षित हो रहे थे ऐसे कुछ योद्धाओने पृथिवीधर राजाके लिए भाग्यवृद्धिकी सूचना दी ॥७०॥ उन्होने कहा कि हे प्रभो ! उपायारम्भसे रहित होनेपर भी आज आपके नगरमे स्वय ही महारत्नोका खजाना प्रकट हुआ है ॥७१॥ आज आकाशसे विना मेघके ही वर्षा पडी है तथा जोतना, बखेरना आदि क्रियाओके विना ही खेतसे धान्य उत्पन्न हुआ है ॥७२॥ आपका जामाता लक्ष्मण नगरके निकट ही वर्तमान है तथा प्राण छोडनेकी इच्छा करनेवाली वनमालाके साथ उसका मिलाप हो गया है ॥७३॥ सीता सहित राम भी जो कि आपको अत्यन्त प्रिय हैं इन्द्राणी सहित इन्द्रके समान यही सुशोभित हो रहे है ॥७४॥ इस प्रकार कहनेवाले भृत्यो-के प्रिय सूचक वचनोंसे जिसके हृदयमे सुखका झरना फूट पडा था ऐसा राजा पृथिवीपर हर्षाति-

तत प्रबुद्धचित्तेन परं प्रमदमीयुषा । दत्तं बहुधनं तेभ्यः स्मितशुक्लमुखेन्दुना ॥७६॥
अचिन्तयच्च ही साधु सजातं दुहितुर्मम । अनिश्चितगतिः प्राप्तो यदयं सुमनोरथः ॥७७॥
सर्वेषामेव जीवानां धनमिष्टसमागमः । जायते पुण्ययोगेन यच्चात्मसुखकारणम् ॥७८॥
योजनानां शतेनापि परिच्छिन्ने श्रुतान्तरे । इष्टो मुहूर्तमात्रेण लभ्यते पुण्यभागिभि. ॥७९॥
ये पुण्येन विनिर्मुक्ता' प्राणिनो दु.खभागिनः । तेषां हस्तमपि प्राप्तमिष्टवस्तु पलायते ॥८०॥
अरण्यानां गिरेर्मूर्ध्नि विषमे पथि सागरे । जायन्ते पुण्ययुक्तानां प्राणिनामिष्टसंगमा' ॥८१॥
इति सचिन्त्य जायायै तं वृत्तान्तमशेषत' । उत्थाप्याकथयत्तोपादक्षरै. कृच्छ्रनिर्गतै' ॥८२॥
पुन. पुनरपृच्छत् सा सुमुखी स्वप्नशङ्कया । संजातनिश्चयादाप स्वसवेद्यां सुखासिकाम् ॥८३॥
ततो रामाधरच्छाये समुद्यति दिवाकरे । प्रेमसंपूरितो राजा सर्वबान्धवसंगत ॥८४॥
वरवारणमारुह्य द्युत्या परमया युत. । प्रतस्थे परमं द्रष्टुमुत्सुक प्रियसंगमम् ॥८५॥
माता च वनमालाया पुत्रैरष्टाभिरन्विता । आरुह्य शिविकां रम्यां प्रियस्य पदवीं श्रिता ॥८६॥
अनन्तरं नृपादेशात् कशिपु. प्रचुरं हितम् । गन्धमाल्यादिवाशेषमनीयत मनोहरम् ॥८७॥
ततो दूरात् समालोक्य संफुल्लेक्षणपङ्कजम् । अवतीर्य गजाद् राजा ढुढौके राममादरी ॥८८॥
परिष्वज्य महाप्रीत्या सहितं लक्ष्मणेन तम् । अपृच्छत् कुशलं कृप्तिर्जानकीं च सुमानस. ॥८९॥

रेकसे क्षण-भरके लिए मूर्च्छित हो गया ॥७५॥ तदनन्तर सचेत होनेपर जो परम हर्षको प्राप्त था तथा जिसका मुखरूपी चन्द्रमा मन्द मुसकानसे धवल हो रहा था ऐसे राजाने उन भृत्योंके लिए बहुत भारी धन दिया ॥७६॥ वह विचार करने लगा कि अहो, मेरी पुत्रीका बडा भाग्य है कि जिससे उसका यह अनिश्चित मनोरथ स्वयं ही पूर्ण हो गया ॥७७॥ समस्त जीवोको धन, इष्टका समागम तथा जो भी आत्म-सुखका कारण है वह सब पुण्य योगसे प्राप्त होता है ॥७८॥ जिसके बीचमे सौ योजनका भी अन्तर प्रसिद्ध है वह इष्ट वस्तु पुण्यात्मा जीवोको मुहूर्तमात्रमे प्राप्त हो जाती है ॥७९॥ इसके विपरीत जो प्राणी पुण्यसे रहित हैं वे निरन्तर दुखी रहते है तथा उनके हाथमे आयी हुई भी इष्ट वस्तु दूर हो जाती है ॥८०॥ अटवियोके बीचमे, पहाड़की चोटीपर विषम मार्ग तथा समुद्रके मध्यमे भी पुण्यशाली मनुष्योको इष्ट समागम प्राप्त होते रहते हैं ॥८१॥ इस प्रकार विचारकर उसने स्त्रीको उठाया और उसके लिए हर्षातिरेकके कारण कष्टसे निकलनेवाले वचनोके द्वारा सब समाचार कहा ॥८२॥ उस सुमुखीने 'कही स्वप्न तो नही देख रही हूँ' इस आशंकासे बार-बार पूछा और उत्पन्न हुए निश्चयसे वह स्वसवेद्य सुखको प्राप्त हुई ॥८३॥

तदनन्तर जब स्त्रीके ओठके समान लाल-लाल कान्तिको धारण करनेवाला सूर्य उदित हो रहा था तब प्रेमसे भरा, सर्व बन्धुजनोसे सहित, परम कान्तिसे युक्त और परम प्रिय समागम देखनेके लिए उत्सुक राजा पृथिवीधर उत्तम हाथीपर सवार हो चला ॥८४–८५॥ आठो पुत्रोंसे सहित वनमालाकी माता भी मनोहर पालकीपर सवार हो पतिके मार्गमे चली ॥८६॥ इसके पीछे राजाकी आज्ञानुसार सेवकोके द्वारा अत्यधिक हितकारी वस्त्र तथा गन्ध, माला आदि समस्त मनोहर पदार्थ ले जाये जा रहे थे ॥८७॥

तदनन्तर दूरसे ही विकसित नेत्रकमलोंके धारी रामको देखकर राजा पृथिवीधर हाथीसे उतरकर आदरके साथ उनके पास पहुँचा ॥८८॥ तत्पश्चात् विधि-विधानके वेत्ता तथा शुद्ध-हृदयके धारक राजाने बड़े प्रेमसे राम-लक्ष्मणका आलिंगन कर उनसे तथा सीतासे कुशल समा-

१. विधिवेदी ।

[1]तद्देव्यपि तयोः पृष्ट्वा क्षेमं सुस्निग्धलोचना । निखिलाचारनिष्णाता जानकीं परिषस्वजे ॥९०॥
उपचारो यथायोग्यं तयोस्तैरपि निर्मितः । आचार्यकं हिते[2] याता वस्तुन्यत्र प्रतिष्ठितम् ॥९१॥
वीणावेणुमृदङ्गादिसहितो गीतनिःस्वन. । क्षुब्धार्णवसमो जज्ञे वन्दिवृन्दानुनादित. ॥९२॥
उत्सव॰ स महाञ्जात पूजिताखिलसंगत । नृत्यल्लोक[3]क्रमन्यासादतिकम्पितभूतल ॥९३॥
दिशस्तूर्यनिनादेन प्रतिशब्दसमन्विता. । चक्रुः परस्परालापमिव संमदनिर्भरा.[4] ॥९४॥
शनै. प्रसन्नतां याते तस्मिन्नथ महोत्सवे । शरीरकर्म तै. सर्वं कृतं स्नानाशनादिकम् ॥९५॥
तत. ससिद्विपारूढसामन्तशतवेष्टितौ । सारङ्गोपमपादातमहाचक्रपरिच्छदौ ॥९६॥
पुर.प्रवृत्तसोत्साहराजस्थपृथिवीधरौ । विदग्धसूतलोकेन कृतमङ्गलनिस्वनौ ॥९७॥
हारराजितवक्षस्कावनर्घांशुकधारिणौ । हरिचन्दनदिग्धाङ्गावारूढौ रथमुत्तमम् ॥९८॥
नानारत्नांशुसंपर्कसमुद्‌भूतेन्द्रकार्मुकौ । शशाङ्कभास्कराकारावशक्यगुणवर्णनौ ॥९९॥
सौधर्मैशानदेवाभौ जानकीसहितौ पुरम् । कुर्वाणौ विस्मय तुङ्गं प्रविष्टौ रामलक्ष्मणौ ॥१००॥
वरमालाधरौ गन्धयद्धषट्पदमण्डलौ । सपूर्णचन्द्रवदनौ विनीताकारधारिणौ ॥१०१॥
यक्षेणेव कृते तस्मिल्लकामे पुटभेदने । रेमाते परमं भोगं भुञ्जानौ निजयेच्छया ॥१०२॥

चार पूछा ॥८९॥ जिसके नेत्रोसे स्नेह टपक रहा था तथा जो सब प्रकारका आचार जाननेमे निपुण थी ऐसी रानीने भी राम-लक्ष्मणसे कुशल पूछकर सीताका आलिगन किया ॥९०॥ उन सबने भी राजा-रानीका यथायोग्य सत्कार किया सो ठीक ही है क्योकि वे इस विषयमे अतिशय निपुणताको प्राप्त थे ॥९१॥

तदनन्तर जो वीणा, बाँसुरी, मृदंग आदिके शब्दसे सहित था, जो क्षोभको प्राप्त हुए समुद्रकी तुलना धारण कर रहा था और जिसमे वन्दीजनोके द्वारा उच्चारित विरुदावलीका नाद गूँज रहा था ऐसा सगीतका शब्द होने लगा ॥९२॥ जिसमे आये हुए समस्त इष्टजनोका सत्कार हो रहा था, तथा नृत्य करनेवाले मनुष्योके चरण निक्षेपसे जिसमे भूतल काँप रहा था ऐसा वह महान् उत्सव सम्पन्न हुआ ॥९३॥ तुरहीके शब्दसे जिनमे प्रतिध्वनि गूँज रही थी ऐसी दिशाएँ हर्षसे ओत-प्रोत हो मानो परस्पर वार्तालाप ही कर रही थी ॥९४॥ अथानन्तर धीरे-धीरे जब वह महोत्सव शान्त हुआ तब उन्होने स्नान, भोजन आदि शरीर सम्बन्धी सब कार्य किये ॥९५॥

तदनन्तर जो हाथी-घोडोपर बैठे हुए सैकड़ो सामन्तोसे घिरे थे, मृगतुल्य पैदल सिपाहियो-का बड़ा दल जिनके साथ था, उत्साहसे भरा राजा पृथिवीधर जिनके आगे-आगे चल रहा था, चतुर वन्दीजन जिनके आगे मगल ध्वनि कर रहे थे, जिनके वक्षःस्थल हारोसे सुशोभित थे, जो अमूल्य वस्त्र धारण किये हुए थे, जिनके शरीर हरिचन्दनसे लिप्त थे, जो उत्तम रथपर सवार थे, जिनके नाना रत्नोकी किरणोके सम्पर्कसे इन्द्रधनुष उठ रहे थे, चन्द्र और सूर्यके समान जिनके आकार थे, जिनके गुणोका वर्णन करना अशक्य था, सौधर्म तथा ऐशानेन्द्रके समान जिनकी कान्ति थी, जो अत्यधिक आश्चर्य उत्पन्न कर रहे थे, जिनके गलेमे वरमालाएँ पडी थी, सुगन्धिके कारण जिनके आस-पास भ्रमरोने मण्डल बाँध रखे थे, जिनके मुख चन्द्रमाके समान थे तथा जो विनीत आकारको धारण कर रहे थे ऐसे राम-लक्ष्मणने नगरमे प्रवेश किया ॥९६-१०१॥ जिस प्रकार पहले, यक्षके द्वारा निर्मित नगरमे इच्छानुसार भोग भोगते हुए वे रमण करते थे उसी प्रकार राजा पृथिवीधरके नगरमे भी वे इच्छानुसार उत्कृष्ट भोग भोगते हुए रमण करने

१. तद्देव्यापि म । २ हितो याता ज । ३. नृत्यलोक म. । ४. सम्मदनिर्झरा. म. ।

सप्तत्रिंशत्तमं पर्व

अन्यदाथ सुखासीनं समुदीरिततत्कथम् । राघवालङ्कृतास्थानं राजानं पृथिवीधरम् ॥१॥
दूराध्वपरिखिन्नाङ्गो लेखवाहः समाययौ । प्रणम्य च समासीनो द्रुतं लेखं [1]समार्पयत् ॥२॥
गृहीत्वासौ ततो राज्ञा वाह्य[2]नामकलक्षितः । लेखकायार्पितः साधु[3] सन्धिविग्रहवेदिने ॥३॥
स विमुच्यानुवाच्यैनं [4]वाचितो राजचक्षुषा । लिपिज्ञस्तद्विधौ चारुरित्यवाचयदुच्चगी. ॥४॥
स्वस्तिस्वस्तिलकोदारप्रभावमतिकर्मणे । श्रीमते नतराजानामतिवीर्याय शर्मणे ॥५॥
श्रीनन्द्यावर्तनगरान्नगराज [5]इवोत्थित । ख्यातः पञ्चमहाशब्द शस्त्रशास्त्रविशारद ॥६॥
राजाधिराजताश्लिष्ट· प्रतापवशिताहित । अनुरञ्जितसर्वक्ष्म· समुद्यद्भास्करद्युति ॥७॥
अतिवीर्य· समस्तेषु कर्तव्येषु महानय· । राजमानगुण. श्रीमानतिवीर्य. क्षितीश्वर· ॥८॥
आज्ञापयति नगरे विजये पृथिवीधरम् । अक्षरैर्लेखसंक्रान्तै कुशलप्रश्नपूर्वकम् ॥९॥
यथा मे केचिदेतस्मिन् सामन्ता धरणीतले । सकोपवाहनास्ते मे वर्तन्ते पार्श्ववर्तिन ॥१०॥
आयान्बहुविधा म्लेच्छाश्चतुरङ्गसमन्विता· । नानाशस्त्रकरा वाक्यमर्चन्ति समभूतय. ॥११॥
वराञ्जननगाभानां करिणामष्टभि. शतै. । समीरगावतुल्यानां सहस्रैर्वाजिनां त्रिभि ॥१२॥
महाभोगो महातेजा मद्गुणाकृष्टमानसः । राजा विजयशार्दूल. सोऽद्य प्राप्तो मत्सान्तिकम् ॥१३॥

अथानन्तर एक दिन राजा पृथ्वीधर सभामण्डपमे सुखसे विराजमान थे, पास ही मे राम भी सभाको अलकृत कर रहे थे तथा उन्हीसे सम्बन्ध रखनेवाली कथा चल रही थी कि इतनेमे दूर मार्गसे आनेके कारण जिसका शरीर खिन्न हो रहा था ऐसा एक पत्रवाहक आया और राजाको प्रणाम कर वैठनेके वाद उसने शीघ्र ही एक पत्र समर्पित किया ॥१-२॥ वह पत्र जिसे दिया जाना था उसके नामसे अकित था । राजाने पत्रवाहकसे पत्र लेकर सन्धिविग्रहको अच्छी तरह जाननेवाले लेखक (मुन्शी) के लिए सौंप दिया ॥३॥ वह लेखक सव लिपियोके जाननेमे निपुण था, राजाके नेत्र द्वारा सम्मान प्राप्त कर उसने वह पत्र खोला । एक बार स्वयं वांचा और फिर उच्च स्वरसे इस प्रकार वांचकर सुनाया ॥४॥ उसमे लिखा था कि जो इन्द्रके समान उदार प्रभावका धारक तथा वुद्धिमान् है, लक्ष्मीमान् है तथा नम्रीभूत राजाओके लिए सुख देनेवाला है ऐसा राजा अतिवीर्य स्वस्तिरूप है, मगलरूप है ॥५॥ जो नगराज अर्थात् सुमेरुके समान (उदार) है, महायशका धारी है, शस्त्रमे निपुण है, राजाधिराजपनासे आलिंगित है, जिसने अपने प्रतापसे शत्रुओको वश कर लिया है, जिसने समस्त पृथिवीको अनुरंजित कर लिया है, उगते हुए सूर्यके समान जिसकी कान्ति है, जो अतिशय पराक्रमी है, समस्त कार्योमे महानीतिज्ञ है, और जिससे अनेक गुण शोभायमान हो रहे है ऐसा श्रीमान् अतिवीर्य राजा नन्द्यावर्तपुरसे विजयनगरमे वर्तमान राजा पृथिवीधरको लेखमे लिखित अक्षरोंसे कुशल समाचार पूछता हुआ आज्ञा देता है कि इस पृथिवीतलपर मेरे जो सामन्त हैं वे खजाना और सेनाके साथ मेरे पास है ॥६-१०॥ जिनके हाथमे नाना प्रकारके शस्त्र देदीप्यमान है तथा जो एक सदृश विभूतिके धारक है ऐसे म्लेच्छ राजा अपनी-अपनी चतुरग सेनाके साथ यहां आ गये हैं ॥११॥ जो महाभोगी और महाप्रतापी हैं तथा जिसका मन हमारे गुणोंसे आकर्षित है ऐसा राजा विजयशार्दूल भी अजनगिरिके समान आभावाले आठ सौ

---

१. समर्पयत् म. । २ वाह्यनामाङ्कलक्षित. म. । ३ साधु. सन्धि म. । ४. वापितो म , ख । ५ इव स्थित. ख. ।

मृगध्वजो रणोर्मिश्च कलभः केसरी तथा । अङ्गा महीभृतः षड्भिरमी करटिनां शतैः ॥१४॥
प्रत्येकं पञ्चभिः सप्तिसहस्रैश्च समावृताः । प्राप्ताः कृतमहोत्साहा नयपण्डितबुद्धयः ॥१५॥
उत्साहयन् छलोद्वृत्तं नयशास्त्रविशारदम् । पञ्चालाधिपमात्मार्थकारिणं ज्ञातकारणम् ॥१६॥
द्विरदानां सहस्रेण तैर्यूनां[1] च सप्तभिः । पौण्ड्रक्ष्मापतिरालीनः प्रताप परमं वहन् ॥१७॥
साधनेन तदग्रेण संप्राप्तो मगधाधिपः । पूर्यमाणो नृपैर्वाहो रैवो नदशतैरिव ॥१८॥
सहस्रैरागतोऽष्टाभिर्दन्तिनां जलदत्विषाम् । अश्वीयेन सुकेशश्च दुर्लभान्तेन वज्रधृक् ॥१९॥
सुभद्रो मुनिभद्रश्च साधुभद्रश्च[2] नन्दनः । तुल्या वज्रधरस्यैते संप्राप्ता भवनाधिपाः ॥२०॥
अवार्यवीर्यसंप्राप्तः सिंहवीर्यो महीपतिः । वाङ्गः सिंहरथश्चैतौ मातुलौ बलशालिनौ ॥२१॥
पदातिभी रथैर्नागैः स्थूरीपृष्ठैः प्रतिष्ठितैः । वत्सस्वामी समायातो मारिदत्तोतिभूरिभिः ॥२२॥
आम्बष्ठः प्रोष्ठिलो राजा सौवीरो धीरमन्दिरः । प्राप्तौ दुर्वेदसंख्येन साधनेनान्विगाविमौ ॥२३॥
एतेऽन्ये च महासत्त्वा राजानः श्रुतशासनाः । अक्षौहिणीभिरायाता दशभिस्त्रिदशोपमाः ॥२४॥
अमीभिरनुयातोऽहं प्रस्थितो भरतं प्रति । त्वामुदीक्षे यतो लेखदर्शनानन्तरं ततः ॥२५॥
आगन्तव्यं त्वया प्रीत्या कार्यानीक्षितया तथा । पश्यामोऽत्यादरेण त्वां यथा वर्षं कृषीवलाः ॥२६॥
एवं च वाचिते लेखे न यावत्पृथिवीधरः । किंचिदूचे सुमित्रायाः सूनुस्तावदभाषत ॥२७॥

सौ हाथियो और वायुके पुत्रके समान चपल तीन हजार घोड़ोके साथ आज हमारे पास आ गया है ॥१२-१३॥ बहुत भारी उत्साहके देनेवाले तथा नीति-निपुण बुद्धिके धारक जो मृगध्वज, रणोर्मि, कलभ और केसरी नामके अंगदेशके राजा हैं वे भी प्रत्येक छह सौ हाथियो तथा पांच हजार घोड़ोसे समावृत हो आ पहुँचे हैं ॥१४-१५॥ जो छलपूर्ण युद्ध करनेमे निपुण है, नीतिशास्त्रका पारगामी है, प्रयोजन सिद्ध करनेवाला है तथा युद्धकी सब गतिविधियोका जानकार है ऐसे पचाल देशके राजाको उत्साहित करता हुआ पौण्ड्रदेशका परम प्रतापी राजा, दो हजार हाथियो और सात हजार घोडोके साथ आ गया है ॥१६-१७॥ जिस प्रकार रेवा नदीके प्रवाहमे सैकडो नदियाँ आकर मिलती है इसी प्रकार जिसमे अन्य अनेक राजा आ-आकर मिल रहे हैं ऐसा मगध देशका राजा भी पौण्ड्राधिपतिसे भी कही अधिक सेना लेकर आया है ॥१८॥ वज्रको धारण करनेवाला राजा सुकेश, मेघके समान कान्तिको धारण करनेवाले आठ हजार हाथियो और जिसका अन्त पाना कठिन है ऐसी घोटोंकी सेनाके साथ आ पहुँचा है ॥१९॥ जो इन्द्रके समान पराक्रमके धारी हैं, ऐसे सुभद्र, मुनिभद्र, साधुभद्र और नन्दन नामक भवनोके राजा है वे भी आ गये है ॥२०॥ जो अवार्य वीर्यसे सम्पन्न है, ऐसा राजा सिंहवीर्य, तथा वग देशका राजा सिंहरथ ये दोनो मेरे मामा हैं सो बहुत भारी सेनासे सुशोभित होते हुए आये है ॥२१॥ वत्स देशका राजा मारिदत्त बहुत भारी पदाति, रथ, हाथी और उत्तमोत्तम घोडोंके साथ आया है ॥२२॥ अम्बष्ठ देशका राजा प्रोष्ठिल और सुवीर देशका स्वामी धीरमन्दिर ये दोनो असख्यात सेनाके साथ आ पहुँचे है ॥२३॥ तथा इनके सिवाय जो और भी महापराक्रमी एवं देवोकी उपमा धारण करनेवाले अन्य राजा है वे मेरी आज्ञा श्रवण कर सेनाओके साथ आ चुके है ॥२४॥ इन सब राजाओंको साथ लेकर मैने अयोध्याके राजा भरतके प्रति प्रस्थान किया है, सो तुम्हारी प्रतीक्षा कर रहा है, अत. तुम्हे पत्र देखनेके बाद तुरन्त ही यहाँ आना चाहिए। तुम्हारी मुझमे प्रीति ही ऐसी है कि जिससे आप दूसरे कार्यके प्रति दृष्टि भी नही डालेंगे। जिस प्रकार किसान वर्षाको बडे आदरसे देखते है, उसी प्रकार हम भी तुम्हे बड़े आदरसे देखते हैं ॥२५-२६॥ इस प्रकार पत्र बांचे जानेपर राजा पृथिवीधर

---

१. अश्वानाम् । २. सानुभद्रस्य नन्दन म. ।

अतिवीर्ये तथाक्रुद्धे भरतस्य विचेष्टितम् । तव कीदृगिति ज्ञातं [1]भद्रस्य दूतस्य ते ॥२८॥
एवं वायुगतिः पृष्टो जगाद निखिलं मम । विदित राजचरितमन्तरङ्गो ह्ययं परः ॥२९॥
इच्छामि विशद श्रोतुमित्युक्ते पुनरब्रवीत् । शृणु चित्तं समाधाय भवतश्चेत्कुतूहलम् ॥३०॥
श्रुतबुद्धिरिति ख्यातो दूत श्रुतविशारद. । प्रहित. स्वामिनास्माकं गत्वा भरतमब्रवीत् ॥३१॥
दूतोऽस्मि शक्रतुल्यस्य प्रणताखिलभूभृत. । अतिवीर्यनरेन्द्रस्य नयन्यासमनीषिण ॥३२॥
संप्राप्य साध्वसं यस्मान्नरकेसरिण परम् । भजन्ते रिपुसारङ्गा न निद्रां वसतिष्वपि ॥३३॥
विनीता पृथिवी यस्य चतुरम्भोधिमेखला । आज्ञा पाणिगृहीतेव कुरुते परिपालिता ॥३४॥
आज्ञापयत्यसौ देवो भवन्तमिति सत्क्रिय । वर्णैर्मदास्यविन्यस्तैरूर्जितात्मा समन्तत. ॥३५॥
यथा भज समागत्य भृत्यतां भरत द्रुतम् । अयोध्यां वा परित्यज्य भज पारमुदन्वत' ॥३६॥
तत' क्रोधपरीताङ्गः शत्रुघ्नश्चण्डया गिरा । जगाद निष्प्रतीकारो दावानल इवोस्थितः ॥३७॥
भजत्येव तथा देवो भरतस्तस्य भृत्यताम् । यथा संजायते युक्तमिदं तावद्भाषितम् ॥३८॥
विनीतां च परित्यज्य सचिवेषु प्रभुर्ध्रुवम् । [2]यात्येवोदन्वत. पारं वशीकुर्वन् कुमानवान् ॥३९॥
वचस्त्वा ज्ञापयामीति नितरां तस्य नोचितम् । रासभस्य यथा मत्तवारणाधिपगर्जितम् ॥४०॥
सूचयत्यथवा तस्य मृत्युमेतद्वच स्फुटम् । उत्पातभूतमेतो वा स नूनं वायुवश्यताम् ॥४१॥

जबतक कुछ नही कह पाये कि तबतक उसके पहले ही लक्ष्मण ने कहा कि हे भद्र ! हे समीचीन बुद्धिके धारक दूत ! तुझे मालूम है कि राजा अतिवीर्यके उस तरह रुष्ट होनेमे भरतकी कैसी चेष्टा कारण है अर्थात् अतिवीर्य और भरतमे विरोध होनेका क्या कारण है ? ॥२७-२८॥ इस प्रकार लक्ष्मणके पूछनेपर उस वायुगति नामक दूतने कहा कि मै चूँकि राजाका अत्यन्त अन्तरग व्यक्ति हूँ अत. मुझे सब मालूम है ॥२९॥ इसके उत्तरमे लक्ष्मणने कहा कि तो मै सुनना चाहता हूँ। इस प्रकार कहे जानेपर वायुगति दूत बोला कि यदि आपको कुतूहल है तो चित्त स्थिर कर सुनिए मै कहता हूँ ॥३०॥ उसने कहा कि एक बार हमारे राजा अतिवीर्यने श्रुतबुद्धि नामका निपुण दूत भरतके पास भेजा, सो उसने जाकर भरतसे कहा कि जो इन्द्रके समान पराक्रमी है। जिसे समस्त राजा नमस्कार करते हैं तथा जो नयके प्रयोग करनेमे अत्यन्त निपुण है ऐसे राजा अतिवीर्यका मैं दूत हूँ ॥३१-३२॥ जो मनुष्योमे सिंहके समान है तथा जिससे भयभीत होकर शत्रुरूप मृग अपनी वसतिकाओमे निद्राको प्राप्त नही होते ॥३३॥ चार समुद्र ही जिसकी कटिमेखला है, ऐसी समस्त पृथिवी स्त्रीके समान बड़ी विनयसे जिसकी आज्ञाका पालन करती है, जो उत्तम क्रियाओका आचरण करनेवाला है तथा सब ओरसे जिसकी आत्मा अत्यन्त बलिष्ठ है, ऐसे राजा पृथिवीपर मेरे मुखमे स्थापित किये हुए अक्षरोसे आपको आज्ञा देते है कि हे भरत ! तू शीघ्र ही आकर मेरी दासता स्वीकृत कर अथवा अयोध्या छोडकर समुद्रके उस पार भाग जा ॥३४-३६॥

तदनन्तर जिसका शरीर क्रोधसे व्याप्त हो रहा था तथा उठी हुई दावानलके समान जिसका प्रतिकार करना कठिन था ऐसा शत्रुघ्न तीक्ष्ण वाणीसे बोला कि अरे दूत ! राजा भरत उसकी भृत्यताको उस तरह अभी हाल स्वीकृत करते है कि जिस तरह उसका यह कहना ठीक सिद्ध हो जाय ? अयोध्या छोड़नेकी बात कही सो अभ्युदयको धारण करनेवाले राजा भरत अयोध्याको मन्त्रियोपर छोड क्षुद्र मनुष्योको वश करनेके लिए अभी हाल समुद्रके पार जाते है ॥३७-३९॥ परन्तु मैं तुझसे कह रहा हूँ कि जिस प्रकार मदोन्मत्त हाथीके प्रति गधेकी गर्जना उचित नही जान पडती, उसी प्रकार भरतके प्रति तेरे स्वामीकी यह गर्जना बिलकुल ही उचित नही है ॥४०॥ अथवा उसके यह वचन स्पष्ट ही उसकी मृत्युको सूचित करते है। जान पड़ता है कि वह उत्पातरूपी

---

१ भद्रास्य दूत सन्मते ज । भद्रस्य इतस्य ते म. (?) । २. यात्येवोन्नत. म. ।

वैराग्यादथवा ताते तपोवनमुपागते ।[1] नरेन्द्रेण समाविष्टो ग्रहेण खलवेष्टितः ॥४२॥
यद्यप्युपशमं यातस्तातात्निर्मुक्तिकाम्यया । तथापि निर्गतस्तस्मात्स्फुलिङ्गस्त्वं दहाम्यहम् ॥४३॥
सिंहे करीन्द्रकीलालपङ्कलोहितकेसरे । शान्तेऽपि शावकस्तस्य कुरुते करिपातनम् ॥४४॥
इत्युक्त्वा दह्यमानोरुवेणुकान्तारभीषणम् । जहास तेजसास्थानं ग्रसमान इवाखिलम् ॥४५॥
जगाद च कुदूतस्य तावदस्य विधीयताम् । खलीकारोऽल्पवीर्यस्य सत्यंकार इव द्रुतम् ॥४६॥
इत्युक्ते पादयोर्दूतो गृहीत्वा कुपितैर्भटै । सारमेय इवागस्वी[2] हन्यमानः कृतध्वनि. ॥४७॥
आकृष्टो नगरीमध्यं यावन्मुक्तश्च दुःखितः । दग्धो दुर्वचनैर्धूलीधूसरो निरगात्तत ॥४८॥
ततः सागरगम्भीर परमार्थविशारद. । अपूर्वं दुर्वचः श्रुत्वा किंचित्कोपमुपागतः ॥४९॥
केकयानन्दन श्रीमान्सुप्रमानन्दनान्वितः । विनिनीपुररि पुर्या निर्यातः सचिवान्वित. ॥५०॥
श्रुत्वा तं मिथिलाधीशः कनक. पुरुसाधन. । प्राप सिंहोदराद्याश्च राजानो भक्तितत्परा. ॥५१॥
चक्रेण महता युक्तो भरतः प्रस्थितस्तत. । नन्द्यावर्तं प्रजा रक्षन् पितेव न्यायकोविद. ॥५२॥
अतिवीर्योऽपि दूतेन खलीकारप्रदर्शिना । परमं क्रोधमानीत. क्षुब्धाकूपारभीषण. ॥५३॥
भरतायाग्निरोचिष्णुर्गन्तुं सविदधे मतिम् । सामन्तैर्वेष्टित. सर्वैं कृतानेकमहाद्भुतैः ॥५४॥
ततो ललाटभागेन युवचन्द्राकृतिं[3] श्रित । वनमालापितु. संज्ञां कृत्वा स्वैर बलोऽवदत् ॥५५॥

भूतसे ग्रस्त है अथवा वायुरोगके वशीभूत है ॥४१॥ अथवा वैराग्यके योगसे पिता राजा दशरथके तपोवनके लिए चले जानेपर दुष्टोसे घिरा तुम्हारा राजा ग्रहसे आक्रान्त हो गया है ॥४२॥ यद्यपि मोक्षकी आकांक्षासे पितारूपी अग्नि शान्त हो चुकी है तथापि मै उस अग्निसे निकला हुआ एक तिलगा हूँ, सो तेरे राजाको अभी भस्म करता हूँ ॥४३॥ बड़े-बडे हाथियोके रुधिररूपी पकसे जिसकी गरदनके बाल लाल हो रहे थे ऐसे सिंहके शान्त हो जानेपर भी उसका बच्चा हाथियोका विघात करता ही है ॥४४॥ इस प्रकार जलते हुए बाँसोके बडे वनके समान भयकर वचन कहकर तेजसे समस्त सभाको ग्रसता हुआ शत्रुघ्न जोरसे हँसा ॥४५॥ और बोला कि बयानेके समान अल्पवीर्य (अतिवीर्य) के इस कुदूतका तिरस्कार शीघ्र ही किया जाये ॥४६॥ शत्रुके इस प्रकार कहते ही क्रोधसे भरे योद्धाओने उस दूतके दोनो पैर पकडकर उसे घसीटना शुरू किया जिससे वह पीटे जानेवाले अपराधी कुत्तेके समान कॉय-कॉय करने लगा ॥४७॥ इस तरह नगरीके मध्य तक घसीटकर उसे छोड दिया। तदनन्तर दु.खी दुर्वचनोसे जला और धूलिसे धूसर हुआ वह दूत वहाँसे चला गया ॥४८॥

तदनन्तर जो समुद्रके समान गम्भीर थे, परमार्थके जाननेवाले थे तथा जो दूतके पूर्वोक्त अपूर्व वचन सुनकर कुछ क्रोधको प्राप्त हुए थे ऐसे श्रीमान् राजा भरत, शत्रुघ्न भाई और मन्त्रियोंको साथ ले, शत्रुका प्रतिकार करनेके लिए नगरीसे बाहर निकले ॥४९-५०॥ वह सुनकर मिथिलाका राजा कनक बड़ी भारी सेना लेकर भरतसे आ मिला तथा भक्तिमे तत्पर रहनेवाले सिंहोदर आदि राजा भी आ पहुँचे ॥५१॥ इस प्रकार जो पिताके समान प्रजाकी रक्षा करते थे, तथा जो न्याय-नीतिमे निपुण थे ऐसे राजा भरत बड़ी भारी सेनासे युक्त हो नन्द्यावर्त नगरकी ओर चले ॥५२॥

इधर अपने अपमानको दिखानेवाले दूतने जिसे अत्यन्त कुपित कर दिया था, जो क्षोभको प्राप्त हुए समुद्रके समान भयकर था, जो अग्निके समान दमक रहा था तथा अनेक बडे-बड़े आश्चर्यपूर्ण कार्य करनेवाले सामन्त जिसे घेरे थे ऐसे राजा अतिवीर्यने भी भरतके प्रति चढाई करनेका निश्चय किया ॥५३-५४॥ तदनन्तर ललाटसे तरुण चन्द्रमाकी आकृतिके धारण करने-

---

१. नरेन्द्रेना समाविष्टो नरेन्द्रो स समा म., ज । २ अपराधी । ३ कृति श्रित म ।

युक्तमेवातिवीर्यस्य भरते कर्तुमीदृशम् । पितुर्येन समो भ्राता ज्येष्ठोऽसावपमानित· ॥५६॥
आगच्छाम्यहमित्युक्त्वा लेखवाह महीधर· । प्रतिप्रेष्याकरोन्मन्त्रं रामेण पृथिवीधर. ॥५७॥
अतिवीर्योऽतिदुर्वारश्छद्मना तं व्रजाम्यहम् । एव महीधरेणोक्ते पद्मो विश्रब्धमब्रवीत् ॥५८॥
अज्ञातैरिदमस्माभि. साधनीयं प्रयोजनम् । ततो न महता कृत्यं संरम्भेण तु पार्थिव. ॥५९॥
तिष्ठ त्वमिह कुर्वाण· सुप्रयुक्तमह तव । पुत्रजामातृभि सार्धमन्तं तस्य व्रजाम्यरे. ॥६०॥
इत्युक्त्वा रथमारुह्य परं सारबलान्वितै. । महीधरसुतै. साक ससीतो लक्ष्मणान्वित ॥६१॥
नन्द्यावर्तपुरीं रामो गन्तुं प्रववृते जवी । प्राप्तश्चावस्थितस्तस्य पुरस्य निकटेऽन्तरे ॥६२॥
तनुकृत्ये कृते तत्र सवन्धितनयै. सह । रामलक्ष्मणयोर्मन्त्रः सीतायाश्चेत्यवर्तत ॥६३॥
जगाद जानकी नाथ भवत सन्निधौ मम । वक्तुं नैवाधिकारोऽस्ति किं तारा भान्ति भास्करे ॥६४॥
तथापि देव भाषेऽह प्रेरिता हितकाम्यया । जातो वशलतातोऽपि मणिः संगृह्यते ननु ॥६५॥
अतिवीर्योऽतिवीर्योऽयं महासाधनसगत. । क्रूरकर्मा कथ शक्यो जेतुं भरतभूभृता ॥६६॥
अतस्तन्निर्जये[1] तावदुपायाश्चिन्त्यतां द्रुतम् । सहसारभ्यमाण हि कार्यं व्रजति सशयम् ॥६७॥
त्रिलोकेऽप्यस्ति नासाध्यं भवतो लक्ष्मणस्य वा । किंतु प्रस्तुतमत्यक्त्वा समारब्धं प्रशस्यते ॥६८॥
ततो लक्ष्मीधरोऽवोचत्किमेव देवि भाषसे । पश्य श्वो निहितं पापमणुवीर्यं मया रणे ॥६९॥
रामपादरज पूतशिरसो मे सुरैरपि । न शक्यते पुरः स्थातुं क्षुद्रवीर्ये तु का कथा ॥७०॥

वाले रामने वनमालाके पिता राजा पृथिवीधरको संकेत कर स्वेच्छानुसार कहा कि जिसने पिताके समान बड़े भाईको अपमानित किया है ऐसे भरतपर अतिवीर्यका ऐसा करना उचित ही है ॥५५-५६॥ तदनन्तर 'मै अभी आता हूँ' इस प्रकार कहकर राजा पृथिवीधरने दूतको तो विदा किया और रामके साथ बैठकर इस प्रकार सलाह की कि 'अतिवीर्यका निराकरण करना सरल नही है इसलिए मै छलसे जाता हूँ'। राजा पृथिवीधरके इस प्रकार कहनेपर रामने विश्वासपूर्वक कहा कि हम लोगोको यह कार्य अज्ञात रूपसे चुपचाप करना योग्य है अत. हे राजन्! बडे आडम्बरकी आवश्यकता नही है ॥५७-५९॥ आप सुचारु रूपसे अपना काम करते हुए यही रहिए मै आपके पुत्र तथा जँवाईके साथ शत्रुके सम्मुख जाता हूँ ॥६०॥ इस प्रकार कहकर राम, लक्ष्मण और सीताके साथ रथपर सवार हो श्रेष्ठ सेना सहित राजा पृथिवीधरके पुत्रोको साथ ले नन्द्यावर्तपुरी-की ओर चले तथा वेगसे चलकर नगरीके निकट जाकर ठहर गये ॥६१-६२॥ वहाँ स्नान, भोजन आदि शरीर सम्बन्धी कार्य कर चुकनेके बाद राम, लक्ष्मण तथा सीताकी पृथिवीधरके पुत्रोके साथ निम्न प्रकार सलाह हुई ॥६३॥ सलाहके बीच सीताने रामसे कहा कि हे नाथ! यद्यपि आपके समीप मुझे कहनेका अधिकार नही है क्योकि सूर्यके रहते हुए क्या तारा शोभा देते हैं ? ॥६४॥ तथापि हे देव! हितकी इच्छासे प्रेरित हो कुछ कह रही हूँ सो ठीक ही है क्योकि वशकी लतासे उत्पन्न हुआ मणि भी तो ग्राह्य होता है ॥६५॥ सीताने कहा कि यह अतिवीर्य, अत्यन्त बलवान्, वड़ी भारी सेनासे सहित तथा क्रूरतापूर्ण कार्य करनेवाला है सो भरतके द्वारा कैसे जीता जा सकता है ? ॥६६॥ अतः शीघ्र ही उसके जीतनेका उपाय सोचिए क्योकि सहसा प्रारम्भ किया हुआ कार्य संशयमे पड़ जाता है ॥६७॥ यद्यपि तीन लोकमे भी ऐसा कार्य नही है जो आप तथा लक्ष्मणके असाध्य हो किन्तु जो कार्य प्रकृत कार्यको न छोड़कर प्रारम्भ किया जाता है वही प्रशसनीय होता है ॥६८॥ तदनन्तर लक्ष्मणने कहा कि हे देवि! ऐसा क्यों कहती हो, तुम कल ही अणुवीर्य (अतिवीर्य) को रणमे मेरे द्वारा मरा हुआ देख लेना ॥६९॥ रामकी चरण-धूलिसे जिसका शिर पवित्र है ऐसे मेरे सामने देव भी खडे होनेके लिए समर्थ नही है फिर अणुवीर्यकी तो

---

१. अतस्तं निर्जये म. ।

न यावदथवा याति भानुरस्तं कुतूहली । वीक्ष्यतां तावदद्यैव क्षुद्रवीर्यस्य पञ्चताम्[1] ॥७१॥
युवगर्वसमाध्माता संबन्धितनया अपि । एतदेव वचोऽमुञ्चन्प्रतिशब्दमिवोन्नतम् ॥७२॥
ततः पद्मो निवार्यैतां भ्रूभङ्गेन महामनाः । अब्रवील्लक्ष्मणं धैर्याद्दब्धिं गण्डूपयन्निव ॥७३॥
युक्तमुक्तमलं तात जानक्या वस्तु पुष्कलम् । स्फुटीकृतं तु नात्यन्तमत्यासादनभीतया ॥७४॥
अस्याः शृणु यदाकूतमतिवीर्यो बलोद्धत. । भरतेन स नो शक्यो वशीकर्तुं रणाजिरे ॥७५॥
भागो न भरतस्तस्य दशमोऽपि भवत्यत. । तस्य दावानलस्यायं किं करोति महागज ॥७६॥
दन्तिभिश्च समृद्धस्य समृद्धोऽपि तुरङ्गमैः । भरतो नैव शक्तोऽस्य[2] तथा विन्ध्यस्य केसरी ॥७७॥
भरतस्य जये नात्र संशयोऽपि समीक्ष्यते । एकान्तस्तु कुतो वापि स्याज्जन्तुप्रलयस्तथा ॥७८॥
कष्टमेककयोर्जाते विरोधे कारण विना । पक्षद्वयं मनुष्याणां जायते विवशक्षयम्[3] ॥७९॥
दुरात्मनातिवीर्येण भरते च वशीकृते । जायते रघुगोत्रस्य कलङ्क. पश्य कीदृश ॥८०॥
नेक्ष्यते सन्धिरप्यत्र शत्रुघ्नेन च मानिना । शैशवेन कृतं दोषं शत्रावत्युद्धते शृणु ॥८१॥
विभावर्यां तमिस्रायां किलावस्कन्ददायिना । रौद्रभूतिसमेतेन शत्रुघ्नेन चरिष्णुना ॥८२॥
निद्रावशीकृतान् वीरान् बहून् कृत्वा मृतक्षतान् । हस्तिनश्च दुरारोहान् प्रगलद्दाननिर्झरान् ॥८३॥
चतु.षष्टिसहस्राणि वाजिना वातरहसाम् । शतानि सप्त चेभानामञ्जनाद्रिसमत्विषाम् ॥८४॥
बाह्यस्थानि पुरस्यास्य नीतानि दिवसैस्त्रिभि । भरतस्यान्तिकं किं ते न श्रुतानि जनौ[4]स्यत. ॥८५॥

बात ही क्या है ? ॥७०॥ अथवा कुतूहलसे भरा सूर्य जबतक अस्त नही होता है तबतक आज ही अणुवीर्यकी मृत्यु देख लेना ॥७१॥ तरुण लक्ष्मणके गर्वसे फूले राजा पृथिवीधरके पुत्रोने भी प्रतिध्वनिके समान यही जोरदार शब्द कहे ॥७२॥

तदनन्तर धैर्यसे समुद्रको कुल्लेके समान तुच्छ करनेवाले महामना रामने भ्रकुटिके भंगसे पृथिवीधरके पुत्रोंको रोककर लक्ष्मणसे कहा कि हे तात ! सीताने सब बात बिलकुल ठीक कही है केवल रहस्य खुल न जाये इससे भयभीत हो खुलासा नही किया है ॥७३-७४॥ उसका जो अभिप्राय है वह सुनो। यह कह रही है कि चूँकि अतिवीर्य बलसे उद्धत है अत. भरतके द्वारा रणागणमे वश करनेके योग्य नही है ॥७५॥ भरत उसके दशवे भाग भी नही है वह दावानलके समान है अत· यह महागज उसका क्या कर सकता है ? ॥७६॥ यद्यपि भरत घोड़ोसे समृद्ध है पर अतिवीर्य हाथियोसे समृद्ध है अत. जिस प्रकार सिंह विन्ध्याचलका कुछ नही कर सकता उसी प्रकार भरत भी अतिवीर्यका कुछ नही कर सकता ॥७७॥ वह भरतको जीत लेगा इसमे कुछ भी सशय नही है अथवा दो मे से किसीकी जीत होगी पर उससे प्राणियोका विनाश तो होगा ही ॥७८॥ जब विना कारण ही दो व्यक्तियोमे परस्पर विरोध होता है तब दोनो पक्षके मनुष्योका विवश होकर क्षय होता ही है ॥७९॥ और यदि दुष्ट अतिवीर्यने भरतको वश कर लिया तो फिर देखो रघुवशका कैसा अपयश उत्पन्न होता है ? ॥८०॥ इस विषयमे सन्धि भी होती नही दिखती क्योकि मानी शत्रुघ्नने लड़कपनके कारण अत्यन्त उद्धत शत्रुके बहुत दोष—अपराध किये है सुनो, रौद्रभूतिके साथ मिलकर शत्रुघ्नने अन्धेरी रातमे छापा मार-मारकर उसके बहुत-से निद्रानिमग्न वीरोको तथा जिनपर चढ़ना कठिन था और जिनसे मदके निर्झर झर रहे थे ऐसे बहुत-से हाथियोको मारा। पवनके समान वेगशाली चौसठ हजार घोडे और अजनगिरिके समान आभावाले सात सौ हाथी जो कि इसके नगरके बाहर स्थित थे, तीन दिन तक चुराकर भरतके पास ले गया सो क्या लोगोके मुँहसे तुमने सुना नही है ? ॥८१-८५॥

---

१. मृत्युम् । २ शक्योऽस्य । ३ विवश. क्षयम् । ४. लोकमुखात् ।

दृष्ट्वा कलिङ्गराजस्तान् गाढशल्यान् बहून्नृपान् । जीवेन च विनिर्मुक्तान् हृतं ज्ञात्वा च साधनम् ॥८६॥
संप्राप्तः परमं क्रोधमप्रमत्त समन्ततः । वैरिनिर्यातनं कृत्वा बुद्धौ रणमुदीक्ष्यते ॥८७॥
दण्डोपाय परित्यज्य भरतो मानिनां वरः । हेतुं तन्निर्जये नान्यं प्रयुङ्क्ते बुद्धिमानपि ॥८८॥
अथ त्व साधयस्येयं केनैतत्र प्रतीयते । शक्तिस्ते प्रभवेत्तात तीव्रांशोरपि यातने ॥८९॥
किन्त्वयं वर्ततेऽत्रैव प्रदेशे भरतोऽधुना । निर्गत्य च तथायुक्तं प्रकटीकरण ननु ॥९०॥
अज्ञाता एव ये कार्यं कुर्वन्ति पुरुषाद्भुतम् । तेऽतिश्लाघ्या यथात्यन्तं निवृष्य जलदा गता. ॥९१॥
इति मन्त्रयमाणस्य रामस्य मतिरुद्गता । अतिवीर्यग्रहोपाये ततो मन्त्र. समापित. ॥९२॥
प्रमादरहितस्तत्र कृतप्रवरसंकथ । सुखेन शर्वरीं नीत्वा राम. स्वजनसगत. ॥९३॥
आवासान्निर्गतोऽपश्यदार्यिकाजनलक्षितम् । जिनेन्द्रभवन भक्त्या प्रविवेश च साञ्जलि. ॥९४॥
नमस्कारं जिनेन्द्राणां विधायार्याजनस्य च । सकाशे वरधर्माया गणपाल्या. सशस्त्रिकाम् ॥९५॥
स्थापयित्वा कृती सीतां कृत्वात्मानं च [1]वर्णिनीम् । स्त्रीवेषधारिभि. सार्धं सुरूपैर्लक्ष्मणादिभिः ॥९६॥
कृत्वा पूजा जिनेन्द्राणां महामङ्गलभूषिताम् । नरेन्द्रभवनद्वारं प्रतस्थे लीलयान्वित. ॥९७॥
सुरेन्द्रगणिकातु[2]ल्य वीक्ष्य त वर्णिनी जनम् । सर्व॰ पौरजनो लग्न॰ पश्चाद्गन्तुं सविस्मय ॥९८॥
सर्वलोकस्य नेत्राणि मनांसि च सुचेष्टिता. । हरन्त्यस्ता नृपागार प्राप्ता द्वारि सुमण्डना॰ ॥९९॥

कलिगाधिपति अतिवीर्यने जब देखा कि बहुत-से राजाओको गहरी शल्य लगी हुई है तथा कितने ही राजा निष्प्राण हो गये है और साथ ही बहुत-सी सेनाका अपहरण हुआ है तब वह परम क्रोधको प्राप्त हुआ । अब वह सब ओरसे सावधान है और बुद्धिमे वैरीसे बदला लेनेका विचार कर रणकी प्रतीक्षा कर रहा है ॥८६–८७॥ भरत मानियोंमे श्रेष्ठ है तथा बुद्धिमान् भी इसलिए वह उसके जीतनेमे एक युद्धरूपी उपायको छोडकर अन्य उपाय प्रयोगमे नही लाना चाहता ॥८८॥ यद्यपि तुम इसे ठीक कर सकते हो यह किसे प्रतीत नही है ? अथवा हे तात ! इसकी बात जाने दो तुझमे तो सूर्यको भी गिरानेकी शक्ति है किन्तु भरत इसी प्रदेशमे विद्यमान है अर्थात् यहाँसे बहुत ही निकट है सो इस समय उस तरह अयोध्यासे निकलकर प्रकट होना उचित नही है ॥८९–९०॥ जो लोग अज्ञात रहकर मनुष्योंको आश्चर्यमे डाल देनेवाला भारी उपकार करते है वे चुपचाप बरसकर गये हुए रात्रिके मेघोके समान अत्यन्त प्रशसनीय हैं ॥९१॥ इस प्रकार सलाह करते-करते रामको, अतिवीर्यके वश करनेका उपाय सूझ आया और उसके बाद सलाहका काम समाप्त हो गया ॥९२॥

अथानन्तर आत्मीयजनोके साथ मिले हुए रामने, प्रमादरहित हो उत्तमोत्तम कथाएँ कहते हुए सुखसे रात्रि व्यतीत की ॥९३॥ दूसरे दिन डेरेसे निकलकर रामने आर्यिकाओसे सहित जिनमन्दिर देखा सो हाथ जोडकर बडी भक्तिसे उसमे प्रवेश किया ॥९४॥ भीतर प्रवेश कर जिनेन्द्र भगवान् तथा आर्यिकाओको नमस्कार किया । वहाँ आर्यिकाओकी जो वरधर्मा नामकी गणिनी थी उसके पास सीताको रखा तथा सीताके पास ही अपने सब शस्त्र छोडे । तदनन्तर अतिशय चतुर रामने अपने आपका नृत्यकारिणीका वेश बनाया और साथ ही अत्यन्त सुन्दर रूपको धारण करनेवाले लक्ष्मण आदिने भी स्त्रियोके वेप धारण किये ॥९५–९६॥ तत्पश्चात् जिनेन्द्र भगवान्‌की मगलमयी पूजा कर सब लोगोके साथ रामने लीलापूर्वक राजमहलके द्वारकी ओर प्रस्थान किया ॥९७॥ इन्द्रनर्तकीकी तुलना करनेवाली उन नर्तकियोको देखकर आश्चर्यसे भरे समस्त नगरवासी उनके पीछे लग गये ॥९८॥ तदनन्तर उत्तम चेष्टाओ और सुन्दर आभूपणोको धारण करनेवाली वे नृत्यकारिणी सब लोगोके नेत्र और मनको हरती हुई राजमहलके द्वारपर पहुँची ॥९९॥

१. नृत्यकारिणीम् । २. तुल्य वीक्षितु वर्णिनी जन म ।

ते चतुर्विंशतिरस्माभिर्भक्त्या जिनेन्द्रा भक्तितत्परैः । वन्द्यन्तेऽस्माभिरित्येवं तेवातेवा[1] ध्वनिं पुरः ॥१००॥
कृत्वा पुराणवस्तूनि गातुमुत्फुल्ललोचनाः । गम्भीरभारतीतानासक्ताश्चारणयोषितः[2] ॥१०१॥
ध्वनिमश्रुतपूर्वं तं श्रुत्वा तासां नराधिपः । आजगाम गुणाकृष्टः काष्ठभार इवोदके ॥१०२॥
ततो रेचकमादाय ललिताङ्गविवर्तनम् । नृपस्याभिमुखीभावं जगाम वरवर्तनी ॥१०३॥
सस्मितालोकितैस्तस्या विगलद्भ्रूसमुद्गमैः । समकानुगतैः कम्पैस्तनभारस्य हारिणः ॥१०४॥
मन्थरैश्चारुसंचारैर्जघनस्य घनस्य च । तथा बाहुलताहारैः सुलीलकरपल्लवैः ॥१०५॥
पादन्यासैर्लघुस्पृष्टविमुक्तधरणीतलैः[3] । आशु संपादितैः स्थानैः केशपाशविवर्तनैः[4] ॥१०६॥
त्रिकस्य वलनैर्भागगात्रसंदर्शितात्मभिः । कामबाणैरिमैर्लोकः[5] सकलः समताड्यत ॥१०७॥
मूर्छनाभिः स्वरैर्ग्रामैर्यथास्थानं नियोजितैः । नर्तकी सा जगौ वल्गु परिलीनसखीस्वरम् ॥१०८॥
यत्र तत्र[6] समुद्देशे नर्तकी कुरुते स्थितिम् । तत्र तत्र सभा सर्वा नयनानि प्रयच्छति ॥१०९॥
तस्या रूपेण चक्षूंषि स्वरेण श्रवणेन्द्रियम् । मनांसि तद्द्वयेनापि बद्धानि सहसो दृढम् ॥११०॥
उत्फुल्लमुखराजीवा सामन्ता दानतत्पराः । बभूवुर्निरलंकारा सव्यानाम्बरधारिणः[7] ॥१११॥
[8]आतोद्यानुगतं नृत्यं तत्तस्यास्त्रिदशानपि । वशीकुर्वीत कैवास्था[9] सुहरेष्वन्यजन्तुषु ॥११२॥

तदनन्तर जिनके नेत्रकमल विकसित थे तथा जो भारतीकी गम्भीर तान खीचनेमे आसक्त थी ऐसी उन नृत्यकारिणी स्त्रियोने 'भक्तिमे तत्पर रहनेवाली हम सब चौबीस तीर्थंकरोको भक्ति-पूर्वक नमस्कार करती हैं', यह कहकर सब प्रथम 'तेवा-तेवा' यह अव्यक्त ध्वनि की फिर पुराणोमे प्रतिपादित वस्तुओका गाना शुरू किया ॥१००-१०१॥ उन नृत्यकारिणियोकी अश्रुतपूर्व ध्वनि सुन-कर गुणोसे खिचा राजा अतिवीर्य उनके पास इस तरह आ गया जिस तरह कि पानीमे गुण अर्थात् रस्सीमे खिचा काष्ठका भार खीचनेवालेके पास आता है ॥१०२॥ तदनन्तर फिरकी लेकर सुन्दर अंगोको मोड़ती हुए श्रेष्ठ नर्तकी राजाके सम्मुख गयी ॥१०३॥ वहाँ उसका मन्द-मन्द मुसकानके साथ देखना, भौहोका चलाना, विज्ञ मनुष्य ही जिसे समझ पाते थे ऐसे सुन्दर स्तनोका कँपाना, धीमी-धीमी सुन्दर चालसे चलना, स्थूल नितम्बका मटकाना, भुजारूप लताओका चलाना, उत्तम लीलाके साथ हस्तरूपी पल्लवोका फिराना, जिनमें शीघ्रतासे स्पर्श कर पृथिवीतल छोड़ दिया जाता था ऐसे पैर रखना, शीघ्रतासे नृत्यकी अनेक मुद्राओका बदलना, केशपाशका चलाना, कटिकी अस्थिका हिलाना, तथा नाभि आदि शरीरके अवयवोका दिखलाना आदि कामके बाणोसे समस्त मनुष्य ताड़े गये थे ॥१०४-१०७॥ वह नर्तकी, जिनका यथास्थान प्रयोग किया गया था ऐसी मूर्च्छनाओ, स्वरो तथा ग्रामो—स्वरोके समूहसे सखियोके स्वरको अपने स्वरमे मिलाकर बहुत सुन्दर गा रही थी ॥१०८॥

वह नृत्यकारिणी जिस-जिस स्थानमे ठहरती थी सारी सभा उसी-उसी स्थानमे अपने नेत्र लगा देती थी ॥१०९॥ सारी सभाके नेत्र उसके रूपसे, कान मधुर स्वरसे और मन, रूप तथा स्वर दोनोसे मजबूत बँध गये थे ॥११०॥ जिनके मुखकमल विकसित थे ऐसे सामन्त लोग उन नर्तकियोको पुरस्कार देते-देते अलकाररहित हो गये थे उनके शरीरपर केवल पहननेके वस्त्र ही बाकी रह गये थे ॥१११॥ गौतम स्वामी कहते है कि हे श्रेणिक! गायन-वादनसे सहित उस नृत्यकारिणीका वह नृत्य देवोको भी वश कर सकता था फिर जिनका हरा जाना सरल

---

१. तेवा तेवा इत्यनुकरणशब्दम् । २. नानाशक्त्यादचारण म. । ३. स्पष्ट म. । ४. विवर्तने म. । ५. इमैः इति छान्दसिकप्रयोगः । ६. च सद्देशे म । ७. मस्याना वरधारिणी म. । ८. आताद्यानुगं (?) म.। ९ समरेष्वन्य ख. ।

विधाय वृषभादीनां चरितस्य प्रकीर्तनम् । संक्षेपेण वशीकृत्य समितिं[1] सकलां भृशम् ॥११३॥
सगीतेन समुद्युक्ता राजानमिति नर्तकी । दधाना परमा दीप्तिमुपालब्धु[2] सुदुस्सहम् ॥११४॥
अतिवीर्य किमेतत्ते दुष्ट व्यवसित महत् । नयहीनमिदं वस्तु तेनात्र त्वं नियोजित. ॥११५॥
किमिति स्वविनाशाय केकयानन्दनस्त्वया । शान्तचेता. शृगालेन केसरीव प्रकोपित. ॥११६॥
एवं गतेऽपि बिभ्राण. परम विनयं द्रुतम् । सप्रसादय तं गत्वा यदि ते जीवित प्रियम् ॥११७॥
जाता विशुद्धवशेषु वरक्रीडनभूमय । माभूवन् विधवा भद्र तवैता वरयोषित. ॥११८॥
एतास्त्वया परित्यक्ता विमुक्ताशेषभूषणा । ध्रुव पुरा न शोभन्ते ताराश्चन्द्रमसा यथा ॥११९॥
निवर्तय द्रुतं चित्तमशुभध्यानतत्परम् । उत्तिष्ठ व्रज निर्मानो[3] नमस्य भरत सुधीः ॥१२०॥
एवं कुरु न चेदेवं कुरुषे पुरुषाधम । ततोऽद्यैव विनष्टोऽसि सशयोऽत्र न विद्यते ॥१२१॥
जीवत्येवानरण्यस्य पौत्रे राज्य समीहसे । चकासति रवौ पापलक्ष्मीर्दोषाकरस्य का ॥१२२॥
पतितस्याद्य नो रूपे मरणं ते समुद्गतम् । शलभस्येव मूढस्य दुष्पक्षस्य प्रियद्युते. ॥१२३॥
देवेन भरतेनामा गरुडेन महात्मना । [4]अलगर्दाधमो भूत्वा प्रतिस्पर्धनमिच्छति ॥१२४॥
ततो निर्भर्त्सनं स्वस्य भरतस्य च शसनम् । निशम्य संसदा साकमभूत्ताम्रेक्षणो नृपः ॥१२५॥
विरक्ता च सभात्यन्तपर रूक्षितमानसा[5] । जुघूर्णार्णववेलेव भ्रूतरङ्गसमाकुला ॥१२६॥

बात थी ऐसे अन्य मनुष्योकी तो बात ही क्या थी ? ॥११२॥ इस तरह सक्षेपसे ऋषभ आदि तीर्थंकरोंके चरित्रका कीर्तन कर जब उस नर्तकीने समस्त सभाको अत्यन्त वशीभूत कर लिया तब वह सगीतसे परम दीप्तिको धारण करती हुई राजाको इस प्रकारका असह्य उलाहना देनेके लिए तत्पर हुई ॥११३–११४॥ उसने कहा कि हे अतिवीर्य ! यह तेरी अतिशय दुष्ट चेष्टा क्या है ? तेरा यह कार्य नीतिसे रहित है, किसने तुझे इस कार्यमे लगाया है ? ॥११५॥ जिस तरह शृगाल सिहको कुपित करता है उस तरह तूने शान्त चित्त भरतको अपना नाश करनेके लिए इस तरह क्यो कुपित किया है ? ॥११६॥ इतना सब होनेपर भी यदि तुझे अपना जीवन प्यारा है तो शीघ्र ही परम विनयको धारण करता हुआ जाकर भरतको प्रसन्न कर ॥११७॥ हे भद्र ! विशुद्ध कुलमे उत्पन्न तथा उत्तम क्रीड़ाकी भूमिस्वरूप तेरी ये स्त्रियाँ विधवा न हो ॥११८॥ तुझसे रहित होनेपर जिनने समस्त आभूषण छोड दिये है ऐसी ये उत्तम स्त्रियाँ चन्द्रमासे रहित ताराओके समान निश्चित ही शोभित नही होगी ॥११९॥ इसलिए अशुभ ध्यानमे जानेवाले अपने चित्तको शीघ्र ही लौटा, उठ, जा और मानरहित हो भरतको नमस्कार कर। तू बुद्धिमान् है ॥१२०॥ अत ऐसा कर। हे अधम पुरुष ! यदि तू ऐसा नही करता है तो आज ही नष्ट हो जायेगा इसमे सशय नही है ॥१२१॥ अनरण्यके पोता भरतके जीवित रहते ही तू राज्य चाहता है सो सूर्यके देदीप्यमान रहते चन्द्रमाकी क्या शोभा है ? ॥१२२॥ जिस प्रकार कान्तिके लोभी तथा कमजोर पखोवाले मूर्ख शलभका मरण आ पहुँचता है उसी प्रकार हम लोगोके रूपपर आसक्त तथा खोटे सहायकोसे युक्त तुझ मूढका आज मरण आ पहुँचा है ॥१२३॥ तू जलके साँपके समान तुच्छ होकर भी गरुड़के समान जो महात्मा राजा भरत हैं उनके साथ ईर्ष्या करना चाहता है ॥१२४॥

तदनन्तर नृत्यकारिणीके मुखसे अपना तर्जन और भरतकी प्रशसा सुनकर राजा अतिवीर्य सभाके साथ लाल-लाल नेत्रोका धारक हो गया अर्थात् क्रोधवश उसके नेत्र लाल हो गये ॥१२५॥ जिसका मन अत्यन्त रूक्ष हो गया था, जिसका प्रेम समाप्त हो चुका था और जो भ्रकुटिरूपी तरगोसे व्याकुल थी ऐसी सारी सभा समुद्रकी वेलाके समान क्षोभको प्राप्त हुई ॥१२६॥

---

१ सन्मतिं म. । २. -मुपलब्धु म. । ३ मान-रहित । ४ अलगर्दो जलव्याल । ५. परुषक्षतमानसा म ।

अतिवीर्यो रुषा कम्पो यावज्जग्राह सायकम् । तावदुत्पत्य नर्तक्या सविलासकृतभ्रमम् ॥१२७॥
मण्डलाग्रं समाक्षिप्य वीक्षमाणेषु राजसु । जीवग्राहं विषण्णात्मा केशेषु जगृहे दृढम् ॥१२८॥
उद्यम्य नर्तकी खड्गं पश्यन्ती नृपसंहतिम् । जगादाविनयी योऽत्र स मे वध्यो विसंशयम् ॥१२९॥
परित्यज्यातिवीर्यस्य पक्षं विनयमण्डना । भरतस्य द्रुतं पादौ नमत प्रियजीविता ॥१३०॥
भरतो जयति श्रीमान् गुणस्फीतांशुमण्डलः । दशस्यन्दनवंशेन्दुर्लोकानन्दकरः परः ॥१३१॥
लक्ष्मीकुमुद्वती यस्य विकासं भजते तराम् । द्विषत्तपननिर्मुक्ता कुर्वत परमाद्भुतम् ॥१३२॥
उज्जगाम ततो लोकवक्त्रेभ्य इति निस्वरः । अहो वृत्तमिदं चित्रमिन्द्रजालोपमं महत् ॥१३३॥
यस्य चारणकन्यानामिदमीदृग्विचेष्टितम् । भरतस्य स्वयं तस्य शक्तिः शक्रं जयेदपि ॥१३४॥
न विद्मः स किमस्माकं क्रुद्धो नाथः करिष्यति । अथवा सप्रणामेषु देवो यास्यति मार्दवम् ॥१३५॥
ततः करिणमारुह्य राघवः सातिवीर्यकः । सहितः परिवर्गेण ययौ जिनवरालयम् ॥१३६॥
अवतीर्य गजात्तत्र प्रविश्य प्रसदान्वितः । चक्रे सुमहतीं पूजां कृतमङ्गलनिस्वनः ॥१३७॥
वरधर्मापि सर्वेण संघेन सहिता[1]परम् । राघवेण ससीतेन नीता तुष्टेन पूजनम् ॥१३८॥
अतिवीर्योऽत्र पद्मेन लक्ष्मणाय समर्पितः । तस्यासौ वधमुद्युक्तः कर्तुमौच्यत[2] सीतया ॥१३९॥
मावीवधोऽस्य लक्ष्मीमन् कन्धरां निष्ठुराशय । केशेषु मागृहीर्गाढं कुमारं भज सौम्यताम् ॥१४०॥
को दोषः कर्मसामर्थ्याद्यदायान्त्यापदं नराः । रक्ष्या एव तथाप्येते दधतामनिसाधुताम्[3] ॥१४१॥

क्रोधसे काँपते हुए अतिवीर्यने ज्योंही तलवार उठायी त्योंही नर्तकीने विलासपूर्वक विभ्रम दिखाते हुए उछलकर तलवार छीन ली और सब राजाओंके देखते-देखते अतिवीर्यको जीवित पकड़कर मजबूतीसे उसके केश बाँध लिये ॥१२७-१२८॥ नर्तकीने तलवार उठाकर राजाओंकी ओर देखते हुए कहा कि यहाँ जो भी अविनय करेगा वह निःसन्देह मेरे द्वारा होगा ॥१२९॥ यदि आप लोगोंको अपना जीवन प्यारा है तो अतिवीर्यका पक्ष छोड़कर विनयरूपी आभूषणसे युक्त हो शीघ्र ही भरतके चरणोंमें नमस्कार करो ॥१३०॥ जो लक्ष्मीसे युक्त है, गुण ही जिसकी विस्तृत किरणोंका समूह है, जो लोगोंको परम आनन्दका देनेवाला है, जिसकी लक्ष्मीरूपी कुमुदिनी शत्रुरूपी सूर्यसे निर्मुक्त होकर परम विकासको प्राप्त हो रही है तथा जो अत्यन्त आश्चर्यजनक कार्य कर रहा है ऐसा दशरथके वंशका चन्द्रमा भरत जयवन्त है ॥१३१-१३२॥

तदनन्तर लोगोंके मुखसे इस प्रकारके शब्द निकलने लगे कि अहो! यह बड़ा आश्चर्य है, यह तो बहुत भारी इन्द्रजालके समान है ॥१३३॥ जिसकी नृत्यकारिणियोंकी यह ऐसी चेष्टा है उस भरतकी शक्तिका क्या ठिकाना? वह तो इन्द्रको भी जीत लेगा ॥१३४॥ न जाने वह राजा भरत कुपित होकर हमारा क्या करेगा? अथवा प्रणाम करनेवालोंपर वह अवश्य ही मार्दवभावको प्राप्त होगा ॥१३५॥ तदनन्तर राम अतिवीर्यको पकड़ हाथीपर सवार हो अपने परिजनके साथ जिनमन्दिर गये ॥१३६॥ वहाँ उन्होंने हाथीसे उतरकर बड़े हर्षसे मन्दिरके भीतर प्रवेश किया और मंगलमय शब्दोंका उच्चारण कर बड़ी भारी पूजा की ॥१३७॥ मन्दिरमें सर्वसंघके साथ जो वरधर्मा नामकी गणिनी ठहरी हुई थी रामने सीताके साथ सन्तुष्ट होकर उनकी भी उत्तम पूजा की ॥१३८॥ यहाँ रामने अतिवीर्यको लक्ष्मणके लिए सौंप दिया और वे उसका वध करनेके लिए उद्यत हुए तब सीताने कहा कि हे लक्ष्मीधर! निष्ठुर अभिप्रायके धारी हो इसकी ग्रीवा मत छेदो और न जोरसे इसके केश ही पकड़ो। हे कुमार! सौम्यताको प्राप्त होओ ॥१३९-१४०॥ इस बेचारेका क्या दोष है? यद्यपि मनुष्य कर्मोंकी सामर्थ्यसे आपत्तिको प्राप्त होते हैं तथापि सज्जनताको धारण करनेवाले मनुष्य उनकी रक्षा ही करते हैं ॥१४१॥

१. सहित म.। २. भणित। ३. साधुना म.।

इतरोऽपि खलीकर्तुं साधूनां नोचितो जनः। किमुतायं नरेशानां सहस्राणां प्रपूजितः ॥१४२॥
कुवेनं मुक्तकं भद्र भवतायं वशीकृतः। जानानः स्वस्य सामर्थ्यं क्वानुगच्छति सांप्रतम् ॥१४३॥
गृहीत्वा समयेनास्य सन्मानमुपलम्भिता। विमुच्यन्ते पुनर्भूयो मर्यादेयं चिरन्तनी ॥१४४॥
इत्युक्तो मस्तके कृत्वा करराजीवकुड्मलम्। जगाद लक्ष्मणो देवि यद्ब्रवीषि तथैव तत् ॥१४५॥
आस्तां स्वामिनि ते वाक्यात्तावदस्य विमोचनम्। सुराणामप्ययं पूज्यं कुर्वीय त्वत्प्रसादतः ॥१४६॥
एवं प्रशान्तसंरम्भे सद्यो लक्ष्मीधरे स्थिते। अतिवीर्यो विबुद्धात्मा स्तुत्वा पद्ममभाषत ॥१४७॥
साधु साधु त्वया चित्रं कृतमीदृग्विचेष्टितम्। कदाचिदप्यनुत्पन्ना ममाद्य मतिरुद्गता ॥१४८॥
विमुक्तहारमुकुटं दृष्ट्वा तं करुणान्वितः। विश्रब्धं राघवोऽवोचत् सौम्याकारपरिग्रहः ॥१४९॥
मा भजीरङ्ग दैन्यं त्वं धत्स्व धैर्यं पुरातनम्। महतामेव जायन्ते संपदो विपदन्विताः ॥१५०॥
न चात्र काचिदापत्ते नद्यावर्ते[2] क्रमागते। भरतस्य वशो भूत्वा कुरु राज्यं यथेप्सितम् ॥१५१॥
अतिवीर्यस्ततोऽवोचन्न मे राज्येऽधुना स्पृहा। राज्येन मे फलं दत्तमधुनान्यत्र सज्ज्यते ॥१५२॥
आसीन्मया कृता वांछा हिमवत्सागरावधि। जेतुं वसुन्धरा येन बिभ्रता मानमुत्तमम् ॥१५३॥
सोऽहं स्वमानमुन्मूल्य भूत्वा सारविवर्जितः। कुर्यां प्रणतिमन्यस्य कथं पुरुषतां दधत् ॥१५४॥
षट्खण्डा यैरपि क्षोणी पालितेयं महानरैः। न तृप्तास्तेऽप्यहं ग्रामैः पञ्चभिस्तु किमेतकैः ॥१५५॥
जन्मान्तरकृतस्यास्य बलितां पश्य कर्मणः। छायाहानिमहं येन राहुणेन्दुरिवाहृतः ॥१५६॥

जो सज्जन पुरुष है उन्हे साधारण मनुष्यको भी दुःखी करना उचित नही है फिर यह तो हजारो राजाओका पूज्य है इसकी बात ही क्या है? ॥१४२॥ हे भद्र! इसे आपने वश कर ही लिया है अतः इसे छोड दो। अपनी सामर्थ्यको जानता हुआ यह अब कहाँ जायेगा? ॥१४३॥ प्रबल शत्रुओको पकडकर तदनन्तर सन्धिके अनुसार सम्मान कर उन्हे छोड़ दिया जाता है यह चिरकालकी मर्यादा है ॥१४४॥

सीताके इस प्रकार कहनेपर लक्ष्मणने हस्तकमल जोड़ मस्तकपर लगाते हुए कहा कि हे देवि! आप जो कह रही है वह वैसा ही है ॥१४५॥ हे स्वामिनि, आपकी आज्ञासे इसका छोडना तो दूर रहा इसे आपके प्रसादसे ऐसा कर सकता हूँ कि यह देवताओका भी पूज्य हो जाये ॥१४६॥

इस प्रकार शीघ्र ही लक्ष्मणके शान्त होनेपर प्रतिबोधको प्राप्त हुआ अतिवीर्य रामकी स्तुति कर कहने लगा ॥१४७॥ कि आपने जो यह अद्भुत चेष्टा की सो बडा भला किया। मेरी जो बुद्धि कभी उत्पन्न नही हुई वह आज उत्पन्न हो गयी ॥१४८॥ इतना कह उसने हार और मुकुट उतारकर रख दिये। यह देख सौम्य आकारको धारण करनेवाले दयालु रामने विश्वास दिलाते हुए कहा कि हे भद्र! तू दीनताको प्राप्त मत हो, पहले-जैसा धैर्य धारण कर, विपत्तियोसे सहित सम्पदाएँ महापुरुषोको ही प्राप्त होती है ॥१४९-१५०॥ अब मुझे कोई आपत्ति नही है! इस क्रमागत नन्द्यावर्तनगरमे भरतका आज्ञाकारी होकर इच्छानुसार राज्य कर ॥१५१॥

तदनन्तर अतिवीर्यने कहा कि अब मुझे राज्यकी इच्छा नही है। राज्यने मुझे फल दे दिया है। अब दूसरे ही अवस्थामे लगना चाहता हूँ ॥१५२॥ उत्कट मानको धारण करते हुए मैने हिमवान्‌से लेकर समुद्र तककी सारी पृथिवी जीतनेकी इच्छा की थी सो मै अपने मानको उखाड़कर निःसार हो गया हूँ अब मै पुरुषत्वको धारण करता हुआ अन्यको नमस्कार कैसे कर सकता हूँ? ॥१५३-१५४॥ जिन महापुरुषोने इस छह्खण्डकी रक्षा की है वे भी सन्तोषको प्राप्त नही हुए फिर मै इन पांच गांवोंसे कैसे सन्तुष्ट हो सकता हूँ? ॥१५५॥ जन्मान्तरमे किये हुए इस कर्मकी बलवत्ता

---

१ इतरो ये म। २ नन्द्यावर्ते क्रमागते म, नन्द्यावर्तकमागते ख.।

मानुष्यकमिदं जातं सारमुक्तं मयाधुना । सुराणामपि वार्तैषा किमन्यत्राभिधीयताम् ॥१५७॥
सोऽहं पुनर्भवाद्भीरुस्त्वया सम्प्रतिबोधितः । तथाविधां भजे चेष्टां यया मुक्तिरवाप्यते ॥१५८॥
इत्युक्त्वा क्षमयित्वा तं परिवर्गसमन्वितम् । गत्वा केसरिविक्रान्तो मुनिं श्रुतिधरश्रुतिम् ॥१५९॥
कराब्जकुड्मलाङ्केन विधाय शिरसा नतिम् । जगाद नाथ वाञ्छामि दीक्षां दैगम्बरीमिति ॥१६०॥
आचार्येणैवमित्युक्ते परित्यज्यांशुकादिकम् । केशलुञ्चं विधायासौ महाव्रतधरोऽभवत् ॥१६१॥
आत्मार्थनिरतस्त्यक्तरागद्वेषपरिग्रहः । विजहार क्षितिं धीरो यत्रास्तमितवास्यसौ ॥१६२॥
क्रूरश्वापदयुक्तेषु गहनेषु वनेषु सः । चकार वसतिं निर्भीर्गह्वरेषु च भूभृताम् ॥१६३॥

उपजातिः

विमुक्तनिश्शेषपरिग्रहाशं गृहीतचारित्रभरं सुशीलम् ।
नानातपःशोषितदेहमुद्धं महामुनिं तं नमतातिवीर्यम् ॥१६४॥
रत्नत्रयापादितचारुभूषं दिगम्बरं साधुगुणावतंसम् ।
सम्प्रस्थितं योग्यवरं विमुक्तेर्महामुनिं तं नमतातिवीर्यम् ॥१६५॥
इदं परं चेष्टितमातिवीर्यं शृणोति यो यश्च सुधीरधीते ।
प्राप्नोति वृद्धिं सदसोऽपि मध्ये रविप्रभोऽसौ व्यसनं न लोके ॥१६६॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरितेऽतिवीर्यनिष्क्रमणाभिधानं नाम सप्तत्रिंशत्तमं पर्व ॥३७॥

तो देखो कि जिस प्रकार राहु चन्द्रमाको कान्तिरहित कर देता है उसी प्रकार इसने मुझे कान्ति-रहित—निस्तेज कर दिया ॥१५६॥ जिस मनुष्य पर्यायके लिए देव भी चर्चा करते हैं औरोकी तो बात ही क्या है उस मनुष्य पर्यायको मैने अब तक निःसार खोया ॥१५७॥ अब मैं दूसरा जन्म धारण करनेसे भयभीत हो चुका हूँ इसलिए आपसे प्रतिबोध पाकर यह चेष्टा करता हूँ कि जिससे मुक्ति प्राप्त होती है ॥१५८॥ इस प्रकार कहकर परिजन सहित रामसे क्षमा कराकर सिंहके समान शूरवीरताको धारण करता हुआ अतिवीर्य श्रुतिधर मुनिराजके पास गया और अंजलियुक्त शिरसे नमस्कार कर बोला कि हे नाथ! मै दैगम्बरी दीक्षा धारण करना चाहता हूँ ॥१५९-१६०॥ 'एवमस्तु' इस प्रकार आचार्यके कहते ही वह वस्त्रादि त्यागकर तथा केश लोचकर महाव्रतका धारी हो गया ॥१६१॥ आत्माके अर्थमे तत्पर, तथा राग-द्वेष आदि परिगहसे रहित होकर वह धीर-वीर पृथिवीमे विहार करने लगा। विहार करते-करते जहाँ सूर्य अस्त हो जाता था वही वह ठहर जाता था ॥१६२॥ सिंह आदि दुष्ट जानवरोसे युक्त सघन वनो तथा पर्वतोकी गुफाओमे वह निर्भय होकर निवास करता था ॥१६३॥ जिसने समस्त परिग्रहकी आशा छोड दी थी, जिसने चारित्रका भार धारण किया था, जो उत्तम शीलसे युक्त था, नाना प्रकारके तपसे जिसने अपना शरीर सुखा दिया, तथा जो स्वय शुभ रूप था उन महामुनि अतिवीर्यको नमस्कार करो ॥१६४॥ सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्ररूपी मनोहर आभूषणोसे जो सहित थे, दिशाएँ ही जिनके अम्बर—वस्त्र थे, मुनियोके अट्ठाईस मूल गुण ही जिनके आभरण थे, जिन्होने कर्मरूपी शत्रुओको हरनेके लिए प्रस्थान किया था, और जो मुक्तिके योग्य वर थे उन महामुनि अतिवीर्यको नमस्कार करो ॥१६५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! अतिवीर्य मुनिके इस उत्कृष्ट चरितको जो बुद्धिमान् सुनता है अथवा पढता है वह सभाके बीच वृद्धिको प्राप्त होता है तथा सूर्यके समान प्रभाको धारण करता हुआ कभी कष्ट नही पाता ॥१६६॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मचरितमे राजा अतिवीर्यकी दीक्षाका वर्णन करनेवाला सैंतीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥३७॥

□

ततो विषमपाषाणनिवहात्यन्तदुर्गमम् । नानाद्रुमसमाकीर्णं कुसुमामोदवासितम्[1] ॥१४॥
तज्ज्ञेन कथितं रम्य पर्वतं श्वापदाकुलम् । आरुरोहावतीर्याश्वाद्विनीताकारमण्डितः ॥१५॥
रोषतोषविनिर्मुक्तं प्रशान्तकरण विभुम् । शिलातलनिषण्णं तमेकसिंहमिवाभयम् ॥१६॥
अतिवीर्यमुनिं दृष्ट्वा सुघोरतपसि स्थितम् । शुभध्यानगतात्मान ज्वलन्तं श्रमणश्रिया ॥१७॥
उत्फुल्लनयनो लोक· सर्वो हृष्टतनूरुहः । विस्मयं परमं प्राप्तो ननाम रचिताञ्जलि. ॥१८॥
कृत्वास्य महती पूजां भरत श्रमणप्रिय । प्रणम्य पादयोरूचे भक्त्या विनतविग्रह ॥१९॥
नाथ शूरस्त्वमेवैक परमार्थविशारद. । येनेयं दुर्धरा दीक्षा धृता जिनवरोदिता ॥२०॥
विशुद्धकुलजातानां पुरुषाणां महात्मनाम् । ज्ञातससारसाराणामीदृगेव विचेष्टितम् ॥२१॥
मनुष्यलोकमासाद्य फल यदभिवाञ्छ्यते । तदुपात्त त्वया साधो वयमत्यन्तदु खिन.[2] ॥२२॥
क्षन्तव्य दुरित किंचिद्यदस्माभिस्त्वयीहितम् । कृतार्थोऽसि नमस्तुभ्य माहात्म्यातिप्रतीक्ष्यताम्[3] ॥२३॥
इत्युक्त्वा साञ्जलि कृत्वा महासाधोः प्रदक्षिणाम् । अवतीर्ण. कथां मौनीं[4] कुर्वाणो धरणीधरात् ॥२४॥
[5]स्थूरीपृष्ठ समारुह्य पूर्यमाण. सहस्रश· । सामन्तै. प्रस्थितोऽयोध्यां विभवाम्भोधिमध्यग ॥२५॥
महासाधनसामन्तमण्डलस्यान्तरे स्थितः । शुशुभेऽसौ यथा जम्बूद्वीपोऽन्यद्वीपमध्यग. ॥२६॥
क्व गतास्ता नु नर्तक्य कृतलोकानुरञ्जना । स्वजीवितेऽपि विर्लोभा विदधुर्या मयि प्रियम् ॥२७॥

तदनन्तर जो ऊँचे-नीचे पाषाणोके समूहसे अत्यन्त दुर्गम था, नाना प्रकारके वृक्षोसे व्याप्त था, फूलोकी सुगन्धिसे सुवासित था, और जगली जानवरोसे युक्त था ऐसे जानकार सेवकोके द्वारा वताये हुए पर्वतपर भरत चढा और घोड़ेसे उतरकर विनीत वेषसे शोभित होता हुआ अतिवीर्य मुनिराजके दर्शनके लिए चला । ॥१४-१५॥ वे मुनिराज हर्ष-विषादसे रहित थे, शान्त इन्द्रियोके धारक थे, विभु थे, शिलातलपर विराजमान थे, एक सिंहके समान निर्भय थे, घोर तपमे स्थित थे, शुभ ध्यानमे लीन थे और मुनिपनेकी लक्ष्मीसे देदीप्यमान थे ॥१६-१७॥ मुनिराजके दर्शन कर सव लोगोके नेत्र विकसित हो गये और सबके शरीरमे हर्षसे रोमाच निकल आये । सभीने परम आश्चर्यको प्राप्त हो अजलि जोड़कर उन्हे नमस्कार किया ॥१८॥ जिसे मुनि वहुत प्रिय थे ऐसे भरतने उन मुनिराजकी वडी भारी पूजा की, चरणोमे प्रणाम किया और फिर भक्तिसे नतशरीर होकर इस प्रकार कहा कि हे नाथ ! जिसने यह जिनेन्द्र-प्रतिपादित कठिन दीक्षा धारण की है ऐसे एक आप ही शूरवीर हो तथा आप ही परमार्थके जाननेवाले हो ॥१९-२०॥ विशुद्ध कुलमे उत्पन्न तथा ससारके सारको जाननेवाले महापुरुषोकी ऐसी ही चेष्टा होती है ॥२१॥ मनुष्य लोक पाकर जिस फलकी इच्छा की जाती है हे साधो ! वह फल आपने पा लिया पर हम अत्यन्त दुखी हैं ॥२२॥ हे नाथ ! हम लोगोसे आपके विषयमे जो कुछ अनिष्ट-पापरूप चेष्टा हुई है उसे क्षमा कीजिए । आप कृतकृत्य है, अतिशय पूज्यताको प्राप्त हुए आपके लिए हमारा नमस्कार है ॥२३॥ इस प्रकार महामुनिराज अतिवीर्यसे कहकर तथा अंजलि सहित प्रदक्षिणा देकर उन्हीसे सम्वन्ध रखनेवाली कथा करता हुआ भरत पर्वतसे नीचे उतरा ॥२४॥ तदनन्तर हजारो सामन्त जिसके साथ थे तथा जो विभवरूपी समुद्रके बीचमे गमन कर रहा था ऐसा भरत हस्तिनीके पृष्ठपर सवार हो अयोध्याके लिए वापस चला ॥२५॥ वडी भारी सेना और सामन्तोके बीचमे स्थित भरत ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो अन्य द्वीपोके मध्यमे स्थित जम्बूद्वीप ही हो ॥२६॥ भरत प्रसन्न चित्तसे इस प्रकार विचार करता जाता था कि जिन्होने अपने जीवनका भी लोभ छोड़कर हमारा इष्ट किया ऐसी लोगोको अनुरजित करनेवाली वे नर्तकियाँ कहाँ गयी होगी ? ॥२७॥ राजा

१. वन्यितम् म । २ दु खिता म । ३ अतिपूज्यताम् । ४. मुनिसवन्धिनीम् । ५. हस्तिनीपृष्ठम् ।

ततः सुप्तजने काले विदितौ तौ न केनचित् । निर्गत्य नगराद्गन्तुं प्रवृत्तौ सह सीतया ॥४३॥
प्रभाते तद्विनिर्मुक्तं पुरं दृष्ट्वाखिलो जनः । परमं शोकमापन्नः कृच्छ्रेणाधारयत्तनुम् ॥४४॥
वनमाला गृहं दृष्ट्वा लक्ष्मणेन विवर्जितम् । समयेषु समालम्ब्य जीवितं शोकिनी स्थिता ॥४५॥
विहरन्तौ ततः क्षोणीं लोकविस्मयकारिणौ । मुमुदाते महासत्त्वौ ससीतौ रामलक्ष्मणौ ॥४६॥
युवत्युज्ज्वलवल्लीनां मनोनयनपल्लवान् । तावनङ्गतुषारेण दहन्तावाटतुः शनैः ॥४७॥
कस्य पुण्यवतो गोत्रमेताभ्यां समलङ्कृतम् । सुजाता जननी सैका लोके यैतावजीजनत् ॥४८॥
धन्येयं वनितैताभ्यां समं या चरति क्षितिम् । ईदृशं यदि देवानां रूपं देवास्ततः स्फुटम् ॥४९॥
कुतः समागतावेतौ व्रजतो वा क्व सुन्दरौ । वाञ्छतः किमिमौ कर्तुं सृष्टिरीदृगियं कथम् ॥५०॥
सख्योऽनेन पथा दृष्टौ पुण्डरीकनिरीक्षणौ । व्रजन्तौ सहितौ नार्या क्वचिच्चन्द्रनिभाननौ ॥५१॥
यदिमौ शोभिनौ मुग्धे मनुष्यावथवा सुरौ । तत्किमर्थं त्वया शोको धार्यते गतलज्जया ॥५२॥
अयि मूढे न पुण्येन नितान्तं भूरिणा विना । लभ्यते सुचिरं द्रष्टुमेवंविधनराकृतिः ॥५३॥
निवर्तस्व भज स्वास्थ्यं स्रस्तं वसनमुद्धर । मा नैषीर्लोचने खेदमतिमात्रप्रसारिते ॥५४॥
नेत्रमानसचौराभ्यां दृष्टाभ्यामपि बालिके । निष्ठुराभ्यां किमेताभ्यां काभ्यामपि धृतिं भज ॥५५॥
इत्याद्यालापसंसक्तं कुर्वाणाववलाजनम् । रेमाते शुद्धचित्तौ तौ स्वेच्छाविहृतिकारिणौ ॥५६॥
नानाजनपदाकीर्णां पर्यट्य धरिणीमिमौ । क्षेमाञ्जलिमिमाख्यानं संप्राप्तौ परमं पुरम् ॥५७॥
उद्याने निकटे तस्य [1]जलदोत्करसंनिभे । अवस्थिताः सुखेनैते यथा सौमनसे सुराः ॥५८॥

तदनन्तर जब सब लोग सो गये तब किसीके विना जाने ही राम लक्ष्मण और सीताके साथ नगरसे निकलकर आगेके लिए चल पड़े ॥४३॥ जब प्रभात हुआ तब नगरको उनसे रहित देख समस्त जन परम शोकको प्राप्त हुए तथा बडे कष्टसे शरीरको धारण कर सके ॥४४॥ वनमाला भी घरको लक्ष्मणसे रहित देख बहुत शोकको प्राप्त हुई तथा लक्ष्मणके द्वारा की हुई शपथोका आश्रय ले जीवित रही ॥४५॥ तदनन्तर महान् धैर्यके धारक राम-लक्ष्मण पृथ्वीपर विहार करते हुए परम आनन्दको प्राप्त हुए । उन्हे देख लोगोको आश्चर्य उत्पन्न होता था ॥४६॥ वे तरुण स्त्रीरूपी उज्ज्वल लताओके मन और नेत्ररूपी पल्लवोको कामरूपी तुषारसे जलाते हुए धीरे-धीरे विहार करते थे ॥४७॥ हे सखि ! इन दोनोने किस पुण्यात्माका कुल अलंकृत किया है ? वह कौन-सी भाग्यशालिनी माता है जिसने इन दोनोको जन्म दिया है ? ॥४८॥ यह स्त्री धन्य है जो इनके साथ पृथ्वी पर विहार कर रही है। यदि ऐसा रूप देवोका होता है तो निश्चित ही ये देव हैं ॥४९॥ ये सुन्दर पुरुष कहाँसे आये है ? कहाँ जा रहे है ? और क्या करना चाहते है इनकी यह ऐसी रचना कैसे हो गयी ? ॥५०॥ जिनके नेत्र कमलके समान तथा मुख चन्द्रमाके तुल्य है ऐसे दो पुरुष एक स्त्रीके साथ इस मार्गसे जा रहे थे सो हे सखियो ! तुमने देखे ॥५१॥ हे मुग्धे ! ये अतिशय सुशोभित व्यक्ति मनुष्य हो अथवा देव, तू निर्लज्ज होकर शोक किस लिए धारण कर रही है ? ॥५२॥ अयि मूर्खे ! ऐसे मनुष्योका रूप बहुत भारी पुण्यके बिना चिरकाल तक देखनेको प्राप्त नही होता ॥५३॥ इसलिए लौट जा, स्वस्थ हो, नीचे खिसके हुए वस्त्रको सँभाल और अत्यधिक पसारे हुए नेत्रोको खेद मत प्राप्त करा ॥५४॥ अरी बाले ! नेत्र और मनको चुरानेवाले इन कठोर पुरुषोके देखनेसे क्या प्रयोजन है ? धीरज धर ॥५५॥ इस प्रकार स्त्रीजनोको वार्तालाप करनेमे तत्पर करते हुए शुद्धचित्तके धारक वे दोनो स्वेच्छासे विहार कर रहे थे ॥५६॥ इस प्रकार नाना देशोसे व्याप्त पृथिवीमे विहार करते हुए वे क्षेमाजलि नामके परम सुन्दर नगरमे पहुँचे ॥५७॥ उस नगरके निकट ही वे मेघसमूहके समान सुन्दर एक उद्यानमे सुखपूर्वक इस प्रकार ठहर गये

१. मेघसमूहसदृशे ।

पुरः कृत्वातिवीर्यस्य महीयां परमां स्तुतिम् । नर्तकीभिः कृत कर्म चित्रमेतदहो परम् ॥२८॥
स्त्रीणा कुतोऽयवा शक्तिरीदृशी विष्टपेऽखिले । जिनशासनदेवीभिर्नूनमेतदनुष्ठितम् ॥२९॥
चिन्तयन्नयमित्यादि सुप्रसन्नेन चेतसा । जगाम धरणीं पश्यन्नानासस्यसमाकुलाम् ॥३०॥
व्याप्ताशेषजगत्कीर्तिः प्रभावं परमं दधत् । सशत्रुघ्नो विवेशासौ विनीतां[1] परमोदयः ॥३१॥
सार्कं विजयसुन्दर्या तस्थौ तत्र रतिं भजन् । सुलोचनापरिष्वक्तो यथा जलदनिस्वनः[2] ॥३२॥
आनन्दं सर्वलोकस्य कुर्वाणौ रामलक्ष्मणौ । कंचित्कालं पुरे स्थित्वा पृथिवीधरभूभृतः ॥३३॥
जानक्या सह समन्त्र्य कर्तव्याहितमानसौ । भूयः प्रस्थातुमुद्युक्तौ समुद्देशसमीप्सितम् ॥३४॥
वनमाला ततोऽवोचल्लक्ष्मणं चारुलक्षणा । सवाष्पे बिभ्रती नेत्रे तरत्तरलतारके ॥३५॥
अवश्यं यदि मोक्तव्या मन्दभाग्याहकं त्वया । पुरैव रक्षिता कस्मान्मुमूर्षन्ती वद प्रिय ॥३६॥
सौमित्रिरगदद् भद्रे विषादं मा गमः प्रिये । अत्यल्पेनैव कालेन पुनरेमि वरानने ॥३७॥
सम्यग्दर्शनहीना या गतिं यान्ति सुविभ्रमे । व्रजेयं तां पुनः क्षिप्रं न चेदेमि तवान्तिकम् ॥३८॥
नराणां मानदग्धानां साधुनिन्दनकारिणाम् । प्रिये पापेन लिप्येऽहं यदि नायामि तेऽन्तिकम् ॥३९॥
रक्षितव्यं पितुर्वाक्यमस्माभिः प्राणवल्लभे । दक्षिणोदन्वतः कूलं गन्तव्यं निर्विचारणम् ॥४०॥
मलयोपत्यकां[3] प्राप्य कृत्वा परममालयम् । नेष्यामि भवतीमेत्य वरोरु धृतिमाव्रज[4] ॥४१॥
समयैः[5] सान्त्वयित्वेति वनमालां सुमापितैः । भेजे लाङ्गलिनः पार्श्वं सुमित्राकुक्षिसंभवः ॥४२॥

अतिवीर्यके सामने हमारी परम स्तुति कर उन नर्तकियोने जो काम किया। अहो! वह बड़े आश्चर्यकी बात है ॥२८॥ अथवा समस्त संसारमे स्त्रियोकी ऐसी शक्ति कहाँ है? निश्चयसे यह कार्य जिनशासनको देवियोने किया है।' तदनन्तर जो नाना प्रकारके धान्यसे युक्त पृथिवीको देख रहा था, जिसकी कीर्ति समस्त संसारमे व्याप्त थी, जो परम प्रभावको धारण कर रहा था और जो उत्कृष्ट अभ्युदयसे युक्त था ऐसे भरतने शत्रुघ्नके साथ अयोध्यामे प्रवेश किया ॥२९–३१॥ वहाँ विजयसुन्दरीके साथ प्रीतिको धारण करता हुआ भरत सुलोचना सहित मेघस्वर (जयकुमार) के समान सुखसे रहने लगा ॥३२॥

अथानन्तर सब लोगोको आनन्द उत्पन्न करते हुए राम-लक्ष्मण कुछ समय तक तो राजा पृथिवीधरके नगरमे रहे फिर जानकीके साथ सलाह कर आगेका कार्य निश्चित करते हुए इच्छित स्थानपर जानेके लिए उद्यत हुए ॥३३–३४॥ तदनन्तर जो सुन्दर लक्षणोसे युक्त थी और आंसुओसे भीगे चचल कनीनिकाओवाले नेत्र धारण कर रही थी ऐसी वनमाला लक्ष्मणसे बोली कि हे प्रिय! यदि मुझ मन्दभाग्याको तुम्हे अवश्य ही छोड़ना था तो पहले ही मरनेसे क्यो बचाया था सो कहो ॥३५–३६॥ तब लक्ष्मणने कहा कि हे भद्रे! हे प्रिये! हे वरानने! विषादको प्राप्त मत होओ। मै बहुत ही थोडे समय बाद फिर आ जाऊँगा ॥३७॥ हे उत्तम विलासोको धारण करनेवाली प्रिये! यदि मै शीघ्र ही तुम्हारे पास वापस न आऊँ तो सम्यग्दर्शनसे हीन मनुष्य जिस गतिको प्राप्त होते है उसी गतिको प्राप्त होऊँ ॥३८॥ हे प्रिये! यदि मै तुम्हारे पास न आऊँ तो साधुओकी निन्दा करनेवाले अहकारी मनुष्योके पापसे लिप्त होऊँ ॥३९॥ हे प्राणवल्लभे! हमे पिताके वचनकी रक्षा करनी है और बिना कुछ विचार किये दक्षिण समुद्रके तट जाना है ॥४०॥ वहाँ मलयाचलकी उपत्यकामे जाकर उत्तम भवन बनाऊँगा और फिर तुम्हे ले जाऊँगा। हे सुन्दर जांघोवाली प्रिये! तब तक धैर्य धारण करो ॥४१॥ इस प्रकार उत्तम शब्दोसे युक्त शपथोके द्वारा वनमालाको शान्त कर लक्ष्मण रामके पास जा पहुँचे ॥४२॥

---

१. अयोध्याम्। २. जयकुमार, मेघस्वर इति तस्यैवापर नाम। ३. मलयापत्यका म.। ४. माव्रत म.। ५. शपथैः। समग्रं म।

नवयौवनसंपन्ना कलालंकारधारिणी । पुंसोऽपि त्रिदशान् द्वेष्टि मनुष्येषु कथात्र का ॥७४॥
उच्चारयति नो शब्दमपि पुल्लिङ्गवर्तिनम् । व्यवहारः समस्तोऽस्याः पुरुषार्थविवर्जितः ॥७५॥
अदः पश्यसि कैलाससदृशं भवनं वरम् । अत्र तिष्ठत्यसौ कन्या शतसेवनलालिता ॥७६॥
शक्तिं यः पाणिना मुक्तां पित्रास्या' सहते नरः । वृणुते तमियं दुष्टन्समीहा कृच्छ्रशालिनी ॥७७॥
लक्ष्मीधरः समाकर्ण्य सक्रोपस्मयविस्मयः । दध्यौ सा कीदृशी नाम कन्या यैव समीहते ॥७८॥
दुष्टचेष्टामिमां तावत्कन्यां पश्यामि गर्विताम् । अहो पुनरभिप्रायः प्रौढोऽयमनया कृतः ॥७९॥
ध्यायन्निति महोक्षेती[1] राजमार्गेण चारुणा । विमानाभान् महाशब्दान् प्रासादानिन्दुपाण्डुरान् ॥८०॥
दन्तिनो जलदाकारांस्तुरंगांश्चलचामरान् । वलभीर्नृत्यशालांश्च पश्यन् मन्थरचक्षुषा ॥८१॥
नानानिर्व्यूहसंपन्नं विचित्रध्वजशोभितम् । शुभ्राभ्रराशिसंकाशं प्राप शत्रुदमालयम् ॥८२॥
भास्वद्भक्तिशताकीर्णं तुङ्गप्राकारयोजितम् । द्वारं तस्य द्युतौकेऽसौ शक्रचापाभतोरणम् ॥८३॥
शस्त्रिवृन्दावृते तस्मिन्नानोपायनसंकुले । निर्गच्छद्भिर्विशद्भिश्च सामन्तैरतिसंकटे ॥८४॥
द्वाःस्थेन प्रविशन्नेष वभाषे सौम्यया गिरा । कस्त्वमज्ञापितो भद्र विशसि क्षितिपालयम् ॥८५॥
सोऽवोचद्द्रष्टुमिच्छामि राजानं गच्छ वेदय । स्वपदेऽन्यमसौ कृत्वा गत्वा राज्ञे न्यवेदयत् ॥८६॥
दिदृक्षुस्त्वां महाराज पुमानिन्दीवरप्रभः । राजीवलोचनः श्रीमान् सौम्यो द्वारेऽवतिष्ठते ॥८७॥

अथवा सर्व शरीरसे लक्ष्मीको जीत लिया है इसलिए यह जितपद्मा कहलाती है ॥७३॥ नवयौवनसे सम्पन्न तथा कलारूपी अलंकारोको धारण करनेवाली यह कन्या पुंवेदधारी देवोमे भी द्वेष करती है फिर मनुष्योकी तो वात ही क्या है ? ॥७४॥ जो शब्द व्याकरणकी दृष्टिसे पुलिंग होता है यह उसका भी उच्चारण नही करती है। इसका जितना भी व्यवहार है वह सव पुरुषोके प्रयोजनसे रहित है ॥७५॥ सामने जो कैलास पर्वतके समान बड़ा भवन देख रहे हो उसीमें यह सैकडो प्रकारकी सेवाओंसे लालित होती हुई रहती है ॥७६॥ जो मनुष्य इसके पिताके हाथसे छोडी हुई शक्तिको सहन करेगा उसे ही यह वरेगी ऐसी कठिन प्रतिज्ञा इसने ले रखी है ॥७७॥

यह सुनकर लक्ष्मण क्रोध, गर्व और आश्चर्यसे युक्त हो विचार करने लगे कि वह कन्या कैसी होगी जो इस प्रकारकी चेष्टा करती है ॥७८॥ दुष्ट चेष्टासे युक्त तथा गर्वसे भरी इस कन्याको देखूँ तो सही। अहो ! इसने यह वड़ा कठोर अभिप्राय कर रखा है ॥७९॥ इस प्रकार विचार करते हुए लक्ष्मण महावृषभकी नाईं सुन्दर चालसे चलकर मनोहर राजमार्गमे आगे बढ़े। वहाँ वे विमानके समान आभावाले तथा चन्द्रमाके समान धवल उत्तमोत्तम भवनो, मेघोके समान हाथियो, चंचल चमरोसे सुशोभित घोड़ो, छपरियो और नृत्यशालाओंको धीमी दृष्टिसे देखते जाते थे ॥८०–८१॥ तदनन्तर जो नाना प्रकारके निर्व्यूहोसे युक्त था, रग-विरंगी ध्वजाओसे सुशोभित था, तथा जो सफेद मेघावलीके समान था ऐसे राजा शत्रुदमके महलपर पहुँचे ॥८२॥ महलका द्वार सैकड़ों देदीप्यमान वेलवूटोसे सहित था, ऊँचे प्राकारसे युक्त था, और इन्द्रधनुषके समान रंग-विरगे तोरणोसे सुशोभित था ॥८३॥ तदनन्तर जो शस्त्रधारी पहरेदारोके समूहसे आवृत था, नाना प्रकारके उपहारोसे युक्त था और जहाँ वाहर निकलते तथा भीतर प्रवेश करते हुए सामन्तोकी वड़ी भीड़ लग रही थी ऐसे द्वारमे लक्ष्मण प्रवेश करने लगे तो द्वारपालने सौम्यवाणीसे कहा कि हे भद्र ! तू कौन है जो विना आज्ञा ही राजमहलमे प्रवेश कर रहा है ॥८४–८५॥ तव लक्ष्मणने कहा कि मै राजाके दर्शन करना चाहता हूँ सो राजाको खवर दे दो। यह सुन अपने स्थानपर दूसरेको नियुक्त कर द्वारपालने भीतर जाकर राजासे निवेदन किया कि ॥८६॥ हे महाराज ! जो आपके दर्शन करना चाहता है,

---

१. मोहोक्षेण न. । महोक्षेति म । 'महावृषगति' इति 'ज' पुस्तके टिप्पणी ।

अमात्यवदनं वीक्ष्य राजावोचद्विशत्विति । तत. सुतः सुमित्राया[1] प्रतीहारोदितोऽविशत् ॥८८॥
तं दृष्ट्वा सुन्दराकारं सुगम्भीरापि सा सभा । समुद्रमूर्तिवत्क्षोभं गता शीतांशुदर्शने ॥८९॥
प्रणामरहितं दृष्ट्वा विकटास्य सुभासुरम् । किंचिद्विकृतचेतस्कस्तमपृच्छदरिंदमः ॥९०॥
कुत. समागतः कस्त्वं किमर्थं क्व कृतश्रमः । ततो लक्ष्मीधरोऽवोचत् प्रावृषेण्यघनध्वनिः ॥९१॥
बाह्योऽहं भरतस्यापि महीहिण्डनपण्डित । विद्वान् सर्वत्र ते मद्भ्रन्तुं दुहितुर्मानमागत. ॥९२॥
अभग्नमानश्रृङ्गेयं दुष्टकन्यागवी त्वया । पोषिता सर्वलोकस्य वर्तते दु.खदायिनी ॥९३॥
सोऽवोचद् यो मया मुक्तां शक्तः शक्तिं प्रतीक्षितुम् । कोऽसौ नु[2] जितपद्मायामानस्य ध्वंसको भवेत् ॥९४॥
उवाच लक्ष्मणः शक्त्या ग्रहणं मे किमेकया । शक्ती. पञ्च विमुञ्च त्वं मयि शक्त्या समस्तया ॥९५॥
विवादो गर्विणोरेवं प्रवृत्तो यावदेतयो । गवाक्षा विनिडास्तावत्पिहिता वनितानने ॥९६॥
परित्यक्तनरद्वेषा दृष्ट्वा लक्ष्मणपुङ्गवम् । निर्व्यूहस्था जिताम्भोजा संज्ञादानादवारयत् ॥९७॥
दृक्षवद्धाञ्जलिं भीरुं सौमित्रिरिति संज्ञया । चकार जातबोधां तां मा भैषीरिति संमदी ॥९८॥
जगाद च किमद्यापि कातर त्वं प्रतीक्षसे । विमुञ्चारिंदमाभिख्य [2]शक्तिं [3]शक्तिं निवेदय ॥९९॥
इत्युक्त कुपितो राजा बद्ध्वा परिकरं दृढम् । ज्वलत्पावकसंकाशां शक्तिमेकामुपाददौ ॥१००॥
[4]प्रतीच्छेच्छसि मर्तुं चेदित्युक्त्वा भ्रुकुटीं दधत । वैशाखस्थानकं कृत्वा तां मुमोच विधानवित् ॥१०१॥

जिसकी प्रभा नील कमलके समान है, जिसके नेत्र कमलोके समान सुशोभित हैं तथा जो अत्यन्त सौम्य है ऐसा एक शोभासम्पन्न पुरुष द्वार पर खड़ा है ॥८७॥ मन्त्रीके मुखकी ओर देख राजाने कहा कि 'प्रवेश करे'। तदनन्तर द्वारपालके कहने पर लक्ष्मणने भीतर प्रवेश किया ॥८८॥ यद्यपि वह सभा गम्भीर थी तो भी जिस प्रकार चन्द्रमाको देखकर समुद्र क्षोभको प्राप्त होता है उसी प्रकार वह सभा भी सुन्दर आकारके धारक लक्ष्मणको देखकर क्षोभको प्राप्त हो गयी ॥८९॥ प्रणामरहित, विशाल कन्धोके धारक तथा अतिशय देदीप्यमान लक्ष्मणको देखकर जिसका हृदय कुछ-कुछ विकृत हो रहा था ऐसे राजा शत्रुदमने पूछा कि तू कहाँसे आया है? कौन है? और किस लिए आया है? इसके उत्तरमे वर्षा ऋतुके मेघके समान गम्भीर ध्वनिको धारण करनेवाले लक्ष्मणने कहा ॥९०-९१॥ कि मै राजा भरतका सेवक हूँ, पृथ्वीपर घूमनेमे निपुण हूँ, सब विषयोका पण्डित हूँ और तुम्हारी पुत्रीका मान भङ्ग करनेके लिए आया हूँ ॥९२॥ जिसके मान-रूपी सीग अभग्न है ऐसी जो दुष्ट कन्यारूपी मरकनी गाय तुमने पाल रक्खी है वह सब लोगोको दु.ख देनेवाली है ॥९३॥ राजा शत्रुंदमने कहा कि जो मेरे द्वारा छोड़ी हुई शक्तिको सहन करनेमे समर्थ है ऐसा वह कौन पुरुष है जो जितपद्माका मान खण्डित करनेवाला हो ॥९४॥ लक्ष्मणने कहा कि मै एक शक्तिको क्या ग्रहण करूँ? तू पूरी सामर्थ्यके साथ मुझपर पाँच शक्तियाँ छोड ॥९५॥ यहाँ जब तक दोनो अहंकारियोके बीच इस प्रकारका विवाद चल रहा था वहाँ तब तक राजमहलके सघन झरोखे स्त्रियोके मुखोसे आच्छादित हो गये ॥९६॥ जितपद्मा भी लक्ष्मणको देख मोहित हो गयी और पुरुषोके साथ द्वेषको छोड़कर छपरी पर आ बैठी तथा इशारा देकर लक्ष्मणको मना करने लगी ॥९७॥ तब हर्षसे भरे लक्ष्मणने भयभीत तथा हाथ जोड़कर बैठी हुई जितपद्माको इशारा देकर जताया कि भय मत करो ॥९८॥ और राजासे कहा कि अरे कातर! अब भी क्या प्रतीक्षा कर रहा है? शत्रुदम नाम रखे फिरता है शक्ति छोड़ और पराक्रम दिखा ॥९९॥ इस प्रकार कहने पर राजाने कुपित हो अच्छी तरह कमर कसी और जलती हुई अग्निके समान एक शक्ति उठायी ॥१००॥ तदनन्तर 'यदि मरना ही चाहता है तो ले झेल' यह कहकर भौंहको धारण करनेवाले विधि-विधानके ज्ञाता राजाने आलीढ आसनसे खड़ा होकर वह गदा

---

१. न. म, ज. । २. शक्तिनामकशस्त्रम् । ३ पराक्रमम् । ४ प्रतीक्षेच्छसि म ।

[1]अयत्नेनेव सा तेन धृता दक्षिणपाणिना। वर्तिकाग्रहणे को वा बहुमानो गरुत्मतः ॥१०२॥
द्वितीयेतरहस्तेन कक्षाभ्यां द्वे सुविभ्रमः। शुशुभे सुभृशं तामिश्चतुर्दन्त इव द्विपः ॥१०३॥
सक्रुद्धभोगिभोगा[2]भां सम्प्राप्तामथ पञ्चमीम्। दन्ताग्राभ्यां दधौ शक्तिं पेशीमिव मृगाधिपः ॥१०४॥
ततो देवगणाः स्वस्था ववृषुः पुष्पसंहतिम्। ननृतुस्ताडयांश्चक्रुर्दुन्दुभींश्च कृतस्वनाः ॥१०५॥
[3]प्रतीच्छारिंदमेदानीं शक्तिं त्वमिति लक्ष्मणे। कृतशब्दे परं प्राप साध्वसं सकलो जनः ॥१०६॥
तमक्षततनुं दृष्ट्वा लक्ष्मीनिलयवक्षसम्। विस्मितोऽरिंदमो जातस्त्रपावनमिताननः ॥१०७॥
जितपद्मा ततः प्राप स्मितच्छायानताननाः। लक्ष्मीधरं समाकृष्टा रूपेणाचरितेन च ॥१०८॥
धृतशक्तेः समीपेऽस्य सा तन्वी शुशुभेतराम्। कुलिशायुधपार्श्वस्था शचीव[4] विनतानना ॥१०९॥
नवेन संगमेनास्या हृदयं तस्य कम्पितम्। यन्नासीत् कम्पितं जातु संग्रामेषु महत्स्वपि ॥११०॥
पुरस्तात्तन्नरेशानां कन्यया लक्ष्मणो वृतः। विभिद्यापत्रपापाली तद्गरन्यस्तनेत्रगा ॥१११॥
सद्यो विनयनम्राङ्गो राजानं लक्ष्मणोऽब्रवीत्। मामकार्हसि मे क्षन्तुं शैशवाद्दुर्विचेष्टितम् ॥११२॥
बालानां प्रतिकूलेन कर्मणा वचसापि वा। भवद्विधा सुगम्भीरा नैव यान्ति विकारिताम् ॥११३॥
ततः शत्रुंदमोऽप्येनं सप्रमोदः ससम्भ्रमः। स्तम्बेरमकराभाभ्यां कराभ्यां परिषस्वजे ॥११४॥
उवाच च परिक्लिन्नगण्डांश्चण्डान् गजान् क्षणात्। योऽजैषं भीमयुद्धेषु भद्र सोऽहं त्वया जितः ॥११५॥

छोड़ दी ॥१०१॥ लक्ष्मणने विना किसी यत्नके ही दाहिने हाथसे वह शक्ति पकड़ ली सो ठीक ही है क्योकि बटेरके पकड़नेमे गरुडका कौन-सा बड़ा मान होता है ? ॥१०२॥ दूसरी शक्ति दूसरे हाथसे तथा तीसरी चौथी शक्ति दोनो बगलोमे धारण कर पुलकते हुए लक्ष्मण उनसे चार दाँतोको धारण करनेवाले ऐरावत हाथीके समान अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे ॥१०३॥ अथानन्तर अत्यन्त कुपित साँपकी फणकी नाईं जो पाँचवी शक्ति आयी उसे लक्ष्मणने दाँतोके अग्रभागसे उस प्रकार पकड लिया जिस प्रकार कि मृगराज मासकी डलीको पकड रखता है॥१०४॥ तदनन्तर आकाशमे खडे देवोके समूह पुष्प बरसाने लगे, नृत्य करने लगे तथा हर्षसे शब्द करते हुए दुन्दुभि बाजे बजाने लगे ॥१०५॥

अथानन्तर 'शत्रुंदम! अब तू मेरी शक्ति झेल' इस प्रकार लक्ष्मणके कहनेपर सबलोग अत्यन्त भयको प्राप्त हुए ॥१०६॥ राजा शत्रुन्दम लक्ष्मणको अक्षत शरीर देख विस्मयमे पड़ गया और लज्जासे उसका मुख नीचा हो गया ॥१०७॥ तदनन्तर मन्द मुसकानकी छायासे जिसका मुख नीचेकी ओर हो रहा था ऐसा जितपद्मा रूप तथा आचरणसे खिचकर लक्ष्मणके पास आयी ॥१०८॥ शक्तियोको धारण करनेवाले लक्ष्मणके पास वह कृशाङ्गी, इस तरह अत्यन्त सुशोभित हो रही थी जिस तरह कि वज्रके धारक इन्द्रके पास खडी नतमुखी इन्द्राणी सुशोभित होती है ॥१०९॥ लक्ष्मणका जो हृदय बडे-बड़े सग्रामोमे भी कभी कम्पित नही हुआ था वह जितपद्माके नूतन समागमसे कम्पित हो गया ॥११०॥ तदनन्तर लज्जाके भारसे जिसके नेत्र नीचे हो रहे थे ऐसी जितपद्माने पिता तथा अन्य अनेक राजाओके सामने लज्जा छोड़कर लक्ष्मणका वरण किया ॥१११॥ तत्काल ही विनयसे जिसका शरीर नम्रीभूत हो रहा था ऐसे लक्ष्मणने राजासे कहा कि हे माम! लडकपनके कारण मैने जो खोटी चेष्टा की है उसे आप क्षमा करनेके योग्य हैं ॥११२॥ बालकोंके विपरीत कार्य अथवा विरुद्ध वचनोसे आप जैसे महागम्भीर पुरुष विकार भावको प्राप्त नही होते ॥११३॥

तदनन्तर हर्ष और सम्भ्रमसे सहित राजा शत्रुंदमने भी हाथीकी सूडके समान लम्बी तथा सुपुष्ट भुजाओसे लक्ष्मणका आलिंगन किया ॥११४॥ और कहा कि हे भद्र! जिस मैंने

---

१. अयत्नेनैव म। २. भोगाना म। ३ प्रतीक्षा म.। ४. शची विनमितानना म.।

वन्यानपि महानागान् गण्डशैलसमत्विषः। विमदीकृतवानस्मि सोऽयमन्य इवाभवम् ॥११६॥
अहो वीर्यमहो रूपं सदृशाः शुभ ते गुणाः। अहोनुद्धततात्यन्तं प्रश्रयश्च तवाद्भुतः ॥११७॥
भाषमाणे गुणानेव राज्ञि संसद्यवस्थिते। लक्ष्मीधरस्त्रपातोऽभूत् क्वापि यात इव क्षणम् ॥११८॥
अथ लब्धाम्बुदव्रातघोषभेर्यः समाहताः। राजादेशात् समाध्माताः शङ्खाः[१] सशितवारणाः ॥११९॥
यथेष्टं दीयमानेषु धनेषु परमस्ततः। आनन्दोऽवर्ततारोषनगरक्षोभदक्षिणः ॥१२०॥
ततो लक्ष्मीधरोऽवाचि राज्ञा पुरुषपुङ्गव। त्वया दुहितुरिच्छामि पाणिग्रहणमीक्षितुम् ॥१२१॥
सोऽवोचन्नगरस्यास्य प्रदेशे निकटे मम। ज्येष्ठस्तिष्ठति तं पृच्छ स जानाति यथोचितम् ॥१२२॥
ततः स्यन्दनमारोप्य जितपद्मां सलक्ष्मणाम्। सदारबन्धुरभ्याशं प्रतस्थे तस्य सादरः ॥१२३॥
ततः क्षुब्धापगानाथनिर्घोषप्रतिमध्वनिम्। श्रुत्वा वीक्ष्य विशालं च धूलीपटलमुद्गतम् ॥१२४॥
जानुन्यस्तमुहुर्न्यस्तकरा कृच्छ्रात्समुत्थिता। सीता जगाद संभ्राता गिरा प्रस्खलिता मुहुः ॥१२५॥
कृतं सौमित्रिणा नूनं राघवोद्धतचेष्टितम्। आशेयमाकुलात्यन्तं दृश्यते कृत्यमाश्रय ॥१२६॥
आश्लिष्य जानकीं देवि मा भैषीरिति शब्दयन्। उत्तस्थौ राघवः क्षिप्रं दृष्टिं धनुषि पातयन् ॥१२७॥
तावच्च नरवृन्दस्य महतः स्थितमग्रतः। सुतारगीतनिस्वानमीक्षांचक्रेऽङ्गनाजनम् ॥१२८॥
क्रमेण गच्छतश्चास्य प्रत्यासत्तिं मनोहराः विभ्रमाः समदृश्यन्त सुदारावयवोत्थिताः ॥१२९॥
नृत्यन्तं च समालोक्य तारनूपुरशिञ्जितम्। विश्रब्धः सीतया साकं पद्मः पुनरुपाविशत् ॥१३०॥

भयंकर युद्धोमे मदस्रावी कुपित हाथियोको क्षणभरमे जीता था वह मैं आज तुम्हारे द्वारा जीता गया ॥११५॥ जिसने गोल काली चट्टानोवाले पर्वतके समान कान्तिके धारक बड़े-बडे जगली हाथियोको मदरहित किया था वह मै आज मानो अन्य ही हो गया हूँ ॥११६॥ धन्य तुम्हारी अनुद्धतता और धन्य तुम्हारी अद्भुत विनय। अहो शोभनीक! तुम्हारे गुण तुम्हारे अनुरूप ही है ॥११७॥ इस प्रकार सभामे बैठा राजा शत्रुदम जब लक्ष्मणके गुणोका वर्णन कर रहा था तब लक्ष्मण लज्जाके कारण ऐसे हो गये मानो क्षणभरके लिए कही चले ही गये हो ॥११८॥

अथानन्तर राजाकी आज्ञासे मेघसमूहकी गर्जनाके समान विशाल शब्द करनेवाली भेरियाँ बजायी गयी और हाथियोकी चिंघाडका संशय उत्पन्न करनेवाले शंख फूँके गये ॥११९॥ इच्छानुसार धन दिया जाने लगा और समस्त नगरको क्षोभित करनेमे समर्थ बहुत भारी आनन्द प्रवृत्त हुआ ॥१२०॥ तदनन्तर राजाने लक्ष्मणसे कहा कि हे श्रेष्ठ पुरुष! मै तुम्हारे साथ पुत्रीका पाणिग्रहण देखना चाहता हूँ ॥१२१॥ इसके उत्तरमे लक्ष्मणने कहा कि इस नगरके निकटवर्ती प्रदेशमे मेरे बड़े भाई विराजमान हैं सो उनसे पूछो वही ठीक जानते हैं ॥१२२॥ तब लक्ष्मण सहित जितपद्माको रथ पर बैठाकर स्त्रियो तथा भाई-बन्धुओसे सहित राजा शत्रुदम बड़े आदरके साथ रामके समीप चला ॥१२३॥ तदनन्तर क्षोभको प्राप्त हुए समुद्रकी गर्जनाके समान जोरदार शब्द सुनकर और उठे हुए विशाल धूलिपटलको देखकर घुटनोपर बार-बार हाथ रखती हुई सीता बड़े कष्टसे उठी और घबड़ाकर स्खलित वाणीमे रामसे बोली कि हे राघव! जान पड़ता है लक्ष्मणने कोई उद्धत चेष्टा की है। यह दिशा अत्यन्त आकुल दिखाई देती है इसलिए सावधान होओ और जो कुछ करना हो सो करो ॥१२४-१२६॥ तब सीताका आलिंगन कर 'हे देवि! भयभीत मत होओ' यह कहते तथा शीघ्र ही धनुषपर दृष्टि डालते हुए राम उठे ॥१२७॥ इतनेमे ही उन्होने विशाल नर-समूहके आगे उच्चस्वरसे मगल गीत गानेवाली स्त्रियोका समूह देखा ॥१२८॥ वह स्त्रियोका समूह जब क्रम-क्रमसे पास आया तब सुन्दर स्त्रियोके शरीरसे उत्पन्न होनेवाले मनोहर हाव-भाव दिखाई दिये ॥१२९॥ तदनन्तर जिनके नूपुरोकी जोरदार झनकार

१. शसित म.।

स्त्रियो मङ्गलहस्तास्तं सर्वालंकारभूषिताः । ढुढौकिरेऽतिहारिण्यः समदस्फीतलोचनाः ॥१३१॥
रथादुत्तीर्य पद्मास्यः सहितो जितपद्मया । पतिः पपात पद्मायाः[1] पद्मस्य चरणौ द्रुतम् ॥१३२॥
पद्मस्य प्रणतिं कृत्वा सीताया अपि सत्रपः । निविश्य नातिनिकटे पद्मस्य विनयी स्थितः ॥१३३॥
नृपाः शत्रुदमाद्याश्च क्रमात्कृत्वा नमस्कृतिम् । पद्मस्य सहसीतस्य यथास्थानमवस्थिताः ॥१३४॥
तत्र सकथया स्थित्वा[2] कुशलप्रश्नपूर्वया । कृते च पुनरानन्दनर्तने पार्थिवैरपि ॥१३५॥
ऋद्धया परमया युक्तः ससीतो लक्ष्मणो बलः । प्रविष्टः स्यन्दनारूढो नगरं प्रमदान्वितः ॥१३६॥
तत्र लावण्यकिञ्जल्कयोषित्कुवलयाकुले । महाप्रासादसरसि स्वनद्भूषणपक्षिणि ॥१३७॥
नरेभकलभौ सत्यव्रतसिंहध्वनेरलम् । त्रासात् संकुचितस्वान्तौ कुमारश्रीसमन्वितौ ॥१३८॥
शत्रुदमकृतच्छन्दौ किंचित्कालं महासुखौ । उषितौ सर्वलोकस्य चित्ताह्लादनदायिनौ ॥१३९॥
जितपद्मां ततो भीतां विरहादतिदुःखिताम् । परिसान्त्व्य प्रियैर्वाक्यैर्वनमालामिवादरात् ॥१४०॥
पद्मः सीतानुगो भूत्वा निशीथे स्वैरनिर्गतः । यातो लक्ष्मीधरो दत्त्वा पौराणामधृतिं पराम् ॥१४१॥

शार्दूलविक्रीडितम्

ये जन्मान्तरसंचितातिसुकृताः सर्वासुभाजां[3] प्रियाः
यं यं देशमुपव्रजन्ति विविधं कृत्यं भजन्तः परम् ।
तस्मिन्सर्वहृषीकसौख्यचतुरस्तेषां विना चिन्तया
मृष्टाशनादिविधिर्भवत्यनुपमो यो विष्टपे दुर्लभः ॥१४२॥

फैल रही थी ऐसी स्त्रियोके समूहको नृत्य करता देख राम निश्चिन्त हो सीताके साथ पुनः बैठ गये ॥१३०॥

अथानन्तर जिनके हाथोमे मंगल द्रव्य थे, जो सब प्रकारके अलंकारोसे अलंकृत थी, अतिशय मनोहर थी और जिनके नेत्र मदसे फूल रहे थे ऐसी स्त्रियाँ रामके पास आयी ॥१३१॥ कमलके समान मुखको धारण करनेवाले लक्ष्मण जितपद्माके साथ रथसे उतरकर शीघ्र ही रामके चरणोमे जा पडे ॥१३२॥ तदनन्तर राम और सीताको प्रणाम कर लजाते हुए लक्ष्मण रामसे कुछ दूर हटकर विनयपूर्वक बैठ गये ॥१३३॥ शत्रुन्दम आदि राजा भी क्रम-क्रमसे राम तथा सीताको नमस्कार कर यथा स्थान बैठ गये ॥१३४॥ कुशल समाचार पूछकर सब वार्तालाप करते हुए सुखसे बैठे तथा राजाओने आनन्द-नृत्य किया ॥१३५॥ तदनन्तर परम सम्पदासे युक्त तथा हर्षसे भरे राम लक्ष्मण और सीताने रथपर सवार हो नगरमें प्रवेश किया ॥१३६॥ वहाँ राजमहलमे पहुँचे। वह राजमहल एक सरोवरके समान जान पड़ता था क्योकि सौन्दर्य रूपी केशरसे युक्त स्त्रियो रूपी नील कमलोसे वह व्याप्त था और शब्द करते हुए आभूषण रूपी पक्षियोसे युक्त था ॥१३७॥ सत्यव्रत रूपी सिहकी गर्जनाके भयसे जिनके चित्त अत्यन्त संकुचित रहते थे, जो कुमार लक्ष्मीसे सहित थे, राजा शत्रुन्दम जिनकी इच्छानुसार सब सेवा करता था, जो महा सुखसे सहित थे तथा जो समस्त लोगोके चित्तको आनन्द देनेवाले थे ऐसे नर श्रेष्ठ राम लक्ष्मण उस राजमहलमे कुछ समय तक सुखसे रहे ॥१३८-१३९॥

तदनन्तर राम अर्धरात्रिके समय सीताके साथ इच्छानुसार राजमहलसे बाहर निकल पडे और लक्ष्मण भी वनमालाके समान विरहसे भयभीत अतिशय दुःखी जितपद्माको प्रिय वचनो द्वारा आदर पूर्वक सान्त्वना दे रामके साथ चले। इन सबके जानेसे नगरवासियोंका धैर्य जाता रहा ॥१४०-१४१॥ गौतमस्वामी कहते है कि हे श्रेणिक! जिन्होने जन्मान्तरमे बहुत

---

१ पद्मायाः पति = लक्ष्मण । २. छित्वा म. । ३. निखिलप्राणिनाम् ।

भोगैर्नास्ति मम प्रयोजनमिमे गच्छन्तु नाशं खला
इत्येषां यदि सर्वदापि कुरुते निन्दामलं द्वेषकः ।
एतैः सर्वगुणोपपत्तिपटुभिर्यातोऽपि शृङ्गं गिरेः
नित्यं [1]याति तथापि निर्जितरविर्दीप्त्या जनः संगमम् ॥१४३॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते जितपद्मोपाख्यानं नामाष्टत्रिंशत्तमं पर्व ॥३८॥



भारी पुण्यका संचय किया है ऐसे सर्व प्राणियोंको प्रिय पुरुष, नाना प्रकारके उत्तम कार्य करते हुए जिस-जिस देशमे जाते हैं उसी-उसी देशमे उन्हे विना किसी चिन्ताके समस्त इन्द्रियोके सुख देनेमे निपुण मधुर आहार आदिकी सब ऐसी अनुपम विधि मिलती है कि लोकमे जो दूसरोके लिए दुर्लभ रहती है ॥१४२॥ 'मुझे इन लोगोसे प्रयोजन नही है। ये दुष्ट नाशको प्राप्त हो, इस प्रकार भोगोसे अतिशय द्वेष रखनेवाला पुरुष यद्यपि सर्वदा इन भोगोकी निन्दा करता है और इन्हे छोड़कर पर्वतके शिखरपर भी चला जाता है तो भी अपनी कान्तिसे सूर्यको जीतनेवाला पुण्यात्मा पुरुष समस्त गुणोकी प्राप्ति करानेमे समर्थ इन भोगोके साथ सदा समागमको प्राप्त होता है अर्थात् पुण्यात्मा मनुष्यको इच्छा न रहते हुए भी सब प्रकारकी सुख सामग्री सर्वत्र मिलती है ॥१४३॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मचरितमें जितपद्माका वर्णन करनेवाला अड़तीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥३८॥



१. यान्ति म.।

एकोनचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथ नानाद्रुमकक्षासु बहुपुष्पसुगन्धिषु । लतामण्डपयुक्तासु सेवितासु सुखं मृगैः ॥१॥
देवोपनीतनिःशेषशरीरस्थितिसाधनौ । आयाता रममाणौ तौ ससीतौ रामलक्ष्मणौ ॥२॥
क्वचिद्विद्रुमसंकाशं रामः किसलयं लघु । गृहीत्वा कुरुते कर्णे जानक्याः साध्विति ब्रुवन् ॥३॥
सुतरौ [1] सगतां वल्लीं क्वचिदारोप्य जानकीम् । स्वैरं दोलयतः पार्श्ववर्तिनौ रामलक्ष्मणौ ॥४॥
द्रुमखण्डे क्वचिद् स्थित्वा नितान्तघनपल्लवे । कथाभिः सुविदग्धाभिः कुरुतस्तद्विनोदनम् ॥५॥
इयमेतदयं [2] वल्ली पलाशं तरुरीक्ष्यताम् । हारिणी हारि हारीति सीतोचे राघवं क्वचित् ॥६॥
क्वचिद् भ्रमरसंघातैर्मुखसौरभलोलुपैः । कृच्छ्रादरक्षतामेतौ राजपुत्री कदर्थिताम् ॥७॥
शनैर्विहरमाणौ तौ ससीतौ शुभविभ्रमौ । काननेषु विचित्रेषु [3] स्वर्वनेषु सुराविव ॥८॥
नानाजनोपभोग्येषु देशेषु निहितेक्षणौ । [4] धीरौ क्रमेण संप्राप्तौ पुरं वंशस्थलद्युतिम् ॥९॥
सुदीर्घोऽपि तयोः कालो गच्छतो सहसीतयोः । पुण्यानुगतयोर्नासीदपि दुःखलवप्रदः ॥१०॥
अपश्यतां च तस्यान्ते वंशजालातिसंकटम् । नगं वंशधराभिख्यं भित्त्वेव भुवमुद्गतम् ॥११॥
छायया तुङ्गशृङ्गाणां यः सन्ध्यामिव सततम् । दधाति निर्झराणां च हसतीव च शीकरैः ॥१२॥
निर्गच्छन्तीं प्रजां दृष्ट्वा पुरादथ स एककाम् । रामः पप्रच्छ भोः कस्मात् त्रासोऽयं सुमहानिति ॥१३॥

अथानन्तर जिनकी शरीर-स्थितिके समस्त साधन देवोपनीत थे, ऐसे सीता सहित राम-लक्ष्मण रमण करते हुए वनकी उन भूमियोमे आये जो नाना प्रकारके वृक्षोसे सहित थी, जिनमे नाना फूलोकी सुगन्धि फैल रही थी, जो लतामण्डपोंसे सहित थी तथा मृगगण जिनमे सुखसे निवास करते थे ॥१–२॥ कही राम, मूगके समान कान्तिवाले पल्लवको तोड़कर तथा उसका कर्णाभरण बनाकर 'यह ठीक रहेगा' इस प्रकार कहते हुए सीताके कानमे पहिनाते थे, तो कही किसी वृक्ष पर लटकती लता पर सीताको बैठाकर बगलमे दोनो ओर खडे हो राम-लक्ष्मण उसे झूला झुलाते थे ॥३–४॥ कही सघन पत्तोवाले द्रुम-खण्डमे बैठकर मनोहर-मनोहर कथाओसे उसका मनोविनोद करते थे ॥५॥ कही सीता रामसे कहती थी कि यह मनोहर लता देखो, कही कहती थी कि यह मनोहर पल्लव देखो और कही कहती थी कि यह मनोहर वृक्ष देखो ॥६॥ कही मुखकी सुगन्धिके लोभी भ्रमरोंके समूह सीताको पीड़ित करते थे, सो ये दोनो भाई बडी कठिनाई-से उसकी रक्षा करते थे ॥७॥ जिस प्रकार देव स्वर्गके वनोमे विहार करते हैं उसी प्रकार शुभ चेष्टाओके धारक दोनो भाई सीताको साथ लिये नाना प्रकारके वनोमे धीरे-धीरे विहार करते थे ॥८॥ नाना मनुष्योसे उपभोग्य देशोमे दृष्टि डालते हुए वे धीर-वीर क्रमसे वंशस्थद्युति नामक नगरमे पहुँचे ॥९॥ सीताके साथ भ्रमण करते हुए उन पुण्यानुगामी महापुरुषोको यद्यपि बहुत काल हो गया था तो भी उतना बड़ा काल उन्हे अंशमात्र भी दुःख देनेवाला नहीं हुआ था ॥१०॥

उस नगरके समीप ही उन्होने वंशधर नामका पर्वत देखा जो बाँसोके समूहसे अत्यन्त व्याप्त था, पृथिवीको भेदकर ही मानो ऊपर उठा था, ऊँचे-ऊँचे शिखरोकी कान्तिसे जो मानो सदा सन्ध्याको धारण कर रहा था और निर्झरनोके छीटोसे ऐसा जान पडता था मानो हँस ही रहा हो ॥११–१२॥ उन्होने यह भी देखा कि प्रजाके लोग नगरसे निकल-निकल कर कही अन्यत्र

---

१. संस्तुताम् ब । २ इयं हारिणी वल्ली, एतत् हारि पलाशं, अयं हारी तरुः । ३. स्ववनेषु म. । ४. धारौ म ।

सोऽवोचदद्य दिवसस्तृतीयो वर्तते नरः । नक्तमुत्तिष्ठतोऽमुष्मिन्नगे नादस्य[1] मस्तके ॥१४॥
ध्वनिरश्रुतपूर्वोऽयं प्रतिनादी भयावहः । कस्येति बहुविज्ञानैर्न वृद्धैरपि वेद्यते ॥१५॥
संक्षुभ्यतीव भूः सर्वा नन्दन्तीव दिशो दश । सरांसि संचरन्तीव निर्मूल्यन्त इवाङ्घ्रिपाः ॥१६॥
रौरवारावरौद्रेण घनेन ध्वनिनामुना । श्रवणौ सर्वलोकस्य ताड्येते ऽयोघनैरिव ॥१७॥
निशागमे किमस्माकं वधार्थमयमुद्यतः । करोति क्रीडनं तावत् कोऽपि विष्टपकण्टकः ॥१८॥
भयेन स्वनतस्तस्मादयं लोको निशागमे । पलायते प्रभाते तु पुनरेति यथायथम् ॥१९॥
साग्रं योजनमेतस्मादतीत्यान्योन्यभाषितम्[2] । शृणोत्ययं जनः किंचित् प्राप्नोति च सुखासिकाम् ॥२०॥
निशम्योक्तमिदं सीता बभाषे रामलक्ष्मणौ । वयमन्यत्र गच्छामो यत्र याति महाजनः ॥२१॥
कालं देशं च विज्ञाय नीतिशास्त्रविशारदैः । क्रियते पौरुषं तेन न जातु विपदाप्यते ॥२२॥
प्रहस्यावोचतामेतामुद्विग्नां जनकात्मजाम् । गच्छ त्वं यत्र लोकोऽयं व्रजत्यलं[3]धुम्नाध्वसे ॥२३॥
अन्विष्यन्ती प्रभाते नौ लोकेन सहितामुना । अमुष्मिन् गण्डशैलान्ते गतभीरागमिष्यति ॥२४॥
अस्मिन् महीधरे रम्ये ध्वनिरत्यन्तभीषणः । कस्यायमिति पश्यामो वयमद्येति निश्चयः ॥२५॥
प्रभीष्यते वराकोऽयं लोकः शिशुसमाकुलः । पशुभिः सहितः स्वन्तमस्य को नु करिष्यति ॥२६॥
वैदेही [4]सज्वरेवोचे सततं भवतोरिमम् । हर्तुं मेकं ग्रहं शक्तः कः कुलीरग्रहोपमम् ॥२७॥

जा रहे है। तब रामने किसी एक मनुष्यसे पूछा कि हे भद्र! यह बहुत भारी भय किस कारणसे है? ॥१३॥ इसके उत्तरमे उस मनुष्यने कहा कि इस पर्वतके शिखर पर रात्रिके समय शब्द उठते हुए आज तीसरा दिन है ॥१४॥ जो शब्द पर्वत पर होता है वह हमने पहले कभी नही सुना, उसकी प्रतिध्वनि सर्वत्र गूँज उठती है तथा वह अत्यन्त भयकर है। किस व्यक्तिका शब्द है? यह बहुविज्ञानी वृद्ध लोग भी नही जानते हैं ॥१५॥ इस शब्दसे मानो समस्त पृथिवी हिल उठती है, दशो दिशाएँ मानो शब्द करने लगती हैं, सरोवर मानो इधर-उधर फिरने लगते है और वृक्ष मानो उखडने लगते हैं ॥१६॥ रौद्रतामे नरकके शब्दकी तुलना करनेवाले इस भारी शब्दसे समस्त लोगोके कान ऐसे फटे पडते है मानो लोहेके घनोंसे ही ताडित होते हो ॥१७॥ जान पडता है कि रात्रिके समय हम लोगोका वध करनेके लिए उद्यत हुआ यह कोई लोकका कण्टक क्रीडा करता फिरता है ॥१८॥ ये लोग उस शब्दके भयसे रात्रि प्रारम्भ होते ही भाग जाते है और प्रभात होने पर पुन वापिस आ जाते हैं ॥१९॥ यहाँसे कुछ अधिक एक योजन चलकर यह शब्द इतना हलका हो जाता है कि लोग परस्परका वार्तालाप सुन सकते है तथा कुछ आराम प्राप्त कर सकते हैं' ॥२०॥

यह सुनकर सीताने राम-लक्ष्मणसे कहा कि जहाँ ये सब लोग जा रहे है वहाँ हम लोग भी चलें ॥२१॥ नीतिशास्त्रके ज्ञाता पुरुष देश कालको समझकर पुरुषार्थ करते है, इसलिए कभी आपत्ति नही आती ॥२२॥ राम-लक्ष्मणने घबडायी हुई सीतासे हँसकर कहा कि तुझे बहुत भय लग रहा है इसलिए जहाँ ये लोग जाते है वहाँ तू भी चली जा ॥२३॥ प्रभात होनेपर इन लोगोके साथ हम दोनोको खोजती हुई निर्भय हो इस पर्वतके समीप आ जाना ॥२४॥ 'इस मनोहर पर्वत पर यह अत्यन्त भयंकर शब्द किसका होता है? यह आज हम देखेंगे' ऐसा निश्चय किया है ॥२५॥ ये दीन लोग बाल-बच्चोसे व्याकुल तथा पशुओसे सहित है, इसलिए ये तो भयभीत होगे ही इनका भला कौन कर सकता है? ॥२६॥ तब जैसे ज्वर चढ रहा हो ऐसी काँपती हुई आवाजमे सीताने कहा कि हमेशा आपलोगोकी हठ केंकडेकी पकड़के समान विलक्षण ही है उसे दूर करनेके लिए

१. नादोऽस्य म.। २ भाषितः ज। ३. अतिभययुक्ते। ४. सज्वरा इव ऊचे। सह्वरेवोचे म.।

वदन्ती पुनरेवं सा पद्मनाभस्य पृष्ठतः । लक्ष्मीधरकुमारस्य जगामावस्थिता पुरः ॥२८॥
आरोहन्ती गिरिं देवी प्रखिन्नक्रमपङ्कजा । रराज श्टङ्गमब्दस्य चन्द्ररेखेव निर्मला ॥२९॥
चन्द्रकान्तेन्द्रनीलान्तःस्थिता पुष्पसणेरसौ । शलाकेवाभवत्तस्य पर्वतस्य विभूषणम् ॥३०॥
भृगुपातपरित्रस्तां क्वचिदुत्क्षिप्य तामिमौ । नयतोऽन्यत्र विश्रब्धहस्तालम्बनकोविदौ ॥३१॥
विषमग्रावसंघात [1]निस्तीर्य त्रासवर्जितौ । विस्तीर्णनगमूर्धानं ससीतौ तावपापतुः ॥३२॥
अथ सद्ध्यानमारूढौ प्रलम्बितमहाभुजौ । साधयन्तौ सुदुस्साध्यां प्रतिमां चतुराननाम् ॥३३॥
परेण तेजसा युक्तावब्धिधीरौ नगस्थिरौ । शरीरचेतनान्यत्ववेदिनौ मोहवर्जितौ ॥३४॥
जातरूपधरौ कान्तिसागरौ नवयौवनौ । संयतौ प्रवराकारौ ददृशुस्ते यथोदितौ ॥३५॥
दध्युश्च विस्मयं प्राप्ता यथा मुक्त्वाशुभार्जनम् । निस्सारमीहितं सर्वं संसारे दुःखकारणम् ॥३६॥
मित्राणि द्रविण दाराः पुत्राः सर्वे[2] च बान्धवाः । सुखदुःखमिदं सर्वं धर्म एकः सुखावहः ॥३७॥
ढुढौकिरे च भक्त्याढ्या मूर्धविन्यस्तपाणयः । दधानाः परमं तोषं विनयानतविग्रहाः ॥३८॥
यावद्ददृशुरत्युग्रैर्विस्फुरद्भिर्महास्वनैः । भिन्नाञ्जनसमच्छायैश्चलजिह्वैः [3]पृदाकुभिः ॥३९॥
समुद्यतालकैर्भीमैश्चलद्भिरनिशं घनैः । नानावर्णैरतिस्थूलैर्वेष्टितौ वृश्चिकैश्च[4] तौ ॥४०॥

कौन समर्थ है ? ॥२७॥ ऐसा कहती हुई वह रामके पीछे और लक्ष्मणके आगे खड़ी हो चलने लगी ॥२८॥ जिसके चरणकमल खेदखिन्न हो गये थे, ऐसी सीता पहाड़ पर चढ़ती हुई इस प्रकार सुशोभित हो रही थी मानो मेघके शिखर पर चन्द्रमाकी निर्मल रेखा ही है ॥२९॥ राम और लक्ष्मणके बीचमे खड़ी सीता चन्द्रकान्तमणि और नीलमणिके मध्यमे स्थित स्फटिकमणिकी शलाकाके समान पर्वतका आभूषण हो रही थी ॥३०॥ जहाँ कही सीताको गोल चट्टानोसे नीचे गिरनेका भय होता था वहाँ वे दोनो, उसे ऊपर उठाकर ले जाते थे और जहाँ गिरनेका भय नही होता था वहाँ निश्चिन्ततापूर्वक हाथका सहारा देकर ले जाते थे ॥३१॥ इस प्रकार ऊँची-नीची चट्टानोका समूह पारकर भयसे रहित राम-लक्ष्मण सीताके साथ पर्वतके चौडे शिखर पर जा पहुँचे ॥३२॥

अथानन्तर उन्होने ऊपर जाकर ऐसे दो मुनि देखे जो उत्तमध्यानमे आरूढ थे, जिनकी लम्बी भुजाएँ नीचेकी ओर लटक रही थी, जो अत्यन्त दुःसाध्य चतुर्मुखी प्रतिमाको सिद्ध कर रहे थे, परम तेजसे युक्त थे, समुद्रके समान गम्भीर थे, पर्वतके समान स्थिर थे, शरीर और आत्माकी भिन्नताको जाननेवाले थे, मोहसे रहित थे, दिगम्बर-मुद्राको धारण करनेवाले थे, कान्तिके सागर थे, नूतन तारुण्यसे युक्त थे, उत्तम आकारके धारक थे और आगमोक्त आचरण करनेवाले थे ॥३३–३५॥ आश्चर्यको प्राप्त हुए वे तीनो अशुभ कर्मोके आश्रयका परित्याग कर इस प्रकार विचार करने लगे कि संसारमे प्राणियोकी समस्त चेष्टाएँ निःसार तथा दुःखके कारण है ॥३६॥ मित्र, धन, स्त्री, पुत्र, और भाई-बन्धु आदि सभी सुख-दुःख रूप हैं, एक धर्म ही सुखका कारण है ॥३७॥ तदनन्तर जो भक्तिसे युक्त थे, जिन्होने हाथ जोड़कर मस्तक पर लगा रक्खे थे, जो परम सन्तोषको धारण कर रहे थे, और विनयसे जिनके शरीर नम्रीभूत हो रहे थे, ऐसे वे तीनो उक्त मुनिराजोके पास गये ॥३८॥ दर्शन करते ही उन्होने, जो अत्यन्त भयकर थे, इधर-उधर चल रहे थे, विकट शब्द कर रहे थे, मसले हुए अजनके समान कान्तिवाले थे, तथा जिनकी जीभें लपलपा रही थी ऐसे साँपोसे और जिन्होने अपनी पूँछ ऊपर उठा रक्खी थी, जो अत्यन्त भयकर थे, रात-दिन एक-दूसरेसे सटकर चल रहे थे, नाना रंगके थे, एवं बहुत मोटे थे, ऐसे विच्छुओसे

---

१. विस्तीर्य म. । २. सर्वेऽपि क । ३. सर्पे । ४ वेष्टितैर्वृश्चिकैश्च म. ।

तथाविधौ च तौ दृष्ट्वा रामोऽपि सहलक्ष्मण । सहसा त्रासमायातो भेजे स्तम्भमिव क्षणम् ॥४१॥
वैदेही भयसंपन्ना भर्तारं परिषस्वजे । मा भैषीरिति तामूचे भयं त्यक्त्वा क्षणेन सः ॥४२॥
उपसृत्य ततः स्वैरं ताभ्यां पन्नगवृश्चिकाः । अत्यस्ता कार्मुकाग्रेण मुहुः कृतविवर्तनाः ॥४३॥
अथोद्वर्त्य चिरं पादौ तयोर्निर्झरवारिणा । गन्धेन सीतया लिप्तौ चारुणा पुरुभावया ॥४४॥
आसन्नानां च वल्लीनां कुसुमैर्वनसौरभैः । लक्ष्मीधरार्पितैः शुक्लैः पूरितान्तरमर्चितौ ॥४५॥
ततस्ते करयुग्माब्जमुकुलभ्राजितालिकाः । चक्रुर्योगीश्वरौ भक्त्या वन्दनां विधिकोविदाः ॥४६॥
वीणां च संनिधायाङ्के वधूमिव मनोहराम् । पद्मोऽवादयदत्युद्धं गायन् सुमधुराक्षरम् ॥४७॥
अन्वगायदिमं लक्ष्मीलतालिङ्गितपादप । वाक्कोकिलरवः पुत्रः कैकय्यास्तत्त्वसादरम् ॥४८॥
महायोगेश्वरा धीरा मनसा शिरसा गिरा । वन्द्यास्ते साधवो नित्यं सुरैरपि सुचेष्टिताः ॥४९॥
उपमानविनिर्मुक्तं यैरव्याहतमुत्तमम् । प्राप्तं त्रिभुवनख्यातं सुभाग्यैरर्हदक्षरम् ॥५०॥
भिन्नं यैर्ध्यानदण्डेन महामोहशिलातलम् । दीनं विदन्ति ये विश्वं धर्मानुष्ठानवर्जितम् ॥५१॥
गायतोरक्षराण्येवं तयोर्गानविधिज्ञयोः । तिरश्चामपि चेतांसि परिप्राप्तानि मार्दवम् ॥५२॥
ततो विदितनिःशेषचारुनर्तनलक्षणा । मनोज्ञाकल्पसंपन्ना हारमाल्यादिभूषिता ॥५३॥
लीलया परया युक्ता दर्शिताभिनया स्फुटम् । चारुबाहुलताभारा हावभावादिकोविदा ॥५४॥

उन दोनो मुनियोको घिरा देखा ॥३९-४०॥ उक्त प्रकारके मुनियोको देख, राम भी लक्ष्मणके साथ सहसा भयको प्राप्त हुए तथा क्षण भरके लिए निश्चल रह गये ॥४१॥ सीता भयभीत हो पतिसे लिपट गयी, तब रामने क्षण एकमे भय छोड़कर सीतासे कहा कि डरो मत ॥४२॥ तदनन्तर राम-लक्ष्मणने धीरे-धीरे पास जाकर जो दूर हटानेपर भी बार-बार वही लौटकर आते थे ऐसे सॉप, बिच्छुओको धनुषके अग्रभागसे दूर किया ॥४३॥

अथानन्तर भक्तिसे भरी सीताने निर्झरके जलसे देर तक उन मुनियोंके पैर धोकर मनोहर गन्धसे लिप्त किये ॥४४॥ तथा जो वनको सुगन्धित कर रहे थे एव लक्ष्मणने जो तोडकर दिये थे, ऐसे निकटवर्ती लताओके फूलोसे उनकी खूब पूजा की ॥४५॥ तदनन्तर अजलिरूपी कमलकी वोडियोसे जिनके ललाट शोभायमान थे तथा जो विधि-विधानके जाननेमे निपुण थे ऐसे उन सबने भक्तिपूर्वक मुनिराजकी वन्दना की ॥४६॥ अत्यन्त उत्तम तथा मधुर अक्षरोमे गाते हुए रामने मनोहर स्त्रीके समान वीणाको गोदमे रखकर बजाया ॥४७॥ इनके साथ ही लक्ष्मणने भी बडे आदरसे तत्त्वपूर्ण गान गाया । उस समय लक्ष्मण, लक्ष्मीरूपी लतासे आलिंगित वृक्षके समान जान पडते थे और उनका मधुर शब्द कोयलकी मीठी तानके समान मालूम होता था ॥४८॥ वे गा रहे थे कि जो महायोगके स्वामी है, धीर-वीर है तथा उत्तम चेष्टाओसे सहित हैं, उत्तम भाग्यके धारक जिन मुनियोने उपमासे रहित, अखण्डित, तथा तीन लोकमे प्रसिद्ध 'अर्हत्' यह उत्तम अक्षर प्राप्त कर लिया है । जिन्होने ध्यानरूपी दण्डके द्वारा महामोहरूपी शिलातलको तोड दिया है और जो धर्मानुष्ठान-धर्माचरणसे रहित विश्वको दीन समझते है ऐसे साधु देवोके द्वारा भी मनसे, शिरसे तथा वचनसे वन्दनीय है ॥४९-५१॥ मानकी विधिको जाननेवाले राम-लक्ष्मण जब इस प्रकारके अक्षर गा रहे थे तब तिर्यंचोके भी चित्त कोमलताको प्राप्त हो गये थे ॥५२॥

तदनन्तर जो समस्त सुन्दर नृत्योके लक्षण जानती थी, मनोहर वेषभूषासे युक्त थी, हार माला आदिसे अलंकृत थी, परम लीलासे सहित थी, स्पष्टरूपसे अभिनय दिखला रही थी, जिसकी बाहुरूपी लताओका भार अत्यन्त सुन्दर था, जो हाव-भाव आदिके दिखलानेमे निपुण थी, लय बदलनेके समय जिसके सुन्दर स्तनोका मण्डल कुछ ऊपर उठकर कम्पित हो रहा था, जिसके

---

१. भ्राजितललाटाः । २. -माचरन् म. ।

लयान्तरवशोत्कम्पिमनोज्ञस्तनमण्डला । निश्शब्दचरणाम्भोजविन्यासा चलितोरुका ॥५५॥
गीतानुगमसंपन्नसमस्ताङ्गविचेष्टिता । [1]मन्दरे श्रीरिवानृत्यज्जानकी भक्तिचोदिता ॥५६॥
उपसर्गादिव त्रस्ते यातेऽस्त भास्करे ततः । सन्ध्यायां चानुमार्गेण यातायां चलतेजसि ॥५७॥
नक्षत्रमण्डलालोक निघ्नन् नीलाभ्रसंनिभम् । व्याप्नुवानं दिश. सर्वा गहन ध्वान्तमुद्गतम् ॥५८॥
जनस्याश्रावि कस्यापि दिक्षु सक्षोभणं परम् । सांराविणं तथा चित्रं [3]मिन्दानमिव पुष्करम्[4] ॥५९॥
विद्युज्ज्वालामुखैर्लम्बैरम्बुदैर्व्याप्तमम्बरम् । क्वापि यात इवाशेपो[5] लोकस्त्रासससमाकुल. ॥६०॥
अलंप्रतिभयाकारा दंष्ट्रालीकुटिलानना. । अट्टाहासान् महारौद्रान् भूतानां ससृजुर्गणाः ॥६१॥
क्रव्यादा विरसं रेसु. सानल चाशिवाः[6] शिवा.[7] । सस्वनुर्ननृतुर्भीमं कलेवरशतानि च ॥६२॥
मूर्धोरोभुजजङ्घादीन्यङ्गानि ववृषुर्घना । दुर्गन्धिभि. समेतानि स्थूलशोणितबिन्दुभिः ॥६३॥
करवालीकरा क्रूरविग्रहा दोलितस्तनी । लम्बोष्ठी डाकिनी नग्ना दृश्यमानास्थिसंचया ॥६४॥
मासखण्डाममग्नाक्षी शिरोघटितशेखरा । ललाटप्रसरोजिह्वा पेशीशोणितवर्षिणी ॥६५॥
सिंहव्याघ्रमुखैस्तप्तलोहचक्रामलोचनै । शूलहस्तैर्विदष्टोष्ठैर्भ्रूकुटिकुटिलालकैः ॥६६॥
राक्षसैः परुषारावैर्नृत्यद्भिरतिसंकुलम् । कम्पिताद्रिशिलाजालं चुक्षोभ वसुधातलम् ॥६७॥

चरण-कमलोका विन्यास शब्द रहित था, जिसकी एक जाँघ चल रही थी। जिसके शरीरकी समस्त चेष्टाएँ सगीत शास्त्रके अनुरूप थी, तथा जो भक्तिसे प्रेरित थी, ऐसी सीताने उस प्रकार नृत्य किया जिस प्रकार कि जिनेन्द्रके जन्माभिषेकके समय सुमेरु पर श्री देवीने किया था ॥५३–५६॥ तदनन्तर उपसर्गसे त्रस्त होकर ही मानो जब सूर्य अस्त हो गया और उसीके पीछे चंचल तेजको धारण करनेवाली संध्या भी जब चली गयी तब नक्षत्र मण्डलके प्रकाशको नष्ट करनेवाला तथा नील मेघके समान आभावाला सघन अन्धकार समस्त दिशाओको व्याप्त करता हुआ उदित हुआ ॥५७–५८॥ उसी समय किसीका ऐसा विचित्र शब्द सुनाई दिया जो दिशाओमे परम क्षोभ उत्पन्न करनेवाला था तथा जो आकाशको भेदन करता हुआ-सा जान पडता था ॥५९॥ जिसके अग्रभागमे बिजलीरूपी ज्वाला प्रकाशमान थी, ऐसी लम्बी घन-घटासे आकाश व्याप्त हो गया और लोक ऐसा जान पड़ने लगा मानो भयसे व्याकुल हो कही चला ही गया हो ॥६०॥ जिनके आकार अत्यन्त भय उत्पन्न करनेवाले थे तथा जिनके मुख दाँढोकी पक्ति-से कुटिल थे, ऐसे भूतोके झुण्ड महा भयकर अट्टहास करने लगे ॥६१॥ राक्षस नीरस शब्द करने लगे, अमगल रूप शृगालियाँ अग्नि उगलती हुईं शब्द करने लगी, सैकड़ो कलेवर भयकर नृत्य करने लगे, ॥६२॥ मेघ, दुर्गन्धित खूनकी बड़ी मोटी बूँदोसे सहित मस्तक, वक्ष स्थल, भुजा तथा जघा आदि अवयवोकी वर्षा करने लगे ॥६३॥ जो हाथमे तलवार लिये थी जिसका शरीर अत्यन्त क्रूर था, जिसके स्तन हिल रहे थे, जिसके ओठ अत्यन्त लम्बे थे, जो नग्न थी, जिसकी हड्डियोका समूह प्रत्यक्ष दिखाई दे रहा था, जिसकी फूटी आँखें मासखण्डके समान थी, जिसने नरमुण्डका सेहरा पहिन रखा था, जिसकी जीभ ऊपरकी ओर उठकर ललाटका स्पर्श कर रही थी तथा जो मास और रुधिरकी वर्षा कर रही थी ऐसी डाकिनी दिखाई देने लगी ॥६४–६५॥ जिनके मुख सिह तथा व्याघ्रके समान थे, जिनके नेत्र तपे हुए लोह चक्रके सदृश थे, जिनके हाथमे शूल विद्यमान थे, जो ओठको डश रहे थे, जिनके ललाट भौहोसे कुटिल थे, जिनकी आवाज अत्यन्त कठोर थी, तथा जो नृत्य कर रहे थे ऐसे राक्षसोसे भरा हुआ वहाँका भूतल

---

१ सुमेरुपर्वते, मन्दिरे ख , ज , म. । २. निघ्नलीलाभ्रसंभ्रम, म । ३. भिन्दन्तमिव म । ४ आकाशम् । ५. इवाशेष आलोकस्त्रासमाकुल म. । ६. अमगलभूता. । शृगाल्य ।

विचेष्टितमिदं व्यर्थं नाज्ञासिष्टां महामुनी । तयोर्हि [1]ज्ञानकर्मान्तशुक्लध्यानमयं तदा ॥६८॥
तथाविधं तमालोक्य वृत्तान्तं वरभीतिदम् । संहृत्य जानकी नृत्यमाश्लिष्यत्कम्पिनी पतिम् ॥६९॥
पद्मो जगाद तां देवि मा भैषीः शुभमानसे । उपगुह्य मुनेः पादौ तिष्ठ सर्वभयच्छिदौ ॥७०॥
[2]इत्युक्त्वा पादयोः कान्तां मुनेरासाद्य लाङ्गली । लक्ष्मीधरकुमारेण साकं सन्नाहमाश्रितः ॥७१॥
सजलाविव जीमूतौ गर्जितौ तौ महाप्रभौ । [3]निर्घातमिव मुञ्चन्तौ समास्फालयतां धनु. ॥७२॥
ततस्तौ संभ्रमी ज्ञात्वा रामनारायणाविति । सुरो वह्निप्रभाभिख्यस्तिरोधानमुपेयिवान् ॥७३॥
ज्योतिर्वरे[4] गते तस्मिन् समस्तं तद्विचेष्टितम् । सपदि प्रलयं [5]यातं जातं च विमलं नभ. ॥७४॥
प्रातिहार्ये कृते ताभ्यामिच्छद्‌भ्यां परमं हितम् । उत्पन्नं केवलज्ञानं मुनिपुङ्गवयोः क्षणात् ॥७५॥
चतुर्विधास्ततो देवा नानायानसमाश्रिता. । समाजग्मुः प्रशसन्तो मुदितास्तपस. फलम् ॥७६॥
प्रणम्य विधिना तत्र कृत्वा केवलपूजनम् । रचिताञ्जलयो देवा यथास्थानमुपाविशन् ॥७७॥
केवलज्ञानसंभूतिसमाकृष्टसुरागमात् । [6]दोपादिनात्मकौ कालावभूतां भेदवर्जितौ ॥७८॥
भूमिगोचरिणो मर्त्यास्तथा विद्यामहाबला. । उपविष्टा यथायोग्यं कृत्वा केवलिनो महम्[7] ॥७९॥
प्रसन्नमानसौ सद्य. कृत्वा केवलिपूजनम् । प्रणम्य सीतया साकं निविष्टौ रामलक्ष्मणौ ॥८०॥
अथ तत्क्षणसभूतपरमार्हासनस्थितौ । प्रणम्य साञ्जलि. पद्म. पप्रच्छैव महामुनी ॥८१॥

क्षोभको प्राप्त हो गया और पर्वतकी चट्टानें हिल उठी ॥६६-६७॥ यह सब हो रहा था परन्तु उन महामुनियोको इस व्यर्थकी चेष्टाका कुछ भी भान नही था, उस समय उनका ज्ञानोपयोग अन्तरगमे शुक्लध्यान मय हो रहा था अथवा उन महामुनियोका ज्ञान कर्मोका क्षय करनेवाले शुक्लध्यानसे तन्मय हो रहा था ॥६८॥ अच्छे-अच्छे पुरुषोको भय उत्पन्न करनेवाला ऐसा वृत्तान्त देख सीता नृत्य छोड़ कांपती हुई पतिसे लिपट गयी ॥६९॥ तब रामने कहा कि हे देवि ! हे शुभ मानसे ! भयभीत मत हो ! सब प्रकारका भय दूर करनेवाले मुनियोके चरणोका आश्रय ले बैठ जाओ ॥७०॥ यह कहकर रामने सीताको मुनिराजके चरणोके समीप बैठाया और स्वय लक्ष्मण कुमारके साथ, युद्धके लिए तैयार हो गये ॥७१॥ तदनन्तर सजल मेघके समान गरजनेवाले एव महा कान्तिके धारक राम लक्ष्मणने अपने-अपने धनुष टकोरे सो ऐसा जान पड़ा मानो वज्र ही छोड़ रहे हों ॥७२॥ तदनन्तर 'ये बलभद्र और नारायण हैं' ऐसा जानकर वह अग्निप्रभ देव घबडाकर तिरोहित हो गया ॥७३॥ उस ज्योतिषी देवके चले जानेपर उसकी सबकी सब चेष्टाएँ तत्काल विलीन हो गयी और आकाश निर्मल हो गया ॥७४॥

अथानन्तर परम हितकी इच्छा करनेवाले राम-लक्ष्मणके द्वारा प्रतिहारीका कार्य सम्पन्न होनेपर अर्थात् उपसर्ग दूर किये जानेपर दोनो मुनियोको क्षणभरमे केवलज्ञान उत्पन्न हो गया ॥७५॥ तदनन्तर नाना प्रकारके वाहनोपर बैठे, हर्षसे भरे तथा तपके फलकी प्रशसा करते हुए चारो निकायके देव आ पहुँचे ॥७६॥ वहाँ विधिपूर्वक प्रणामकर तथा केवलज्ञानकी पूजाकर सब देव लोग हाथ जोडे हुए यथास्थान बैठ गये ॥७७॥ उस समय केवलज्ञानकी उत्पत्तिसे खिंचे हुए देवोका समागम होनेसे रात-दिन रूप काल भेदसे रहित हो गया अर्थात् वहाँ रात दिनका व्यवहार समाप्त हो गया ॥७८॥ भूमिगोचरी मनुष्य तथा विद्यारूपी महाबलको धारण करनेवाले विद्याधर—सभी लोग केवलियोकी पूजाकर यथायोग्य स्थानपर बैठ गये ॥७९॥ प्रसन्न चित्तके धारक राम-लक्ष्मण भी सीताके साथ शीघ्र ही केवलियोकी पूजाकर यथास्थान बैठ गये ॥८०॥

अथानन्तर तत्क्षण उत्पन्न हुए परमोत्तम सिंहासनोपर विराजमान केवलज्ञानी महा-

१. ज्ञानकर्म = इत्यनौत्पादिका क्रिया, अन्त. आभ्यन्तरे इति टिप्पणीपुस्तके । २. इत्युक्त्वा म. । ३. वज्रम् । ४. ज्योतिर्वासम् म । ५ जात म., क. । ६ रात्रिदिवसरूपौ । ७. पूजाम् ।

भगवन्तौ कुतो नक्तं केनायं [1]वांसुपद्रवः । अथवा स्वस्य युवयोरिदं जातं हितं परम् ॥८२॥
त्रिकालगोचरं विश्वं विदन्तावपि तौ समम् । गिरं [2]यामूचतुः (गिरायामूचतु) साम्यपरिणाममितौ क्रमात्
नगर्यां पद्मिनीनाम्नि राजा विजयपर्वत. । गुणसस्योत्तमक्षेत्र मामिनी यस्य धारिणी ॥८४॥
अमृतस्वरसञ्ज्ञोऽस्य दूत· शास्त्रविशारद. । राजकर्तव्यकुशलो लोकविद् गुणवत्सल. ॥८५॥
उपयोगेति भार्यास्य द्वौ तस्यां कुक्षिसंभवौ । [3]उदितो मुदिताख्यश्च व्यवहारविशारदौ ॥८६॥
असौ दूतोऽन्यदा राज्ञा प्रहितो दूतकर्मणा । प्रवासं सेवितुं सक्तः स्वामिरक्तमतिर्भृशम् ॥८७॥
वसुभूतिः समं तेन सखा तद्भक्तजीवितः । निर्गतस्तत्प्रियासक्तिर्निष्ठो दुष्टेन चेतसा ॥८८॥
सुप्तं तमसिना[4] हत्वा निवृत्तो नगरी [5]पुनः । जनायावेदयत्तेन किलाहं विनिवर्तित ॥८९॥
उपयोगा जगादैवं जहि मे तनयावपि । विश्रब्धं येन तिष्ठाव इति वध्वा निवेदितम् ॥९०॥
त्वरितं चोदितायासौ वृत्तान्तो विनिवेदित. । सा हि तेन समं श्वश्र्वा[6] सगं ज्ञातवती पुरा ॥९१॥
ब्राह्मण्या वसुभूतेश्च रतिकार्यसमीर्ष्यया । कथितं तत्तथाभूतं परमाकुलचित्तया ॥९२॥
बभूव चोदितस्यापि संदिग्धं विदितं पुरा । मुदितस्य च खड्गस्य दर्शनात् स्फुटतां गतम् ॥९३॥
ततो रोषपरीतेन हत. समुदितेन सः । कुद्विजो म्लेच्छतां प्राप क्रूरकर्मपरायणः ॥९४॥

मुनियोको नमस्कारकर रामने हाथ जोड़ इस प्रकार पूछा ॥८१॥ कि हे भगवन् ! रात्रिके समय आप दोनो अथवा अपने ही ऊपर यह उपसर्ग किसने किया था और आप दोनोमे परस्पर अति स्नेह किस कारण हुआ ? ॥८२॥ यद्यपि दोनों महामुनि त्रिकालविषयक समस्त पदार्थोको एक साथ जानते थे, तो भी साम्यपरिणामको प्राप्त हुए दोनो महामुनि दिव्य ध्वनिमे क्रमसे बोले ॥८३॥ उन्होने कहा कि—पद्मिनी नामा नगरीमे राजा विजयपर्वत रहता था । गुणरूपी धान्यकी उत्पत्तिके लिए उत्तम क्षेत्रके समान उसकी धारिणी नामकी स्त्री थी ॥८४॥ राजा विजयपर्वतके एक अमृत-स्वर नामका दूत था जो शास्त्रज्ञानमे निपुण था, राजकर्तव्यमे कुशल था, लोकव्यवहारका ज्ञाता तथा गुणोमे स्नेह करनेवाला था ॥८५॥ उसकी उपयोगा नामकी स्त्री थी और उसके उदरसे उत्पन्न हुए उदित तथा मुदित नामके दो पुत्र थे। ये दोनो ही पुत्र व्यवहारमे अत्यन्त कुशल थे ॥८६॥ किसी समय राजाने अमृतस्वरको दूत सम्बन्धी कार्यसे बाहर भेजा, सो स्वामीके कार्यमे अत्यन्त अनुरक्त बुद्धिको धारण करनेवाला अमृतस्वर प्रवासके लिए गया ॥८७॥ उसके साथ उसीके भोजनमे जीवित रहनेवाला वसुभूति नामका मित्र भी गया। वसुभूति अत्यन्त दुष्ट चित्तका था तथा अमृतस्वरकी स्त्रीमे आसक्त था ॥८८॥ वह सोते हुए अमृतस्वरको तलवारसे मारकर नगरीमे वापिस लौट आया और आकर उसने लोगोको बताया कि अमृतस्वरने मुझे लौटा दिया है ॥८९॥ अमृतस्वरकी स्त्री उपयोगाने वसुभूतिसे कहा कि हमारे दोनो पुत्रोको भी मार डालो जिससे फिर हम दोनो निश्चिन्ततासे रह सकेंगे। सासका यह कहना उसकी बहूने जान लिया इसलिए उसने यह सब समाचार शीघ्र ही उदितके लिए बता दिया, यथार्थमे वह बहू 'सासका वसुभूतिके साथ संगम है' यह पहलेसे जानती थी ॥९०–९१॥ वसुभूतिकी खास स्त्री उसकी इस रतिक्रियासे सदा ईर्ष्या रखती थी तथा उसका चित्त अत्यन्त व्याकुल रहता था इसलिए उसने यह समाचार उदितकी स्त्रीसे कहा था ॥९२॥ उदितको भी पहलेसे कुछ-कुछ सन्देह था और मुदित भी इस बातको पहलेसे जानता था फिर वसुभूतिके पास तलवार देखनेसे सब बात स्पष्ट हो गयी ॥९३॥ तदनन्तर क्रोधसे युक्त होकर उदितने उसे मार डाला जिससे क्रूरकर्ममे तत्पर रहनेवाला वह कुब्राह्मण म्लेच्छपर्यायको प्राप्त हुआ ॥९४॥

१ युवयो ज, क । २. गिरया । ३. उदितमुदितनामधेयौ । ४ छुरिकया । ५. निवृत्तिनगरी म । ६ श्वश्र्व्या म । ७. मृत्वा च म. ।

अन्यदा प्रथितः क्षोण्यां गणेशो मतिवर्धन. । विहरन् पद्मिनीं प्राप श्रमण' सुमहातपा. ॥९५॥
अनुद्धरेति विख्याता धर्म्यध्यानपरायणा । महत्तरा तदा चासीदार्यिका गणपालिनी ॥९६॥
वसन्ततिलकाभिख्ये तत्रोद्याने सुसुन्दरे । संघेन सहितस्तस्थौ चतुर्भेदेन सद्भुवि ॥९७॥
अथोद्यानस्य संभ्रान्ताः पालका. किङ्करा भृशम् । नृपं व्यज्ञापयन्नेवं भूमिविन्यस्तपाणयः ॥९८॥
अग्रतो भृगुरत्युग्रः शार्दूलः पृष्ठतो नृप । वद कं शरणं यामो नाशो नः सर्वथोदित. ॥९९॥
भद्रा किं किमिति [1]ब्रूथेत्युक्ता नृपतिनागदन् । नाथोद्यानभुव प्राप्य श्रमणानां गणः स्थित ॥१००॥
यद्येनं वारयामोऽतः शापं ध्रुवमवाप्नुमः । न चेत्ते जायते कोप इति न. सकटो महान् ॥१०१॥
कल्पोद्यानसमच्छायमुद्यानं ते प्रसादत. । नरेन्द्रकृतमस्माभिरप्रवेश्यं पृथग्जनै.[2] ॥१०२॥
नैव वारयितुं शक्यास्तपस्तेजोऽतिदुर्गमा. । त्रिदशैरपि दिग्वस्त्राः किमुतास्मादृशैर्जनै' ॥१०३॥
मा भैष्ट ततो राजा कृत्वा किङ्करसान्त्वनम् । उद्यानं प्रस्थितो युक्तो विस्मयेनातिभूरिणा ॥१०४॥
ऋद्ध्या च परया युक्तो वन्दिभिः कृतनिस्वन. । उद्यानभुवमासीदत् प्रतापप्रकट. क्षितीट् ॥१०५॥
ददर्श च महाभागान् वनरेणुसमुक्षितान् । मुक्तियोग्यक्रियायुक्तान् प्रशान्तहृदयान् मुनीन् ॥१०६॥
प्रतिमावस्थितान् कांश्चित् प्रलम्बितभुजद्वयान् । षष्ठाष्टमादिभिस्तीव्रैरुपवासैर्विशोषितान् ॥१०७॥

अथानन्तर किसी समय मुनिसंघके स्वामी मतिवर्धन नामक महातपस्वी आचार्य पृथिवीपर विहार करते हुए पद्मिनी नगरी आये ॥९५॥ उसी समय धर्मध्यानमे तत्पर रहनेवाली, अतिशय श्रेष्ठ और आर्यिकाओके सघकी रक्षा करनेवाली अनुद्धरा नामकी गणिनी भी विद्यमान थी ॥९६॥ चतुर्विध सघसे सहित मतिवर्धन आचार्य वहाँ आकर, उत्तम भूमिसे युक्त वसन्ततिलक नामक उद्यानमे ठहर गये ॥९७॥

तदनन्तर उद्यानकी रक्षा करनेवाले किंकर अत्यन्त व्यग्र हो राजाके पास पहुँचे और पृथ्वीपर हाथ रखकर इस प्रकार प्रार्थना करने लगे कि हे नाथ! आगे तो बड़ी ऊँची ढालू चट्टान है और पीछे व्याघ्र है बताइए हम किसकी शरणमे जावे। हमारा तो सब प्रकारसे विनाश उपस्थित हुआ है ॥९८-९९॥ 'भले आदमियो! क्या? क्या??, क्या कह रहे हो' इस प्रकार राजाके कहनेपर किंकरोने कहा कि हे नाथ! मुनियोका एक सघ उद्यानकी भूमिमे आकर ठहर गया है ॥१००॥ यदि इस संघको हम मना करते है तो निश्चित ही शापको प्राप्त होते है और यदि नही मना करते है तो आपको क्रोध उत्पन्न होता है, इस प्रकार हम लोगोपर बड़ा सकट आ पड़ा है ॥१०१॥ हे राजन्! आपके प्रसादसे हम लोगोंने वह उद्यान कल्पवृक्षोके उद्यानके समान बना रखा है, उसमे साधारण-पामर मनुष्य प्रवेश नही कर सकते ॥१०२॥ जो तपके तेजसे अत्यन्त दुर्गम हैं ऐसे निर्ग्रन्थ मुनियोको देव भी रोकनेमे समर्थ नही हैं फिर हमारे-जैसे मनुष्योकी बात ही क्या है? ॥१०३॥

तदनन्तर 'भयभीत मत होओ' इस प्रकार किंकरोको सान्त्वना देकर बहुत भारी आश्चर्यसे युक्त हुआ राजा उद्यानकी ओर चला ॥१०४॥ जो बहुत भारी सम्पदासे युक्त था, बन्दीजन जिसकी स्तुति करते जाते थे, तथा जो अतिशय प्रतापी था, ऐसा राजा चलकर उद्यानभूमिमे पहुँचा ॥१०५॥ वहाँ जाकर उसने महाभाग्यवान् मुनियोके दर्शन किये। वे मुनि वनकी धूलिसे व्याप्त थे, मुक्तिके योग्य क्रियाओमे तत्पर थे तथा अत्यन्त प्रशान्त चित्त थे ॥१०६॥ उनमे-से कितने ही मुनि दोनो भुजाओको नीचेकी ओर लटकाकर प्रतिमाके समान अवस्थित थे, तथा वेला-तेला आदि कठिन उपवासोसे उनके शरीर शुष्क हो रहे थे ॥१०७॥

---

१ ब्रूतेत्युक्त्वा नृपतिनागद म. । २. पामरजनै. । पृथुस्तनै (?) म ।

स्वाध्यायनिरतानन्यान् [1]षडङ्घ्रिमधुरध्वनीन् । तन्निवेशितचेतस्कान् पाणिपादसमाहितान् ॥१०८॥
अवलोक्य मुनीनित्थं भग्नगर्वाङ्कुरो[2]ऽभवत् । अवतीर्य गजाद् भावी ननाम जयपर्वत. ॥१०९॥
क्रमेण प्रणमन् साधूनाचार्यं समुपागतः[3] । प्रणम्य पादयोरूचे भोगे सद्बुद्धिमुद्वहन् ॥११०॥
नरप्रधानदीप्तिस्ते यथेय शुभलक्षणा । तथा कथं न ते भोगा रता. पादतलस्थिता. ॥१११॥
जगाद मुनिमुख्यस्तं का ते मतिरियं तनौ । स्थास्नुतासंगतालीका ससारपरिवर्धिनी ॥११२॥
करिबालककर्णान्तचपल ननु जीवितम् । मानुष्यक च कदलीसारसाम्य विभर्त्यद ॥११३॥
स्वप्नप्रतिममैश्वर्यं[4] सक्त च सह बान्धवै. । इति ज्ञात्वा रति. कात्र[5] चिन्त्यमानातिदुःखदे ॥११४॥
नरकप्रतिमे घोरे दुर्गन्धे कृमिसंकुले । रक्तश्लेष्मादिसरसि प्रभूताशुचिकर्दमे ॥११५॥
उषितोऽनेकशो जीवो गर्भवासेऽतिसंकटे । तथा न शङ्कते मोहमहाध्वान्तसमावृतः ॥११६॥
धिगत्यन्ताशुचिं देहं सर्वाशुभ[6]निधानकम् । क्षणनश्वरमत्राणं कृतघ्नं मोहपूरितम् ॥११७॥
स्नमाजालकसश्लिष्टसतिच्छातत्वगावृतम् । अनेकरोगविहतं[7] जरागमजुगुप्सितम् ॥११८॥
एवंधर्मिणि देहेऽस्मिन् ये कुर्वन्ति जना धृतिम् । तेभ्यश्चैतन्यमुक्तेभ्य· स्वस्ति सजायते कथम् ॥११९॥
शरीरिसार्थ एतस्मिन् परलोकप्रवासिनि । [8]मुष्णन्त. प्रशमं लोक तिष्ठन्तीन्द्रियदस्यव ॥१२०॥
रमते जीवनृपतिः कुमतिप्रमदावृत. । [9]अवस्कन्देन मृत्युस्तं कदर्थयितुमिच्छति ॥१२१॥

कितने ही स्वाध्यायमे तत्पर हो भ्रमरोके समान मधुरध्वनिसे गुनगुना रहे थे और कितने ही स्वाध्यायमे चित्त लगाकर पद्मासनसे विराजमान थे ॥१०८॥ इस प्रकारके मुनियोंको देखकर राजाका गर्वरूपी अकुर भग्न हो गया तथा उसने हाथीसे नीचे उतरकर मुनियोको नमस्कार किया। राजाका नाम विजयपर्वत था ॥१०९॥ भोगोमे समीचीन वुद्धिको धारण करनेवाला राजा क्रम-क्रमसे सव मुनियोको नमस्कार करता हुआ आचार्यके पास पहुँचा और उनके चरणोमे प्रणाम कर इस प्रकार वोला कि हे नरश्रेष्ठ ! तुम्हारी शुभ लक्षणोंसे युक्त जैसी दीप्ति है वैसे भोग आपके चरणतलमे स्थित क्यो नही है ?॥११०-१११॥ आचार्यने उत्तर दिया कि तेरे शरीरमे यह क्या वुद्धि है ? तेरी वह वुद्धि शरीरको स्थिर समझनेवाली है सो झूठी है और संसारको बढानेवाली है ॥११२॥ निश्चयसे यह जीवन हस्तिशिशुके कानोके समान चंचल है तथा मनुष्यका यह जीतव्य केलेके सारकी सदृशता धारण करता है ॥११३॥ यह ऐश्वर्य और वन्धुजनोका समागम स्वप्नके समान है, ऐसा जानकर इसमे क्या रति करना है ? इन ऐश्वर्य आदिका ज्यो-ज्यों विचार करो त्यो-त्यो ये अत्यन्त दु खदायी ही मालूम होते हैं ॥११४॥ जो नरकके समान है, अत्यन्त भयंकर है, दुर्गन्धिसे भरा है, कीड़ोंसे युक्त है, रक्त तथा कफ आदिका मानो सरोवर है, जहाँ अत्यन्त अशुचि पदार्थोकी कीच मच रही है तथा जो अत्यन्त संकीर्ण है ऐसे गर्भमे इस जीवने अनेको बार निवास किया है, फिर भी महामोहरूपी अन्धकारसे आवृत हुआ यह प्राणी उससे भयभीत नही होता ॥११५-११६॥ जो सर्व प्रकारके अशुचि पदार्थोका भाण्डार है, क्षण-भरमे नष्ट हो जानेवाला है, जिसकी कोई रक्षा नही कर सकता, जो कृतघ्न है, मोहसे पूरित है, नसोके समूहसे वेष्टित है, अत्यन्त पतली चर्मसे घिरा है, अनेक रोगोंसे खण्डित है, और वुढापाके आगमनसे निन्दित है, ऐसे इस शरीरको धिक्कार है ॥११७-११८॥ जो मनुष्य ऐसे शरीरमे धैर्य धारण करते है, चैतन्य अर्थात् विचारा-विचारकी शक्तिसे रहित उन मनुष्योका कल्याण कैसे हो सकता है ? ॥११९॥ यह आत्मारूपी बनजारा परलोकके लिए प्रस्थान कर रहा है, सो लोगोको जबरदस्ती लूटनेवाले ये इन्द्रियरूपी चोर उसे रोककर बैठे हैं ॥१२०॥ यह जीवरूपी राजा कुबुद्धिरूपी स्त्रीसे घिरकर क्रीड़ा कर रहा

---

१ भ्रमरमधुरध्वनीन् । स्वनान् ख., म. । २ रुल-म. । ३. समुपागत म. । ४ ऐश्वर्ये म । ५. क्वात्र म. । ६. मता शुभ-म । ७. विहित म , ख. । ८. मुपन्त. म., ज. । ९. अवस्कन्वेन म ।

मनो विषयमार्गेषु मत्तद्विरदविभ्रमम् । वैराग्यबलिना शक्यं रोद्धुं ज्ञानाङ्कुशश्रिता ॥१२२॥
परस्त्रीरूपसस्येषु बिभ्राणा लोभमुत्तमम् । अमी हृषीकतुरगा धृतमोहमहाजवाः ॥१२३॥
शरीररथमुन्मुक्ता पातयन्ति कुवर्त्मसु । चित्तप्रग्रहमत्यन्तं योग्यं कुरुत तद्दृढम् ॥१२४॥
नमस्यत जिनं भक्त्या स्मरतानारतं तथा । संसारसागरं येन समुत्तरत निश्चितम् ॥१२५॥
मोहारिकण्टकं हित्वा तपःसंयमहेतिभिः[1] । लोकाग्रनगरं प्राप्य राज्यं कुरुत निर्भयाः ॥१२६॥
जैनं[2] व्याकरणं श्रुत्वा सुधीर्विजयपर्वतः । त्यक्त्वा विपुलमैश्वर्यं बभूव मुनिपुंगवः ॥१२७॥
तावपि भ्रातरौ तस्मिन् श्रुत्वा भक्त्या जिनश्रुतिम् । प्रव्रज्य सुतपोभारौ संगतावाटतुर्महीम् ॥१२८॥
[3]संमेदं च व्रजन्तौ ताविष्टनिर्वाणवन्दनौ । कथंचिन्मार्गतो भ्रष्टावरण्यानीं समाश्रितौ ॥१२९॥
वसुभूतिचरेणाथ रौद्रम्लेच्छेन वीक्षितौ । अतिक्रुद्धेन चाहूतौ गिराक्रोशकठोरया[4] ॥१३०॥
जिघांसन्तं तमालोक्य ज्यायान्मुदितमब्रवीत् । मा भैषीर्भ्रातरद्य त्वं समाधानं समाश्रय ॥१३१॥
म्लेच्छोऽयं हन्तुमुद्युक्तो दृश्यते नौ दुराकृतिः । चिराभ्याससमृद्धाया क्षान्तेरद्य विनिश्चयः ॥१३२॥
प्रत्युवाच स तं भीतिः का नौ जिनवचःस्थयोः । नूनं मूढतयास्माभिरप्ययं प्रापितो वधम् ॥१३३॥
एवं तौ विहितालापौ सविचारं समाश्रितौ । प्रत्याख्यानं शरीरादेः प्रतिमायोगमागतौ ॥१३४॥
समीपतां च संप्राप्तो म्लेच्छो हन्तुं समुद्यतः । आलोक्य दैवयोगेन सेनेशेन निवारितः ॥१३५॥
रामः पप्रच्छ तेनैतौ व्यापादयितुमीप्सितौ । सेनाधिपेन निर्मुक्तौ रक्षितौ केन हेतुना ॥१३६॥

है और मृत्यु उसे अचानक ही दुःखी करना चाहती है ॥१२१॥ विषयोंके मार्गमें मदोन्मत्त हाथीके समान दौड़ता हुआ यह मन ज्ञानरूपी अंकुशको धारण करनेवाले वैराग्यरूपी बलवान् पुरुषके द्वारा ही रोका जा सकता है ॥१२२॥ जो शरीररूपी धान्यमें उत्तम लोभको धारण कर रहे हैं तथा जो महामोहरूपी वेगको धारण कर लम्बी चौकड़ी भर रहे हैं ऐसे ये इन्द्रियरूपी घोड़े शरीररूपी रथको कुमार्गमें गिरा देते हैं, इसलिए मनरूपी लगामको अत्यन्त दृढ़ करो ॥१२३–१२४॥ भक्ति-पूर्वक जिनेन्द्र भगवान्‌को नमस्कार करो और निरन्तर उन्हींका स्मरण करो जिससे निश्चयपूर्वक संसार-सागरको पार कर सको ॥१२५॥ तप और संयमरूपी शस्त्रोंके द्वारा मोहशत्रुरूपी कंटकको नष्ट कर मोक्षरूपी नगरको प्राप्त करो तथा निर्भय होकर वहाँका राज्य करो ॥१२६॥ इस प्रकार जैनाचार्यका व्याख्यान सुनकर उत्तम बुद्धिको धारण करनेवाला राजा विजयपर्वत विशाल वैभवका परित्यागकर श्रेष्ठ मुनि हो गया ॥१२७॥ दूतके पुत्र दोनों भाई उदित और मुदित भक्तिपूर्वक जिनवाणी सुनकर दीक्षित हो गये और उत्तम तपको धारण करते हुए एक साथ पृथिवीपर विहार करने लगे ॥१२८॥ निर्वाण क्षेत्रकी वन्दनाकी अभिलाषा रखते हुए वे सम्मेदाचलको जा रहे थे, सो किसी तरह मार्ग भूलकर एक महाअटवीमें जा पहुँचे ॥१२९॥ वसुभूतिका जीव मरकर उसी अटवीमें दुष्टम्लेच्छ हुआ था, सो उसने देखते ही अत्यन्त क्रुद्ध होकर कठोर वाणीसे उन्हें बुलाया ॥१३०॥ उसे मारनेके लिए उत्सुक देख बड़े भाई उदितने मुदितसे कहा कि हे भाई! भयभीत मत हो, इस समय समाधि धारण करो, चित्त स्थिर करो ॥१३१॥ दुष्ट आकृतिको धारण करनेवाला यह म्लेच्छ हम दोनोंको मारनेके लिए तत्पर दिखाई देता है सो हम लोगोंने चिरकालके अभ्याससे जिस क्षमाको समृद्ध बनाया है आज उसकी परीक्षाका अवसर है ॥१३२॥ मुदितने बड़े भाईको उत्तर दिया कि जिनेन्द्र भगवान्‌के वचनोंमें स्थिर रहनेवाले हम लोगोंको भय किस बातका है? निश्चयसे हम लोगोंने भी इसका वध किया होगा ॥१३३॥ इस प्रकार वार्तालाप करते हुए दोनों भाई विचार-पूर्वक खड़े हो गये और शरीर आदिसे ममता छोड़ प्रतिमा योगको प्राप्त हुए ॥१३४॥ तदनन्तर मारनेकी इच्छा रखता हुआ वह भील उनके पास आया परन्तु दैवयोगसे भीलोंके सेनापतिने उसे देख लिया जिसे मना कर दिया ॥१३५॥ यह सुन, रामने केवलीसे पूछा कि भील इन्हें क्यों मारना

१. हेतुभिः म. । २. व्याख्यानं । ३. सम्मोदं ख. । ४. क्रोशकुठारया म. ।

केवल्या[1] स्यात् समुद्भूता भारतीति भवान्तरे । सुरपः कर्षकश्चास्तां यक्षस्थाने सहोदरौ ॥१३७॥
लुब्धकेनाहृतो जीवः शकुन्तिर्ग्राममन्यदा । ताभ्यां कारुण्ययुक्ताभ्यां दत्त्वा मूल्यं विमोचितः ॥१३८॥
ततोऽसौ शकुनो मृत्वा बभूव म्लेच्छभूपतिः । सुरपः कर्षकश्चैतावुदितो मुदितस्तथा ॥१३९॥
पक्षीभवन्नसौ यस्मादेताभ्यां रक्षितं पुरा । तस्मात् सेनापतिर्भूयो ररक्षामाविमौ मुनी ॥१४०॥
[2]लुब्धको जीवमोक्षेण वसुभूतिर्द्विजोत्तमः । सजातो कर्मयोगेन मनुष्यभवमुत्तमम् ॥१४१॥
यद्यथा निर्मितं पूर्वं तद्योग्यं जायतेऽधुना । ससारवाससक्तानां जीवानां गतिरीदृशी ॥१४२॥
किमधीतैरिहानर्थं ग्रन्थैरौशनसादिभिः । एकमेव हि कर्तव्यं सुकृतं सुखकारणम् ॥१४३॥
नि सृतावुपसर्गात्तौ मुनी कर्मानुभावतः । निर्वाणसदन प्राप्तावकार्ष्टां जिनवन्दनाम् ॥१४४॥
एवं तौ चारुधामानि पर्यट्य समय चिरम् । रत्नत्रयं समाराध्य मृत्वा स्वर्गमुपागतौ ॥१४५॥
निन्द्ययोनिषु पर्यट्य वसुभूतिः सुकृच्छ्रतः । मनुष्यत्व समासाद्य तापसव्रतमाश्रितः ॥१४६॥
कृत्वा बालतपः कष्टं कालधर्मेण सगतः । अग्निकेतुरिति ख्यातः क्रूरो ज्योतिःसुरोऽभवत् ॥१४७॥
तथास्ति भरतक्षेत्रे नाम्नारिष्टमहापुरम् । प्रियव्रत इति ख्यातः पुरुभोगोऽत्र पार्थिवः ॥१४८॥
महादेव्यावुभे तस्य योषिद्गुणसमन्विते । काञ्चनाभा प्रसिद्धैका पद्मावत्यपरोदिता ॥१४९॥
च्युतौ तौ सुन्दरौ नाकाज्जातौ पद्मावतीसुतौ । नाम्ना रत्नरथोऽन्यश्च विचित्ररथसंज्ञकः ॥१५०॥
उत्पन्न कनकाभायां ज्योतिर्देवः परिच्युत । अनुन्धर इति ख्यातिं गुणैस्ते चावनिं गता ॥१५१॥
राज्य पुत्रेषु निक्षिप्य षड्दिनानि जिनालये । कृतसल्लेखनः सम्यक् स्वर्गं यातः प्रियव्रतः ॥१५२॥

चाहता था और सेनापतिने किस कारणसे छुडाकर इनकी रक्षा की ॥१३६॥ तब केवली भगवान्के मुखसे इस प्रकारकी दिव्यध्वनि प्रकट हुई कि भवान्तरमे यक्षस्थान नामक नगरमे सुरप और कर्षक नामके दो भाई रहते थे ॥१३७॥ एक दिन एक शिकारी किसी पक्षीको पकडकर उस गांवमे आया सो दयासे युक्त होकर सुरप और कर्षकने मूल्य देकर उसे छुड़ा दिया ॥१३८॥ तदनन्तर वह पक्षी मरकर म्लेच्छ राजा हुआ और सुरप तथा कर्षक मरकर उदित तथा मुदित हुए ॥१३९॥ चूँकि पक्षी अवस्थामे इन दोनोने पहले इसकी रक्षा की थी इसलिए पक्षीने भी सेनापति होकर इन दोनो मुनियोकी रक्षा की ॥१४०॥ शिकारीका जाव मरकर कर्मयोगसे उत्तम मनुष्य पर्याय पाकर वसुभूति नामका ब्राह्मण हुआ ॥१४१॥ यह जीव पूर्व भवमे जैसा करता है इस भवमे उसके अनुरूप ही उत्पन्न होता है। ससारी प्राणियोकी ऐसी ही दशा है ॥१४२॥ यहाँ निरर्थक शुक्रादि निर्मित शास्त्रोके पढनेसे क्या होता है ? सुखके कारणभूत एक पुण्यका ही सचय करना चाहिए ॥१४३॥ पुण्यके प्रभावसे उपसर्गसे निकले हुए दोनों मुनियोने निर्वाण क्षेत्र—सम्मेदाचल पहुँचकर जिन-वन्दना की ॥१४४॥ इस प्रकार अनेक उत्तमोत्तम स्थानोमे भ्रमण कर तथा चिरकाल तक रत्नत्रयकी आराधना कर मरकर दोनो मुनि स्वर्ग गये ॥१४५॥ और वसुभूति अनेक खोटा योनियोमें भ्रमण कर बड़ी कठिनाईसे मनुष्यभवको प्राप्त हुआ, सो वहाँ उसने तापसके व्रत धारण किये ॥१४६॥ तदनन्तर दु खदायी बाल तपकर वह मरा और अग्निकेतु नामका दुष्ट ज्योतिषी देव हुआ ॥१४७॥

तदनन्तर इसी भरतक्षेत्रमे एक अरिष्टपुर नामा नगर है जहाँ प्रियव्रत नामका महाभोगवान् राजा राज्य करता था ॥१४८॥ उसकी स्त्रियोके गुणोसे सहित दो महादेवियाँ थी एक काचनाभा और दूसरी पद्मावती ॥१४९॥ उदित और मुदितके जीव स्वर्गसे चयकर रानी पद्मावतीके रत्नरथ और विचित्ररथ नामके सुन्दर पुत्र हुए ॥१५०॥ वसुभूतिका जीव जो ज्योतिषी देव हुआ था वह प्रियव्रत राजाकी दूसरी महादेवी काचनाभाके अनुन्धर नामका पुत्र हुआ। पृथिवीपर आये हुए तीनो पुत्र अपने गुणोसे प्रसिद्धिको प्राप्त हुए ॥१५१॥ राजा प्रियव्रत पुत्रोके ऊपर राज्य

१ केवलिमुखात् । २ अय श्लोकः क., ख., ज. प्रतिषु नास्ति ।

राज्ञोऽन्यस्य सुता नाम्ना श्रीप्रभा श्रीप्रभेव सा । लब्धा रत्नरथेनेष्टा कनकाभाङ्गजेन च ॥१५३॥
लब्धा रत्नरथेनैषा ततो द्वेषमुपागत. । अनुन्धरो मही तस्य विनाशयितुमुद्यतः ॥१५४॥
ततो रत्नरथेनासौ विचित्ररयन्दनेन च । निर्जित्य समरे पञ्च दण्डान् प्राप्य निराकृतः ॥१५५॥
खलीकारात्तत. पूर्वजन्मवैराच्च कोपत' । जटावल्कलधारी स तापसोऽभूद् विषाङ्घ्रिवत् ॥१५६॥
भुक्त्वा राज्यं चिरं काल सोदरौ तु प्रबोधिनौ । प्रव्रज्य सुतप. कृत्वा स्वर्गलोकमुपागतौ ॥१५७॥
तौ महातेजसौ तत्र सुखं प्राप्य सुरोचितम् । च्युतौ सिद्धार्थनगरे क्षेमङ्करमहीभृतः ॥१५८॥
उत्पन्नौ विमलाख्यायां महादेव्यां सुसुन्दरौ । देशभूषण इत्याद्यो द्वितीय' कुलभूषण. ॥१५९॥
विद्यार्जनोचितौ तौ च क्रीडन्तौ तिष्ठतो गृहे । नाम्ना सागरघोषश्च विद्वान् भ्राम्यन्नुपागत. ॥१६०॥
राज्ञा च संगृहीतस्य तस्य पार्श्वेऽखिला' कला. । शिक्षितौ तावुदारेण विनयेन समन्वितौ ॥१६१॥
[१]स्वजनं नैव तौ कंचिज्जानीतस्तद्गतात्मकौ । कर्तव्य हि तयो. सर्वं विद्याशाला[२]गतं तदा ॥१६२॥
उपाध्यायेन चानीतौ सुचिरात् पितुरन्तिकम् । दृष्ट्वा योग्यौ नरेन्द्रेण यथाकाम स पूजितः ॥१६३॥
आवयो' किल दारार्थं पित्रा सामन्तकन्यका. । आनायिता इति श्रोत्रपथं वार्ता तयोर्गता ॥१६४॥
ततस्तौ परया द्युत्या बाह्याली गन्तुमुद्यतौ । वातायनस्थितां कन्यां पुरशोभामपश्यताम् ॥१६५॥
तत्सगमार्थमन्योन्यं मानसेऽकुरुतां वधम् । ततश्च वन्दिनो वक्त्रादिति शब्दः समुत्थित. ॥१६६॥

छोड़ जिनालयमे छह दिनकी उत्तम सल्लेखना धारण कर स्वर्ग गया ॥१५२॥ अथानन्तर एक राजाकी पुत्री श्रीप्रभा जो कि यथार्थमे श्रीप्रभा अर्थात् लक्ष्मीके समात प्रभाकी धारक थी, रत्नरथने उससे विवाह कर लिया । इसी पुत्रीको काचनाभाका पुत्र अनुन्धर भी चाहता था। वह द्वेष रखकर उसकी भूमिको उजाड़ करनेके लिए उद्यत हो गया ॥१५३–१५४॥ तब रत्नरथ और विचित्ररथने उसे युद्धमे जीतकर तथा पांच प्रकारके दण्ड देकर देशसे निकाल दिया ॥१५५॥ अनुन्धर इस अपमानसे तथा पूर्वभव सम्बन्धी वैरसे कुपित होकर जटा और बल्कलको धारण करनेवाला विषवृक्षके समान तापसी हो गया ॥१५६॥

इधर रत्नरथ और विचित्ररथ दोनो भाई चिरकाल तक राज्य भोगकर प्रबोधको प्राप्त हुए सो दीक्षा ले उत्तम तप धारण कर स्वर्ग लोकमे उत्पन्न हुए ॥१५७॥ महातेजको धारण करनेवाले दोनो भाई वहाँ देवोके योग्य उत्तम सुख भोगकर वहांसे च्युत हुए और सिद्धार्थ नगरके राजा क्षेमकरकी विमला नामक महादेवीके दो सुन्दर पुत्र हुए। प्रथम पुत्रका नाम देशभूषण और दूसरे पुत्रका नाम कुलभूषण था ॥१५८–१५९॥ विद्या उपार्जन करनेकी योग्य अवस्थामे वर्तमान दोनो भाई घरपर क्रीडा करते रहते थे। एक दिन भ्रमण करता हुआ एक सागरसेन नामका महाविद्वान् वहाँ आया, सो राजाने उसे रख लिया। उत्कृष्ट विनयसे युक्त दोनो भाइयोने उस विद्वान्के पास समस्त कलाएँ सीखी ॥१६०–१६१॥ दोनो पुत्रोका विद्यामे इतना चित्त लगा कि वे अपने परिवारके लोगोको भी नहीं जानते थे। यथार्थमे उनका सम्पूर्ण चित्त विद्या और विद्यालयमे ही लगा रहता था ॥१६२॥ उपाध्याय चिरकालके बाद पुत्रोको निपुण बनाकर पिताके पास ले गया सो पिताने पुत्रोको योग्य देख उपाध्यायका यथायोग्य सम्मान किया ॥१६३॥ तदनन्तर पिताने हम दोनोके विवाहके लिए राज-कन्याएँ बुलवायी हैं यह समाचार उनके कर्णमार्ग तक पहुँचा ॥१६४॥

तदनन्तर परम कान्तिसे युक्त दोनो भाई एक दिन नगरके बाहर जानेके लिए उद्यत हुए सो उन्होने झरोखेमे बैठी नगरकी शोभास्वरूप एक कन्या देखी ॥१६५॥ उस कन्याका समागम प्राप्त करनेके लिए दोनो ही भाइयोने अपने मनमे परस्पर एक दूसरेके वध करनेका विचार किया।

१. स्वजनेनैव म । २ विद्याशीलागत ब । विद्याशालगत म. ।

साकं विमलया देव्या श्रीमान् क्षेमङ्करो नृप. । चिरं जयति यस्यैतौ तनयौ त्रिदशोपमौ ॥१६७॥
वातायनस्थितैषापि कन्यका कमलोत्सवा । जयति भ्रातरावेतौ यस्याश्चारुगुणोत्कटौ ॥१६८॥
ततस्तौ तद्गिरो ज्ञात्वा सोदरैषावयोरिति । वैराग्यं परम प्राप्ताविति चिन्तामुपागतौ ॥१६९॥
धिग्धिग्धिगिदमत्यन्त पापमस्माभिरीहितम् । अहो मोहस्य दारुण्यं सोदरा येन काङ्क्षिता ॥१७०॥
चिन्तयित्वा प्रमादेन दु.खमस्माकमीदृशम् । कुर्वन्ति ये सदा कार्यं तेषां त्वत्यन्तसाहसम् ॥१७१॥
असारोऽयमहोऽत्यन्तं ससारो दु.खपूरित. । तत्र नामेदृशा भावा जायन्ते पापकर्मणाम् ॥१७२॥
कुतोऽप्यपुण्यत क्षिप्र चेतनो नरकं व्रजेत् । सप्राप्य बोधमस्माभि [1]सद्वृत्त चित्रमुत्तमम् ॥१७३॥
इति सचिन्त्य सन्त्यज्य मातर दु.खमूर्च्छिताम् । स्नेहाकुलं च पितर दीक्षां दैग्वासंसी [2]श्रितौ ॥१७४॥
नभोविहरणी लब्धि प्राप्य तौ सुतपोधनौ । आहिषातां [3]जगन्नानाजिनतीर्थाभिपूजितम् ॥१७५॥
क्षेमङ्करनरेशस्तु तच्छोकानलदीपितः । युगपत्सकल त्यक्त्वाऽऽहारं[4] पञ्चत्वं[5]मागत. ॥१७६॥
भवादारभ्य[6] पूर्वोक्तात् स एव हि पितावयो' । तेन नौ प्रति वात्सल्यं तस्य नित्यमनुत्तमम् ॥१७७॥
गरुडाधिपतिश्चासौ जात' ख्यातो मरुत्वत. । सुन्दरोऽद्भुतविक्रान्तो महालोचनसज्ञकः ॥१७८॥
क्षुब्धः स्वासनकम्पेन प्रयुज्यावधिमूर्जित । आगतोऽत्र स्थितो भाति व्यन्तरामरससदि ॥१७९॥
अनुन्धरस्तु विहरंस्तापसाचारतत्पर । कौमुदीनगरीं यातः शिष्यसघेन वेष्टित. ॥१८०॥
नरेश. सुमुखस्तत्र रतवत्यस्य भामिनी । कान्ता शतप्रधानत्वं प्राप्ता परमसुन्दरी ॥१८१॥

तदनन्तर वन्दीके मुखसे उसी समय यह शब्द निकला ॥१६६॥ कि विमला देवीके साथ वह राजा क्षेमकर सदा जयवन्त रहे जिसके कि देवोके समान ये दो पुत्र हैं ॥१६७॥ तथा झरोखेमे बैठी यह कमलोत्सवा नामकी कन्या भी धन्य है जिसके कि सुन्दर गुणोसे उत्कट ये दो भाई है ॥१६८॥ तदनन्तर वन्दीके कहनेसे 'यह हमारी बहन है' ऐसा जानकर परम वैराग्यको प्राप्त हुए दोनो भाई इस प्रकार विचार करने लगे कि ॥१६९॥ अहो ! हम लोगोके द्वारा इच्छित इस भारी पापको धिक्कार है, धिक्कार है, धिक्कार है । अहो ! मोहकी दारुणता देखो कि जिससे हमने बहन ही की इच्छा की ॥१७०॥ हम लोग तो प्रमादसे ही ऐसा विचार कर दु.खी हो रहे है फिर जो जान-बूझकर सदा ऐसा कार्य करते है उनका तो बहुत भारी साहस ही कहना चाहिए ॥१७१॥ अहो ! दु खसे भरा यह ससार बिलकुल ही असार है जिसमे पापी मनुष्योके ऐसे विचार उत्पन्न होते हैं ॥१७२॥ किसी पापके उदयसे सहसा कार्य करनेवाला प्राणी नरक जा सकता है, पर हम लोग तो सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्रको पाकर भी नरक जाना चाहते हैं, यह बड़ा आश्चर्य है ॥१७३॥ ऐसा विचारकर दु खसे मूर्च्छित माता और स्नेहसे आकुल पिताको छोडकर दोनोने दैगम्बरी दीक्षा धारण कर ली ॥१७४॥ उत्तम तपरूपी धनको धारण करनेवाले दोनो मुनियोने आकाशगामिनी ऋद्धि प्राप्त कर जगत्के नाना तीर्थ क्षेत्रोमे विहार किया ॥१७५॥ राजा क्षेमंकर उस शोकाग्निसे दग्ध होकर एक साथ समस्त आहार छोड़ मृत्युको प्राप्त हुआ ॥१७६॥ राजा क्षेमकर पहले कहे हुए भवसे ही लेकर हम दोनोका पिता होता आया है इसलिए हम दोनोके प्रति उसका निरन्तर भारी स्नेह रहता था ॥१७७॥ अब वह मरकर भवनवासी देवोमे सुपर्ण कुमार जातिके देवोका अधिपति, प्रसिद्ध, सुन्दर, अद्भुत-पराक्रमका धारी महालोचन नामका देव हुआ है ॥१७८॥ वह बली अपने आसनके कम्पित होनेसे क्षुभित हो अवधिज्ञानके द्वारा सब जानकर यहाँ आया है तथा व्यन्तर देवोकी सभामे बैठा है ॥१७९॥ उधर तपस्वियोका आचार पालन करनेमे तत्पर अनुन्धर, शिष्य समूहके साथ विहार करता हुआ कौमुदी नगरीमे आया ॥१८०॥ वहाँका राजा सुमुख था और

---

१ -भि सद्वृत्तश्रित्तमुत्तमम् म । २ दैगम्बरीम् । ३ जगन्मान्याजिनतीर्थाभिपूजिताम् म. । ४ हारे म. । ५ मृत्युम् । ६. सर्वदारम्य म ।

अवरुद्धा च सच्चेष्टा मदनेति विलासिनी । पताका मदनेनेव जित्वा लोकमुपार्जिता ॥१८२॥
साधुदत्तमुनेः पार्श्वे सम्यग्दर्शनमेदसौ । तथाप्येतरतीर्थानि तृणतुल्यान्यमन्यत ॥१८३॥
तस्याः पुरोऽथ रहसि कदाचिदवदन्नृपः । अहोऽसौ तापसः स्थानं महतां तपसामिति ॥१८४॥
ततो मदनयाऽवाचि कीदृग्नाथेदृशां तपः । मिथ्यादृशामविज्ञानलोकदम्भनकारिणाम् ॥१८५॥
तच्छ्रुत्वा भूपतिस्तस्यै क्रुद्धः सा चागदत् पुनः । मा रुषः पश्य नाथेमं मेऽचिरात्पादवर्तिनम् ॥१८६॥
इत्युक्त्वा स्वगृहं गत्वा शिक्षयित्वा मनोहराम् । आत्मजां नागदत्ताख्यां प्रैषयत्तापसाश्रमम् ॥१८७॥
तस्मै सैकान्तयाताय योगस्थाय सुविभ्रमा । आस्थितासरकन्येव परमाकल्पधारिणी ॥१८८॥
वातेरिताम्बरव्याजादूरूकाण्डमदर्शयत् । मारस्यान्तःपुरस्थानं लावण्यरसनिर्भरम् ॥१८९॥
समाधानोपदेशेन कुङ्कुमद्रवपिञ्जरम् । मारवारणकुम्भाभं तथा वक्षसिजद्वयम् ॥१९०॥
कुसुमग्रहणव्याजात् स्रस्तनीविरतेर्गृहम् । नाभिमण्डलमुत्तेजः कक्षोद्देशं च सुन्दरी ॥१९१॥
अज्ञानयोगमेतस्य भित्त्वा लोचनमानसे । अपप्ततां प्रदेशेषु तेषु तस्याः सुबन्धने ॥१९२॥
ताडितः स्मरबाणैश्च [1]समुत्थाय समाकुलः । गत्वा शनैरपृच्छत्तां त्वं बाले कात्र वर्तसे ॥१९३॥
सन्ध्याकालेऽत्र ये केचित् प्राणिनः क्षुद्रका अपि । आलयं स्वं निषेवन्ते ननु त्वं सुकुमारिका ॥१९४॥
सावोचन्मधुरैर्वर्णैः भिन्दन्ती हृदयस्थलीम् । लीलया बाहुलतिकामुन्नयन्ती मुखं प्रति ॥१९५॥
चलन्नीलोत्पलच्छाये धारयन्ती विलोचने । किंचिद्दैन्यमिव प्राप्ता बहुविस्फुरिताधरा ॥१९६॥

रतवती उसकी स्त्री थी जो सैकड़ों स्त्रियोंमें प्रधान तथा परम सुन्दरी थी ॥१८१॥ उसी राजाके उत्तम चेष्टाको धारण करनेवाली एक मदना नामकी विलासिनी (वेश्या) स्त्री थी, जो ऐसी जान पड़ती थी मानो संसारको जीतकर कामदेवके द्वारा प्राप्त की हुई पताका ही हो ॥१८२॥ उस मदनाने साधुदत्त मुनिके पास सम्यग्दर्शन प्राप्त किया था जिसे पाकर वह अन्य धर्मोंको तृणके समान तुच्छ मानती थी ॥१८३॥ अथानन्तर किसी दिन राजाने मदनाके सामने कहा कि अहो! यह तापस महातपोंका स्थान है ॥१८४॥ यह सुन मदनाने कहा कि हे नाथ! इन मिथ्यादृष्टि, अज्ञानी तथा लोगोंको ठगनेवाले लोगोंका तप कैसा? ॥१८५॥ यह सुन राजा उसके लिए क्रुद्ध हुआ पर उसने फिर कहा कि हे नाथ! क्रोध मत कीजिए तथा इसे मेरे चरणोंमें वर्तमान देखिए ॥१८६॥ यह कहकर तथा घर जाकर उसने अपनी नागदत्ता नामकी सुन्दरी पुत्रीको सिखाकर उस तापसके आश्रममें भेजा ॥१८७॥

सुन्दर हावभाव और उत्तम वेष-भूषाको धारण करनेवाली नागदत्ता देवकन्याके समान जान पड़ती थी। वह एकान्तमें योग लेकर बैठे हुए उस तापसके पास जाकर खड़ी हो गयी ॥१८८॥ हवासे हिलते हुए वस्त्रके बहाने उसने कामदेवके अन्तःपुरके समान, सौन्दर्य रससे भरे अपने ऊरु दिखाये ॥१८९॥ समाधानके बहाने केशरके द्रवसे पीले तथा कामदेवके गण्डस्थलकी तुलना धारण करनेवाले दोनों स्तन प्रकट किये ॥१९०॥ पुष्प ग्रहणके बहाने नीवी ढीली कर जघन स्थान दिखाया, देदीप्यमान नाभिमण्डल और सुन्दर बगलें भी दिखलायीं ॥१९१॥ उस तापसके नेत्र और मन अज्ञानपूर्ण योगका भेदनकर उस नागदत्ताके उन-उन प्रदेशोंपर पड़ने लगे तथा वहीं बन्धनसे युक्त हो गये ॥१९२॥ तदनन्तर कामके बाणोंसे ताड़ित तपस्वी अत्यन्त व्याकुल होता हुआ उठकर उसके पास गया और धीरे-से उससे पूछने लगा कि हे बाले! तू कौन है? और यहाँ कहाँ आयी है? ॥१९३॥ इस सन्ध्याके समय छोटे-मोटे प्राणी भी अपने घर रहते हैं फिर तू तो अत्यन्त सुकुमार है ॥१९४॥ नागदत्ता मधुरवर्णोंसे उसका हृदयस्थल भेदती, लीलापूर्वक भुजलताको मुखकी ओर

---

1 समुच्छ्राय म. ।

शृणु नाथ ! दयाधार ! शरणागतवत्सल ! । अम्बयाऽहं विना दोषादद्य निर्वासिता गृहात् ॥१९७॥
काषायप्रावृता चाहं भवदीयामिमां स्थितिम् । आचरामि प्रसादं मे कुरु नाथानुमोदनात् ॥१९८॥
शुश्रूषां भवत कृत्वा दिवा नक्तं च सक्तया । इह लोको मया लब्धः परलोकश्च जायते ॥१९९॥
किं तद्धर्मार्थकामेषु न यद्भवति लभ्यते । निधानमसि काम्यानां मया पुण्येन वीक्षितः ॥२००॥
इति संभाषिते तस्याः विज्ञाय प्रगुण मनः । स्मरेण दह्यमानोऽसावब्रवीदिति विक्लवः[1] ॥२०१॥
भद्रे कोऽहं प्रसादस्य प्रसीद त्व ममोत्तमे । भजस्व भक्तिमेषोऽहं यावज्जीवं करोमि ते ॥२०२॥
इत्युक्त्वालिङ्गितुं क्षिप्रं तं प्रसारितबाहुकम् । अगदीत् पाणिना कन्या वारयन्तीति सादरा[2] ॥२०३॥
न वर्तते इदं कर्तु कन्याहं विधिवर्जिता । पृच्छ मे[3] मातरं गत्वा गृहेऽस्मिन् दृश्य तोरणे ॥२०४॥
परा कारुण्ययुक्तेयं भवतः शेमुषी यथा । एतां प्रसादयावश्यं तुभ्यमेषा ददाति माम् ॥२०५॥
एवमुक्तस्तया साकं त्वरया व्याकुलक्रम' । वेश्माविशद्विलासिन्या. सवितर्यस्तमागते ॥२०६॥
[4]मन्मथाकृष्टनि.शेषहृषीकविषयो ह्यसौ । किंचिद्वेत्ति स्म नोपायं [5]विशन्वारीमिव द्विष. ॥२०७॥
न शृणोति स्मरग्रस्तो न जिघ्रति न पश्यति । न जानात्यपरस्पर्शं न बिभेति न लज्जते ॥२०८॥
आश्चर्य[6] मोहत. कष्टमनुताप प्रपद्यते । अन्धो निपतित कूपे यथा पन्नगसेविते ॥२०९॥
वेश्याचरणयोश्चासौ कृत्वा विलुठितं शिरः । याचते कन्यकां पूर्वसज्ञितश्चाविशन्नृप. ॥२१०॥

ऊपर उठाती, चचल नील कमलके समान कान्तिके धारक नेत्रोको धारण करती, कुछ-कुछ दीनताको प्राप्त होती तथा अधरोष्ठको बार-बार हिलाती हुई बोली ॥१९५–१९६॥ कि हे नाथ ! हे दयाके आधार ! हे शरणागत वत्सल ! सुनिए, आज मेरी माताने मुझे अपराधके बिना ही घरसे निकाल दिया है ॥१९७॥ सो हे नाथ ! अब मै गेरुआ वस्त्र धारण कर आपकी इस वृत्तिका आचरण करूँगी, आप अनुमति देकर मुझपर प्रसाद कीजिए ॥१९८॥ रात-दिन आपकी सेवा करनेसे मेरा यह लोक तथा परलोक दोनो ही सुधर जावेंगे ॥१९९॥ धर्म, अर्थ और काममे ऐसा कौन पदार्थ है जो आपके पास प्राप्त न हो सके, आप समस्त मनोरथोके भाण्डार हैं। पुण्यसे ही आपके दर्शन हुए हैं ॥२००॥ इस प्रकार कहनेपर उसका मन वशीभूत जान कामसे जलता हुआ तापस व्याकुल होता हुआ इस प्रकार बोला ॥२०१॥ कि हे भद्रे ! प्रसाद करनेके लिए मै कौन होता हूँ ? हे उत्तमे ! तुम्ही मुझपर प्रसाद करो, स्वीकृत करो, मै जीवन-पर्यन्त तुम्हारी भक्ति करूँगा ॥२०२॥ ऐसा कहकर उसने आलिंगन करनेके लिए शीघ्र ही अपनी भुजा पसारी तब आदरके साथ उसे हाथसे रोकती हुई कन्याने कहा ॥२०३॥ कि यह करना उचित नही है, मै कुमारी कन्या हूँ जिसका तोरण दिखाई दे रहा हे, ऐसे इस घरमे जाकर मेरी मातासे पूछो॥२०४॥ आपकी बुद्धिके समान वह परम दयासे युक्त है, उसे प्रसन्न करो, वह अवश्य ही मुझे तुम्हारे लिए दे देगी ॥२०५॥ इस प्रकार नागदत्ताके कहनेपर वह सूर्यास्तके अनन्तर अटपटे पैर रखता हुआ उसके साथ वेश्याके घर गया ॥२०६॥ जिसके समस्त इन्द्रियोके विषय कामसे आकृष्ट हो चुके थे, ऐसा वह तापस वारी (बन्धन) मे प्रवेश करनेवाले हाथीके समान कुछ भी उपाय नही जानता था ॥२०७॥ सो ठीक ही है, क्योकि कामसे ग्रस्त मनुष्य न सुनता है, न सूँघता है, न देखता है, न दूसरेका स्पर्श जानता है, न डरता है और न लज्जित ही होता है ॥२०८॥ जिस प्रकार अन्धा मनुष्य साँपोसे भरे कुएँमे गिरकर कष्ट और सन्तापको प्राप्त होता है उसी प्रकार यह कामी मनुष्य मोहवश कष्ट और सन्ताप-को प्राप्त होता है, यह आश्चर्यकी बात है ॥२०९॥ तदनन्तर वह तापस वेश्याके चरणोमे शिर झुकाकर कन्याकी याचना करता है और उसी समय पूर्वसकेतानुसार राजा प्रवेश करता है ॥२१०॥

१ विक्लव म । २. विशारदा म. । ३. पृच्छाव म । ४. तत्कथा-म । ५ विशत्वारी म । विशन्वारी ख । ६ आचार्य म. ब. ।

स्थापितो बन्धयित्वाऽसौ राज्ञा नक्तं समीक्षितः । खलीकारं प्रभाते च प्रकटं प्रापित. परम् ॥२११॥
ततोऽपमाननिर्दग्ध. परं दुःख समुद्वहन् । भ्राम्यन् मही मृत. क्लेशयोनिषु भ्रमण स्थित ॥२१२॥
तत कर्मानुभावेन मनुष्यभवमागत. । दारिद्र्यपङ्कनिर्मग्नं जनादरविवर्जितम् ॥२१३॥
गर्भस्थ एव चैतस्मिन् विदेश जनको गत. । उद्वेजित. कुटुम्बिन्या कलहक्रूरवाक्यया ॥२१४॥
कुमारे च हृता माता म्लेच्छेन विषयाहतौ । दु.खं च परमं प्राप्त सर्वबन्धुविवर्जित. ॥२१५॥
ततस्तापसतां प्राप्य कृत्वा बालतपः परम् । ज्योतिर्लोकं समारुह्य नाम्ना वह्निप्रभोऽभवत् ॥२१६॥
अनन्तवीर्यनामाय केवली सेवित सुरै । इत्यन्तेवासिना पृष्टो धर्मचिन्तागतात्मना ॥२१७॥
मुनिसुव्रतनाथस्य तीर्थेऽस्मिन् भवता सम. । कोऽन्योऽनुभविता भव्यो लोकस्योत्तरकारणम् ॥२१८॥
सोऽवोचन्मयि निर्वाण गतेऽत्र श्रमणक्षितौ । देशभूषण इत्येको द्वितीयः कुलभूषण. ॥२१९॥
भवितारौ जगत्सारौ केवलज्ञानदर्शिनौ । यौ समाश्रित्य लोकोऽयं तरिष्यति भवार्णवम् ॥२२०॥
सोऽपि वह्निप्रभस्तस्माच्छ्रुत्वा केवलिनो मुखात् । अवस्थानं निजं यातो दध्यौ केवलिभाषितम् ॥२२१॥
अन्यदावधिना ज्ञात्वा योगिनाविह नौ गिरौ । अनन्तवीर्यसर्वज्ञमिथ्यावाक्यं करोम्यहम् ॥२२२॥
एवमुक्त्वाभिमानेन परमेणातिमोहितः । आगत पूर्ववैरेण कर्तुं परमुपद्रवम् ॥२२३॥
चरमाङ्गधर दृष्ट्वा स भवन्तमतिद्रुतम् । सुरेन्द्रकोपभीत्या च तिरोधानमुपागत ॥२२४॥
नारायणसमेतेन प्रातिहार्ये त्वया कृते । केवलज्ञानमस्माकं जात घातिपरिक्षये[1] ॥२२५॥

राजाने उसे बँधवाकर रात्रि-भर रखा और सवेरे छान-बीनकर सबके समक्ष उसका परम तिरस्कार किया ॥२११॥ तदनन्तर अपमानसे जला तापस परम दुःखको धारण करता हुआ पृथ्वी-पर भ्रमण करता रहा और अन्तमे मरकर दु.खदायी योनियोमे भटकता रहा ॥२१२॥ तदनन्तर कर्मोके प्रभावसे मनुष्य भवको प्राप्त हुआ सो दरिद्रतारूपी कीचडमे निमग्न तथा लोगोके आदरसे रहित नीच कुलमे उत्पन्न हुआ ॥२१३॥ जब वह गर्भमे था तभी कलहके समय क्रूर वचन कहने-वाली स्त्रीसे उद्विग्न होकर इसका पिता परदेश चला गया था ॥२१४॥ तथा जब वह बालक ही था तभी म्लेच्छोंके द्वारा देशपर आक्रमण होनेसे इसकी माता मर गयी । इस तरह सर्व बन्धुओसे रहित होकर वह परम दुःखको प्राप्त होता रहा ॥२१५॥ तदनन्तर तापस होकर तथा कठिन बालतप कर ज्योतिष लोकमे अग्निप्रभ नामक देव हुआ ॥२१६॥

अथानन्तर एक समय धर्मकी चिन्तामे जिसका मन लग रहा था ऐसे शिष्यने देवोके द्वारा सेवित अनन्तवीर्य नामा केवलीसे पूछा कि हे नाथ ! मुनिसुव्रत भगवान्‌के इस तीर्थमे आपके समान ऐसा दूसरा कौन भव्य होगा जो ससार समुद्रसे पार होनेका कारण होगा ॥२१७-२१८॥ तब अनन्तवीर्य केवलीने उत्तर दिया कि मेरे मोक्ष चले जानेके बाद मुनियोकी इस भूमिमे एक देशभूषण और दूसरा कुलभूषण इस प्रकार दो केवली होगे । ये जगत्‌के सारभूत तथा केवलज्ञान और दर्शन-के धारक होगे । इनका आश्रय लेकर भव्यजीव ससार-सागरसे पार होगे ॥२१९-२२०॥ वह अग्निप्रभदेव केवलीके मुखसे यह सुनकर तथा उन्हीके कथनका ध्यान करता हुआ अपने स्थानपर चला गया ॥२२१॥ एक दिन अवधिज्ञानसे वह हम दोनो मुनियोको इस पर्वतपर विद्यमान जानकर 'मै अनन्तवीर्य सर्वज्ञके वचन मिथ्या करता हूँ' इस प्रकार कहकर तीव्र मोहसे मोहित होता हुआ पूर्व वैरके कारण परम उपद्रव करनेके लिए यहाँ आया ॥२२२-२२३॥ सो चरमशरीरी आपको देखकर तथा इन्द्रके क्रोधसे भयभीत हो शीघ्र ही तिरोधानको प्राप्त हुआ अर्थात् भाग गया ॥२२४॥ तुम बलभद्र हो और लक्ष्मण नारायण सो इसके साथ तुमने हमारा उपसर्ग दूर किया अत घातिया कर्मोका क्षय होनेपर हमे केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है ॥२२५॥ इस प्रकार वैर करनेवाले प्राणियोकी

---

१. देशाघाते सति ।

इति गत्यागती श्रुत्वा प्राणिनां वैरकारिणाम् । वैरानुबन्धमुत्सृज्य स्वस्था भवत जन्तवः ॥२२६॥
महापूतमिति श्रुत्वा वचनं केवलीरितम् । मुहुः सुरासुरा नेमुस्तं भीता भवदुःखतः ॥२२७॥
तावच्च गरुडाधीशः परमं संपदं श्रितः । नत्वा केवलिनः पादौ शेखरार्पितालिकः[1] ॥२२८॥
ऊचे रघुकुलोद्योतं विलसन्मणिकुण्डलम् । स्निग्धां प्रसारयन् दृष्टिं प्रेमतर्पितमानसः ॥२२९॥
प्रातिहार्यं कृतं येन त्वया मत्सुतयोः परम् । ततस्तुष्टोऽस्मि याचस्व यत्तु यत्तेऽभिरोचते ॥२३०॥
क्षणं चिन्तागतः स्थित्वा जगाद रघुनन्दनः । त्वयास्मत्संकटे स्मर्तव्या वयमापदि ॥२३१॥
साधुसेवाप्रसादेन फलमेतदुपागतम् । अङ्गीकर्तव्यमस्माभिर्भवद्वारविनिर्गतम् ॥२३२॥
एवमस्त्विति तेनोक्ते दध्मुः शङ्खान् दिवौकसः । भेर्यश्च[2] मेघनिनदाः सानुयात्राः समाहताः ॥२३३॥
साधुपूर्वभवं श्रुत्वा संवेगं परमं श्रिताः । प्राव्रजन्केचना केचिदन्येऽणुव्रतमाश्रिताः ॥२३४॥

इन्दुवदनावृत्तम्

देशकुलभूषणमुनी नु जगदर्च्यौ सर्वभवदुःखमलसंगमविमुक्तौ ।
ग्रामपुरपर्वतमटम्बपरिरम्यान् धर्ममतुरुत्तमगुणौघपरिनिन्तागान् ॥२३५॥
देशकुलभूषणमहामुनिभवं ये वृत्तमतिपूतमिदमुत्कटशुभाभाः ।
[3]श्रोत्रवचसोर्विषयतामुपनयन्ते ते रविनिभा दुरितमाशु विसृजन्ति ॥२३६॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते देशकुलभूषणोपाख्यानं नामैकोनचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥३९॥

गति-आगतिको सुनकर हे प्राणियो ! परस्परका वैर छोड स्वस्थ होओ अर्थात् आत्मस्वरूपमें लीन होओ ॥२२६॥ इस प्रकार केवली भगवान्‌के द्वारा उच्चरित महापवित्र वचन सुनकर संसारके दुःखोंसे भयभीत हुए सुर और असुरोने उन्हे वार-वार नमस्कार किया ॥२२७॥

इतनेमे ही परम ऐश्वर्यको प्राप्त सुवर्ण कुमारोके पतिने हाथ जोड़कर मस्तकसे लगा केवली भगवान्‌के चरणकमलमें नमस्कार कर देदीप्यमान मणिमय कुण्डलोके धारक रामसे कहा । उस समय वह गरुडेन्द्र रामकी ओर स्नेहपूर्ण दृष्टि डाल रहा था तथा प्रेमसे उसका मन सन्तुष्ट हो रहा था ॥२२८–२२९॥ उसने कहा कि चूँकि तुमने हमारे पुत्रोकी परम सेवा की है इसलिए मैं तुमपर प्रसन्न हूँ तुम्हे जो वस्तु रुचती हो वह माँग लो ॥२३०॥ राम क्षण-भर चिन्ता करते हुए चुपचाप वैठे रहे । तदनन्तर वोले कि हे देव ! यदि प्रसन्न हो तो आपत्तिके समय हम लोगोका स्मरण रखना ॥२३१॥ साधुसेवाके प्रसादसे ही यह प्राप्त हुआ कि आप-जैसे सत्पुरुषोंके साथ मिलाप हुआ तथा संसारके द्वारसे निकलनेका मार्ग मिला ॥२३२॥ 'ऐसा ही हो' इस प्रकार गरुडेन्द्रके कहनेपर देवोने शंख फूँके तथा अनेक प्रकारके वादित्रोके साथ मेघोके समान शब्द करनेवाली भेरियाँ वजायी ॥२३३॥ मुनियोंके पूर्वभव सुनकर परम सवेगको प्राप्त हुए कितने ही लोगोने दीक्षा धारण कर ली और कितने ही लोग अणुव्रतोके धारी हुए ॥२३४॥ जगत्‌के द्वारा पूजनीय तथा संसारके समस्त दुःखरूपी मलके समागमसे रहित देशभूषण, कुलभूषण केवली उत्तम गुणोसे युक्त ग्राम, पुर, पर्वत तथा मटम्ब आदि रमणीय स्थानोमे विहार कर धर्मका उपदेश देने लगे ॥२३५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! जो देशभूषण, कुलभूषण, महामुनियोके इस अतिशय पवित्र चरित्रको उत्तम भावोसे युक्त हो सुनते हैं तथा कथन कर दूसरोको सुनाते हैं वे सूर्यके समान देदीप्यमान होकर शीघ्र ही पापोका त्याग करते है ॥२३६॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मचरितमें देशभूषण, कुलभूषण केवलीका व्याख्यान करनेवाला उनतालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥३९॥



---

१. हस्तकमलार्पितभाल । २. भेर्यश्व म । ३. श्रोतवचसो म ।

चत्वारिंशत्तमं पर्व

श्रुत्वा केवलिनः पद्ममन्त्यविग्रहधारिणम्[1] । स्तुत्वा सजयनिस्वानं प्रणेमुः सर्वपार्थिवाः ॥१॥
वंशस्थलपुरेशश्च महाचित्तः सुरप्रभः । सलक्ष्मणं सपत्नीकं पद्मनाभमपूजयत् ॥२॥
प्रासादशिखरच्छायाधवलीकृतपुष्करम्[2] । नावृणोन्नगरं[3] गन्तुं रामो राज्ञापि याचितः ॥३॥
वंशाद्रिशिखरे रम्ये हिमवच्छिखरोपमे[4] । समविस्तीर्णसद्वर्णरमणीयशिलातले ॥४॥
नानावृक्षलताकीर्णे नानाशकुनिनादिते । सुगन्धानिलसंपूर्णे नानापुष्पफलाकुले ॥५॥
पद्मोत्पलवनाढ्याभिर्वापीभिरतिशोभिते । सर्वर्तुसहितोद्युक्तैर्वसन्तकृतसेवने[5] ॥६॥
[6]सज्जिता परमा भूमिः शुद्धादर्शतलोपमा । दशार्धवर्णरजसा कल्पितानेकभक्तिका ॥७॥
कुन्दातिमुक्तकलता बकुला कमलानि च । यूथिका मल्लिका नागा अशोकाश्चारुपल्लवाः ॥८॥
एते चान्ये च भूयांसश्चारुभासः सुगन्धयः । भावारम्यविलासाभिः प्रमदाभिः प्रकल्पिताः ॥९॥
बद्ध्वा परिकरं पुम्भिः सुविदग्धैः सुसंभ्रमैः । मङ्गलालापसंपन्नैः स्वामिभक्तिपरायणैः ॥१०॥
मेघकाण्डानि वस्त्राणि नानाचित्रधराणि च । प्रसारितानि रुन्द्राणि[7] वैजयन्तीशतानि च ॥११॥
किङ्किणीजालयुक्तानि मुक्तादामशतानि च । चामराणि विचित्राणि लम्बूषमणिपट्टिका ॥१२॥
दर्पणा बुद्बुदावल्यो विस्फुरद्भास्करांशवः । न्यस्तान्येतानि तुङ्गेषु तोरणेषु ध्वजेषु च ॥१३॥
अवनौ पूर्णकलशाः स्थापिता विधिसंयुताः । हंसा इव निविष्टास्ते विरेजुर्नलिनीवने ॥१४॥

अथानन्तर केवली भगवान्‌के मुखसे रामको चरमशरीरी जानकर समस्त राजाओंने जयध्वनिके साथ स्तुति कर उन्हें नमस्कार किया ॥१॥ और उदार चित्तके धारक वंशस्थलपुर नगरके राजा सुरप्रभने लक्ष्मण तथा सीता सहित रामकी भक्ति की ॥२॥ जो महलोंके शिखरोंकी कान्तिसे आकाशको धवल कर रहा था ऐसे नगरमें चलनेके लिए राजाने रामसे बहुत याचना की परन्तु उन्होंने स्वीकृत नहीं किया ॥३॥ तब जो अतिशय रमणीय था, हिमगिरिके शिखरके समान था, जहाँ एक समान लम्बे-चौड़े अच्छे रंगके मनोहर शिलातल थे, जो नाना वृक्षों और लताओंसे व्याप्त था, नाना पक्षी जहाँ शब्द कर रहे थे, जो सुगन्धित वायुसे पूर्ण था, नाना प्रकारके पुष्पों और फलोंसे युक्त था, कमल और उत्पलके वनोंसे युक्त वापिकाओंसे जो अत्यन्त शोभित था, तथा सब ऋतुओंके साथ आकर वसन्त ऋतु जिसकी सेवा कर रही थी, ऐसे वंशधर पर्वतके शिखरपर शुद्ध दर्पणतलके समान उत्कृष्ट भूमि तैयार की गयी। उस भूमिपर पाँच वर्णकी धूलिसे अनेक चित्राम बनाये गये थे ॥४-७॥ अनेक प्रकारके भावोंसे रमणीय चेष्टाओंको धारण करनेवाली स्त्रियोंने वहाँ उसी पचवर्णकी परागसे कुन्द, अतिमुक्तकलता, मौलश्री, कमल, जुही, मालती, नागकेशर और सुन्दर पल्लवोंसे युक्त अशोक वृक्ष, तथा इनके सिवाय सुन्दर कान्ति और सुगन्धिको धारण करनेवाले बहुत-से अन्य वृक्ष बनाये ॥८-९॥ चतुर, उत्तम चेष्टाओंके धारक, मंगलमय वार्तालापमें तत्पर और स्वामिभक्तिमें निपुण मनुष्योंने बड़ी तैयारीके साथ नाना चित्रोंको धारण करनेवाले बादली रंगके वस्त्र फैलाये, सैकड़ों सघन पताकाएँ फहरायीं ॥१०-११॥ छोटी-छोटी घण्टियोंसे युक्त सैकड़ों मोतियोंकी मालाएँ, चित्र-विचित्र चमर, मणिमय फानूस, दर्पण, तथा जिनपर सूर्यकी किरणें प्रकाशमान हो रही थीं ऐसे अनेक छोटे-छोटे गोले ये सब ऊँचे-ऊँचे तोरणों तथा ध्वजाओंमें लगाये ॥१२-१३॥ पृथिवीपर जहाँ-तहाँ विधिपूर्वक पूर्ण कलश रखे गये

---

१. चरमशरीरिणम् । २. गगनम् । ३ आवृणोन्नगरं ख. । ४. हिमवच्छिशिरोपमे म । ५. युक्ते म. । ६. सर्जिता म. । ७. सघनानि रुद्राणि म. ।

यत्र यत्र पदन्यासं करोति रघुनन्दनः । तत्र तत्रोत्पलानि स्थापितानि महीतले ॥१५॥
शयनान्यासनैः साकं रचितानि यतस्ततः । मणिकांचनचित्राणि सुखस्पर्शधराण्यलम् ॥१६॥
सलवङ्गादिताम्बूलं प्रवराण्यंशुकानि च । महासुगन्धयो गन्धा भास्वन्त्याभरणानि च ॥१७॥
सूदगेहसमेतानि कन्दूशालाशतानि च । बहुभेदान्नपूर्णानि कृतयत्नानि सर्वतः ॥१८॥
गुडेन सर्पिषा दध्ना भूः क्वचिद् भाति पङ्किला । क्वचित् कर्तव्यसासक्ता जनेनादरिणान्विता ॥१९॥
स्वाहारेण क्वचित्तृप्ताः पथिकाः स्वेच्छया स्थिताः । प्रमादयन्ति विस्रब्धाः सत्कथाबन्धगुम्फकाः ॥२०॥
क्वचिन्ना शेखरी भाति मदिरामत्तलोचनः । क्वचित् सीमन्तिनी मत्ता बकुलामोदवाहिनी ॥२१॥
क्वचिन्नाट्यं क्वचिद् गीतं क्वचित्सुकृतसत्कथा । क्वचित् कान्तैः समं नार्यो रमन्ते चारुविभ्रमाः ॥२२॥
दत्तप्रेङ्खाः क्वचित् स्मेरैः सलीलैर्विटपुंगवैः । विलासिन्यो विराजन्ते गीर्वाणगणिकोपमाः ॥२३॥
रामलक्ष्मणयोर्यानि रचितानि ससीतयोः । क्रीडाधामानि कस्तानि नरो वर्णयितुं क्षमः ॥२४॥
नानाभूषणयुक्ताङ्गौ सुमाल्याम्बरधारिणौ । यथेप्सितकृताहारौ श्रिया परमयान्वितौ ॥२५॥
सीता चाक्लिष्टसौभाग्या दुरितासङ्गवर्जिता । रमते तत्र चेष्टाभिः शास्त्रदृष्टाभिरुज्ज्वलम् ॥२६॥
तत्र वंशगिरौ राजन् रामेण जगदिन्दुना । निर्मापितानि चैत्यानि जिनेशानां सहस्रशः ॥२७॥
महावष्टम्भसुस्तम्भा युक्तविस्तारतुङ्गताः । गवाक्षहर्म्यवलभीप्रभृत्याकारशोभिताः ॥२८॥
सतोरणमहाद्वाराः सशालाः परिखान्विताः । सितचारुपताकाढ्या बृहद्घण्टारवाचिताः ॥२९॥

थे जो कमलिनीके वनमे वैठे हुए हंसोके समान सुशोभित हो रहे थे ॥१४॥ श्रीराम जहाँ-जहाँ चरण रखते थे वहाँ-वहाँ पृथिवी तलपर बड़े-बड़े कमल रख दिये गये थे ॥१५॥ जहाँ-तहाँ मणियों और सुवर्णसे चित्रित तथा अतिशय सुखदायक स्पर्शको धारण करनेवाले आसन और सोनेके स्थान बनाये गये थे ॥१६॥ लवग आदिसे सहित ताम्बूल, उत्तम वस्त्र, महासुगन्धित गन्ध और देदीप्यमान आभूषण जहाँ-तहाँ रखे गये थे ॥१७॥ जो सब ओरसे नाना प्रकारकी भोजन-सामग्रीसे युक्त थी तथा जिनमे रसोई घर अलगसे बनाया गया था ऐसी सैकड़ो भोजनशालाएँ वहाँ निर्मित की गयी थी ॥१८॥ वहाँकी भूमि कही गुड, घी और दहीसे पकिल (कीचसे युक्त) होकर सुशोभित हो रही थी तो कही कर्तव्य पालन करनेमे तत्पर आदरसे युक्त मनुष्योसे सहित थी ॥१९॥ कही मधुर आहारसे तृप्त हुए पथिक अपनी इच्छासे वैठे थे तो कही निश्चिन्तताके साथ गोष्ठी बनाकर एक दूसरेको प्रसन्न कर रहे थे ॥२०॥ कही सेहरेको धारण करनेवाला और मदिराके नशामे झूमते हुए नेत्रोंसे युक्त मनुष्य दिखाई देता था तो कही मौलश्रीकी सुगन्धिको धारण करनेवाली नशासे भरी स्त्री दृष्टिगत होती थी ॥२१॥ कही नाट्य हो रहा था, कही संगीत हो रहा था, कही पुण्य चर्चा हो रही थी, और कही सुन्दर विलासोसे सहित स्त्रियाँ पतियोके साथ क्रीडा कर रही थी ॥२२॥ कही मुसकराते तथा लीलासे सहित विट पुरुष जिन्हे धक्का दे रहे थे, ऐसी देव नर्तकियोंके समान वेश्याएँ सुशोभित हो रही थी ॥२३॥ इस प्रकार सीता सहित राम-लक्ष्मणके जो क्रीड़ास्थल बनाये गये थे उनका वर्णन करनेके लिए कौन मनुष्य समर्थ है ? ॥२४॥ जिनके शरीर नाना प्रकारके आभूषणोसे सहित थे, जो उत्तमोत्तम मालाएँ और वस्त्र धारण करते थे, जो इच्छानुसार क्रीडा करते थे ॥२५॥ और अखण्ड सौभाग्यको धारण करनेवाली तथा पापके समागमसे रहित सीता वहाँ शास्त्र निरूपित चेष्टाओंसे उज्ज्वल क्रीडा करती थी ॥२६॥ गौतम स्वामी कहते है कि हे राजन् ! उस वशगिरिपर जगत्के चन्द्र स्वरूप रामने जिनेन्द्र भगवान्की हजारो प्रतिमाएँ बनवायी थीं ॥२७॥ तथा जिनमे महामजबूत खम्भे लगवाये गये थे, जिनकी चौड़ाई तथा ऊँचाई योग्य थी, जो झरोखे, महलों तथा छपरी आदिकी रचनासे शोभित थे, जिनके बड़े-बड़े द्वार तोरणोंसे युक्त थे, जिनमे अनेक शालाएँ निर्मित थी, जो परिखासे सहित थे, सफेद और सुन्दर पताकाओंसे युक्त थे, बड़े-बड़े

मृदङ्गवंशमुरजसंगीतोत्तमनिस्वनाः । झर्झरैरानकैः शङ्खभेरीमिश्च महारवाः ॥३०॥
सततारब्धनिःशेषरम्यवस्तुमहोत्सवाः । विरेजुस्तत्र रामीया जिनप्रासादपङ्क्तयः ॥३१॥
रेजिरे प्रतिमास्तत्र सर्वलोकनमस्कृताः । पञ्चवर्णा जिनेन्द्राणां सर्वलक्षणभूषिताः ॥३२॥
अन्यदाथ महीपालरामो राजीवलोचनः । लक्ष्मीधरमुवाचेदं क्रियते किमतः परम् ॥३३॥
इह संप्रेरितः कालः सुखेन परमे गिरौ । जिनचैत्यसमुत्थाना स्थापिता कीर्तिरुज्ज्वला ॥३४॥
अनेन भूभृता श्रेष्ठैरुपचारशतैर्हृताः । अत्रैव [1]यदि तिष्ठामस्तदा कार्यं विनश्यति ॥३५॥
इह तावदलं भोगैरिति चिन्तयतोऽपि मे । न मुञ्चति क्षणमपि [2]प्रवरा भोगसन्ततिः ॥३६॥
इह यत् क्रियते कर्म तत्परत्रोपभुज्यते । पुराकृतानां पुण्यानां इह संपद्यते फलम् ॥३७॥
अस्माकमत्र वसतां बिभ्रतां सुखसंपदम् । अमी ये दिवसा यान्ति न तेषां पुनरागमः ॥३८॥
नदीनां चण्डवेगानामायुषो दिवसस्य च । यौवनस्य च सौमित्रे यद्गतं गतमेव तत् ॥३९॥
नद्याः कर्णरवायास्तु परतो रोमहर्षणम् । श्रूयते दण्डकारण्यं दुर्गमं क्षितिचारिभिः ॥४०॥
[3]भारती न विशल्याज्ञा तस्मिन् जनपदोज्झिते । तत्रार्णवतटं श्रित्वा [4]विदध्मः क्वचिदालयम् ॥४१॥
यदाज्ञापयसीत्युक्ते कुमारेण ससम्भ्रमम् । सुरेन्द्रसदृशं भोगं भुक्त्वा ते निर्गतास्त्रयः ॥४२॥
अनुगत्य सुदूरं तौ बलोपेतः सुरप्रभः । कृच्छ्रान्निवर्तितस्ताभ्यां शोकी पुरमुपागतः ॥४३॥

घण्टाओंके शब्दसे व्याप्त थे, जिनमें मृदंग, बाँसुरी और मुरजका संगीतमय उत्तम शब्द फैल रहा था, जो झाँझों, नगाड़ों, शंखों और भेरियोंके शब्दसे अत्यन्त शब्दायमान थे और जिनमें सदा समस्त सुन्दर वस्तुओंके द्वारा महोत्सव होते रहते थे ऐसे रामके बनवाये जिनमन्दिरोंकी पंक्तियाँ उस पर्वतपर जहाँ-तहाँ सुशोभित हो रही थीं ॥२८–३१॥ उन मन्दिरोंमें सब लोगोंके द्वारा नमस्कृत तथा सब प्रकारके लक्षणोंसे युक्त पंचवर्णकी जिनप्रतिमाएँ सुशोभित थीं ॥३२॥

अथानन्तर एक दिन कमललोचन राजा रामचन्द्रने लक्ष्मणसे कहा कि अब आगे क्या करना है? ॥३३॥ इस उत्तम पर्वतपर समय सुखसे व्यतीत किया तथा जिनमन्दिरोंके निर्माणसे उत्पन्न उज्ज्वल कीर्ति स्थापित की ॥३४॥ इस राजाकी सैकड़ों प्रकारकी उत्तमोत्तम सेवाओंके वशीभूत होकर यदि यहीं रहते हैं तो संकल्पित कार्य नष्ट होता है ॥३५॥ यद्यपि मैं सोचता हूँ कि मुझे इन भोगोंसे प्रयोजन नहीं है तो भी यह उत्तम भोगोंकी सन्तति क्षण भरके लिए भी नहीं छोड़ती है ॥३६॥

जो कर्म इस लोकमें किया जाता है उसका उपभोग परलोकमें होता है और पूर्व भवमें किये हुए पुण्य कर्मोंका फल इस भवमें प्राप्त होता है ॥३७॥ यहाँ रहते तथा सुख-सम्पदाको धारण करते हुए हमारे जो ये दिन बीत रहे हैं उनका फिरसे आगमन नहीं हो सकता ॥३८॥ हे लक्ष्मण! तीव्र वेगसे बहनेवाली नदियों, आयुके दिन और यौवनका जो अंश चला गया वह चला ही गया फिर लौटकर नहीं आता ॥३९॥ कर्णरवा नदीके उस पार रोमांच उत्पन्न करनेवाला तथा भूमिगोचरियोंका जहाँ पहुँचना कठिन है ऐसा दण्डक वन सुना जाता है ॥४०॥ देशोंसे रहित उस वनमें भरतकी आज्ञाका प्रवेश नहीं है इसलिए वहाँ समुद्रका किनारा प्राप्त कर घर बनावेंगे ॥४१॥ 'जो आज्ञा हो' इस प्रकार लक्ष्मणके कहनेपर राम-लक्ष्मण और सीता तीनों ही इन्द्र सदृश भोग छोड़कर वहाँसे निकल गये ॥४२॥ वंशस्थविलपुरका राजा सुरप्रभ अपनी सेनाके साथ बहुत दूर तक उन्हें पहुँचानेके लिए गया। राम-लक्ष्मण उसे बड़ी कठिनाईसे लौटा सके। तदनन्तर शोकको धारण करता हुआ वह अपने नगरमें वापस आया ॥४३॥

१ हृदि म । २. प्रवरो म । ३. भरत सबन्धिनी । ४. तटा च्छ्रुत्वा म. (?) । ५. भुक्त्वा म. ।

उपजातिवृत्तम्

एषोऽपि तुङ्गः परमो महीध्रः श्रीमेखलाढ्यो बहुधातुशृङ्गः ।
दिक्स्पर्शिभिः नितरां स्म रेजे भास्वज्जिनेन्द्रालयपङ्क्तिभिः ॥४४॥
रामेण यस्मात्परमाणि तस्मिन् जैनानि वेश्मानि निवेशितानि ।
निर्धूतवंशाद्रिवचाः स तस्माद्रविप्रभो रामगिरिः प्रसिद्धः ॥४५॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते रामगिरिप्रकाशनं नाम चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४०॥



इधर जिसकी मेखलाएँ शोभासे सम्पन्न थीं, तथा जिसके शिखर अनेक धातुओंसे युक्त थे ऐसा वह ऊँचा उत्तम पर्वत दिशाओंके समूहको लिप्त करनेवाले जिनमन्दिरोंकी पंक्तिसे अतिशय सुशोभित होता था ॥४४॥ चूँकि उस पर्वतपर रामचन्द्रने जिनेन्द्र भगवान्‌के उत्तमोत्तम मन्दिर बनवाये थे इसलिए उसका वंशाद्रि नाम नष्ट हो गया और सूर्यके समान प्रभाको धारण करनेवाला वह पर्वत 'रामगिरि'के नामसे प्रसिद्ध हो गया ॥४५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य विरचित पद्मचरितमें रामगिरिका
वर्णन करनेवाला चालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४०॥



१. अचकात् शुशुभे ।

एकचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथानरण्यनप्सारौ श्रीमन्तौ सीतयान्वितौ । दिदृक्षू दक्षिणाम्भोधिमायातां [1]सुखमागिनौ ॥१॥
पुरग्रामसमाकीर्णानतीत्य विषयान् बहून् । प्रविष्टौ तौ महारण्यं नानामृगसमाकुलम् ॥२॥
यस्मिन्न विद्यते पन्था. स्थान नार्यनिषेवितम् । पुलिन्दानामपि प्रायो दुश्चर यन्नगाकुलम् ॥३॥
नानावृक्षलताकीर्णं महाविषमगह्वरम् । गुहान्धकारगम्भीरं वहन्निर्झरनिम्नगम् ॥४॥
क्रोश क्रोश शनैस्तत्र गच्छन्तौ जानकीवशात् । निर्भयौ क्रीडनोद्युक्तौ प्राप्तौ कर्णरवां नदीम् ॥५॥
यस्यास्तटानि रम्याणि तृणैर्युक्तानि भूरिभि. । [2]समान्यायतदेशानि स्पर्शं बिभ्रति सौख्यदम् ॥६॥
अनत्युच्चैर्घनच्छायै. फलपुष्पविभूषितै. । रेजुस्तटद्रुमैस्तस्या. समीपधरणीधरा ॥७॥
वनमेतदल चारु नदी चेति [3]निरूप्य तौ । रम्ये तत्र तरुच्छायेऽवस्थितौ सीतयान्वितौ ॥८॥
क्षण स्थित्वाऽतिरम्याणि सैकतान्यवगाह्य च । जलावगाहनं चक्रुस्ते रम्यक्रीडयोचितम् ॥९॥
ततो मृष्टानि पक्वानि फलानि कुसुमानि च । यथेच्छमुपभुक्तानि तै सुखं कृतसकथै. ॥१०॥
तत्र माण्डोपकरण सकलं केकयीसुतः । [4]मृदावंशै. पलाशैश्च विविधैराशु निर्ममे ॥११॥
अमीषु स्वादचारूणि फलानि सुरभीनि च । वनजानि च सस्यानि राजपुत्री समस्करोत् ॥१२॥
अन्यदातिथिवेलायां गगनाङ्गणचारिणौ । प्रभापटलसवीतविग्रहौ चारुदर्शनौ ॥१३॥

अथानन्तर जिन्हे दक्षिण समुद्र देखनेकी इच्छा थी तथा जो निरन्तर सुख भोगते आते थे ऐसे श्रीमान् राम-लक्ष्मण सीताके साथ नगर और ग्रामोसे व्याप्त बहुत देशोको पार कर नाना प्रकारके मृगोसे व्याप्त महावनमे प्रविष्ट हुए ॥१-२॥ ऐसे सघन वनमे प्रविष्ट हुए जिसमे मार्ग ही नही सूझता था, उत्तम मनुष्योके द्वारा सेवित एक भी स्थान नही था, वनचारी भीलोके लिए भी जहाँ चलना कठिन था, जो पर्वतोसे व्याप्त था, नाना प्रकारके वृक्ष और लताओसे सघन था, जिसमें अत्यन्त विषम गर्त थे, जो गुहाओके अन्धकारसे गम्भीर जान पडता था, और जहाँ झरने तथा अनेक नदियाँ वह रही थी ॥३-४॥ उस वनमे वे जानकीके कारण धीरे-धीरे एक कोश ही चलते थे। इस तरह भयसे रहित तथा क्रीडा करनेमे उद्यत दोनो भाई उस कर्णरवा नदीके पास पहुँचे ॥५॥ जिसके कि किनारे अत्यन्त रमणीय, बहुत भारी तृणोसे व्याप्त, समान, लम्बे-चौडे और सुखकारी स्पर्शको धारण करनेवाले थे ॥६॥ उस कर्णरवा नदीके समीपवर्ती पर्वत, किनारेके उन वृक्षोसे सुशोभित थे जो ज्यादा ऊँचे तो नही थे पर जिनकी छाया अत्यन्त घनी थी तथा जो फल और फूलोसे युक्त थे ॥७॥ यह वन तथा नदी दोनो ही अत्यन्त सुन्दर है ऐसा विचारकर वे एक वृक्षकी मनोहर छायामे सीताके साथ बैठ गये ॥८॥ क्षण-भर वहाँ बैठकर तथा मनोहर किनारोपर अवगाहन कर वे सुन्दर क्रीडाके योग्य जलावगाहन करने लगे अर्थात् जलके भीतर प्रवेश कर जलक्रीड़ा करने लगे ॥९॥ तदनन्तर परस्पर सुखकारी कथा करते हुए उन सबने वनके पके मधुर फल तथा फूलोका इच्छानुसार उपभोग किया ॥१०॥ वहाँ लक्ष्मणने नाना प्रकारकी मिट्टी, बाँस तथा पत्तोसे सब प्रकारके बरतन तथा उपयोगी सामान शीघ्र ही बना लिया ॥११॥ इन सब बरतनोमे राजपुत्री सीताने स्वादिष्ट तथा सुन्दर फल और वनकी सुगन्धित धानके भोजन बनाये ॥१२॥

किसी एक दिन अतिथि प्रेक्षणके समय सीताने सहसा सामने आते हुए सुगुप्ति और गुप्ति

---

१. सुखभोगिनौ म. । २ सामान्यायत-म. । ३. चैतौ निरूपितौ म. । ४. मृदावसै. म ।

ज्ञानत्रितयसंपन्नौ महाव्रतपरिग्रहौ । परेण तपसा युक्तौ दुस्पृहामुक्तमानसौ ॥१४॥
मासोपवासिनौ धीरौ गुण्यौ शुभसमीहितौ । यच्छन्तौ नयनानन्दं[1] बुधचन्द्रमसाविव ॥१५॥
मुनी सुगुप्तिगुप्ताख्यावायान्तौ संमुखं भुवः[2] । यथोक्ताचारसंपन्नौ सहसा सीतयेक्षितौ ॥१६॥
ततः प्रमदसंभारविकसन्नेत्र[3] शोभया । दयिताय तया ख्यातमिति रोमांचिताङ्गया ॥१७॥
पश्य पश्य नरश्रेष्ठ ! तपसा कृशविग्रहम् । दैगम्बर परिश्रान्तं सद्‌न्वयुगलं शुभम् ॥१८॥
क्व तत् क्व दयिते साध्वि पण्डिते चारुदर्शने । निर्ग्रन्थयुगलं दृष्टं भवत्या गुणमण्डने ॥१९॥
यन्निरीक्ष्य वरारोहे सुचिरं पापमर्जितम् । क्षणात् प्रणाशमायाति जनानां भक्तचेतसाम् ॥२०॥
इत्युक्ते रघुचन्द्रेण सीतोवाच ससम्भ्रमा । इमाविमाविति प्रीत्या स तदाभूत् समाकुलः ॥२१॥
ततो युगमितक्षोणीदेशविन्यस्तलोचनौ । मुनी प्रशान्तगमनौ सुसमाहितविग्रहौ ॥२२॥
अभ्युत्थानाभियानाभिस्तुष्टः[4] प्रणमनादिभिः । दम्पतीभ्यां कृतावेतौ पुण्यनिर्झरपर्वतौ ॥२३॥
शुच्यङ्गया च वैदेह्या महाश्रद्धापरीतया । परिविष्टं तयो[5] श्राद्ध रमणेन समेतया ॥२४॥
गवामरण्यजातानां महिषीणा च चारुणा । हैयङ्गवीनमिश्रेण पयसा तत्समुद्भवैः ॥२५॥
खर्जूरैरिङ्गुदैराम्रैर्नालिकेरै रसान्वितैः । बदराम्लातकाद्यैश्च वैदेह्या सुप्रसाधितैः ॥२६॥
आहार्यैर्विविधैः[6] शास्त्रदृष्टिशुद्धिसमन्वितैः । पारणां चक्रतुर्गृद्धासंबन्धोज्झितचेतसौ ॥२७॥

नामके दो मुनि देखे। वे मुनि आकाशागणमे विहार कर रहे थे, कान्तिके समूहसे उनके शरीर व्याप्त थे, वे बहुत ही सुन्दर थे, मति-श्रुत-अवधि इन तीन ज्ञानोसे सहित थे, महाव्रतोके धारक थे, परम तपसे युक्त थे, खोटी इच्छाओंसे उनके मन रहित थे, उन्होंने एक मासका उपवास किया था, वे धीर-वीर थे, गुणोसे सहित थे, शुभ चेष्टाके धारक थे, बुध और चन्द्रमाके समान नेत्रोंको आनन्द प्रदान करते थे और यथोक्त आचारसे सहित थे ॥१३-१६॥ तदनन्तर हर्षके भारसे जिसके नेत्रोकी शोभा विकसित हो रही थी तथा जिसके शरीरमे रोमाच उठ रहे थे ऐसी सीताने रामसे कहा कि हे नरश्रेष्ठ ! देखो देखो, तपसे जिनका शरीर कृश हो रहा है तथा जो अतिशय थके हुए मालूम होते हैं, ऐसे दिगम्बर मुनियोका यह युगल देखो। ॥१७-१८॥ रामने सम्भ्रमसे पडकर कहा कि हे प्रिये ! हे साध्वि ! हे पण्डिते ! हे सुन्दरदर्शने ! हे गुणमण्डने ! तुमने निर्ग्रन्थ मुनियोका युगल कहाँ देखा ? कहाँ देखा ? ॥१९॥ वह युगल कि जिसके देखनेसे हे सुन्दरि ! भक्त मनुष्योका चिरसचित पाप क्षण-भरमे नष्ट हो जाता है ॥२०॥ रामके इस प्रकार कहनेपर सीताने सम्भ्रम पूर्वक कहा कि 'ये हैं, ये हैं'। उस समय राम कुछ आकुलताको प्राप्त हुए ॥२१॥

तदनन्तर युग प्रमाण पृथिवीमे जिनकी दृष्टि पड़ रही थी, जिनका गमन अत्यन्त शान्तिपूर्ण था और जिनके शरीर प्रमादसे रहित थे, ऐसे दो मुनियोंको देखकर दम्पती अर्थात् राम और सीताने उठकर खडे होना, सम्मुख जाना, स्तुति करना, और नमस्कार करना आदि क्रियाओंसे उन दोनो मुनियोको पुण्यरूपी निर्झरके झरानेके लिए पर्वतके समान किया था ॥२२-२३॥ जिसका शरीर पवित्र था, तथा जो अतिशय श्रद्धासे युक्त थी ऐसी सीताने पतिके साथ मिलकर दोनो मुनियोके लिए भोजन परोसा—आहार प्रदान किया ॥२४॥ वह आहार वनमे उत्पन्न हुई गायो और भैंसोंके ताजे और मनोहर घी, दूध तथा उनसे निर्मित अन्य मावा आदि पदार्थोसे बना था ॥२५॥ खजूर, इगुद, आम, नारियल, रसदार बेर तथा भिलामा आदि फलोंसे निर्मित था ॥२६॥ इस प्रकार शास्त्रोक्त शुद्धिसे सहित नाना प्रकारके खाद्य पदार्थोसे उन मुनियोंने पारणा की। उन

---

१ न्दो म.। २ भुवा म., ज.। ३. विकसन्नेव म। ४. यानाभिस्तुष्ट प्रणयनादिभि. म., यानाभितुष्टि प्रणयनादिभि ब.। ५. भोजनं। ६ दृष्टिताडिता म।

एवं च पर्युपास्यैतौ मुनी रामः प्रियान्वितः । समस्तभावसंभारकृतनिर्ग्रन्थमाननः ॥२८॥
तावद्दुन्दुभयो नेदुर्गगनेऽदृष्टताडिताः । ववौ समीरणः स्वैरं घ्राणरञ्जनकारणम् ॥२९॥
साधु साध्विति देवानां मधुरो निस्वनोऽभवत् । ववर्षं पञ्चवर्णानि कुसुमानि नभस्तलम्[1] ॥३०॥
पात्रदानानुभावेन दिव्या सकलवर्णिका । पूरयन्ती नभोऽपप्तद्वसुधारा महाद्युतिः ॥३१॥
अथात्रैव वनोद्देशे गहनस्य महातरोः । निषण्णोऽग्रे महागृध्रः स्वेच्छयावस्थितोऽभवत् ॥३२॥
स दृष्ट्वाऽतिशयोपेतौ मुनी कर्मानुभावतः । बहूनात्मभवान् स्मृत्वा तत्त्वैवमचिन्तयत् ॥३३॥
मनुष्यभावसुकरं प्रमत्तेन मया पुरा । विवेकिनापि न कृतं तपो धिग्मामचेतनम् ॥३४॥
भाव प्रतप्यसे किं त्वमधुना पापचेष्टितः । किमुपायं करोम्येतां कुत्सितां योनिमागतः ॥३५॥
अनुकूलाशिभिः पापैर्मित्रशब्द[2]धारिभिः । प्रेरितेन सता त्यक्तं धर्मरत्नं सदा मया ॥३६॥
सुभूरिचरितं पापमपकर्ण्य गुरूदितम् । मोहध्वान्तपरीतेन दह्ये यदधुना स्मरन् ॥३७॥
न किंचिदत्र बहुना चिन्तितेन प्रयोजनम् । गतिरन्या न मे लोके विद्यते दुःखसंक्षये ॥३८॥
एतौ प्रयामि शरणं साधू सर्वसुखावहौ । इतो मे परमार्थस्य प्राप्तिः संजायते ध्रुवम् ॥३९॥
इति पूर्वभवे[3]ध्यानात् परमं शोकमागतः । दर्शनाच्च महासाध्वोः प्रमोदं त्वरयान्वितः ॥४०॥
विधूय पक्षयुगलमश्रुसंपूर्णलोचनः । पपात शाखिनो मूर्ध्नः प्रश्रयान्वितविभ्रमः ॥४१॥
नागाः सिंहादयोऽप्यत्र नादेन महतामुना । विदुद्रुवुरयं दुष्टः कथं तु न खगाधमः ॥४२॥

मुनियोंके चित्त भोजन विषयक गृध्रताके सम्बन्धसे रहित थे ॥२७॥ इस प्रकार समस्त भावोसे मुनियोका सन्मान करनेवाले राम उन दोनो मुनियोकी सेवा कर सीताके साथ बैठे ही थे कि उसी समय आकाशमे अदृष्टजनोसे ताडित दुन्दुभि बाजे बजने लगे, घ्राण इन्द्रियको प्रसन्न करनेवाली वायु धीरे-धीरे बहने लगी, 'धन्य, धन्य' इस प्रकार देवोका मधुर शब्द होने लगा, आकाश पाँच वर्णके फूल बरसाने लगा और पात्रदानके प्रभावसे आकाशको व्याप्त करनेवाली, महाकान्तिकी धारक, सब रगोकी दिव्यरत्न वृष्टि होने लगी ॥२८–३१॥

अथानन्तर वनके इसी स्थानमे सघन महावृक्षके अग्रभागपर एक बडा भारी गृध्र पक्षी स्वेच्छासे बैठा ॥३२॥ सो अतिशय पूर्ण दोनो मुनिराजोंको देखकर कर्मोदयके प्रभावसे उसे अपने अनेक भव स्मृत हो उठे। वह उस समय इस प्रकार विचार करने लगा ॥३३॥ कि यद्यपि मै पूर्व पर्यायमे विवेकी था तो भी मैंने प्रमादी बनकर मनुष्य भवमे करने योग्य तपश्चरण नही किया अत मुझ अविवेकीको धिक्कार हो ॥३४॥ हे हृदय! अब क्यो सन्ताप कर रहा है? इस समय तो इस कुयोनिमे आकर पाप चेष्टाओमे निमग्न हूँ अत क्या उपाय कर सकता हूँ? ॥३५॥ मित्र सज्ञाको धारण करनेवाले तथा अनुकूलता दिखानेवाले पापी वैरियोसे प्रेरित हो मैंने सदा धर्मरूपी रत्नका परित्याग किया है ॥३६॥ मोहरूपी अन्धकारसे व्याप्त होकर मैंने गुरुओका उपदेश न सुन जिस अत्यधिक पापका आचरण किया है उसे आज स्मरण करता हुआ ही जल रहा हूँ ॥३७॥ अथवा इस विषयमे बहुत विचार करनेसे कुछ भी प्रयोजन नही है क्योकि दु खोका क्षय करनेके लिए लोकमे मेरी दूसरी गति नही है—अन्य उपाय नही है। मै तो सब जीवोको सुख देनेवाले इन्हीं दोनो मुनियोकी शरणको प्राप्त होता हूँ। इनसे निश्चित ही मुझे परमार्थकी प्राप्ति होगी ॥३८–३९॥ इस प्रकार पूर्वभवका स्मरण होनेसे जो परम शोकको प्राप्त हुआ था तथा महामुनियो-के दर्शनसे जो अत्यधिक हर्षको प्राप्त था ऐसा शीघ्रतासे सहित, अश्रुपूर्ण नेत्रोका धारक, एवं विनयपूर्ण चेष्टाओसे सहित वह गृध्र पक्षी दोनो पख फडफडाकर वृक्षके शिखरसे नीचे आया

१. नभस्तले म । २. शब्देन धारिभि म । ३. मेव ध्यानात् म ।

हा मातः पश्यतामुष्य धाष्ट्यं गृध्रस्य पापिनः । चिन्तयित्वेति वैदेह्या कोपाकुलितचित्तया ॥४३॥
वार्यमाणोऽपि यत्नेन कृतनिष्ठुरशब्दया । मुनिपादोदकं पक्षी सोत्साहः पातुमुद्यतः ॥४४॥
पादोदकप्रभावेण शरीरं तस्य तत्क्षणम् । रत्नराशिसमं जातं परीतं चित्रतेजसा ॥४५॥
जातौ हेमप्रभौ पक्षौ पादौ वैडूर्यसंनिभौ । नानारत्नच्छविर्देहश्चञ्चुर्विद्रुमविभ्रमा ॥४६॥
ततः स्वमन्यथाभूतमवलोक्य सुसमदः[1] । विमुञ्चन्मधुरं नादं नर्तितुं स समुद्यतः ॥४७॥
देवदुन्दुभिनादोऽसावेव तस्यातिसुन्दरम्[2] । आतोद्यत्वं परिप्राप्तं स्वां च वाणीं सुतेजसः ॥४८॥
मुञ्चन्नानन्दनेत्राम्भश्चक्रीकृत्य गुरुद्वयम् । शुशुभे कृतनृत्योऽसौ शिखी मेघागमे यथा ॥४९॥
विधिना पारणां[3] कृत्वा मुनी कृतयथोचितौ । वैडूर्यसदृशे राजन्नुपविष्टौ शिलातले ॥५०॥
पद्मरागाभनेत्रश्च पक्षी संकुचितच्छदः । प्रणम्य पादयोः साधोः सुखं तस्थौ कृताञ्जलिः ॥५१॥
क्षणादग्निमिवालोक्य ज्वलन्तं तेजसा खगम् । पद्मो विकचपद्माक्षो विस्मयं परमं गतः ॥५२॥
प्रणम्य पादयोः साधुं गुणशीलविभूषणम् । अपृच्छदिति विन्यस्य मुहुर्नेत्रे पतत्रिणि ॥५३॥
भगवन्नयमत्यन्तं विरूपावयवः पुरा । कथं क्षणेन संजातो हेमरत्नचयच्छविः ॥५४॥
अशुचिः सर्वमांसादो गृध्रोऽयं दुष्टमानसः । निषद्य पादयोः शान्तस्तव कस्मादवस्थितः ॥५५॥
सुगुप्तिश्रमणोऽवोचद् राजन् पूर्वमिहाभवत् । देशो जनपदाकीर्णो विषयः सुन्दरो महान् ॥५६॥

॥४०–४१॥ यहाँ इस अत्यधिक कोलाहलसे हाथी तथा सिंहादिक बडे-बडे जन्तु तो भाग गये पर यह दुष्ट नीच पक्षी क्यों नहीं भागा। हा मातः! इस पापी गृध्रकी धृष्टता तो देखो; इस प्रकार विचारकर जिसका चित्त क्रोधसे आकुलित हो रहा था तथा जिसने कठोर शब्दोंका उच्चारण किया था ऐसी सीताने यद्यपि प्रयत्नपूर्वक उस पक्षीको रोका था तथापि वह बडे उत्साहसे मुनिराजके चरणोदकको पीने लगा ॥४२–४४॥ चरणोदकके प्रभावसे उसका शरीर उसी समय रत्नराशिके समान नाना प्रकारके तेजसे व्याप्त हो गया ॥४५॥ उसके दोनों पंख सुवर्णके समान हो गये, पैर नील मणिके समान दिखने लगे, शरीर नाना रत्नोंकी कान्तिका धारक हो गया और चोंच मूँगाके समान दिखने लगी ॥४६॥ तदनन्तर अपने आपको अन्य रूप देख वह अत्यन्त हर्षित हुआ और मधुर शब्द छोडता हुआ नृत्य करनेके लिए उद्यत हुआ ॥४७॥ उस समय जो देव-दुन्दुभिका नाद हो रहा था वही उस तेजस्वीकी अपनी वाणीसे मिलता-जुलता अत्यन्त सुन्दर साजका काम दे रहा था ॥४८॥ दोनों मुनियोंकी प्रदक्षिणा देकर हर्षाश्रुको छोडता हुआ वह नृत्य करनेवाला गृध्र पक्षी वर्षा ऋतुके मयूरके समान सुशोभित हो रहा था ॥४९॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन्! जिनका यथोचित सत्कार किया गया था ऐसे दोनों मुनिराज विधिपूर्वक पारणा कर वैडूर्यमणिके समान जो शिलातल था उसपर विराजमान हो गये ॥५०॥ और पद्मराग मणिके समान नेत्रोंका धारक गृध्र पक्षी भी अपने पंख संकुचित कर तथा मुनिराजके चरणोंमें प्रणाम कर अंजली बाँध सुखसे बैठ गया ॥५१॥ विकसित कमलके समान नेत्रोंको धारण करनेवाले राम, क्षण-भरमें तेजसे जलती हुई अग्निके समान उस गृध्र पक्षीको देखकर परम आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥५२॥ उन्होंने पक्षीपर बार-बार नेत्र डालकर तथा गुण और शीलरूपी आभूषणको धारण करनेवाले मुनिराजके चरणोंमें नमस्कार कर उनसे इस प्रकार पूछा कि हे भगवन्! यह पक्षी पहले तो अत्यन्त विरूप शरीरका धारक था पर अब क्षण-भरमें सुवर्ण तथा रत्नराशिके समान कान्तिका धारक कैसे हो गया? ॥५३–५४॥ महाअपवित्र, सब प्रकारका मांस खानेवाला तथा दुष्ट हृदयका धारक यह गृध्र आपके चरणोंमें बैठकर अत्यन्त शान्त कैसे हो गया है? ॥५५॥

तदनन्तर सुगुप्ति नामक मुनिराज बोले कि हे राजन्! पहले यहाँ नाना जनपदोंसे व्याप्त

---

१. सुन्दरी म । २. त्वा म. । ३ पारण म ।

पत्तनग्रामसंवाहमटम्बपुटभेदनैः । घोषद्रोणमुखाद्यैश्च संनिवेशैर्विराजितः ॥५७॥
कर्णकुण्डलनामात्र पुरमासीन् मनोहरम् । तस्मिन्नयमभूद्राजा प्रतापपरमोदयः ॥५८॥
चण्डविक्रमसंपन्नो भग्नशात्रवकण्टकः । दण्डो मानमय ख्यातो दण्डको नाम साधनी ॥५९॥
घृतार्थिना जल तेन मथित रघुनन्दन । धर्मश्रद्धापरीतेन धृत. पापागमो धिया ॥६०॥
देवी मस्करिणां तस्य [1]वरिवस्या परामवत् । तेषामसावधीशेन सभोगं समुपागता[2] ॥६१॥
सोऽपि तस्या. पर वश्यस्तामेव दिशमाश्रयत् । स्त्रीचित्तहरणोद्युक्ता किं न कुर्वन्ति मानवा. ॥६२॥
निष्क्रान्तेनान्यदा तेन नगरात् साधुरीक्षित. । प्रलम्बितभुज श्रीमान् ध्यानसंरुद्धमानस ॥६३॥
कृष्णसर्पो मृतस्तस्य [3]दिग्धाङ्गो विपलालया । कण्ठे निधापितस्तेन ग्रावदारुणचेतसा ॥६४॥
यावदेषोऽपनीतो न प्रदातुर्मम केनचित् । तावन्न सहरेद्योगमिति ध्यात्वा मुनि. स्थितः ॥६५॥
अतीते गणरात्रे च पुनस्तेनैव वर्त्मना । निष्क्रामन् पार्थिवोऽपश्यत्तदवस्थ महामुनिम् ॥६६॥
ऋजुनैव च रूपेण गत्वा निकटता भृशम् । अपृच्छदपनेतार किमेतदिति सोऽवदत् ॥६७॥
नरेन्द्र पश्य केनापि [4]नरकावासमार्गिणा । योगस्थस्य मुनेरस्य कण्ठे सर्प. समर्पितः ॥६८॥
यस्य सर्पस्य संपर्काद् विग्रहस्य समुद्गतम् । प्रतिबिम्ब शितिक्लिन्न दुर्दर्शमतिभीषणम् ॥६९॥
मुनिं नि प्रतिकर्माण दृष्ट्वा राजा तथाविधम् । प्रणम्याक्षमयद्यातास्ते च स्थानं यथोचितम् ॥७०॥
तत प्रभृति सक्तोऽसा कर्तुं भक्तिमनुत्तमाम् । निरम्बरमुनीन्द्राणां वारितोपद्रवक्रिय ॥७१॥

एक बहुत बड़ा सुन्दर देश था ॥५६॥ जो पत्तन, ग्राम, सवाह, मटम्ब, पुटभेदन, घोष और द्रोण-मुख आदि रचनाओंसे सुशोभित था ॥५७॥ इसी देशमे एक कर्णकुण्डल नामका मनोहर नगर था जिसमे यह परम प्रतापी राजा था। यह तीव्र पराक्रमसे युक्त, शत्रुरूपी कण्टकोको भग्न करनेवाला, महामानी एव साधनसम्पन्न दण्डक नामका धारक था ॥५८–५९॥ हे रघुनन्दन ! धर्मकी श्रद्धासे युक्त इस राजाने पापपोषक शास्त्रको समझकर बुद्धिपूर्वक धारण किया सो मानो इसने घृतकी इच्छासे जलका ही मन्थन किया ॥६०॥ राजा दण्डककी जो रानी थी वह परिव्राजकोकी बड़ी भक्त थी क्योकि परिव्राजकोके स्वामीके द्वारा वह उत्तम भोगको प्राप्त हुई थी ॥६१॥ राजा दण्डक रानीके वशीभूत था इसलिए यह भी उसी दिशाका आश्रय लेता था, सो ठीक ही है क्योकि स्त्रियो-का चित्त हरण करनेमे उद्यत मनुष्य क्या नही करते है ? ॥६२॥ एक दिन राजा नगरसे बाहर निकला वहाँ उसने एक ऐसे साधुको देखा जो अपनी भुजाएँ नीचे लटकाये हुए थे, वीतराग लक्ष्मीमे सहित थे तथा जिनका मन ध्यानमे रुका हुआ था ॥६३॥ पाषाणके समान कठोर चित्तके धारक राजाने उन मुनिके गलेमे, विषमिश्रित लारसे जिसका शरीर व्याप्त था ऐसा एक मरा हुआ काला साँप डलवा दिया ॥६४॥ 'जबतक इस साँपको कोई अलग नही करता है तबतक मै योगको संकुचित नही करूँगा' ऐसी प्रतिज्ञा कर वह मुनि उसी स्थानपर खडे रहे ॥६५॥ तदनन्तर बहुत रात्रियाँ व्यतीत हो जानेके बाद उसी मार्गसे निकले हुए राजाने उन महामुनिको उसी प्रकार ध्यानारूढ देखा ॥६६॥ उसी समय कोई मनुष्य मुनिराजके गलेसे साँप अलग कर रहा था। राजा मुनिराजकी सरलतासे आकृष्ट हो उनके पास गया और साँप निकालनेवाले मनुष्यसे पूछता है कि 'यह क्या है ?' इसके उत्तरमे वह मनुष्य कहता है कि राजन् ! देखो, नरककी खोज करनेवाले किसी मनुष्यने इन ध्यानारूढ मुनिराजके गलेमे साँप डाल रखा है ॥६७–६८॥ जिस साँपके सम्पर्कसे इनके शरीरकी आकृति श्याम, खेदखिन्न, दुर्दर्शनीय तथा अत्यन्त भयकर हो गयी है ॥६९॥ कुछ भी प्रतिकार नही करनेवाले मुनिको उसी प्रकार ध्यानारूढ देख राजाने प्रणाम कर उनसे क्षमा माँगी और तदनन्तर वह यथास्थान चला गया ॥७०॥ उस समयसे राजा दिगम्बर मुनियोकी उत्तम भक्ति करनेमे तत्पर हो गया और उसने मुनियोंके सब उपद्रव—कष्ट दूर कर

१. वरिवस्या क., ख., ग. । २. समुपागतः म. । ३. लिप्तशरीर । ४. नगरावास- म. ।

देवीविटपरिव्राजा[1] ज्ञात्वान्यविषयं नृपम् । इदं क्रोधपरीतेन विधातुमभिवाञ्छितम् ॥७२॥
जीवितस्नेहमुत्सृज्य परदुःखाहितात्मकः । निर्ग्रन्थरूपभृद्देव्याः सम्पर्कमभजत् पुनः ॥७३॥
ज्ञात्वा तदीदृशं कर्म राज्ञातिक्रोधमीयुषा । अमात्याद्युपदेशं च स्मृत्वा निर्ग्रन्थनिन्दनम् ॥७४॥
क्रूरकर्मभिरन्यैश्च प्रेरितः श्रमणाहितैः । आज्ञापयत् महर्षीणां यन्त्रनिष्पीडने नरान् ॥७५॥
गणाधिपसमेतोऽसौ समूहोऽम्बरवाससाम्[2] । यन्त्रनिष्पीडनैर्नीतः पञ्चत्वं पापकर्मणा ॥७६॥
बाह्यभूमिगतस्तत्र मुनिरेकः समाव्रजन् । इत्यवार्यत लोकेन केनचित् करुणावता ॥७७॥
भो भो निर्ग्रन्थ मागास्त्वं पूर्नैर्ग्रन्थ्यसमाश्रयन् । यन्त्रेणापीडने तत्र द्रुतं कुरु पलायनम् ॥७८॥
यन्त्रेषु श्रमणाः सर्वे राज्ञा क्रुद्धेन पीडिताः । मागास्त्वमप्यवस्थां ता रक्ष धर्माश्रयं वपुः ॥७९॥
ततः क्षणमसौ सङ्घमृत्युदुःखेन शल्यितः । वज्रस्तम्भ इवाकम्पस्तस्थावव्यक्तचेतनः ॥८०॥
अथास्य शतदुःखेन प्रेरितः शमगह्वरात् । निरम्बरमहीध्रस्य निरगात् क्रोधकेसरी ॥८१॥
रक्ताशोकप्रकाशेन निखिलं तस्य चक्षुषः । तेजसा निहितं व्योम सन्ध्यामयमिवाभवत् ॥८२॥
कोपेन तप्यमानस्य मुनेः सर्वत्र विग्रहे । प्रस्वेदबिन्दवो जाताः प्रतिबिम्बितविष्टपाः ॥८३॥
ततः कालानलाकारो बहुलः कुटिलः पृथुः । हाकारेण मुखात्तस्य निरगात् पावकध्वजः[3] ॥८४॥
अनुलग्नश्च तस्याग्निरुज्जगाम निरन्तरम् । कृतं नभस्तलं येन निरिन्धनविदीपितम् ॥८५॥

दिये ॥७१॥ रानीके साथ गुप्त समागम करनेवाले परिव्राजकोंके अधिपतिने जब राजाके इस परिवर्तनको जाना तब क्रोधसे युक्त होकर उसने यह करनेकी इच्छा की ॥७२॥ दूसरे प्राणियोंको दुःख देनेमें जिसका हृदय लग रहा था ऐसे उस परिव्राजकने जीवनका स्नेह छोड़ निर्ग्रन्थ मुनिका रूप धर रानीके साथ सम्पर्क किया ॥७३॥ जब राजाको इस कार्यका पता चला तब वह अत्यन्त क्रोधको प्राप्त हुआ। मन्त्री आदि अपने उपदेशमें निर्ग्रन्थ मुनियोंकी जो निन्दा किया करते थे वह सब इसकी स्मृतिमें झूलने लगा ॥७४॥ उसी समय मुनियोंसे द्वेष रखनेवाले अन्य दुष्ट लोगोंने भी राजाको प्रेरित किया जिससे उसने अपने सेवकोंके लिए समस्त मुनियोंको घानीमें पेलनेकी आज्ञा दे दी ॥७५॥ जिसके फलस्वरूप गणनायकके साथ-साथ जितना मुनियोंका समूह था वह सब, पापी मनुष्योंके द्वारा घानीमें पिलकर मृत्युको प्राप्त हो गया ॥७६॥ उस समय एक मुनि कहीं बाहर गये थे जो लौटकर उसी नगरीकी ओर आ रहे थे। उन्हें किसी दयालु मनुष्यने यह कहकर रोका कि हे निर्ग्रन्थ ! हे दिगम्बरमुद्राके धारी ! तुम अपने पहलेका निर्ग्रन्थवेष धारण करते हुए नगरीमें मत जाओ, अन्यथा घानीमें पेल दिये जाओगे, शीघ्र ही यहाँसे भाग जाओ ॥७७-७८॥ राजाने क्रुद्ध होकर समस्त निर्ग्रन्थ मुनियोंको घानीमें पिलवा दिया है तुम भी इस अवस्थाको प्राप्त मत होओ, धर्मका आश्रय जो शरीर है उसकी रक्षा करो ॥७९॥

तदनन्तर समस्त संघकी मृत्युके दुःखसे जिन्हें शल्य लग रही थी ऐसे वे मुनि क्षण-भरके लिए व्रजके स्तम्भकी नाईं अकम्प—निश्चल हो गये। उस समय उनकी चेतना अव्यक्त हो गयी थी अर्थात् यह नहीं जान पड़ता था कि जीवित हैं या मृत ? ॥८०॥ अथानन्तर उन निर्ग्रन्थ मुनिरूपी पर्वतकी शान्तिरूपी गुफासे सैकड़ों दुःखोंसे प्रेरित हुआ क्रोधरूपी सिंह बाहर निकला ॥८१॥ उनके नेत्रके अशोकके समान लाल-लाल तेजसे आकाश ऐसा व्याप्त हो गया मानो उसमें सन्ध्या ही व्याप्त हो गयी हो ॥८२॥ क्रोधसे तपे हुए मुनिराजके समस्त शरीरमें स्वेदकी बूँदें निकल आयीं और उनमें लोकका प्रतिबिम्ब पड़ने लगा ॥८३॥ तदनन्तर उन मुनिराजने मुखसे 'हा' शब्दका उच्चारण किया उसीके साथ मुखसे धुआँ निकला जो कालाग्निके समान अत्यधिक कुटिल और विशाल था ॥८४॥ उस धुआँके साथ ऐसी ही निरन्तर अग्नि निकली कि जिसने ईंधनके बिना ही समस्त

---

१. विटपरिव्राजी म । २ वरवाससाम् म । ३. अग्नि. ।

उल्काभिर्नु जगद्व्याप्तं ज्योतिर्देवा. पतन्ति नु । महाप्रलयकालो नु वह्निर्देवा नु रोषिता. ॥८६॥
हा हा मात. किमेतन्नु तापोऽयमतिदुस्सह. । चक्षुरुत्पाट्यते दीर्घमदंशैरिव वेगिभि. ॥८७॥
मूर्तिनिर्मुक्तमेवैतद्गगनं कुरुते ध्वनिम् । वंशारण्यमिवोद्दीप्तं जीविताकर्षणोचितम् ॥८८॥
यावदेव ध्वनिर्लोके वर्ततेऽत्यन्तमाकुल. । वह्निस्तावदयं देशमनयद् भस्मशेषताम् ॥८९॥
नान्त.पुरं न देशो न पुराणि न च पर्वता । न नद्यो नाप्यरण्यानि तदा न प्राणधारिण ॥९०॥
महासवेगयुक्तेन मुनिना चिरमर्जितम् । क्रोधाग्निनाखिलं दग्धं तपोऽन्यत् किमु शिष्यताम् ॥९१॥
यतोऽयं दण्डको देश आसीद्दण्डकपार्थिव । तेनैव ध्वनिनाद्यापि दण्डक परिकीर्त्यते ॥९२॥
काले महत्यतिक्रान्ते प्राप्तायां चारुतां भुवि । एतेऽत्र पादपा जाता पर्वताश्च सनिम्नगा ॥९३॥
मुनेस्तस्य प्रभावेण सुराणामपि भीतिदम् । वनमेतदभूत् कैव वार्ता विद्याबलाश्रितांम्[1] ॥९४॥
पश्चादिदं समाकीर्णं सिंहैन शरभादिभि. । नानाशकुनिवृन्दैश्च सस्यभेदैश्च भूरिभि ॥९५॥
अद्याप्यस्योरुदावस्य श्रुत्वा शब्दं पर भयम् । व्रजन्ति मानवा कम्प वृत्तान्तेऽनुनिबोधिन. ॥९६॥
ससारेऽतिचिरं भ्रान्त्वा दण्डको दु.खपूरित । अयं गृध्रत्वमायातो वनेऽत्र रतिमागत ॥९७॥
दृष्ट्वा सातिशयावेप नौ वनेऽत्र समागतौ । पापस्य कर्मणो हान्या प्राप्त पूर्वभवस्मृतिम् ॥९८॥
योऽसौ परमया शक्त्या युक्तोऽभूद्दण्डको नृप. । सोऽय पश्यत सजात कीदृश. पापकर्मभि. ॥९९॥
इति विज्ञाय विरस फल कटुककर्मण । कथ न [2]सज्यते धर्मे दुरिताच्च विरज्यते ॥१००॥

आकाशको देदीप्यमान कर दिया ॥८५॥ क्या यह लोक उल्काओसे व्याप्त हो रहा है? या ज्योतिष्क देव नीचे गिर रहे है? या महा प्रलयकाल आ पहुँचा है? या अग्निदेव कुपित हो रहे हैं? हाय माता! यह क्या है? यह ताप तो अत्यन्त दु सह है, ऐसा लगता है जैसे वेगशाली वड़ी-वड़ी सडासियोसे नेत्र उखाडे जा रहे हो, यह अमूर्तिक आकाश ही घोर शब्द कर रहा है, मानो प्राणोके खीचनेमे उद्यत वाँसोका वन ही जल रहा है, इस प्रकार अत्यन्त व्याकुलतासे भरा यह शब्द जवतक लोकमे गूँजता है तवतक उस अग्निने समस्त देशको भस्म कर दिया ॥८६–८९॥ उस समय न अन्त पुर, न देश, न नगर, न पर्वत, न नदियाँ, न जंगल और न प्राणी ही शेष रह गये थे ॥९०॥ महान् सवेगसे युक्त मुनिराजने चिरकालसे जो तप सचित कर रखा था यह सवका शब्द क्रोधाग्निमे दग्ध हो गया—जल गया फिर दूसरी वस्तुएँ तो बचती ही कैसे? ॥९१॥ यह दण्डक देश था तथा दण्डक ही यहाँका राजा था इसलिए आज भी यह स्थान दण्डक नामसे ही प्रसिद्ध है ॥९२॥ वहुत समय बीत जानेके बाद यहाँकी भूमि कुछ सुन्दरताको प्राप्त हुई है और ये वृक्ष, पर्वत तथा नदियाँ दिखाई देने लगी है ॥९३॥ उन मुनिके प्रभावसे यह वन देवोके लिए भी भय उत्पन्न करनेवाला है फिर विद्याधरोकी तो वात ही क्या है? ॥९४॥ आगे चलकर यह वन सिंह-अष्टापद आदि क्रूर जन्तुओ, नाना प्रकारके पक्षि-समूहो तथा अत्यधिक जंगली धान्योंसे युक्त हो गया ॥९५॥ आज भी इस वनकी प्रचण्ड दावानलका शब्द सुनकर मनुष्य पिछली घटनाका स्मरण कर भयभीत होते हुए काँपने लगते है ॥९६॥ राजा दण्डक वहुत समय तक ससारमे भ्रमण कर दु ख उठाता रहा अव गृध्रपर्यायको प्राप्त हो इस वनमे प्रीतिको प्राप्त हुआ है ॥९७॥ इस समय इस वनमे आये हुए अतिशय युक्त हम दोनोको देखकर पापकर्मकी मन्दता होनेसे यह पूर्वभवके स्मरणको प्राप्त हुआ है ॥९८॥ जो दण्डक राजा पहले परम शक्तिसे युक्त था वह देखो, आज पापकर्मोके कारण कैसा हो गया है? ॥९९॥ इस प्रकार पापकर्मका नीरस फल जानकर धर्ममे क्यो नही लगा जाये और पापसे क्यो नही विरक्त हुआ जाये? ॥१००॥

---

१. श्रिता म. । २. सृज्यते म. ।

दृष्टान्त॰ परकीयोऽपि शान्तेर्भवति कारणम् । अत्यन्तमसमाप्तीयं किं पुनः स्मृतिमागतम् ॥१०१॥
पक्षिणं संयतोऽगादीन्मा भैषीरधुना द्विज । मा रोदीर्यद्यथा भाव्यं क करोति तदन्यथा ॥१०२॥
आश्वासं गच्छ विश्रब्धः कम्पं मुञ्च सुखी भव । पश्य केदमरण्यानी क राम॰ सीतयान्वित॰ ॥१०३॥
अवग्रहोऽस्मदीय क क त्वमात्मार्थसंगत । प्रबुद्धो दुःखमबोध कर्मणामिदमीहितम् ॥१०४॥
इदं कर्म विचित्रत्वाद् विचित्रं परमं जगत् । अनुभूतं श्रुतं दृष्टं यथैव प्रवदाम्यहम् ॥१०५॥
पक्षिणं प्रतिबोधार्थं ज्ञात्वाकूतं च सीरिणं[१] । सुगुप्तिरवदत् स्वस्य सुगुप्तेः शमकारणम् ॥१०६॥
अचलो नाम विख्यातो वाराणस्यां[२] महीपति॰ । गिरिदेवीति जायास्य गुणरत्नविभूषिता ॥१०७॥
त्रिगुप्त इति विख्यातो गुणनाम्नान्यदा मुनि॰ । पारणार्थं गृहं तस्याः प्रविष्टः शुद्धचेष्टित॰ ॥१०८॥
स तया परमां श्रद्धां दधत्या विधिपूर्विकाम् । तर्पित॰ परमान्नेन स्वयं व्यापारमुक्तया ॥१०९॥
समाप्तागतकृत्यं च पादन्यस्तोत्तमाङ्गया । पप्रच्छान्यापदेशेन स्वस्य पुत्रसमुद्भवम् ॥११०॥
नाथ सातिशयोऽयं मे गृहवासो भविष्यति । किं वा नेति प्रसादोऽयं क्रियतां निश्चयार्पणम्[३] ॥१११॥
वचोगुप्तिं ततो भित्त्वा राज्ञीभक्त्यनुरोधत॰ । तस्याश्चारुममादिष्टं मुनिना तनयद्वयम् ॥११२॥
त्रिगुप्तस्य मुनेस्तस्य समादेशेन जनयन् सुतौ । जातौ सुगुप्तिगुप्ताख्यौ पितृभ्यां तौ तत॰ कृतौ ॥११३॥
तौ च सर्वकलाभिज्ञौ कुमारश्रीसमन्वितौ । तिष्ठन्तौ विविधैर्भावै रममाणौ जनप्रियौ ॥११४॥
वृत्तान्तोऽयं च संजातो गन्धवत्यां[४] महीपते॰ । पुरोहितस्य सोमस्य प्रियायास्तनयद्वयम् ॥११५॥

दूसरेका उदाहरण भी शान्तिका कारण हो जाता है फिर यदि अपनी ही खोटी बात स्मरण आ जावे तो कहना ही क्या है ? ॥१०१॥ रामसे इतना कहकर मुनिराजने गृध्रसे कहा कि हे द्विज ! अब भयभीत मत होओ, रोओ मत, जो बात जैसी होनेवाली है उसे अन्यथा कौन कर सकता है ? ॥१०२॥ धैर्य धरो, निश्चिन्त होकर कँपकँपी छोड़ो, सुखी होओ, देखो यह महा अटवी कहाँ ? और सीता सहित राम कहाँ ? ॥१०३॥ हमारा पडगाहन कहाँ ? और आत्मकल्याणके लिए दुःखका अनुभव करते हुए तुम्हारा प्रबुद्ध होना कहाँ ? कर्मोंकी ऐसी ही चेष्टा है ॥१०४॥ कर्मोंकी विचित्रताके कारण यह ससार अत्यन्त विचित्र है। जैसा मैंने अनुभव किया है, सुना है, अथवा देखा है वैसा ही मैं कह रहा हूँ ॥१०५॥ पक्षीको समझानेके लिए रामका अभिप्राय जान सुगुप्ति मुनिराज अपनी दीक्षा तथा शान्तिका कारण कहने लगे ॥१०६॥

उन्होंने कहा कि वाराणसी नगरीमें एक अचल नामका प्रसिद्ध राजा था। उसकी गुणरूपी रत्नोंसे विभूषित गिरि देवी नामकी स्त्री थी ॥१०७॥ किसी दिन त्रिगुप्त इस सार्थक नामको धारण करनेवाले तथा शुद्ध चेष्टाओंके धारक मुनिराजने आहारके लिए उसके घर प्रवेश किया ॥१०८॥ सो विधिपूर्वक परम श्रद्धाको धारण करनेवाली गिरिदेवीने अन्य सब कार्य छोड़ स्वयं ही उत्तम आहार देकर उन्हें सन्तुष्ट किया ॥१०९॥ जब मुनिराज आहार कर चुके तब उसने उनके चरणोंमें मस्तक झुकाकर किसी दूसरेके बहाने अपने पुत्र उत्पन्न होनेकी बात पूछी ॥११०॥ उसने कहा कि हे नाथ ! मेरा यह गृहवास सार्थक होगा या नहीं ? इस बातका निश्चय कराकर प्रसन्नता कीजिए ॥१११॥ तदनन्तर मुनि यद्यपि तीन गुप्तियोंके धारक थे तथापि रानीकी भक्तिके अनुरोधसे वचनगुप्तिको तोड़कर उन्होंने कहा कि तुम्हारे दो सुन्दर पुत्र होंगे ॥११२॥ तदनन्तर उन त्रिगुप्त मुनिराजके कहे अनुसार दो पुत्र उत्पन्न हुए सो माता-पिताने उनके 'सुगुप्ति' और 'गुप्त' इस प्रकार नाम रखे ॥११३॥ वे दोनों ही पुत्र सर्व कलाओंके जानकार, कुमार लक्ष्मीसे सुशोभित, अनेक भावोंसे रमण करते तथा लोगोंके अत्यन्त प्रिय थे ॥११४॥

उसी समय यह दूसरा वृत्तान्त हुआ कि गन्धवती नामकी नगरीके राजाके सोम नामका

१. रामस्य । २. वागारस्यां म. । ३ निश्चयार्पणो म. । ४. गन्धावत्या म. ।

सुकेतुरग्निकेतुश्च तयो• प्रीतिरनुत्तमा । सुकेतुरन्यदा चाभूत् कृतदारपरिग्रहः ॥११६॥
आवयोरधुना भ्रात्रो• पृथक् शयनमेतया । क्रियते जाययावश्यमिति दु•खमुपागत• ॥११७॥
सुकेतु• प्रतिबुद्ध सन् शुभकर्मानुभावत । अनन्तवीर्यपादान्ते श्रमणत्वं समाश्रित•[1] ॥११८॥
अग्निकेतुर्वियोगेन भ्रातुरत्यन्तदु•खित । वाराणस्यामभूदुग्रस्तापसो धर्मचिन्तया ॥११९॥
श्रुत्वा चैवविधं तं च भ्रातरं स्नेहबन्धनः । प्रतिबोधयितुं वाञ्छन् सुकेतुर्गन्तुमुद्यत• ॥१२०॥
स व्रजन् गुरुणावाचि सुकेतो कथयिष्यसि । वृत्तान्तं सोदरायेमं येनासावुपशाम्यति ॥१२१॥
कोऽसौ नाथेति तेनोक्ते गुरुरेवमुदाहरत् । करिष्यति त्वया सार्कं स जल्प दुष्टभावन• ॥१२२॥
युवयो कुर्वतोर्जल्प जाह्नवीमागमिष्यति । चारुकन्या समं स्त्रीभिस्तिसृभिर्गौरविग्रहा ॥१२३॥
दिवसस्य गते यामे विचित्रांशुकधारिणी । एभिश्चिह्नैर्विदित्वा ता भापितव्यमिद त्वया ॥१२४॥
दृष्ट्वा तां वक्ष्यसीदं त्व ज्ञानं चेदस्ति ते मते । वदैतस्या• कुमार्या• किं भवितेति शुभाशुभम् ॥१२५॥
अज्ञानोऽसौ विलक्ष सस्तापसस्त्वा भणिष्यति । भवान् जानात्विति त्व च वक्ष्यस्येवं सुनिश्चित• ॥१२६॥
अस्त्यत्र प्रवरो नाम वणिज[2] सपदान्वित । तस्येय दुहिता नाम्ना रुचिरेति प्रकीर्तिता ॥१२७॥
तृतीयेऽहनि पञ्चत्वं वराकीयं प्रपत्स्यते । ततोऽजा कम्वरग्रामे विलासस्य भविष्यति ॥१२८॥
वृकेण मारिता मेषी महिषी च तत पितु । मातुलस्य विलासस्य भविष्यति शरीरजा ॥१२९॥
एवमस्त्विति सभाष्य प्रणम्य प्रमदी[3] गुरुम् । सुकेतु क्रमतः प्राप्तस्तापसाना निकेतनम् ॥१३०॥

पुरोहित था उसकी स्त्रीके सुकेतु और अग्निकेतु नामके दो पुत्र थे। उन दोनो ही पुत्रोमे अत्यधिक प्रेम था, उस प्रेमके कारण वड़े होनेपर भी वे एक ही शय्यापर सोते थे। समय पाकर सुकेतुका विवाह हो गया। जव स्त्री घर आयी तव सुकेतु यह विचार कर वहुत दु खी हुआ कि इस स्त्रीके द्वारा अव हम दोनो भाइयोकी शय्या पृथक्-पृथक् की जा रही है ॥११५–११७॥ इस प्रकार शुभ कर्मके प्रभावसे प्रतिवोधको प्राप्त हो सुकेतु अनन्तवीर्य मुनिके पास दीक्षित हो गया ॥११८॥ भाईके वियोगसे अग्निकेतु भी वहुत दुःखी हो धर्म सचय करनेकी भावनासे वाराणसीमे उग्र तापस हो गया ॥११९॥ स्नेहके बन्धनमे वँधे सुकेतुने जव भाईके तापस होनेका समाचार सुना तव वह उसे समझानेके अर्थ जानेके लिए उद्यत हुआ ॥१२०॥ जव वह जाने लगा तव गुरुने उससे कहा कि हे सुकेतो! तुम अपने भाईसे यह वृत्तान्त कहना जिससे वह शीघ्र ही उपशान्त हो जायेगा ॥१२१॥ 'हे नाथ! वह कौन सा वृत्तान्त है'? इस प्रकार सुकेतुके कहने पर गुरुने कहा कि दुष्ट भावनाको धारणा करनेवाला तेरा भाई तेरे साथ वाद करेगा ॥१२२॥ सो जिस समय तुम दोनो वाद कर रहे होओगे उस समय गौरवर्ण शरीरको धारणा करनेवाली एक सुन्दर कन्या तीन स्त्रियोके साथ गंगा आवेगी। वह दिनके पिछले प्रहरमे आवेगी तथा विचित्र वस्त्रको धारण कर रही होगी। इन चिह्नोसे उसे जानकर तुम अपने भाईसे कहना कि यदि तुम्हारे धर्ममे कुछ ज्ञान है तो वताओ इस कन्याका क्या शुभ-अशुभ होनेवाला है? ॥१२३–१२५॥ तब वह अज्ञानी तापसी लज्जित होता हुआ तुमसे कहेगा कि अच्छा तुम जानते हो तो कहो। यह सुन तुम निश्चयसे सुदृढ हो कहना कि इसी नगरमे एक सम्पत्तिशाली प्रवर नामका वैश्य रहता है यह उसीकी लड़की है तथा रुचिरा नामसे प्रसिद्ध है ॥१२६–१२७॥ यह वेचारी आजसे तीसरे दिन मर जायेगी और कम्वर नामक ग्राममे विलास नामक वैश्यके यहाँ वकरी होगी। भेड़िया उस वकरीको मार डालेगा जिससे गाडर होगी फिर मरकर उसीके घर भैंस होगी और उसके वाद उसी विलासके पुत्री होगी। वह विलास इस कन्याके पिताका मामा होता हे ॥१२८–१२९॥ 'ऐसा ही हो' इस प्रकार कहकर तथा गुरुको प्रणाम कर हर्षसे भरा सुकेतु क्रम-क्रमसे तापसोके आश्रममे पहुँचा ॥१३०॥

१. समाश्रित म । २ वणिक्पुत्र । ३. हर्षयुक्त ।

गुरुणा च यथादिष्टं तां दृष्ट्वा तमुदाहरत् । तथा वृत्तं च तत्सर्वं यातमग्नेः समक्षताम् ॥१३१॥
ततोऽसौ विधुरा नाम्ना विलासस्य शरीरजा । याचिता श्रेष्ठिना लब्धा प्रवरेण मनोहरा ॥१३२॥
विवाहसमये प्राप्ते प्रवराय न्यवेदयत । अग्निकेतुर्ययेयं ते दुहितासीद् भवान्तरे ॥१३३॥
विलासायापि ते सर्वे भवास्तेन निवेदिता । श्रुत्वा तत्कन्यका जाता जातिस्मरणकोविदा ॥१३४॥
ततः प्रव्रजितुं वाञ्छां सा संवेगपराकरोत् । प्रवरश्च विलासेन व्यवहारं दुराशय ॥१३५॥
सभाया पितुरस्माकं प्रवरे भङ्गता गते । आर्यिकात्वमिता कन्या श्रमणत्वं च तापसः ॥१३६॥
वृत्तान्तमीदृशं श्रुत्वा वयं वैराग्यपूरिताः । सकाशेऽनन्तवीर्यस्य जैनेन्द्रव्रतमाश्रिताः ॥१३७॥
एवं मोहपरीतानां प्राणिनामतिभूरिशः । जायन्ते कुत्सिताचारा भवसंततिदायिनः ॥१३८॥
मातापितृसुहृन्मित्रभार्यापत्यादिकं जनः । सुखदुःखादिकं चार्यं विवर्तं लभते भवे ॥१३९॥
तच्छ्रुत्वा सुतरां पक्षी भीतोऽभूद् भवदुःखतः । चकार च मुहुःशब्दं धर्मग्रहणवाञ्छया ॥१४०॥
उक्तं च गुरुणा भद्र मा भैषीरधुना व्रतम् । गृहाण येन नो भूयः प्राप्यते दुःखसंततिः ॥१४१॥
प्रशान्तो भव मा पीडां[1] कार्षीः सर्वासुधारिणाम् । अनृतं स्तेयतां सार्धं परस्त्रीं विवर्जय ॥१४२॥
एकान्तब्रह्मचर्यं वा गृहीत्वा सत्क्षमान्वितः । रात्रिभुक्तिं परित्यज्य भव शोभनचेष्टितः ॥१४३॥
[2]प्रयतोऽह्नि क्षपायां च जिनेन्द्रान् वह चेतसा[3] । उपवासादिकं शक्त्या सुधीर्नियममाचर ॥१४४॥

गुरुने जिस प्रकार कहा था उसी प्रकार उस कन्याको देखकर सुकेतुने अपने भाई अग्निकेतुसे कहा और वह सबका सब वृत्तान्त उसी प्रकार अग्निकेतुके सामने आ गया अर्थात् सच निकला ॥१३१॥ तदनन्तर वह कन्या जब मरकर चौथे भवमे विलासके विधुरा नामकी पुत्री हुई तब प्रवर नामक सेठने उस सुन्दरीको याचना की और वह उसे प्राप्त भी हो गयी ॥१३२॥ जब विवाहका समय आया तब अग्निकेतुने प्रवरसे कहा कि यह कन्या भवान्तरमे तुम्हारी पुत्री थी ॥१३३॥ यह कहकर उसने कन्याके वर्तमान पिता विलासके लिए भी उसके वे सब भव कह सुनाये। उन भवोको सुनकर कन्याको जातिस्मरण हो गया ॥१३४॥ जिससे ससारसे भयभीत हो उसने दीक्षा धारण करनेका विचार कर लिया। इधर प्रवरने समझा कि विलास किसी छलके कारण मेरे साथ अपनी कन्याका विवाह नही कर रहा है इसलिए दूषित अभिप्रायको धारण करनेवाले प्रवरने हमारे पिताकी सभामे विलासके विरुद्ध अभियोग चलाया परन्तु अन्तमे प्रवरकी हार हुई, कन्या आर्यिका पदको प्राप्त हुई और अग्निकेतु तापस दिगम्बरमुनि बन गया ॥१३५–१३६॥ वृत्तान्तको सुनकर हमने भी विरक्त हो अनन्तवीर्य नामक मुनिराजके समीप जिनेन्द्र दीक्षा धारण कर ली ॥१३७॥ इस प्रकार मोही जीवोसे ससारकी सन्ततिको बढानेवाले अनेक खोटे आचरण हो जाया करते है ॥१३८॥ यह जीव अपने किये हुए कर्मोके अनुसार ही माता, पिता, स्नेही मित्र, स्त्री, पुत्र तथा सुख-दुःखादिकको भव-भवमे प्राप्त होता है ॥१३९॥

यह सुनकर वह गृध्र पक्षी ससार सम्बन्धी दुःखोसे अत्यन्त भयभीत हो गया और धर्म ग्रहण करनेकी इच्छासे बार-बार शब्द करने लगा ॥१४०॥ तब मुनिराजने कहा कि हे भद्र! भय मत करो। इस समय व्रत धारण करो जिससे फिर यह दुःखोकी सन्तति प्राप्त न हो ॥१४१॥ अत्यन्त शान्त हो जाओ, किसी भी प्राणीको पीडा मत पहुँचाओ, असत्य वचन, चोरी और परस्त्री-का त्याग करो अथवा पूर्ण ब्रह्मचर्य धारण कर उत्तम क्षमासे युक्त हो रात्रि भोजनका त्याग करो, उत्तम चेष्टाओसे युक्त होओ, बडे प्रयत्नसे रात-दिन जिनेन्द्र भगवान्को हृदयमे धारण करो, शक्त्यनुसार विवेकपूर्वक उपवासादि नियमोका आचरण करो, प्रमादरहित होकर इन्द्रियोको

१. पीडा म. । २ प्रयतो[illegible] । च (?) म. ३. बहुचेतसा म ।

इन्द्रियाण्यप्रमत्त सन्नुत्सुकान्यात्मगोचरे। कुरु युक्तव्यवस्थानि साधूनां भक्तितत्परः ॥१४५॥
इत्युक्त[1] साञ्जलि. पक्षी शिरो विनमयन्मुहु। कुर्वाणो मधुरं शब्द जग्राह मुनिभाषितम् ॥१४६॥
श्रावकोऽयं विनीतात्मा जातोऽस्माक विनोदकृत्। इत्युक्त्वा[2] सस्मिता सीता त कराभ्यां समस्पृशत् ॥१४७॥
साधुभ्यामुक्तमित्येत रक्षितुं वोऽधुनोचितम्[3]। तपस्वी शान्तचित्तोऽयं क्व वा गच्छतु पक्षभृत् ॥१४८॥
अस्मिन् सुगहनेऽरण्ये क्रूरप्राणिनिषेविते। सम्यग्दृष्टे खगस्यास्य रक्षा कार्या त्वया सदा ॥१४९॥
ततो गुरुवच प्राप्य सुतरां स्नेहपूर्णया। सीतयानुगृहीतोऽसौ परिपालनचिन्तया ॥१५०॥
पल्लवस्पर्शहस्ताभ्यां तं परामृशती सती। जनकस्याङ्गजा रेजे विनता गरुड यथा ॥१५१॥
निर्ग्रन्थपुङ्गवावेभि स्तुतिपूर्वं नमस्कृतौ। बहूपकारिसंचारौ यातावात्मोचितं पदम् ॥१५२॥
नभ समुत्पतन्तौ तौ शुशुभाते महामुनी। दानधर्मसमुद्रस्य कल्लोलाविव पुष्कलौ ॥१५३॥
प्रभिन्न वारण तावद् वशीकृत्य वनोत्थितम्। आरुह्य लक्ष्मण श्रुत्वा ध्वनिमागात् समाकुल. ॥१५४॥
रत्नकाञ्चनराशिं च दृष्ट्वा पर्वतसंनिधिम्। नानावर्णप्रभाजालसमुद्गतसुरायुधम् ॥१५५॥
विकसन्नयनाम्भोजमहाकौतुकपूरित। कृतो विदितवृत्तान्त पद्मेन मुदितात्मना ॥१५६॥
प्राप्तबोधिरसौ पक्षी नायासीत्तौ विना क्वचित्। निर्ग्रन्थवचनं सर्वं कुर्वन्नुद्यतमानस. ॥१५७॥
स्मर्यमाणोपदेशोऽसौ सीतयाणुव्रताश्रमे। पद्मलक्ष्मणमार्गेण रममाणोऽभ्रमन्महीम् ॥१५८॥

व्यवस्थित कर आत्मध्यानमे उत्सुक करो और साधुओकी भक्तिमे तत्पर होओ ॥१४२-१४५॥ मुनिराजके इस प्रकार कहनेपर गृध्र पक्षीने अजलि बाँध बार-बार शिर हिलाकर तथा मधुर शब्दका उच्चारण कर मुनिराजका उपदेश ग्रहण किया ॥१४६॥ 'विनीत आत्माको धारण करनेवाला यह श्रावक हम लोगोका विनोद करनेवाला हो गया' यह कहकर मन्द हास्य करनेवाली सीताने उस पक्षीका दोनो हाथोसे स्पर्श किया ॥१४७॥ तदनन्तर दोनो मुनियोने राम आदिको लक्ष्य कर कहा कि अब आप लोगोको इसकी रक्षा करना उचित है क्योंकि शान्तचित्तको धारण करनेवाला यह वेचारा पक्षी कहाँ जायेगा ? ॥१४८॥ क्रूर प्राणियोसे भरे हुए इस सघन वनमे तुम्हे इस सम्यग्दृष्टि पक्षीकी सदा रक्षा करनी चाहिए ॥१४९॥ तदनन्तर गुरुके वचन प्राप्त कर अतिशय स्नेहसे भरी सीताने उसके पालनकी चिन्ता अपने ऊपर ले उसे अनुगृहीत किया अर्थात् अपने पास ही रख लिया ॥१५०॥ पल्लवके समान कोमल स्पर्शवाले हाथोसे उसका स्पर्श करती हुई सीता ऐसी सुशोभित हो रही थी मानो गरुड़का स्पर्श करती हुई उसकी माँ विनता ही हो ॥१५१॥

तदनन्तर जिनका भ्रमण अनेक जीवोका उपकार करनेवाला था ऐसे दोनो निर्ग्रन्थ साधु, राम आदिके द्वारा स्तुतिपूर्वक नमस्कार किये जानेपर अपने योग्य स्थानपर चले गये ॥१५२॥ आकाशमे उडते हुए वे दोनो महामुनि ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो दानधर्मरूपी समुद्रकी दो बड़ी लहरे ही हो ॥१५३॥ उसी समय एक मदोन्मत्त हाथीको वश कर तथा उसपर सवार हो लक्ष्मण शब्द सुनकर कुछ व्यग्र होते हुए आ पहुँचे ॥१५४॥ नाना वर्णकी प्रभाओके समूहसे जिसमे इन्द्रधनुप निकल रहा था ऐसी पर्वतके समान बहुत बड़ी रत्न तथा सुवर्णकी राशि देखकर जिनके नेत्रकमल विकसित हो रहे थे तथा जो अत्यधिक कौतुकसे युक्त थे ऐसे लक्ष्मणको प्रसन्न हृदय रामने सब समाचार विदित कराया ॥१५५-१५६॥ जिसे रत्नत्रयकी प्राप्ति हुई थी तथा जो मुनिराजके समस्त वचनोका बड़ी तत्परतासे पालन करता था ऐसा वह पक्षी राम और सीताके बिना कही नही जाता था ॥१५७॥ अणुव्रताश्रममे स्थित सीता जिसे बार-बार मुनियोके उपदेशका स्मरण कराती रहती थी ऐसा वह पक्षी राम-लक्ष्मणके मार्गमे रमण करता हुआ पृथ्वीपर भ्रमण

१. इत्युक्त्वा म। २. इत्युक्ता म.। ३ वाधुनोचित म.।

धर्मस्य पश्यतौदार्यं यदस्मिन्नेव जन्मनि । शाकपत्रोपमो गृध्रो जातस्तामरसोपमः ॥१५९॥
पुरा योऽनेकमांसादो दुर्गन्धोऽभूज्जुगुप्सितः । सोऽयं काञ्चनकुम्भाभःसुरभिः सुन्दरोऽभवत् ॥१६०॥
क्वचिद् वह्निशिखाकार. क्वचिद् वैडूर्यसंनिभ । क्वचिच्चामीकरच्छायो हरिन्मणिरुचिः क्वचित् ॥१६१॥
रामलक्ष्मणयोरग्रे स्थितोऽसौ बहुचाटुकः । बुभुजे साधु संपन्नमन्नं सीतोपसाधितम् ॥१६२॥
चन्दनेन स दिग्धाङ्गो हेमकिङ्किण्यलंकृत. । बिभ्राणः शकुनी रेजे रत्नांशुजटिलं शिर ॥१६३॥
यस्मादंशुजटास्तस्य विरेजू रत्नहेमजाः । जटायुरिति तेनासावाहृतस्तैरतिप्रिय. ॥१६४॥
जितहंसगतिं कान्त चारुविभ्रमभूषितम् । तमन्यपक्षिणो दृष्ट्वा भयवन्तो विसिस्मियु. ॥१६५॥
त्रिसंध्य सीतया साकं वन्दनामकरोदसौ । भक्तिप्रह्वो जिनेन्द्राणां सिद्धाना योगिनां तथा ॥१६६॥
तत्र प्रीतिं महाप्रापा जानकी करुणापरा । अप्रमत्ता सदा रक्षां कुर्वन्ती धर्मवत्सला ॥१६७॥

उपजातिवृत्तम्

आस्वादमानो निजयेच्छयासौ फलानि शुद्धान्यमृतोपमानि ।
जल प्रशस्तं च पिबन्नरण्ये बभूव नित्य सुविधि पतत्री ॥१६८॥
सतालशब्दं जनकात्मजाया धर्माश्रयोच्चारितगीतिकायाम् ।
कृतानुगीत्यां पतिदेवराभ्यां ननर्त हृष्टो रविरुग्जटायु. ॥१६९॥[1]

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते जटायूपाख्यान नामैकचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४१॥

करता था ॥१५८॥ अहो ! धर्मका माहात्म्य देखो कि जो पक्षी इसी जन्मने शाकपत्रके समान निष्प्रभ था वही कमलके समान सुन्दर हो गया ॥१५९॥ पहले जो अनेक प्रकारके मासको खानेवाला, दुर्गन्धित एवं घृणाका पात्र था वही अब सुवर्णकलशमे स्थित जलके समान मनोज्ञ एव सुन्दर हो गया ॥१६०॥ उसका आकार कही तो अग्निकी शिखाके समान था, कही नीलमणिके सदृश था, कही स्वर्णके समान कान्तिसे युक्त था और कही हरे मणिके तुल्य था ॥१६१॥ राम-लक्ष्मणके आगे बैठा तथा अनेक प्रकारके मधुर शब्द कहनेवाला वह पक्षी सीताके द्वारा निर्मित उत्तम भोजन ग्रहण करता था ॥१६२॥ जिसका शरीर चन्दनसे लिप्त था, जो स्वर्णनिर्मित छोटी-छोटी घण्टियोसे अलंकृत था तथा जो रत्नोकी किरणोसे व्याप्त शिरको धारण कर रहा था ऐसा वह पक्षी अत्यधिक सुशोभित हो रहा था ॥१६३॥ यतश्च उसके शरीर पर रत्न तथा स्वर्णनिर्मित किरणरूपी जटाएँ सुशोभित हो रही थी इसलिए राम आदि उसे 'जटायु' इस नामसे बुलाते थे। वह उन्हे अत्यन्त प्यारा था ॥१६४॥ जिसने हंसकी चालको जीत लिया था, जो स्वय सुन्दर था और सुन्दर विलासोसे जो युक्त था ऐसे उस जटायुको देखकर अन्य पक्षी भयभीत होते हुए आश्चर्यचकित रह जाते थे ॥१६५॥ वह भक्तिसे नम्रीभूत होकर तीनों सन्ध्याओमे सीताके साथ अरहन्त, सिद्ध तथा निर्ग्रन्थ साधुओको नमस्कार करता था ॥१६६॥ धर्मसे स्नेह करनेवाली दयालु सीता बडी सावधानीसे उसकी रक्षा करती हुई सदा उसपर बहुत प्रेम रखती थी ॥१६७॥ इस प्रकार वह पक्षी अपनी इच्छानुसार शुद्ध तथा अमृतके समान स्वादिष्ट फलोको खाता और जगलमे उत्तम जलको पीता हुआ निरन्तर उत्तम आचरण करता था ॥१६८॥ जब सीता तालका शब्द देती हुई धर्ममय गीतोका उच्चारण करती थी और पति तथा देवर उसके स्वरमे स्वर मिलाकर साथ-साथ गाते थे तब सूर्यके समान कान्तिको धारण करनेवाला वह जटायु हर्षित हो नृत्य करता था ॥१६९॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य कथित पद्मचरितमें जटायुका वर्णन करनेवाला इकतालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४१॥



---

१ सूर्यसमप्रभावारक' ।

द्विचत्वारिंशत्तमं पर्व

पात्रदानप्रभावेण ससीतौ रामलक्ष्मणौ । इहैव रत्नहेमादि[1] संपद्युक्तौ बभूवतुः ॥१॥
ततश्चामीकरानेकभक्तिविन्यासुन्दरम् । सुस्तम्भवेदिकागर्भगृहमंगतमुन्नतम् ॥२॥
स्थूलमुक्ताफलस्रग्भिर्विराजत्पवनायनम् । बुद्बुदादर्शलम्बूषखण्डचन्द्रादिमण्डितम् ॥३॥
शयनासनवादित्रवस्त्रगन्धादिपूरितम् । चतुर्भिर्वारणैर्युक्तं विमानप्रतिमं रथम् ॥४॥
आरूढा विचरन्त्येते प्रतिघातविवर्जिताः । जटायुसहिता रम्ये वने सत्त्ववतां नृणाम् ॥५॥
क्वचिद्दिनं क्वचित् पक्षं क्वचिन्मासं मनोहरे । यथेप्सितकृतक्रीडाः प्रदेशे तेऽवतस्थिरे ॥६॥
निवासमत्र कुर्मोऽत्र कुर्म इत्यभिलाषिणः । महोक्षनवशष्पेच्छा विचेरुस्ते वनं सुखम् ॥७॥
महानिर्झरगम्भीरान् कांश्चिदुच्चावचान् बहून् । उत्तुङ्गपादपान् देशान् जग्मुरुल्लङ्घ्य ते शनैः ॥८॥
स्वेच्छया पर्यटन्तस्ते सिंहा इव भयोज्झिताः[2] । मध्यं दण्डककक्षस्य प्रविष्टा भीरुदुःसदम् ॥९॥
विचित्रशिखरा यत्र हिमाद्रिगिरिसंनिभाः । रम्या निर्झरनद्यश्च मुक्ताहारोपमाः स्थिताः ॥१०॥
अश्वत्थैस्तिन्तिडीकाभिर्वदरीभिर्विभीतकैः । शिरीषैः कदलैर्लक्षैरक्षोटैः[3] सरलैर्धवैः ॥११॥
कदम्बैस्तिलकैर्लोध्रैरशोकैर्नीललोहितैः । जम्बूभिः पाटलाभिश्च चूतैराम्रातकैः शुभैः ॥१२॥
चम्पकैः कर्णिकारैश्च सालैस्तालैः प्रियङ्गुभिः । सप्तपर्णैस्तमालैश्च नागैर्नन्दिभिरर्जुनैः ॥१३॥
केसरैश्चन्दनैर्नीपैर्भूर्जैर्हिंगुलकैर्वटैः । सितासितैरगुरुभिः कुन्दै रम्भाभिरिङ्गुदैः ॥१४॥
पद्मकैर्मुचिलिन्दैश्च कुटिलैः पारिजातिकैः । बन्धूकैः केतकीभिश्च मधूकैः खदिरैस्तथा ॥१५॥

अथानन्तर पात्रदानके प्रभावसे सीता सहित राम-लक्ष्मण इसी पर्यायमे रत्न तथा सुवर्णादि सम्पत्तिसे युक्त हो गये ॥१॥ तदनन्तर जो स्वर्णमयी अनेक वेल-बूटोके विन्याससे सुन्दर था, जो उत्तमोत्तम खम्भो, वेदिका तथा गर्भगृहसे सहित था, ऊँचा था, जिसके झरोखे बडे-बडे मोतियोकी मालासे सुशोभित थे, जो छोटे-छोटे गोले, दर्पण, फन्नूस, तथा खण्डचन्द्र आदि सजावटकी सामग्रीसे अलकृत था, शयन, आसन, वादित्र, वस्त्र तथा गन्ध आदिसे भरा था, जिसमे चार हाथी जुते थे और जो विमानके समान था ऐसे रथपर सवार होकर ये सब बिना किसी बाधाके जटायु पक्षीके साथ-साथ धैर्यशाली मनुष्योके मनको हरण करनेवाले वनमे विचरण करते थे ॥२-५॥ वे उस मनोहर वनमे इच्छानुसार क्रीडा करते हुए कही एक दिन, कही एक पक्ष और कही एक माह ठहरते थे ॥६॥ 'हम यहाँ निवास करेगे' 'यहाँ ठहरेगे' इस प्रकार कहते हुए वे किसी बडे बैलकी नयी घास खानेकी इच्छाके समान वनमे सुखपूर्वक विचरण करते थे ॥७॥ जो बड़े-बडे निर्झरोसे गम्भीर थे तथा जिनमे ऊँचे-ऊँचे वृक्ष लग रहे थे ऐसे कितने ही ऊँचे-नीचे प्रदेशोको पार कर वे धीरे-धीरे जा रहे थे ॥८॥ सिहोके समान निर्भय हो स्वेच्छासे घूमते हुए वे, भीरु मनुष्योको भय देनेवाले दण्डक वनके उस मध्य भागमे प्रविष्ट हुए जहाँ हिमगिरिके समान विचित्र पर्वत थे तथा मोतियोके हारके समान सुन्दर निर्झर और नदियाँ स्थित थी ॥९-१०॥ जहाँ-का वन, पीपल, इमली, वैरी, बहेडे, शिरीष, केले, राल, अक्षरोट, देवदारु, धौ, कदम्ब, तिलक, लोध, अशोक, नील और लाल रगको धारण करनेवाले जामुन, गुलाब, आम, अबाडा, चम्पा, कनेर, सागौन, ताल, प्रियगु, सप्तपर्ण, तमाल, नागकेशर, नन्दी, कौहा, बकौली, चन्दन, नीप, भोजपत्र, हिंगुलक, वरगद, सफेद तथा काला अगुरु, कुन्द, रम्भा, इगुआ, पद्मक, मुचकुन्द, कुटिल,

---

१. हेमाभि ज., ख. । हेमानि म. । २ भयोज्झिता म. । ३. रक्रोठैः म. ।

मदनैर्सदिरैर्निम्बैः सर्जूरैश्छत्रकैस्तथा । नारिङ्गैर्मातुलिङ्गीभिर्दाडिमीभिस्तथासनैः ॥१६॥
नालिकेरैः कपित्थैश्च रसैरामलकैर्वनैः । शमीहरीतकीभिश्च कोविदारैरगस्तिभिः ॥१७॥
करञ्जकुष्टकालीयैरुत्कचैरजमोदकैः । कङ्कोलत्वग्लवङ्गीभिर्मरिचाजातिभिस्तथा ॥१८॥
चविभिर्धातकीभिश्च कुर्पकैरतिमुक्तकैः । पूगैस्ताम्बूलवल्लीभिरेलाभी रक्तचन्दनैः ॥१९॥
वेत्रैः श्यामलताभिश्च मेषश्रृङ्गैर्हरिद्रुभिः । पलाशैः स्पन्दनैर्बिल्वैश्चिरबिल्वैः समेथिकैः ॥२०॥
चन्दनैररडूकैश्च शाल्मलीबीजकैस्तथा । एभिरन्यैश्च भूरुद्भिस्तदरण्यं विराजितम् ॥२१॥
सस्यैर्बहुप्रकारैश्च स्वयंभूतै रसोत्तमैः । पुण्ड्रेक्षुभिश्च विस्तीर्णाः प्रदेशास्तस्य संकुलाः ॥२२॥
चित्रपादपसंघातैर्नानावल्लीसमाकुलैः । अशोभत वनं वाढं द्वितीयमिव नन्दनम् ॥२३॥
मन्दमारुतनिक्षिप्तैः पल्लवैरतिकोमलैः । [1]ननर्तेवाटवी तोषात् पद्माद्यागमजन्मनः ॥२४॥
वायुतो ह्रियमाणेन रजसाभ्युत्थितेव च । आलिलिङ्गे च सद्गन्धवाहिना नित्ययायिना ॥२५॥
अगायदिव भृङ्गाणां झङ्कारेण मनोहरम् । जहासेव सितं रम्यं शैलनिर्झरशीकरैः ॥२६॥
[2]जीवंजीवकभेरुण्डहंससारसकोकिलाः । मयूरश्येनकुरराः शुककौशिकसारिकाः ॥२७॥
कपोतभृङ्गराजाश्च भारद्वाजादयस्तथा । अरमन्त द्विजास्तस्मिन् प्रयुक्तकलनिस्वनाः ॥२८॥
कोलाहलेन रम्येण तद्वनं तेन सभ्रमि । जगाद स्वागतमिव प्राप्तकर्तव्यदक्षिणम् ॥२९॥
कुतः किं राजपुत्रीति कस्मिन्नागच्छ साध्विति । इतिकोमलभारत्या सजजल्पुरिव द्विजाः ॥३०॥
सितासितारुणाम्भोजसंछन्नैरतिनिर्मलैः । सरोभिर्वीक्षितुमिव प्रवृत्तं सुकुतूहलात् ॥३१॥
फलभारनतैरग्रैर्ननामेव महादरम्[3] । मुमोचानन्दनिश्वासमिव सद्गन्धवायुना ॥३२॥

पारिजातक, दुपहरिया, केतकी, महुआ, खैर, मैनार, खदिर, नीम, खजूर, छत्रक, नारगी, बिजौरे, अनार, असन, नारियल, कैंथा, रसोद, आँवला, शमी, हरड, कचनार, करज, कुष्ट, कालीय, उत्कच, अजमोद, ककोल, दालचीनी, लौग, मिरच, चमेली, चव्य, आँवला, कुर्पक, अतिमुक्तक, सुपारी, पान, इलायची, लालचन्दन, वेंत, श्यामलता, मेढासिगी, हरिद्रु, पलाश, तेदू, बेल, चिरोल, मेथी, चन्दन, अरडूक, सेम, बीजसार, इनसे तथा इनके सिवाय अन्य वृक्षोसे सुशोभित था ॥११–२१॥ उस वनके लम्बे-चौड़े प्रदेश स्वयं उत्पन्न हुए अनेक प्रकारके धान्यो तथा रसीले पौडो और ईखोंसे व्याप्त थे ॥२२॥ नाना प्रकारकी लताओसे युक्त विविध वृक्षोके समूहसे वह वन ठीक दूसरे नन्दनवनके समान सुशोभित हो रहा था ॥२३॥ मन्द-मन्द वायुसे हिलते हुए अत्यन्त कोमल किसलयोंसे वह अटवी ऐसी जान पड़ती थी मानो राम आदिके आगमनसे उत्पन्न हर्षसे नृत्य ही कर रही हो ॥२४॥ वायुके द्वारा हरण की हुई परागसे वह अटवी ऊपर उठी हुई-सी जान पडती थी और उत्तम गन्धको धारण करनेवाली वायु मानो उसका आलिगन कर रही थी ॥२५॥ वह भ्रमरोकी झंकारसे ऐसी जान पडती थी मानो मनोहर गान ही गा रही हो और पहाड़ी निर्झरोके उडते हुए जलकणोसे ऐसे विदित होती थी मानो शुक्ल एवं सुन्दर हास्य ही कर रही हो ॥२६॥ चकोर, भेरुण्ड, हंस, सारस, कोकिला, मयूर, बाज, कुरर, तोता, उलूक, मैना, कबूतर, भृङ्गराज, तथा भारद्वाज आदि पक्षी मनोहर शब्द करते हुए उस अटवीमे क्रीडा करते थे ॥२७–२८॥ पक्षियोके उस मधुर कोलाहलसे वह वन ऐसा जान पड़ता था मानो प्राप्त कार्यमे निपुण होनेसे सभ्रमके साथ सबका स्वागत ही कर रहा हो ॥२९॥ कलरव करते हुए पक्षी कोमल वाणीसे मानो यही कह रहे थे कि हे साध्वि ! राजपुत्रि ! तुम कहाँसे आ रही हो और कहाँ आयी हो ॥३०॥ सफेद, नीले तथा लाल कमलोंसे व्याप्त अतिशय निर्मल सरोवरोसे वह वन ऐसा जान पड़ता था मानो कुतूहल-वश देखनेके लिए उद्यत ही हुआ हो ॥३१॥ फलोंके भारसे झुके हुए अग्र भागोसे वह वन ऐसा

१. अटवी ननर्त इव । २. जीवजीवरचकोरक. । ३. महीधरं म. ।

ततः सौमनसाकारं वनं तद्वीक्ष्य राघवः । जगाद विकचाम्भोजलोचनां जनकात्मजाम् ॥३३॥
वल्लीभिर्गुल्मकैः स्तम्बैः समासन्नैरमी नगाः । सकुटुम्बा इवाभान्ति प्रिये यच्छात्र लोचने ॥३४॥
प्रियङ्गुलतिकां पश्य संगतां बकुलोरसि । कान्तयेव वरारोहा शङ्के निर्भरसौहृदम् ॥३५॥
चलता पल्लवेनेयं सप्रत्यग्रेण माधवी । परामृशति सौहार्दादिव चूतमनुत्तरात् ॥३६॥

छन्दः (?)

अथ मदालसे[1]क्षणः करी करेणुचोदितः । मधुकरविघटितदलनिचयः प्रविशति सीते कमलवनम् ॥३७॥

उपजातिः

वहन्नमौ दर्पमुदारमुच्चैर्वल्मीकशृङ्गं [2]गवलीसुनीलः ।
लीलान्वितो वज्रसमेन घोरं भिन्ते[3] विषाणेन लसत्खुराग्रः ॥३८॥

आर्याच्छन्दः

अमुमिन्द्रनीलवर्णं विवरान्निर्यातदूरतनुभागम् ।
पश्य मयूरं दृष्ट्वा प्रविशन्तमहिं भयाकुलितम् ॥३९॥

शार्दूलविक्रीडितम्

पश्यामुष्य महानुभावचरितं सिंहस्य सिंहेक्षणे
रम्येऽस्मिन्नचले गुहामुखगतस्याराद्विकासिद्युते ।
यः[4] श्रुत्वा रथनादमुन्नतमना निद्रां विहाय क्षणं
वीक्ष्यापाङ्गदृशा विजृम्भ्य शनकैर्भूयस्तथैव स्थितः ॥४०॥

जान पडता था मानो बडे आदरसे राम आदिको नमस्कार ही कर रहा हो और सुगन्धित वायुसे ऐसा सुशोभित होता था मानो आनन्दके श्वासोच्छ्वास ही छोड़ रहा हो ॥३२॥

तदनन्तर सौमनस वनके समान सुन्दर वनको देख-देखकर रामने विकसित कमलके समान खिले हुए नेत्रोको धारण करनेवाली सीतासे कहा कि हे प्रिये ! इधर देखो, ये वृक्ष लताओ तथा निकटवर्ती गुल्मो और झाड़ियोसे ऐसे जान पडते हैं मानो कुटुम्ब सहित ही हो ॥३३–३४॥ वकुल वृक्षके वक्षस्थलसे लिपटी हुई इस प्रियगु लताको देखो। यह ऐसी जान पडती है मानो पतिके वक्षःस्थलसे लिपटी प्रेम भरी सुन्दरी ही हो ॥३५॥ यह माधवीलता हिलते हुए पल्लवसे मानो सौहार्दके कारण ही आमका स्पर्श कर रही है ॥३६॥ हे सीते ! जिसके नेत्र मदसे आलस है, हस्तिनी जिसे प्रेरणा दे रही है और जिसने कलिकाओके समूहको भ्रमरोसे रहित कर दिया है ऐसा यह हाथी कमल वनमे प्रवेश कर रहा है ॥३७॥ जो अत्यधिक गर्वको धारण कर रहा है, जो लीलासे सहित है, तथा जिसके खुरोके अग्रभाग सुशोभित है ऐसा यह अत्यन्त नील भैसा वज्रके समान सीगके द्वारा वामीके उच्च शिखरको भेद रहा है ॥३८॥ इधर देखो, इस साँपके शरीरका वहुत कुछ भाग विलसे वाहर निकल आया था फिर भी यह सामने इन्द्रनील मणिके समान नीलवर्णवाले मयूरको देखकर भयभीत हो फिरसे उसी विलमे प्रवेश कर रहा है ॥३९॥ हे सिंहके समान नेत्रोको धारण करनेवाली तथा फैलती हुई कान्तिसे युक्त प्रिये ! इस मनोहर पर्वतपर गुहाके अग्रभागमे स्थित सिंहकी उदात्त चेष्टाको देखो जो इतना दृढ चित्त है कि रथका शब्द सुनकर क्षण भरके लिए निद्रा छोड़ता है और कटाक्षसे उसकी ओर देखकर तथा धीरेसे जमुहाई

---

१. मदालसे क्षीण. म. । २. महिष । ३ भिन्ने म । ४. यच्छ्रुत्वा म. ।

वसन्ततिलकावृत्तम्

नानामृगक्षतजपानसुरक्तवक्त्रो दर्पोद्धुर[1] कपिलनेत्रमरीचिवक्त्रः ।
मूर्धोपनीतलसदुज्ज्वलवालपुच्छो व्याघ्रो नखै. खनति पादपमेष मूले ॥४१॥

मन्दाक्रान्ता

अन्त. कृत्वा शिशुगणमिमे कामिनीभिः समेत
दूरन्यस्तप्रचलनयना भूरिश. सावधानाः ।
किंचिद्दूर्वाग्रहणचतुरा प्रान्तयाता. कुरङ्गा.
पश्यन्ति त्वां विपुलनयनालम्बिन. कौतुकेन ॥४२॥

आर्यावृत्तम्

सुन्दरि पश्य वराहं दंष्ट्रान्तरलग्नमुस्तमुन्नतसत्त्वम् ।
अभिनवगृहीतपङ्कं गच्छन्तं मन्थरं सघोणम् ॥४३॥

वंशस्थवृत्तम्

अय प्रयत्नादिव चित्रिताङ्गको विनातिवर्णैर्बहुभिः सुलोचने ।
मजत्यतिक्रीडनमर्भकै. सम वनैकदेशे तृणभाजि चित्रक. ॥४४॥

दोधकवृत्तम्

श्येनयुवैष लघुभ्रमपक्षो दूरत एव निरूप्य समन्तात् ।
स्वापमितस्य पर शरमस्य[2] स्तेनयति द्रुतमामिषमास्यात्[3] ॥४५॥

द्रुतविलम्बितवृत्तम्

कमलजालकराजितमस्तक ककुदमुन्नतमाचलितं वहन् ।
अयमुदात्तरवोऽत्र विराजते[4] सुरभिपुत्रपतिर्वरविभ्रम ॥४६॥

लेकर फिर भी उसी तरह निर्भय बैठा है ॥४०॥ इधर नाना मृगोका रुधिर पान करनेसे जिसका मुख अत्यन्त लाल हो रहा है, जो अहंकारसे फूल रहा है, जिसका मुख नेत्रोकी पीली-पीली कान्तिसे युक्त है, तथा चमकीले बालोसे युक्त जिसकी पूँछ पीछेसे घूमकर मस्तकके समीप आ पहुँची है ऐसा यह व्याघ्र नाखूनोके द्वारा वृक्षके मूलभागको खोद रहा है ॥४१॥ जिन्होने स्त्रियोके साथ-साथ अपने बच्चोके समूहको बीचमे कर रखा है, जिनके चचल नेत्र बहुत दूर तक पड़ रहे हैं, जो अत्यधिक सावधान है, जो कुछ-कुछ दूर्वाके ग्रहण करनेमे चतुर है और कौतुक वश जिनके नेत्र अत्यन्त विशाल हो गये है ऐसे ये हरिण समीपमे आकर तुम्हे देख रहे है ॥४२॥ हे सुन्दरि! धीरे-धीरे जाते हुए उस वराह को देखो, जिसकी दांढोमे मोथा लग रहा है, जिसका बल अत्यन्त उन्नत है, जिसने अभी हाल नयी कीचड अपने शरीरमे लगा रखी है, तथा जिसकी नाक बहुत लम्बी है ॥४३॥ हे सुलोचने! प्रयत्नके बिना ही जिसका शरीर नाना प्रकारके वर्णोसे चित्रित हो रहा है ऐसा यह चीता इस तृणबहुल वनके एकदेशमे अपने बच्चोके साथ अत्यधिक क्रीडा कर रहा है ॥४४॥ इधर जिसके पख जल्दी घूम रहे है ऐसा यह तरुण बाज-पक्षी दूरसे ही सब ओर देखकर सोते हुए शरभके मुखसे बडी शीघ्रताके साथ मासको छीन रहा है ॥४५॥ इधर जिसका मस्तक कमल जैसी आवर्तसे सुशोभित है; जो कुछ-कुछ हिलती हुई ऊँची काँदौरको धारण कर रहा है, जो विशाल शब्द कर रहा है तथा जो उत्तम विभ्रमसे सहित है ऐसा यह बैल सुशोभित

१. दक्ष' म । २ ते नयति म । ३ मत्स्यात् म. । ४ अनड्वान् ।

स्रक्छन्दः

क्वचिदिदमतिघनवरनगकलितं क्वचिदणुबहुविधतृणपरिनिचितम् ।
क्वचिदपगतभयमृगपुरुपटलं क्वचिदतिभययुतरुरुदितगहनम् ॥४७॥

चण्डीच्छन्दः

क्वचिदुरुमदगजपातितवृक्षं क्वचिदभिनवतरुजालकयुक्तम् ।
क्वचिदलिकुलकलझंकृतरम्यं क्वचिदतिखररवसंभृतकक्षम् ॥४८॥

प्रमाणिकावृत्तम्

क्वचिद्विभ्रान्तसत्त्वकं क्वचिद्विश्रब्धसत्त्वकम् । क्वचिन्निरम्बुगह्वरं क्वचिद्विस्रस्तगह्वरम् ॥४९॥

तोटकच्छन्दः

अरुणं धवलं कपिलं हरितं वलितं निभृतं मरवं विरवम् ।
विरलं गहनं सुभगं विरसं, तरुणं पृथुकं विषमं सुसमम् ॥५०॥

इदं तद्दण्डकारण्यं प्रसिद्धं दयिते वनम् । पश्यानेकविधं कर्मप्रपञ्चमिव जानकि ॥५१॥
नगोऽयं[1] दण्डको नाम शृङ्गालीढाम्बराङ्गणः[2] । सुवक्त्रे यस्य नाम्नेदं दण्डकारण्यमुच्यते ॥५२॥
तुङ्गया शिखरेष्वस्य[3] प्रभया धातुजन्मना । रक्तया पुष्पयेव प्रावृतं भाति पुष्करम् ॥५३॥
अस्य गह्वरदेशेषु पश्यौषधिमहाशिखाः । निर्वातस्थप्रदीपाभा दूरध्वस्ततमश्चयाः ॥५४॥

शालिनीच्छन्दः

अस्मिन्नुच्चैर्निर्झराः सम्पतन्तस्तारारावा ग्रावसंघातसक्ताः ।
मुक्ताकारान् सीकरानुत्सृजन्तो राजन्त्येते स्पष्टभासानुकाराः ॥५५॥

हो रहा है ॥४६॥ कही तो यह वन उत्तमोत्तम सघन वृक्षोसे युक्त है, कही छोटे-छोटे अनेक प्रकारके तृणोसे व्याप्त है, कही निर्भय मृगोंके बड़े-बडे झुण्डोसे सहित है, कही अत्यन्त भयभीत कृष्णमृगोके लिए सघन झाडियोसे युक्त है ॥४७॥ कही अतिशय मदोन्मत्त हाथियोके द्वारा गिराये हुए वृक्षोसे सहित है, कही नवीन वृक्षोके समूहसे युक्त है, कही भ्रमर-समूहकी मनोहारी झंकारसे सुन्दर है, कही अत्यन्त तीक्ष्ण शब्दोसे भरा हुआ है ॥४८॥ कही प्राणी भयसे इधर-उधर घूम रहे हैं, कही निश्चिन्त बैठे है, कही गुफाएँ जलसे रहित है, कही गुफाओसे जल बह रहा है ॥४९॥ कही यह वन लाल है, कही सफेद है, कही पीला है, कही हरा है, कही मोड लिये हुए है, कही निश्चल है, कही शब्दसहित है, कही शब्दरहित है, कही विरल है, कही सघन है, कही नीरस—शुष्क है, कही तरुण—हराभरा है, कही विशाल हे, कही विषम है, और कही अत्यन्त सम है ॥५०॥ हे प्रिये जानकि ! देखो यह प्रसिद्ध दण्डकवन कर्मोके प्रपंचके समान अनेक प्रकारका हो रहा है ॥५१॥ हे सुमुखि ! शिखरोके समूहसे आकाशरूपी आँगनको व्याप्त करनेवाला यह दण्डक नामका पर्वत है जिसके नामसे ही यह वन दण्डक वन कहलाता है ॥५२॥ इस पर्वतके शिखरपर गेरू आदि आदि धातुओसे उत्पन्न हो ऊँची उठनेवाली लाल-लाल कान्तिसे आच्छादित हुआ आकाश ऐसा जान पडता हे मानो लाल फूलोके समूहसे ही व्याप्त हो रहा हो ॥५३॥ इधर इस पर्वतकी गुफाओमे दूरसे ही अन्धकारके समूहको नष्ट करनेवाली देदीप्यमान औषधियोकी बडी-बडी शिखाएँ वायुरहित स्थानमे स्थित दीपकोंके समान जान पडती है ॥५४॥ इधर पाषाण-खण्डोके बीच अत्यधिक शब्दके साथ बहुत ऊँचेसे पडनेवाले ये झरने मोतियोके समान जलकणोको छोड़ते हुए सूर्यकी किरणोके

---

१. पर्वत । २. शृङ्गैरालीढमम्बराङ्गणं येन स । ३. शिखरेष्वस्य म. ।

विद्युन्मालावृत्तम्

अस्योद्देशाः शुभ्राः केचिन् केचिन्नीला रक्ताः केचित् ।
दृश्यन्तेऽमी वृक्षैर्व्याप्ता भ्रान्ते कान्तेऽत्यन्तं कान्ताः ॥५६॥

प्रमाणिकाछन्दः

अमी समीरणेरिते वरोष्ठि वृक्षमस्तके । विभान्ति गह्वरे रवा रवे. करा क्वचित् क्वचित् ॥५७॥

रुचिरावृत्तम्

अयं क्वचित् फलभरनम्रपादपः क्वचित् स्थितैः कुसुमपटैरलंकृतः ।
क्वचित् खगैः कलरवकारिभिश्चितो विभात्यलं वरमुखि दण्डको गिरिः ॥५८॥

कोकिलकच्छन्दः

इह चमरीगणोऽयमनिदुष्टमृगोपगत प्रियतरवालधिः प्रियतमैरनुयातपथः ।
अनतिविसृष्टमन्दगतिरिन्दुरुचिः पुरुष प्रविशति गह्वरं न पृथुकाहितचञ्चलदृक् ॥५९॥

स्रग्धरावृत्तम्

एषा नीला शिला स्यात्तिमिरमुपचितं कन्दराणां मुखेषु
स्यादेतत् किं विहायः स्फटिकमणिशिला किन्नु वृक्षान्तरस्था ।
एष स्याद् गण्डशैलः किमुत गजपतिः सेवते गाढनिद्रां
कान्ते क्षोणीधरेऽस्मिन्नतिसदृशतया दुर्गमा भूविभागाः ॥६०॥

एषा क्रौञ्चरवा नाम नदी जगति विश्रुता । जलं यस्याः प्रिये [1]वीध्रं त्वदीयमिव चेष्टितम् ॥६१॥

अश्वललितच्छन्दः

मृदुमरुदीरमङ्गुरमलं तटस्थतरुपुष्पसंहितधरम् । भवशयनीयरूपसुभगं सुकेशि जलमत्र राजतितराम् ॥६२॥

साथ मिलकर सुशोभित हो रहे हैं ॥५५॥ हे कान्ते ! इस पर्वतके कितने ही प्रदेश सफेद है, कितने ही नील हैं, कितने ही लाल हैं, और कितने ही वृक्षावलीसे व्याप्त होकर अत्यन्त सुन्दर दिखाई देते हैं ॥५६॥ हे वरोष्ठि ! सघनवनमे वायुसे हिलते हुए वृक्षोके अग्रभाग पर कही-कही सूर्यकी किरणें ऐसी सुशोभित होती हैं मानो उसके खण्ड ही हो ॥५७॥ हे सुमुखि ! जो कही तो फलोके भारसे झुके हुए वृक्षोके समूहसे युक्त है; कही पडे हुए पुष्प रूपी वस्त्रोसे सुशोभित है, और कही कलरव करनेवाले पक्षियोंसे व्याप्त है ऐसा यह दण्डक वन अत्यधिक सुशोभित हो रहा है ॥५८॥ इधर, जिसे अपनी पूँछ अधिक प्यारी है, जिसके वल्लभ पीछे-पीछे दौड़े चले आ रहे हैं, जो चन्द्रमाके समान सफेद कान्तिका धारक है, और जो अपने बच्चोपर चचल दृष्टि डाल रहा है ऐसा यह चमरीमृगोका समूह दुष्ट जीवोके द्वारा उपद्रुत होनेपर भी अपनी मन्दगतिको नही छोड रहा है तथा बाल टूट जानेके भयसे कठोर एव सघन झाडीमे प्रवेश नही कर रहा है ॥५९॥ हे कान्ते ! इधर इस पर्वतकी गुफाओके आगे यह क्या नील शिला रखी है ? अथवा अन्धकारका समूह व्याप्त है ? इधर यह वृक्षोंके मध्यमे आकाश स्थित है अथवा स्फटिक मणिकी शिला विद्यमान है ? और इधर यह काली चट्टान है या कोई बड़ा हाथी गाढ निद्राका सेवन कर रहा है इस तरह अत्यन्त सादृश्यके कारण इस पर्वतके भूभागो पर चलना कठिन जान पडता है ॥६०॥ हे प्रिये । यह वह क्रौंचरवा नामकी जगत्-प्रसिद्ध नदी है कि जिसका जल तुम्हारी चेष्टाके समान अत्यन्त उज्ज्वल है ॥६१॥ हे सुकेशि ! जो मन्द-मन्द वायुसे प्रेरित होकर लहरा रहा है, जो तटपर स्थित वृक्षोके पुष्प-

---

१. वीध्रं विमलं वीद्र म. ।

भद्रकच्छन्द[1]

हंसकुलाभफेनपटलप्रमिलद्बहुपुष्पपुञ्जकलितम् । भृङ्गनिनादपूरितवना क्वचिद् विकटसंकटोपलचयैः ॥६३॥

(?) छन्दः

ग्राहसहस्रचारविषमा क्वचिच्च पुरुवेदसंगतजला ।
घोरतपस्विचेष्टितसमा क्वचिच्च वहति प्रशान्तगुरियम् ॥६४॥

पुष्पिताग्रावृत्तम्

परमशितिशिलौघरश्मिमिश्रं क्वचिदनुलग्नसितोपलांशुयुक्तम् ।
जलमिह सितदन्ति भाति बाढं हरिहरयोरिव संगतं शरीरम् ॥६५॥

वंशपत्रपतितम्

रक्तशिलौघरश्मिनिचिता क्वचिदियममला भाति समुद्यदर्कसमये दिगिव सुरपतेः ।
भिन्नजला क्वचिच्च हरितोरुपलप्रकरचयैः शैवलशङ्कयागमकृतो विरसयति खगान् ॥६६॥

हरिणीवृत्तम्

कमलनिकरेऽत्र स्वेच्छकृतातिकलस्वनं निभृतपवनासंगात् कम्पेऽत्रभीक्ष्णकृतभ्रमम् ।
परमसुरभेर्गन्धाद् यत्रास्तवेव समुद्गतान् मधुकपटलं कान्ते क्षीबं विभाति रजोरुणम् ॥६७॥

शिखरिणीच्छन्दः

विविक्ते पाताले क्वचिदिह जलं मुक्तवहनं परं गम्भीरत्वं वहति दयिते ते मन इव ।
क्वचिन्नीलाम्भोजैरनतिचलितैः षट्पदचितैर्विभर्त्यक्षिच्छायां प्रवरवनितालोकनभवाम्[2] ॥६८॥

समूहको धारण कर रहा है और जो कैलासके समान शुक्लरूपसे सुन्दर है ऐसा इस नदीका जल अत्यन्त सुशोभित हो रहा है ॥६२॥ यह जल कहीं तो हंस समूहके समान उज्ज्वल फेन समूहसे युक्त है, कहीं टूट-टूटकर गिरे हुए फूलोंके समूहसे सहित है, कहीं भ्रमरोंके समूहसे इसका कमल वन पूरित है और कहीं यह बड़े-बड़े सघन पाषाणोंके समूहसे उपलक्षित है ॥६३॥ यह नदी कहीं तो हजारों मगरमच्छोंके संचारसे विषम है, कहीं इसका जल अत्यन्त वेगसे सहित है और कहीं यह घोर तपस्वी-साधुओंकी चेष्टाके समान अत्यन्त प्रशान्त भावमें बहती है ॥६४॥ हे शुक्ल दाँतों-को धारण करनेवाली सीते ! इस नदीका जल एक ओर तो अत्यन्त नील शिला समूहकी किरणोंसे मिश्रित होकर नीला हो रहा है तो दूसरी ओर समीपमें स्थित सफेद पाषाणखण्डोंकी किरणोंसे मिलकर सफेद हो रहा है। इस तरह यह परस्पर मिले हुए हरिहर-नारायण और महादेवके शरीरके समान अत्यन्त सुशोभित हो रहा है ॥६५॥ लाल-लाल शिलाखण्डोंकी किरणोंसे व्याप्त यह निर्मल नदी, कहीं तो सूर्योदयकालीन पूर्व दिशाके समान सुशोभित हो रही है और कहीं हरे रंगके पाषाण-खण्डकी किरणोंके समूहसे जलके मिश्रित होनेसे शेवालकी शंकासे आनेवाले पक्षियोंको विरस कर रही है ॥६६॥ हे कान्ते ! इधर निरन्तर चलनेवाली वायुके संगसे हिलते हुए कमल-समूहपर जो इच्छानुसार अत्यन्त मधुर शब्द कर रहा है, निरन्तर भ्रमण कर रहा है और उसकी परागसे जो लाल वर्ण हो रहा है ऐसा भ्रमरोंका समूह तुम्हारे मुखसे निकली सुगन्धिके समान उत्कृष्ट सुगन्धिसे उन्मत्त हुआ अत्यधिक सुशोभित हो रहा है ॥६७॥ हे दयिते ! जो अतिशय स्वच्छ

---

१ ६२ तमे श्लोके अश्वललितच्छन्दसः पादद्वयम् । ६३ तमे च श्लोके भद्रकच्छन्दसः पादद्वयम् । उभयत्रार्धार्ध एव श्लोको विद्यते । अथवा उभयोर्मेलने उपजातिच्छन्दो भवति । किंतु विभिन्नजातिषूपजाति-वृत्तप्रायो न दृश्यते । २. लोचनभुवम् म. ।

चतुष्पदिकावृत्तम्

अत्र विभाति व्योमगवृन्दं बहुविधजलभववनकृतचरणम् ।
प्रेमनिबद्धं तारविराव क्वचिदतिमदवशपरिचितकलहम् ॥६९॥
सैकतमस्या राजति चेद सवनितखगकुलकृतपदपदवि ।
त्वज्जघनस्य प्राप्तसुसमत्व गतघनसुरपथशशधरवदने ॥७०॥

मत्तमयूरच्छन्दः

एषा यातानेकविलासाकुलिताम्बुस्तोयाधीशं वीचिवरभ्रूरतिकान्ता ।
तद्वच्चारुस्फीतगुणौघ शुभचेष्ट[1] विष्टपसुन्दरमुत्तमशीला भरतेशम् ॥७१॥

रुचिरावृत्तम्

इमे प्रिये फलकुसुमैरलंकृतास्तटीरुहो विविधविहङ्गसकुला. ।
निरन्तरा सजलघनौघसनिभा. इमामिता रतिमिव कर्तुमावगो ॥७२॥

अपरवक्त्रच्छन्द.

इति निगदति राघवोत्तमे परमविचित्रपदार्थसंगतम् ।
प्रमदभरवशंगता सती जनकसुता निजगाद सादरम् ॥७३॥

प्रहर्षिणीवृत्तम्

नद्येषा विमलजला तरङ्गरम्या हसाद्यै. खगनिवहै. कृताभिलापा ।
एतस्यां प्रियतम ते मनोगत चेत्तोयेऽस्या. किमिति रतिक्षण न कुर्मः ॥७४॥

है तथा बहाव छोडकर पाताल तक भरा है ऐसा इस नदीका जल कही तो तुम्हारे मनके समान परम गाम्भीर्यको धारण कर रहा है और कही भ्रमरोसे व्याप्त तथा कुछ-कुछ हिलते हुए नील कमलोसे उत्तम स्त्रीके देखनेसे समुत्पन्न नेत्रोकी शोभा धारण कर रहा है ॥६८॥ इधर कही जो नाना प्रकारके कमलवनोमे विचरण कर रहा है, प्रेमसे युक्त है, उच्च शब्द कर रहा है और तीव्र मदसे विवश हो जो परस्पर कलह कर रहा है ऐसा पक्षियोका समूह सुशोभित हो रहा है ॥६९॥ मेघरहित आकाशमे विद्यमान चन्द्रमाके समान उज्ज्वल मुखको धारण करनेवाली हे प्रिये! इधर जिसपर स्त्रियो सहित क्रीड़ा करनेवाले पक्षियोके समूहने अपने चरण-चिह्न बना रखे है ऐसा इस नदीका यह बालुमय तट तुम्हारे नितम्बस्थलकी सदृशता धारण कर रहा है ॥७०॥ जिस प्रकार अनेक उत्तम विलासो—हावभावरूप चेष्टाओसे सहित तरगके समान उत्तम भौहोसे युक्त एवं उत्तम शीलको धारण करनेवाली सुभद्रा सुन्दर एव विस्तृत गुणसमूहसे युक्त, शुभ चेष्टाओके धारक तथा ससारमे सर्वसुन्दर भरत चक्रवर्तीको प्राप्त हुई थी उसी प्रकार अनेक विलासो—पक्षियोके सचारसे युक्त जलको धारण करनेवाली, भौहोके समान उत्तम तरगोसे युक्त, अतिशय मनोहर यह नदी, अत्यन्त सुन्दर तथा विस्तृत गुणसमूहसे सहित शुभ चेष्टासे युक्त एव जगत्सुन्दर लवणसमुद्रको प्राप्त हुई है ॥७१॥ हे प्रिये! जो फल और फूलोसे अलंकृत हैं, नाना प्रकारके पक्षियोसे व्याप्त है, निरन्तर है तथा जलसे भरे मेघ-समूहके समान जान पडते है ऐसे ये किनारेके वृक्ष हम दोनोको प्रीति उत्पन्न करनेके लिए ही मानो इस नदीकूलमे प्राप्त हुए हैं ॥७२॥ इस प्रकार जब रामने अत्यन्त विचित्र शब्द तथा अर्थसे सहित वचन कहे तब हर्षित होती हुई सीताने आदरपूर्वक कहा ॥७३॥ कि हे प्रियतम! यह नदी विमल जलसे भरी है, लहरोसे रमणीय है, हंसादि पक्षियोके समूह इसमे इच्छानुसार क्रीड़ा कर रहे हैं और आपका मन भी इसमे लग रहा है

---

१ अत्र चतुर्थचरणे छन्दोभङ्ग , पाठस्तूपलब्धपुस्तकेष्वेव विध एव ।

वियोगिनीच्छन्दः

अथ राजसुतासमीरितं तद्वाक्यं राघवगोत्रचन्द्रमाः ।
अनुजानुगतोऽभिनन्दनात् भेजे रम्यभुवं रथालयात् ॥७५॥

(?)

पूर्वं चक्रे लक्ष्मीनाथः स्नपनमभिनवधृतगजपतिजनपथपरिचितश्रमप्रतिनोदनम् ।
तस्मादूर्ध्वं नानास्वादप्रवरकिसलयकुसुमसमुच्चयसुचितां च परिक्रियाम् ॥७६॥

(?)

पश्चात् स्रोत. ससक्ताग्रद्रुमनिवहपरिचलनकरणवरसहितमतुलं विचेष्टितमीप्सितम् ।
रामेणामा स्नातुं सक्तो विविधजलविहृतिविषयपरमविधिसमुपचित गुणाकरमानसः ॥७७॥

पृथ्वीवृत्तम्

सफेनवलया लसत्प्रकटवीचिमालाकुला विमर्दितसितासितारुणपयोजपत्राचिता ।
समुद्गतकलस्वनातिरहसंगमासेविता समं रघुकुलेन्दुना रतिमिवाकरोदापगा ॥७८॥

वियोगिनीवृत्तम्

विनिमज्ज्य सुदूरयायिना त्रिसिनीखण्डतिरोहितात्मना ।
पुनराशुसमागमाश्रिता रघुपुत्रेण रता नृपात्मजा ॥७९॥

(?)

मुक्त्वा नानाकृत्यासंगं कुसुमवनचरणजरजोविराजिगरुद्भृतम् ।
गत्वा क्षिप्रं तीरोद्देशं त्वरितकृतविविधरसिता. पुरोगतयोषित' ॥८०॥
तेषां द्रष्टुं सक्ताः श्रेष्ठामपरविषयगमनरहित विधाय मनो भृशम् ।
तिर्यञ्चोऽपि ह्येते रम्यं परपकृतिरहितमनसां विदन्ति समीहितम् ॥८१॥

तो इसके जलमे हम लोग भी क्यो नही क्षण-भर क्रीड़ा करे ॥७४॥

तदनन्तर छोटे भाई लक्ष्मणके साथ-साथ रामने सीताके वचनोका समर्थन किया और सब रथरूपी घरसे उतरकर मनोहर भूमिपर आये ॥७५॥ सर्वप्रथम लक्ष्मणने नवीन पकड़े हुए हाथीको जगली मार्गोके बीच चलनेसे उत्पन्न हुई थकावटको दूर करनेवाला स्नान कराया। उसके बाद उसे नाना प्रकारके स्वादिष्ट उत्तमोत्तम कोमल पत्ते और फूलोका समूह इकट्ठा किया तथा उसकी योग्य परिचर्या की ॥७६॥ तदनन्तर जिनका मन नाना प्रकारके गुणोकी खान था ऐसे लक्ष्मणने रामके साथ-साथ नदीमे स्नान करना प्रारम्भ किया। वे कभी जलके प्रवाहमे आगे बढे हुए वृक्षोके समूहपर चढकर जलमे कूदते थे, कभी अनुपम चेष्टाएँ करते थे और कभी नाना प्रकारकी जलक्रीड़ा सम्बन्धी उत्तमोत्तम विधियोका प्रयोग करते थे ॥७७॥ जो फेनके वलय अर्थात् समूह अथवा फेनरूपी चूडियोंसे सहित थी, जो प्रकट उठती हुई तरगरूपी मालाओसे युक्त थी, जो मसले हुए सफेद-नीले और लाल कमलपत्रोसे व्याप्त थी, जिसमे मधुर शब्द उत्पन्न हो रहा था और जो एकान्त समागमसे सेवित थी ऐसी वह नदीरूपी स्त्री ऐसी जान पडती थी मानो रघुकुलके चन्द्र—रामचन्द्रके साथ उपभोग ही कर रही हो ॥७८॥ रामचन्द्रजी पानीमे गोता मार बहुत दूर लम्बे जाकर कमल वनमे छिप गये तदनन्तर पता चलनेपर शीघ्र ही सीता उनके पास जाकर क्रीड़ा करने लगी ॥७९॥ पहले जो हंसादि पक्षी अपनी स्त्रियोके साथ जलमे क्रीडा कर रहे थे और कमलोके वनमे विचरण करनेसे उत्पन्न परागसे जिनके पख सुशोभित हो रहे थे वे अब शीघ्र ही किनारोपर आकर नाना प्रकारके मधुर शब्द करने लगे तथा नाना कार्यो की आसक्ति छोड़कर तथा मनको विषयान्तरसे रहित कर राम-लक्ष्मण-सीताकी श्रेष्ठ जलक्रीड़ा देखने

पुष्पिताग्रावृत्तम्

अतिमधुररवं कराभिघातैर्मुरजरवादपि सुन्दरं विचित्रम् ।
अनुगतदयितो रघुप्रधानः सलिलमवादयदन्वितं सुगीत्या ॥८२॥

(?)

परितोऽकरोद्भ्रमणमस्य जलरमणसक्तचेतसोदारचतुरकरणेऽनुगतक्रियस्य [1]हलहेतेर्लक्ष्मणः ।
अतिवेगवान् पुनरपेतजवनिपुणचारतत्परो भ्रातृगुणनिरतधीः परमं समुद्ररवचापलक्षितः ॥८३॥

मालिनीवृत्तम्

इति सुविमललीलं स्वेच्छयाम्भोविहारं प्रमदमुपनयन्तं तीरभाजां मृगाणाम् ।
रघुपतिरनुभूय भ्रातृदारानुयातो गजपतिरिव तीरं सेवितुं सम्प्रवृत्तः ॥८४॥

वंशस्थवृत्तम्

शरीरयातं च विधाय वर्तनं महाप्रशस्तैर्वनजन्मवस्तुभिः ।
स्थिता लतामण्डपरुद्धभास्करे सुरा इवामी कृतचित्रसत्कथाः ॥८५॥

सीतापतिस्ततोऽवोचदिति विश्रब्धमानसः । जटायुर्मूर्धकरया सीतयाऽलङ्कृतान्तिकः ॥८६॥
सन्त्यस्मिन् विविधा भ्रातर्द्रुमाः स्वादुफलान्विताः । सरितः स्वच्छतोयाश्च मण्डपाश्च लतात्मकाः ॥८७॥
अनेकरत्नसंपूर्णो दण्डकोऽयं महागिरिः । प्रदेशैर्विविधैर्युक्तः परक्रीडनकोचितैः ॥८८॥
उपकण्ठेऽस्य नगरं विदध्मः सुमनोहरम् । नैजिकीर्वनसंभूता गृह्णीमो महिषीस्तथा ॥८९॥
अस्मिन्नगोचरेऽन्येषामरण्येऽत्यन्तसुन्दरे । विषयावासनं कुर्मः परमा धृतिरत्र मे ॥९०॥
[2]स्वस्मिन्निहितचेतस्के नूनं शोकवशीकृते । [3]स्वहितैः स्वजनैः सर्वैः परिवर्गलसन्वितैः ॥९१॥

लगे, सो ठीक ही है क्योंकि ये तिर्यंच भी कोमल चित्तके धारक मनुष्योंकी मनोहर चेष्टाको समझते है—जानते हैं ॥८०-८१॥ तदनन्तर रामने सीताके साथ-साथ उत्तम गीत गाते हुए हथेलियोंके आघातसे जलका बाजा बजाया। उस जलवाद्यका शब्द मृदंगके शब्दसे भी अधिक मधुर, सुन्दर और विचित्र था ॥८२॥ उस समय रामका चित्त जलक्रीड़ामे आसक्त था तथा वे स्वयं नाना प्रकारकी उत्तम चतुर चेष्टाओंके करनेमे तत्पर थे। भाईके स्नेहसे भरे एवं समुद्रघोष धनुषसे सहित लक्ष्मण उनके चारो ओर चक्कर लगा रहे थे। यद्यपि लक्ष्मण अत्यन्त वेगसे युक्त थे तो भी उस समय वेगको दूर कर सुन्दर चालके चलनेमे तत्पर थे ॥८३॥ इस प्रकार उज्ज्वल लीलाको धारण करनेवाले राम भाई और स्त्रीके साथ, तटपर स्थित मृगोको हर्ष उपजानेवाली जलक्रीडा इच्छानुसार कर गजराजके समान किनारेपर आनेके लिए उद्यत हुए ॥८४॥ स्नानके बाद वनमे उत्पन्न हुई अतिशय श्रेष्ठ वस्तुओके द्वारा शरीरवृत्ति अर्थात् भोजन कर वे अनेक प्रकारकी कथाएँ करते हुए जहाँ लताओके मण्डपसे सूर्यका सचार रुक गया था ऐसे दण्डक वनमे देवोंके समान आनन्दसे बैठ गये ॥८५॥ तदनन्तर जटायुके मस्तकपर हाथ रखे हुई सीता जिनके पास बैठी थी ऐसे राम निश्चिन्त चित्त हो इस प्रकार बोले ॥८६॥ कि हे भाई! यहाँ स्वादिष्ट फलोंसे युक्त नाना प्रकारके वृक्ष हैं, स्वच्छ जलसे भरी नदियाँ है और लताओसे निर्मित नाना मण्डप है ॥८७॥ यह दण्डक नामका महापर्वत अनेक रत्नोसे परिपूर्ण तथा उत्तम क्रीड़ाके योग्य नाना प्रदेशोंसे युक्त है ॥८८॥ हम लोग इस पर्वतके समीप अत्यन्त मनोहर नगर बनाये और वनमे उत्पन्न हुई पोषण करनेवाली अनेक भैंसे रख ले ॥८९॥ जहाँ दूसरोका आना कठिन है ऐसे इस अत्यन्त सुन्दर वनमे हम लोग देश बसाये क्योंकि यहाँ मुझे बड़ा सन्तोष हो रहा है ॥९०॥ जिनका चित्त हम लोगोमे लग रहा है और जो निरन्तर शोकके वशीभूत रहती है ऐसी अपनी माताओको, अपना हित करनेवाले समस्त परिकर एवं परिवारके साथ, जाओ शीघ्र ही ले आओ

---

१. रामस्य । २. अस्मिन् म । ३. सहितैः म ।

व्रजानय जनन्यौ नौ त्वरितं न न नाथवा । तिष्ठ सुन्दर नैवं मे मानसं शुद्धिमश्नुते ॥९२॥
स्वयमेव गमिष्यामि शरत्समयसंगमे । प्रतिजाग्रद्भवान् सीतामिह स्थास्यति यत्नवान् ॥९३॥
ततो लक्ष्मीधरे नम्रे प्रस्थितेऽवस्थिते तथा । प्रेमार्द्रीकृतचेतस्कः पुनः पद्मो जगाविति ॥९४॥
समयेऽस्मिन्नतिक्रान्ते दीप्तभास्करदारुणे । प्राप्तोऽत्यन्तमयं भीमः कालः संप्रति [1]जालदः ॥९५॥
क्षुब्धाकूपारनिर्घोषाश्चलाञ्जननगोपमाः । दिशोऽन्धकारयन्त्येते विद्युद्वन्तो बलाहकाः ॥९६॥
निरन्तरं तिरोधाय गगनं वनविग्रहाः । मुञ्चन्ति कं यथा देवा रत्नराशिं जिनोद्भवे ॥९७॥

उपजातिवृत्तम्

विधाय तुङ्गानचलान् महान्तो धाराभिरुच्चैर्ध्वनयः पयोदाः ।
नभोङ्गणेऽमी निभृतं चरन्तः क्षणप्र[2]भासंगमिनो विभान्ति ॥९८॥

वंशस्थवृत्तम्

पयोमुचः केचिदमी विपाण्डुराः समीरिता वेगवता नभस्वता ।
भ्रमन्ति निष्णातमसंयतात्मनां मनोविशेषा इव यौवनश्रिताः ॥९९॥

अयं सस्यभुवं मुक्त्वा मेघो भूभृति वर्षति । अनिश्चितविशेषः सन् कुपात्रे द्रविणी यथा ॥१००॥

मालिनीवृत्तम्

अतिजवमिह काले सिन्धवः संप्रवृत्ता विषमतमविहारोदारपङ्का धरित्री ।
जलपरिमलशीतो वाति चण्डश्च वायुर्न तव गमनयुक्तं तेन मन्ये सुभाव ॥१०१॥

अथवा नहीं-नहीं ठहरो, यह ठीक नहीं है इसमें मेरा मन शुद्धताको प्राप्त नहीं हो रहा है ॥९१-९२॥ ऋतु आनेपर मैं स्वयं जाऊँगा, तुम सीताके प्रति सावधान रहकर यत्न सहित यहीं ठहरना ॥९३॥ तदनन्तर रामकी पहली बात सुनकर लक्ष्मण बड़ी नम्रतासे जाने लगे थे पर दूसरी बात सुनकर रुक गये। उसी समय जिनका चित्त प्रेमसे आर्द्र हो रहा था ऐसे रामने पुनः कहा कि देदीप्यमान सूर्यसे दारुण यह ग्रीष्म काल तो व्यतीत हुआ अब यह अत्यन्त भयंकर वर्षा काल उपस्थित हुआ है ॥९४-९५॥ जो क्षोभको प्राप्त हुए समुद्रके समान गर्जना कर रहे हैं तथा जो चलते-फिरते अंजनगिरिके समान जान पड़ते हैं ऐसे बिजलीसे युक्त ये मेघ दिशाओंको अन्धकारसे युक्त कर रहे हैं ॥९६॥ जिस प्रकार जिनेन्द्र भगवान्‌के जन्मके समय देव रत्नराशिकी वर्षा करते हैं, उसी प्रकार मेघोंका शरीर धारण करनेवाले देव निरन्तर रूपसे आकाशको आच्छादित कर जल छोड़ रहे हैं—पानी बरसा रहे हैं ॥९७॥ जो स्वयं महान् हैं, अत्यधिक गर्जना करनेवाले हैं, जो अपनी मोटी धाराओंसे पर्वतोंको और भी अधिक उन्नत कर रहे हैं, जो आकाशांगणमें निरन्तर विचरण कर रहे हैं तथा जिनमें बिजली चमक रही है ऐसे ये मेघ अत्यधिक सुशोभित हो रहे हैं ॥९८॥ वेगशाली वायुके द्वारा प्रेरित ये कितने ही सफेद मेघ असंयमी मनुष्यों-के तरुण हृदयोंके समान इधर-उधर घूम रहे हैं ॥९९॥ जिस प्रकार विशेषताका निश्चय नहीं करनेवाला धनाढ्य मनुष्य कुपात्रके लिए धन देता है उस प्रकार यह मेघ धान्यकी भूमि छोड़कर पर्वतपर पानी बरसा रहा है ॥१००॥ इस समय बड़े वेगसे नदियाँ बहने लगी हैं, अत्यधिक कीचड़से युक्त हो जानेके कारण पृथिवीपर विहार करना दुर्भर हो गया है और जलके सम्बन्धसे शीतल तीक्ष्ण वायु चलने लगी है इसलिए हे भद्र! तुम्हारा जाना ठीक नहीं है ॥१०१॥

---

१ जलदानामयं जालदः मेघसंबन्धी । २. विद्युत् ।

इति निगदति पद्मे केकयीसूनुरूचे
प्रवदसि यदधीशस्त्वं तथाहं करोमि ।
विविधरसकथाभिः सुन्दरे स्वाश्रये ते
रविपरिचयमुक्तं कालमस्थुः सुखेन ॥१०२॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते दण्डकारण्यनिवासाभिधानं नाम द्विचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४२॥



इस प्रकार रामके कहनेपर लक्ष्मण बोले कि आप स्वामी हो जैसा कहते हो वैसा ही मैं करता हूँ। इस तरह अपने सुन्दर निवास स्थलमे वे नाना प्रकारकी स्नेहपूर्ण कथाएँ करते हुए सूर्यके परिचयसे रहित वर्षा काल तक सुखसे रहे ॥१०२॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मचरितमें दण्डक वनमें निवासका वर्णन करनेवाला बयालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४२॥



त्रिचत्वारिंशत्तमं पर्व

ततः शरदृतुर्जित्वा शशाङ्ककरपत्रिभिः । घनौघं विश्नुवंश्चक्रे[1] राज्यमाक्रान्तविष्टपः ॥१॥
विकसत्पुष्पसंघातान् पादपान् स्निग्धचेतसः । अलंकारोत्तमांस्तस्य जगृहुः ककुबङ्गनाः ॥२॥
जीमूतमलनिर्मुक्तं भिन्नाञ्जनसमद्युति । अम्बुनेव चिरं धौतं रराज गगनाङ्गणम् ॥३॥
प्रावृट्कालगजो मेघकलशैर्धरिणीश्रियम् । अभिषिच्य गतः क्वापि विद्युत्कक्षाविराजितः ॥४॥
चिरात् कमलिनीगेहं प्राप्य [2]पक्षभृतां गणाः । उद्भूतमधुरालापाः कामप्यापुः सुखासिकाम् ॥५॥
सिन्धवः स्वच्छकीलाला[3] उन्मज्जत्पुलिनाः परम् । कान्तिमीयुः समासाद्य शरत्समयकामुकम् ॥६॥
वर्षावातविमुक्तानि चिरात्प्राप्य सुखासिकाम् । काननानि व्यराजन्त सगतानीव निद्रया ॥७॥
सरांसि पङ्कजाढ्यानि समं [4]रोधस्समुत्थितैः । पादपैः पक्षिनादेन समालापमिवाभजन् ॥८॥
नानापुष्पकृतामोदा रजनीविमलाम्बरा । मृगाङ्कतिलकं भेजे सुकालेशमिवोपती ॥९॥
केतकीसूतिरजसा पाण्डुरीकृतविग्रहः । ववौ समीरणो मन्दं मदयन् कामिनीजनम् ॥१०॥
इति प्रसन्नतां प्राप्ते काले सोत्साहविष्टपे । मृगेन्द्रगतिराश्लिष्टविक्रमैकमहारसः ॥११॥
[5]लब्ध्वानुमननं ज्येष्ठादाशानिहितवीक्षणः । कदाचिल्लक्ष्मणो भ्राम्यन्नेककस्तद्वनान्तिकम् ॥१२॥
अजिघ्रदामरं गन्धं विनीतपवनाहृतम् । अचिन्तयच्च कस्यैष भवेद्गन्धो मनोहरः ॥१३॥

अथानन्तर उज्ज्वल शरद् ऋतु, चन्द्रमाकी किरणरूपी बाणोके द्वारा मेघसमूहको जीतकर समस्त विश्वमे व्याप्त होती हुई राज्य करने लगी ॥१॥ जिनका चित्त स्नेहसे भर रहा था ऐसी दिशारूपी स्त्रियोने उस शरद् ऋतुके स्वागतके लिए ही मानो खिले हुए पुष्पसमूहसे सुशोभित वृक्षरूपी उत्तमोत्तम अलंकार धारण किये थे ॥२॥ मेघरूपी मलसे रहित आकाशरूपी आगन, मर्दित अजनके समान श्यामवर्ण हो ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो बहुत देर तक पानीसे धुल जानेके कारण ही स्वच्छ हो गया है ॥३॥ वर्षा कालरूप हाथी, मेघरूपी कलशोके द्वारा पृथिवी-रूपी लक्ष्मीका अभिषेक कर बिजलीरूपी कक्षाओमे सुशोभित होता हुआ जान पडता है कही चला गया था ॥४॥ भ्रमरोके समूह बहुत समय बाद कमलिनीके घर जाकर मधुरालाप करते हुए सुखसे बैठे थे ॥५॥ जिनके पुलिन धीरे-धीरे उन्मग्न हो रहे हैं ऐसी स्वच्छ जलसे भरी नदियाँ शरत्कालरूपी वल्लभको पाकर परम कान्तिको प्राप्त हो रही थी ॥६॥ वर्षा कालकी तीक्ष्ण वायुसे रहित वन चिरकाल बाद सुखसे बैठकर ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो निद्रासे सगत ही थे—नीद ही ले रहे थे ॥७॥ कमलोसे युक्त सरोवर तटोपर उत्पन्न हुए वृक्षोके साथ पक्षियोके शब्दके बहाने मानो वार्तालाप ही कर रहे थे ॥८॥ जिसने नाना प्रकारके फूलोकी सुगन्धि धारण की थी तथा जो आकाशरूपी स्वच्छ वस्त्रसे सुशोभित थी ऐसी रात्रिरूपी स्त्री उत्तमकालरूपी पतिको पाकर मानो चन्द्रमारूपी तिलकको धारण कर रही थी ॥९॥ केतकीके फूलोसे उत्पन्न परागके द्वारा शरीर शुक्लवर्ण हो रहा था ऐसी वायु कामिनीजनोको उन्मत्त करती हुई धीरे-धीरे बह रही थी ॥१०॥ इस प्रकार जिसमे समस्त ससार उत्साहसे युक्त था ऐसे उस शरत्कालके प्रसन्नताको प्राप्त होनेपर सिंहके समान निर्भय विचरनेवाले महापराक्रमी लक्ष्मण बड़े भाई रामसे आज्ञा प्राप्त कर दिशाओकी ओर दृष्टि डालते हुए किसी समय अकेले ही उस दण्डक वनके समीप घूम रहे थे ॥११-१२॥ उसी समय उन्होने विनयी पवनके द्वारा लायी हुई दिव्य सुगन्धि सूँघी । उसे सूँघते ही वे विचार करने लगे कि यह मनोहर गन्ध किसकी होनी चाहिए ? ॥१३॥

---

१ विशद चक्रे म. । २. भ्रमराणाम् । ३ निर्मलजलयुक्ता. । ४ रोधसमुत्थितैः । ५ लब्धानुगमन म. ।

पादपाना किमेतेषां स्फुटकुसुमधारिणाम् । अहोस्विन्मम देहस्य कुसुमोत्करशायिनः ॥१४॥
वैदेह्या संगतो राम. किमुतोपरि तिष्ठति । किंवा कश्चित्समायातो भवेदत्र त्रिविष्टपी[1] ॥१५॥
ततो मगधराजेन्द्र' पप्रच्छ श्रमणोत्तमम् । भगवन् कस्य गन्धोऽसौ चक्रे विस्मयन हरेः[2] ॥१६॥
ततो गणधरोऽवोचज्ज्ञातलोकविचेष्टित । सदेहतिमिरादित्य पापधूलीसमीरण. ॥१७॥
द्वितीयस्य जिनेन्द्रस्य धुनिवाससमागमे । विद्याधराय[3] विग्नाय याताय शरण विभुम् ॥१८॥
राक्षसानामधीशेन महाभीमेन धीमता । [4]अम्भोदवाहनायासीत्कृपयेत्युदितो वर. ॥१९॥
विपुले राक्षसद्वीपे त्रिकूट नाम पर्वतम् । मेघवाहनविश्रब्धो गच्छ दक्षिणसागरे ॥२०॥
जम्बूद्वीपस्य जगतीमिमामाश्रित्य दक्षिणम् । लङ्केति नगरी तत्र रक्षोभिर्विनिवेशिता ॥२१॥
रहस्यमिदमेकं च विद्याधर पर श्रृणु । जम्बूभरतवर्षस्य दक्षिणाशां समाश्रयत् ॥२२॥
आश्रयित्वोत्तरं तीर लवणस्य महोदधे । वसुन्धरोदरस्थानरत्नभावार्पितमायतम् ॥२३॥
योजनस्याष्टमं भाग दण्डकाद्रौ गुहाश्रयम् । अधोगत्वा महाद्वारं प्रविश्य मणितोरणम् ॥२४॥
अलकारोदय नाम स्थित पुरमनुत्तमम् । स्थानीयशतधर्मस्थ दिव्यदेश निरीक्ष्यते ॥२५॥
नानाप्रकाररत्नांशुसतानपरिराजितम् । विस्मयोत्पादने शक्तमपि त्रिदिवसद्मनाम् ॥२६॥
अप्रतर्क्यं गगनगैर्दुर्गं[5] विद्याविवर्जितैः । सर्वकामगुणोपेत विचित्रालयसंकुलम् ॥२७॥
परचक्रसमाक्रान्तो यद्यापत्सु कदाचन । भवेर्दुर्गं समासृत्य तिष्ठेस्त्व निर्भयस्तत. ॥२८॥
इत्युक्तस्तेन यातोऽसौ यो विद्याधरबालक. । लङ्कापुरीमभूत्तस्मात् सतानोऽनेकपुंगव' ॥२९॥

क्या यह गन्ध विकसित फूलोको धारण करनेवाले इन वृक्षोकी है अथवा पुष्पसमूहपर शयन करनेवाले मेरे शरीरकी है ? ॥१४॥ अथवा ऊपर सीताके साथ श्रीराम विराजमान हैं ? या कोई देव यहाँ आया है ? ॥१५॥ तदनन्तर मगधदेशके सम्राट् राजा श्रेणिकने गौतम स्वामीसे पूछा कि हे भगवन् ! वह किसकी गन्ध थी जिसने लक्ष्मणको आश्चर्य उत्पन्न किया था ॥१६॥ तदनन्तर लोगोकी चेष्टाओको जाननेवाले, सन्देहरूपी अन्धकारको नष्ट करनेके लिए सूर्य एव पापरूपी धूलिको उडानेके लिए वायुस्वरूप गणधर भगवान् वोले ॥१७॥ कि द्वितीय जिनेन्द्र श्री अजितनाथके समवसरणमे मेघवाहन नामका विद्याधर भयभीत होकर प्रभुकी शरणमे आया था। उस समय राक्षसोके अधिपति वुद्धिमान् महाभीमने करुणावश मेघवाहनके लिए इस प्रकार वर दिया था ॥१८-१९॥ कि हे मेघवाहन ! दक्षिण समुद्रमे एक विशाल राक्षस द्वीप है उसी द्वीपमे त्रिकूट नामका पर्वत है सो तू निश्चिन्त होकर उसी त्रिकूट पर्वतपर चला जा। वहाँ जम्बूद्वीपकी जगती (वेदिका) का आश्रय कर दक्षिण दिशामे राक्षसोने एक लंका नामकी नगरी वसायी है। वहाँ ही तूँ निवास कर। हे विद्याधर ! इसके साथ ही एक रहस्य-गुप्त वार्ता और सुन। जम्बूद्वीप सम्बन्धी भरत क्षेत्रकी दक्षिण दिशामे लवण समुद्रके उत्तर तटका आश्रय कर पृथिवीके भीतर एक लम्बा-चौडा स्वाभाविक स्थान हे जो योजनके आठवे भाग विस्तृत हैं। दण्डक पर्वतके गुफाद्वारसे नीचे जानेपर मणिमय तोरणोमे देदीप्यमान एक महाद्वार मिलता है उसमे प्रवेश करनेपर अलकारोदय नामका एक उत्कृष्ट सुन्दर नगर दिखाई देता है ॥२०-२५॥ वह नगर नाना प्रकारके रत्नोकी किरणोके समूहमे सुशोभित है तथा देवोको भी आश्चर्य उत्पन्न करनेमे समर्थ है। आकाशमे गमन करनेवाले विद्याधर उसका विचार ही नही कर सकते तथा विद्यासे रहित मनुष्योके लिए वह अत्यन्त दुर्गम हे। वह सव प्रकारके मनोरथोको पूर्ण करनेवाले गुणोसे सहित है तथा विविध प्रकारके भवनोसे व्याप्त है ॥२६-२७॥ यदि कदाचित् तू आपत्तिके समय परचक्रके द्वारा आक्रान्त हो तो उस दुर्गका आश्रय कर निर्भय निवास करना ॥२८॥ इस प्रकार महाभीम

१. देव । २. लक्ष्मणस्य । ३. भीताय । ४ मेघवाहनाय । ५ दुःखेन गन्तु शक्यम् ।

यथावस्थितभावानां श्रद्धानं परमं सुखम् । मिथ्याविकल्पितार्थानां ग्रहणं दुःखमुत्तमम् ॥३०॥
विद्याभृतां सुराणां च ज्ञेयो भेदो विचक्षणैः । तिलपर्वतयोस्तुल्यः शक्तिकान्त्यादिभिर्गुणैः ॥३१॥
पङ्कचन्दनयोर्यद्वद्यथवोपलरत्नयो. । तद्वत् खेचरलोकस्य देवलोकस्य चान्तरम् ॥३२॥
गर्भवासपरिक्लेशमनुभूय विधेर्वशात् । ततः समुपजायन्ते विद्यामात्रोपजीविनः ॥३३॥
क्षेत्रवंशसमुद्भूता खे चरन्तीति खेचरा । अमराणां स्वभावस्तु मनोज्ञोऽयं विबुध्यताम् ॥३४॥
सुरूपशुचिनिर्वाङ्गा गर्भवासविवर्जिता । मासास्थिक्लेदरहिता देवा अनिमिषेक्षणाः ॥३५॥
जरारोगविहीनाश्च सततं यौवनान्विता. । उदारतेजसा युक्ता सुखसौभाग्यसागराः ॥३६॥
स्वभावविद्यासपन्ना अवधिज्ञानलोचना. । कामरूपधरा धीरा. स्वच्छन्दगतिधारिण. ॥३७॥
अमी लङ्काश्रिता राजन् न देवा न च राक्षसा. । रक्षन्ति रक्षसां क्षेत्रमाहूतास्तेन राक्षसा ॥३८॥
तद्वशानुक्रमो ज्ञेयो युगानामन्तरै. सह । पारम्पर्याद् व्यतिक्रान्तः कालो नैकार्णवोपमः ॥३९॥
रक्ष.प्रभृतिषु श्लाघ्येष्वतीतेषु बहुष्वपि । खण्डत्रयाधिपस्तस्य रावणोऽभवदन्वये ॥४०॥
भगिनी दुर्नखा तस्य रूपेणाप्रतिमा भुवि । प्राप्तस्तया महावीर्यो रमण. खरदूषण. ॥४१॥
चतुर्दशसहस्राणि नृणां तस्य महात्मनाम् । प्रतीतो दूषणाख्यश्च सेनाधिपतिरूर्जितः ॥४२॥
दिक्कुमार इवोदारो धरणीजठरे स्थितम् । अलंकारपुरं तस्य स्थानमासीन्महौजस. ॥४३॥
शम्बूको नाम सुन्दश्च सुतौ तस्य बभूवतुः । बन्धुतश्च दशग्रीवाद् भुवि गौरवमाप स ॥४४॥

राक्षसेन्द्रके कहनेपर जो विद्याधर बालक, लकापुरी गया था उसीसे अनेक उत्तमोत्तम सन्तति उत्पन्न हुई ॥२९॥ जो पदार्थ जिस प्रकार अवस्थित है उनका उसी प्रकार श्रद्धान करना सो परम सुख है और मिथ्याकल्पित पदार्थोका ग्रहण करना सो अत्यधिक दु:ख है ॥३०॥ विद्याधरो और देवोके बीच बुद्धिमान् मनुष्योको शक्ति, कान्ति आदि गुणोके कारण तिल तथा पर्वतके समान भारी भेद समझना चाहिए ॥३१॥ जिस प्रकार कीचड़ और चन्दन तथा पाषाण और रत्नमे भेद है उसी प्रकार विद्याधर और देवोमे भेद है ॥३२॥ विद्याधर तो गर्भवासका दु ख भोगकर बादमे कर्मोदयकी अनुकूलतासे विद्यामात्रके धारक होते हैं। ये विद्याधरोके क्षेत्र-विजयार्ध पर्वतपर तथा उनके योग्य कुलोमे उत्पन्न होते है तथा आकाशमे चलते है इसलिए खेचर कहलाते है। परन्तु देवोका स्वभाव ही मनोहर है ॥३३–३४॥ देव सुन्दर रूप तथा पवित्र शरीरके धारक है, गर्भावाससे रहित है, मास-हड्डी तथा स्वेद आदिसे दूर हैं और टिमकार रहित नेत्रोके धारक है ॥३५॥ वे वृद्धावस्था तथा रोगोसे रहित है, सदा यौवनसे सहित रहते है, उत्कृष्ट तेजसे युक्त, सुख और सौभाग्यके सागर, स्वाभाविक विद्याओसे सम्पन्न, अवधिज्ञानरूपी नेत्रोके धारक, इच्छानुसार रूप रखनेवाले, धीर, वीर और स्वच्छन्द गतिसे विचरण करनेवाले है ॥३६–३७॥ हे राजन्! लकामे रहनेवाले विद्याधर न देव हैं और न राक्षस है किन्तु राक्षस द्वीपकी रक्षा करते है इसलिए राक्षस कहलाते हैं ॥३८॥ अनेक युगान्तरोके साथ उनके वशका अनुक्रम चला आता है और उसी अनुक्रम-परम्परा-के अनुसार अनेक सागर प्रमाण काल व्यतीत हो चुका है ॥३९॥ राक्षस आदि बहुत-से प्रशसनीय उत्तमोत्तम विद्याधर राजाओके व्यतीत हो चुकनेपर उसी वशमे तीन खण्डका स्वामी रावण उत्पन्न हुआ है ॥४०॥ उसकी एक दुर्नखा नामकी बहन है जो पृथ्वीपर अपने सौन्दर्यकी उपमा नही रखती। उसने महाशक्तिशाली खरदूषण नामक पति प्राप्त किया है ॥४१॥ अतिशय बलवान् खरदूषण चौदह हजार प्रमाण मनुष्योका विश्वासप्राप्त सेनापति है ॥४२॥ वह दिक्कुमार-भवनवासी देवके समान उदार है। पृथ्वीके मध्यमे स्थित अलकारपुर नामका नगर उस महाप्रतापीका निवास-स्थान है ॥४३॥ उसके शम्बूक और सुन्द नामके दो पुत्र उत्पन्न हुए थे। साथ ही वह अपने

१. रूपेण प्रतिमा म ।

गुरुभिर्वार्यमाणोऽपि मृत्युपाशावलोकितः । शम्बूकः सूर्यहासार्थं प्राविशद्भीषणं वनम् ॥४५॥
यथोक्तमाचरन् राजन्नाराधयितुमुद्यतः । एकान्नभुग्विशुद्धात्मा ब्रह्मचारी जितेन्द्रियः ॥४६॥
असमाप्तोपयोगस्य यो मे दृष्टिपथे स्थित । वध्योऽसाविति भाषित्वा वंशस्थलमुपाविशत् ॥४७॥
दण्डकारण्यभागान्त तां च क्रौचरवां नदीम् । सागरस्योत्तरं तीरं संसृत्यासाववस्थित. ॥४८॥
नीत्वा द्वादशवर्षाणि ततोऽसावसिरुद्गत' । ग्राह्य' सप्तदिनं स्थित्वा हन्यात्साधकमन्यथा ॥४९॥
कैकसेयी[1] सुतस्नेहाद्द्रष्टुमागात् क्षणे क्षणे । अपश्यच्चासिमुद्भूतं काले देवैरधिष्ठितम् ॥५०॥
प्रसन्नवदना भर्तुर्निजगाद यथाविधि । शम्बूकस्य महाराज सिद्ध तद्योगकारणम् ॥५१॥
आगमिष्यति मे पुत्रो मेरुं कृत्वा प्रदक्षिणम् । अहोभिस्त्रिभिरद्यापि नियमो न समाप्यते ॥५२॥
एव मनोरथ सिद्ध दध्यौ चन्द्रनखा सदा । लक्ष्मणश्च तमुद्देशं सम्प्राप्तः पर्यटन् वने ॥५३॥
सहस्रामरपूज्यस्य सद्गन्धस्य स्वभावतः । अनन्तस्यादिहीनस्य खड्गरत्नस्य तस्य सः ॥५४॥
दिव्यगन्धानुलिप्तस्य दिव्यस्रग्भूषितस्य च । गन्धो भास्करहासस्य लक्ष्मीधरमुपेयिवान् ॥५५॥
लक्ष्मणो विस्मय प्राप्त परित्यज्य क्रियान्तरम् । अयासीद् गन्धमार्गेण केसरीव भयोज्झितः ॥५६॥
अपश्यच्च तरुच्छन्नं प्रदेशमतिदुर्गमम् । लताजालावलीरुद्ध तुङ्गपाषाणवेष्टितम् ॥५७॥
मध्ये च गहनस्यास्य सुसमं धरणीतलम् । विचित्ररत्ननिर्माणमर्चित कनकाम्बुजैः ॥५८॥
मध्ये तस्यापि विपुल वंशस्तम्ब[2] समुत्थितम् । सौधर्ममिव सद्द्रष्टुमविज्ञातकुतूहलम् ॥५९॥

सम्बन्धी रावणसे भी पृथ्वीपर गौरवको प्राप्त हुआ था ॥४४॥ जिसे मृत्युका फन्दा देख रहा था ऐसे शम्बूकने गुरुजनोके द्वारा रोके जानेपर भी सूर्यहास नामा खड्ग प्राप्त करनेके लिए भयकर वनमे प्रवेश किया ॥४५॥ हे राजन् ! वह यथोक्त आचरण करता हुआ सूर्यहास खड्गको प्राप्त करनेके लिए उद्यत हुआ । वह एक अन्न खाता है, निर्मल आत्माका धारक है, ब्रह्मचारी है और इन्द्रियोको जीतनेवाला है, ॥४६॥ 'उपयोग पूर्ण हुए बिना जो मेरी दृष्टिके सामने आवेगा वह मेरे द्वारा वध्य होगा' इस प्रकार कहकर वह वशस्थल पर्वतपर वशकी एक झाड़ीमे जा बैठा ॥४७॥ वह दण्डक वनके अन्तमे क्रौचरवा नदी और समुद्रके उत्तर तटके बीच जो स्थान है वहाँ अवस्थित है ॥४८॥ तदनन्तर बारह वर्ष व्यतीत होनेपर वह सूर्यहास नामा खड्ग प्रकट हुआ जो सात दिन ठहरकर ग्रहण करने योग्य होता है अन्यथा सिद्ध करनेवालेको ही मार डालता ॥४९॥ दुर्नखा (चन्द्रनखा) पुत्रके स्नेहसे उसे बार-बार देखनेके लिए उस स्थानपर आती रहती थी सो उसने उसी क्षण उत्पन्न उस देवाधिष्ठित सूर्यहास खड्गको देखा ॥५०॥ जिसका मुख प्रसन्नतासे भर रहा था ऐसी दुर्नखाने अपने पति खरदूषणसे कहा कि हे महाराज ! मेरा पुत्र मेरुपर्वतकी प्रदक्षिणा देकर तीन दिनमे आ जायेगा क्योकि उसका नियम आज भी समाप्त नही हुआ है ॥५१-५२॥ इस प्रकार इधर शम्बूककी माता चन्द्रनखा, सिद्ध हुए मनोरथका सदा ध्यान कर रही थी उधर लक्ष्मण वनमे घूमते हुए उस स्थानपर जा पहुँचे ॥५३॥ एक हजार देव जिसकी पूजा करते थे, जिसकी स्वाभाविक उत्तम गन्ध थी, जिसका न आदि था न अन्त था, जो दिव्यगन्धसे लिप्त था और दिव्यमालाओंसे जो अलकृत था ऐसे सूर्यहास नामक खड्गरत्नकी गन्ध लक्ष्मण तक पहुँची ॥५४-५५॥ आश्चर्यको प्राप्त हुए लक्ष्मण अन्य कार्य छोडकर जिस मार्गसे गन्ध आ रही थी उसी मार्गसे सिंहके समान निर्भय हो चल पडे ॥५६॥ वहाँ जाकर उन्होने वृक्षोसे आच्छादित, लताओके समूहसे घिरा तथा ऊँचे-ऊँचे पाषाणोसे वेष्टित एक अत्यन्त दुर्गम स्थान देखा ॥५७॥ इसी वनके बीचमे एक समान पृथ्वीतल था जो चित्र-विचित्र रत्नोसे बना था तथा सुवर्णमय कमलोसे अर्चित था ॥५८॥ उसी समान धरातलके मध्यमे एक बाँसोका विस्तृत स्तम्भ (भिडा) था जो किसी अज्ञात कुतूहलके कारण सौधर्मस्वर्गको

१. दुर्नखा, चन्द्रनखा । २. वंशस्त वशमुत्थितं म. (?) ।

अथान्ते तस्य निस्त्रिंशं विस्फुरत्करमण्डलम् । सकीचकवनं येन प्रदीप्तमिव लक्ष्यते ॥६०॥
नष्टशङ्कस्तमादाय लक्ष्मीमाञातविस्मय । जिज्ञासस्तीक्ष्णतामस्य तं वेणुस्तम्बमच्छिनत् ॥६१॥
गृहीतसायकं दृष्ट्वा तं सर्वास्तत्र देवता. । अस्माक स्वाम्यसीत्युक्त्वा सनमस्यमपूजयन् ॥६२॥
अथावोचत सीतेश किंचिदस्राकुलेक्षण. । सौमित्रिश्चिरयत्यद्य क्व नु यातो भविष्यति ॥६३॥
भद्रोत्तिष्ठ जटायु खं दूरमुत्पत्य सद्रुतम् । लक्ष्मीधरकुमारस्य निपुणान्वेषण कुरु ॥६४॥
इत्युक्तः [1]करुणं यावत् करोत्युत्पतितु खगः । [2]अङ्गुली तावदाग्रस्य जनकस्याङ्गजावदत् ॥६५॥
अयं कुङ्कुमपङ्केन लिप्ताङ्गो नाथ लक्ष्मण. । चित्रमाल्याम्बरधर. समायाति स्वलंकृत. ॥६६॥
गृहीतश्चायमेतेन मण्डलाग्रो महाप्रभः । राजतेऽत्यन्तमेतेन शैल. केसरिणा यथा ॥६७॥
दृष्ट्वा तमीदृशं रामो विस्मयव्याप्तमानस. । असह प्रमद रोद्धुमुत्थाय परिषस्वजे ॥६८॥
पृष्टश्च लक्ष्मणः कृत्स्नं स्ववृत्तान्तमवेदयत् । स्थिताश्च ते विचित्राभिः संकथाभिर्यथासुखम् ॥६९॥
दृष्ट्वा प्रतिदिनं खड्ग सुतं च नियमस्थितम् । यायासीत् सा दिने तस्मिन् कैकसेय्यागतैकका ॥७०॥
अपश्यच्च [3]विसाराणां वन [4]कृत्तमशेषत. । अचिन्तयच्च यात. क्व पुत्र स्थित्वाटवीमिमाम् ॥७१॥
स्थितश्च यत्र संसिद्धमसिरत्नमिद वनम् । छिन्दानेन परीक्षार्थं न युक्तं सुनुना कृतम् ॥७२॥
तावच्चास्तस्थितादित्यमण्डलप्रतिम शिर । सत्कुण्डल कवन्ध च ददर्श स्थाणुमध्यगम् ॥७३॥

देखनेके लिए ही मानो ऊँचा उठा हुआ था ॥५९॥

अथानन्तर उस बाँसोके स्तम्बमे देदीप्यमान किरणोके समूहसे सुशोभित एक खड्ग दिखाई दिया जिससे बाँसोके साथ-साथ समस्त वन प्रज्वलित-सा जान पड़ता था ॥६०॥ आश्चर्यचकित लक्ष्मणने नि.शक हो वह खड्ग ले लिया और उसकी तीक्ष्णताकी परख करनेके लिए उसी वंशस्तम्बको उन्होने काट डाला ॥६१॥ खड्गधारी लक्ष्मणको देखकर वहाँ सब देवताओने 'आप हमारे स्वामी हो' यह कहकर नमस्कारके साथ-साथ उनकी पूजा की ॥६२॥

अथानन्तर जिनके नेत्र कुछ-कुछ आँसुओसे भर रहे थे ऐसे रामने यह कहा कि आज लक्ष्मण वड़ी देर कर रहा है कहाँ गया होगा ? ॥६३॥ हे भद्र जटायु ! उठो और शीघ्र ही आकाशमे दूर तक उड़कर लक्ष्मणकुमारकी अच्छी तरह खोज करो ॥६४॥ इस प्रकार रामके करुणापूर्वक कहनेपर जटायु उडनेकी तैयारी करता है कि इतनेमे सीता अगुली ऊपर उठाकर कहती है ॥६५॥ कि जिनका शरीर केशरकी पकसे लिप्त है, जो नाना प्रकारकी मालाओ और वस्त्रोको धारण कर रहे है तथा जो अलकारोंसे अलकृत हैं ऐसे लक्ष्मण यह आ रहे है ॥६६॥ इन्होने यह महादेदीप्यमान खड्ग ले रखा है और इससे ये सिंहसे पर्वतके समान अत्यन्त सुशोभित हो रहे है ॥६७॥ लक्ष्मणको वैसा देख रामका मन आश्चर्यसे व्याप्त हो गया तथा वे हर्षको रोकनेके लिए असमर्थ हो गये जिससे उन्होने उठकर उनका आलिंगन किया ॥६८॥ पूछनेपर लक्ष्मणने अपना सब वृत्तान्त बतलाया । इस तरह राम-लक्ष्मण और सीता—तीनो प्राणी नाना प्रकारकी कथाएँ करते हुए सुखसे वहाँ ठहरे ॥६९॥

अथानन्तर जो चन्द्रनखा प्रतिदिन खड्गको तथा नियममे स्थित पुत्रको देख जाती थी उस दिन वह अकेली ही वहाँ आयी ॥७०॥ आते ही उसने बाँसोके उस समस्त वनको सब ओरसे कटा देखा। वह विचार करने लगी कि पुत्र इस अटवीमे रहकर अब कहाँ चला गया ? ॥७१॥ जिस वनमे यह रहा तथा जहाँ यह खड्ग रत्न सिद्ध हुआ परीक्षाके लिए उसी वनको काटते हुए पुत्रने अच्छा नही किया ॥७२॥ इतनेमे ही उसने अस्ताचलपर स्थित सूर्यमण्डलके समान निष्प्रभ, तथा कुण्डलोंसे युक्त शिर और एक ठूँठके बीच पड़ा हुआ पुत्रका धड़ देखा ॥७३॥

१. करणं म । २ तावत् अङ्गुली आयस्य उत्थानखेदेन युक्ता कृत्वा । ३. वशानाम् । ४. छिन्नम् ।

उपकारः कृतस्तस्याः परमो मूर्च्छया क्षणम् । पुत्रमृत्युसमुत्थेन यन्न दुःखेन पीडिता[1] ॥७४॥
ततः संज्ञां समासाद्य हाहाकारमुखरं मुखम् । उत्क्षिप्य कृच्छ्रतो दृष्टिं तत्र मूर्धन्यपातयत् ॥७५॥
विललाप च शोकार्ता गलदस्राकुलेक्षणा । कुररीवैकिकारण्ये हृदयाघातकारिणी ॥७६॥
स्थितो द्वादशवर्षाणि दिनानां च चतुष्टयम् । पुत्रो मे हा परं क्षान्तं न विधे[2] दिवसत्रयम् ॥७७॥
कृतान्तापकृतं किं ते मया परमनिष्ठुर । येन [3]दृष्टनिधिः पुत्रः सहसा विनिपातितः ॥७८॥
अपुण्यया मया नूनमन्यजन्मनि बालकः । कस्या अपहृतो मृत्युं तत्प्रत्यागतमत्र ते ॥७९॥
मयापि पुत्र जातोऽसि कथमेतां स्थितिं गतः । ईदृशोऽपि प्रयच्छैकां वाचमार्तिविनाशिनीम् ॥८०॥
एहि वत्स निजं रूपं प्रतिपद्य मनोहरम् । अमङ्गलमिदं मायाक्रीडनं न विराजते ॥८१॥
स्फुटं यातोऽसि हा वत्स परलोकं विधेर्वशात् । अन्यथा चिन्तितं कार्यमिदमुद्भूतमन्यथा ॥८२॥
अनुष्ठितं त्वया मातुः प्रतिकूलं च जातुचित् । अधुना कारणोन्मुक्तं किमिदं विनयोज्झितम्[4] ॥८३॥
संसिद्धसूर्यहासश्चेद्जीविष्यस्त्वमत्र ते । अस्थास्यत् कः पुरो लोके चन्द्रहासवृतो यथा ॥८४॥
भजता चन्द्रहासेन पदं मम सहोदरे । सूर्यहासस्य न क्षान्तं नूनमात्मविरोधिनः ॥८५॥
एकाकी भीषणेऽरण्ये निर्दोषं नियमस्थितम् । कुशत्रोः कस्य हन्तुं त्वां मूढस्य प्रसृतः करः ॥८६॥
अचीर्वोपेक्षिता तेन भवन्तं निघ्नतोदिता । क्व गमिष्यति पापोऽसौ सांप्रतं हतचेतनः ॥८७॥
विलापमिति कुर्वाणा कृत्वाङ्के सुतमुत्तमम् । चुचुम्बे विद्रुमच्छायलोचना करसंगतम् ॥८८॥

उसी क्षण मूर्च्छाने उसका परम उपकार किया जिससे पुत्रकी मृत्युसे उत्पन्न दुःखसे वह पीडित नहीं हुई। सचेत होनेपर हाहाकारसे मुखर शिर ऊपर उठाकर उसने बड़ी कठिनाईसे पुत्रके शिरपर दृष्टि डाली ॥७४-७५॥ झरते हुए आँसुओसे जिसके नेत्र आकुलित थे तथा जो अपनी छाती कूट रही थी ऐसी शोकसे पीड़ित चन्द्रनखा, वनमे अकेली कुररीके समान विलाप करने लगी ॥७६॥ मेरा पुत्र बारह वर्ष और चार दिन तक यहाँ रहा। हाय दैव! इसके आगे तूने तीन दिन सहन नही किये ॥७७॥ हे अतिशय निष्ठुर दैव! मैने तेरा क्या अपकार किया था जिससे पुत्रको निधि दिखाकर सहसा नष्ट कर दिया ॥७८॥ निश्चय ही मुझ पापिनीने अन्य जन्ममे किसीका पुत्र हरा होगा इसीलिए तो मेरा पुत्र मृत्युको प्राप्त हुआ है ॥७९॥ हे पुत्र! तू मुझसे उत्पन्न हुआ था फिर ऐसी दशाको कैसे प्राप्त हो गया? अथवा इसी अवस्थामे तू दुःखको दूर करनेवाला एक वचन तो मुझे दे—एक बार तो मुझसे बोल ॥८०॥ आओ वत्स! अपना मनोहर रूप धरकर आओ। यह तेरी अमगल रूप छलक्रीडा अच्छी नही लगती ॥८१॥ हाय वत्स! भाग्यवश तू स्पष्ट ही परलोक चला गया है। यह कार्य अन्य प्रकारसे सोचा था और अन्य प्रकार हो गया ॥८२॥ तूने कभी भी माताके प्रतिकूल कार्य नही किया है अब यह अकारण विनयका त्याग क्यो कर रहा है? ॥८३॥ सूर्यहास खड्ग सिद्ध होनेपर यदि तू जीवित रहेगा तो इस ससारमे चन्द्रहाससे आवृतकी तरह ऐसा कौन पुरुष है जो तेरे सामने खड़ा हो सकेगा? ॥८४॥ चन्द्रहास खड्ग मेरे भाईके पास है सो जान पडता है उसने अपने विरोधी सूर्यहास खड्गको सहन नही किया है ॥८५॥ तू इस भयकर वनमे अकेला रहकर नियमका पालन करता था किसीका कुछ भी अपराध तूने नही किया था फिर भी किस मूर्ख दुष्ट शत्रुका हाथ तुझे मारनेके लिए आगे बढा? ॥८६॥ तुम्हे मारते हुए उस शत्रुने शीघ्र ही प्रकट होनेवाली अपनी उपेक्षा प्रकट की है। अब वह अविचारी पापी कहाँ जायेगा? ॥८७॥ इस प्रकार उत्तम पुत्रको गोदमे रखकर विलाप करते-करते जिसके नेत्र मूँगाके समान लाल हो गये थे ऐसी चन्द्रनखाने हाथमे लेकर पुत्रका चुम्बन किया ॥८८॥

---

१. पुत्रमृत्युसमुत्थेन दुःखेन परिपीडिता म. । २. हे दैव ! । ३. दृष्टिनिधि. म. । ४. विनियोज्झितम् म. ।

तत. क्षणात् परित्यज्य शोकं नष्टास्रसंतति' । गृहीत्वा परमं क्रोधमुत्थाय स्फुरितानना[1] ॥८९॥
संचरन्ती तमुद्देश स्वैर मार्गानुलक्षितम् । निरैक्षत युवानौ तौ चित्तबन्धनकारिणौ ॥९०॥
विनाशमगमत्तस्या· क्रोधोऽसौ तादृशोऽपि सन् । [2]आदेश इव तस्याभूत् स्थाने रागरस. पर. ॥९१॥
ततोऽचिन्तयदेताभ्यां नराभ्याममिलाषिणम् । वृणोमि नरमित्युच्चैरूर्मिक दधती मन. ॥९२॥
इति सचिन्त्य संसाधुकन्याकल्पं समाश्रिता । हृदयेनातुरात्यन्तं भावगह्वरवर्तिना ॥९३॥
हंसीव पद्मिनीखण्डे महिषीव महाह्रदे । सस्ये सारङ्गबालेव तत्राभूत् साभिलाषिणी ॥९४॥
भञ्जन करशाखानां कुर्वन्ती स्फुटनिस्वनम् । उपविश्य किलोद्विग्ना पुन्नागस्य तलेऽरुदत् ॥९५॥
अतिदीनकृतारावां धूसरा वनरेणुना । दृष्ट्वा तां [3]रामरमणी कृपावष्टब्धमानसा ॥९६॥
उत्थायान्तिकमागत्य करामर्शनतत्परा । मा भैषीरिति भाषित्वा गृहीत्वा पाणिपल्लवे ॥९७॥
किंचित् किल त्रपाभाज मलिनांशुकधारिणीम् । सान्त्वयन्ती शुभैर्वाक्यै रमणान्तिकमानयत् ॥९८॥
तत. पद्मो जगादैतां का त्व श्वापदसेविते । एकाकिनी वने कन्ये चरसीहातिदु.खिता ॥९९॥
तत समापण प्राप्य स्फुट तामरसेक्षणा । जगाद भ्रमरौघस्य वाचानुकृतिमेतया ॥१००॥
पुरुषोत्तम मे माता नि सज्ञाया मृतिं गता । तद्भवेन च शोकेन तातोऽपि विनिपातित ॥१०१॥
साह पूर्वकृतात पापाद् बन्धुभि परिवर्जिता । प्रविष्टा दण्डकारण्य वैराग्य दधती परम् ॥१०२॥
पश्य पापस्य माहात्म्यं यद्वाञ्छन्त्यपि पञ्चताम् । अरण्येऽस्मिन् महाभीमे व्यालैरपि विवर्जिता ॥१०३॥

तदनन्तर क्षण एकमे शोक छोडकर वह उठी । उसके अश्रुओकी धारा नष्ट हो गयी और तीव्र क्रोध धारण करनेसे उसका मुख दमकने लगा ॥८९॥ वह मार्गके समीपमे ही स्थित उस स्थानपर इच्छानुसार इधर-उधर घूमने लगी। उसी समय उसने चित्तको बाँधनेवाले दोनो तरुण—राम-लक्ष्मणको देखा ॥९०॥ उन्हे देखते ही उसका वैसा तीव्र क्रोध नष्ट हो गया और आदेशके समान उसके स्थानपर परम रागरूपी रस आ जमा ॥९१॥ इसके बाद उसने ऐसा विचार किया कि इन दोनो पुरुषोमे-से मै अपने इच्छुक पुरुषको वरूँगी इस प्रकार उसके मनमे ऊँची तरगे उठने लगी ॥९२॥ ऐसा विचार कर वह कन्याभावको प्राप्त हुई । वह उस समय भावरूपी गुफामे वर्तमान हृदयसे अत्यन्त आतुर हो रही थी ॥९३॥ जिस प्रकार हंसी कमलिनीके झुण्डमे, महिषी (भैंस) महासरोवरमे और हरिणी धान्यमे अभिलाषासे युक्त होती है उसी प्रकार वह भी राम-लक्ष्मणमे अभिलाषासे युक्त हो गयी ॥९४॥ वह हाथकी अगुलियाँ चटखाती हुई भय-भीत मुद्रामे पुन्नाग वृक्षके नीचे वैठकर रोने लगी ॥९५॥ जो अत्यन्त दीन शब्द कर रही थी, तथा वनकी धूलिसे धूसरित थी ऐसी उस कन्याको देख सीताका हृदय दयासे द्रवीभूत हो गया ॥९६॥ वह उठकर उसके पास गयी तथा शरीरपर हाथ फेरने लगी । तदनन्तर 'डरो मत' यह कहकर उसका हाथ पकड़कर पतिके पास ले आयी । उस समय वह कुछ-कुछ लज्जित हो रही थी, तथा मलिन वस्त्रको धारण किये हुई थी । सीता उसे शुभ वचनोसे सान्त्वना दे रही थी ॥९७-९८॥

तदनन्तर रामने उससे कहा कि हे कन्ये ! जगली जानवरोसे भरे इस वनमे अतिशय दु.खसे युक्त तू कौन अकेली विचरण कर रही है ? ॥९९॥ तदनन्तर सम्भाषण प्राप्त कर जिसके नेत्र कमलके समान खिल रहे थे ऐसी वह कन्या भ्रमरसमूहका अनुकरण करनेवाली वाणीसे बोली ॥१००॥ कि हे पुरुषोत्तम ! मूर्च्छा आनेपर मेरी माता मर गयी और उसके उत्पन्न शोकसे पिता भी मर गये ॥१०१॥ इस तरह पूर्वोपार्जित पापके कारण बन्धुजनोंसे रहित हो परम वैराग्य-को धारण करती हुई मै इस दण्डकवनमे प्रविष्ट हुई थी ॥१०२॥ पापका माहात्म्य तो देखो कि

---

१. मच्छायस्फुरितानना (?) म । २. यथा व्याकरणे कस्यचित् स्थाने कश्चित् आदेशो भवति तद्वत् । ३. सीता ।

चिरान्मानुषनिर्मुक्ते भ्रमन्त्यास्मिन् वने मया । भवन्तः साधवो दृष्टाः क्षयात् पापस्य कर्मणः ॥१०४॥
जनोऽविदितपूर्वो यो जने बध्नाति सौहृदम् । अनाहूतश्च सामीप्यं व्रजति त्रपयोज्झितः ॥१०५॥
अनादृतः प्रभूतं च भाषते शून्यमानसः । उत्पादयति विद्वेषं कस्य नासौ क्रमोज्झितः ॥१०६॥
एवंभूतापि नो [1]यावत्प्राणान् मुञ्चामि[2] सुन्दर । तावदद्यैव मामिच्छ दुःखितायां दयां कुरु ॥१०७॥
न्यायेन सगतां साध्वीं सर्वोपप्लववर्जिताम् । को वा नेच्छति लोकेऽस्मिन् कल्याणप्रकृतिस्थिताम् ॥१०८॥
श्रुत्वा तद्वचनं तस्यास्त्रपया परिवर्जितम् । परस्परं समालोक्य स्थितौ तूष्णीं नरोत्तमौ ॥१०९॥
सर्वशास्त्रार्थबोधाम्बुक्षालितं हि तयोर्मनः । कृत्याकृत्यविवेकेषु मलमुक्तं प्रकाशते ॥११०॥
निर्मुक्तदुःखनिश्वासं गच्छामीति तयोदिते । पद्मनाभादिभिः सोक्ता यथेष्टं क्रियतामिति ॥१११॥
तस्यां प्रयातमानायां [3]तदाशालीनताहृतौ । ससीतौ विस्मितौ वीरौ स्मेरवक्त्रौ बभूवतुः ॥११२॥
अन्तर्धाय च सक्रुद्धा समुत्पत्य त्वरावती । याता चन्द्रनखा धाम निजं शोकसमाकुला ॥११३॥
शोभयापहृतस्तस्या लक्ष्मणस्तरलेक्षणः । पुनरालोकनाकाङ्क्षी विरहादाकुलोऽभवत् ॥११४॥
[4]उत्थायान्यापदेशेन रामदेवसकाशतः । अटवीं पादपद्माभ्यां बभ्रामान्वेषणातुरः ॥११५॥
अचिन्तयच्च खिन्नात्मा बाष्पव्याकुललोचनः । आत्मन्यनादृतप्रीतिरिति तत्प्रेमनिर्भरः ॥११६॥
रूपयौवनलावण्यगुणपूर्णा घनस्तनी । मदनाविष्टनागेन्द्रवनितासमगामिनी ॥११७॥
आयान्त्येव सती कस्माद्दृष्टमात्रा न सा मया । स्तनोपपीडनाश्लेषं परिरब्धा हतात्मना ॥११८॥

मै यद्यपि मृत्युकी इच्छा करती हूँ फिर भी इस महाभयकर वनमे दुष्ट जीव भी मुझे छोड़ देते हैं ॥१०३॥ चिरकालसे इस निर्जन वनमे भ्रमण करती हुई मैने पापकर्मके क्षयसे आज आप सज्जनो-के दर्शन किये है ॥१०४॥ जो पहलेका अपरिचित मनुष्य किसी मनुष्यसे मैत्रीभाव प्रकट करता है, विना बुलाया निर्लज्ज हो उसके पास जाता है तथा विना आदरके शून्यचित्त हो अधिक भाषण करता है वह क्रमहीन मनुष्य किसे द्वेष नही उत्पन्न करता ? ॥१०५–१०६॥ ऐसी होनेपर भी हे सुन्दर ! जबतक मै प्राण नही छोडती हूं तबतक आज ही मुझे चाहो, मेरी इच्छा करो मुझ दुःखिनीपर दया करो ॥१०७॥ जो न्यायसे सगत है, साध्वी है, सर्व प्रकारकी बाधाओसे रहित है, तथा जिसकी कल्याणरूप प्रकृति है ऐसी कन्याको इस ससारमे कौन नही चाहता ? ॥१०८॥ राम-लक्ष्मण उसके लज्जाशून्य वचन सुनकर परस्पर एक दूसरेको देखते हुए चुप रह गये ॥१०९॥ समस्त शास्त्रोके अर्थज्ञानरूपी जलसे धुला हुआ उनका निर्मल मन करने योग्य तथा नही करने योग्य कार्योमे अत्यन्त प्रकाशित हो रहा था ॥११०॥ दुःख-भरी श्वास छोडकर जब उसने कहा कि मै जाती हूँ तब राम आदिने उत्तर दिया कि 'जैसी तुम्हारी इच्छा हो वैसा करो' ॥१११॥ उसके जाते ही उसकी अकुलीनतासे प्रेरित हुए शूरवीर राम-लक्ष्मण सीताके साथ आश्चर्यसे चकित हो हँसने लगे ॥११२॥

तदनन्तर शोकसे व्याकुल चन्द्रनखा मनमार क्रुद्ध हो उडकर शीघ्र ही अपने घर चली गयी ॥११३॥ लक्ष्मण उसकी सुन्दरतासे हरे गये थे इसलिए उनके नेत्र चचल हो रहे थे। वे उसे पुनः देखनेकी इच्छा करते हुए विरहसे आकुल हो गये ॥११४॥ वे किसी अन्य कार्यके बहाने रामके पाससे उठकर चन्द्रनखाकी खोजमे व्यग्र होते हुए पैदल ही वनमें भ्रमण करने लगे ॥११५॥ जिनका हृदय अत्यन्त खिन्न था, जिनके नेत्र आँसुओसे व्याप्त थे, जिन्होने अपने आपके विषयमे प्रकट हुए चन्द्रनखाके प्रेमकी उपेक्षा की थी तथा जो उसके प्रेमसे परिपूर्ण थे ऐसे लक्ष्मण इस प्रकार विचार

---

१ भूतापितो (?) म । २ मुञ्चति म । ३. तस्य अशालीनता अकुलीनता तया हृतौ । ४. उत्थायाज्ञाप-देशेन म । अन्यव्याजेन ।

[1]अयोगमोहितं चेतश्च्युतं कर्तव्यवस्तुनः । सांप्रतं शोकशिखिना दह्यते मे निरङ्कुशम् ॥११९॥
जाता सा विषये कस्मिन् कस्य वा दुहिता भवेत् । यूथभ्रष्टा मृगीवेयं कुतः प्राप्ता सुलोचना ॥१२०॥
संचिन्त्येति कृतभ्रान्तिस्तामपश्यन् समाकुलः । मेने तद्वनमाकाशपुष्पतुल्यं समन्ततः ॥१२१॥

मालिनीवृत्तम्

अविदितपरमार्थैरेवमर्थेन हीनं न खलु विमलचित्तैः कार्यमारम्भणीयम् ।
अविषयकृतचित्ता [2]तत्समासक्तिमुक्ता दधति परमशोकं बालवद्बुद्धिहीनाः ॥१२२॥
किमिदमिह मनो मे किं नियोज्यं तदिष्टं कथमनुगतकृत्यैः प्राप्यते शं मनुष्यैः ।
इति कृतमतिरुच्चैर्यो विवेकस्य कर्ता रविरिव विमलोऽसौ राजते लोकमार्गे ॥१२३॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते शम्बूकवधाभिख्यानं नाम त्रिचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४३॥



करने लगे कि जो रूप-यौवन-सौन्दर्य तथा अनेक गुणोसे परिपूर्ण थी, जिसके स्तन अतिशय सघन थे और जो कामोन्मत्त हस्तिनीके समान चलती थी ऐसी उस सतीका मैने आने तथा दिखनेके साथ ही स्तनोको पीड़ित करनेवाला आलिगन क्यो नही किया ॥११६–११८॥ उसके वियोगसे मोहित हुआ मेरा चित्त कर्तव्य वस्तु—करने योग्य कार्यसे च्युत होता हुआ इस समय शोकरूपी अग्निके द्वारा निर्बाध रूपसे जल रहा है ॥११९॥ वह किस देशमे उत्पन्न हुई है। किसकी पुत्री है? यह उत्तम नेत्रोकी धारक झुण्डसे बिछुडी हरिणीके समान यहाँ कहाँसे आयी थी?॥१२०॥ इस प्रकार विचारकर जो इधर-उधर भ्रमण कर रहे थे तथा उसे न देखकर जो अत्यन्त व्याकुल थे ऐसे लक्ष्मणने उस वनको सब ओरसे आकाशपुष्पके समान माना था ॥१२१॥ गौतम स्वामी कहते है कि हे राजन्! निर्मल चित्तके धारक मनुष्योको इस तरह परमार्थके जाने बिना निरर्थक कार्य प्रारम्भ नही करना चाहिए। क्योकि जो बालकोके समान निर्बुद्धि मनुष्य अयोग्य विषयमे चित्त लगाते है वे उसकी प्राप्तिसे रहित हो परम शोकको धारण करते है ॥१२२॥ 'यह क्या है? इसमे मुझे मन क्यो लगाना चाहिए? वह इष्ट क्यो है? और करने योग्य कार्योका अनुसरण करनेवाले मनुष्य ही सुख-शान्ति प्राप्त कर पाते है' इस प्रकार विचारकर जो उत्कृष्ट विवेकका कर्ता होता है वह सूर्यकी तरह निर्मल होता हुआ लोकके मार्गमे सुशोभित होता है ॥१२३॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मचरितमें शम्बूकके वधका वर्णन करनेवाला तैंतालीसवॉ पर्व समाप्त हुआ ॥४३॥



१ अयोगं भे हृत (?) म । २ तत्समाशक्तिमुक्ता ।

चतुश्चत्वारिंशत्तमं पर्व

अनिच्छयाथ विध्वस्ते [1]खरध्वा मनोभवे । दुःखपूर. पुन. प्राप्तो भग्नरोधो[2] यथा नदः ॥१॥
चकार व्याकुलीभूता विविधं परिदेवनम् । शोकपावकतप्ताङ्गा विवत्सा[3] बहुला यथा ॥२॥
वहन्ती चापमान तं क्रोधदैन्यस्थमानसा । विगलद्भूरिनेत्राम्बुदूर्षणेन निरैक्ष्यत ॥३॥
तां विनष्टधृतिं दृष्ट्वा धरणीधूलिधूसराम् । प्रकीर्णकेशसंभारां शिथिलीभूतमेखलाम् ॥४॥
नखविक्षतकक्षोरूकुचक्षोणीं सशोणिताम् । कर्णाभरणनिर्मुक्तां हारलावण्यवर्जिताम् ॥५॥
विच्छिन्नकञ्चुकां भ्रष्टस्वभावतनुतेजसम् । आलोडितां गजेनेव नलिनीं[4] मदवाहिना ॥६॥
पप्रच्छ परिसान्त्व्यैष कान्ते शीघ्र निवेदय । अवस्थामिमकां केन प्रापितासि दुरात्मन. ॥७॥
अद्येन्दुरष्टम कस्य मृत्युना कोऽवलोकितः । गिरेः स्वपिति क. शृङ्गे मूढ क्रीडति कोऽहिना ॥८॥
कोऽन्ध. कूप समापन्नो दैवं कस्याशुभावहम् । मत्क्रोधाग्नावयं दीप्ते शलभ. क पतिष्यति ॥९॥
धिक् तं पशुसम पाप विवेकत्यक्तमानसम् । अपवित्रसमाचारं लोकद्वितयदूषितम् ॥१०॥
अल रुदित्वा नान्येव काचिरव प्राकृताबला । स्पृष्टा येनासित शंस वाडवाग्निशिखासमा ॥११॥
अद्यैव तं दुराचार कृत्वा हस्ततलाहतम् । नेष्ये प्रेतगतिं सिंहो यथा नाग निरङ्कुशम् ॥१२॥
एवमुक्ता विसृज्यासौ रुदित कृच्छ्रत परात् । अस्रक्लिन्नालकाच्छन्नगण्डागादीत् सगद्गदम् ॥१३॥

अथानन्तर जब अनिच्छासे चन्द्रनखाका काम नष्ट हो गया तब तटको भग्न करनेवाले नदके समान दु खका पूर उसे पुन. प्राप्त हो गया ॥१॥ जिसका शरीर शोकरूपी अग्निसे सन्तप्त हो रहा था ऐसी चन्द्रनखा, मृतवत्सा गायके समान व्याकुल होकर नाना प्रकारका विलाप करने लगी ॥२॥ जो पूर्वोक्त अपमानको धारण कर रही थी, जिसका मन क्रोध और दीनतामे स्थित था तथा जिसके नेत्रोसे अश्रु झर रहे थे ऐसी चन्द्रनखाको खरदूषणने देखा ॥३॥ जिसका धैर्य नष्ट हो गया था, जो पृथिवीकी धूलिसे धूसरित थी, जिसके केशोका समूह बिखरा हुआ था, जिसकी मेखला ढीली हो गयी थी, जिसकी बगलो, जाँघो तथा स्तनोकी भूमि नखोसे विक्षत थी, जो रुधिरसे युक्त थी, जिसके कर्णाभरण गिर गये थे, जो हार और लावण्यसे रहित थी, जिसकी चोली फट गयी थी, जिसके शरीरका स्वाभाविक तेज नष्ट हो गया था, और जो मदोन्मत्त हाथीके द्वारा मर्दित कमलिनीके समान जान पडती थी ऐसी चन्द्रनखाको सान्त्वना देकर खरदूषणने पूछा कि हे प्रिये ! शीघ्र ही बताओ तुम किस दुष्टके द्वारा इस अवस्थाको प्राप्त करायी गयी हो ? ॥४-७॥ आज किसका आठवाँ चन्द्रमा है ? मृत्युके द्वारा कौन देखा गया है ? पहाडकी चोटीपर कौन सो रहा है और कौन मूर्ख सर्पके साथ क्रीड़ा कर रहा है ? ॥८॥ कौन अन्धा कुएँमे आकर पडा है ? किसका देव अशुभ है ? और मेरी प्रज्वलित क्रोधाग्निमे कौन पतंग बनकर गिरना चाहता है ? ॥९॥ जिसका मन विवेकसे रहित है, जो अपवित्र आचरण करनेवाला है और जिसने दोनो लोकोको दूषित किया है उस पशुतुल्य पापीको धिक्कार है ॥१०॥ रोना व्यर्थ है तुम अन्य साधारण स्त्रीके समान थोडे ही हो । वडवानलकी शिखाके समान जिसने तुम्हे छुआ है उसका नाम कहो ॥११॥ निरकुश हाथीको सिंहके समान मै आज ही उसे हस्ततलसे पीसकर यमराजके घर भेज दूँगा ॥१२॥ इस प्रकार कहनेपर कड़े कष्टसे रोना छोड़कर वह गद्गद वाणीमे बोली । उस समय उसके कपोल

---

१ चन्द्रनखाया' । २ भग्नरोधा, भग्न रोधो यस्यासौ । भग्नरोधो म । ३ गौरिव । ४. मदवाहिनी म ।

वनान्तरस्थितं पुत्रं द्रष्टुं यातास्मि सांप्रतम् । अपश्यन्तं च केनापि प्रत्यग्रच्छिन्नमूर्धकम् ॥१४॥
तत. शोणितधाराभिर्निः सृताभिर्निरन्तरम् । प्रदीप्तमिव तन्मूले लक्ष्यते कीचकस्थलम् ॥१५॥
प्रशान्ताऽवस्थितं[1] हत्वा मे केनापि सुपुत्रकम् । खड्गरत्नं समुत्पन्नं प्राप्तं पूजासमन्वितम् ॥१६॥
साहं दु खसहस्राणां भाजनं भाग्यवर्जिता । तन्मूर्धानं निधायाङ्के विप्रलाप प्रसेविता ॥१७॥
तावच्च तेन दुष्टेन शम्बूकवधकारिणा । उपगूढास्मि बाहुभ्यां कर्तुं किमपि वाञ्छिता ॥१८॥
उक्तोऽपि मुञ्च मुञ्चेति घनस्पर्शवशङ्गत । न मुञ्चति हतात्मा मां कोऽपि नीचकुलोद्गत ॥१९॥
नखैर्विलुप्य दन्तैश्च तेनाहं विजने वने । एतिकां प्रापितावस्थां क्वाबला क्व पुमान् बली ॥२०॥
तथापि पुण्यशेषेण केनापि परिरक्षिता । अविखण्डितचारित्रा कृच्छ्राद्य नि सृता ततः ॥२१॥
सर्वविद्याधराधीशस्त्रिलोकक्षोभकारणः । भ्राता मे रावण. ख्यातः शक्रेणाप्यपराजित. ॥२२॥
खरदूषणनामा त्वं भर्ता कोऽपि विवर्ण्यसे । सप्राप्तास्मि तथाप्येतामवस्था दैवयोगत ॥२३॥
ततस्तद्वचनं श्रुत्वा शोकक्रोधसमाहत.[2] । स्वय महाजवो गत्वा दृष्ट्वा व्यापादित सुतम् ॥२४॥
सपूर्णेन्दुसमानोऽपि पूर्वसारङ्गलोचन. । बभूव भीषणाकारो मध्यग्रीष्मार्कसन्निभ. ॥२५॥
आगतश्च द्रुतं भूय प्रविश्य भवनं निजम् । सुहृद्भि सहितश्चक्रे स्वल्पकालप्रधारणम् ॥२६॥
तत्र केचिद्द्रुतं प्रोचु. सचिवा. कर्कशाशया । राजकीयमभिप्रायं बुद्ध्वा सेवापरायणा. ॥२७॥
शम्बूक साधितो येन खड्गरत्नं च हस्तितम् । असावुपेक्षितो राजन् वद किं न करिष्यति ॥२८॥

आंसुओसे भीग रहे थे तथा बिखरे हुए बालोसे आच्छन्न थे ॥१३॥ उसने कहा कि मै अभी वनके मध्यमे स्थित पुत्रको देखनेके लिए गयी थी सो मैने देखा कि उसका मस्तक अभी हाल किसीने काट डाला है ॥१४॥ निरन्तर निकली हुई रुधिरकी धाराओसे वंशस्थलका मूल भाग अग्निसे प्रज्वलितके समान दिखाई देता है ॥१५॥ शान्तिसे बैठे हुए मेरे सुपुत्रको किसीने मारकर पूजाके साथ-साथ प्राप्त हुआ वह खड्गरत्न ले लिया है ॥१६॥ जो हजारो दु खोका पात्र तथा भाग्यसे हीन है ऐसी मैं पुत्रके मस्तकको गोदमे रखकर विलाप कर रही थी ॥१७॥ कि शम्बूकका वध करनेवाले उस दुष्टने दोनो भुजाओसे मेरा आलिगन किया तथा कुछ अनर्थ करनेकी इच्छा की ॥१८॥ यद्यपि मैने उससे कहा कि मुझे छोड़-छोड तो भी वह कोई नीच कुलोत्पन्न पुरुष था इसलिए गाढ स्पर्शके वशीभूत हुए उसने मुझे छोड़ा नही ॥१९॥ उसने उस निर्जन वनमे नखो तथा दांतोसे छिन्न-भिन्न कर मुझे इस दशाको प्राप्त कराया है सो आप ही सोचिए कि अबला कहाँ और बलवान् पुरुष कहाँ ? ॥२०॥ इतना सब होनेपर भी किसी अवशिष्ट पुण्यने मेरी रक्षा की और मै चारित्रको अखण्डित रखती हुई बडे कष्टसे आज उससे बचकर निकल सकी हूँ ॥२१॥ जो समस्त विद्याधरोका स्वामी है, तीन लोकके क्षोभका कारण है, और इन्द्र भी जिसे पराजित नही कर सका ऐसा प्रसिद्ध रावण मेरा भाई है तथा तुम खरदूषण नामधारी अद्भुत पुरुष मेरे भर्ता हो फिर भी दैवयोगसे मै इस अवस्थाको प्राप्त हुई हूँ ॥२२-२३॥

तदनन्तर चन्द्रनखाके वचन सुनकर शोक और क्रोधसे ताड़ित हुए महावेगशाली खरदूषणने स्वय जाकर पुत्रको मरा देखा ॥२४॥ यद्यपि वह पहले मृगके समान नेत्रोको धारण करनेवाला और पूर्ण चन्द्रमाके समान उज्ज्वल था तो भी पुत्रको मरा देख ग्रीष्म ऋतुके मध्याह्नकालीन सूर्यके समान भयकर हो गया ॥२५॥ उसने शीघ्र ही वापस आकर और अपने भवनमे प्रवेश कर मित्रोके साथ स्वल्पकालीन मन्त्रणा की ॥२६॥ उनमे-से कठोर अभिप्रायके धारक तथा सेवामे तत्पर रहनेवाले कितने ही मन्त्री राजाका अभिप्राय जानकर शीघ्र ही कहने लगे कि जिसने शम्बुकको

---

१. प्रशान्तोऽवस्थित म । २ समाहित म ।

ऊचुरन्ये विवेकस्था नाथ नेदं लघुक्रियम्[1] । सामन्तान् ढौकयाशेषान् रावणाय च कथ्यताम् ॥२९॥
यस्यासिरत्नमुत्पन्नं सुसाध्य स कथ भवेत् । तस्मात् संघातकार्येऽस्मिंस्त्वरा[2] कर्तुं न युज्यते ॥३०॥
गुरुवाक्यानुरोधेन राक्षसाधिपसंविदे । दूतः सम्प्रेषितस्तेन युवा लङ्कां महाजव ॥३१॥
राजधैर्यात् कुतोऽप्येष चिर यावदवस्थित. । रावणस्यान्तिके दूत· कार्यसाधनतत्पर· ॥३२॥
तीव्रक्रोधपरीतात्मा तावच्च खरदूषण । अभाषत पुन पुत्रगुणप्रेपितमानस. ॥३३॥
मायाविनिहतै. क्षुद्रैर्जन्तुभिर्भूमिगोचरै । दिव्यसेनार्णव. क्षुब्धस्तरितुं नैव शक्यते ॥३४॥
धिगिद शौर्यमस्माक सहायान् यदि वाञ्छति । द्वितीयोऽपि कथं बाहुरिष्यते मम बाहुना ॥३५॥
इत्युक्त्वा परम बिभ्रदभिमानं त्वरान्वित. । उत्पपात सुहृन्मध्यादाकाश स्फुरिताननः ॥३६॥
तमेकान्तपर दृष्ट्वा सन्नद्धानि क्षणान्तरे । चतुर्दशसहस्राणि सुहृदा निर्ययुः पुरात् ॥३७॥
तस्य राक्षससैन्यस्य श्रुत्वा वादित्रनिस्वनम् । क्षुब्धसागरनिर्घोष मैथिली त्रासमागता ॥३८॥
किं किमेतदहो नाथ प्राप्तमित्युद्गतस्वन । आलिङ्गतिस्म जीवेशं वल्ली कल्पतरु यथा ॥३९॥
न भेत्तव्यं न भेत्तव्य इति तां परिसान्त्व्य स । अचिन्तयदय कस्य भवेच्छब्दः सुदुर्धर. ॥४०॥
रव किमेष सिंहस्य भवेज्जलधरस्य वा । आहोस्विदम्बुनाथस्य पूरयत्यखिल नभ ॥४१॥
उवाच च प्रिये नूनममी चतुरगामिन. । नादिन· प्रचलत्पक्षा राजहंसा नभोऽङ्गणे ॥४२॥

मारा है तथा खड्गरत्न हथिया लिया है। हे राजन्! यदि उसकी उपेक्षा की जायेगी तो वह क्या नही करेगा ? ॥२७-२८॥ कुछ विवेकी मन्त्री इस प्रकार बोले कि हे नाथ! यह कार्य जल्दी करने-का नही है इसलिए सब सामन्तोको बुलाओ और रावणको भी खबर दी जाये ॥२९॥ जिसे खड्गरत्न प्राप्त हुआ है वह सुखपूर्वक वशमे कैसे किया जा सकता है ? इसलिए मिलकर समूहके द्वारा करने योग्य इस कार्यमे उतावली करना ठीक नही है ॥३०॥

तदनन्तर उसने गुरुजनोके वचनोके अनुरोधसे रावणको खबर देनेके लिए एक तरुण तथा वेगशाली दूत लकाको भेजा ॥३१॥ उधर कार्य सिद्ध करनेमे तत्पर रहनेवाला वह दूत, किसी राज्यधैर्यके कारण चिर काल तक रावणके पास बैठा रहा ॥३२॥ इधर तीव्र क्रोधसे जिसकी आत्मा व्याप्त हो रही थी तथा जिसका मन पुत्रके गुणोमे बार-बार जा रहा था ऐसा खरदूषण पुन बोला कि मायासे रहित क्षुद्र भूमिगोचरी प्राणियोके द्वारा, क्षोभको प्राप्त हुआ दिव्य सेनारूपी सागर नही तैरा जा सकता ॥३३-३४॥ हमारी इस शूरवीरताको धिक्कार है जो अन्य सहायकोकी वाछा करती है। मेरी वह भुजा किस कामकी जो अपनी ही दूसरी भुजाकी इच्छा करती है ॥३५॥ इस प्रकार कहकर जो परम अभिमानको धारण कर रहा था तथा क्रोधके कारण जिसका मुख कम्पित हो रहा था ऐसा शीघ्रतासे भरा खरदूषण मित्रोके बीचसे उठकर आकाशमे जा उडा ॥३६॥ उसे हठमे तत्पर देख उसके चौदह हजार मित्र जो पहलेसे तैयार थे क्षण भरमे नगरसे बाहर निकल पडे ॥३७॥ राक्षसोकी उस सेनाके, क्षोभको प्राप्त हुए सागरके समान शब्दवाले वादित्रोका शब्द सुनकर सीता भयको प्राप्त हुई ॥३८॥ हे नाथ! यह क्या है ? क्या है ? इस प्रकार शब्दोका उच्चारण करती हुई वह भर्तारसे उस प्रकार लिपट गयी जिस प्रकार कि लता कल्प वृक्षसे लिपट जाती है ॥३९॥ 'नही डरना चाहिए, नही डरना चाहिए' इस प्रकार उसे सान्त्वना देकर रामने विचार किया कि यह अत्यन्त दुर्धर शब्द किसका होना चाहिए ? ॥४०॥ क्या यह सिंहका शब्द है या मेघकी ध्वनि है अथवा समुद्रकी गर्जना समस्त आकाशको व्याप्त कर रही है ॥४१॥ उन्होने सीतासे कहा कि हे प्रिये! जान पडता है ये मनोहर गमन करनेवाले तथा पखोको

१. लघुक्रिय म । २ त्वया म ।

किं वा दुष्टद्विजाः केचिदन्ये त्वद्भयकारिणि । समर्पय प्रिये चापं प्रलयं प्रापयाम्यमून् ॥४३॥
अथासन्नत्वमागच्छद् विविधायुधसंकुलम् । वातेरिताभ्रवृन्दाभं निरीक्ष्य सुमहद्बलम् ॥४४॥
जगाद राघवः किं नु नन्दीश्वरममी सुराः । जिनेन्द्रान् वन्दितुं भक्त्या प्रस्थिताः स्युर्महौजसः ॥४५॥
आहो वंशस्थलं छित्वा हत्वा कमपि मानवम् । असिरत्ने गृहीतेऽस्मिन् प्राप्ता मायाविवैरिणः ॥४६॥
दुश्शीलया तया नूनं स्त्रिया मायाप्रवीणया । निजाः संक्षोभिता एते स्युरस्मद्दुष्कृतिं प्रति ॥४७॥
नात्र युक्तमवज्ञातुं मन्यसभ्यर्णतामितम् । इत्युक्त्वा कवचे दृष्टिं कार्मुके च न्यपातयत् ॥४८॥
ततस्तमञ्जलिं कृत्वा सुमित्रातनयोऽगदत् । मयि स्थिते न संरम्भस्तव देव विराजते ॥४९॥
संरक्ष राजपुत्रीं त्वं प्रत्यरातिं व्रजाम्यहम् । ज्ञेया च सिंहनादेन मम यद्यापदुद्भवेत् ॥५०॥
इत्युक्त्वा कङ्कटच्छन्नं[1] समुपात्तमहायुधः । योद्धुमभ्युद्यतः श्रीमाँल्लक्ष्मणः प्रत्यरिस्थितः[2] ॥५१॥
दृष्ट्वा तमुत्तमाकारं वीरं पुरुषपुंगवम् । पर्यस्तृणन् विहायःस्था जलदा इव पर्वतम् ॥५२॥
शक्तिमुद्गरचक्राणि कुन्तबाणांश्च खेचरैः । परिकीर्णान्यसौ सम्यक् शस्त्रैरेव न्यवारयत् ॥५३॥
निरुध्य सर्वशस्त्राणि खेचरैः प्रहितानि सः । वज्रदण्डान् शरान् मोक्तुं प्रवृत्तो व्योमगाहिनः ॥५४॥
एककेनैव सा तेन विद्याधरमहाचमूः । रुद्धा बाणैः कदिच्छेव[3] विज्ञानैः संयतात्मना ॥५५॥
माणिक्यशकलाङ्कानि राजमानानि कुण्डलैः । पेतुः शिरांसि खाद् भूमौ[4] खसरः[5] कमलानि वा ॥५६॥
शैलाभा द्विरदाः पेतुरश्वैः सह महाभटाः । कुर्वन्तो निनदं भीमं सदृष्टरदवाससः[6] ॥५७॥

हिलानेवाले राजहंस पक्षी आकाशरूपी आँगनमें शब्द करते हुए जा रहे हैं ॥४२॥ अथवा तुझे भय उत्पन्न करनेवाले कोई दूसरे दुष्ट पक्षी ही जा रहे हैं। हे प्रिये! धनुष देओ, जिससे मैं इन्हें प्रलयको प्राप्त करा दूँ ॥४३॥ तदनन्तर नाना प्रकारके शस्त्रोंसे युक्त, वायुसे प्रेरित मेघसमूहके समान दीखनेवाली बड़ी भारी सेनाको समीपमें आती देख रामने कहा कि क्या ये महातेजके धारक देव भक्तिपूर्वक जिनेन्द्र देवकी वन्दना करनेके लिए नन्दीश्वर द्वीपको जा रहे हैं ॥४४-४५॥ अथवा बाँसके भिड़ेको छेदकर तथा किसी मनुष्यको मारकर यह खड्गरत्न लक्ष्मणने लिया है सो मायावी शत्रु ही आ पहुँचे हैं ॥४६॥ अथवा जान पड़ता है कि उस दुराचारिणी मायाविनी स्त्रीने हम लोगोंको दुःख देनेके लिए आत्मीय जनोंको क्षोभित किया है ॥४७॥ अत्र निकटमें आयी हुई सेनाकी उपेक्षा करना उचित नहीं है ऐसा कहकर रामने कवच और धनुष पर दृष्टि डाली ॥४८॥ तब लक्ष्मणने हाथ जोड़कर कहा कि हे देव! मेरे रहते हुए आपका क्रोध करना शोभा नहीं देता ॥४९॥ आप राजपुत्रीकी रक्षा कीजिए और मैं शत्रुकी ओर जाता हूँ। यदि मुझपर आपत्ति आवेगी तो मेरे सिंहनादसे उसे समझ लेना ॥५०॥ इतना कहकर जो कवचसे आच्छादित है तथा जिसने महाशस्त्र धारण किये हैं ऐसे लक्ष्मण युद्धके लिए तत्पर हो शत्रुकी ओर मुख कर खड़े हो गये ॥५१॥ उत्तम आकारके धारक, मनुष्योंमें श्रेष्ठ तथा अतिशय शूरवीर उन लक्ष्मणको देखकर आकाशमें स्थित विद्याधरोंने उन्हें इस प्रकार घेर लिया जिस प्रकार कि मेघ किसी पर्वतको घेर लेते हैं ॥५२॥ विद्याधरोंके द्वारा चलाये हुए शक्ति, मुद्गर, चक्र, भाले और बाणोंका लक्ष्मणने अपने शस्त्रोंसे अच्छी तरह निवारण कर दिया ॥५३॥ तदनन्तर वे विद्याधरोंके द्वारा चलाये हुए समस्त शस्त्रोंको रोककर उनकी ओर वज्रमय बाण छोड़नेको तत्पर हुए ॥५४॥ अकेले लक्ष्मणने विद्याधरोंकी वह बड़ी भारी सेना अपने बाणोंसे उस प्रकार रोक ली जिस प्रकार कि मुनि विशिष्ट ज्ञानके द्वारा खोटी इच्छाको रोक लेते हैं ॥५५॥ मणिखण्डोंसे युक्त तथा कुण्डलोंसे सुशोभित शत्रुओंके शिर आकाशरूपी सरोवरके कमलोंके समान कट-कटकर आकाशसे पृथिवीपर गिरने लगे ॥५६॥ पर्वतोंके समान

१. छन्नमुपात्त- म । २ प्रत्यरिं ग । ३ कुत्सिता इच्छा कदिच्छा 'को कत्तत्पुरुषेऽचि' इति कुस्थाने कदादेशः । ४. भूमिं । ५. गगनसरोवरकमलानि इव शिरांसि । ६. सदष्टौष्ठा इत्यर्थः, सदृष्टरववासस. म. ।

भयमस्य महान् लाभो निघ्नतस्तस्य तानमूत् । [1]यदूर्ध्वगै शरैर्योधान्[2] विव्याध सहवाहनान् ॥५८॥
अत्रान्तरे प्रतिप्राप्तः पुष्पकस्थो दशाननः । क्रुद्धः कृताशयो हन्तुं शम्बूकवधकारिणम् ॥५९॥
अपश्यच्च महामोहसंप्रवेशनकारिणीम् । रत्यरत्यो [3]समुद्धर्त्रीं साक्षाल्लक्ष्मीमिव स्थिताम् ॥६०॥
चन्द्रम कान्तवदनां बन्धूकामवराधराम्[4] । तनूदरीं च लक्ष्मीं च जलजच्छदलोचनाम्[5] ॥६१॥
महेभकुम्भशिखरप्रोत्तुङ्गविपुलस्तनीम् । यौवनोदयसपन्नां सर्वस्त्रीगुणसङ्गताम् ॥६२॥
सहितामिव कामेन कान्तिज्यां दृष्टिसायकाम् । निजां चापलतां हन्तुं सुखेनैव यथेप्सितम् ॥६३॥
सर्वस्मृतिमहाचारीं रूपातिशयवर्तिनीम् । सीतां मनोभवोदारज्वरग्रहणदायिनीम् ॥६४॥
तस्यामीक्षितमात्रायां क्रोधोऽस्य प्रलयं गतः । अजायतापरो भावश्चित्रा हि मनसो गतिः ॥६५॥
अचिन्तयच्च किं नाम जीवितं मेऽनया विना । अयुक्तस्यानया का वा श्रीमंद्वीयस्य वेश्मनः ॥६६॥
इमामप्रतिमाकारां ललितां नवयौवनाम् । हराम्यद्यैव यावन्नो कश्चिज्जानात्युपागताम् ॥६७॥
आरब्धुं प्रसभं कार्यं न मे शक्तिर्न विद्यते । किन्त्विदमीदृशं वस्तु यत्कीपीनत्वमर्हति ॥६८॥
निवेदयन् गुणास्तावल्लोकेऽलं याति लाघवम् । ईदृशान् किं पुनर्दोषान् ख्यापयन्नो प्रियो भवेत् ॥६९॥
वितत्य सकलं लोकं शशाङ्ककरनिर्मला । कीर्तिर्व्यवस्थिता मामूत् सैव सति मलीमसा ॥७०॥
तस्मादकीर्तिसंभूतिमकुर्वन् स्वार्थतत्परः । रह प्रयत्नमारेभे लोको हि परमो गुरुः ॥७१॥

बड़े-बड़े हाथी-घोडोके साथ-साथ नीचे गिरने लगे तथा ओठोको डँसनेवाले बड़े-बडे योद्धा भयकर शब्द करने लगे ॥५७॥ उन सबको मारते हुए लक्ष्मणको यह बडा लाभ हुआ कि वे ऊपरको ओर जानेवाले बाणोंसे योद्धाओको उनके वाहनोके साथ ही छेद देते थे अर्थात् एक ही प्रहारमे वाहन और उनके ऊपर स्थित योद्धाओको नष्ट कर देते थे ॥५८॥

तदनन्तर इसी बीचमे शम्बूकके वधकर्ताको मारनेके लिए विचार करनेवाला, क्रोधसे भरा रावण पुष्पक विमानमे बैठकर वहाँ आया ॥५९॥ आते ही उसने महामोहमे प्रवेश करानेवाली तथा रति और अरतिको धारण करनेवाली साक्षात् लक्ष्मीके समान स्थित सीताको देखा ॥६०॥ उस सीताका मुख चन्द्रमाके समान सुन्दर था, वह बन्धूक पुष्पके समान उत्तम ओठोको धारण करनेवाली थी, कृशागी थी, लक्ष्मीके समान थी, कमलदलके समान उसके नेत्र थे ॥६१॥ किसी बडे हाथीके गण्डस्थलके अग्रभागके समान उन्नत तथा स्थूल स्तन थे, वह यौवनके उदयसे सम्पन्न तथा समस्त स्त्री गुणोंसे सहित थी ॥६२॥ वह ऐसी जान पड़ती थी मानो इच्छित पुरुषको अनायास ही मारनेके लिए कामदेवके द्वारा धारण की हुई अपनी धनुषरूपी लता ही हो। कान्ति ही उस धनुषरूपी लताकी डोरी थी और नेत्र ही उसपर चढ़ाये हुए बाण थे ॥६३॥ वह सबकी स्मृतिको चुरानेवाली थी, अत्यन्त रूपवती थी और कामरूपी महाज्वरको उत्पन्न करनेवाली थी ॥६४॥ उसे देखते ही रावणका क्रोध नष्ट हो गया और दूसरा ही भाव उत्पन्न हो गया सो ठीक ही है क्योकि मनकी गति विचित्र है ॥६५॥ वह विचार करने लगा कि इसके बिना मेरा जीवन क्या है? और इसके बिना मेरे घरकी शोभा क्या है? ॥६६॥ इसलिए जबतक कोई मेरा आना नही जान लेता है तबतक आज ही मै इस अनुपम, नवयौवना सुन्दरीका अपहरण करता हूँ ॥६७॥ यद्यपि इस कार्यको बलपूर्वक सिद्ध करनेकी शक्ति मुझमे विद्यमान है किन्तु यह कार्य ही ऐसा है कि छिपानेके योग्य है ॥६८॥ लोकमे अपने गुणोको प्रकट करनेवाला मनुष्य भी अत्यधिक लघुताको प्राप्त होता है फिर जो इस प्रकारके दोषोको प्रकट करनेवाला है वह प्रिय कैसे हो सकता है? ॥६९॥ मेरी चन्द्रमाकी किरणोंके समान निर्मल कीर्ति समस्त ससारमे व्याप्त होकर स्थित है सो वह ऐसा काम करनेपर मलिन न हो जाये ॥७०॥ इसलिए अकीर्तिकी उत्पत्तिको बचाता हुआ वह स्वार्थसिद्ध करनेमे

---

१. यदर्धगै म । २ योद्धान् म । ३ समुद्धात्री म । ४ धराधरा म. । ५ जलदच्छद- म. ।

इति ध्यात्वावलोकिन्या विद्ययोपायमञ्जसा । विवेद हरणे तस्यास्तेषां नामकुलादि यत् ॥७२॥
अयं स लक्ष्मण ख्यातो बहुभि. कृतरोधन. । अय स राम. सीतेय सा गुणैः परिकीर्तिता ॥७३॥
अमुष्य व्यसनं कृत्वा सिंहनाद स धन्विन. । गरुत्मानिव गृध्रस्य सीतां पेशीमिवाददे ॥७४॥
जायावैर[1]प्रदीप्तोऽयमजय्य खरदूपण. । शक्त्यादिभिः क्षणादेतौ भ्रातरौ मारयिष्यति ॥७५॥
महाप्रकृष्टपूरस्य नदस्योद्[2]दाररहस । तटयो. पातने शक्ति केन न प्रतिपद्यते ॥७६॥
इति संचिन्त्य कामार्त शिशुवत्स्वल्पमानस. । विषवन्मरणोपाय हरण प्रति निश्चित ॥७७॥
शस्त्रान्धकारिते जाते तयोरथ महाहवे । कृत्वा सिंहरव रामरामेति च मुहुर्जगौ ॥७८॥
तं च सिंहरव श्रुत्वा स्फुटं लक्ष्मणभाषितम् । प्रीत्यारतिमभयात्[3] पद्मो व्याकुलीभूतमानस ॥७९॥
निर्माल्यैर्जानकीं सम्यक् प्रच्छाद्यात्यन्तभूरिभि. । क्षणमेकं प्रिये तिष्ठ मा भैषीरिति सगदन् ॥८०॥
वयस्यवनितां तावज्जटायू रक्ष यत्नत. । किंचिदस्मत्कृत भद्र स्मरस्युपकृतं यदि ॥८१॥
इत्युक्त्वा वार्यमाणोऽपि शकुनै. क्रन्दनाकुलै. । सती मुक्त्वा जनेऽरण्ये वेगवान् प्राविशद् रणम् ॥८२॥
अत्रान्तरे समागत्य विद्यालोकेन कोविद. । सीतामुत्क्षिप्य बाहुभ्यां नलिनीमिव वारण. ॥८३॥
कामदाहगृहीतात्मा विस्मृताशेषधर्मधी । आरोपयितुमारेभे पुष्पक गगनस्थितम् ॥८४॥

तत्पर हो एकान्तमे प्रयत्न करता है सो ठीक ही हे क्योकि लोक परमगुरु है अर्थात् ससारके प्राणी वडे चतुर हैं ॥७१॥ इस प्रकार विचारकर उसने अवलोकिनी विद्याके द्वारा सीताके हरण करनेका वास्तविक उपाय जान लिया । राम-लक्ष्मण तथा सीताके नाम-कुल आदि सबका उसे ठीक-ठीक ज्ञान हो गया ॥७२॥ जिसे अनेक लोग घेरे हुए हैं ऐसा यह वह लक्ष्मण है, यह राम है, और यह गुणोसे प्रसद्धि सीता है ॥७३॥ इसके वाद उस रावणने इस धनुर्धारी रामके लिए आपत्तिस्वरूप सिंहनाद करके सीताको ऐसे पकड़ लिया जैसे गरुडपक्षी गीधके मुखकी मासपेशीको ले लेता है ॥७४॥ स्त्रीके वैरसे अत्यन्त क्रोधको प्राप्त हुआ यह खरदूषण अजेय है तथा शक्ति आदि शस्त्रोसे इन दोनो भाइयोको क्षण-भरमे मार डालेगा ॥७५॥ जिसमे बहुत बड़ा पूर चढ रहा है तथा जिसका वेग अत्यन्त तीव्र है ऐसे नदमे दोनो तटोको गिरानेकी शक्ति है यह कौन नही मानता है ? ॥७६॥ ऐसा विचारकर कामसे पीड़ित तथा वालकके समान विवेकशून्य हृदयको धारण करनेवाले रावणने सीताके हरण करनेका उस प्रकार निश्चय किया कि जिस प्रकार कोई मारनेके लिए विषपानका निश्चय करता है ॥७७॥

अथानन्तर जब लक्ष्मण और खरदूपणके बीच शस्त्रोके अन्धकारसे युक्त महायुद्ध हो रहा था तब रावणने सिंहनाद कर बार-बार राम ! राम !! इस प्रकार उच्चारण किया ॥७८॥ उस सिंहनादको सुनकर रामने समझा कि यह लक्ष्मणने ही किया है ऐसा विचारकर वे प्रीतिवश व्याकुलित चित्त हो अरतिको प्राप्त हुए ॥७९॥ तदनन्तर उन्होने सीताको अत्यधिक मालाओसे अच्छी तरह ढक दिया और कहा कि हे प्रिये ! तुम क्षण-भर यहाँ ठहरो, भय मत करो ॥८०॥ सीतासे इतना कहनेके वाद उन्होने जटायुसे भी कहा कि हे भद्र ! यदि तुम मेरे द्वारा किये हुए उपकारका स्मरण रखते हो तो मित्रकी स्त्रीकी प्रयत्न पूर्वक रक्षा करना ॥८१॥ इतना कहकर यद्यपि क्रन्दन करनेवाले पक्षियोने उन्हे रोका भी था तो भी वे निर्जन वनमे सीताको छोड़कर वेगसे युद्धमे प्रविष्ट हो गये ॥८२॥

इसी बीचमे विद्याके आलोकसे निपुण रावण, कपालिनीको हाथीके समान दोनो भुजाओ-से सीताको उठाकर आकाशमे स्थित पुष्पक विमानमे चढानेका प्रयत्न करने लगा । उस समय

---

१ जायावीर. ख. । २. नदस्योद्दार-म. । ३ प्रीत्या + अरतिम् + अयात् ।

ह्रियमाणामथ प्रेक्ष्य स्वामिनो वनिता प्रियाम् । संरम्भवह्निदीप्तात्मा समुत्पत्य महाजव ॥८५॥
तीक्ष्णकोटिभिरत्यन्त जटायुर्नखलाङ्गलै. ।[1] [2]दाशाननसुर क्षेत्र चकर्षासृग्ममार्द्रितम् ॥८६॥
पक्षैश्छदनान्तैश्च वातसपाटितांशुकै । जघान जवनैर्भूय सर्वकायमल वल. ॥८७॥
इष्टवस्तुविघातेन रावण· कोपवानथ । हत्वा हस्ततलेनैव महीतलमजीगमत् ॥८८॥
ततोऽसौ पक्षाघाताद् विकलीभूतमानस । कुर्वन् कैकायितं दु खी खगो मूर्च्छामुपागतः ॥८९॥
ततो निर्विघ्नमारोप्य पुष्पक जनकात्मजाम् । जानान सगत कामं रावणः स्वेच्छया ययौ ॥९०॥
ज्ञात्वापहृतमात्मान रामरागातिदायनात् । सीता शोकवशीभूता विललापार्तनिस्वनात्[3] ॥९१॥
तत. स्वपुरुषासक्तहृदया कृतरोदनाम् । दृष्ट्वा सीतामभूत् किंचिद् विरागीव दशानन. ॥९२॥
अचिन्तयच्च मे कास्था कृतेऽन्यस्यैव कस्यचित् । यदियं रौति सक्तासु. करुण विरहाकुला ॥९३॥
कीर्तयन्ती गुणान् भूय. साधूनाममिसमतान् । पुरुषान्तरसबन्धानतिशोकपरायणा ॥९४॥
तत्किमेतेन खड्गेन मूढा[4] व्यापादयाम्यमूम् । अथवा न स्त्रियं हन्तु मम चेत. प्रवर्तते ॥९५॥
न प्रसादयितुं शक्यः क्रुद्ध. शीघ्र नरेश्वर । [5]अभीष्ट लब्धुमथवा द्युतिर्वा कीर्तिरेव वा ॥९६॥
विद्या वाभिमता लब्धुं परलोकक्रियापि वा । प्रिया वा मनसो भार्या यद्वा किंचिन् समीहितम् ॥९७॥
साधूनामग्रत. पूर्वं व्रतमेतन्मयार्जितम् । अप्रसन्ना न भोक्तव्या परस्य स्त्री-मयेति च ॥९८॥

उसकी आत्मा कामकी दाहसे दग्ध हो रही थी तथा उसने समस्त धर्मबुद्धिको भुला दिया था ॥८३–८४॥ तदनन्तर स्वामीको प्रिय वनिताको हरी जाती देख जिसकी आत्मा क्रोधाग्निसे प्रज्वलित हो रही थी ऐसा जटायु वेगसे आकाशमे उड़कर खूनसे गीले रावणके वक्ष स्थलरूपी खेतको अत्यन्त तीक्ष्ण अग्रभागको धारण करनेवाले नखरूपी हलोके द्वारा जोतने लगा ॥८५–८६॥ तत्पश्चात् अतिशय वलवान् जटायुने वायुके द्वारा वस्त्रोको फाड़नेवाले कठोर तथा वेगशाली पखोके आघातसे रावणके समस्त शरीरको छिन्न-भिन्न कर डाला ॥८७॥ तदनन्तर इष्ट वस्तुमें बाधा डालनेसे क्रोधको प्राप्त हुए रावणने हस्ततलके प्रहारसे ही जटायुको मारकर पृथ्वीतलपर भेज दिया अर्थात् नीचे गिरा दिया ॥८८॥ तदनन्तर कठोर प्रहारसे जिसका मन अत्यन्त विकल हो रहा था ऐसा दु खसे भरा जटायु पक्षी के-के करता हुआ मूर्च्छित हो गया ॥८९॥ तत्पश्चात् विना किसी विघ्न-बाधाके सीताको पुष्पक विमानपर चढाकर कामको ठीक जाननेवाला रावण इच्छानुसार चला गया ॥९०॥ सीताका राममे अत्यधिक राग था इसलिए अपने आपको अपहृत जान शोकके वशीभूत हो वह आर्तनाद करती हुई विलाप करने लगी ॥९१॥ तदनन्तर अपने भर्तामे जिसका चित्त आसक्त था ऐसी सीताको रोती देख रावण कुछ विरक्त-सा हो गया ॥९२॥ वह विचार करने लगा कि इसके हृदयमे मेरे लिए आदर ही क्या है यह तो किसी दूसरेके लिए ही करुण रुदन कर रही है उसमे ही इसके प्राण आसक्त हैं तथा उसीके विरहसे आकुल हो रही है ॥९३॥ सत्पुरुषोको इष्ट है ऐसे अन्य पुरुष सम्बन्धी गुणोका वार-बार कथन करती हुई यह अत्यन्त शोकके धारण करनेमे तत्पर है ॥९४॥ तो क्या इस खड्गसे इस मूर्खाको मार डालूँ अथवा नही, स्त्रीको मारनेके लिए चित्त प्रवृत्त नही होता ॥९५॥ अथवा अधीर होनेकी बात नही हे क्योकि जो राजा कुपित होता है उसे शीघ्र ही प्रसन्न नही किया जा सकता। इसी प्रकार इष्ट वस्तुका पाना, कान्ति अथवा कीर्तिका प्राप्त करना अभीष्ट विद्या, पारलौकिकी क्रिया, मनको आनन्द देनेवाली भार्या अथवा ओर भी जो कुछ अभिलषित पदार्थं हैं वे सहसा प्राप्त नही हो जाते—उन्हे प्राप्त करने के लिए समय लगता ही है ॥९६–९७॥ मैने साधुओके समक्ष पहले यह नियम लिया था कि

१. नखरूपहलै । २. दशाननस्येद दाशाननम् । दशानन-म., ख । ३. निस्वनात् म । ४. मूढा म. । ५ अभीष्टाल्लभ । अभीष्टलब्ध ज. ।

रक्षन्निदं व्रतं तस्मात् प्रसादं प्रापयाम्यमुम् । भविष्यत्यनुकूलेयं कालेन मम संपदा ॥९९॥
इति संचिन्त्य तामङ्कात्तले स्वस्मिन्नतिष्ठिपत् । प्रतीक्षते हि तत्कालं मृत्यु कर्मप्रचोदितः ॥१००॥
अथेषुवारिधाराभिराकुलं रणमण्डलम् । प्रविष्टं राममालोक्य सुमित्रातनयोऽगदत् ॥१०१॥
हा कष्टं देव कस्मात् त्वं भूमिमेतामुपागत. । एकाकी मैथिलीं मुक्त्वा विपिने विघ्नसंकुले ॥१०२॥
तेनोक्तस्त्वद्रवं श्रुत्वा प्राप्तोऽस्मि त्वरयान्वित । सोऽवोचद् गम्यतां शीघ्रं न साधु भवता कृतम् ॥१०३॥
सर्वथा परमोत्साहो जय त्वं बलिनं रिपुम् । इत्युक्त्वा शङ्कया युक्तो जानकीं प्रति चञ्चल. ॥१०४॥
क्षणान्निवर्तते यावत् तावत्तत्र न दृश्यते । सीतेति हतवच्चेतो रामश्च्युतममन्यत ॥१०५॥
हा सीते इति भाषित्वा मूर्च्छितो धरणीमगात् । भर्त्रा[1] तेन परिष्वक्ता सा बभूव विभूषिता ॥१०६॥
संज्ञां प्राप्य ततो दृष्टिं निक्षिपन् वृक्षसंकुले । इति प्रेमपरीतात्मा जगादात्यन्तमाकुल ॥१०७॥
अयि देवि क्व यातासि प्रयच्छ वचनं द्रुतम् । चिरं किं प्रतिहासेन दृष्टासि तरुमध्यगा ॥१०८॥
एह्यागच्छ-(प्र)-यातोऽस्मि कार्यं कोपेन किं प्रिये । जानास्येव चिरं[2] कोपात्तव देवि न मे सुखम् ॥१०९॥
एवं कृतध्वनिर्भ्राम्यन् प्रदेशं तं सुगह्वरम् । गृध्रं मुमूर्षुमैक्षिष्ट कृतकेकास्वनं शनै. ॥११०॥
ततोऽत्यन्तविषण्णात्मा म्रियमाणस्य पक्षिण । कर्णजापं ददौ प्राप्तस्स तेनामरकायताम् ॥१११॥
तस्मिन् कालगते[3] पक्ष. शोकार्तं केवले वने । वियोगदहनव्याप्त पुनर्मूर्च्छामशिश्रियत् ॥११२॥

जो परस्त्री मुझे नही चाहेगी, मुझपर प्रसन्न नही रहेगी मै उसका उपभोग नही करूँगा ॥९८॥ इसलिए इस व्रतकी रक्षा करता हुआ मै इसे प्रसन्नताको प्राप्त कराता हूँ, सम्भव है कि यह समय पाकर मेरी सम्पदाके कारण मेरे अनुकूल हो जावेगी ॥९९॥ ऐसा विचार कर रावणने सीताको गोदसे हटाकर अपने समीप ही बैठा दिया सो ठीक ही है क्योकि कर्मसे प्रेरित मृत्यु उसके योग्य समयकी प्रतीक्षा करती ही है ॥१००॥

अथानन्तर वाणरूपी जलकी धाराओसे आकुल युद्धके मैदानमे रामको प्रविष्ट देख लक्ष्मण ने कहा ॥१०१॥ कि हाय देव ! वडे दु खकी बात है आप विघ्नोसे व्याप्त वनमे सीताको अकेली छोड इस भूमिमे किस लिए आये ? ॥१०२॥ रामने कहा कि मै तुम्हारा शब्द सुनकर शीघ्रतासे यहाँ आया हूँ। इसके उत्तरमे लक्ष्मणने कहा कि आप शीघ्र ही चल जाइए, आपने अच्छा नही किया ॥१०३॥ 'परम उत्साहसे भरे हुए तुम वलवान् शत्रुको सव प्रकारसे जीतो' इस प्रकार कह-कर शकासे युक्त तथा चचलचित्तके धारक राम जानकीकी ओर वापस चले गये ॥१०४॥ जब राम क्षण-भरमे वहाँ वापस लौटे तव उन्हे सीता नही दिखाई दी। इस घटनासे रामने अपने चित्तको नष्ट हुआ-सा अथवा च्युत हुआ-सा माना ॥१०५॥ हा सीते ! इस प्रकार कहकर राम मूर्च्छित हो पृथ्वीपर गिर पडे और भर्ताके द्वारा आलिंगित भूमि सुशोभित हो उठी ॥१०६॥ तदनन्तर जव सज्ञाको प्राप्त हुए तब वृक्षोसे व्याप्त वनमे इधर-उधर दृष्टि डालते हुए प्रेमपूर्ण आत्माके धारक राम, अत्यन्त व्याकुल होते हुए इस प्रकार कहने लगे ॥१०७॥ कि हे देवि ! तुम कहाँ चली गयी हो ? शीघ्र ही वचन देओ। चिरकाल तक हँसी करनेसे क्या लाभ है ? मैंने तुम्हे वृक्षोके मध्य चलती हुई देखा है ॥१०८॥ हे प्रिये ! आओ-आओ, मै प्रयाण कर रहा हूँ, क्रोध करनेसे क्या प्रयोजन है ? हे देवि ! तुम यह जानती ही हो कि दीर्घकाल तक तुम्हारे क्रोध करनेसे मुझे सुख नही होता है ॥१०९॥ इस प्रकार शब्द करते तथा गुफाओसे युक्त उस स्थानमे भ्रमण करते हुए रामने धीरे-धीरे के-के करते हुए मरणोन्मुख जटायुको देखा ॥११०॥ तदनन्तर अत्यन्त दु खित होकर रामने उस मरणोन्मुख पक्षीके कानमे णमोकार मन्त्रका जाप दिया और उसके प्रभावसे वह पक्षी देवपर्यायको प्राप्त हुआ ॥१११॥ वियोगाग्निसे व्याप्त राम उस पक्षी-

१. भर्ता म । २. कोपस्तव म । ३. काले गते म. ।

समाश्वस्य च सर्वत्र न्यस्य दृष्टिं समाकुल. । दीन ललाप नैराश्याद् भूतेनेवार्तमानस ॥११३॥
रन्ध्र प्राप्य वने भीमे हा केनास्मि दुरात्मना । हरता जानकीं कष्ट हतो दुष्करकारिणा ॥११४॥
दर्शयंस्तामथोत्सृष्टां हरन् शोकमशेषत. । को नाम यान्धवत्व मे वनेऽस्मिन् परमेष्यति ॥११५॥
भो वृक्षाश्चम्पकच्छाया सरोजदललोचना । सुकुमाराङ्गिका भीरुस्वभावा वरगामिनी ॥११६॥
चित्तोत्सवकरी पद्मरजोगन्धिमुखानिला । अपूर्वा योषिती सृष्टिर्दृष्टा स्यात् काचिदङ्गना ॥११७॥
कथ निरुत्तरा यूयमित्युक्त्वा तद्गुणैर्हृत. । पुनर्मूर्छापरीतात्मा धरणीतलमागमन् ॥११८॥
समाश्वास्य च सक्रुद्धो वज्रावर्तं महाधनु । आयोप्यास्फालयन्मुक्तं टङ्कारपुरुनिस्वनम् ॥११९॥
सिंहाना भीतिजनन नृसिंह' सिंहनिस्वनम् । मुमोच मुहुरत्युग्रमुत्कर्णद्विरदश्रुतम् ॥१२०॥
भूयो विषादमागत्य त्यक्तचापोत्तरीयकम् । उपविश्य प्रमादं स्वं शुशोच फलित क्षणात् ॥१२१॥
दु श्रुत्य दुर्विमर्शेण भजता त्वरिता गतिम् । धर्मधीरिव मूढेन हारिता हा मया प्रिया ॥१२२॥
मानुषत्वं परिभ्रष्टं गहने भवसकटे । प्राप्तुमल्पदुःखुतं भूय. प्राणिनाशुभकर्मणा ॥१२३॥
त्रैलोक्यगुणवद्रत्न पतितं निम्नगापतौ । लभेत क' पुनर्धन्य कालेन महताप्यलम् ॥१२४॥
वनितामृतमेतन्मे कराङ्कस्थ महागुणम् । प्रणष्ट संगति भूय. केनोपायेन यास्यति ॥१२५॥
वनेऽस्मिन् जननिर्मुक्ते कस्य दोष प्रदीयते । नून मत्त्यागकोपेन क्वापि याता तपस्विनी ॥१२६॥

के मरनेपर शोकसे पोडित हो निर्जन वनमे पुन. मूर्च्छाको प्राप्त हो गये ॥११२॥ जब सचेत हुए तब सब ओर दृष्टि डालकर निराशताके कारण व्याकुल तथा खिन्न चित्त होकर करुण विलाप करने लगे ॥११३॥ वे कहने लगे कि हाय-हाय भयकर वनमे छिद्र पाकर कठोर कार्य करनेवाले किसी दुष्टने सीताका हरण कर मुझे नष्ट किया है ॥११४॥ अब बिछुड़ी हुई उस सीताको दिखाकर समस्त शोकको दूर करता हुआ कौन व्यक्ति इस वनमे मेरे परम वान्धवपनेको प्राप्त होगा ॥११५॥ हे वृक्षो ! क्या तुमने कोई ऐसी स्त्री देखी है ? जिसकी चम्पाके फूलके समान कान्ति है, कमलदलके समान जिनके नेत्र है, जिसका शरीर अत्यन्त सुकुमार है, जो स्वभावसे भीरु है, उत्तम गतिसे युक्त है, हृदयमे आनन्द उत्पन्न करनेवाली है, जिसके मुखकी वायु कमलकी परागके समान सुगन्धित है तथा जो स्त्रीविषयक अपूर्व सृष्टि है ॥११६–११७॥ अरे तुम लोग निरुत्तर क्यो हो ? इस प्रकार कहकर उसके गुणोसे आकृष्ट हुए राम पुन मूर्च्छित हो पृथ्वीपर गिर पडे ॥११८॥ जब सचेत हुए तब कुपित हो वज्रावर्त नामक महाधनुषको चढाकर टकारका विशाल शब्द करते हुए आस्फालन करने लगे। उसी समय नरश्रेष्ठ रामने बार-बार अत्यन्त तीक्ष्ण सिंहनाद किया। उनका वह सिंहनाद सिंहोको भय उत्पन्न करनेवाला था तथा हाथियोने कान खड़े कर उसे डरते-डरते सुना था ॥११९–१२०॥ पुन विषादको प्राप्त होकर तथा धनुष और उत्तरच्छदको उतारकर बैठ गये और तत्काल ही फल देनेवाले अपने प्रमादके प्रति शोक करने लगे ॥१२१॥ हाय-हाय जिस प्रकार मोही मनुष्य धर्मबुद्धिको हरा देता है उसी प्रकार लक्ष्मणके सिंहनादको अच्छी तरह नही श्रवण कर विचारके बिना ही शीघ्रतासे जाते हुए मैने प्रियाको हरा दिया है ॥१२२॥ जिस प्रकार ससाररूपी वनमे एक बार छूटा हुआ मनुष्य भव, अशुभकार्य करनेवाले प्राणीको पुन. प्राप्त करना कठिन है उसी प्रकार प्रियाका पुन. पाना कठिन है। अथवा समुद्रमे गिरे हुए त्रिलोकी मूल्यरत्नको कौन भाग्यशाली मनुष्य दीर्घकालमे भी पुन. प्राप्त कर सकता है ? ॥१२३–१२४॥ यह महागुणोसे युक्ता वनितारूपी अमृत मेरे हाथमे स्थित होनेपर भी नष्ट हो गया है सो अब पुन. किस उपायसे प्राप्त हो सकेगा ? ॥१२५॥ इस निर्जन वनमे किसे दोष दिया जाये ? जान पडता है कि मै उसे छोड़कर गया था इसी क्रोधसे वह बेचारी कही चली गयी है ॥१२६॥

---

१ नैप स्याद् भ । २. हरं म. । ३ सुकुमाराङ्गिका म. । ४. मुक्त टङ्कारनिस्वनं म. ।

अरण्ये निर्मनुष्येऽस्मिन्कमुपेत्य प्रसाद्य च । पृच्छामि दुष्कृताचारो यो मे वार्तां निवेदयेत् ॥१२७॥
इयं ते प्राणतुल्येति चेतःश्रवणयो. परम् । कुर्यात्प्रह्लादनं को मे वचसामृतदायिना ॥१२८॥
दयावानीदृश· कोऽस्मिन् लोके पुरुषपुंगव. । यो मे स्मिताननां[1] कान्तां दर्शयेदघवर्जिताम् ॥१२९॥
हृदयागारमुद्दीप्तं कान्ताविरहवह्निना । [2]उदन्तजलदानेन को मे निर्वापयिष्यति ॥१३०॥
इत्युक्त्वा परमोद्विग्नो महीनिहितलोचनः । असकृत् किमपि ध्यायस्तस्थौ निश्चलविग्रह. ॥१३१॥
अथ नात्यन्तदूरस्थचक्रवाकीस्वन कलम् । समाकर्ण्य दृशं तस्या श्रवण च न्यधापयत् ॥१३२॥
अचिन्तयदमुष्याद्रेस्तरसगे गन्धसूचितम् । किमिदं पङ्कजवन भवेद्याता कुतूहलात् ॥१३३॥
दृष्टपूर्वं मनोहारि नानाकुसुमसङ्कुलम् । स्थान हरति चेतोऽस्याः कदाचित्क्षणमात्रकम् ॥१३४॥
जगाम च तमुद्देश यावच्चक्राह्वसुन्दरी । मया विना क्व यातीति पुनरुद्वेगमागमत् ॥१३५॥
भो भो महीधराधीश ! धातुभिर्विविधैश्रित ! सूनुर्दशरथस्य त्वां पद्माख्य. परिपृच्छते ॥१३६॥
विपुलस्तननम्राङ्गा बिम्बोष्ठी हंसगामिनी । [3]सन्नितम्बा भवेद् दृष्टा सीता मे मनसः प्रिया ॥१३७॥
दृष्टादृष्टेति किं वक्षि ब्रूहि ब्रूहि क्व सा क्व सा । केवल निगदस्येवं प्रतिशब्दोऽयमीदृश· ॥१३८॥
इत्युक्त्वा पुनरध्यासीत किमदृष्टेन चोदिता । कृतान्तशत्रुणा बाला समासन्ना सती सती ॥१३९॥
चण्डोर्मिमालयाऽत्यन्त वेगवत्याविवेकया । कान्ता हृता भवेन्नद्या विधेव दुरितेच्छया ॥१४०॥

मैं पापचारी निर्जन वनमे किसके पास जाकर तथा उसे प्रसन्न कर पूछूँ जो मुझे प्रियाका समाचार बता सके ॥१२७॥ "यह तुम्हारी प्राणतुल्य प्रिया है" इस प्रकार अमृतको प्रदान करनेवाले वचनसे कौन पुरुष मेरे मन और कानोको परम आनन्द प्रदान कर सकता है ? ॥१२८॥ इस ससारमे ऐसा कौन दयालु श्रेष्ठ पुरुष है जो मेरी मुसकुराती हुई निष्पाप कान्ताको मुझे दिखला सकता है ? ॥१२९॥ प्रियाके विरहरूपी अग्निसे जलते हुए मेरे हृदयरूपी घरको कौन मनुष्य समाचाररूपी जल देकर शान्त करेगा ? ॥१३०॥ इस प्रकार कहकर जो परम उद्वेगको प्राप्त थे, पृथ्वीपर जिनके नेत्र लग रहे थे, और जिनका शरीर अत्यन्त निश्चल था ऐसे राम बार-बार कुछ ध्यान करते हुए बैठे थे ॥१३१॥ अथानन्तर कुछ ही दूरीपर उन्होने चकवीका मनोहर शब्द सुना सो सुनकर उस दिशामे दृष्टि तथा कान दोनो ही लगाये ॥१३२॥ वे विचार करने लगे कि इस पर्वतके समीप ही गन्धसे सूचित होनेवाला कमल वन है सो क्या वह कुतूहलवश उस कमल वनमे गयी होगी ? ॥१३३॥ नाना प्रकारके फूलोंसे व्याप्त तथा मनको हरण करनेवाला वह स्थान उसका पहलेसे देखा हुआ है सो सम्भव है कि वह कदाचित् क्षण-भरके लिए उसके चित्तको हर रहा हो ॥१३४॥ ऐसा विचारकर वे उस स्थानपर गये जहाँ चकवी थी। फिर 'मेरे बिना वह कहाँ जाती है' यह विचारकर वे पुनः उद्वेगको प्राप्त हो गये ॥१३५॥ अब वे पर्वतको लक्ष्य कर कहने लगे कि हे नाना प्रकारकी धातुओसे व्याप्त पर्वतराज ! राजा दशरथका का पुत्र पद्म (राम) तुमसे पूछता है ॥१३६॥ कि जिसका शरीर स्थूल स्तनोसे नम्रीभूत है, जिसके ओठ बिम्बके समान है। जो हंसके समान चलती है तथा जिसके उत्तम नितम्ब है ऐसी मनको आनन्द देनेवाली सीता क्या आपने देखी है ? ॥१३७॥ उसी समय पर्वतसे टकराकर रामके शब्दोकी प्रतिध्वनि निकली जिसे सुनकर उन्होने कहा कि क्या तुम यह कह रहे हो कि हाँ देखी है देखी है तो बताओ वह कहाँ है ? कहाँ है ? कुछ समय बाद निश्चय होनेपर उन्होंने कहा कि तुम तो केवल ऐसा ही कहते हो जैसा कि मै कह रहा हूँ जान पड़ता है यह इस प्रकारकी प्रतिध्वनि ही है ॥१३८॥ इतना कहकर वे पुनः विचार करने लगे कि वह सती बाला दुर्दैवसे प्रेरित होकर कहाँ गयी

---

१ स्मितानन म, ब । २ समाचाररूपसलिलदानेन । ३. सन्नितम्बं म. ।

किंवाऽत्यन्तक्षुधार्तेन नितान्तक्रूरचेतसा । इमारिणा[1] भवेद्भुक्ता साधुवर्गस्य वत्सला ॥१४१॥
यशोर्मीमैककार्यस्य सिंहस्योत्केसरस्य सा । म्रियते दृष्टिमात्रेण नखादिस्पर्शनाद्विना[2] ॥१४२॥
भ्राता मम मृधे भीमे लक्ष्मणः सशयं श्रित' । सीतया विरहश्चाय तेन जानामि नो रतिम् ॥१४३॥
जीवलोकमिमं वेद्मि सकलं प्राप्तसशयम् । जानामि च पुन शून्यमहो दु खस्य चित्रता ॥१४४॥
दु खस्य यावदेकस्य नावसान व्रजाम्यहम् । द्वितीयं तावदायातमहो दु'खार्णवो महान् ॥१४५॥
खञ्जपादस्य खण्डोऽय हिमदग्धस्य पावक. । स्खलितस्यावटे पातः प्रायोऽनर्था बहुत्वगा ॥१४६॥
ततः पर्यट्य विपिने पश्यन्मृगगरुत्मत. । विवेश स्वाश्रयं भूय. श्रिया शून्यमरण्यकम् ॥१४७॥
अत्यन्तदीनवदन' कृत्वा निर्ज्यां[3] धनुर्लताम् । सितश्लक्ष्णपटच्छिन्नस्तस्थौ पर्यस्य भूतले ॥१४८॥
भूयो भूयो बहु ध्यायन् क्षणनिश्चलविग्रह. । निराशतां परिप्राप्त. सूत्कारमुखरानन. ॥१४९॥

अतिरुचिराच्छन्दः

महानरानिति पुरुदु खलङ्घितान् पुराकृतादसुकृतकर्मजृम्भणात् ।
अहो जना भृशमवलोक्य दीयता मति. सदा जिनवरधर्मकर्मणि ॥१५०॥

होगी ? जिस प्रकारकी इच्छा विद्याको हर लेती है उसी प्रकार जिसमे बडी-बड़ी तीक्ष्ण तरगे उठ रही है। जो अत्यन्त वेगसे बहती है तथा जिसमे विवेक नही है ऐसी नदीने कही प्रियाको नही हर लिया हो ॥१३९–१४०॥ अथवा अत्यन्त भूखसे पीडित तथा अतिशय क्रूर चित्तके धारक किसी सिंहने साधुओके साथ स्नेह करनेवाली उस प्रियाको खा लिया है ॥१४१॥

जिसका कार्य अत्यन्त भयकर है तथा जिसकी गरदनके बाल खड़े हुए है ऐसे सिंहके देखने मात्रसे नखादिके स्पर्शके विना ही वह मर गयी होगी ॥१४२॥ मेरा भाई लक्ष्मण भयकर युद्धमे संशयको प्राप्त है और इधर यह सीताके साथ विरह आ पड़ा है इससे मुझे कुछ भी अच्छा नही लगता ॥१४३॥

मै इस समस्त ससारको सशयमे पडा जानता हूँ अथवा ऐसा जान पड़ता है कि समस्त ससार शून्य दशाको प्राप्त हुआ है सो ठीक ही है क्योकि दु खकी बडी विचित्रता है ॥१४४॥ जबतक मै एक दु खके अन्तको प्राप्त नही हो पाता हूँ तबतक दूसरा दु ख आ पडता है। अहो ! यह दु खरूपी सागर बहुत विशाल है ॥१४५॥

प्राय देखा जाता है कि जो पैर लँगड़ा होता है उसीमे चोट लगती है, जो वृक्ष तुषारसे सूख जाता है उसीमे आग लगती है और जो फिसलता है वही गर्तमे पडता है प्राय. करके अनर्थ बहु सख्यामे आते हैं ॥१४६॥ तदनन्तर वनमे भ्रमण कर मृग और पक्षियोको देखते हुए राम अपने रहनेके स्थानस्वरूप वनमे पुन प्रविष्ट हुए। वह वन उस समय सीताके बिना शोभासे शून्य जान पडता था ॥१४७॥

तदनन्तर जिनका मुख अत्यन्त दीन था तथा जिन्होने सफेद और महीन वस्त्र ओढ रखा था ऐसे राम धनुषको डोरी रहित कर पृथिवीपर पड रहे ॥१४८॥ वे बार-बार बहुत देर तक ध्यान करते रहते थे, क्षण-क्षणमे उनका शरीर निश्चल हो जाता था, वे निराशताको प्राप्त थे तथा सूत्कार शब्दसे उनका मुख शब्दायमान हो रहा था ॥१४९॥

गौतम स्वामी कहते है कि अहो जनो ! इस प्रकार पूर्वोपार्जित पाप कर्मके उदयसे बड़े-बडे पुरुषोको अतिशय दुःखी देख, जिनेन्द्र कथित धर्ममे सदा बुद्धि लगाओ ॥१५०॥

---

१ सिंहेन। २ नखाहि म । ३. निष्ठा म. ।

न ये भवप्रभवविकारसंगते. पराङ्मुखा जिनवचनान्युपासते।
वशीकृतान् शरणविवर्जितानमून् तपत्यल स्वकृतरवि. सुदुस्सह ॥१५१॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मचरिते सीताहरणरामविलापाभिधान
नाम चतुश्चत्वारिंशत्तम पर्व ॥४४॥



जो मनुष्य ससार सम्बन्धी विकारोकी सगतिसे दूर रहकर जिनेन्द्र भगवान्के वचनोको उपासना नही करते है उन शरणरहित तथा इन्द्रियोके वशीभूत मनुष्योको अपना पूर्वोपार्जित कर्मरूपी दु.सह सूर्य सदा सन्तप्त करता रहता है ॥१५१॥

इस प्रकार आर्षनामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मचरितमे सीताहरण और
रामविलापका वर्णन करनेवाला चौवालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४४॥



एतस्मिन्नन्तरे[1] प्राप्तः पूर्वोक्तो विराधितः । सचिवैः सहितैः शूरैः[2] संनद्धः शस्त्रपाणिभिः ॥१॥
एकाकिनमसौ ज्ञात्वा युध्यमानं महानरम् । [3]स्वार्थसिद्धिमिति ज्ञात्वा दीप्यमानं महौजसा ॥२॥
जानु क्षितितले न्यस्य मूर्ध्न्यस्य करकुड्मलः । परमां श्रितो नम्रः पप्रच्छ विनयं वचः ॥३॥
नाथ ! भक्तोऽस्मि ते किंचिद्विज्ञाप्यं श्रूयतां मम । त्वद्विधानां हि संसर्गो निःशेषदुःखकारणम् ॥४॥
[4]कृतार्धभाषणस्यास्य करं विन्यस्य मस्तके । पृष्ठतस्तिष्ठ ममेति बभाषे लक्ष्मणः ॥५॥
ततः प्रणम्य भूयोऽसौ महाविस्मयसंगतः । जगाद क्षणजातमहातेजाः प्रियं वचः ॥६॥
महाशक्तिमिमं शत्रुं त्वमेव विनिवारय । रणाजिरे भटान् सर्वान् मृत्युं प्रापयाम्यहम् ॥७॥
इत्युक्त्वा [5]दूषणं सैन्यं तेन शीघ्रं निरोधितम्[6] । अधावच्च बलं तेन [8]प्रज्वलद्धेतिसंहतिः ॥८॥
उवाच च चिरात् सोऽहं[9] चन्द्रोदरनृपात्मजः । प्राप्तो विराधितः नामा रणातिथ्यसमुत्सुकः ॥९॥
क्वेदानीं गम्यते साधु स्थीयतां युधि शौण्डिकैः । अद्य वः सम्प्रयच्छामि यत्कृतान्तोऽतिदारुणः ॥१०॥
इत्युक्ते वैरसम्पन्नो भटानामतिसंकुलः । बभूव शस्त्रसम्पातः सुमहान् जनसंक्षयः ॥११॥
पत्तयः पत्तिभिर्लग्नाः सादिनः सादिभिः समम् । गजिनो गजिभिः सार्धं रथिनो रथिभिः सह ॥१२॥

अथानन्तर उसी बीचमें जिसका पहले उल्लेख किया गया था ऐसा चन्द्रोदरका पुत्र विराधित, मन्त्रियो और शूर-वीरोंसे सहित अस्त्र-शस्त्रसे सुसज्जित हो वहाँ आया ॥१॥ उसने महातेजसे देदीप्यमान लक्ष्मणको अकेला युद्ध करते देख महापुरुष समझा और यह निश्चय किया कि इससे हमारे स्वार्थकी सिद्धि होगी ॥२॥ पृथिवीतलपर घुटने टेककर तथा मस्तकपर दोनो हाथ लगाकर परम विनयको धारण करनेवाले विराधितने नम्र होकर इस प्रकार कहा कि हे नाथ ! मैं आपका भक्त हूं। मुझे आपसे कुछ निवेदन करना है सो सुनिए क्योंकि आप-जैसे महापुरुषोंकी संगति दुःखक्षयका कारण है ॥३-४॥ विराधित आधी बात ही कह पाया था कि लक्ष्मणने उसके मस्तकपर हाथ रखकर कहा कि हमारे पीछे खड़े हो जाओ ॥५॥

तदनन्तर जो महाआश्चर्यसे युक्त था और जिसे तत्काल महातेज उत्पन्न हुआ था ऐसा विराधित पुन प्रणाम कर प्रिय वचन बोला कि इस महाशक्तिशाली एक शत्रु—खरदूषणको तो आप निवारण करो और युद्धके आँगनमे जो अन्य योद्धा है मैं उन सबको मृत्यु प्राप्त कराता हूँ ॥६-७॥ इतना कहकर उसने शीघ्र ही खरदूषणकी सेनाको नष्ट करना प्रारम्भ कर दिया। वह सेनाके साथ लहलहाते शस्त्रोके समूहसे युक्त हो खरदूषणकी सेनाकी ओर दौड़ा ॥८॥ उसने जाकर कहा कि मैं राजा चन्द्रोदरका पुत्र विराधित युद्धमे आतिथ्य पानेके लिए उत्सुक हुआ चिरकाल बाद आया हूँ ॥९॥ अब कहाँ जाइएगा ? जो युद्धमे शूर-वीर हैं वे अच्छी तरह खड़े हो जावे। आज मै आप लोगोंको वह फल दूँगा जो कि अत्यन्त दारुण—कठोर यमराज देता है ॥१०॥ इतना कहते ही दोनो ओरके योद्धाओमे वैर भरा तथा मनुष्योका सहारा करनेवाला बहुत भारी शस्त्रोका सम्पात होने लगा—दोनो ओरसे शस्त्रोकी वर्षा होने लगी ॥११॥ पैदल पैदलोंसे, घुडसवार घुडसवारोसे, गजसवार गजसवारोसे और रथसवार रथसवारोके साथ भिड

१ नगरे म. । २. श्वरै म । ३ सार्थसपद्विसम्भूति म , ब । ४ कृतार्धभीषणस्य-म । ५. दूषणस्येद दौषणम् । ६. विराधित. क., ख., ज. । ७. सम्पन्न म. । ८. प्रज्वलद्धेतिसततिः । ९. वच सोत्साह म. ।

परस्परकृताह्वानैरति[1] संहर्षिभिर्भटै. । संकुलैर्जनिते युद्धे कृत्तान्योन्यमहायुधै. ॥१३॥
रणाजिरे पर तेजो भजमानो नवं नवम् । दिव्यकार्मुकमुद्यम्य शरच्छन्नदिगम्बर. ॥१४॥
खरेण सह सग्रामं चक्रे परमभैरवम् । लक्ष्मीधर. शुनासीर. स्वामिनेव सुरद्विषाम् ॥१५॥
तत क्रोधपरीतेन खरेण खरनिस्वनम् । अवाचि लक्ष्मणः [3]सख्ये स्फुरल्लोहितचक्षुषा ॥१६॥
ममात्मजमुदासीन हत्वा परमचापल । कान्ताकुचौ च समृश्य पापाद्यापि क्व गम्यते ॥१७॥
अद्य ते निशितैर्बाणैर्जीवित नाशयाम्यहम् । कृत्वा तथाविध कर्म फल तस्यानुभूयताम् ॥१८॥
अत्यन्तक्षुद्र निर्लज्ज परस्त्रीसगलोलुप । ममाभिमुखतां गत्वा परलोक व्रजाधुना ॥१९॥
ततस्तै. परुषैर्वाक्यै समुद्दीपितमानस. । उवाच लक्ष्मणो वाचं पूरयन् सकल नभ ॥२०॥
किं वृथा गर्जसि क्षुद्र दु[4] खेचर शुना सम. । अह नयामि तत्र त्वां यत्र ते तनयो गत. ॥२१॥
इत्युक्त्वावस्थित व्योम्नि विरथं खरदूषणम् । चकार लक्ष्मण. छिन्नचापकेतुं च नि प्रभम् ॥२२॥
ततोऽसौ पतित क्षोण्या नभस्त क्रोधलोहित. । प्रक्षीणेष्विव पुण्येषु ग्रहस्तरलविग्रह. ॥२३॥
खड्गांशुलीढ[5]देहश्च सौमित्रिं प्रत्यधावत । असिरत्न समाकृष्य सोऽप्यस्याभिमुख ययौ ॥२४॥
इत्यासन्न तयोरासीच्चित्रं[6] युद्धं भयानकम् । मुमुचु स्वस्थिता देवा. सपुष्पान् साधुनिस्वनान् ॥२५॥
तावच्छिरसि संक्रुद्धो दूषणस्य न्यपातयत् । सूर्यहास यथार्थाख्य लक्ष्मणोऽक्षतविग्रह ॥२६॥

गये ॥१२॥ तदनन्तर जो परस्पर एक दूसरेको बुला रहे थे, जो अत्यन्त हर्षित हो रहे थे, जो अत्यन्त सकुल-व्यग्र थे और जिन्होने एक दूसरेके बड़े-बडे शस्त्र काट दिये थे ऐसे योद्धाओके द्वारा उधर महायुद्ध हो रहा था इधर रणके मैदानमे नवीन-नवीन परम तेजको धारण करनेवाला लक्ष्मण, दिव्यधनुष उठाकर बाणोसे दिशाओ और आकाशको व्याप्त करता हुआ खरके साथ उस तरह अत्यन्त भयकर युद्ध कर रहा था जिस तरह कि इन्द्र दैत्येन्द्रके साथ करता था ॥१३–१५॥ तदनन्तर क्रोधसे व्याप्त एव चचल और लाल-लाल नेत्रोको धारण करनेवाले खरदूषणने कठोर शब्दोमे लक्ष्मणसे कहा कि हे अतिशय चपल पापी ! मेरे निर्वैर पुत्रको मारकर तथा मेरी स्त्रीके स्तनोका स्पर्श कर अब तू कहाँ जाता है ? ॥१६–१७॥ आज तीक्ष्ण बाणोसे तेरा जीवन नष्ट करता हूँ। तूने जैसा कर्म किया है वैसा फल भोग ॥१८॥ हे अत्यन्त क्षुद्र ! निर्लज्ज ! परस्त्री सगका लोलुप ! अब मेरे सम्मुख आकर परलोकको प्राप्त हो ॥१९॥

तदनन्तर उन कठोर वचनोसे जिनका मन प्रदीप्त हो रहा था ऐसे लक्ष्मणने समस्त आकाशको गुँजाते हुए निम्नाकित वचन कहे । उन्होने कहा कि रे क्षुद्र विद्याधर ! तू कुत्तेके समान व्यर्थं ही क्यो गरज रहा है ? मै जहाँ तेरा पुत्र गया है वही तुझे पहुँचाता हूँ ॥२०–२१॥ इतना कहकर लक्ष्मणने आकाशमे स्थित खरदूषणको रथरहित कर दिया, उसका धनुष और पताका काट डाली तथा उसे निष्प्रभ कर दिया ॥२२॥ तदनन्तर जिस प्रकार पुण्यके क्षीण होनेपर चंचल शरीरको धारण करनेवाला ग्रह पृथिवीपर आ पडता है उसी प्रकार क्रोधसे लाल-लाल दीखनेवाला खरदूषण आकाशसे पृथिवीपर नीचे आ पडा ॥२३॥ खड्गकी किरणोसे जिसका शरीर व्याप्त हो रहा था ऐसा खरदूषण लक्ष्मणकी ओर दौडा और लक्ष्मण भी सूर्यहास खड्ग खीचकर उसके सामने जा डटे ॥२४॥ इस प्रकार उन दोनोमे निकटसे नाना प्रकारका भयकर युद्ध हुआ तथा स्वर्गमे स्थित देवोने साधु-साधु—धन्य-धन्य शब्दोके साथ उनपर पुष्पोकी वर्षा की ॥२५॥ उसी समय अखण्डित शरीरके धारक लक्ष्मणने कुपित हो खरदूषणके सिरपर यथार्थं नामवाला सूर्यहास खड्ग गिराया ॥२६॥

१ रिति म । २. कृतान्योन्य म. । ३ युद्धे । ४. दुष्ट खेचर दु खेचरस्ततसम्बुद्धौ हे दु खेचर । ५. लीनदेहश्च म । ६ चित्रयुद्ध म. ।

निर्जीवः पतितः क्षोण्यां बभूव खरदूषणः । आलेख्यरविसंकाशो यद्वत्स्वर्गच्युतोऽमरः ॥२७॥
अथवा दयितो रत्या निश्चेष्टीभूतविग्रहः । रत्नपर्वतखण्डो वा दिग्गजेन निपातितः ॥२८॥
अथ सेनापतिर्नाम्ना दूषणः [1]खारदूषणः । विरथं कर्तुमारेभे चन्द्रोदरनृपात्मजम् ॥२९॥
लक्ष्मणेनेपुणा तावद्गाढं मर्मणि[2] ताडितः । घूर्णमानो गतो भूमिं समाश्वासं न लब्धवान् ॥३०॥
दत्त्वा विराधितायाथ तद्बलं खारदूषणम् । प्रययौ लक्ष्मणः प्रीतः प्रदेशं पद्मसंश्रितम् ॥३१॥
यावत्पश्यति तं सुप्तं भूमौ सीताविवर्जितम् । जगौ चोत्तिष्ठ किं नाथ याता क्व वद जानकी ॥३२॥
उत्थाय सहसा दृष्ट्वा लक्ष्मणं निर्व्रणाङ्गकम् । किंचित्प्रमोदमायातः परिष्वजनतत्परः ॥३३॥
जगाद भद्र नो वेद्मि देवी केनापि किं हृता । उत सिंहेन निर्भुक्ता न दृष्टात्र गवेषिता ॥३४॥
पातालं किं भवेन्नीता नभः शिखरमेव वा । उद्वेगेन विलीना वा सुकुमारशरीरिका ॥३५॥
ततः क्रोधपरीताङ्गो विषादी लक्ष्मणोऽगदत् । देवोद्वेगानुबन्धेन न किंचिदपि कारणम् ॥३६॥
नूनं दैत्येन केनापि हृता केनापि जानकी । म्रियमाणामिमां लप्स्ये कर्तव्योऽत्र न संशयः ॥३७॥
परिसान्त्व्योत्तमैर्वाक्यैर्विविधैः श्रुतिपेशलैः । विमलेनाम्भसा तस्य मुखं प्राक्षालयत् सुधीः ॥३८॥
श्रुत्वा तावदलं तारं शब्दमुत्तानिताननः । अपृच्छत्[3] श्रीधरं रामः संभ्रमं किंचिदापयन् ॥३९॥
किमेषा नर्दति क्षोणी गगनात्किमयं ध्वनिः । किं कृतं भवता पूर्वं शत्रुशेषं मयोज्झितम् ॥४०॥

जिससे वह निर्जीव होकर चित्रलिखित सूर्यके समान उस तरह पृथिवीपर आ पडा जिस तरह कि स्वर्गसे च्युत हुआ कोई देव पृथिवीपर आ पडता है ॥२७॥ पृथिवीपर पडा निर्जीव खरदूषण ऐसा जान पड़ता था मानो निश्चेष्ट शरीरका धारक कामदेव ही हो अथवा दिग्गजके द्वारा गिराया हुआ रत्नगिरिका एक खण्ड ही हो ॥२८॥

तदनन्तर खरदूषणका दूषण नामक सेनापति चन्द्रोदर राजाके पुत्र विराधितको रथरहित करनेके लिए उद्यत हुआ ॥२९॥ उसी समय लक्ष्मणने उसके मर्मस्थलमे बाणसे इतनी गहरी चोट पहुँचायी कि वेचारा घूमता हुआ पृथिवीपर आ गिरा और तत्काल मृत्युको प्राप्त हो गया ॥३०॥ तदनन्तर खरदूषणकी वह समस्त सेना विराधितके लिए देकर प्रीतिसे भरे लक्ष्मण उस स्थानपर गये जहाँ श्रीराम विराजमान थे ॥३१॥ जाते ही लक्ष्मणने सीता रहित रामको पृथिवीपर सोते हुए देखा। देखकर लक्ष्मणने कहा कि हे नाथ! उठो और कहो कि सीता कहाँ गयी है? ॥३२॥ राम सहसा उठ बैठे और लक्ष्मणको घाव रहित शरीरका धारक देख कुछ हर्षित हो उनका आलिंगन करने लगे ॥३३॥ उन्होने लक्ष्मणसे कहा कि हे भद्र! मैं नही जानता हूँ कि देवीको क्या किसीने हर लिया है या सिंहने खा लिया है। मैंने इस वनमे बहुत खोजा पर दीखी नही ॥३४॥ उसे कोई पातालमे ले गया है या आकाशके शिखरमे पहुँचा दी गयी है अथवा वह सुकुमारागी भयके कारण विलीन हो गयी है ॥३५॥ तदनन्तर जिनका शरीर क्रोधसे व्याप्त था ऐसे लक्ष्मणने विषादयुक्त होकर कहा कि हे देव! उद्वेगकी परम्परा बढानेसे कुछ प्रयोजन नही है ॥३६॥ जान पड़ता है कि जानकी किसी दैत्यके द्वारा हरी गयी है सो कोई भी क्यो नही इसे धारण किये हो मैं अवश्य ही प्राप्त करूँगा इसमे संशय नही करना चाहिए ॥३७॥ इस प्रकार कानोको प्रिय लगनेवाले विविध प्रकारके वचनोसे सान्त्वना देकर बुद्धिमान् लक्ष्मणने निर्मल जलसे रामका मुख धुलाया ॥३८॥ तदनन्तर उस समय अतिशय उच्च शब्द सुन कुछ-कुछ सम्भ्रमको धारण करनेवाले रामने ऊपरकी ओर मुख कर लक्ष्मणसे पूछा कि क्या यह पृथिवी शब्द कर रही है या आकाशसे यह शब्द आ रहा है? क्या तुमने पहले मेरे द्वारा छोडे हुए शत्रुको शेष रहने दिया है? ॥३९-४०॥

---

१. खर-दूषण म., क । २. कर्मणि म. । ३. लक्ष्मणम् ।

सुमित्राजस्ततोऽवोचन्नाथाऽत्र हि महाहवे । उपकारो महान् काले खेचरेण कृतो मम ॥४१॥
चन्द्रोदरसुत सोऽय विराधित इति श्रुत । प्रस्तावे[1] दैवतेनैष हितेन परिढौकित. ॥४२॥
चतुर्विधेन महता बलेनास्य सुचेतस । आगच्छतो महानेष शब्द श्रुतिमुपागत. ॥४३॥
विश्रब्धचेतसोर्यावत् कथेय वर्त्तते तयो । तावन्महाबलोपेत· परिप्राप[2] विराधित. ॥४४॥
ततो जयजयस्वान कृत्वा विरचिताञ्जलि. । जगाद खेचरस्वामी प्रणतै सचिवै समम् ॥४५॥
स्वामी त्व परमोऽस्माभिश्चिरात् प्राप्तो नरोत्तम. । अत प्रदीयतामाज्ञा नाथ कर्तव्यवस्तुनि ॥४६॥
इत्युक्तो लक्ष्मणोऽभाणीत् साधो शृणु सुवर्तनम् ।[3] गुरो केनापि मे पत्नी हृता दुर्नयवर्तिना ॥४७॥
तया विरहित सोऽय पद्म शोकवशीकृत· । यदि नाम त्यजेत् प्राणांस्तावद्वह्नि विशाम्यहम् ॥४८॥
एतत्प्राणदृढासक्तात् भद्र प्राणानवेहि मे । ततोऽत्र प्रकृते किंचित्कर्तव्य कारण परम् ॥४९॥
ततो नतानन किंचित्खगप्रभुरचिन्तयत् । कृत्वाऽपि श्रममेत मे कष्टमाशा न पूरिता ॥५०॥
सुख सवसता स्वेष्ट नानावनविहारिणा । पश्यात्मा योजित कष्टे कथ सशयगह्वरे ॥५१॥
दु खार्णवतट प्राप्तो या या गृह्णाम्यहं लताम् । दैवेनोन्मूल्यते सा सा कृत्स्नं विधिवशं जगत् ॥५२॥
तथाप्युत्साहमाश्रित्य[4] कर्तव्य समुपागतम् । करोमि कुर्वतो भद्रमभद्र वा स्वकर्मजम् ॥५३॥
इति ध्यात्वावहीरूप[5] भजन्नुत्साहसस्तुतम् । जगाद सचिवान् धीरो वचसा स्फुरत्तेजसा ॥५४॥
पत्नी महानरस्यास्य नीता यदि महीतलम् । अथाकाश गिरिं वारि स्थलं वा विपिन पुरम् ॥५५॥
[6]गवेष्यत यत्नेन सर्वाशासु समन्तत । यदिच्छत कृतार्थानां तदाम्यामि महाभटा ॥५६॥

तदनन्तर लक्ष्मणने कहा कि हे नाथ ! इस महायुद्धमे विद्याधरने समयपर मेरा बडा उपकार किया है। वह विद्याधर राजा चन्द्रोदरका पुत्र विराधित है जो हितकारी दैवके द्वारा ही मानो अवसरपर मेरे समीप भेजा गया था ॥४१-४२॥ उत्तम हृदयको धारण करनेवाला वह विद्याधर चार प्रकारकी बडी भारी सेनाके साथ आपके पास आ रहा है सो यह महान् शब्द उसीका सुनाई दे रहा है ॥४३॥ इधर विश्वस्त चित्तके धारक राम-लक्ष्मणके बीच जबतक यह कथा चलती है तबतक बडी भारी सेनाके साथ विराधित वहाँ आ पहुँचा ॥४४॥ तदनन्तर विद्याधरोके राजा विराधितने नम्रीभूत मन्त्रियोके साथ-साथ हाथ जोड़कर तथा जय-जय शब्दका उच्चारण कर कहा कि आप मनुष्योमे उत्तम उत्कृष्ट स्वामी चिरकाल बाद प्राप्त हुए हो सो करने योग्य कार्यके विषयमे मुझे आज्ञा दीजिए ॥४५-४६॥ इस प्रकार कहनेपर लक्ष्मणने कहा कि हे सज्जन ! सुनो, किसी दुराचारीने मेरे अग्रज—रामकी पत्नी हर ली है सो उससे रहित राम, शोकके वशीभूत हो यदि प्राण छोडते हैं तो मै निश्चय हो अग्निमे प्रवेश करूँगा ॥४७-४८॥ क्योकि हे भद्र ! तुम यह निश्चित जानो कि मेरे प्राण इन्हीके प्राणोके साथ मजबूत बँधे हुए है इसलिए इस विषयमे कुछ उत्तम उपाय करना चाहिए ॥४९॥ तब विद्याधरोका राजा विराधित नीचा मुख कर कुछ विचार करने लगा कि अहो ! इतना श्रम करनेपर भी मेरी आशा पूर्ण नही हुई ॥५०॥ मै पहले सुखसे इच्छानुसार निवास करता था फिर स्थानभ्रष्ट हो नाना वनोमे भ्रमण करता रहा। अब मैने अपने आपको इनकी शरणमे सौपा सो देखो ये स्वय कष्टकारी संशयके गर्तमे पड रहे हैं ॥५१॥ दु खरूपी सागरके तटको प्राप्त हुआ मै जिस-जिस लताको पकडता हूँ सो दैवके द्वारा वही-वही लता उखाड दी जाती है, वास्तवमे समस्त ससार कर्मोके आधीन है ॥५२॥ यद्यपि ये अपने कर्मके अनुसार हमारा भला या बुरा कुछ भी करें तो भी मै उत्साह धारण कर इनके इस उपस्थित कार्यको अवश्य करूँगा ॥५३॥ इस प्रकार अन्तरगमे विचारकर उत्साहको धारण करते हुए धीर-वीर विराधितने तेजपूर्ण वचनोमे मन्त्रियोसे कहा कि इन महामानवकी पत्नी महीतल, आकाश,

१. अवसरे, प्रस्तवे म । २ परिप्राप्तो म । ३ अग्रजस्य । ४. -मावृत्य म. । ५. भजमुत्साहमसस्तुगम् व । ६ गवेषयतो म. ।

इत्युक्ता: संमदोपेता: सनद्धा: परमौजस: । नानाकल्पाः खगा जग्मुर्दिशो दश यशोर्थिन: ॥५७॥
अथार्कजटिन: सूनुर्नाम्ना रत्नजटी खग: । खड्गी द्रागिति शुश्राव दूरतो रुदितध्वनिम् ॥५८॥
आशा च भजमानस्तामाकर्णद्दिति निस्वनम्[1] । हा राम हा कुमारेति जलधेरूर्ध्वमम्बरे ॥५९॥
[2]परिदेवननिस्वानं श्रुत्वा तं सपरिस्फुटम् । समुत्पपात तं देशं विमानं यावदीक्षते ॥६०॥
अस्योपरि परिक्रन्दं कुर्वन्तीमतिविह्वलाम्[3] । वैदेहीं स समालोक्य बभाण क्रोधपूरित: ॥६१॥
तिष्ठ तिष्ठ महापाप दुष्ट विद्याधराधम । कृत्वापराधमीदृक्षं क्व त्वया गम्यतेऽधुना ॥६२॥
दयितां रामदेवस्य प्रभामण्डलसोदराम् । मुञ्च शीघ्रमभीष्टं ते जीवितं यदि दुर्मते ॥६३॥
ततो दशाननोऽप्येनमाक्रोश्य परुषस्वनम् । युद्धे समुद्यत: क्रुद्धो विह्वलीभूतमानस: ॥६४॥
पुनश्चाचिन्तयद्युद्धे[4] प्रवृत्ते सति विह्वला । मयानिरूपिता सीता कदाचित्पञ्चतां भजेत् ॥६५॥
आकुला [5]रक्षता चैता परमव्याकुलात्मना । न व्यापादयितुं शक्य: क्षुद्रोऽप्येष नभश्चरः ॥६६॥
इति सञ्चित्य सम्भ्रान्तश्लथमौल्युत्तराम्बरः । [6]खस्थस्य रत्नजटिनो बली[7] विद्यामपाहरत् ॥६७॥
अथ रत्नजटी त्रस्त: किंचिन्मन्त्रप्रभावत: । पपात शनकैरुल्कास्फुलिङ्ग इव मेदिनीम् ॥६८॥
समुद्रजलमध्यस्थं कम्बुद्वीपं समाश्रित: । आयुर्वर्तनसामर्थ्याद्भिग्नपोतो यथा वणिक् ॥६९॥
निश्चलश्च क्षणं स्थित्वा समुच्छ्वस्यायतं भृशम् । कम्बुपर्वतमारुह्य दिशाचक्रं व्यलोकयत् ॥७०॥

पर्वत, जल, स्थल, वन अथवा नगरमे कही भी ले जायी गयी हो यत्नपूर्वक समस्त दिशाओमे सब ओरसे उसकी खोज करो। हे महायोद्धाओ! खोज करनेपर तुम लोग जो चाहोगे वह प्रदान करूँगा ॥५४–५६॥ इस प्रकार कहनेपर हर्षसे युक्त, अस्त्र-शस्त्रसे सुसज्जित, परम तेजके धारक, नाना प्रकारकी वेष-भूषासे सुशोभित और यशके इच्छुक विद्याधर दशो दिशाओमे गये ॥५७॥

अथानन्तर अर्कजटीके पुत्र रत्नजटी नामक खड्गधारी विद्याधरने दूरसे शीघ्र ही रोनेका शब्द सुना ॥५८॥ जिस दिशासे रोनेका शब्द आ रहा था उसी दिशामे जाकर उसने समुद्रके ऊपर आकाशमे 'हा राम! हा कुमार लक्ष्मण!' इस प्रकारका शब्द सुना ॥५९॥ विलापके साथ आते हुए उस अत्यन्त स्पष्ट शब्दको सुनकर जब वह उस स्थानकी ओर उडा तब उसने एक विमान देखा ॥६०॥ उस विमानके ऊपर विलाप करती हुई अतिशय विह्वल सीताको देखकर वह क्रोध-युक्त हो बोला कि अरे ठहर-ठहर, महापापी दुष्ट नीच विद्याधर! ऐसा अपराध कर अब तू कहाँ जाता है? ॥६१–६२॥ हे दुर्बुद्धे! यदि तुझे जीवन इष्ट है तो रामदेवकी स्त्री और भामण्डलकी बहनको शीघ्र ही छोड ॥६३॥ तदनन्तर कर्कश शब्द कहनेवाले रत्नजटीके प्रति कर्कश शब्दोका उच्चारण कर क्रोधसे भरा तथा विह्वल चित्तका धारक रावण युद्ध करनेके लिए उद्यत हुआ ॥६४॥ फिर उसने विचार किया कि 'युद्ध होनेपर मै इस विह्वल सीताको देख नही सकूँगा और उस दशामे सम्भव है कि यह कदाचित् मृत्युको प्राप्त हो जाये और यदि इस घबड़ायी हुई सीताकी रक्षा भी करता रहूँगा तो अत्यन्त व्याकुल चित्त होनेके कारण, यद्यपि यह विद्याधर क्षुद्र है तो भी मेरे द्वारा मारा नही जा सकेगा' ॥६५–६६॥ इस प्रकार विचारकर हडबडाहटके कारण जिसके मुकुट और उत्तरीय वस्त्र शिथिल हो गये थे ऐसे बलवान् रावणने आकाशमे स्थित रत्नजटी विद्याधरकी विद्या हर ली ॥६७॥

अथानन्तर भयभीत रत्नजटी किसी मन्त्रके प्रभावसे उल्काके समान धीरे-धीरे पृथ्वीपर आ पडा ॥६८॥ जिसका जहाज डूब गया है ऐसे वणिक्के समान वह आयुका अस्तित्व शेष रहनेके कारण समुद्र जलके मध्यमे स्थित कम्बुनामक द्वीपमे पहुँचा ॥६९॥ वहाँ वह क्षण-भर निश्चल बैठा

---

१. -यति निस्वनम् म । २ यदि देवेन म । ३ मतिविह्वलाम् म । ४. प्रवर्ते म. । ५ रक्षिता म । ६. स्वस्थस्य म. । ७ बलवान् रावण ।

ततः समुद्रवातेन शिशिरत्वमुपेयुषा । [1]अपनीतश्रमस्वेदः समाशश्वास दुःखितः ॥७१॥
[2]येऽप्यन्येऽन्वेषणं कर्तुं गतास्तेऽन्विष्य शक्तितः । राघवस्यान्तिकं प्राप्ताः प्रणष्टवदनौजसः ॥७२॥
तेषां ज्ञात्वा मनः शून्यं महीविन्यस्तचक्षुषाम् । पद्मो जगाद दीर्घोष्णं निश्वस्य म्लानलोचनः ॥७३॥
निजां शक्तिमसुञ्चद्भिर्भवद्भिः साधुखेचराः । अस्मत्कार्ये कृतो यत्नो दैवं तु प्रतिकूलकम् ॥७४॥
तिष्ठत स्वेच्छयेदानीं यात वा स्वं समाश्रयम् । [3]वाडवास्यगतं रत्नं करात् किं पुनरीक्ष्यते ॥७५॥
नूनं सर्वं कृतं कर्म प्रापणीयं फलं मया । तत्कर्तुमन्यथा शक्यं न भवद्भिर्मयापि वा ॥७६॥
विमुक्तं बन्धुभिः कष्टं वि[4]कृष्टं वनमाश्रितम् । अनुकम्पा न तत्रापि जनिता दैवशत्रुणा ॥७७॥
मन्ये यथानुबन्धेन लग्नोऽयं विधिरुद्धतः । तथैतस्मात्परं दुःखं किं नामान्यत्करिष्यति ॥७८॥
परिदेवनमारब्धे कर्तुमेवं नराधिपे । धीरं विराधितोऽवोचत् परिसान्त्वनपण्डितः ॥७९॥
विषादमतुलं देव किमेवमनुसेवसे । स्वल्पैरेव दिनैः पश्य प्रियामनघविग्रहाम् ॥८०॥
शोको हि नाम कोऽप्येष विषभेदो महत्तमः । नाशयत्याश्रितं देहं का कथान्येषु वस्तुषु ॥८१॥
तस्मादवलम्ब्यतां धैर्यं महापुरुषसेवितम् । भवद्विधा विवेकानां भवनं क्षेत्रमुत्तमम् ॥८२॥
जीवन् पश्यति भद्राणि धीरश्चिरतरादपि । [5]अहो ह्रस्वमतिर्भद्रं कृच्छ्रादपि न पश्यति ॥८३॥
कालो नैष विषादस्य दीयतां कारणे मनः । [6]औदासीन्यमिहानर्थं कुरुते परमं पुरा ॥८४॥

फिर बार-बार लम्बी साँस लेकर वह कम्बु पर्वतपर चढकर दिशाओको ओर देखने लगा ॥७०॥ तदनन्तर समुद्रकी शीतल वायुसे जिसका परिश्रम और पसीना दूर हो गया था ऐसा दुःखी रत्नजटी कुछ सन्तुष्ट हुआ ॥७१॥ जो अन्य विद्याधर सीताकी खोज करनेके लिए गये थे वे शक्ति-भर खोज-कर रामके समीप वापस पहुँचे। उस समय प्रयोजनकी सिद्धि नही होनेसे उनके मुखका तेज नष्ट हो गया था ॥७२॥ जिनके नेत्र पृथ्वीपर लग रहे थे ऐसे उन विद्याधरोका मन शून्य जानकर म्लाननेत्रोंके धारक रामने लम्बी और गरम साँस भरकर कहा कि हे धन्य विद्याधरो! आप लोगोने अपनी शक्ति न छोडते हुए हमारे कार्यमे प्रयत्न किया है पर मेरा भाग्य ही विपरीत है ॥७३–७४॥ अब आप लोग अपनी इच्छानुसार बैठिए अथवा अपने-अपने घर जाइए। जो रत्न हाथसे छूटकर बडवानलमे जा गिरता है वह क्या फिर दिखाई देता है? ॥७५॥ निश्चय ही जो कुछ कर्म मैने किया है उसका फल प्राप्त करने योग्य है उसे न आप लोग अन्यथा कर सकते है और न मै भी अन्यथा कर सकता हूँ ॥७६॥ मैने भाई-बन्धुओसे रहित, कष्टकारी दूरवर्ती वनका आश्रय लिया सो वहाँ भी भाग्यरूपी शत्रुने मुझपर दया नही की ॥७७॥ जान पडता है कि यह उत्कट दुर्दैव मेरे पीछे लग गया है सो इससे अधिक दुःख और क्या करेगा? ॥७८॥ इस प्रकार कहकर राम विलाप करने लगे तब सान्त्वना देनेमे निपुण विराधितने बडी धीरतासे कहा कि हे देव! आप इस तरह अनुपम विषाद क्यो करते हैं? आप थोडे ही दिनोमे निष्पाप शरीरकी धारक प्रियाको देखेगे ॥७९–८०॥ यथार्थमे यह शोक कोई बड़ा भारी विषका भेद है जो आश्रित शरीरको नष्ट कर देता है अन्य वस्तुओंकी तो चर्चा ही क्या है? ॥८१॥ इसलिए महापुरुषोके द्वारा सेवित धैर्यका अवलम्बन कीजिए। आप-जैसे उत्तम-पुरुष विवेककी उत्पत्तिके उत्तम क्षेत्र है ॥८२॥ धीरवीर मनुष्य यदि जीवित रहता है तो बहुत समय बाद भी कल्याणको देख लेता है और जो तुच्छ बुद्धि-का धारी अधीर मनुष्य है वह कष्ट भोगकर भी कल्याणको नही देख पाता है ॥८३॥ यह विषाद करनेका समय नही है कार्य करनेमे मन दीजिए क्योकि उदासीनता बड़ा अनर्थ करनेवाली है ॥८४॥

१ अपरीतश्रमस्वेदसमासश्वासदुःखित म. । २. यथा स्वन्वेषण म. । ३. वाडवास्या गत म, ब. । ४ विदूर । ५ गृही ख. । ६ उदासीन म ।

विद्याधरमहाराजे निहते खरदूषणे । अर्थान्तरमनुप्राप्तं दुरन्तमवधार्यताम् ॥८५॥
किष्किन्धेन्द्रेन्द्रजिद्वीरौ भानुकर्णस्तथैव च । त्रिशिरा. क्षोभणो भीमः क्रूरकर्मा महोदरः ॥८६॥
एवमाद्या महायोधा नानाविद्यामहौजस. । यास्यन्ति सांप्रत क्षोभ मित्रस्वजनदु खतः ॥८७॥
नानायुद्धसहस्रेषु सर्वे[1]ऽमी लब्धकीर्त्तयः । विजयार्धनगावासखगेन्द्रेणाप्यसाधिता. ॥८८॥
पवनस्यात्मज. ख्यातो यस्य वानरलक्षितम् । केतुं दूरान् समालोक्य विद्रवन्ति[2] द्विषां गणा.[3] ॥८९॥
तस्याभिमुखतां प्राप्य दैवयोगात् सुरा अपि । [4]त्यजन्ति विजये बुद्धिं स हि कोऽपि महाशया. ॥९०॥
तस्मादुत्तिष्ठ तत् स्थानमलंकारान्वयमाश्रिता. । भामण्डलस्वसुर्वार्तां स्वस्थीभूता लभामहे ॥९१॥
तद्धि नः पुरमायातमन्वयेन रसातले । तत्र दुर्गे स्थिता. कार्यं चिन्तयामो यथोचितम् ॥९२॥
इत्युक्ते चतुरैरश्वैश्चतुर्भिर्युक्तमुत्तमम् । भास्वर रथमारुह्य प्रस्थितौ रघुनन्दनौ ॥९३॥
शुशुभाते तदात्यन्त न तौ पुरुषसत्तमौ । सीतया रहितौ[5]सम्यग्दृष्ट्या बोधशमाविव ॥९४॥
चतुर्विधमहासैन्यसागरेण समावृत । त्वरावानग्रतस्तस्थौ चन्द्रोदरनृपात्मज. ॥९५॥
तावच्चन्द्रनखासूनुं नगरद्वारनि सृतम् । कृतयुद्ध पराजित्य प्रविष्ट. परमं पुरम् ॥९६॥
तत्र देवनिवासाभे पुरे रत्नसमुज्ज्वले[6] । यथोचित स्थित चक्रु. खरदूषणवेश्मनि ॥९७॥
तस्मिन्नमरसद्माभे भवने रघुनन्दन. । सीताया गमनाल्लेभे धृतिं तु न मनागपि ॥९८॥
अरण्यमपि रम्यत्व याति कान्तासमागमे । कान्तावियोगदग्धस्य सर्वं विन्ध्यवनायते ॥९९॥

विद्याधरोके राजा खरदूषणके मारे जानेपर दूसरी बात हो गयी है और जिसका फल अच्छा नही होगा ऐसा आप समझ लीजिए ॥८५॥ किष्किन्धापुरीका राजा सुग्रीव, इन्द्रजित्, भानुकर्ण, त्रिशिरा, क्षोभण, भीम, क्रूरकर्मा और महोदर आदि बडे-बडे योद्धा जो नाना विद्याओके धारक तथा महा-तेजस्वी हैं इस समय अपने मित्र—खरदूषणके कुटुम्बी जनोंके दु खसे क्षोभको प्राप्त होगे ॥८६–८७॥ इन सब योद्धाओने नाना प्रकारके हजारो युद्धोमे सुयश प्राप्त किया है तथा विजयार्ध पर्वतपर रहनेवाला विद्याधरोका राजा भी इन्हे वश नही कर सकता ॥८८॥ पवनजयका पुत्र हनुमान् अतिशय प्रसिद्ध है जिसकी वानर चिह्नित ध्वजा देखकर शत्रुओके झुण्ड दूरसे ही भाग जाते हैं ॥८९॥ दैवयोगसे देव भी उसका सामना कर विजयकी अभिलाषा छोड देते हैं यथार्थमे वह कोई अद्भुत महायशस्वी पुरुष है ॥९०॥ इसलिए उठिए, अलंकारपुर नामक सुरक्षित स्थानका आश्रय ले वही निश्चिन्ततासे रहकर भामण्डलकी बहनका समाचार प्राप्त करे ॥९१॥ वह अलंकारपुर पृथिवीके नीचे है और हम लोगोकी वश-परम्परासे चला आया है उसी दुर्गम स्थानमे स्थित रहकर हम लोग यथायोग्य कार्यकी चिन्ता करेंगे ॥९२॥ इस प्रकार कहनेपर चार चतुर घोड़ोसे जुते हुए उत्तम देदीप्यमान रथपर सवार होकर राम-लक्ष्मणने प्रस्थान किया ॥९३॥ जिस प्रकार सम्यग्दर्शनसे रहित ज्ञान और चारित्र सुशोभित नही होते हैं उसी प्रकार उस समय सीतासे रहित राम और लक्ष्मण सुशोभित नही हो रहे थे ॥९४॥ चार प्रकारकी महासेनारूपी सागरसे घिरा विराधित शीघ्रता करता हुआ उनके आगे स्थित था ॥९५॥ जबतक वह पहुँचा तबतक चन्द्रनखाका पुत्र नगरके द्वारसे निकलकर युद्ध करने लगा सो उसे पराजित कर वह परम सुन्दर नगरके भीतर प्रविष्ट हुआ ॥९६॥ वह नगर देवोके निवास-स्थानके समान रत्नोसे देदीप्यमान था। वहाँ जाकर विराधित तथा राम-लक्ष्मण खरदूषणके भवनमे यथायोग्य निवास करने लगे ॥९७॥ यद्यपि वह भवन देवभवनके समान था तो भी राम सीताके चले जानेसे वहाँ रच मात्र भी धैर्यको प्राप्त नही होते थे—वहाँ उन्हे सीताके विना बिलकुल भी अच्छा नही लगता था ॥९८॥ स्त्रीके

---

१ सर्वे सप्राप्तकीर्तय म. । २. विद्रवति म. । ३. गण. म. । ४. त्यजति विषये म । ५. सम्यग्दृष्टिर्बोध-म. ।
६ समाकुले म ।

अथकान्ते गृहस्यास्य तरुषण्डविराजिते । प्रासादमतुलं[1] वीक्ष्य [2]ससार रघुनन्दनः ॥१००॥
तत्रार्हत्प्रतिमां दृष्ट्वा रत्नपुष्पकृतार्चनाम् । क्षणविस्मृतसंतापः पद्मो धृतिमुपागतः ॥१०१॥
इतस्ततश्च तत्रार्चां वीक्षमाणः कृतानतिः । किंचित् प्रशान्तदुःखोर्मिरवतस्थे रघूत्तमः ॥१०२॥
आत्मीयबलगुप्तश्च सुन्दो मात्रा समन्वितः । पितृभ्रातृविनाशेन शोकी लङ्कामुपाविशत् ॥१०३॥

शालिनीच्छन्दः

एवं संगान् सावसानान् विदित्वा नानादुःखैः प्रापणीयानुपायैः ।
विघ्नैर्युक्तान् भूरिभिर्दुर्निवारैरिच्छा तेषु प्राणिनो मा कुरुध्वम् ॥१०४॥
यद्यप्याशापूर्वकर्मानुभावात् सङ्गं कर्तुं जायते प्राणभाजाम् ।
प्राप्य ज्ञानं साधुवर्गोपदेशाद्गच्छत्री नाशं सा रवेः शर्वरीव ॥१०५॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे सीतावियोगदाहाभिधानं नाम पञ्चचत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४५॥



समागममें वन भी रमणीयताको प्राप्त होता है और स्त्रीके वियोगसे जलते हुए मनुष्यको सब कुछ विन्ध्य वनके समान जान पड़ता है ॥९९॥

अथानन्तर वृक्षोंके समूहसे सुशोभित, उस भवनके एकान्त स्थानमें अनुपम मन्दिर देखकर राम वहाँ गये ॥१००॥ उस मन्दिरमें रत्न तथा पुष्पोंसे जिसकी पूजा की गयी थी ऐसी जिनेन्द्र प्रतिमाके दर्शन कर वे क्षण-भर सब सन्ताप भूलकर परम धैर्यको प्राप्त हुए ॥१०१॥ उस मन्दिरमें इधर-उधर जो और भी प्रतिमाएँ थी उनके दर्शन करते तथा नमस्कार करते हुए राम वहाँ रहने लगे। जिनेन्द्र प्रतिमाओंके दर्शन करनेसे उनके दुःखकी लहरें कुछ शान्त हो गयी थीं ॥१०२॥ पिता और भाईके मरनेसे जिसे शोक हो रहा था ऐसा सुन्द, अपनी सेनासे सुरक्षित होता हुआ माता चन्द्रनखाके साथ लंकामें चला गया ॥१०३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि इस प्रकार जो नाना प्रकारके दुःखदायी उपायोंसे प्राप्त करने योग्य हैं तथा अनेक प्रकारके दुर्निवारसे युक्त हैं ऐसे इन परिग्रहोंको नश्वर जानकर हे भव्यजनो ! उनमें अभिलाषा मत करो ॥१०४॥ यद्यपि पूर्व कर्मोदयसे प्राणियोंके परिग्रह संचित करनेकी आशा होती है तो भी मुनि-समूहके उपदेशसे ज्ञान प्राप्त कर वह आशा उस तरह नष्ट हो जाती है जिस तरह कि सूर्यसे प्रकाश पाकर रात्रि नष्ट हो जाती है ॥१०५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मचरितमें सीताके वियोगजन्य दाहका वर्णन करनेवाला पैंतालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४५॥



---

१. प्रासादमञ्जुलं म. । २. ससीररघु- ज., ससार=जगाम ।

षट्चत्वारिंशत्तमं पर्व

तत्रासावुत्तमे तुङ्गे विमानशिखरे स्थितः । स्वैरं स्वैरं व्रजन् रेजे रावणो दिवि भानुवत् ॥१॥
सीतायाः शोकतप्ताया म्लानं वीक्ष्यास्यपङ्कजम् । रतिरागविमूढात्मा दध्यौ किमपि रावणः ॥२॥
अश्रुदुर्दिनवक्त्रायाः[1] सीतायाः कृपणं परम् । नानाप्रियशतान्यूचे पृष्ठतः पार्श्वतोऽग्रतः ॥३॥
मारस्यात्यन्तमृदुभिर्हतोऽहं कुसुमेषुभिः । म्रियेयदि ततः साध्वि नरहत्या भवेत्तव ॥४॥
वक्त्रारविन्दमेतत्ते सकोपमपि सुन्दरि । राजते चारुभावानां सर्वथैव हि चारुता ॥५॥
प्रसीद देवि भृत्यास्ये सकृच्चक्षुर्विधीयताम् । त्वच्चक्षुःकान्तितोयेन स्नातस्यापैतु मे श्रमः ॥६॥
यदि दृष्टिप्रसादं मे न करोषि वरानने । एतेन पादपद्मेन सकृत् ताडय मस्तके ॥७॥
भवत्या रमणोद्याने किं न जातोऽस्म्यशोककः । सुलभा यस्य ते श्लाघ्या पादपद्मतलाहतिः ॥८॥
कृशोदरि गवाक्षेण विमानशिखरस्थिता । दिशः पश्य प्रयातोऽस्मि वियदूर्ध्वं रवेरपि ॥९॥
कुलपर्वतसंयुक्तां[2] समेरुं महसागराम्[3] । पश्य क्षोणीमिमां देवि शिल्पिनेव विनिर्मिताम्[4] ॥१०॥
एवमुक्ता सती सीता पराचीनव्यवस्थिता । अन्तरे तृणमाधाय[5] जगादारुचिताक्षरम् ॥११॥
अवसर्प[6] ममाङ्गानि मा स्पृश पुरुषाधम । निन्द्याक्षरामिमां वाणीमीदृशीं भाषसे कथम् ॥१२॥

अथानन्तर विमानके ऊँचे शिखरपर बैठा इच्छानुसार गमन करता हुआ रावण आकाशमे सूर्यके समान सुशोभित हो रहा था ॥१॥ रति सम्बन्धी रागसे जिसकी आत्मा विमूढ हो रही थी ऐसा रावण शोक-सन्तप्त सीताके मुरझाये हुए मुख-कमलका ध्यान कर रहा था—उसी ओर देख रहा था ॥२॥ जिसके मुखसे निरन्तर अश्रुओकी वर्षा हो रही थी ऐसी सीताके आगे-पीछे तथा बगलमे खडा होकर रावण बडी दीनताके साथ नाना प्रकारके सैकडो प्रिय वचन बोलता था ॥३॥ वह कहता था कि मै कामदेवके अतिशय कोमल पुष्पमयी बाणोंसे घायल होकर यदि मर जाऊँगा तो हे साध्वि ! तुझे नरहत्या लगेगी ॥४॥ हे सुन्दरि ! तेरा यह मुखारविन्द क्रोध सहित होनेपर भी सुशोभित हो रहा है सो ठीक ही है क्योंकि जो सुन्दर हैं उनमे सभी प्रकारसे सुन्दरता रहती है ॥५॥

हे देवि ! प्रसन्न होओ और इस दासके मुखपर एक बार चक्षु डालो । तुम्हारे चक्षुकी कान्तिरूपी जलसे नहानेपर मेरा सब श्रम दूर हो जायेगा ॥६॥ हे सुमुखि ! यदि दृष्टिका प्रसाद नही करती हो—आँख उठाकर मेरी ओर नही देखती हो तो इस चरण-कमलसे ही एक बार मेरे मस्तकपर आघात कर दो ॥७॥ मै तुम्हारे मनोहर उद्यानमे अशोक वृक्ष क्यो नही हो गया ? क्योंकि वहाँ तुम्हारे इस चरण-कमलका प्रशंसनीय तल-प्रहार सुलभ रहता ॥८॥ हे कृशोदरि ! विमानकी छतपर बैठकर झरोखेसे जरा दिशाओको तो देखो मै सूर्यसे भी कितने ऊपर आकाशमे चल रहा हूँ ॥९॥ हे देवि ! कुलाचलो, मेरु पर्वत और सागरसे सहित इस पृथिवीको देखो । यह ऐसी जान पडती है मानो किसी कारीगरके द्वारा ही बनायी गयी हो ॥१०॥ इस प्रकार कहनेपर पीठ देकर बैठी हुई सीता बीचमे तृण रखकर निम्नांकित अप्रिय वचन बोली ॥११॥

उसने कहा कि हे नीच पुरुष ! हट, मेरे अंग मत छू । तू इस प्रकारकी यह निन्दनीय वाणी

---

१ अस्तु दुर्दिनवक्त्राया म । २. संयुक्त म । ३. सहसागरम् म. । ४. विनिर्मितम् म. । ५. व्रण- म । ६ अपसार्य म ।

पापात्मकमनायुष्यमस्वर्ग्यमयशस्करम् । असदीहितमेतत्ते विरुद्धं भयकारि च ॥१३॥
परदारान् समाकाङ्क्षन् महादुःखमवाप्स्यसि । पश्चात्तापपरीताङ्गो भस्मच्छन्नानलोपमम् ॥१४॥
महता मोहपङ्केन तवोपचितचेतस । मुधा धर्मोपदेशोऽयमन्धे नृत्यविलासवत् ॥१५॥
इच्छामात्रादपि क्षुद्र बद्ध्वा पापमनुत्तमम् । नरके वासमासाद्य कष्ट वर्त्तनमाप्स्यसि ॥१६॥
रूक्षाक्षराभिधानाभि पर वाणीभिरित्यपि । मदनाहतचित्तस्य प्रेमास्य न निवर्त्तते (न्यवर्त्तत) ॥१७॥
तत्र दूषणसग्रामे निवृत्ते परमप्रिया । [1]शुकहस्तप्रहस्ताद्याः सोद्वेगा. स्वाम्यदर्शनात् ॥१८॥
चलत्केतुमहाखण्ड कुमारार्कसमप्रभम् । विमानं वीक्ष्य दाशास्य मुदितास्त डुढौकिरे ॥१९॥
प्रदानैर्दिव्यवस्तूनां सम्मानैश्चाटुभि[2] परै. । तामिश्च भृत्यसम्पद्भिरग्राह्या जनकात्मजा ॥२०॥
[3]शक्नोति सुखधी पातुं कः शिखामाशुशुक्षणे । को वा नागवधूमूर्ध्नि स्पृशेद् रत्नशलाकिकाम् ॥२१॥
कृत्वा करपुट मूर्ध्नि दशाङ्गुलिससाहितम् । ननाम रावणः सीतां निन्दितोऽपि तृणाग्रवत् ॥२२॥
महेन्द्रसदृशैस्तावद्विभवै. सचिवैर्भृशम् । नानादिग्भ्य समायातैरावृतो रक्षसां पति. ॥२३॥
जय वर्धस्व नन्देति शब्दै श्रवणहारिभि । उपगीत. परिप्राप्तो लङ्कामाखण्डलोपम' ॥२४॥
अचिन्तयच्च रामस्त्री सोऽयं विद्याधराधिप । यत्राचरत्यमर्यादां तत्र किं शरणं भवेत् ॥२५॥
यावत्प्राप्नोमि नो वार्तां भर्तु. कुशलवर्तिन. । तावदाहारकार्यस्य प्रत्याख्यानमिदं मम ॥२६॥

क्यो बोल रहा है ? ॥१२॥ तेरी यह दुष्ट चेष्टा पापरूप है, आयुको कम करनेवाली है, नरकका कारण है, अपकीर्तिको करनेवाली है, विरुद्ध है तथा भय उत्पन्न करनेवाली है ॥१३॥ परस्त्रीकी इच्छा करता हुआ तू महादु खको प्राप्त होगा तथा भस्मसे आच्छादित अग्निके समान पश्चात्ताप-से तेरा समस्त शरीर व्याप्त होगा ॥१४॥ अथवा तेरा चित्त पापरूपी महापंकसे व्याप्त है अतः तुझे धर्मका उपदेश देना उसी प्रकार व्यर्थ है जिस प्रकार कि अन्धेके सामने नृत्यके हाव-भाव दिखाना व्यर्थ होता है ॥१५॥ अरे नीच ! परस्त्रीकी इच्छा मात्रसे तू बहुत भारी पाप बांधकर नरकमे जायेगा और वहां कष्टकारी अवस्थाको प्राप्त होगा ॥१६॥ इस प्रकार यद्यपि सीताने कठोर अक्षरोसे भरी वाणीके द्वारा रावणका तिरस्कार किया तो भी कामसे आहत चित्त होनेके कारण उसका प्रेम दूर नही हुआ ॥१७॥

वहां खरदूषणका युद्ध समाप्त होनेपर भी स्वामी रावणका दर्शन न होनेसे परम स्नेहके भरे शुक, हस्त, प्रहस्त आदि मन्त्री परम उद्वेगको प्राप्त हो रहे थे सो जब उन्होने हिलती हुई पताकासे सुशोभित प्रात'कालीन सूर्यके समान रावणका विमान आता देखा तब वे हर्षित होकर उसके पास गये ॥१८-१९॥ उन्होने दिव्य वस्तुओकी भेट देकर सम्मान प्रदर्शित कर तथा अतिशय प्रिय वचन कहकर रावणकी अगवानी की तो भी भृत्योकी उन सम्पदाओसे सीता वशीभूत नही हुई ॥२०॥ ससारमे ऐसा कौन चतुर मनुष्य है जो अग्निशिखाका पान कर सके अथवा नागिनके शिरपर स्थित रत्नमयी शलाकाका स्पर्श कर सके ॥२१॥ यद्यपि सीताने तृणके अग्रभागके समान रावणका तिरस्कार किया था तो भी वह दशो अगुलियोसे सहित अंजलि शिरपर धारण कर उसे बार-बार नमस्कार करता था ॥२२॥ नाना दिशाओसे आये हुए तथा इन्द्रके समान पूर्ण वैभवको धारण करनेवाले मन्त्रियोने जिसे घेर लिया था और 'जय हो, बढते रहो, समृद्धिमान् होओ' इत्यादि कर्णप्रिय वचनोसे जिसकी स्तुति हो रही थी ऐसे इन्द्रतुल्य रावणने लंकामे प्रवेश किया ॥२३-२४॥ उस समय सीताने विचार किया कि यह विद्याधरोका राजा ही जहां अमर्यादाका आचरण कर रहा है वहां दूसरा कौन शरण हो सकता है ? ॥२५॥ फिर भी मेरा यह नियम है कि जब तक भर्ताका कुशल समाचार नही प्राप्त कर लेती हूँ तबतक मेरे आहार कार्यका त्याग

१. शुकहस्ताद्या. सोद्वेगा बभ्राम म, ब. । २ स्वादुभि. म. । ३. शक्नोतिसुखधी' म. ।

उदीचीनं प्रतीचीन तत्रास्ति परमोज्ज्वलम् । गीर्वाणरमणं ख्यातमुद्यान स्वर्गसंनिभम् ॥२७॥
तत्र [1]कल्पतरुच्छायमहापादपसंकुले । स्थापयित्वा रह. सीतां विवेश स्वनिकेतनम् ॥२८॥
तावद्दूषणपञ्चत्वादग्रतोऽस्य महाशुचा । अष्टादश सहस्राणि विप्रलेपुर्महास्वरम् ॥२९॥
भ्रातुश्चन्द्रनखा पादौ ससृत्योन्मुक्तकण्ठकम् । अभाग्या हा हतास्मीति विललापास्तदुर्दिनम् ॥३०॥
रमणात्मजपञ्चत्ववह्निनिर्दग्धमानसाम् । विलपन्तीमिमां भूरि जगादैवं सहोदर ॥३१॥
अल वत्से रुदित्वा ते प्रसिद्ध किं न विद्यते । जगत्प्राग्विहितं सर्वं प्राप्नोत्यत्र न संशयः ॥३२॥
अन्यथा क्व महीचारा जना क्षुद्रकशक्तय' । क्वायमेवविधो भर्ता भवत्या व्योमगोचर. ॥३३॥
मयेदमर्जितं [2]पूर्वं व्यक्तं न्यायागत फलम् । इति ज्ञात्वा शुच कर्तुं कस्य मर्त्यस्य युज्यते ॥३४॥
नाकाले म्रियते कश्चिद्वज्रेणापि समाहत । मृत्युकालेऽमृतं जन्तोर्विषता प्रतिपद्यते ॥३५॥
येन व्यापादितो वत्से समरे खरदूषण. । अन्येषां वाहितेच्छानां मृत्युरेष भवाम्यहम् ॥३६॥
स्वसारमेवमाश्वास्य दत्तादेशो जिनार्चने । दह्यमानमना वासभवनं रावणोऽविशत् ॥३७॥
तत्रादरनिराकाङ्क्षं तल्पविक्षिप्तविग्रहम् । सोन्मादकेशरिच्छाय नि श्वसन्तमिवोरगम् ॥३८॥
भर्तारं दु खयुक्तेव भूषणादरवर्जिता । महादरमुवाचैवमुपसृत्य मयात्मजा[3] ॥३९॥
किं नाथाकुलतां धत्से खरदूषणमृत्युना । न विषादोऽस्ति शूराणामापत्सु महतीष्वपि ॥४०॥

है ॥२६॥ तदनन्तर पश्चिमोत्तर दिशामे विद्यमान अतिशय उज्ज्वल, स्वर्गके समान सुन्दर देवारण्य नामक उद्यान है सो कल्पवृक्षके समान कान्तिवाले बड़े-बडे वृक्षोसे व्याप्त उस उद्यानमे एक जगह सीताको ठहराकर रावण अपने महलमे चला गया ॥२७-२८॥ इतनेमे ही खरदूषणके मरणका समाचार पाकर रावणकी अठारह हजार रानियाँ बहुत भारी शोकके कारण महाशब्द करती हुई रावणके सामने विलाप करने लगी ॥२९॥ चन्द्रनखा भाईके चरणोमे जाकर तथा गला फाड़-फाडकर 'हाय-हाय मैं अभागिनी मारी गयी' इस तरह अश्रुवर्षासे दुर्दिनको पराजित करती हुई विलाप करने लगी ॥३०॥ पति और पुत्रकी मृत्युरूपी अग्निसे जिसका मन जल रहा था ऐसी अत्यधिक विलाप करती हुई चन्द्रनखासे भाई—रावणने इस प्रकार कहा ॥३१॥ कि हे वत्से ! तेरा रोना व्यर्थ है। यह क्या प्रसिद्ध नही है कि ससारके प्राणी पूर्वभवमे जो कुछ करते हैं उस सबका फल अवश्य ही प्राप्त होता है इसमे सशय नही है ॥३२॥ यदि ऐसा नही है तो क्षुद्रशक्तिके धारक भूमिगोचरी मनुष्य कहाँ और तुम्हारा ऐसा आकाशगामी भर्ता कहाँ ? ॥३३॥ 'मैने यह सब पूर्वमे सचित किया था सो उसीका यह न्यायागत फल प्राप्त हुआ है' ऐसा जानकर किसी मनुष्यको शोक करना उचित नही है ॥३४॥ जबतक मृत्यु का समय नही आता है तबतक वज्रसे आहत होने पर भी कोई नहीं मरता है और जब मृत्युका समय आ पहुँचता है तब अमृत भी जीवके लिए विष हो जाता है ॥३५॥ हे वत्से ! जिसने युद्धमे खरदूषणको मारा है उसके साथ अन्य सब शत्रुओ-के लिए मै मृत्युस्वरूप हूँ अर्थात् मै उन सबको मारूँगा ॥३६॥ इस प्रकार बहनको आश्वासन तथा जिनेन्द्र देवकी अर्चाका उपदेश देकर जिसका मन जल रहा था ऐसा रावण निवासगृहमे चला गया ॥३७॥ वहाँ जाकर रावण आदरकी प्रतीक्षा किये विना ही शय्यापर जा पड़ा। उस समय वह उन्मत्त सिंहके समान अथवा साँस भरते हुए सर्पके समान जान पड़ता था ॥३८॥ भर्ताको ऐसा देख, दु खयुक्तकी तरह आभूषणोके आदरसे रहित मन्दोदरी बड़े आदरसे उसके पास जाकर इस प्रकार बोली ॥३९॥ कि हे नाथ ! क्या खरदूषणकी मृत्युसे आकुलताको धारण कर रहे हो ? परन्तु यह ठीक नही है क्योंकि शूर-वीरोको बड़ी-बड़ी आपत्तियोमे भी विषाद नही होता ॥४०॥

---

१. तरुतलच्छाये महापादप- म. । २. सर्वं म. । ३. मन्दोदरी ।

पुरानेकत्र संग्रामे सुहृदस्ते क्षयं गता । न च ते शोचिता जातु दूषणं किंनु शोचसि ॥४१॥
आसन्महेन्द्रसंग्रामे श्रीमालिप्रमुखाः नृपा । बान्धवास्ते क्षयं याताः शोचितास्ते न जातुचित् ॥४२॥
अभूतसर्वशोकस्त्वमासीदपि महापदि । शोकं किं वहसीदानीं जिज्ञासामि विभो वद ॥४३॥
[1]ततो महादरः स्वैरं निश्वस्योवाच रावण. । तल्पं किंचित्परित्यज्य धारितोदीरिता[2]क्षरम् ॥४४॥
शृणु सुन्दरि सद्भावमेकं ते कथयाम्यहम् । स्वामिन्यसि ममासूनां सर्वदा कृतवाञ्छिता ॥४५॥
यदि वाञ्छसि जीवन्तं मां ततो देवि नार्हसि । कोपं कर्तुं ननु प्राणा मूलं सर्वस्य वस्तुनः ॥४६॥
ततस्तयैवमित्युक्ते शपथैर्विनियम्य ताम् । विलक्ष इव किंचित्स रावण. सममापत ॥४७॥
यदि सा वेधसः सृष्टिरपूर्वा[3] दु.खवर्णना । सीता पतिं न मां वष्टि ततो मे नास्ति जीवितम् ॥४८॥
लावण्यं यौवनं रूपं माधुर्यं चारुचेष्टितम् । प्राप्य ता सुन्दरीमेकां[4] कृतार्थत्वमुपागतम् ॥४९॥
ततो मन्दोदरी कष्टां ज्ञात्वा तस्य दशामिमाम् । विहसन्ती जगादैवं विस्फुरद्दन्तचन्द्रिका ॥५०॥
इदं नाथ महाश्चर्यं वरो यत् कुरुतेऽर्थनम् । अपुण्या सावला नूनं या त्वां नार्थयते स्वयम् ॥५१॥
अथवा निखिले लोके सैवैका परमोदया । या त्वया मानकूटेन याच्यते परमापदा[5] ॥५२॥
केयूररत्नजटिलैरिमैः करिकरोपमैः । आलिङ्ग्य बाहुभि. कस्माद् बलात् कामयसे न ताम् ॥५३॥
सोऽवोचद्देवि विज्ञाप्यमस्त्यत्र शृणु कारणम् । प्रसभं येन गृह्णामि न तां सर्वाङ्गसुन्दरीम् ॥५४॥

पहले अनेक संग्रामोमे तुम्हारे मित्र क्षयको प्राप्त हुए हैं उन सबका तुमने शोक नही किया किन्तु आज खरदूषणके प्रति शोक कर रहे हो ? ॥४१॥ राजा इन्द्रके संग्राममे श्रीमाली आदि अनेक राजा जो तुम्हारे बन्धुजन थे क्षयको प्राप्त हुए थे पर उन सबका तुमने कभी शोक नही किया ॥४२॥ पहले बड़ी-बड़ी आपत्तिमे रहनेपर भी तुम्हे किसीका शोक नही हुआ पर इस समय क्यो शोकको धारण करते हो यह मैं जानना चाहती हूँ सो हे स्वामिन्, इसका कारण बतलाइए ॥४३॥

तदनन्तर महान् आदरसे युक्त रावण साँस लेकर तथा कुछ शय्या छोडकर कहने लगा। उस समय उसके अक्षर कुछ तो मुखके भीतर रह जाते थे और कुछ बाहर प्रकट होते थे ॥४४॥ उसने कहा कि हे सुन्दरि! सुनो एक सद्भावकी बात तुमसे कहता हूँ। तुम मेरे प्राणोकी स्वामिनी हो और सदा मैंने तुम्हे चाहा है ॥४५॥ यदि मुझे जीवित रहने देना चाहती हो तो हे देवि! क्रोध करना योग्य नही है, क्योकि प्राण ही तो सब वस्तुओके मूल कारण हैं ॥४६॥ तदनन्तर 'ऐसा ही है' इस प्रकार मन्दोदरीके कहनेपर उसे अनेक प्रकारकी शपथोंसे नियममे लाकर कुछ-कुछ लज्जित होते हुए-की तरह रावण कहने लगा ॥४७॥ कि जिसका वर्णन करना कठिन है ऐसी विधाता की अपूर्व सृष्टिस्वरूप वह सीता यदि मुझे पति रूपसे नही चाहती है तो मेरा जीवन नही रहेगा ॥४८॥ लावण्य, यौवन, रूप, माधुर्य और सुन्दर चेष्टा सभी उस एक सुन्दरीको पाकर कृतकृत्यताको प्राप्त हुए हैं ॥४९॥

तदनन्तर रावणकी इस कष्टकर दशाको जानकर हँसती तथा दाँतोकी कान्तिरूपी चाँदनी-को फैलाती हुई मन्दोदरी इस प्रकार बोली कि हे नाथ! यह बडा आश्चर्य है कि वर याचना कर रहा है। जान पडता है कि वह स्त्री पुण्यहीन है जो स्वय आपसे प्रार्थना नही कर रही है ॥५०-५१॥ अथवा समस्त संसारमें वही एक परम अभ्युदयको धारण करनेवाली है। जिसकी कि तुम्हारे जैसे अभिमानी पुरुष बडी दीनतासे याचना करते हैं ॥५२॥ अथवा बाजूबन्दके रत्नोसे जटिल तथा हाथीकी सूँड़की उपमा धारण करनेवाली इन भुजाओसे बलपूर्वक आलिगन कर क्यो नही उसे चाह लेते हो ? ॥५३॥ इसके उत्तरमे रावणने कहा कि हे देवि! मै जिस कारण उस

---

१. तत सहोदर म. । २ धारिता दारितोक्षरम् (?) । ३. -रसर्वा-म. । ४. -मेता ख. । ५. परमा यदा ख. ।

आसीदनन्तवीर्यस्य मूले भगवतो मया । आत्तमेकं व्रतं साक्षाद्देवि निर्ग्रन्थसंसदि ॥५५॥
तेन देवेन्द्रवन्द्येन व्याख्यातमिदमीदृशम् । तथा निवृत्तिरेकापि ददाति परमं फलम् ॥५६॥
जन्तूनां दुःखभूयिष्ठभवसन्ततिसारिणाम् । पापान्निवृत्तिरल्पापि संसारोत्तारकारणम् ॥५७॥
येषां विरतिरेकापि कुतश्चिन्नोपजायते[1] । नरास्ते जर्जरीभूतकलशा इव निर्गुणाः ॥५८॥
मनुष्याणां पशूनां च तेषां यत् किंचिदन्तरम् । येषां न विद्यते कश्चिद्विरामो मोक्षकारणम् ॥५९॥
शक्त्या मुञ्चत पापानि [2]गृह्णीत सुकृतं धनम् । जात्यन्धा इव संसारे न भ्राम्यथ यतश्चिरम् ॥६०॥
एवं भगवतो वक्त्रकमलान्निर्गतं वचः । मधु पीत्वा नराः केचिद्गगनाम्बरतां[3] गताः ॥६१॥
सागारधर्ममपरे श्रिता विकलशक्तयः । कर्मानुभावतः सर्वे न भवन्ति समक्रियाः ॥६२॥
एकेन साधुना तत्र प्रोक्तोऽहं सौम्यचेतसा । दशानन गृहाणैकां निवृत्तिमिति शक्तितः ॥६३॥
धर्मरत्नोज्ज्वलद्वीपं प्राप्तः शून्यमनस्करः । कथं व्रजसि विज्ञानी गुणसंग्रहकोविदः ॥६४॥
इत्युक्तेन मया देवि प्रणम्य मुनिपुङ्गवम् । देवासुरमहर्षीणां प्रत्यक्षमिति भाषितम् ॥६५॥
यावन्नेच्छति मां नारी परकीया मनस्विनी । प्रसभं सा मया तावन्नाभिगम्यापि दुःखिना ॥६६॥
एतच्चाप्यभिमानेन गृहीतं दयिते व्रतम् । का मां किल समालोक्य साध्वी मानं करिष्यति ॥६७॥
अतो न तां स्वयं देवि गृह्णामि सुमनोहराम् । सकृज्जल्पन्ति राजानः प्रत्यवायोऽन्यथा महान् ॥६८॥
यावन्मुञ्चामि नो प्राणान् तावत् सीता प्रसाद्यताम् । भस्मभावङ्गते गेहे कूपखानश्रमो वृथा ॥६९॥

सर्वांग सुन्दरीको जबर्दस्ती ग्रहण नहीं करता हूँ इसमें निवेदन करने योग्य कारण है उसे सुनो ॥५४॥ हे देवि ! मैंने अनन्तवीर्य भगवान्‌के समीप निर्ग्रन्थ मुनियोंकी सभामें साक्षात् एक व्रत लिया था ॥५५॥ इन्द्रोंके द्वारा वन्दनीय अनन्तवीर्य भगवान्‌ने एक बार ऐसा व्याख्यान किया कि एक वस्तुका त्याग भी परम फल प्रदान करता है ॥५६॥ दुःखोंसे भरी भव-परम्परामें भ्रमण करनेवाले प्राणियोंके पापसे थोड़ी भी निवृत्ति हो जावे तो वह उनके संसारसे पार होनेका कारण हो जाती है ॥५७॥ जिन मनुष्योंके किसी पदार्थके त्यागरूप एक भी नियम नहीं है वे फूटे घटके समान निर्गुण हैं ॥५८॥ उन मनुष्यों और पशुओंमें कुछ भी अन्तर नहीं है जिनके कि मोक्षका कारणभूत एक भी नियम नहीं है ॥५९॥ हे भव्य जीवो ! शक्तिके अनुसार पाप छोड़ो और पुण्यरूपी धनका संचय करो जिससे जन्मान्ध मनुष्योंके समान चिर काल तक संसारमें परिभ्रमण न करना पड़े ॥६०॥ इस प्रकार भगवान्‌के मुखकमलसे निकले हुए वचनरूपी मकरन्दको पीकर कितने ही मनुष्य निर्ग्रन्थ अवस्थाको प्राप्त हुए और हीनशक्तिको धारण करनेवाले कितने ही लोग गृहस्थधर्मको प्राप्त हुए सो ठीक ही है क्योंकि कर्मोदयके कारण सब एक समान क्रियाके धारक नहीं होते ॥६१–६२॥ उस समय सौम्य चित्तके धारक एक मुनिराजने मुझसे कहा कि हे दशानन ! शक्तिके अनुसार तुम भी एक नियम ग्रहण करो ॥६३॥ तुम धर्मरूपी उज्ज्वल रत्नद्वीपको प्राप्त हुए हो सो विज्ञानी तथा गुणोंके संग्रह करनेमें निपुण होकर भी खाली मन एवं खाली हाथ क्यों जाते हो ॥६४॥ इस प्रकार कहनेपर हे देवि ! मैंने मुनिराजको प्रणाम कर सुर-असुर तथा मुनियोंके समक्ष इस तरह कहा कि जबतक मानवती परस्त्री मुझे स्वयं नहीं चाहेगी तबतक दुःखी होनेपर भी मैं बलपूर्वक उसका सेवन नहीं करूँगा ॥६५–६६॥ हे प्रिये ! मैंने यह व्रत भी - इस अभिमान से ही लिया था कि मुझे देखकर कौन पतिव्रता मान करेगी ? ॥६७॥ इसलिए हे देवि ! मैं उस मनोहरांगीको स्वयं नहीं ग्रहण करता हूँ क्योंकि राजा एक बार ही कहते हैं अन्यथा बहुत भारी बाधा आ पड़ती है ॥६८॥ अतः जबतक मैं प्राण नहीं छोड़ता हूँ तबतक सीताको प्रसन्न करो

---

१ कुतश्चित्तूपजायते म. । २. गृहीत म. । ३. दिगम्बरताम् ।

ततस्तं तादृशं ज्ञात्वा सजातकरुणोदया । बभाण रमणी नाथ स्वल्पमेतत् समीहितम् ॥७०॥
ततः किंचिन्मधुस्वादविलासवशवर्तिनी । सा देवरमणोद्यानं जगाम कमलेक्षणा ॥७१॥
तदाज्ञां प्राप्य संपद्भिरष्टादशमहाजन्माम् । दशाननवरस्त्रीणां सहस्राण्यनुवव्रजुः ॥७२॥
मन्दोदरी क्रमात्प्राप्य सीतामेवमभाषत । समस्तनयविज्ञानकृतमण्डनमानसा ॥७३॥
अयि सुन्दरि हर्षस्य स्थाने कस्माद्विषीदसि । त्रैलोक्येऽपि हि सा धन्या पतिर्यस्या दशाननः ॥७४॥
सर्वविद्याधराधीशं पराजितसुराधिपम् । त्रैलोक्यसुन्दरं कस्मात्पतिं नेच्छसि रावणम् ॥७५॥
निःस्व क्ष्मागोचरः कोऽपि तस्यार्थे दुःखितासि किम् ।
सर्वलोकवरिष्ठस्य स्वस्य सौख्यं विधीयताम् ॥७६॥
आत्मार्थं कुर्वतः कर्म सुमहासुखसाधनम् । दोषो न विद्यते कश्चित्सर्वं हि सुखकारणम् ॥७७॥
मयेति गदितं वाक्यं यदि न प्रतिपद्यते । ततो यद्भविता तत्ते शत्रुभिः प्रतिपद्यताम् ॥७८॥
बलीयान् रावणः स्वामी प्रतिपक्षविवर्जितः । कामेन पीडितः [1]कोपं गच्छेत्प्रार्थनभञ्जनात् ॥७९॥
यौ रामलक्ष्मणौ नाम तव कावपि संमतौ । तयोरपि हि सन्देहः क्रुद्धे सति दशानने ॥८०॥
प्रतिपद्यस्व तत् क्षिप्रं विद्याधरमहेश्वरम् । ऐश्वर्यं परमं प्राप्ता [2]सौरीं लीलां समाश्रय ॥८१॥
इत्युक्ता बाष्पसभारगद्गदोद्गीर्णवर्णिका । जगाद जानकी जातजललोचनधारिणी ॥८२॥
वनिते सर्वमेतत्ते विरुद्धं वचनं परम् । सतीनामीदृशं वक्त्रात्कथं निर्गन्तुमर्हति ॥८३॥
इदमेव शरीरं मे छिन्द भिन्दाथवा हत । भर्तुः पुरुषमन्यं तु न करोमि मनस्यपि ॥८४॥

क्योंकि घरके भस्म हो जानेपर कूप खुदानेका श्रम व्यर्थ है ॥६९॥

तदनन्तर रावणको वैसा जान जिसे दया उत्पन्न हुई थी ऐसी मन्दोदरी बोली कि हे नाथ! यह तो बहुत छोटी बात है ॥७०॥ तत्पश्चात् कुछ मधुर विलासोकी वशवर्तिनी कमललोचना मन्दोदरी देवारण्य नामक उद्यानमे गयी ॥७१॥ उसकी आज्ञा पाकर रावणकी अठारह हजार मानवती स्त्रियाँ भी वैभवके साथ उसके पीछे चली ॥७२॥ समस्त नय-नीतियोके विज्ञानसे जिसका मन अलकृत था ऐसी मन्दोदरीने क्रम-क्रमसे सीताके पास जाकर इस प्रकार कहा ॥७३॥ कि हे सुन्दरि! हर्षके स्थानमे विषाद क्यो कर रही हो? वह स्त्री तीनो लोकोमे धन्य है जिसका कि रावण पति है ॥७४॥ जो समस्त विद्याधरोका अधिपति है, जिसने इन्द्रको पराजित कर दिया है, तथा जो तीनो लोकोमे अद्वितीय सुन्दर है ऐसे रावणको तुम पतिरूपसे क्यो नही चाहती हो? ॥७५॥ तुम्हारा पति कोई निर्धन भूमिगोचरी मनुष्य है सो उसके लिए इतना दुखी क्यो हो? सर्व लोकसे श्रेष्ठ अपने आपको सुखी करना चाहिए ॥७६॥ अपने लिए महासुखके साधनभूत कार्यके करनेवालेको कोई दोष नही है क्योकि मनुष्यके सब प्रयत्न सुखके लिए ही होते है ॥७७॥ इस प्रकार मेरे द्वारा कहे हुए वचन यदि तुम स्वीकृत नही करती हो तो फिर जो दशा होगी वह तुम्हारे शत्रुओको प्राप्त हो ॥७८॥ रावण अतिशय बलवान् तथा शत्रुसे रहित है प्रार्थना भग करनेपर वह कामपीडित हो क्रोधको प्राप्त हो जायेगा ॥७९॥ जो राम-लक्ष्मण नामक कोई पुरुष तुझे इष्ट है सो रावणके कुपित होनेपर उन दोनोका भी सन्देह ही है ॥८०॥ इसलिए तुम शीघ्र ही विद्याधरोके अधिपति रावणको स्वीकृत करो और परम ऐश्वर्यको प्राप्त हो देवो सम्बन्धी लीलाको धारण करो ॥८१॥

इस प्रकार कहनेपर जिसके मुखसे वाष्पभारके कारण गद्गद वर्ण निकल रहे थे तथा जो अश्रुपूर्ण नेत्र धारण कर रही थी ऐसी सीता बोली कि हे वनिते! तेरे ये सब वचन अत्यन्त विरुद्ध हैं। पतिव्रता स्त्रियोके मुखसे ऐसे वचन नही निकल सकते हैं! ॥८२-८३॥ मेरे इस शरीर-

१ कोऽय। २ सुराणामिय सौरी ता देवसवन्धिनीम्।

सनत्कुमाररूपोऽपि यदि वाखण्डलोपमः। नरस्तथापि तं भर्तुरन्यं नेच्छामि सर्वथा ॥८५॥
युष्मान्ब्रवीमि सक्षेपाद्दारान् सर्वानिहागतान्। यथा ब्रूत तथा नैतत्करोमि कुरुतेप्सितम् ॥८६॥
एतस्मिन्नन्तरे प्राप्त. स्वयमेव दशाननः। सीता मदनतापार्तो गङ्गावेणीमिव द्विप. ॥८७॥
समीपीभूय चोवाच परं करुणया गिरा। किंचिद्विहसित कुर्वन्मुखचन्द्रं महादर ॥८८॥
[2]मा यासीर्देवि सत्रास भक्तोऽहं तव सुन्दरि। शृणु विज्ञाप्यमेकं मे प्रसीदावहिता भव ॥८९॥
वस्तुना केन हीनोऽह जगत्त्रितयवर्तिना। न मां वृणोषि यद्योग्यमात्मन. पतिमुत्तमम् ॥९०॥
इत्युक्त्वा स्प्रष्टुकामं[3] तं सीतावोचत्ससंभ्रमा। [4]अपसर्प ममाङ्गानि मा स्पृश पापमानस· ॥९१॥
उवाच रावणो देवि त्यज कोपाभिमानताम्। प्रसीद दिव्यभोगानां शचीव स्वामिनी भव ॥९२॥
सीतोवाच कुशीलस्य विभवा केवल मलम्। जनस्य साधुशीलस्य दारिद्र्यमपि भूषणम् ॥९३॥
चारुवशप्रसूतानां जनाना [5]शीलहारत.। लोकद्वयविरोधेन शरण मरण वरम् ॥९४॥
परयोषित्कृताशस्य तवेद जीवितं मुधा। शीलस्य पालनं कुर्वन् यो जीवति स जीवति ॥९५॥
एव तिरस्कृतो मायां कर्तुं प्रववृते द्रुतम्। नेशुर्देव्य परित्रस्ता संजातं सर्वमाकुलम् ॥९६॥
एतस्मिन्नन्तरे जाते भानुर्मायाभयादिव। समं किरणचक्रेण प्रविवेशान्तगह्वरम् ॥९७॥
प्रचण्डैर्विगलद्गण्डै. करिभिर्घनवृंहितै.। भीषिताप्यगमत्सीता शरणं न दशाननम् ॥९८॥

को तुम लोग चाहे छेद डालो, भेद डालो अथवा नष्ट कर दो परन्तु अपने भर्ताके सिवाय अन्य पुरुषको मनमे भी नही ला सकती हूँ ॥८४॥ यद्यपि मनुष्य सनत्कुमारके समान रूपका धारक हो अथवा इन्द्रके तुल्य हो तो भी भर्ताके सिवाय अन्य पुरुषकी मैं किसी तरह इच्छा नही कर सकती ॥८५॥ मै यहाँ आयी हुई तुम सब स्त्रियोंसे संक्षेपमे इतना ही कहती हूँ कि तुम लोग जो कह रही हो वह मैं नही करूँगी तुम जो चाहो सो करो ॥८६॥

इसी बीचमे जिस प्रकार हाथी गंगाकी धाराके पास पहुँचता है उसी प्रकार कामके सन्तापसे दु खी रावण स्वयं सीताके पास पहुँचा ॥८७॥ और पासमे स्थित हो मुखरूपी चन्द्रमाको कुछ-कुछ हास्यसे युक्त करता हुआ बडे आदरके साथ अत्यन्त दयनीय वाणीमे बोला कि हे देवि! भयको प्राप्त मत होओ, हे सुन्दरि! मैं तुम्हारा भक्त हूँ, मेरी एक प्रार्थना सुनो, प्रसन्न होओ और सावधान बनो ॥८८–८९॥ बताओ कि मै तीनो लोकोमे वर्तमान किस वस्तुसे हीन हूँ जिससे तुम मुझे अपने योग्य उत्तम पति स्वीकृत नही करती हो ॥९०॥ इतना कहकर रावणने स्पर्श करनेकी चेष्टा प्रकट की तब सीताने हडबड़ाकर कहा कि पापी हृदय! हट, मेरे अगोका स्पर्श मत कर ॥९१॥ इसके उत्तरमे रावणने कहा कि हे देवि! क्रोध तथा अभिमान छोड़ो, प्रसन्न होओ और इन्द्राणीके समान दिव्य भोगोकी स्वामिनी बनो ॥९२॥ सीताने कहा कि कुशील मनुष्यकी सम्पदाएँ केवल मल हैं और सुशील मनुष्यकी दरिद्रता भी आभूषण है ॥९३॥ उत्तम कुलमे उत्पन्न हुए मनुष्योको शीलकी हानि कर दोनो लोकोंके विरुद्ध कार्य करनेसे मरणकी शरणमे जाना ही अच्छा है ॥९४॥ तू परस्त्रीकी आशा रखता है अतः तेरा यह जीवन वृथा है। जो मनुष्य शीलकी रक्षा करता हुआ जीता है वास्तवमे वह जीता है ॥९५॥

इस प्रकार तिरस्कारको प्राप्त हुआ रावण शीघ्र ही माया करनेके लिए प्रवृत्त हुआ। सब देवियाँ भयभीत होकर भाग गयी और वहाँका सब कुछ आकुलतासे पूर्ण हो गया ॥९६॥ इसी बीच में सूर्य, किरणसमूहके साथ-साथ अस्ताचलकी गुहामे प्रविष्ट हो गया सो मानो रावणकी मायाके भयसे ही प्रविष्ट हो गया था ॥९७॥ जो अत्यन्त क्रोधसे युक्त थे, जिनके गण्डस्थलसे मद चू रहा था तथा जो अत्यधिक गर्जना कर रहे थे ऐसे हाथियोंसे डराये जानेपर भी सीता रावणकी शरणमे

१. गङ्गाप्रवाहम्। २. मायासीद्देवि म। ३. पृष्टुकाम् म। ४ अपसार्य म.। ५. शीलहारित म।

दंष्ट्राकरालदशनैर्व्याघ्रैर्दुःसहनिःस्वनैः । भीषिताप्यगमत्सीता शरणं न दशाननम् ॥९९॥
चलत्केसरसंघातैः सिंहैरुग्रनखाङ्कुशैः । भीषिताप्यगमत्सीता शरणं न दशाननम् ॥१००॥
ज्वलत्स्फुलिङ्गभीमाक्षैर्लसज्जिह्वैर्महोरगैः । भीषिताप्यगमत्सीता शरणं न दशाननम् ॥१०१॥
व्यात्ताननैः कृतोत्पातपतनैः क्रूरवानरैः । भीषिताप्यगमत्सीता शरणं न दशाननम् ॥१०२॥
तमःपिण्डासितैस्तुङ्गैर्वेतालैः कृतहुङ्कृतैः । भीषिताप्यगमत्सीता शरणं न दशाननम् ॥१०३॥
एवं नानाविधैरुग्रैरुपसर्गैः क्षणोद्भवैः । भीषिताप्यगमत्सीता शरणं न दशाननम् ॥१०४॥
तावच्च समतीताया विभावर्यां भयादिव । जिनेन्द्रवेश्मसूत्तस्थौ शङ्खभेर्यादिनिःस्वनः ॥१०५॥
उद्घाटितकपाटानि द्वाराणि वरवेश्मनाम् । प्रभाते गतनिद्राणि लोचनानीव रेजिरे ॥१०६॥
सन्ध्यया रञ्जिता प्राची दिगत्यन्तमराजत । कुङ्कुमस्येव पङ्केन भानोरागच्छतः कृता ॥१०७॥
नैशं ध्वान्तं समुत्सार्य कृत्वेन्दुं विगतप्रभम् । उदियाय सहस्रांशुः पङ्कजानि न्यबोधयत् ॥१०८॥
ततो विमलतां प्राप्ते प्रभाते चलपक्षिणि[1] । विभीषणादयः प्रापुर्दशास्यं प्रियबान्धवाः ॥१०९॥
खरदूषणशोकेन ते निर्वाक्यनताननाः । सबाष्पलोचना भूमौ समासीना यथोचितम् ॥११०॥
तावत्पटान्तरस्थाया रुदत्याः शोकनिर्भरम् । शुश्राव योषितः शब्दं मनोभेदं विभीषणः ॥१११॥
जगाद व्याकुलः किंचिदपूर्वेयमिहाङ्गना । का नाम करुणं रौति स्वामिनेव वियोजिता ॥११२॥

नही गयी ॥९८॥ जिनके दाँत दाढोसे अत्यन्त भयंकर दिखाई देते थे और जो दुःसह शब्द कर रहे थे ऐसे व्याघ्रोके द्वारा डराये जानेपर सीता रावणकी शरणमे नही गयी ॥९९॥ जिनकी गरदनके बाल हिल रहे थे तथा जिनके नखरूपी अंकुश अत्यन्त तीक्ष्ण थे ऐसे सिंहोके द्वारा डराये जानेपर भी सीता रावणकी शरणमे नही गयी ॥१००॥ जिनके नेत्र देदीप्यमान तिलगोके समान भयंकर थे तथा जिनकी जिह्वाएँ लपलपा रही थी ऐसे बडे-बडे साँपोके द्वारा डराये जानेपर भी सीता रावणकी शरणमे नही गयी ॥१०१॥ जिनके मुख खुले हुए थे, जो बार-बार ऊपरकी ओर उड़ान भरते थे तथा नीचेकी ओर गिरते थे ऐसे वानरोके द्वारा डराये जानेपर भी सीता रावणकी शरणमे नही गयी ॥१०२॥ जो अन्धकारके पिण्डके समान काले थे, ऊँचे थे, तथा हुंकार कर रहे थे ऐसे वेतालोके द्वारा डराये जानेपर भी सीता रावणके शरणमे नही गयी ॥१०३॥ इस प्रकार क्षण-क्षण मे किये जानेवाले नाना प्रकारके भयंकर उपसर्गोके द्वारा डराये जानेपर सीता रावणकी शरणमे नही गयी ॥१०४॥

तदनन्तर भयसे ही मानो रात्रि व्यतीत हो गयी और जिन मन्दिरोमे शंख-भेरी आदिका शब्द होने लगा ॥१०५॥ प्रभात होते ही बडे-बडे महलोके द्वार सम्बन्धी किवाड़ खुल गये सो उनसे वे ऐसे जान पडते थे मानो निद्रा-रहित नेत्र ही उन्होने खोले हो ॥१०६॥ सन्ध्यासे रँगी हुई पूर्व दिशा अत्यन्त सुशोभित हो रही थी और उससे ऐसी जान पडती थी मानो आनेवाले सूर्यकी अगवानीके लिए कुंकुमके पंकसे ही लिप्त की गयी हो ॥१०७॥ रात्रि सम्बन्धी अन्धकारको नष्ट कर तथा चन्द्रमाको निष्प्रभ बनाकर सूर्य उदित हुआ और कमलोको विकसित करने लगा ॥१०८॥ तदनन्तर जिसमे पक्षी उड़ रहे थे ऐसे प्रातःकालकी निर्मलताको प्राप्त होनेपर विभीषण आदि प्रिय बान्धव रावणके समीप पहुँचे ॥१०९॥ खरदूषणके शोकसे जिसके मुख चुपचाप नीचेकी ओर झुक रहे थे तथा जिनके नेत्र अश्रुओसे युक्त थे ऐसे वे सब यथायोग्य भूमिपर बैठ गये ॥११०॥ उसी समय विभीषणने पटके भीतर स्थित शोकके भारसे रोती हुई स्त्रीका हृदय-विदारक शब्द सुना ॥१११॥ सुनकर व्याकुल होते हुए विभीषणने कहा कि यह यहाँ कौन अपूर्व स्त्री करुण शब्द कर

१ चलाः पक्षिणो यस्मिन्, तस्मिन् ।

शब्दोऽयं शोकसंभूतमस्याः कम्पं समुत्कटम् । निवेदयति देहस्य दुःखसंभारवाहिनः ॥११३॥
एवमुक्ते समाकर्ण्य सीता तारतरस्वनम् । रुरोद सज्जनस्याग्रे नूनं शोकः प्रवर्धते ॥११४॥
जगौ च बाष्पपूर्णास्या[1]प्रस्खलन्निर्गताक्षरम् । हा को मे देव बन्धुस्त्वं यत्पृच्छसि सादरम् ॥११५॥
सुता जनकराजस्य स्वसा भामण्डलस्य च । काकुत्स्थस्याहकं पत्नी सीता दशरथस्नुषा ॥११६॥
वार्तान्वेषी गतो यावद्भर्ता मे भ्रातुराहवे । रन्ध्रेऽहं तावदेतेन हृता दुष्टितचेतसा ॥११७॥
यावन्न मुञ्चति प्राणान् रामो विरहितो मया । भ्रातरस्मै द्रुतं तावदर्पयस्व मामपि शोभित ॥११८॥
एवमुक्तं समाकर्ण्य क्रुद्धचेता विभीषणः । जगाद विनयं बिभ्रद् भ्रातरं गुरुवत्सलः ॥११९॥
आशीविषाग्निभूतेयं मोहाद् भ्रातः कुतस्त्वया । परनारी समानीता सर्वथा भयदायिनी ॥१२०॥
बालबुद्धेरपि स्वामिन् विज्ञाप्यं श्रूयतां मम । दत्तो हि मम देवेन प्रसादो वचनं प्रति ॥१२१॥
भवत्कीर्तिलताजालैर्जटिलं सकलं दिशाम् । मा धाक्षीदयशोदावः[2] प्रसीद स्थितिविद्विद ॥१२२॥
परदाराभिलाषोऽयमयुक्तोऽतिभयङ्करः । लज्जनीयो जुगुप्स्यश्च लोकद्वयनिषूदनः[3] ॥१२३॥
धिक्शब्दः प्राप्यते योऽत्र सज्जनेभ्यः समन्ततः[4] । सोऽयं विदारणे शक्तो हृदयस्य सुचेतसाम् ॥१२४॥
जानन् सकलमर्यादां विद्याधरमहेश्वरः । ज्वलन्तमुल्मुकं कस्मात्करोषि हृदये निजे ॥१२५॥
यो ना परकलत्राणि पापबुद्धिर्निषेवते । नरकं स विशत्येव लोहपिण्डो यथा जलम् ॥१२६॥

रही है ऐसा जान पडता है मानो यह पतिके साथ वियोगको प्राप्त हुई है ॥११२॥ इसका यह शब्द दुःखके भारको धारण करनेवाले शरीरके शोकोत्पन्न-उत्कट कम्पनको सूचित कर रहा है ॥११३॥ इस प्रकार विभीषणके उक्त शब्द सुनकर सीता और भी अधिक रोने लगी सो ठीक ही है क्योंकि सज्जनके आगे शोक बढता है ॥११४॥ उसने अश्रुपूर्ण मुखसे टूटे-फूटे अक्षर प्रकट करते हुए कहा कि हे देव! यहाँ मेरा बन्धु तू कौन है? जो इस प्रकार स्नेहके साथ पूछ रहा है ॥११५॥ मैं राजा जनककी पुत्री, भामण्डलकी बहन, रामकी पत्नी और दशरथकी पुत्रवधू सीता हूँ ॥११६॥ मेरा भर्ता कुशल वार्ता लेने के लिए जबतक भाईके युद्धमें गया था तबतक छिद्र देख इस दुष्ट-हृदयने मेरा हरण किया है ॥११७॥ मुझसे बिछुडे राम जबतक प्राण नही छोड देते हैं हे भाई! तबतक मुझे शीघ्र ही ले जाकर उन्हे सौंप दे ॥११८॥ इस प्रकार सीताके शब्द सुनकर विभीषण-का चित्त कुपित हो उठा। तदनन्तर विनयको धारण करनेवाले गुरुजन-स्नेही विभीषणने भाईसे कहा कि हे भाई! आशीविष—सर्पकी विषरूपी अग्निके समान सब प्रकारसे भय उत्पन्न करनेवाली यह पर-नारी तू मोहवश कहाँसे ले आया है? ॥११९-१२०॥ हे स्वामिन्! यद्यपि मैं बालबुद्धि हूँ तो भी मेरी प्रार्थना श्रवण कीजिए। वचनके विषयमे आपने मुझपर प्रसन्नता की है अर्थात् मुझे वचन कहने की स्वतन्त्रता दी है ॥१२१॥ हे मर्यादाके जाननेमे निपुण! यह दिशाओका समूह आपकी कीर्तिरूपी लताओके जालसे व्याप्त हो रहा है सो इसे अपयशरूपी दावानल जला न दे अत. प्रसन्न होइए ॥१२२॥ यह परस्त्रीकी अभिलाषा अनुचित है, अत्यन्त भयकर है, लज्जा उत्पन्न करनेवाली है, घृणित है और दोनो लोकोको नष्ट करनेवाली है ॥१२३॥ सर्वत्र सज्जनों-से यह धिक् शब्द प्राप्त होता है वही सहृदय मनुष्योके हृदयके विदारण करनेमे समर्थ है अर्थात् लोकनिन्दा विचारवान् मनुष्योके हृदयको भेदन करनेवाली है ॥१२४॥ आप तो मर्यादाको जानने-वाले, विद्याधरोंके अधिपति है फिर इस जलते हुए उलमुकको अपने हृदयपर क्यो रख रहे हो? ॥१२५॥ जो पापबुद्धि मनुष्य परस्त्रियोका सेवन करता है वह विनयसे उस तरह नरकमे प्रवेश करता है जिस तरह कि लोहका पिण्ड जलमे प्रवेश करता है ॥१२६॥

---

१ पूर्णास्यात्सवल निर्गताक्षरम् म.। २. अपकीर्तिदवाग्नि. 'वने च वनवह्नौ च दवो दाव इहेष्यते' इत्यमर। ३. विनायक म। ४. सम तत. म.।

तच्छ्रुत्वा रावणोऽवोचत किं तद्द्रव्यं महीतले । आतर्यस्यास्मि न स्वामी परकीयं कुतो मम ॥१२७॥
इत्युक्त्वा विकथां कर्तुं प्रारेभे भिन्नमानसः । लब्धान्तरश्च मारीचो महानीतिरवोचत ॥१२८॥
जानन्नपि कथं सर्वं लोकवृत्तं दशानन । अकरोदीदृशं कर्म मोहस्येदं विचेष्टितम् ॥१२९॥
सर्वथा प्रातरुत्थाय पुरुषेण सुचेतसा । कुशलाकुशलं स्वस्य चिन्तनीयं विवेकतः ॥१३०॥
निरपेक्षं प्रवृत्तेऽस्मिन् वक्तुमेवं महामतौ । सभायाः क्षोभनं कुर्वन्नुत्तस्थौ रक्षसां प्रभुः ॥१३१॥
त्रिजगन्मण्डनाभिख्यमारुरोह च वारणम्[1] । महर्द्धिभिश्च सामन्तैर्वाहारूढैः समावृतः ॥१३२॥
पुष्पकाग्रं समारोप्य सीतां शोकसमाकुलाम् । पुरः कृत्वा महाभूत्या प्रययौ नगरीदिशा ॥१३३॥
कुन्तासितोऽमरच्छत्रध्वजाद्यर्पित[2]पाणयः । अग्रतः पुरुषाः सस्रुः कृतसंभ्रमनिस्वनाः ॥१३४॥
चलिताश्चञ्चलग्रीवाः स्थूरीपृष्ठाः सहस्रशः । चञ्चत्खुराननक्षुण्णक्षितयश्चारुसादिनः ॥१३५॥
प्रचण्डनिस्वनद्घण्टाः कृतजीमूतगर्जिताः । प्रचेलुर्यन्तृभिर्नुन्ना गण्डशैलसमा गजाः ॥१३६॥
अट्टहासान् विमुञ्चन्तः कृतनानाविचेष्टिताः । स्फोटयन्त इवाकाशं प्रजग्मुर्मानवाः पुरः ॥१३७॥
सहस्रसंख्यतूर्याणां ध्वनिना पूरयन् दिशः । लङ्कां दशाननोऽविक्षन् मणिकाञ्चनतोरणाम् ॥१३८॥
संपद्भिरेवमाद्याभिर्वृतोऽप्यत्यन्तचारुभिः । सीता दशाननं मेने तृणादपि जघन्यकम् ॥१३९॥
अकल्मषं स्वभावेन वैदेहीमानसं नृपः । न शक्यं लोभमानेतुं[3] लेपमम्बु यथाम्बुजम् ॥१४०॥

यह सुनकर रावणने कहा कि हे भाई! पृथ्वीतलपर वह कौन पदार्थ है जिसका मैं स्वामी न होऊँ? अतः मेरे लिए यह परकीय वस्तु कैसे हुई? ॥१२७॥ इस प्रकार कहकर उस भिन्न हृदयने विकथाएँ करना प्रारम्भ कर दिया। तदनन्तर अवसर पाकर महानीतिज्ञ मारीच बोला ॥१२८॥ कि हे दशानन! लोकका सब वृत्तान्त जानते हुए भी तुमने ऐसा कार्य क्यों किया? यथार्थमें यह मोहकी ही चेष्टा है ॥१२९॥ बुद्धिमान् मनुष्यको सब तरहसे प्रातःकाल उठकर विवेकपूर्वक अपने हिताहितका विचार करना चाहिए ॥१३०॥ इस प्रकार महाबुद्धिमान् मारीच जब निरपेक्ष भावसे यह सब कह रहा था तब बीचमें ही सभाके क्षोभको करता हुआ रावण उठकर खड़ा हो गया ॥१३१॥ तदनन्तर बड़ी-बड़ी ऋद्धियों और अश्वारूढ सामन्तोंसे घिरा हुआ रावण त्रिलोकमण्डन नामक हाथीपर सवार हो गया ॥१३२॥ वह शोकसे व्याकुल सीताको पुष्पक विमानपर चढ़ाकर तथा आगे कर बड़े वैभवसे नगरीकी ओर चला ॥१३३॥ भाले, खड्ग, छत्र तथा ध्वजा आदि जिनके हाथमें थे और जो सम्भ्रमपूर्वक जोरदार नारे लगा रहे थे ऐसे पुरुष आगे-आगे चल रहे थे ॥१३४॥ जिनकी ग्रीवाएँ चंचल थीं, जो सुशोभित खुरोंके अग्रभागसे पृथ्वीको खोद रहे थे तथा जिनपर मनोहर सवार बैठे हुए थे ऐसे हजारों घोड़े चल पड़े ॥१३५॥ जिनके घण्टे प्रचण्ड शब्द कर रहे थे, जो मेघोंके समान गर्जना कर रहे थे, जिन्हें महावत प्रेरित कर रहे थे और गण्डशैल—काली चट्टानोंवाले पर्वतोंके समान जान पड़ते थे ऐसे हाथी चलने लगे ॥१३६॥ जो अट्टहास छोड़ रहे थे अर्थात् ठहाका मारकर हँस रहे थे, नाना प्रकारकी चेष्टाएँ कर रहे थे और आकाशको फोड़ते हुए-से जान पड़ते थे ऐसे मनुष्य उसके आगे-आगे जा रहे थे ॥१३७॥ इस प्रकार हजारों तुरहियोंके शब्दसे दिशाओंको पूर्ण करता हुआ रावण मणि तथा स्वर्णनिर्मित तोरणोंसे अलंकृत लंका नगरीमें प्रविष्ट हुआ ॥१३८॥ यद्यपि रावण इस प्रकारकी अत्यन्त सुन्दर सम्पदाओंसे घिरा हुआ था तो भी सीता उसे तृणसे भी तुच्छ समझती थी ॥१३९॥ स्वभावसे ही निर्मल सीताके मनको रावण उस तरह लोभ प्राप्त करानेके लिए समर्थ नहीं हो सका जिस प्रकारकी पानी कमलको लेप प्राप्त करानेके लिए समर्थ नहीं होता है ॥१४०॥

---

१. रावण. म. । २. ध्वजार्दापत म., ब. । ३ लोभमाने तु लेपमप्सु यथाम्बुजम् म. ।

समन्तकुसुमं चारुनानातरुलताकुलम् । प्रमदाख्यं वनं नीता सीता नन्दनसुन्दरम् ॥१४१॥
स्थितं फुल्लनगस्योर्ध्वं दृष्ट्वा यद् दृष्टिबन्धनम् । उन्मादो मनसस्तुङ्गो देवानामपि जायते ॥१४२॥
गिरिं सप्तभिरुद्यानैर्वेष्टितं स्वायतैः स च । रराज भद्रशालाद्यैः सुमेरुरिव चोज्ज्वलः ॥१४३॥
एकदेशानहं तस्य विविधाद्भुतसंकुलान् । नामतः संप्रवक्ष्यामि तव राजन् निबोध्यताम् ॥१४४॥
प्रकीर्णकं जनानन्दं सुखसेव्यं समुच्चयम् । चारणप्रियसंज्ञं च निबोधं प्रमदं तथा ॥१४५॥
प्रकीर्णकं महीपृष्ठे जनानन्दं ततः परम् । यत्रानिषिद्धसंचारो जनः क्रीडति नागरः[1] ॥१४६॥
तृतीयेऽत्र वने रम्ये मृदुपादपसंकुले । घनवृन्दप्रतीकाशे सरिद्वापीमनोहरे ॥१४७॥
दशव्यामायता वृक्षा रविमार्गोपरोधिनः । केतकीयूथिकोपेता नागवल्लीकृतसंगमाः ॥१४८॥
निरुपद्रवसंचारे तत्रोद्यानसमुच्चये । विलसन्ति विलासिन्यः क्वचिद्देशे च संनराः ॥१४९॥
चारणप्रियमुद्यानं मनोज्ञं पापनाशनम् । स्वाध्यायनिरता यत्र श्रमणा व्योमचारिणः ॥१५०॥
तस्योपरि समारुह्य[2] वयुपृष्ठमनिन्दितम् । सुखारोहणसोपानं दृश्यते प्रमदाभिधम् ॥१५१॥
स्नानक्रीडोचिता रम्या वाप्योऽस्मिन् पद्मशोभिताः । प्रपाः सभाश्च विद्यन्ते रचितानेकभूमयः ॥१५२॥
नारिङ्गमातुलिङ्गाद्यैः[3] फलैर्यत्र निरन्तराः । खर्जूरैर्नालिकेरैश्च तालैरन्यैश्च वेष्टिता ॥१५३॥
तत्र च प्रमदोद्याने सर्वाः पुष्पागजातयः । कुसुमस्तबकैश्छन्ना गीयन्ते मत्तषट्पदैः ॥१५४॥

अथानन्तर जिसमे सब ओरसे फूल फूल रहे थे, जो नाना प्रकारके वृक्ष और लताओंसे युक्त था तथा जो नन्दन वनके समान सुन्दर था ऐसे प्रमद नामक वनमें सीता ले जायी गयी ॥१४१॥ फूलोंके पर्वतके ऊपर स्थिति तथा दृष्टिको बांधनेवाले जिस प्रमदवनको देखकर देवोंके मनमे भी अत्यधिक उन्माद उत्पन्न हो जाता है ॥१४२॥ अत्यन्त लम्बे-लम्बे सात उद्यानोंसे घिरा हुआ वह पर्वत ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो भद्रशाल आदि वनोंसे घिरा अतिशय उज्ज्वल सुमेरु पर्वत ही हो ॥१४३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन् ! अनेक आश्चर्योंसे भरे हुए उसके एक देशरूप जो सघन वन है हम उनके नाम कहते है सो सुनो ॥१४४॥ उस पर्वतपर जो सात वन हैं उनके नाम इस प्रकार हैं—१ प्रकीर्णक, २ जनानन्द, ३ सुखसेव्य, ४ समुच्चय, ५ चारणप्रिय, ६ निबोध और ७ प्रमद ॥१४५॥ इनमे-से प्रकीर्णक नामका वन पृथ्वीतल है पर उसके आगे जनानन्द नामका वह वन है जिसमे कि वे ही क्रीड़ा करते है जिनका कि आना-जाना निषिद्ध नही है अन्य लोग नही ॥१४६॥ उसके ऊपर चलकर तीसरा सुखसेव्य नामका वन है जो कोमल वृक्षोंसे व्याप्त है, मेघसमूहके समान है, तथा नदियो और वापिकाओसे मनोहर है । उस वनमे सूर्यके मार्गको रोकनेवाले, केतकी और जूहीसे सहित तथा पानकी लताओंसे लिपटे दशवेमा प्रमाण लम्बे-लम्बे वृक्ष हैं ॥१४७-१४८॥ उसके ऊपर उपद्रव रहित गमनागमनसे युक्त समुच्चय नामका चौथा वन है जिसमे कही हाव-भावको धारण करनेवाली स्त्रियां सुशोभित है तो कही उत्तमोत्तम मनुष्य सुशोभित हो रहे हैं ॥१४९॥ उसके ऊपर चारणप्रिय नामक पांचवां पापापहारी मनोहर वन है जिसमे चारणऋद्धिधारी मुनिराज स्वाध्यायमे तत्पर रहते हैं ॥१५०॥ [उसके ऊपर छठवां निबोध नामका का वन है जो ज्ञानका निवास है] और उसके आगे चढकर प्रमद नामका सातवां वन है जो घोडेके पृष्ठके समान उत्तम प्रथा सुखसे चढनेके योग्य सीढियोंसे युक्त दिखलाई देता है ॥१५१॥ इस प्रमद वनमे स्नानक्रीड़ाके योग्य, कमलोसे सुशोभित मनोहर वापिकाएँ हैं, स्थान-स्थानपर पानीयशालाएँ और अनेक खण्डोसे युक्त सभागृह विद्यमान है ॥१५२॥ जहां खजूर, नारियल, ताल तथा अन्य वृक्षोसे घिरे एवं फलोसे लदे नारिंग और बीजपूर आदिके वृक्ष हैं ॥१५३॥ उस प्रमद नामक

---

१. नागर. म. । २. यथु पृष्ठ-म. । ३. मातुलिङ्गाद्यैः म. ।

कुर्वन्तीव[1] लतालीलां कोमलै· पल्लवै. करैः । घूर्णिता मन्दवातेन फलपुष्पमनोहरा ॥१५५॥
सारङ्गदयितामिश्र प्रलम्बाम्बुदशोभिनः । समस्तर्तुकृतच्छायाः[2] सेव्यन्ते घनपादपा· ॥१५६॥
विभूतिं तस्य तां वाप्य. सहस्रच्छदनानना. । आलोकन्त इवातृप्ता असितोत्पललोचनैः ॥१५७॥
गहनान् कोकिलालापान् नृत्यन्त्यो मन्दवायुना । दीर्घिका विहसन्तीव राजहंसकदम्बकै. ॥१५८॥
प्रमदाभिख्यमुद्यानं सर्वभोगोत्सवावहम् । अत्र किं बहुनोक्तेन स्याद्वर नन्दनादपि ॥१५९॥
अशोकमालिनी नाम पत्रपद्मविराजिता । वापी कनकसोपाना विचित्राकारगोपुरा ॥१६०॥
मनोहरैर्गृहैर्भाति गवाक्षाद्युपशोभितै. । सल्लतालिङ्गितप्रान्तैर्निर्झरैश्च ससीकरै. ॥१६१॥
तत्राशोकतरुच्छन्ने स्थापिता शोकधारिणी । देशे शक्रालयाद् भ्रष्टा स्वय श्रीरिव जानकी ॥१६२॥
तस्मिन् दशाननोक्ताभि. स्त्रीभिरन्तरवर्जितम् । सीता प्रसाद्यते वस्त्रगन्धालकारपाणिभि ॥१६३॥
दिव्यै· सनर्त्तनैर्गीतैर्वाक्यैश्चामृतहारिभि । अनुनेतु न सा शक्या सपदा चामरामया ॥१६४॥
उपर्युपरि संरक्तो दूतीं विद्याधराधिपः । प्राहिणोद्धि स्मरोदारदावज्वालाकुलीकृत. ॥१६५॥
[3]दूति सीता व्रज ब्रूहि दशास्यमनुरक्तकम् । न सांप्रतमवज्ञातुं प्रसीदेत्यादिभाषते ॥१६६॥
गताऽऽगता च सा तस्मै वदतीति वितेजसे । देव साहारमुत्सृज्य स्थिता त्वा वृणुते कथम् ॥१६७॥

उद्यानमे वृक्षोकी सब जातियाँ विद्यमान हैं जो कि फूलोसे आच्छादित हैं और मदोन्मत्त भ्रमर जिनपर गुजार करते है ॥१५४॥ वहाँ मन्द-मन्द वायुसे हिलती और फलो तथा फलोसे मनोहर लता अपने कोमल पल्लवोसे ऐसी जान पडती है मानो हाथ चलाती हुई नृत्य ही कर रही हो ॥१५५॥ वहाँ नीचे लपकते हुए मेघोंके समान सुशोभित तथा समस्त ऋतुओमे छाया उत्पन्न करनेवाले सघन वृक्षोकी हरिणियाँ सदा सेवा करती है—उनके नीचे विश्राम लेती हैं ॥१५६॥ कमलरूपी मुखोसे सहित वहाँकी वापिकाएँ नील कमलरूपी नेत्रोके द्वारा उस वनकी उस विभूतिको मानो अतृप्त होकर ही सदा देखती रहती हैं ॥१५७॥ जहाँ मन्द-मन्द वायुसे नृत्य करती हुई वापिकाएँ राजहस पक्षियोके समूहसे ऐसी जान पडती है मानो कोकिलाओके आलापसे युक्त सघन वनोकी हँसी ही कर रही हो ॥१५८॥ इस विषयमे अधिक कहनेसे क्या? इतना ही बहुत है कि समस्त भोगो और उत्सवोको धारण करनेवाला वह प्रमद नामक उद्यान नन्दन वनसे भी अधिक सुन्दर है ॥१५९॥

उस प्रमद वनमे अशोक मालिनी नामकी वापी है जो कि कमल पत्रोसे सुशोभित हैं, स्वर्णमय सोपानोंसे युक्त है, और विचित्र आकारवाले गोपुरसे अलंकृत है ॥१६०॥ इसके सिवाय वह प्रमद वन झरोखे आदिसे अलकृत तथा उत्तमोत्तम लताओसे आलिंगित मनोहर गृहो और जल कणोमे युक्त निर्झरोसे सुशोभित है ॥१६१॥ उस प्रमद वनके अशोक वृक्षसे आच्छादित एक देशमे बैठी शोकवती सीता ऐसी जान पडती थी मानो स्वर्गसे गिरी साक्षात् लक्ष्मी हो ॥१६२॥ वहाँ रावणकी आज्ञानुसार वस्त्र, गन्ध तथा अलकारोको हाथोमे धारण करनेवाली स्त्रियाँ निरन्तर सीताको प्रसन्न करनेकी चेष्टा करती थी ॥१६३॥ किन्तु नृत्य सहित दिव्य संगीतो, अमृतके समान मनोहर वचनो और देवतुल्य सम्पदाके द्वारा सीता अनुकूल नही की जा सकी ॥१६४॥ इतनेपर भी कामरूपी दावानलकी प्रचण्ड ज्वालाओसे व्याकुल हुआ रागी रावण एकके बाद एक दूती भेजता रहता था ॥१६५॥ वह कहता था कि हे दूति! जाओ और सीतासे कहो कि अब अनुरागसे भरे रावणकी उपेक्षा करना उचित नही है अत प्रसन्न होओ ॥१६६॥ दूती सीताके पास जाती और वापस आकर तेजरहित रावणसे कहती कि हे देव! वह तो आहार छोडकर बैठी है तुम्हे

---

१ कुर्वन्ती च, ख । २ सेवन्ते म. । ३. दूति म. ।

न जल्पति निषण्णाङ्गी नालं कायेन चेष्टते । न ददादि महाशोका दृष्टिमस्मासु जानकी ॥१६८॥
अमृतादपि सुस्वादै. पय प्रभृतिभि श्रितम् । सुगन्धि वृणुते नान्नं विचित्र बहुवर्णकम् ॥१६९॥
ततो मदनदीप्ताग्निज्वालालीढ. समन्तत. । आर्तो[1]व्यचिन्तयत् भूरि मग्नोऽसौ व्यसनार्णवे ॥१७०॥
शोचत्युन्मुक्तदीर्घोष्णनिश्वासानिलसन्ततिः । शुष्यन्मुख. पुन. किंचिद्गायत्यविदिताक्षरम् ॥१७१॥
स्मरप्रालेयनिर्दग्ध धुनाति मुखपङ्कजम् । मुहु किमपि सचिन्त्य स्मयते क्षणनिश्चलः ॥१७२॥
अनुबन्धमहादाहा समस्ता[2]वयवानलम् । क्षिपत्यविरत भूमौ कुट्टिमायां विवर्त्तकः ॥१७३॥
उत्तिष्ठति पुन शून्य. सेवते निजमासनम् । नि.क्रामति पुनर्दृष्ट्वा जन प्रतिनिवर्त्तते ॥१७४॥
नागेन्द्र इव हस्तेन सर्वदिङ्मुखगामिना । आस्फालयति नि'शङ्क कुट्टिमं कम्पमानयन् ॥१७५॥
स्मरन् सीता मनोयातामात्मानं पौरुष विधिम् । निरपेक्षमुपालब्धु[3] सास्रुनेत्र' प्रवर्त्तते ॥१७६॥
किचिदाह्वयते दत्तहुङ्कारश्चातिकैर्जनै. । तूष्णीमास्ते पुन. कि किमति शून्यं प्रभाषते ॥१७७॥
सीता सीतेति कृत्वास्यमुत्तानं भाषते मुहु । तिष्ठत्यवाङ्मुख भूयो नखेन विलिखन् महीम् ॥१७८॥
करेण हृदय मार्ष्टि बाहुमूर्द्धानमीक्षते । पुनर्मुञ्चति हुङ्कार तल्पं मुञ्चति सेवते ॥१७९॥
दधाति हृदये पद्मं पुनर्दूर निरस्यति । मुहु. पठति[4] शृङ्गार गगनाङ्गणमीक्षते[5] ॥१८०॥

किस प्रकार स्वीकृत करे ॥१६७॥ वह चुपचाप बैठी है, न कुछ बोलती है, न शरीरसे कुछ चेष्टा करती है और न महाशोकसे युक्त होनेके कारण हम लोगोपर दृष्टि ही डालती है ॥१६८॥ अमृतसे भी अधिक स्वादिष्ट, दूध आदिसे युक्त सुगन्धित, तथा अनेक वर्णका विचित्र भोजन उसे दिया जाता है पर वह स्वीकृत नही करती है ॥१६९॥ दूतीकी वात सुनकर जो सब ओरसे कामरूपी प्रचण्ड अग्निकी ज्वालाओसे व्याप्त था तथा दु खरूपी सागरमे निमग्न था ऐसा रावण अत्यधिक दुःखी होता हुआ पुन. चिन्तामे पड़ जाता था ॥१७०॥ वह कभी लम्बी तथा गरम श्वासोच्छ्वास-की वायुको छोड़ता हुआ शोक करता था तो कभी मुख सूख जानेसे अस्पष्ट अक्षरो द्वारा कुछ गाने लगता था ॥१७१॥

वह कामरूपी तुषारसे जले हुए मुखकमलको बार-बार हिलाता था और कभी क्षणभरके लिए निश्चल बैठकर तथा कुछ सोचकर हँसने लगता था ॥१७२॥ वह रत्नखचित फर्शपर लोटता और महादाहसे युक्त समस्त अवयवोको बार-बार फैलाता था ॥१७३॥ फिर उठकर खड़ा हो जाता, कभी शून्य हृदय हो अपने आसनपर जा बैठता, कभी बाहर निकलता और किसी मनुष्यको देखकर फिर लौट जाता ॥१७४॥ जिस प्रकार हाथी सब दिशाओमे जानेवाली सूँडसे किसीका आस्फालन करता है उसी प्रकार रावण भी नि.शंक हो सब दिशाओमे घूमनेवाले अपने हाथसे कम्पित करता हुआ ' संको आस्फालन करता था अर्थात् फर्शपर घुमा-घुमाकर हाथ पटकता था और उससे फर्शको कम्पित करता था ॥१७५॥ वह मनमे आयी हुई सीताका स्मरण करता हुआ अपने पुरुषार्थ, तथा निरपेक्ष भाग्यको उलाहना दनेके लिए प्रवृत्त होता था और उस समय उसके नेत्रोसे अश्रु निकलने लगते थे ॥१७६॥ वह किसीको बुलाता था और समीपवर्ती लोग जब हुँकार देते थे तब चुप रह जाता था। तदनन्तर बार-बार क्या है ? क्या है ? इस प्रकार बिना किसी लक्ष्यके बकता रहता था ॥१७७॥ वह कभी मुखको ऊपर कर 'सीता सीता' इस प्रकार बार-बार चिल्लाता था और कभी मुख नीचा कर नखसे पृथिवीको खोदता हुआ चुप बैठा रहता था ॥१७८॥ वह कभी हाथसे वक्ष स्थलको साफ करता था, कभी भुजाओके अग्रभागको देखता, कभी हुकार छोडता, कभी विस्तरपर जा लेटता था ॥१७९॥ कभो हृदयपर कमल

१ विचिन्तयद् म । २ स्मरतावयवानवम् म. । ३ -मुपालब्धं म. । ४. यतति म । ५ -मीक्ष्यते म ।

हस्तं हस्तेन संस्पृश्य हन्ति पादेन मेदिनीम् । निश्वासदहनश्याममाकृष्याधरमीक्ष्यते ॥१८१॥
धत्ते कहकहं स्वानं केशान् वर्त्तयति क्षणम् । कोपेन दुस्सहां दृष्टिं क्वचिदेव विमुञ्चति ॥१८२॥
जृम्भोत्तानीकृतोरस्को वाष्पाच्छादितलोचनः । बाहुतोरणमुद्यम्य भिनत्ति स्फुटदङ्गुलि. ॥१८३॥
अंशुकान्तेन हृदय वीजयत्याहितेक्षणम् । कुसुमैः कुरुते रूपं पुनर्नाशयति द्रुतम् ॥१८४॥
चित्रयत्यादरी सीतां द्रवयत्यश्रुभिः पुनः । दीनं क्षिपति हाकारान् न न मामेति जल्पति ॥१८५॥
एवमाद्या क्रिया. क्लिष्टा मदनग्रहपीडितः । करोति करुणालापं चित्रं हि स्मरचेष्टितम् ॥१८६॥
तस्य स्मराग्निना दीप्तं हृदयेन समं वपु । अनुवन्धमहाधूपं ज्वलत्याशाकृतेन्धनम् ॥१८७॥
अचिन्तयच्च हा कष्टं कामवस्थामह गत' । येनेदमपि शक्नोमि न वोढु स्वशरीरकम् ॥१८८॥
दुर्गसागरमध्यस्था बृहद्विद्याधरा मया । जिता. सहस्रशो युद्धे किमिदं वर्ततेऽधुना ॥१८९॥
सर्वत्र जगति ख्यातलोकपालपरिच्छद. । वन्दीगृहमुपानीतो महेन्द्रोऽपि पुरा मया ॥१९०॥
अनेकयुद्धनिर्मग्ननराधिपकदम्बक.[3] । सोऽहं सम्प्रति मोहेन भस्मीकर्तुं प्रवर्तितः ॥१९१॥
चिन्तयन्निदमन्यच्च कामाचार्यवशगत. । आस्ता तावदसौ राजन्निदमन्यद्विबुध्यताम् ॥१९२॥
आकुलो मन्त्रिभिः साकं महामन्त्रविशारदः[4] । विभीषण. समारेभे निरूपयितुमीदृशम् ॥१९३॥
स हि रावणराष्ट्रस्य धुरं धत्ते गतश्रमः । समस्तशास्त्रबोधाम्बुधौतनिर्मलमानस. ॥१९४॥

रखता, कभी उसे दूर फेंक देता, कभी वार-वार शृंगारका पाठ करता—शृंगार भरे शब्दोका उच्चारण करता और कभी आकाशकी ओर देखने लगता था ॥१८०॥ कभी हाथसे हाथका स्पर्श कर पैरसे पृथिवीको ताड़ित करता था, कभी श्वासोच्छ्वासरूपी अग्निसे काले पडे हुए अधरोष्ठको खीचकर देखता था ॥१८१॥ कभी 'कह-कह' शब्द करता था, कभी केशोको खोलकर फैलाता था, कभी किसीपर क्रोधसे दुःसह दृष्टि छोड़ता था ॥१८२॥ कभी जिमुहाई लेते समय वक्ष.स्थलको फुलाकर आगेको उभार लेता था, कभी नेत्रोंको आंसुओसे आच्छादित करता था, कभी भुजाओका तोरण ऊपर उठा अगुलियाँ चटकाता हुआ उसे तोड़ता था ॥१८३॥ कभी हृदयकी ओर दृष्टि डालकर वस्त्रके अंचलसे हवा करता था, कभी फूलोसे रूप बनाता और फिर उसे शीघ्र ही नष्ट कर देता था ॥१८४॥ कभी आदरके साथ सीताका चित्र बनाता और फिर उसे आंसुओसे गीला करता था, कभी दीनताके साथ हाहाकार करता और कभी 'न, न' 'मा, मा' शब्दोका उच्चारण करता था ॥१८५॥ इस प्रकार कामरूपी ग्रहसे पीडित रावण अनेक प्रकारकी चेष्टाएँ करता तथा करुणापूर्ण वार्तालाप करता था सो ठीक ही है क्योकि कामकी चेष्टा विचित्र होती है ॥१८६॥ जिसमे वासनारूपी महाधूम उठ रहा था, तथा आशा जिसमे ईंधन बन रही थी ऐसा उसका शरीर कामाग्निसे दीप्त हो हृदयके साथ जल रहा था ॥१८७॥ वह कभी विचार करता कि हाय मैं किस अवस्थाको प्राप्त हो गया जिससे अपने इस शरीरको भी धारण करनेके लिए समर्थ नही रहा ॥१८८॥ मैने दुर्गम समुद्रके बीचमे रहनेवाले हजारो बड़े-बडे विद्याधर युद्धमे जीते है पर इस समय यह क्या हो रहा है ? ॥१८९॥ जिसका लोकपालरूपी परिकर समस्त संसारमे प्रसिद्ध था ऐसे राजा इन्द्रको भी मैंने पहले वन्दीगृहमे डाल रखा था तथा अनेक युद्धोमे जिसने राजाओके समूहको पराजित किया था ऐसा मै इस समय मोहके द्वारा भस्मीभूत हो रहा हूँ ॥१९०-१९१॥ गौतम कहते है कि हे राजन् ! यह तथा अन्य वस्तुओका चिन्तवन करता हुआ रावण कामरूपी आचार्यके वशीभूत हो रहा था सो यह रहने दो अब दूसरी बात सुनो ॥१९२॥

अथानन्तर आकुलतासे भरा तथा बड़ी-बडी मन्त्रणा करनेमे निपुण विभीषण मन्त्रियोके साथ बैठकर इस प्रकार निरूपण करनेके लिए तत्पर हुआ ॥१९३॥ यथार्थमे समस्त शास्त्रोंके ज्ञान

---

१. माकृष्णाधर-म । २ केशाद्वर्तयति म । ३. कदम्बकम् म. । ४ महामन्त्रिविशारद ख. ।

रावणस्य हि तत्तुल्यो न हितो विद्यते परः । तस्य सर्वोपयोगेन चिन्तनीये स वर्तते ॥१९५॥
उवाचासावहो वृद्धा राजनीत्थं व्यवस्थिते । उपक्षिपत कर्तव्यमस्माकमधुनोचितम् ॥१९६॥
विभीषणोदितं श्रुत्वा सभिन्नमतिरभ्यधात् । अत पर वदामः किं गतं कार्यमकार्यताम् ॥१९७॥
स्वामिनो दशवक्त्रस्य सहसा दैवयोगत. । दक्षिणः पतितो बाहु. खरदूषणसञ्ज्ञक ॥१९८॥
विराधितोऽपर. कोऽपि कारणं यो न कस्यचित् । सोऽयं गोमायुतां मुक्त्वा[1] केसरित्वं समाश्रितः ॥१९९॥
भव्यतां पश्यतामुष्य साधुकर्मोदयादिमाम् । लक्ष्मणस्याहवे यातो बन्धुतां सत्सुचेष्टितः ॥२००॥
एतेऽपि बलिन. सर्वे मानिनः कपिकेतव. । भवन्त्याक्रान्तितो वश्या निर्वृत्यास्तु न जातुचित् ॥२०१॥
अमीषामन्य आकारो मानस त्वन्यथा स्थितम् । भुजङ्गानामिवात्यन्तमन्तरे दारुणं विषम् ॥२०२॥
नेता वानरमौलीनामनङ्गकुसुमापति. । न्यक्षेण भजते पक्ष सुग्रीवस्य मरुत्सुत. ॥२०३॥
तत. पञ्चमुखोऽवोचद्विधायानादरस्मितम् । खरदूषणवृत्तेन गणितेनेह को गुण' ॥२०४॥
वृत्तान्तेनामुना कस्य संत्रासोऽकीर्तिरेव च । भवत्येव हि शूराणामीदृशी समरे गति. ॥२०५॥
वातेनापहृते सिन्धो. कणे[2] का न्यूनता भवेत् । रावणस्य बलं स्फीत किं दूषणसमीहया ॥२०६॥
व्रीडां व्रजति मे चेत कुर्वत. सप्रधारणम् । क्वायं दशानन' स्वामी क्वान्ये केऽपि वनौकस. ॥२०७॥
सूर्यहासधरेणापि क्रियते लक्ष्मणेन किम् । विराधित क्व नामैव यस्येच्छामनुवर्तते ॥२०८॥

जलसे धुलकर जिसका मन अत्यन्त निर्मल हो गया था तथा जो सब प्रकारके श्रमको सहन करनेवाला था ऐसा विभीषण ही रावणके राष्ट्रका भार धारण करनेवाला था ॥१९४॥ विभीषणके समान रावणका हित करनेवाला दूसरा मनुष्य नही था । वह उसके करने योग्य समस्त कार्योमे सर्वं प्रकारका उपयोग लगाकर सदा जागरूक रहता था ॥१९५॥ विभीषणने मन्त्रियोसे कहा कि अहो वृद्धजनो ! राजाकी ऐसी चेष्टा होनेपर अब हम लोगोंका क्या कर्तव्य है सो कहो ॥१९६॥ विभीपणका कथन सुनकर सभिन्नमति बोला कि इससे अधिक और क्या कहे कि सब कार्यं अकार्यताको प्राप्त हो गया है अर्थात् सब कार्यं गड़बड़ हो गया है ॥१९७॥ स्वामी दशाननकी दक्षिण भुजाके समान जो खरदूपण था वह दैवयोगसे सहसा नष्ट हो गया ॥१९८॥ वह विराधित नामका विद्याधर जो कि किसीके लिए कुछ भी नही था वह आज शृगालपना छोड़कर सिंहपनेको प्राप्त हुआ है ॥१९९॥ पुण्य कर्मके उदयसे प्राप्त हुई इसकी इस भव्यताको तो देखो कि उत्तम चेष्टाओको धारण करनेवाला यह युद्धमे लक्ष्मणकी मित्रताको प्राप्त हो गया ॥२००॥ इधर ये सभी वानरवंशी भी अभिमानी तथा बलवान् हो रहे हैं सो ये आक्रमणसे ही वशमे हो सकते हैं विना आक्रमणके कभी वशीभूत नही हो सकते ॥२०१॥ इनका आकार कुछ दूसरा ही है और मन दूसरे ही प्रकारका स्थित है जिस प्रकार साँपोके वाह्यमे तो कोमलता रहती है और भीतर दारुण विप रहता है ॥२०२॥ खरदूषणकी पुत्री अनगकुसुमाका पति हनुमान् इस समय वानर वंशियोका नेता बन रहा है और वह खासकर सुग्रीवका ही पक्ष लेता है। इस प्रकार संभिन्नमतिके कह चुकनेपर पचमुख मन्त्री अनादरपूर्वक हँसता हुआ बोला कि यहाँ खरदूषणका वृत्तान्त गिननेसे अर्थात् उसकी मृत्युका सोच करनेसे क्या लाभ है ? ॥२०३–२०४॥ इस वृत्तान्तसे किसे भय तथा किसकी अपकीर्ति है ? अर्थात् किसीको नही क्योकि युद्धमे शूरवीरोकी ऐसी गति होती ही है ॥२०५॥ वायुके द्वारा समुद्रकी एक कणिका हर लेनेपर समुद्रमे क्या न्यूनता आ गयी ? अर्थात् कुछ भी नही । रावणका बल बहुत है, उसके दोप देखनेसे क्या । ऐसी बात सोचते हुए मेरे मनमे लज्जा आती है । कहाँ यह जगत्का स्वामी रावण और कहाँ अन्य वनवासी ? ॥२०६–२०७॥ लक्ष्मण यद्यपि सूर्यहास खड्गको धारण करनेवाला है तो भी उससे क्या और

१. भुक्त्वा म । २. 'वातेनापहृते सिन्धो. कणिकान्यूनता भवेत्' म ।

मृगेन्द्राधिष्ठितात्मानमपि काननसंगतम् । दन्दह्यते न किं दावो गिरिं परमदु.सहम् ॥२०९॥
सहस्रमतिनामाथ सचिवोऽनन्तर जगौ । सूचयन् विरस वाक्यं पूर्वं मस्तककम्पनात् ॥२१०॥
मानोद्धतैरिमैर्वाक्यैरर्थहीनै किमीरितैः । मन्त्रणीयं हि संवद्धं स्वामिने हितमिच्छता ॥२११॥
स्वल्प इत्यनया बुद्ध्या कार्यावज्ञा न वैरिणि । कालं प्राप्य कणो वह्नेर्दहेत् सकलविष्टपम् ॥२१२॥
अश्वग्रीवो महासैन्य· ख्यात. सर्वत्र विष्टपे । स्वल्पेनापि त्रिपृष्ठेन निहतो रणमूर्धनि ॥२१३॥
तस्मात्क्षेपविनिर्मुक्तमियं परमदुर्गमा । नगरी क्रियतां लङ्का मतिसदोहशालिभि. ॥२१४॥
सुघोराणि प्रसार्यन्तां यन्त्राण्येतानि सर्वतः । तुङ्गप्राकारकूटेषु दृश्यतां च कृताकृतम् ॥२१५॥
सन्मानैर्बहुभि. शश्वत् सेव्यो जनपदोऽखिल. । स्वजनाव्यतिरेकेण दृश्यतां प्रियवादिभिः ॥२१६॥
सर्वोपायविधानेन[1] रक्ष्यतां प्रियकारिभि. । राजा दशाननो येन [2]सुखतां प्रतिपद्यते ॥२१७॥
प्रसाद्यतां सुविज्ञानैर्मैथिली परमै प्रियै. । मधुरैर्वचनैर्दानै. [3]क्षीरैरहिवधूरिव ॥२१८॥
सुग्रीव कैष्कुनगरमन्यांश्च भटपुङ्गवान् । वहि स्थापयतोद्युक्तान्नगर्या रक्षकारिण. ॥२१९॥
पुत्रकृते न ते भेद जानन्ति वहिराहिता. । कार्ये नियोगदानाच्च जानन्ति स्वामिनं प्रियम् ॥२२०॥
एवं दुर्गतरे जाते कार्ये सर्वत्र सर्वत. । को जानाति हृतां सीतां स्थितामत्रापरत्र वा ॥२२१॥
रहितश्चानया रामो ध्रुव प्राणान् विमोक्ष्यति । यस्येयमीदृशी कान्ता वर्तते विरहे प्रिया ॥२२२॥
रामे च पञ्चता प्राप्ते शोकविक्लवमानस· । एकाकी क्षुद्रयुक्तो वा सौमित्रि. किं करिष्यति ॥२२३॥

विराधित उसकी इच्छानुकूल प्रवृत्ति करता है—उसका मित्र है इससे भी क्या ? ॥२०८॥ क्योकि वन सहित एक अत्यन्त दु सह पर्वत यद्यपि सिंहसे सहित हो तो भी क्या उसे दावानल जला नही देता ? ॥२०९॥ तदनन्तर माथा हिलाकर पूर्व कथित वचनोको नीरस बताता हुआ सहस्रमति मन्त्री बोला कि मानसे भरे इन निरर्थक वचनोके कहनेसे क्या लाभ है ? स्वामीका हित चाहनेवाले व्यक्तिको ऐसी मन्त्रणा करनी चाहिए जो प्रकृत वातसे सम्बन्ध रखनेवाली हो ॥२१०-२११॥ 'वह छोटा है' ऐसा समझकर शत्रुकी अवज्ञा नही करनी चाहिए क्योकि समय पाकर अग्निका एक कण समस्त संसारको जला सकता है ॥२१२॥ वड़ी भारी सेनाका स्वामी अश्वग्रीव समस्त ससारमे प्रसिद्ध था तो भी रणके अग्रभागमे छोटे-से त्रिपृष्ठके द्वारा मारा गया था ॥२१३॥ इसलिए विना किसी विलम्वके इस लका नगरीको वुद्धिमान् मनुष्योंके द्वारा अत्यन्त दुर्गम वनाया जावे ॥२१४॥ ये महाभयानक यन्त्र सव दिशाओमे फैला दिये जावे । अत्यन्त उन्नत प्राकारके शिखरोपर चढकर 'क्या किया गया क्या नही किया गया' इसकी देख-रेख की जाये ॥२१५॥ अनेक प्रकारके सम्मानोंसे समस्त देशकी निरन्तर सेवा की जाये और मधुर वचन वोलनेवाले राज्याधिकारी सब लोगोको अपने कुटुम्बीजनोसे अभिन्न देखे ॥२१६॥ प्रिय करनेवाले मनुष्य सब प्रकारके उपायोसे राजा दशाननकी रक्षा करें जिससे वह सुखको प्राप्त हो सके ॥२१७॥ जिस प्रकार दूधके द्वारा सर्पिणीको प्रसन्न किया जाता है उसी प्रकार उत्तम चातुर्य, परम प्रिय मधुर वचनो और इष्ट वस्तुओके दान द्वारा सीताको प्रसन्न किया जाये ॥२१८॥ किष्कु नगरके स्वामी सुग्रीव तथा नगरीकी रक्षा करनेमे उद्यत अन्य उत्तम योद्धाओको नगरके बाहर रखा जावे ॥२१९॥ ऐसा करनेपर वाहर रखे हुए सुग्रीवादि अन्तरका भेद नही जान सकेंगे और कार्य सौंपा जानेके कारण वे यह समझते रहेंगे कि स्वामी हमपर प्रसन्न है ॥२२०॥ इस तरह जब यहाँका प्रत्येक कार्य सब जगह सव ओरसे अत्यन्त दुर्गम हो जायेगा तब कौन जान सकेगा कि हरी हुई सीता यहाँ है या अन्यत्र है ? ॥२२१॥ सीताके विना राम निश्चित ही प्राण छोड देगा । क्योकि जिसकी ऐसी प्रिय स्त्री विरहमे रहेगी वह जीवित रह ही कैसे सकेगा ॥२२२॥ जब राम मृत्युको

---

१. विदानेन ख. । २. मुख्यता ख. । ३. क्षारैरहि-ख ।

अथवा रामशोकेन मरणं तस्य निश्चितम् । दीपप्रकाशयोर्यद्वदनयोः संगतं परम् ॥२२४॥
अपराधाब्धिमग्नः सन् यास्यति क्व विराधितः । सुग्रीवस्यापि वाभ्यन्तं[1] श्रूयते लोकतः परम् ॥२२५॥
मायां सुग्रीवसंदेहकारिणीं यश्च नाशयेत् । दशवक्त्रेश्वरादस्य कोऽसौ लोके भविष्यति ॥२२६॥
तस्मात्तद्दुर्गसंसिद्धौ स नाथं भजतेतराम् । योगश्चायं विभोर्वाढं परिणामे शुभावहः ॥२२७॥
प्रकारेणामुना शत्रूनेतानन्यांश्च जेष्यति । दशाननस्ततो यत्नः क्रियतामत्र वस्तुनि ॥२२८॥
एवं विमृश्य विद्वांसः प्रमोदान्वितमानसाः । यथास्वं निलयं जग्मुः कर्तव्यकृतनिश्चयाः ॥२२९॥
बिभीषणेन यन्त्राद्यैः शालो दुर्गतरीकृतः । विद्याभिश्च विचित्राभिर्लङ्का गह्वरतारका ॥२३०॥

मन्दाक्रान्ता

कृत्यं किंचिद्विगदमनसामाप्तवाक्यानपेक्षं नास्त्युक्तं फलति पुरुषस्योज्झितं पौरुषेण ।
दैवापेतं[2] पुरुषकरणं कारणं नेष्टसर्गे तस्माद्भव्या कुरुत यतनं[3] सर्वहेतुप्रसादे ॥२३१॥
राजन्कर्मण्युदयसमये सेवमाने[4] जनानां नानाकारं[5] कुशलवचनं नो विशत्येव चेतः ।
युक्तां तस्मात्स्थितिमनुनयन् कर्म कुर्यात्प्रशस्तं भूयो येन प्रतपति रविः शोकरूपो न कष्टः ॥२३२॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे मायाप्रकाराभिधानं नाम षट्चत्वारिंशत्तमं पर्व ॥४६॥



प्राप्त हो जायेगा तब शोकसे दुःखी अकेला अथवा क्षुद्र सहायकोंसे युक्त लक्ष्मण क्या कर लेगा ? ॥२२३॥ अथवा रामके शोकसे उसका मरण होना निश्चित है क्योंकि इन दोनोंका समागम दीप और प्रकाशके समान अविनाभावी है ॥२२४॥ विराधित अपराधरूपी समुद्रमें मग्न है अतः कहाँ जावेगा ? अथवा जावेगा भी तो सुग्रीवके समीप जावेगा ऐसा लोगोंसे सुना जाता है ॥२२५॥ सुग्रीवका सन्देह उत्पन्न करनेवाली मायाको जो नष्ट कर सके ऐसा पुरुष संसारमें स्वामी दशाननसे बढ़कर दूसरा कौन होगा ? ॥२२६॥ इसलिए उस कठिन कार्यको सिद्ध करनेके लिए सुग्रीव, स्वामी—दशाननकी सेवा करेगा । और सुग्रीवके साथ दशाननका समागम होना फलकालमें शुभदायक होगा ॥२२७॥ इस विधिसे दशानन इन शत्रुओंको तथा अन्य लोगोंको भी जीत सकेंगे इसलिए इस विषयमें शीघ्र ही यत्न किया जावे ॥२२८॥ इस प्रकार विचारकर बुद्धिमान् मन्त्री, करने योग्य कार्यका निश्चय कर हर्षित चित्त होते हुए अपने-अपने घर गये ॥२२९॥ विभीषणने यन्त्र आदिके द्वारा कोटको अत्यन्त दुर्गम कर दिया तथा नाना प्रकारकी विद्याओंके द्वारा लंकाको गह्वरों एवं पाशोंसे युक्त कर दिया ॥२३०॥

गौतमस्वामी कहते हैं कि हे राजन् ! निर्मलचित्तके धारक मनुष्योंका कोई भी कार्य आप्त वचनोंसे निरपेक्ष नहीं होता अर्थात् आप्तके कहे अनुसार ही उनका प्रत्येक कार्य होता है । आप्त भगवान्‌ने मनुष्योंके लिए जो कार्य बतलाये हैं वे पुरुषार्थके बिना सफल नहीं होते और पुरुषार्थ दैवके बिना इष्ट सिद्धिका कारण नहीं होता इसलिए हे भव्यजीवो ! सो सबका कारण है उसके प्रसन्न करनेमें प्रयत्न करो ॥२३१॥ हे राजन् ! जबतक मनुष्योंके कर्मका उदय विद्यमान रहता है तबतक नाना प्रकारके कुशल वचन उनके चित्तमें प्रवेश नहीं करते हैं इसलिए अपनी योग्य स्थितिके अनुसार प्रशस्त—पुण्यकर्म करना चाहिए जिससे कि फिर शोकरूपी कष्टदायी सूर्य सन्ताप उत्पन्न न कर सके ॥२३२॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मचरितमें रावणके मायाके विविध रूपोंका वर्णन करनेवाला छियालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४६॥

□

---

१. श्रयते व क । २. दैवोपेत । ३. यत्नं म. । ४. सेव्यमाने म । ५. नानाकारे म. ।

सप्तचत्वारिंशत्तमं पर्व

किष्किन्धेशस्ततो भ्राम्यन् कान्ताविरहदुःखितः। तं प्रदेशमनुप्राप्तो निवृत्तं यत्र संयुगम् ॥१॥
तत्राद्राक्षीद्रथान् भग्नान् गजांश्च गतजीवितान्। सामन्तानश्वसयुक्तान्निर्भिन्नच्छिन्नविग्रहान् ॥२॥
दह्यमानान् नृपान् कांश्चित् कांश्चिन्निश्वसितास्तथा। क्रियमाणानुमरणान् कान्ताभिपरान् भटान् ॥३॥
विच्छिन्नार्धभुजान् कांश्चित् कांश्चिदर्धोरुवर्जितान्। निःसृतान्त्रचयान् कांश्चित्कांश्चिद्दलितमस्तकान् ॥४॥
गोमायुप्रावृतान् कांश्चित् खगैः कांश्चिन्निषेवितान्। रुदता [2]परिवर्गेण कांश्चिच्छादितविग्रहान् ॥५॥
किमेतदिति पृष्टश्च तस्मै कश्चिदवेदयत्। सीताया हरणं ध्वस्तौ जटायुखरदूषणौ ॥६॥
ततोऽभवद् भृशं दुःखी खरदूषणमृत्युतः। किष्किन्धाधिपतिश्चिन्तामेतामगमदाकुलः ॥७॥
कष्टं चिन्तितमेतन्मे किलास्मै बलशालिने। निवेद्य दयिताशोकं मोक्ष्यामीति महाशया ॥८॥
विधानदन्तिना सोऽपि कथमागामहाद्रुमः। भग्नो मम विपुण्यस्य कथं शान्तिर्भविष्यति ॥९॥
किमञ्जनासुतं गत्वा सादरं संश्रयाम्यहम्। मद्रूपधारिणो येन मरणं स करिष्यति ॥१०॥
उद्योगेन विमुक्तानां जनानां सुखिता कुतः। तस्माद् दुःखविनाशाय श्रयाम्युद्योगमुत्तमम् ॥११॥
अथवानेकशो दृष्टोऽनादरं[3] स करिष्यति। नवोऽनुरागवन्द्यो हि चन्द्रो लोकस्य नान्यदा ॥१२॥
तस्मान् महाबलं दीप्तं महाविद्याविशारदम्। रावणं शरणं यामि स मे शान्तिं करिष्यति ॥१३॥

अथानन्तर किष्किन्धापुरका स्वामी सुग्रीव स्त्रीके विरहसे दुःखी हो भ्रमण करता हुआ जहाँ कि खरदूषण तथा लक्ष्मणका युद्ध हुआ था ॥१॥ वहाँ आकर उसने देखा कि कहीं टूटे हुए रथ पड़े हैं, कहीं मरे हुए हाथी पड़े हैं, कहीं जिनके शरीर छिन्न-भिन्न हो गये हैं, ऐसे घोड़ोंके साथ सामन्त पड़े हैं ॥२॥ कहीं कोई राजा जल रहे हैं, कोई साँसें भर रहे हैं, कहीं स्वामीके पीछे मरण करनेवाले स्वामिभक्त सुभट पड़े हैं ॥३॥ किन्हींकी आधी भुजा कट गयी है, किन्हींकी आधी जांघ टूट चुकी है, किन्हींकी आंतोंका समूह निकल आया है, किन्हींके मस्तक फट गये हैं, किन्हींको शृगाल घेरे हुए हैं, किन्हींको पक्षी खा रहे हैं और किन्हींके मृत शरीरको रोते हुए कुटुम्बीजन आच्छादित कर रहे हैं ॥४–५॥ 'यह क्या है ?' इस प्रकार पूछनेपर किसीने उसे बताया कि सीताका हरण हो चुका है और जटायु तथा खरदूषण मारे गये हैं ॥६॥

तदनन्तर खरदूषणकी मृत्युसे किष्किन्धापति सुग्रीव बहुत दुःखी हुआ, वह आकुल होता हुआ इस प्रकार चिन्ता करने लगा कि हाय मैंने विचार किया था कि 'मैं उस बलशालीके लिए निवेदन कर स्त्री सम्बन्धी शोकसे छूट जाऊँगा' इसी बड़ी आशासे मैं यहाँ आया था पर मेरे भाग्यरूपी हाथीने उस आशारूपी महावृक्षको कैसे गिरा दिया। हाय अब मुझ पापीको किस प्रकार शान्ति होगी ॥७–९॥ क्या अब मैं आदरके साथ हनुमान्का आश्रय लूँ जिससे वह मेरे समान रूपका धारण करनेवाले मायामयी सुग्रीवका मरण कर सके ॥१०॥ उद्योगसे रहित मनुष्योंको सुख कैसे प्राप्त हो सकता है, इसलिए मैं दुःखका नाश करनेके लिए उत्तम उद्योगका आश्रय लेता हूँ ॥११॥ अथवा हनुमान्को अनेक बार देखा है अतः वह अनादर करेगा क्योंकि नवीन चन्द्रमा ही लोगोंके द्वारा अनुरागके साथ वन्दनीय होता है अन्य समय नहीं ॥१२॥ इसलिए महाबलवान्, देदीप्यमान और महाविद्याओंमें निपुण रावणकी शरणमें जाता हूँ वही मुझे शान्ति

---

१. दुःखतः म., क्रियमाणानुमरणाक्रान्ताभिरपरान् म । २. रुदिता म । ३. ऽनादरो म. ।

अजानानो विशेषं वा क्रोधचोदितमानसः[1] । दशाननः कदाचिन्नौ[2] हन्तुं वाञ्छेदुभावपि ॥१४॥
मन्त्रदोषमसत्कारं दानं पुण्यं स्वशूरताम् । दुःशीलत्वं मनोदाहं दुर्मित्रेभ्यो न वेदयेत् ॥१५॥
तस्माद्येनैव संग्रामे निहितः खरदूषणः । तमेव शरणं यामि स मे शान्तिं करिष्यति ॥१६॥
तुल्यव्यसनताहेतोः कालोऽयमुपसर्पति[3] । सद्भावं हि प्रपद्यन्ते तुल्यावस्था[4] जना भुवि ॥१७॥
एवं विमृश्य संजातचारुबुद्धिः समन्ततः । प्रजिघायादराद् दूतं प्रियं कर्तुं विराधितम् ॥१८॥
सुग्रीवागमने तेन ज्ञापितेऽभूद् विराधितः । सविस्मयः सतोषश्च चकार च मनस्यद ॥१९॥
चित्रं सुग्रीवराजो मां संसेव्य सन्निषेवते । अथवाश्रयसामर्थ्यात् पुंसां किं नोपजायते ॥२०॥
ततो दुन्दुभिनिर्घोषं समाकर्ण्य घनोपमम् । पातालनगरं जातं भयाकुलमहाजनम् ॥२१॥
ततो लक्ष्मीधरोऽपृच्छदनुराधाङ्गसंभवम् । वद तूर्यनिनादोऽयं श्रूयते कस्य सहतः ॥२२॥
सोऽवोचच्छ्रूयतां देव महाबलसमन्वितः । नाथोऽयं कपिकेतूनां प्राप्तस्त्वां प्रेमतत्परः ॥२३॥
भ्रातरौ वालिसुग्रीवौ किष्किन्धानगराधिपौ । तिग्मांशुरजसः पुत्रौ प्रख्याताववनाविमौ[5] ॥२४॥
वालीति योऽत्र विख्यातः शीलशौर्यादिभिर्गुणैः । अभिमानमहाशैलो नानसीद् दशवक्त्रकम् ॥२५॥
परं प्राप्य प्रबोधं स कृत्वा सुग्रीवसाच्छ्रियम् । तपोवनमुपाविक्षत्सर्वग्रन्थविवर्जितम् ॥२६॥
सुग्रीवोऽप्यभिसक्तात्मा सुताराया श्रियान्वितः । राज्ये निःकण्टके रेमे शचीयुक्तो यथा हरिः[6] ॥२७॥

प्रदान करेगा ॥१३॥ अथवा जिसका मन क्रोधसे प्रेरित हो रहा है ऐसा रावण, विशेषको न जानता हुआ कदाचित् हम दोनोको ही मारनेकी इच्छा करे तो उलटा अनर्थ हो जायेगा ॥१४॥ इसके साथ नीति भी यह कहती है कि दुष्ट मित्रोंके लिए, मन्त्रदोष, असत्कार, दान, पुण्य, अपनी शूर-वीरता, दुष्ट स्वभाव और मनकी दाह नही बतलानी चाहिए ॥१५॥ इसलिए जिसने युद्धमे खरदूषणको मारा है उसीके शरणमे जाता हूँ, वही मेरे लिए शान्ति उत्पन्न करेगा ॥१६॥ रामको भी स्त्रीका विरह हुआ है और मैं भी स्त्रीके विरहसे दुःखी हूँ इसलिए एक समान दुःख होनेसे यह समय उनके पास जानेके योग्य है क्योकि पृथिवीपर समान अवस्थावाले मनुष्य सद्भाव—पारस्परिक प्रीतिको प्राप्त होते हैं ॥१७॥ ऐसा विचारकर जिसे सब ओरसे उत्तम बुद्धि प्राप्त हुई थी ऐसे सुग्रीवने विराधितको अनुकूल करनेके लिए उसके पास अपना दूत भेजा ॥१८॥ जब दूतने सुग्रीवके आगमनका समाचार कहा तब विराधित आश्चर्य और सन्तोषसे युक्त होकर मनमे यह विचार करने लगा कि आश्चर्य है सुग्रीव तो हमारे द्वारा सेवा करने योग्य है फिर भी वह हमारी सेवा कर रहा है सो ठीक ही है क्योकि आश्रयकी सामर्थ्यसे मनुष्योके क्या नही होता है ? ॥१९–२०॥

तदनन्तर मेघके समान दुन्दुभिका शब्द सुनकर पातालनगर, (अलकारपुर), भयसे व्याकुल है महाजन जिसमे ऐसा हो गया ॥२१॥ तत्पश्चात् लक्ष्मणने विराधितसे पूछा कि कहो कि यह किसकी तुरहीका शब्द सुनाई दे रहा है ? ॥२२॥ इसके उत्तरमे विराधितने कहा कि हे देव ! यह महाबलसे सहित, वानरवंशियोका स्वामी सुग्रीव प्रेमसे युक्त हो आपके पास आया है ॥२३॥ वालि और सुग्रीव ये दोनो भाई किष्किन्धा नगरीके स्वामी हैं, राजा सहस्ररश्मि रजके पुत्र हैं तथा पृथिवीपर अत्यन्त प्रसिद्ध हैं ॥२४॥ इनमे जो वालि नामसे प्रसिद्ध था वह शील, शूर-वीरता आदि गुणोसे विख्यात था तथा अभिमानके लिए मानो सुमेरु ही था, उसने रावणको नमस्कार नही किया था ॥२५॥ अन्तमे परम प्रबोधको प्राप्त हो तथा राज्यलक्ष्मी सुग्रीवके आधीन कर वह सर्वपरिग्रहसे रहित तपोवनमे प्रविष्ट हो गया ॥२६॥ सुग्रीव भी अपनी सुतारा

---

१. चोदित-म । २ आवाम् । ३ मुपसर्पणे ख., ज । ४. तुल्यावाञ्छा म. । ५. प्रख्यातौ + अवनौ = पृथिव्याम्, इमौ । ६. इन्द्र. ।

सुतो यस्याङ्गदाभिख्य गुणरत्नविभूषितः । किष्किन्धाविषये यस्य संकथान्यविवर्जिता ॥२८॥
तयोरिय कथा यावद्वर्त्ततेऽनन्यचेतसो । तावत्सप्राप[1] सुग्रीव. श्रीमत्पार्थिवकेतनम् ॥२९॥
ज्ञातश्चानुमतिं प्राप्य विवेशेक्षितमङ्गलम्[2] । राजाधिकृतलोकेन परमं दर्शितादर ॥३०॥
लक्ष्मीधरकुमाराद्यास्त राजन् प्राप्तविस्मयाः । परिपस्वजिरे कान्त्या विकसद्वदनाम्बुजाः ॥३१॥
उपविष्टाश्च विधिना जाम्बूनदमहीतले । योग्य समापणं चक्रुरमृतोपमया गिरा ॥३२॥
निवेदितं ततो वृद्धैरिति पद्मसहीक्षिते[3] । देव किष्किन्धनगरे सुग्रीवाख्योऽवनीश्वर ॥३३॥
प्रभुर्महाबलो भोगी गुणवानतिसत्प्रियः । केनापि दुष्टमायेन खगेनानर्थमाहृत.[4] ॥३४॥
एतस्याकृतिमाश्रित्य राज्यभोगं पुर बलम् । सुतारां च गृहीतुं तां कोऽपि वाञ्छति दुर्मति. ॥३५॥
एतस्य वचनस्यान्ते रामस्तत्संमुखोऽभवत् । अचिन्तयच्च मत्तोऽपि[5] दु.खितो नाम विद्यते ॥३६॥
मयायं सदृशो मन्ये यदि वाधरतां[6] भजेत् । येनास्य दृश्यमानैकप्रतिपक्षेण बाधनम् ॥३७॥
अर्थोऽस्य दुस्तरोऽत्यन्त कथमेतद्भविष्यति । हानिरेवंविधस्यैषा मद्विध. किं करिष्यति ॥३८॥
सुमित्रातनयोऽपृच्छत्[7] कृत्स्न दु.खस्य कारणम् । सुग्रीवस्य मनस्तुल्य धीर जाम्बूनदश्रुतिम् ॥३९॥
ततोऽसौ मन्त्रिणां मुख्यो जगाद विनयान्वित. । असत्सुग्रीवरूपस्य सत्सुग्रीवस्य चान्तरम् ॥४०॥

नामक स्त्रीमे अत्यन्त आसक्त हो राज्यलक्ष्मी सहित निष्कण्टक राज्यमे इस प्रकार क्रीड़ा करता था जिस प्रकार कि इन्द्राणी सहित इन्द्र क्रीडा करता है ॥२७॥ उस सुग्रीवका गुणरूपी रत्नोसे विभूषित अगद नामका ऐसा पुत्र है कि किष्किन्धा देशमे जिसकी कथा अन्य कथाओसे रहित है अर्थात् अन्य लोगोकी कथा छोड़कर सम्पूर्ण किष्किन्धा देशमे उसी एककी कथा होती है ॥२८॥ इस प्रकार अनन्यचित्तके धारक लक्ष्मण तथा विराधितके बीच जबतक यह वार्ता चल रही थी कि तबतक सुग्रीव राजभवनमे आ पहुँचा ॥२९॥ राजाके अधिकारी लोगोने ज्ञात होनेपर उसके प्रति बहुत आदर दिखलाया । तदनन्तर अनुमति पाकर उसने मगलाचारका अवलोकन करते हुए राजभवनमे प्रवेश किया ॥३०॥ हे राजन् ! जिन्हे आश्चर्य प्राप्त हो रहा था तथा जिनके मुखकमल कान्तिसे खिल रहे थे ऐसे लक्ष्मण आदिने उसका आलिगन किया ॥३१॥ शिष्टाचारके उपरान्त सब विधिपूर्वक स्वर्णमय पृथिवी तलपर बैठे और अमृततुल्य वाणीसे परस्पर वार्तालाप करने लगे ॥३२॥

तदनन्तर वृद्धजनोने राजा रामचन्द्रके लिए परिचय दिया कि हे देव ! यह किष्किन्ध नगरका राजा सुग्रीव है ॥३३॥ यह महाऐश्वर्यशाली, महाबलवान्, भोगी, गुणवान् तथा सज्जनोको अतिशय प्यारा है । परन्तु किसी दुष्ट मायावी विद्याधरने इसे अनर्थ—आपत्तिमे डाल दिया है ॥३४॥ कोई दुर्बुद्धि विद्याधर इसका रूप धर इसके राज्यभोग, नगर, सेना तथा इसकी प्रिया सुताराको भी ग्रहण करना चाहता है ॥३५॥ तदनन्तर वृद्धजनोके उक्त वचन पूर्ण होनेके बाद राम, सुग्रीवके सम्मुख उसकी ओर देखने लगे। रामने मनमे विचार किया कि अरे ! यह तो मुझसे भी अधिक दु खी है ॥३६॥ यह मेरे समान है अथवा मै समझता हूँ कि यह मुझसे भी कही अधिक हीनताको प्राप्त है क्योकि इसका शत्रु तो इसके सामने ही बाधा पहुँचा रहा है ॥३७॥ इसका यह कार्य अत्यन्त कठिन है सो किस प्रकार होगा । इसकी यह बडी हानि हो रही है मेरा-जैसा व्यक्ति क्या करेगा ? ॥३८॥ लक्ष्मणने सुग्रीवके मनके समान जो जाम्बूनद नामक धीर-वीर मन्त्री था उससे दुःखका समस्त कारण पूछा ॥३९॥

तदनन्तर मन्त्रियोमे मुख्य जाम्बूनदने बडी विनयसे मायामय सुग्रीव और वास्तविक

१. संप्राप्त म. । २ विवेशे कृतमङ्गल. म. । ३ महीक्षितौ ख. । ४ माहृत म , ब । ५. मदपेक्षयापि । ६. अधरता = हीनता । ७. लक्ष्मण- म. ।

राजन् दारुणानङ्गलतापाशवशीकृत. । रूपं रूपवशः कोऽपि समं कृत्वास्य मायया ॥४१॥
अज्ञातो मन्त्रिवर्गस्य सर्वस्यात्मजनस्य च । सुग्रीवान्त.पुरं तुष्टः प्राविशत्पापचेतनः ॥४२॥
प्रविशन्तं च तं दृष्ट्वा सुताराह्वा परा सती । महादेवी जगादास्य समुद्विग्ना निजं जनम् ॥४३॥
दुष्टविद्याधर कोऽपि सुग्रीवाकृतिरेपक । आयाति पापपूर्णात्मा चारुलक्षणवर्जित ॥४४॥
अभ्युत्थानादिकामस्य क्रियां माकार्ष्ट पूर्ववत् । केनापि तरणीयो[1]ऽयमस्युपायेन दुर्णयः ॥४५॥
अथाशङ्काविमुक्तात्मा गम्भीरो लीलयान्वित । गत्वा सुग्रीववद्भेजे सौग्रीवं स वरासनम् ॥४६॥
एतस्मिन्नन्तरे प्राप वालिराजा[2]नुजः क्रमात् । अद्राक्षीच्च जनं दीनमप्राक्षीच्च समाकुलः ॥४७॥
कस्मादद्य जनोऽस्माकं म्लानवक्त्रेक्षणो भृशम् । विषाद वहते स्थाने स्थाने कृतसमागम. ॥४८॥
किमङ्गदो गतो मेरुं वन्दनार्थी चिरायति । किं वा [3]प्रमादतो देवी कस्याप्युपगता रुषम् ॥४९॥
जन्ममृत्युजरात्युग्रनानासंसारदु.खतः । [4]बिभ्यद् विभीषण. किं स्यात्तपोवनमुपागत. ॥५०॥
चिन्तयन्निन्त्यतिक्रम्य द्वाराणि मणितेजसा । भासमानानि सर्वाणि संयुक्तानि सुतोरणै. ॥५१॥
गीतजल्पितमुक्तानि सुप्तानीव समंतत. । शङ्कितद्वारपालानि प्रयातान्यन्यतामिव ॥५२॥
प्रासादप्रवरोत्सङ्गे विक्षिपन् दृष्टिमायताम् । अपश्यत्स्त्रीजनान्तस्थमात्माभं दुष्टखेचरम् ॥५३॥
दिव्यहाराम्बरं दृष्ट्वा त शोभा दधत पुर । चित्रावतंसकं कान्त्या विकसद्वदनाम्बुजम् ॥५४॥

सुग्रीवका अन्तर बताया ॥४०॥ उसने कहा कि हे राजन्! अतिशय दारुण कामरूपी लताके पाशसे विवश तथा सुताराके रूपसे मोहित कोई पापी विद्याधर मायासे इसका रूप बनाकर मन्त्रीवर्ग तथा समस्त परिजनोके बिना जाने, सन्तुष्ट हो सुग्रीवके अन्त.पुरमे प्रविष्ट हुआ ॥४१-४२॥ उसे प्रवेश करते देख सुतारा नामकी परम सती महादेवीने भयभीत होकर अपने परिजनसे कहा कि जिसकी आत्मा पापसे पूर्ण है, तथा जो उत्तम लक्षणोंसे रहित है ऐसा यह कोई दुष्ट विद्याधर सुग्रीवका वेप रखकर आता है अतः पहलेकी तरह तुम लोग इसका सत्कार नही करो। यह दुर्नयरूपी सागर किसी उपायसे तिरने योग्य है—पार करने योग्य है ॥४३-४५॥ तदनन्तर जिसकी आत्मा शकासे रहित थी, जो गम्भीर था और लीलासे सहित था ऐसा वह मायामय विद्याधर सुग्रीवके समान जाकर उसके सिंहासन पर आ बैठा ॥४६॥ इसी बीचमे बालिराजाका अनुज वास्तविक सुग्रीव, यथाक्रमसे वहां आया। आते ही उसने अपने परिजनको दीन देखकर व्यग्र हो उनसे पूछा कि ये हमारे परिजन, अत्यन्त म्लानमुख एवं म्लाननेत्र होकर विषाद क्यो धारण कर रहे हैं तथा स्थान-स्थानपर इकट्ठे हो रहे हैं? ॥४७-४८॥ वन्दनाकी अभिलापासे अंगद सुमेरु पर्वतपर गया था सो क्या आनेमे विलम्ब कर रहा है अथवा महादेवी प्रमादके कारण किसीपर रोपको प्राप्त हुई है? ॥४९॥ अथवा जन्म, मृत्यु और जरासे अत्यन्त उग्र संसारके नाना दु.खोसे भयभीत होकर विभीपण तपोवनको प्राप्त हुआ है ॥५०॥ इस प्रकार चिन्ता करता हुआ सुग्रीव, मणियोके तेजसे देदीप्यमान तथा उत्तमोत्तम तोरणोंसे संयुक्त उन समस्त द्वारोको उल्लंघन कर महलके भीतर प्रविष्ट हुआ कि जो सगीतमय वार्तालापसे रहित थे, सब ओर से सन्तप्त हुएके समान जान पडते थे, जिनके द्वारपाल शंकासे युक्त थे तथा जो अन्यरूपताको प्राप्त हुएके समान जान पडते थे ॥५१-५२॥ जब उसने महलके उत्तम मध्यभागमे अपनी लम्बी दृष्टि डाली तो उसने स्त्री जनोके पास बैठे हुए अपनी ही समान आभावाले एक दुष्ट विद्याधरको देखा ॥५३॥ जो दिव्य हार और वस्त्रोको धारण कर रहा था, परम शोभाका धारक था, चित्र-विचित्र आभूषणोंसे युक्त था, तथा कान्तिसे जिसका मुखकमल विकसित हो रहा था ऐसे दुष्ट विद्याधरको सामने

१ वरणीयोऽय- म । २ सुग्रीव । ३. प्रमादते म. । ४. बिम्बद्विषण. म. ।

क्रुद्धो जगर्ज सुग्रीव. प्रावृषेण्यघनोपमम् । दिङ्मुखेषु क्षिपन् भासमक्ष्णो· संध्याघनारुणम् ॥५५॥
तत. सुग्रीवतुल्योऽपि कुर्वन् परुषगर्जितम् । उत्तस्थौ कोपरक्तास्यः करीव मदविह्वल. ॥५६॥
संदष्टोष्ठौ[1] महासत्त्वौ दृष्ट्वा तौ योद्धुमुद्यतौ । साम्ना[2] निरुरुधुः क्षिप्रं श्रीचन्द्राद्या. सुमन्त्रिण. ॥५७॥
सुतारेति ततोऽवोचत् दुष्टोऽय कोऽपि खेचरः । तुल्यः सर्वेण देहेन बलेन वचसा रुचा ॥५८॥
पत्युर्मम न तुल्यस्तु लक्षणैर्मनकागपि[3] । प्रासादशङ्खकुम्भाद्यैश्चिरसस्थितलक्षिते. ॥५९॥
भर्तुर्मे भूपिताङ्गस्य महापुरुषलक्षणै. । कस्यापि वार्धमस्यास्य वाजिवालेयतुल्यता ॥६०॥
श्रुत्वापीदं सुतारोक्त मादृश्यहृतचित्तकैः । मन्त्रिभिस्तदवज्ञातं नि·स्वोक्त धनिभिर्यथा ॥६१॥
एकीभूय च तै· सर्वैर्मन्त्रिभिर्मतिशालिभि. । गदितं संप्रधार्येदं सदेहहृतमानसैः ॥६२॥
मद्यपस्यातिवृद्धस्य वेश्याव्यसनिन.[6] शिशो. । प्रमदानां च वाक्यानि जातु कार्याणि नो बुधैः ॥६३॥
अत्यन्तदुर्लभा लोके गोत्रशुद्धिस्तया विना । नितान्तपरमेणापि न राज्येन प्रयोजनम् ॥६४॥
सप्राप्य निर्मलं गोत्र भव्य शीलादिभूपितै. । तस्मादन्त·पुर यत्नादिद रक्ष्य सुनिर्मलम् ॥६५॥
अकीर्तिरिति निन्द्येयमस्य नोत्पद्यते यथा । कुरुध्वमतियत्नेन विभज्य[7] सिलमेतयोः ॥६६॥
अङ्ग क्रत्रिमसुग्रीवं पितृभ्रान्त्या समाश्रितः । अङ्गदः सत्यसुग्रीवं मातृवाक्यानुरोधत· ॥६७॥

देख मुग्रीव, क्रुद्ध होकर सन्ध्याके मेघ समान लाल नेत्रोकी कान्तिको दिशाओमे फैलाता हुआ वर्षा ऋतुके मेघके समान गरजा ॥५४–५५॥ तदनन्तर सुग्रीवके समान रूपको धारण करनेवाला विद्याधर भी क्रोधसे रक्तमुख हो हाथीके ससान मदसे विह्वल होता और कठोर गर्जना करता हुआ उठा ॥५६॥

अथानन्तर ओठोको डँसते हुए उन दोनो वलवानोको युद्धके लिए उद्यत देख श्रीचन्द्र आदि मन्त्रियोने शान्तिपूर्वक शीघ्र ही उन्हे रोक दिया ॥५७॥ तत्पश्चात् सुताराने कहा कि यह कोई दुष्ट विद्याधर है । यद्यपि समस्त शरीर, वल, वचन और कान्तिसे तुल्य दिखता है परन्तु प्रासाद, शंख, कलश आदि लक्षणोसे जो कि मेरे पतिके शरीरमे चिरकालसे स्थित हैं तथा जिन्हे मैने अनेक वार देखा है किंचित् भी मेरे पतिके समान नही है ॥५८–५९॥ महापुरुषोके लक्षणोसे जिनका शरीर भूपित है ऐसे मेरे पतिकी तथा इस किसी नीचकी तुल्यता घोडे और गधेकी तुल्यताके समान है ॥६०॥

तदनन्तर दोनोकी सदृशताके कारण जिनके चित्त हरे गये थे ऐसे मन्त्रियोने सुताराके इन शब्दोको सुनकर भी उनकी उस तरह अवज्ञा कर दी जिस प्रकार कि धनी मनुष्य निर्धन मनुष्यके वचनोकी अवज्ञा कर देते है ॥६१॥ सन्देहने जिनका मन हर लिया था ऐसे उन बुद्धिशाली मन्त्रियोने एकत्रित हो सलाह कर यह कहा कि मद्यपायी, अत्यन्त वृद्ध, वेश्या व्यसनी, बालक और स्त्रियोके वचन विद्वज्जनोको कभी नही मानना चाहिए ॥६२–६३॥ लोकमे गोत्रकी शुद्धि अत्यन्त दुर्लभ है इसलिए उसके बिना वहुत भारी राज्यसे भी प्रयोजन नही है ॥६४॥ निर्मल गोत्र पाकर ही शीलादि आभूपणोसे विभूषित हुआ जाता है इसलिए इस निर्मल अन्त.पुरकी यत्न-पूर्वक रक्षा करनी चाहिए ॥६५॥

जिस तरहसे सुग्रीव निन्दनीय अपकीर्ति न हो उस तरह इन दोनोका सब विभाग कर अतियत्नपूर्वक काम करना चाहिए ॥६६॥ अग नामका पुत्र पिताकी भ्रान्तिसे कृत्रिम–वनावटी सुग्रीवके पास गया और अगद नामका पुत्र माताके वचनोके अनुरोधसे सत्य सुग्रीवके

---

१. सदष्टौ म. । २ सास्ना म । ३ मनागपि ईपदपि-'अव्ययसर्वनाम्नामकच् प्राक्टे.' इत्यकच् । ४. वाद्यम-स्यास्य म. । ५ वित्तकै म । ६. व्यसनस्य शिशो म. । ७. विभिद्या- म. ।

संदिहाना निजे नाथे वयमप्यतिसाम्यतः। सुतारावचनादेन पुरस्कृत्य व्यवस्थिताः ॥६८॥
अक्षौहिण्यस्ततः सप्त प्रभुमेकमुपाश्रिताः। इतरं चापि तावन्त्यः संशयस्य वशं गताः ॥६९॥
पुरस्य दक्षिणे भागे सुग्रीवः कृत्रिमः कृतः। उत्तरे तस्य सुग्रीवः स्थापितश्च यथाविधि ॥७०॥
अकरोच्चन्द्ररश्मिश्च प्रतिज्ञामिति[1] संशये। वालिपुत्रो ततः कुर्वन् सर्वतः प्रतिपालनम् ॥७१॥
सुतारामवनद्वारं यो व्रजेत्कश्चिदस्य सः। प्रौढेन्दीवरशोभस्य वध्यः खड्गस्य मे ध्रुवम् ॥७२॥
ततः कपिध्वजावेवं स्थापितौ तावुभावपि। अपश्यन्तौ सुतारास्यं निमग्नौ व्यसनार्णवे ॥७३॥
ततोऽयं सत्यसुग्रीवो दयिताविरहाकुलः। बहुशः शोकहानार्थमगच्छत् खरदूषणम् ॥७४॥
पुनश्च मारुतेः पार्श्वमब्रवीच्च पुनः पुनः। परित्रायस्व दुःखार्तं प्रसादं कुरु बान्धव ॥७५॥
मदीयं रूपमासाद्य मायया कोऽपि पापधीः। कुरुते मे परां बाधां स गत्वा मार्यतां द्रुतम् ॥७६॥
सुग्रीवस्य वचः श्रुत्वा तदवस्थस्य शोकिनः। अञ्जनातनयः क्रोधाद्वाडवाग्निसमोऽभवत् ॥७७॥
विमानं परमच्छायमप्रतीघातसञ्ज्ञितम्। नानालंकारभूयिष्ठं त्रिदशावाससंनिभम् ॥७८॥
उत्साहं परमं बिभ्रदारुह्य सचिवैर्वृतः। किष्किन्धनगरं प्राप स्वर्गं सुकृतमानिव ॥७९॥
श्रुत्वा प्राप्तं हनूमन्तमसकौ विगतज्वरः। आरुह्य द्विरदं प्रीतः सुग्रीव इव निर्ययौ ॥८०॥
तं कपिध्वजमालोक्य परं सादृश्यमागतम्। विस्मितो वायुपुत्रोऽपि पतितः संशयार्णवे ॥८१॥
अचिन्तयच्च सुव्यक्तं सुग्रीवौ द्वाविमौ कथम्। एतयोः कतरं हन्मि यद्विशेषो न लभ्यते ॥८२॥

पास गया ॥६७॥ हम लोग भी अत्यन्त सदृशताके कारण अपने स्वामीके विषयमे सन्देहशील हैं परन्तु सुताराके कहनेसे इसीको आगे कर स्थित हैं ॥६८॥ संशयके वशमे पडी सात अक्षौहिणी सेनाएँ एक सुग्रीवके आश्रय गयी और उतनी ही दूसरे सुग्रीवके अधीन हुईं ॥६९॥ नगरके दक्षिण भागमे कृत्रिम सुग्रीव रखा गया और वास्तविक सुग्रीव नगरके उत्तर भागमे विधिपूर्वक स्थापित किया गया ॥७०॥

सब ओरसे रक्षा करनेवाले बालिके पुत्र चन्द्ररश्मिने संशय उपस्थित होनेपर इस प्रकारकी प्रतिज्ञा की कि इन दोनोमे जो भी सुताराके भवनके द्वारपर जावेगा वह तरुण इन्दीवर—नीलकमलके समान सुशोभित मेरी खड्गके द्वारा अवश्य ही वध्य होगा—मेरी तलवारके द्वारा मारा जायेगा ॥७१–७२॥ तदनन्तर इस प्रकार रखे हुए दोनो सुग्रीव सुताराका मुख न देखते हुए व्यसनरूपी सागरमे निमग्न हो गये ॥७३॥

अथानन्तर स्त्रीके विरहसे आकुल सत्य सुग्रीव, शोक दूर करनेके लिए अनेक बार खरदूषणके पास आया ॥७४॥ फिर हनुमान्के पास जाकर उसने बार-बार कहा कि हे बान्धव! मै दुःखसे पीडित हूँ अतः मेरी रक्षा करो, प्रसन्न होओ ॥७५॥ कोई पापबुद्धि विद्याधर मायासे मेरा रूप रखकर मुझे अत्यन्त बाधा पहुँचा रहा है सो जाकर उसे शीघ्र ही मारो ॥७६॥ उस प्रकारकी अवस्थामे पड़े शोकयुक्त सुग्रीवके वचन सुनकर हनुमान् क्रोधसे बडवानलके समान हो गया ॥७७॥ वह परम उत्साहको धारण करता हुआ मन्त्रियोके साथ, अत्यन्त कान्तिमान्, नाना अलकारोंसे प्रचुर, स्वर्गतुल्य अप्रतीघात नामक विमानमे सवार हो उस तरह किष्किन्ध नगर पहुँचा जिस तरह कि पुण्यात्मा मनुष्य स्वर्गमें पहुँचता है ॥७८–७९॥ हनुमान्को आया सुन वह शीघ्र ही हाथी पर सवार हो प्रसन्नताके साथ सुग्रीवकी तरह नगरसे बाहर निकला ॥८०॥ अत्यन्त सादृश्यको प्राप्त हुए उस कपिध्वजको देखकर हनुमान् भी विस्मित हो संशयरूपी सागरमे पड़ गया ॥८१॥ वह विचार करने लगा स्पष्ट ही ये दोनो सुग्रीव हैं जबतक कि विशेषता नही जान

---

1 प्रतिज्ञातमसंशये ख।

अविदित्वानयोर्भेदमुभयोर्वानरेन्द्रयोः । कदाचिद् वधिप माऽहं[1] सुग्रीवं सुहृदां वरम् ॥८३॥
मुहूर्तं मन्त्रिभिः सार्धं विमृश्य च यथाविधि । उदासीनतया देव मारुतिः स्वपुरं गतः ॥८४॥
निवृत्ते मरुत' पुत्रे सुग्रीवोऽभवदाकुलः । असौ च सदृशोऽमुष्य तथैवातिष्ठदाशया ॥८५॥
मायासहस्रसम्पन्नो महावीर्यो महोदय. । उल्कायुधोऽपि सदेहं प्राप कष्टमिदं परम् ॥८६॥
निमग्नं मशयाम्भोधौ व्यसनग्राहसंकटे । न जानाम्यधुना देव क इम तारयिष्यति ॥८७॥
कान्तावियोगदावेन प्रदीप्तं कपिकेतनम् । कृतज्ञं भज सुग्रीवं प्रसीद रघुनन्दन ॥८८॥
अयं शरणमायातो भवन्तं श्रितवत्सलकम्[2] । भवद्विधशरीरं हि परदु.खस्य नाशनम् ॥८९॥
ततस्तद्वचनं श्रुत्वा विस्मयव्याप्तमानसा । जाताः पद्मादयः सर्वे धिगहोहीतिभाषिण ॥९०॥
अचिन्तयच्च पद्मोऽत.[3] सखाय मम दु.खत. । जातोऽपर. समानेषु प्रायः प्रेमोपजायते ॥९१॥
एप प्रत्युपकार मे यदि कर्तुं न शक्ष्यति । निर्ग्रन्थश्रमणो भूत्वा साधयिष्यामि निर्वृतिम् ॥९२॥
एवं ध्यात्वानुराधाद्यैः[4] सम समन्त्र्य च क्षणम् । कपिमौलीन्द्रमाहूय पद्मनाभोऽभ्यभाषत् ॥९३॥
सत्सुग्रीवो भवान्यो वा सर्वथा त्व मयेप्सित । विजित्य भवतस्तुल्य पदं यच्छामि ते निजम् ॥९४॥
तथाविधं पुरा राज्यं प्राप्य योगं सुतारया । सेवस्व मुदितोऽत्यन्तमग्ननि शेपकण्टकम् ॥९५॥

पडती है तबतक इन दोमे से एकको कैसे मारूँ ? ॥८२॥ इन दोनो वानर राजाओका अन्तर जाने विना मै कदाचित् मित्रोमे श्रेष्ठ सुग्रीवको ही न मार बैठूँ ॥८३॥

इस प्रकार मुहूर्त भर मन्त्रियोके साथ विधिपूर्वक विचार कर उदासीन भावसे हनुमान् अपने नगरको वापस चला गया ॥८४॥ हनुमान्के वापस लौट जानेपर सुग्रीव बहुत व्याकुल हुआ। और जो इसके समान दूसरा मायावी सुग्रीव था वह आशा लगाये हुए उसी प्रकार स्थित रहा आया ॥८५॥

यद्यपि सुग्रीव हजारो प्रकारकी मायासे स्वय सम्पन्न है, महाशक्तिशाली है, महान् अभ्युदयका धारक है, और उल्कारूप अस्त्रोका धारक है तो भी सन्देहको प्राप्त हो रहा है यह बड़े कष्टकी बात है ॥८६॥ हे देव ! व्यसनरूपी मगरमच्छोंसे भरे हुए सशयरूपी सागरमे निमग्न इस सुग्रीवको कौन तारेगा यह नही जान पड़ता ॥८७॥

हे राघव ! स्त्रीवियोगरूपी दावानलसे प्रदीप्त तथा कृत उपकारको माननेवाले इस कपिध्वज सुग्रीवकी सेवा स्वीकृत करो, प्रसन्न होओ ॥८८॥ यह आपको आश्रितवत्सल सुनकर आपकी शरण आया है, यथार्थमे आप-जैसे महापुरुषका शरीर परदु.खका नाश करनेवाला है ॥८९॥

तदनन्तर उसके वचन सुनकर जिनके हृदय आश्चर्यसे व्याप्त हो रहे थे ऐसे राम आदि सभी लोग 'धिक्' 'अहो" ही' आदि शब्दोका उच्चारण करने लगे ॥९०॥ रामने विचार किया कि अब यह दु खके कारण मेरा दूसरा मित्र हुआ है क्योकि प्राय'कर समान मनुष्योमे ही प्रेम होता है ॥९१॥ यदि यह मेरा प्रत्युपकार करनेमे समर्थ नही होगा तो मै निर्ग्रन्थ साधु होकर मोक्षका साधन करूँगा ॥९२॥

इस प्रकार ध्यान कर तथा विराधित आदिके साथ क्षण-भर मन्त्रणा कर सुग्रीवको बुला रामने उससे कहा ॥९३॥ कि तुम चाहे यथार्थ सुग्रीव होओ और चाहे कृत्रिम सुग्रीव मै तुम्हे चाहता हूँ और तुम्हारे सदृश जो दूसरा सुग्रीव है उसे मारकर तुम्हारा अपना पद तुम्हे देता हूँ ॥९४॥ तुम पहलेकी भांति अपना राज्य प्राप्त कर समस्त शत्रुओको निर्मूल करते हुए प्रसन्न हो सुताराके साथ समागमको प्राप्त होओ ॥९५॥

---

१. -द्विद्विपमह म । २ श्रृणु वत्सकम् म. । ३. पद्माभ. ख , ज , क. । ४. -नुरोधाद्यै म ।

यदि मे निश्चयोपेत. प्राणेभ्योऽपि गरीयसीम् । सीतां तां गुणसंपूर्णां भद्रोपलभसे प्रियाम् ॥९६॥
कपिकेतुरुवाचेदं यदि ता तव न प्रियाम् । सप्ताहाऽभ्यन्तरे वेद्मि विशामि ज्वलन तदा ॥९७॥
अमीभिरक्षरै पद्म पर प्रह्लादमाश्रित । शशाङ्करश्मिसदृशैर्दधान कुमुदोपमाम् ॥९८॥
प्रवाहेणामृतस्येव प्लावितो विकचानन. । रोमाञ्चनिर्भर देहं बभार च समन्तत. ॥९९॥
अन्योन्यस्य वय द्रोहरहिताविति चादरात् । समयं[1] चक्रतुर्जैनं तस्मिन्नेव जिनालये ॥१००॥
ततो रथवरारूढौ महासामन्तसेवितौ । किष्किन्धनगरं तेन प्रयातौ रामलक्ष्मणौ ॥१०१॥
समीपीभूय दूतश्च प्रहित. कपिमौलिना । निर्भर्त्सितश्च कूटेन सुग्रीवेणागत. पुन. ॥१०२॥
ततश्चालीकसुग्रीव सनह्य स्यन्दनस्थित । युद्धाय निर्ययौ क्रुद्ध पृथुसैन्यसमावृत. ॥१०३॥
अथ कूटभटाटोप सकटश्चण्डनिस्वन. । सप्रहारो महानासीदग्रसलग्नसेनयो. ॥१०४॥
सुग्रीवमेव सुग्रीवो जगामोद्ग्रीवमुद्धरुद्द् । विद्यायाः करणासक्तो दृढ योद्धु समुद्यत ॥१०५॥
सप्रहारो महान् जातस्तयोश्चक्रेषुसायकै. । अन्धकारीकृताकाशश्चिरमप्राप्तयो. श्रमम् ॥१०६॥
अथ सुग्रीवमाहत्य गदयालीकवानरी । विज्ञाय मृत इत्येव तुष्ट. परमुपाविशत् ॥१०७॥
निश्चेष्टविग्रहश्चायं सत्यशाखामृगध्वज. । निज शिबिरमानीत' परिवार्य सुहृज्जनै. ॥१०८॥

हे भद्र ! मैंने जो निश्चय किया है उसे प्राप्त करनेके वाद यदि तुम मेरी प्राणाधिका तथा गुणोसे परिपूर्ण सीताका पता चला सके तो उत्तम वात है ॥९६॥ यह सुनकर सुग्रीवने कहा कि यदि मैं सात दिनके भीतर आपकी प्रियाका पता न चला दूँ तो अग्निमे प्रवेश करूँ ॥९७॥

चन्द्रमाकी किरणोके समान सुग्रीवके इन अक्षरोंसे राम कुमुदकी उपमा धारण करते हुए परम आह्लादको प्राप्त हुए ॥९८॥ अमृतके प्रवाहसे तर हुएके समान उनका मुख-कमल खिल उठा तथा शरीर सव ओरसे रोमाचोसे व्याप्त हो गया ॥९९॥ हम दोनो परस्पर द्रोहसे रहित हैं—एक दूसरेके मित्र है इस प्रकार आदरके साथ उन दोनोने उस जिनालयमे जिन-धर्मानुसार शपथ धारण की ॥१००॥

तदनन्तर महासामन्तोसे सेवित राम-लक्ष्मण सुग्रीवके साथ उत्तम रथपर आरूढ हो किष्किन्ध नगरकी ओर चले ॥१०१॥ नगरके समीप पहुँचकर मुकुटमे वानरका चिह्न धारण करनेवाले सुग्रीवने दूत भेजा सो मायावी सुग्रीवके द्वारा तिरस्कृत होकर पुनः वापस आ गया ॥१०२॥ तदनन्तर क्रोधसे भरा कृत्रिम सुग्रीव तैयार हो रथपर वैठकर वडी सेनासे आवृत होता हुआ युद्धके लिए निकला ॥१०३॥

अथानन्तर जिनके आगे सेना लग रही थी ऐसे उन दोनोमे महायुद्ध प्रारम्भ हुआ। उनका वह महायुद्ध कपटी योद्धाओके विस्तारसे युक्त था, सकटपूर्ण था तथा तीक्ष्ण शब्दोसे सहित था ॥१०४॥ जो तीक्ष्ण क्रोधका धारक था, तथा विद्याओके करनेमे आसक्त था ऐसा सुग्रीव, अहकारसे ग्रीवाको ऊपर उठानेवाले कृत्रिम सुग्रीवसे दृढ युद्ध करनेके लिए उद्यत हुआ ॥१०५॥ चिरकाल तक युद्ध करनेके वाद भी जिनमे थकावटका अश भी नही था ऐसे उन दोनो सुग्रीवोमे महान् युद्ध हुआ। उनके उस युद्धमे चक्र, वाण तथा खड्ग आदि शस्त्रोसे आकाशमे अन्धकार फैल रहा था ॥१०६॥

अथानन्तर कृत्रिम सुग्रीव, गदाके द्वारा सुग्रीवको चोट पहुँचाकर तथा 'यह मर गया' ऐसा समझकर सन्तुष्ट होता हुआ नगरमे प्रविष्ट हुआ ॥१०७॥ इधर जिसका शरीर निश्चेष्ट पड़ा था

---

१ शपथ।

अब्रवील्लब्धसंज्ञश्च नाथ हस्तमुपागत. । जीवन्नेव कथं चौरः पुर मम पुनर्गतः ॥१०९॥
नूनं न भवितव्यं मे दु खस्यान्तेन राघव । [1]भवन्तमपि सप्राप्य किंतु[2] कष्टमतः परम् ॥११०॥
ततः पद्मप्रभोऽवोचद्भवतोर्युध्यमानयोः । विशेषो न मया ज्ञातो न हतस्तेन ते सम. ॥१११॥
अज्ञानदोषतो नाशं मानैषीत्त्वैव जातुचित् । सुहृद जैनवाक्येन जनितं प्रियसंगमम् ॥११२॥
अथाहूत. पुनः प्राप्त. सुग्रीवप्रतिमो बली । संरम्भवह्निना दीप्त. पद्मेनाभिमुखीकृतः ॥११३॥
अद्रिणेव स रामेण क्षोभितः सागरोपम. । निरिंत्रशग्राहसघातसचारात्यन्तसकुल· ॥११४॥
लक्ष्मणेनैव सुग्रीव परिष्वज्य दृढ धृत. । स्त्रीवैरत. समीप मा शत्रो. कोपेन गादिति ॥११५॥
तत. ससार पद्माभ. सुग्रीवाभ समाह्वयन् । ज्वलन् सग्रामसप्राप्तिजनितेनोरुतेजसा ॥११६॥
अथ पद्म समालोक्य समापृच्छय च साधकम् । वैताली नि.सृता विद्या नारीवोद्धतचेष्टिता ॥११७॥
सुग्रीवाकृतिनिर्मुक्त वानराङ्कविवर्जितम् । सहसा साहसगतिमिन्द्रनीलकगोपमम् ॥११८॥
स्वभावमागतं दृष्ट्वा नि.क्रान्तमिव कञ्चुकात् । शाखामृगध्वजा सर्वे सक्षुभ्यैकत्वमाश्रिता. ॥११९॥
नानायुद्धाश्च सक्रुद्धा बलिनस्तमयूयुधन् । सोऽय सोऽयमतिस्वान कुर्वाणाः पश्यतेति च ॥१२०॥
तेन तेजस्विना सैन्य तद्द्विषामुरुशक्तिना । पुरस्कृत दिशो भेजे यथा [3]तूल नभस्वता ॥१२१॥

ऐसे यथार्थ सुग्रीवको उसके मित्र जन घेरकर अपने शिविरमे ले आये ॥१०८॥ जब सचेत हुआ तब रामसे बोला कि नाथ! हाथमे आया चोर जीवित हो पुन. मेरे नगरमे कैसे चला गया ॥१०९॥

जान पड़ता है कि राघव! अब मेरे दु खका अन्त नही होगा और फिर आपको प्राप्त कर भी। इससे बढकर कष्ट और क्या होगा? ॥११०॥ तत्पश्चात् रामने कहा कि मै युद्ध करते हुए तुम दोनोकी विशेषता नही जान सका था इसीलिए मैने तुम्हारी सदृशता करनेवाले सुग्रीवको नही मारा है ॥१११॥ जिनागमका उच्चारण कर तू मेरा प्रिय मित्र हुआ है सो कही अज्ञानरूपी दोषसे तुझे ही नष्ट नही कर दूँ इस भयसे मैं चुप रहा ॥११२॥

अथानन्तर उस कृत्रिम सुग्रीवको फिरसे ललकारा सो वह बलवान् क्रोधाग्निसे दीप्त होता हुआ पुन. आया तथा रामने उसका सामना किया ॥११३॥ जिस प्रकार पर्वतके द्वारा समुद्र क्षोभको प्राप्त होता है उसी प्रकार क्रूर योद्धारूपी मगरमच्छोके संचारसे अतिशय भरा हुआ वह समुद्र तुल्य कृत्रिम सुग्रीव रामके द्वारा क्षोभको प्राप्त हुआ ॥११४॥ इधर लक्ष्मणने वास्तविक सुग्रीवका दृढ़ आलिंगन कर उसे इस अभिप्रायसे रोक लिया कि कही यह स्त्रीके वैरके कारण क्रोधसे शत्रुके पास न पहुँच जावे ॥११५॥

तदनन्तर युद्धकी प्राप्तिसे उत्पन्न विशाल तेजसे देदीप्यमान राम, कृत्रिम सुग्रीवको ललकारते हुए आगे बढे ॥११६॥ अथानन्तर रामको आया देख सिद्ध करनेवालेसे पूछकर वैताली विद्या उसके शरीरसे इस प्रकार निकल गयी कि जिस प्रकार उद्धत चेष्टाको धारण करनेवाली स्त्री निकल जाती है ॥११७॥ तत्पश्चात् जो सुग्रीवकी आकृतिसे रहित था, जिसका वानर चिह्न दूर हो चुका, जो इन्द्रनील मणिके समान जान पडता था, और जो आवरणसे निकले हुएके समान अपने स्वाभाविक रूपमे स्थित था ऐसे साहसगतिको देखकर सब वानरवशी क्षुभित हो एकरूपताको प्राप्त हो गये ॥११८–११९॥ नाना शस्त्रोसे सहित, क्रोध भरे बलवान् वानर 'यह वही है यह वही है देखो देखो' आदि शब्द करते हुए उससे युद्ध करने लगे ॥१२०॥ सो विशाल शक्तिके धारक उस तेजस्वीने शत्रुओकी उस सेनाको जब आगे कर खदेडा तब वह दिशाओको उस

---

१ भदन्त- ख. । २. किंतु म । ३ नून म. ।

तावत्ससायकं कृत्वा धनुरुद्धतविक्रमः । अधावत्पद्ममुद्दिश्य घनावनचयोपम. ॥१२२॥
शरधारा क्षिपत्यस्मिन् भृशत्वाद्रहितान्तरम् । विधाय मण्डपं बाणैरस्थात् काकुस्थनन्दनः ॥१२३॥
सम साहसयानेन पद्मस्याभूत्परं मृधम् । आनन्दो हि स पद्मस्य चिरं यः कुरुते रणम् ॥१२४॥
तत. कृत्वा रणक्रीडां चिरमूर्जितविक्रम । क्षुरप्रैरस्य कवचं चिच्छेद रघुनन्दन ॥१२५॥
तितवाकारदेहोऽथ कृतस्तीक्ष्णै शिलीमुखै. । गत. सुसाहसो भूमिमालिलिङ्ग गतप्रभ. ॥१२६॥
समासाद्य च तै सर्वै. कुतूहलिभिरीक्षितः । दृष्ट साहसयानोऽसाविति ज्ञातश्च निश्चितम् ॥१२७॥
तत सभ्रातृकं पद्मं सुग्रीव पर्यपूजयत् । स्तुतिभिश्चाभिरम्याभिस्तुष्टावोदात्तसम्मदः ॥१२८॥
पुरे कारयितुं शोभा परमां हतकण्टके । यात. कान्तासमायोग समुत्कण्ठा वहन् पराम् ॥१२९॥
भोगसागरमग्नोऽसौ नैवाज्ञासीदहर्निशम् । [1]चिरदृष्ट. सुताराया न्यस्तनि.शेषचेतन ॥१३०॥
रात्रिमेका बहिर्नीत्वा पद्मामप्रमुखा नृपाः । ऋद्ध्या प्रविश्य किष्किन्ध महाबलसमन्विताः ॥१३१॥
आनन्दोद्यानमाश्रित्य नन्दनश्रीविडम्बकम् । स्वेच्छयावस्थितिं चक्रुर्लोकपालसुरश्रिय. ॥१३२॥
तस्या[2] वर्णनमेवातिवर्णनारम्यतापि तु[3] । उद्यानस्यान्यथा कोऽसौ शक्तस्तद्गुणवर्णने ॥१३३॥
रम्य चैत्यगृह तत्र न्यस्तचन्द्रप्रभार्चनम् । तद्विघ्नघ्नं प्रणम्यैतावासीनौ रामलक्ष्मणौ ॥१३४॥

प्रकार प्राप्त हुई जिस प्रकारकी पवनसे प्रेरित रूई प्राप्त होती है ॥१२१॥ उस समय उद्धत पराक्रम तथा मेघसमूहकी उपमा धारण करनेवाला साहसगति, धनुपपर बाण चढाकर रामकी ओर दौड़ा ॥१२२॥ उधर जब वह लगातार बाणसमूहकी वर्षा कर रहा था तब इधर राम भी बाणोके द्वारा मण्डप बनाकर स्थित थे—राम भी घनघोर बाणोकी वर्षा कर रहे थे ॥१२३॥ इस प्रकार रामका साहसगतिके साथ परम युद्ध हुआ सो ठीक ही है क्योकि जो चिरकाल तक युद्ध करता था वह रामको आनन्ददायी होता था ॥१२४॥ तदनन्तर अत्यधिक पराक्रमके धारक रामचन्द्रने चिरकाल तक रणक्रीड़ा कर बाणोसे उसका कवच छेद दिया ॥१२५॥ तत्पश्चात् तीक्ष्ण बाणोसे जिसका शरीर चलनीके समान सछिद्र हो गया था ऐसे साहसगतिने प्रभारहित हो पृथिवीका आलिंगन किया अर्थात् प्राणरहित हो पृथिवीपर गिर पड़ा ॥१२६॥ कुतूहलसे भरे सब विद्याधरोने आकर उसे देखा तथा निश्चयसे जाना कि यह साहसगति ही है ॥१२७॥

तदनन्तर उत्कट हर्षके धारक सुग्रीवने भाई—लक्ष्मण सहित रामकी पूजा की तथा मनोहर स्तुतियोसे स्तुति की ॥१२८॥ शत्रुरहित नगरमे परमशोभा करानेके लिए परम उत्कण्ठाको धारण करता हुआ वह स्त्रीके साथ समागमको प्राप्त हुआ ॥१२९॥

वह भोगरूपी सागरमे ऐसा मग्न हुआ कि रात-दिनका भी उसे ज्ञान नही रहा । वह चिरकाल बाद दिखा था अत सुताराके लिए ही उसने अपनी समस्त चेतना समर्पित कर दी ॥१३०॥ महाबलसे सहित राम आदि प्रमुख राजाओने एक रात्रि नगरसे बाहर बिताकर वैभवके साथ किष्किन्ध नगरमे प्रवेश किया ॥१३१॥ वहाँ लोकपाल देवोके समान शोभाको धारण करनेवाले राम आदि प्रमुख राजा, नन्दनवनकी शोभाको विडम्बित करनेवाले आनन्द नामक उद्यानमे स्वेच्छासे ठहरे ॥१३२॥

उस उद्यानकी सुन्दरताका वर्णन नही करना ही उसकी सबसे बड़ी सुन्दरता थी अन्यथा उसके गुण वर्णन करनेमे कौन समर्थ है ? ॥१३३॥ उस उद्यानमे चन्द्रप्रभ भगवान्‌की प्रतिमासे सुशोभित मनोहर चैत्यालय था सो समस्त विघ्नोको नष्ट करनेवाले चन्द्रप्रभ भगवान्‌को नमस्कार कर राम-लक्ष्मण वहाँ रहने लगे ॥१३४॥

---

१. चिर दृष्ट म । २ स्य वर्णन-म. । ३. पितु म ।

बहिश्चैत्यालयस्यास्य चन्द्रोदरसुतादयः । स्वसैन्यावासनं कृत्वा बभूवुर्विगतश्रमाः ॥१३५॥
गुणश्रुत्यनुरागेण स्वयंवरणबुद्धयः । त्रयोदश सुताः पद्म सुग्रीवस्य ययुर्मुदा ॥१३६॥
चन्द्राभा नाम चन्द्रास्या द्वितीया हृदयावली । अन्या हृदयधर्मेति चेतसः [1]संकटोपमा ॥१३७॥
तुरीयानुन्धरी नाम्ना श्रीकान्ता श्रीरिवापरा । सुन्दरी सर्वतश्चित्तसुन्दरीत्यपरोदिता ॥१३८॥
अन्या सुरवती नाम सुरस्त्रीसमविभ्रमा । मनोवाहिन्यभिख्याता मनोवहनकोविदा ॥१३९॥
चारुश्रीरिति विख्याता चारुश्रीः परमार्थतः । मदनोत्सवभूतान्या प्रसिद्धा मदनोत्सवा ॥१४०॥
अन्या गुणवती नाम गुणमालाविभूषिता । एका पद्मावती ख्याता [2]बुद्धपद्मसमानना ॥१४१॥
तथा जिनमतिर्नित्यं जिनपूजनतत्परा । एताः कन्याः समादाय ययौ तासां परिच्छदः ॥१४२॥
प्रणम्य च जगौ रामं नाथैतासां स्वयंवृतम् । शरणं भव लोकेश कन्यानां बन्धुरुत्तमः ॥१४३॥
दुर्विदग्धैः खगैर्माभूत् विवाहोऽस्माकमित्यलम् । जातमासां मनः श्रुत्वा गोत्रस्य त्वानुपालकम् ॥१४४॥
ततो ह्रीभारनम्रास्या वर्णिताः शोभया विभुम् । पद्माभमुपसंप्राप्ताः पद्माभा नवयौवना ॥१४५॥
विद्युद्वह्निसुवर्णाब्जगर्भभासां महीयसाम् । देहभासां विकासेन तासां रेजे नभस्तलम् ॥१४६॥
उपविश्य विनीतास्ता लावण्यान्वितविग्रहाः । समीपे पद्मनाभस्य तस्थुः पूजितचेष्टिताः ॥१४७॥

चन्द्रोदरके पुत्र—विराधित आदि उस चैत्यालयके बाहर अपनी सेनाएँ ठहराकर श्रमसे रहित हुए ॥१३५॥

तदनन्तर रामके गुण श्रवण कर अनुरागसे भरी सुग्रीवकी तेरह पुत्रियाँ स्वयंवरणकी इच्छासे हर्षपूर्वक वहाँ आयी ॥१३६॥ वे तेरह पुत्रियाँ इस प्रकार थी—पहली चन्द्रमाके समान मुखवाली चन्द्रमा, दूसरी हृदयावली, तीसरी हृदयके लिए सकटकी उपमा धारण करनेवाली हृदयधर्मा, चौथी अनुन्धरी, पाँचवी द्वितीय लक्ष्मीके समान श्रीकान्ता, छठी सर्वप्रकारसे सुन्दर चित्त सुन्दरी, सातवी देवागनाके समान विभ्रमको धारण करनेवाली सुरवती, आठवी मन के धारण करनेमे निपुण मनोवाहिनी, नौवी परमार्थमे उत्तम शोभाको धारण करनेवाली चारुश्री, दशवी मदनके उत्सवस्वरूप मदनोत्सवा, ग्यारहवीं गुणोकी मालासे विभूषित गुणवती, बारहवी विकसित कमलके समान मुखको धारण करनेवाली पद्मावती और तेरहवी निरन्तर जिनपूजनमे तत्पर रहनेवाली जिनमती। इन सब कन्याओको लेकर उनका परिकर रामके पास आया ॥१३७–१४२॥

रामको प्रणाम कर उसने कहा कि हे नाथ! आप इन सब कन्याओके स्वय-वृत शरण होओ। हे लोकेश! इन कन्याओके उत्तम बन्धु आप ही है ॥१४३॥ गोत्रकी रक्षा करनेवाले आपका नाम सुनकर इन कन्याओका मन स्वभावसे ही ऐसा हुआ कि हमारा विवाह नीच विद्याधरोके साथ न हो ॥१४४॥

तदनन्तर लज्जाके भारसे जिनके मुख नम्र हो रहे थे, जो शोभासे युक्त थी, जिनकी आभा कमलके समान थी तथा जो नवयौवनसे परिपूर्ण थी ऐसी वे सब कन्याएँ राजा रामचन्द्रके पास आयी ॥१४५॥

बिजली, अग्नि, सुवर्ण तथा कमलके भीतरी दलके समान उनकी शरीरकी विपुल कान्तिके विकाससे आकाश सुशोभित होने लगा ॥१४६॥

विनीत, लावण्ययुक्त शरीरकी धारक एव प्रशस्त चेष्टाओसे युक्त वे सब कन्याएँ रामके पास आकर बैठ गईं ॥१४७॥

---

१ कण्टकोपमा म.। २. बुद्धपद्मा समानसा- म.।

आर्य्याच्छन्दः

रमते क्वचिदपि चित्त पुरुषरवे. पूर्वजन्मसंवन्धात् ।
एषा भवपरिवर्त्ते सर्वेषां श्रेणिकावस्था ॥१४८॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे विटसुग्रीववधाख्यान नाम सप्तचत्वारिंशत्तम पर्व ॥४७॥



गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! पुरुषोमे सूर्य समान रामचन्द्रका भी चित्त किन्हीमे रमणको प्राप्त हुआ सो यह दशा समस्त ससारी जीवोकी है ॥१४८॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमे विट सुग्रीवके वधका कथन करनेवाला सैंतालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४७॥



अष्टचत्वारिंशत्तमं पर्व

अथोपलालनं[1] तस्य वाञ्छन्त्यो वरकन्यकाः । बहुभेदाः क्रियाश्चक्रुर्देवलोकादिवागताः ॥१॥
वीणादिवादनैस्तासां गीतैश्चातिमनोहरैः । ललितैश्च लीलाभिर्हृतं तस्य न मानसम् ॥२॥
सर्वाकारसमानीतो विभवस्तस्य पुष्कलः । न भोगेषु मनश्चक्रे वैदेहीं प्रति सङ्गतम् ॥३॥
अनन्यमानसोऽसौ हि मुक्त्वान्यचेष्टितं । सीतां मुनिरिव ध्यायन्[2] सिद्धिमास्थान्महादरः ॥४॥
न शृणोति ध्वनिं किंचिद् रूपं पश्यति नापरम् । जानकीमयमेवास्य सर्वं प्रत्यवभासते ॥५॥
न करोति कथामन्यां कुरुते जानकीकथाम् । अन्यामपि च पार्श्वस्थां जानकीत्यभिभाषते ॥६॥
वायसं पृच्छति प्रीत्या गिरैव[3] कलनादया । भ्राम्यता विपुलं देशं दृष्टा स्यात् मैथिली क्वचित् ॥७॥
सरस्सुभिन्नपद्मादिकिञ्जल्कालङ्कृताम्भसि । चक्राह्वमिथुनं दृष्ट्वा किंचित् सचिन्त्य कुप्यति ॥८॥
सीताशरीरसंपर्कशङ्कया बहुमानवत् । निमील्यलोचने किंचित् समालिङ्गति[4] मारुतम् ॥९॥
एतस्यां सा निषण्णेति वसुधां बहु मन्यते । जुगुप्सितस्तया[5] नूनमिति चन्द्रमुदीक्षते ॥१०॥
अचिन्तयच्च किं सीता मद्वियोगाग्निदीपिता । तामवस्थां भवेत् प्राप्ता स्यादस्या यापदैषिणाम् ॥११॥
किमियं जानकी नैषा लता मन्दानिलेरिता । किमंशुकमिदं नैतच्चलत्पत्रकदम्बकम् ॥१२॥

अथानन्तर श्रीरामको प्रसन्न करनेकी इच्छा करती हुई वे उत्तम कन्याएँ नाना प्रकारकी क्रियाएँ करने लगी। वे कन्याएँ ऐसी जान पड़ती थी मानो स्वर्गलोकसे ही आयी हो ॥१॥ वे कन्याएँ कभी वीणा आदि वादित्र बजाती थी, कभी अत्यन्त मनोहर गीत गाती थी और कभी नृत्यादि ललित क्रीडाएँ करती थी फिर भी उनकी इन चेष्टाओसे रामका मन नही हरा गया ॥२॥ यद्यपि उन्हे सब प्रकारकी पुष्कल सामग्री प्राप्त थी तो भी सीताकी ओर आकर्षित मनको उन्होने भोगोमे नही लगाया ॥३॥ जिस प्रकार मुनि मुक्तिका ध्यान करते हैं उसी प्रकार राम अन्य सब चेष्टाओको छोड़कर अनन्यचित्त हो आदरके साथ सीताका ही ध्यान करते थे ॥४॥ वे न तो उन कन्याओके शब्दोको सुनते थे और न उनके रूपको ही देखते थे। उन्हे सब ससार सीतामय ही जान पड़ता था ॥५॥

वे एक सीताकी ही कथा करते थे और दूसरी कथा ही नही करते थे। यदि पासमे खड़ी किसी दूसरी स्त्रीसे बोलते भी थे तो उसे सीता समझकर ही बोलते थे ॥६॥ वे कभी मधुरवाणीमे कौएसे इस प्रकार पूछते थे कि हे भाई! तू तो समस्त देशमे भ्रमण करता है अत तूने कही सीताको तो नही देखा ॥७॥ खिले हुए कमल आदि पुष्पोकी परागसे जिसका जल अलकृत था ऐसे सरोवरमे क्रीड़ा करते चकवा-चकवीके युगलको देखकर वे कुछ सोच-विचारमे पड जाते तथा क्रोध करने लगते ॥८॥ कभी नेत्र बन्द कर बड़े सम्मानके साथ वायुका यह विचारकर आलिगन करते कि सम्भव है कभी इसने सीताका स्पर्श किया हो ॥९॥ इस पृथिवी पर सीता बैठी थी। यह सोचकर उसे धन्य समझते और चन्द्रमाको यह सोचकर ही मानो देखते थे कि यह उसके द्वारा अपनी आभासे तिरस्कृत किया गया था ॥१०॥ वे कभी यह विचार करने लगते कि सीता मेरी वियोगरूपी अग्निसे जलकर कही उस अवस्थाको तो प्राप्त नही हो गयी होगी जो विपत्तिग्रस्त प्राणियोकी होती है ॥११॥ क्या यह सीता है? मन्द-मन्द वायुसे हिलती हुई लता नही है? क्या

---

१ लालस ख । २. सिद्धि मास्थान् म. । ३. गिरेव म. । ४ समालिङ्गत म. । ५. तथा म. ।

एते किं लोचने तस्या नैते पुष्पे [1]सपट्पदे । करोऽयं किं चलस्तस्या नायं प्रत्यग्रपल्लवः ॥१३॥
केशभार मयूरीपु तस्या पश्यामि सुन्दरम् । अपर्याप्तशशाङ्के च लक्ष्मीमलिकसंभवाम् ॥१४॥
त्रिवर्णाम्भोजखण्डेषु श्रिय लोचनगोचराम् । शोणपल्लवमध्यस्थसितपुष्पे स्मितत्विषम् ॥१५॥
स्तवकेषु सुजातेषु कान्तिमत्सु [3]स्तनश्रियम् । जिनस्नपनवेदीनां शोभा मध्येषु मध्यमाम् ॥१६॥
तासामेवोद्र्ध्वभागेषु नितम्बभरताकृतिम् । ऊरुशोभां सुजातासु कदलीस्तम्भिकासुताम् ॥१७॥
पद्मेषु चरणाभिख्या[4] स्थलसंप्राप्त[5]जन्मसु । शोभां तु समुदायस्य तस्या पश्यामि न क्वचित् ॥१८॥
चिरायति कथं सोऽपि सुग्रीव. कारण नु किम् । [6]दृष्टा नाम भवेत् सीता किं तेन शुभदर्शिना ॥१९॥
मद्वियोगेन तप्तां वा विलीनां तां सुशीलकाम् । ज्ञात्वा निवेदनेऽशक्त किमसौ नैति दर्शनम् ॥२०॥
किं वा कृतार्थतां [7]प्राप्त. प्राप्य[8] राज्यं पुनर्निजम् । स्वस्थीभूतो भवेद् दु:खं मम विस्मृत्य खेचर. ॥२१॥
एव चिन्तयतस्तस्य वाष्पविप्लुतचक्षुपः । स्रस्तालसशरीरस्य विवेदावरजो[9] मन. ॥२२॥
तत [10]ससंभ्रमस्वान्तःकोपारुणितलोचन । ययौ सुग्रीवमुद्दिश्य नग्नासिविलसत्कर· ॥२३॥
गच्छतस्तस्य वातेन जङ्घास्तम्भाप्तजन्मना । दोलायितमभूत् सर्वं महोत्पाताकुल पुरम् ॥२४॥
वेगनिक्षिप्तनि शेपराजाधिकृतमानवै.[11] । प्रविश्य तद्गृहं दृष्ट्वा सुग्रीवमिदमभ्यधात् ॥२५॥
आ पाप दयितादु खनिमग्ने परमेश्वरे । भार्यया सहित सौख्य कथ भजसि दुर्मते ॥२६॥

यह उसका वस्त्र है, चचल पत्रोका समूह नही है ? ॥१२॥ क्या ये उसके नेत्र हैं, भ्रमर सहित पुष्प नही है ? और क्या यह उसका चंचल हाथ है नूतन पल्लव नही है ? ॥१३॥ मैं उसका सुन्दर केशपाश मयूरियोमे, ललाटकी शोभा अर्धचन्द्रमे, नेत्रोकी शोभा तीन रगके कमलोमे, मन्द मुसकान-की शोभा लाल-लाल पल्लवोके मध्यमे स्थित पुष्पमे, स्तनोकी शोभा कान्तिसम्पन्न उत्तम गुच्छोमे, मध्यभागकी शोभा जिनाभिषेककी वेदिकाओके मध्यभागमे, नितम्बकी स्थूल आकृति उन्ही वेदिकाओके ऊर्ध्वभागमे, ऊरुओकी अनुपम शोभा केलेके सुन्दर स्तम्भोमे, और चरणोकी शोभा स्थलकमलो अर्थात् गुलावके पुष्पोमे देखता हूँ परन्तु इन सबके समुदाय स्वरूप सीताकी शोभा किसीमे नही देखता हूँ ॥१४–१८॥

वह सुग्रीव भी विना कारण क्यो देर कर रहा है? शुभ पदार्थोको देखनेवाले उसने क्या किसीसे सीताका समाचार पूछा होगा ? ॥१९॥ अथवा वह शीलवती मेरे वियोगसे सन्तप्त होकर नष्ट हो गयी है ऐसा वह जानता है तो भी कहनेमे असमर्थ होता हुआ ही क्या दिखाई नही देता है ? ॥२०॥ अथवा वह विद्याधर अपना राज्य पाकर कृतकृत्यताको प्राप्त हो गया है तथा मेरा दु.ख भूलकर अपने आनन्दमे निमग्न हो गया है ॥२१॥ इस प्रकार विचार करते-करते जिनके नेत्र आँसुओसे व्याप्त हो गये थे तथा जिनका शरीर ढीला और आलस्ययुक्त हो गया था ऐसे रामके अभिप्रायको लक्ष्मण समझ गये ॥२२॥

तदनन्तर जिनका चित्त क्षोभसे युक्त था, नेत्र क्रोधसे लाल थे, और जिनका हाथ नगी तलवारपर सुशोभित हो रहा था ऐसे लक्ष्मण सुग्रीवको लक्ष्य कर चले ॥२३॥ उस समय जाते हुए लक्ष्मणकी जंघाओरूपी स्तम्भोसे उत्पन्न वायुके द्वारा समस्त नगर ऐसा कम्पायमान हो गया मानो महान् उत्पातसे आकुल होकर ही कम्पायमान हो गया हो ॥२४॥ राजाके समस्त अधिकारी मनुष्योको अपने वेगसे गिराकर वे सुग्रीवके घरमे प्रविष्ट हो सुग्रीवसे इस प्रकार कहने लगे ॥२५॥ अरे पापी ! जव कि परमेश्वर–राम स्त्रीके दु खमे निमग्न है तव रे दुर्बुद्धे ! तू स्त्रीके साथ सुखका

---

१ पुष्पेपु पट्पदा म । २ शशाङ्केव म । ३ नतश्रियम् (?) म । ४. 'अभिख्या नामशोभयो' इत्यमर । ५. सप्राप्तजन्मसु (?) म । ६ दृष्ट्वा म । ७ प्राप्ता म. । ८ प्राप्ये म । ९ अनुजो लक्ष्मण. । १० ससभ्रम स्वान्त. म । ११ -मानन म ।

अहं त्वां खेचरध्वाङ्क्ष भोगे दुर्ललितं खल । नयामि तत्र नाथेन यत्र नीतस्त्वदाकृति ॥२७॥
एवमुग्रान् विमुञ्चन्त वर्णान् कोपकणानिव[1] । लक्ष्मीधरं प्रणामेन सुग्रीवः शममानयत् ॥२८॥
उवाच चेदमेकं मे क्षम्यतां देव विस्मृतम् । क्षुद्राणां हि भवत्येव मादृशां दुर्विचेष्टितम् ॥२९॥
तस्यार्घपाणयो दाराः सम्भ्रान्ताः कम्पमूर्तयः । सप्रणामेन निःशेषं जहुर्लक्ष्मणसम्भ्रमम् ॥३०॥
सज्जनाम्भोदवाक्तोयधारानिकरसंगतः । प्रयाति विलयं क्वापि जनारणिभवोऽनलः ॥३१॥
प्रणाममात्रसाध्यो हि महतां चेतसः शमः । महद्‌भिरपि नो दानैरुपशाम्यन्ति दुर्जनाः ॥३२॥
प्रतिज्ञां स्मारयंस्तस्य चक्रे लक्ष्मीधरः परम् । उपकारं यथा योगी यक्षदत्तस्य मातरम् ॥३३॥
पप्रच्छ मगधाधीशो गणेश्वरमिहान्तरे । यक्षदत्तस्य वृत्तान्तं नाथेच्छामि विवेदितुम् ॥३४॥
ततो गणधरोऽवोचच्छृणु श्रेणिकभूपते । चकार यक्षदत्तस्य यथा मातुः स्मृतिं मुनिः ॥३५॥
अस्ति क्रौञ्चपुरं नाम नगरं तत्र पार्थिवः । यक्षसंज्ञः प्रिया तस्य राजिलेति प्रकीर्तिता ॥३६॥
तत्पुत्रो यक्षदत्ताख्यः स यात्रां विहरन् सुखम् । अपश्यत् परमां नारीं स्थितां दुर्विधपाटके ॥३७॥
स्मरेषुहतचित्तोऽसौ तामुद्दिश्य व्रजन्निशि । मुनिनावधियुक्तेन मैवमित्यभ्यभाषत ॥३८॥
ततस्तं विद्युदुद्योतद्योतितं वृक्षमूलगम् । ऐक्षतायननामानं मुनिं सायकपाणिकः ॥३९॥
तमुपेत्य नतिं कृत्वा पप्रच्छ विनयान्वितः । भगवन् किं त्वया मेति निषिद्धं कौतुकं मम ॥४०॥

उपभोग क्यों कर रहा है ? ॥२६॥ अरे दुष्ट ! नीच विद्याधर ! मै तुझ भोगासक्तको वहाँ पहुँचाता हूँ जहाँ कि रामने तेरी आकृतिको धारण करनेवाले कृत्रिम सुग्रीवको पहुँचाया है ॥२७॥ इस प्रकार क्रोधाग्निके कणोके समान उग्रवचन छोड़नेवाले लक्ष्मणको सुग्रीवने नमस्कार कर शान्त किया ॥२८॥ और कहा कि हे देव ! मेरी एक भूल क्षमा की जाय क्योकि मेरे जैसे क्षुद्र मनुष्योकी खोटी चेष्टा होती ही है ॥२९॥ जिनके शरीर काँप रहे थे ऐसी सुग्रीवकी घबडायी हुई स्त्रियाँ हाथमे अर्घ ले-लेकर बाहर निकल आयी और उन्होंने अच्छी तरह प्रणाम कर लक्ष्मणके समस्त क्रोधको नष्ट कर दिया ॥३०॥ सो ठीक ही है क्योकि मनुष्यरूपी अरणिसे उत्पन्न हुई क्रोधाग्नि, सज्जनरूपी मेघ सम्बन्धी वचनरूपी जलधाराओके साथ मिलकर शीघ्र ही कही विलीन हो जाती है ॥३१॥ निश्चयसे महापुरुषोके चित्तकी शान्ति प्रणाममात्रसे सिद्ध हो जाती है जब कि दुर्जन बडे-बडे दानोसे भी शान्त नही होते ॥३२॥ लक्ष्मणने प्रतिज्ञाका स्मरण कराते हुए सुग्रीवका उस तरह परम उपकार किया जिस तरह कि योगी अर्थात् मुनिने यक्षदत्तकी माताका किया था ॥३३॥

इसी बीचमें राजा श्रेणिकने गौतमस्वामीसे पूछा कि हे नाथ ! मै यक्षदत्तका वृत्तान्त जानना चाहता हूँ ॥३४॥ तदनन्तर गणधर भगवान्‌ने कहा कि हे श्रेणिक भूपाल ! मुनिने जिस प्रकार यक्षदत्तकी माताको स्मरण कराया था वह कथा कहता हूँ सो सुनो ॥३५॥ एक क्रौंचपुर नामका नगर है उसमे यक्ष नामका राजा था और राजिला नामसे प्रसिद्ध उसकी स्त्री थी ॥३६॥ उन दोनोके यक्षदत्त नामका पुत्र था। एक दिन उसने नगरके बाहर सुखपूर्वक भ्रमण करते समय दरिद्रोकी बस्तीमे स्थित एक परमसुन्दरी स्त्री देखी ॥३७॥ देखते ही कामके बाणोसे उसका हृदय हरा गया सो वह रात्रिके समय उसके उद्देश्यसे जा रहा था कि अवधिज्ञानसे युक्त मुनिराजने 'मा अर्थात् नही' इस प्रकार उच्चारण किया ॥३८॥ तदनन्तर उसी समय बिजली चमकी सो उसके प्रकाशमे हाथमे तलवार धारण करनेवाले यक्षदत्तने एक वृक्षके नीचे बैठे हुए अयन नामक मुनिराजको देखा ॥३९॥ उसने बड़ी विनयसे उनके पास जाकर तथा नमस्कार कर उनसे पूछा कि हे भगवन् ! आपने 'मा' शब्दका उच्चारण कर निषेध किसलिए किया। इसका मुझे बड़ा कौतुक

1. कणानि च म ।

सोऽवोचद् यां समुद्दिश्य प्रस्थित. कामुको भवान् ।
सा ते माता ततस्तां मा यासीः कामीति वारितः ॥४१॥
सोऽव्वोचत् कथमित्यार्य्यं ततोऽस्मिन् प्रस्तुतं मुनि ।
मानसानि मुनीनां हि सुदिग्धान्यनुकम्पया ॥४२॥
शृण्वस्ति मृत्तिकावत्यां कनको नाम वाणिजः ।
धूर्नाम्नि तस्य भार्यायां बन्धुदत्त' सुतोऽभवत ॥४३॥
भार्या मित्रवती तस्य लतादत्तसमुद्भवा । कृत्वास्या गर्भमज्ञात पोतेन प्रस्थित. पति. ॥४४॥
श्वसुराभ्या ततो ज्ञात्वा गर्भं दुश्चरितेति सा । निराकृता पुरात् क्षिप्रं दास्योत्पलिकया सह ॥४५॥
प्रस्थिता च पितुर्गेहं सार्थेन महता समम् । सर्पेणोत्पलिका दष्टा मृता च विपिनान्तरे ॥४६॥
तत सख्या विमुक्तासौ शीलमात्रसहायिका । इम क्रौञ्चपुरं प्राप्ता महाशोकसमाकुला ॥४७॥
स्फीतदेवार्चकारामे[1] प्रसूता यावदम्बरम् । आरात् क्षालयितुं याता शिशुस्तावदहृत शुना ॥४८॥
सुत स्वैर समादाय रत्नकम्बलवेष्टितम् । ददौ यक्षमहीपाय नीत्वा स तस्य वल्लभ ॥४९॥
ततोऽनेन विपुत्राया राजिलाया समर्पित । सार्थां च यक्षदत्ताख्या प्रापितस्त्व म वर्तसे ॥५०॥
प्रत्यावृत्य च संभ्रान्तमपश्यन्ती प्रसूतकम् । विप्रलापं चिरं चक्रे दु सान् मित्रवती परम् ॥५१॥
देवार्चकेन सा दृष्टा कृपया कृतसान्त्वना । त्वं मे स्वसेति भाषित्वा स्वकेऽवस्थापितोटजे ॥५२॥
सहायरहितत्वेन त्रपयाकीर्तिभीतित । न सा गता पितुर्गेह तत्रैव निरता ततः ॥५३॥

है ? ॥४०॥ इसके उत्तरमे मुनिराजने कहा कि आप कामी होकर जिसके उद्देश्यसे जा रहे थे वह आपकी माता है इसलिए 'मत जाओ' यह कहकर मैने रोका है ॥४१॥ यक्षदत्तने फिर पूछा कि वह मेरी माता कैसे है ? इसके उत्तरमे मुनिराजने प्रकृत वार्ता कही सो ठीक ही है क्योकि मुनियोके मन अनुकम्पासे युक्त होते ही हैं ॥४२॥ उन्होंने कहा कि सुनो, मृत्तिकावती नामक नगरीमे एक कनक नामका वणिक् रहता था, उसकी धुर् नामकी स्त्रीमे एक बन्धुदत्त नामका पुत्र हुआ था ॥४३॥ बन्धुदत्तकी स्त्रीका नाम मित्रवती था जो कि लतादत्तकी पुत्री थी। एक बार बन्धुदत्त अज्ञातरूपसे मित्रवतीको गर्भधारण कराकर जहाजसे अन्यत्र चला गया ॥४४॥ तदनन्तर सास-श्वसुरने गर्भका ज्ञान होने पर उसे दुश्चरिता समझकर नगरसे निकाल दिया, सो गर्भवती मित्रवती, उत्पलिका नामक दासीको साथ ले एक बड़े बनजारोंके संघके साथ अपने पिताके घरकी ओर चली। परन्तु जगलके बीच उत्पलिकाको साँपने डँस लिया जिससे वह मर गयी ॥४५-४६॥ तब वह सखीसे रहित, एक शीलव्रत रूपी सहायिकासे युक्त हो महाशोकसे व्याकुल होती हुई इस क्रौचपुर नगरीमे आयी ॥४७॥ यहाँ स्फीत नामक देवार्चकके उपवनमे उसने पुत्र उत्पन्न किया। तदनन्तर पुत्रको रत्नकम्बलमे लपेट कर जब तक वह समीपवर्ती सरोवरमे वस्त्र धोनेके लिए गयी तब तक एक कुत्ता उस पुत्रको उठा ले गया ॥४८॥ वह कुत्ता राजाका पालतू प्यारा कुत्ता था इसलिए उसने रत्नकम्बलमे लिपटे हुए उस पुत्रको अच्छी तरह ले जाकर राजा यक्षके लिए दे दिया ॥४९॥ राजाने वह पुत्र अपनी पुत्र रहित राजिला नामकी रानीके लिए दे दिया तथा उसका यक्षदत्त यह सार्थक नाम रखा क्योकि यक्ष कुत्ताका नाम है और वह पुत्र उसके द्वारा दिया गया था। वही यक्षदत्त तू है ॥५०॥ जब मित्रवती लौटकर आयी और उसने अपना पुत्र नही देखा तब वह दु.खसे चिरकाल तक बहुत विलाप करती रही ॥५१॥ तदनन्तर उपवनके स्वामी देवार्चकने उसे देखकर दया पूर्वक सान्त्वना दी और यह कह कर कि 'तू हमारी बहन है' अपनी कुटीमे रक्खी ॥५२॥ सहायक न होनेसे, लज्जासे अथवा अपकीर्तिके भयसे वह फिर पिताके घर नही गयी और वही

१. रण्ये म ।

सेयमत्यन्तशीलाढ्या जिनधर्मपरायणा । कुटीरे दुर्विधस्यास्ते भ्रमता या त्वयेक्षिता ॥५४॥
व्रजता बन्धुदत्तेन यद्दत्तं रत्नकम्बलम् । अस्यास्तद्यक्षभवने तिष्ठत्यद्यापि रक्षितम् ॥५५॥
इत्युक्ते संयतं नत्वा स्तुत्वा च हितकारिणम् । इयाय खड्गवानेव सभ्रमी यक्षसन्निधिम् ॥५६॥
ऊचे च तेऽसिनानेन छिनद्मि नियतं शिरः । सत्यतो[1] यदि मे जन्म न शास्सि स्फुटकारणम् ॥५७॥
यथावद् वेदितं तेन रत्नकम्बललक्षितम् । अथ जरायुलेपेन तिष्ठत्यद्यापि दिग्धक. ॥५८॥
प्रथमाभ्यां ततस्तस्य पितृभ्यां सह संगमः । जातो महोत्सवोपेत महाविभवविस्मित. ॥५९॥
कथितं ते महाराज वृत्तान्तादिदमागतम् । अधुना प्रकृत[2] वक्ष्ये भवावहितमानस· ॥६०॥
लक्ष्मीधर पुरस्कृत्य सुग्रीवस्त्वरितं ययौ । समीपं रामदेवस्य स तस्थौ विहितानति ॥६१॥
ततो विक्रमगर्वेण सदा प्रकटचेष्टितान् । आहूय किङ्करान् सर्वान् महाकुलसमुद्भवान् ॥६२॥
कांश्चिदश्रुतवृत्तान्तान् महाभोग[3] हतात्मिकान् । वेदयन् विस्मयप्राप्तान् पद्मनिर्मितमद्भुतम् ॥६३॥
कांश्चिद् विज्ञातवृत्तान्तान् प्रभुकार्यपरायणान् । जगौ प्रत्युपकाराय वाचा संमानयन्निदम् ॥६४॥
भो भो सुविभ्रमा. सर्वे शृणुत श्रीसमुत्सृता.[4] । सीतामुपलभध्व द्राक् क्व वर्तत इति स्फुटम् ॥६५॥
महीतले समस्तेऽस्मिन् पाताले खे जले स्थले । जम्बूद्वीपे पयोनाथे द्वीपे वा धातकीमति ॥६६॥
कुलपर्वतकुञ्जेपु काननान्तेपु मेरुपु । नगरेपु विचित्रेपु रम्येपु व्योमचारिणाम् ॥६७॥
गहनेपु समस्तेपु नानाविद्यापराक्रमा· । जानीत दिक्षु सर्वासु सतीं भूविवरेपु च ॥६८॥

रहने लगी ॥५३॥ वह अत्यन्त शीलवती तथा जिनधर्मके धारण करनेमे तत्पर रहती हुई दरिद्र देवार्चककी कुटीमे बैठी थी सो भ्रमण करते हुए तुमने उसे देखा ॥५४॥ उसके पति बन्धुदत्तने परदेशको जाते समय उसे जो रत्नकम्बल दिया था वह आज भी राजा यक्षके घरमे सुरक्षित रखा है ॥५५॥ इस प्रकार कहनेपर उसने हितकारी मुनिराजको नमस्कार कर उनकी बहुत स्तुति की। तदनन्तर वह तलवार लिये ही शीघ्रतासे राजा यक्षके पास गया ॥५६॥ और बोला कि यदि तू मेरे जन्मका सच-सच कारण स्पष्ट नही बताता है तो मै इसी तलवारसे तेरा मस्तक काट डालूँगा ॥५७॥ इतना कहनेपर राजा यक्षने सब कारण ज्यो-का-त्यो बतला दिया और साथ ही वह रत्नकम्बल दिखलाते हुए कहा कि यह अब भी जरायुके लेपसे लिप्त है ॥५८॥ तदनन्तर उसका अपने पूर्व माता-पिताके साथ समागम हो गया और महावैभवसे आश्चर्यमे डालनेवाला बडा उत्सव हुआ ॥५९॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन् ! प्रकरण आ जानेसे यह वृत्तान्त मैंने तुझसे कहा अब फिर प्रकृत बात कहता हूँ सो सावधान होकर श्रवण कर ॥६०॥

तदनन्तर सुग्रीव, लक्ष्मणको आगे कर शीघ्र ही रामके समीप आया और नमस्कार कर खडा हो गया ॥६१॥ तत्पश्चात् उसने पराक्रमके गर्वसे सदा स्पष्ट चेष्टाओके करनेवाले एव उच्च कुलोमे उत्पन्न समस्त किंकरोको बुलाकर जिन महाभोगी किंकरोने यह वृत्तान्त नही सुना था उन्हे रामका अद्भुत कार्य बतलाकर आश्चर्यसे चकित किया ॥६२-६३॥ तथा जो इस वृत्तान्तको जानते थे प्रभुका कार्य करनेमे तत्पर रहनेवाले उन किंकरोका वचन द्वारा सम्मान करते हुए उनसे रामका प्रत्युपकार करनेके लिए यह कहा ॥६४॥ कि हे उत्तम विभ्रमोको धारण करनेवाले श्रीसम्पन्न समस्त पुरुषो ! तुम लोग शीघ्र ही सीताका पता चलाओ कि वह कहाँ है ? ॥६५॥ तुम लोग नाना प्रकारकी विद्याओ और पराक्रमसे युक्त हो अत. इस समस्त भूतलमे, पातालमे, आकाशमे, जलमे, थलमे, जम्बूद्वीपमे, समुद्रमे, धातकीखण्ड द्वीपमे, कुलाचलोके निकुंजोमे, वनके

---

१. 'सत्पयो यदि मे जन्म नास्ति त्व स्फुटकारणम्' म. । २. प्राकृते म । ३ महामोहहतात्मिकान् म. । ४. श्रीमन्दुत्सवा (?) म. ।

शेषामिव ततो मूर्ध्नि ते कृत्वाऽज्ञां प्रमोदिनः। उत्पत्य दिक्षु सर्वासु द्रुतं जग्मुरहंयवः ॥६९॥
युवविद्याभृता लेखं नाययित्वा यथाविधि। ज्ञातनिःशेषवृत्तान्तो वैदेहोऽप्युपपादितः ॥७०॥
ततोऽसौ स्वसृदुःखेन नितान्तोद्विग्नमानसः। सुग्रीव इव रामस्य नितरां निभृतोऽभवत् ॥७१॥
स्वयमेव च सुग्रीवः पर्यटन् मानुवर्त्मना। तारानिकरचक्रेण सम्प्रवृत्तो गवेषणे ॥७२॥
दुष्टविद्याधरानेकपुरान्वेषणतत्परः। ध्वजं दूरात् समालोक्य समीरणविकम्पितम् ॥७३॥
जम्बूद्वीपमहीध्रस्य शिखरेणोपलक्षितम्।[2] नभस्तलं परं प्राप चलदंशुकपल्लवः[3] ॥७४॥
वियतोऽवतरद् वीक्ष्य विमानं भानुभासुरम्। उत्पाताशङ्कितो जातो रत्नकेशी समाकुलः ॥७५॥
आसीदनुसमालोक्य तदसावतिविह्वलः। वैनतेयात् परित्रस्तः सङ्कुचीव यथोरगः ॥७६॥
आसन्नं च परिज्ञाय ध्वजेन कपिलक्ष्मणम्। रत्नकेशी गतश्चिन्तामिति मृत्युभयाकुलः ॥७७॥
लङ्काधिपतिना नूनं क्रुद्धेन जनितागसा। प्रेषितो मद्विनाशाय सुग्रीवोऽयमुपागतः ॥७८॥
किं न प्रतिभये शीघ्रं मृतो रत्नाकराम्भसि। हा धिगत्रान्तरे द्वीपे मरणं समुपागतम्[4] ॥७९॥
मनोरथं पुरस्कृत्य विद्यावीर्यविवर्जितः। जीवितस्पृहयाविष्टः[5] प्राप्स्यामि किंन्वहम् ॥८०॥
इति चिन्तयतस्तस्य सम्प्राप्तो वानरध्वजः। द्योतयन् सहसा द्वीपं द्वितीय इव भास्करः ॥८१॥
तकं धूसरसर्वाङ्गमालोक्य वनपांसुभिः। वानराङ्कध्वजोऽपृच्छदनुकम्पां[6] समुद्वहन् ॥८२॥

अन्त भागोमे, सुमेरु पर्वतोमे, विद्याधरोके चित्र-विचित्र मनोहर नगरोमे, समस्त दिशाओमे और भूमिके विवरो अर्थात् कन्दराओमे सीताका पता चलाओ ॥६६–६८॥

तदनन्तर हर्षसे भरे अहकारी[1] वानर शेषाक्षतकी तरह सुग्रीवकी आज्ञाको शिरपर धारण कर शीघ्र ही उडकर समस्त दिशाओमे चले गये ॥६९॥ एक तरुण विद्याधरके द्वारा विधिपूर्वक पत्र भेजकर भामण्डलके लिए भी समस्त वृत्तान्तसे अवगत कराया गया ॥७०॥ तदनन्तर बहनके दुखसे भामण्डल अत्यन्त दुखी हुआ और सुग्रीवके समान रामका अतिशय आज्ञाकारी हुआ ॥७१॥ सुग्रीव, स्वयं भी सीताकी खोज करनेके लिए ताराओके समूहके साथ आकाशमार्गसे चला ॥७२॥ वह दुष्ट विद्याधरोके अनेक नगरोंके बीच सीताकी खोज करनेमे तत्पर हुआ भ्रमण कर रहा था। तदनन्तर हवासे हिलती हुई ध्वजाको दूरसे देखकर वह जम्बूद्वीपके एक पर्वतके शिखरसे उपलक्षित आकाशमे पहुँचा। उस समय उसके वस्त्रका अंचल हवासे हिल रहा था ॥७३–७४॥ उस पर्वतपर रत्नकेशी विद्याधर रहता था, सो वह आकाशसे उतरते हुए सूर्यके समान देदीप्यमान सुग्रीवके विमानको देखकर उत्पातकी आशकासे युक्त हो गया ॥७५॥ विमान को देखकर वह अत्यन्त विह्वल हो गया और जिस प्रकार गरुड़से भयभीत हो सर्प सकुचित होकर रह जाता है उसी प्रकार रत्नकेशी भी उस विमानसे भयभीत हो सकुचित होकर रह गया ॥७६॥ जब सुग्रीव बिलकुल निकट आ गया तब उसे उसकी ध्वजासे वानरवशी जानकर रत्नकेशी मृत्युके भयसे व्याकुल होता हुआ इस प्रकारकी चिन्ताको प्राप्त हुआ ॥७७॥ जान पड़ता है कि मैंने लकाधिपति–रावणका अपराध किया था अत कुपित होकर उसके द्वारा मुझे नष्ट करनेके लिए भेजा हुआ यह सुग्रीव आया है ॥७८॥ हाय मैं भय उत्पन्न करनेवाले लवण समुद्रमे गिरकर शीघ्र ही क्यो नही मर गया। मुझे धिक्कार है जिसे इस अन्य द्वीपमे मरण प्राप्त हुआ है—मरनेका अवसर प्राप्त हो रहा है ॥७९॥ मैं विद्याबलसे रहित होकर भी इच्छाओको आगे कर जीवित रहनेकी इच्छासे युक्त हूँ सो देखूँ अब क्या प्राप्त करता हूँ ? ॥८०॥ इस प्रकार रत्नकेशी विचार कर ही रहा था कि इतनेमे द्वितीय सूर्यके समान द्वीपको प्रकाशित करता हुआ सुग्रीव वहाँ शीघ्र ही जा पहुँचा ॥८१॥ वनकी धूलिसे

---

१ अहकारयुक्ता-। २ जम्बूद्वीपमहीन्द्रस्य म.। जम्बूद्वीपमहेन्द्रस्य क.। ३. पल्लवम् म.। ४. समुपागत. म.। ५. जीवित स्पृहया म.। ६. -दनुकम्प- म.।

स त्वं रत्नजटी पूर्वमासीद् विद्यासमुन्नतः । अवस्थामीदृशीं कस्मादधुना भद्र संगतः ॥८३॥
इत्युक्तोऽप्यनुकम्पेन सुग्रीवेण सुखाकरम् । सर्वाङ्गं कम्पयन् भीत्या दीनो रत्नजटी भृशम् ॥८४॥
मा भैषीर्भद्र मा भैषीरित्युक्तश्च पुनः पुनः । जगौ कृतानतिर्धीरमतिः प्रकटिताक्षरम् ॥८५॥
प्रतिपक्षी भवन् साधो रावणेन दुरात्मना । सीताहरणसक्तेन छिन्नविद्योऽहमीदृशः ॥८६॥
जीविताशां समालम्ब्य कथंचिद्दैवयोगतः । ध्वजमेतं समुत्सृज्य स्थितोऽस्मि कपिपुंगव ॥८७॥
उपलब्धप्रवृत्तिश्च तोषोद्वेगं वहन् द्रुतम् । गृहीत्वा रत्नजटिनं सुग्रीवः स्वपुरं ययौ ॥८८॥
समक्षं लक्ष्मणस्याथ महतां च खगामिनाम् । जगौ रत्नजटी पद्मं विनयी विहिताञ्जलिः ॥८९॥
देव देवी नृशंसेन सती सीता दुरात्मना । हृता लङ्कापुरीन्द्रेण विद्या च मम कोपिनः ॥९०॥
कुर्वन्ती सा महाक्रन्दं ध्वनिना चित्तहारिणा । मृगीव व्याकुलीभूता नीता तेन बलीयसा ॥९१॥
येनासीत् समरे भीमे निर्जित्य सुमहाबलः । इन्द्रो विद्याभृतामीशो बन्दिग्रहमुपाहृतः ॥९२॥
स्वामी भरतखण्डानां यस्त्रयाणां निरङ्कुशः । कैलासोद्धरणे येन विशालं संगतं यशः ॥९३॥
सागरान्ता मही यस्य दासीवाज्ञां प्रतीच्छति । सुरासुरैर्न यो जेतुं सहतैरपि शक्यते ॥९४॥
श्रेष्ठेन विदुषां तेन धर्माधर्मविवेकिना । कर्मेदं निर्मितं क्रूरं मोहो जयति पापिनाम् ॥९५॥
तच्छ्रुत्वा विविधं बिभ्रद्रसं काकुत्स्थनन्दनः । अङ्गस्पर्शं ददौ सर्वं सादरं रत्नकेशिने ॥९६॥
देवोपगीतसज्ञे च पुरे गोत्रक्रमागतम् । अन्वजानादधीशत्वं विच्छिन्नमरिभिश्चिरम् ॥९७॥

जिसका समस्त शरीर धूसर हो रहा था ऐसे उस रत्नकेशीको देखकर दया धारण करते हुए सुग्रीवने पूछा ॥८२॥ कि तू रत्नजटी तो पहले विद्याओंसे समुन्नत था । हे भद्र ! अब ऐसी दशाको किस कारण प्राप्त हुआ है ? ॥८३॥ इस प्रकार दयाके धारक सुग्रीवने उससे सुखसमाचार पूछा तो भी भयके कारण उसका समस्त शरीर काँप रहा था तथा वह अत्यन्त दीन जान पड़ता था ॥८४॥ तदनन्तर सुग्रीवने जब उससे बार-बार कहा कि हे भद्र ! भयभीत मत हो, भयभीत मत हो तब कहीं धैर्य धारण कर उसने नमस्कार किया और स्पष्ट अक्षरोंमें कहा कि हे सत्पुरुष ! दुष्ट रावण सीताके हरनेमें तत्पर था उस समय मैंने उसका विरोध किया जिससे उसने मेरी विद्याएँ छीनकर मुझे ऐसा कर दिया ॥८५–८६॥ हे कपिश्रेष्ठ ! दैवयोगसे जीवित रहनेकी आशासे मैं यहाँ इस ध्वजाको ऊपर उठाकर किसी तरह स्थित हूँ—रह रहा हूँ ॥८७॥ तदनन्तर समाचार प्राप्त हो जानेसे जो हर्षजन्य उद्वेगको धारण कर रहा था -ऐसा सुग्रीव शीघ्र ही रत्नजटीको लेकर अपने नगरकी ओर गया ॥८८॥

अथानन्तर विनयसे भरे रत्नजटीने हाथ जोड़कर लक्ष्मण तथा अन्य बड़े-बड़े विद्याधरोंके सामने रामसे कहा कि हे देव ! अतिशय दुष्ट, लंकापुरीके राजा क्रूर रावणने पतिव्रता सीतादेवीको तथा क्रोध करनेवाले मुझ रत्नजटीकी विद्याको हरा है ॥८९–९०॥ जो चित्तको हरण करनेवाली ध्वनिसे महारुदन करती हुई मृगीके समान व्याकुल हो रही थी ऐसी सीताको वह बलवान् हर-कर ले गया है ॥९१॥ जिसने भयंकर संग्राममें अत्यन्त बलवान्, विद्याधरोंके अधिपति इन्द्रको जीतकर कारागारमें डाला था ॥९२॥ जो भरतक्षेत्रके तीन खण्डोंका अद्वितीय स्वामी है, जिसने कैलास पर्वतके उठानेमें विशाल यश प्राप्त किया है, समुद्रान्त पृथ्वी दासीके समान जिसकी आज्ञा-की प्रतीक्षा करती है, सुर तथा असुर मिलकर भी जिसे जीतनेके लिए समर्थ नहीं है, जो विद्वानोंमें श्रेष्ठ है तथा धर्म-अधर्मके विवेकसे युक्त है, उसी रावणने यह क्रूर कार्य किया है सो कहना पड़ता है कि पापी जीवोंका मोह बड़ा प्रबल है ॥९३–९५॥ यह सुनकर नाना प्रकारके स्नेहको धारण करते हुए रामने आदरके साथ रत्नजटीके लिए अपने शरीरका स्पर्श दिया अर्थात् उसका आलिंगन किया ॥९६॥ और देवोपगीत नामक नगरका स्वामित्व रत्नजटीके वंशपरम्परासे चला आता था पर बीच-में शत्रुओंने छीन लिया था सो उसे उसका स्वामित्व प्रदान किया—वहाँका राजा बनाया ॥९७॥

पुनः पुनरपृच्छच्च वार्तामालिङ्गय त नृपः । पुन. पुनर्जगादासौ प्रमोदव्याकुलाक्षरः ॥९८॥
तत. समुत्सुकः पद्म' पर्यपृच्छदतिद्रुतम् । लङ्कापुरी कियद्दूरे विवेदयत खेचरा' ॥९९॥
इत्युक्तास्ते गता मोहं निश्चलीभूतविग्रहा. । अवाङ्मुखा गतच्छाया बभूवुर्वाग्विवर्जिता. ॥१००॥
अभिप्रायं ततो ज्ञात्वा विशीर्णहृदयास्तके । अवज्ञामन्दया दृष्टया राघवेन विलोकिताः ॥१०१॥
अथ भीतिपरित्रस्ता ज्ञाताः स्म इति लज्जिताः । ऊचुर्धीरं मनः कृत्वा करकुड्मलमस्तकाः ॥१०२॥
यदीयं देव नामापि कथंचित्समुदीरितम् । ज्वरमानयति त्रासाद्वदामस्तस्य पुरः कथम् ॥१०३॥
क्व वयं क्षुद्रसामर्थ्या क्व च लङ्कामहेश्वरः । त्यजानुबन्धमेतस्मिन् ज्ञाते संप्रति वस्तुनि ॥१०४॥
अथावश्यमिद वस्तु श्रोतव्यं श्रूयतां प्रभो । कोऽत्र दोष समक्षं ते किंचिद्वक्तु हि शक्यते ॥१०५॥
अस्त्यत्र लवणाम्भोधौ क्रूरग्राहसमाकुले । प्रख्यातो राक्षसद्वीप' प्रभूताद्भुतसंकुल. ॥१०६॥
शतानि सप्त विस्तीर्णो योजनानां समन्तत. । परिक्षेपेण तान्येव साधिकान्येकविंशति. ॥१०७॥
मध्ये मन्दरतुल्योऽस्य त्रिकूटो नाम पर्वतः । योजनानि [1]नवोत्तुङ्गपञ्चाशद्विपुलत्वतः ॥१०८॥
हेमनानामणिस्फीत. शिलाजालावलीचित. । आसीत्तोयदवाहस्य[2] दत्तो नाथेन रक्षसाम् ॥१०९॥
तस्य कूल्यैर्द्रुमैश्चित्रै[3]. शिखरे कृतभूषणे । लङ्केति नगरी भाति मणिरत्नमरीचिभि' ॥११०॥
विमानसदृशै. रम्यै. प्रासादैः स्वर्गसंनिभै. । मनोहरैः प्रदेशैश्च क्रीडनादिक्रियोचितै. ॥१११॥
त्रिंशद् योजनमानेन परिच्छिन्ना समन्ततः । महाप्राकारपरिखा द्वितीयेव[4] वसुन्धरा ॥११२॥

राम, बार-बार आलिंगन कर उससे यह समाचार पूछते थे और वह हर्षसे स्खलित होते हुए अक्षरोमे बार-बार उक्त समाचार सुनाता था ॥९८॥

तदनन्तर अत्यन्त उत्सुकतासे भरे रामने शीघ्र ही पूछा कि हे विद्याधरो! बतलाओ कि लंका कितनी दूर है? ॥९९॥ इस प्रकार रामके कहनेपर सब विद्याधर मोहको प्राप्त हो गये। उनके शरीर निश्चल हो रहे तथा वे नम्रमुख, कान्तिहीन और वचनोसे रहित हो गये ॥१००॥ तदनन्तर जिनके हृदय भयसे विशीर्ण हो रहे थे ऐसे उन विद्याधरोका अभिप्राय जानकर रामने उनकी ओर अवज्ञापूर्ण दृष्टिसे देखा ॥१०१॥ तत्पश्चात् 'हम श्रीरामकी दृष्टिमे भयभीत जाने गये हैं' इस विचारसे जो लज्जित हो रहे थे ऐसे उन विद्याधरोंने हाथ जोड मस्तकसे लगा मनको धीर कर कहा कि ॥१०२॥ हे देव! किसी तरह उच्चारण किया हुआ जिसका नाम ही भयसे ज्वर उत्पन्न कर देता है उसके विषयमे हम आपके सामने क्या कहें? ॥१०३॥ क्षुद्र शक्तिके धारक हम लोग कहाँ और लकाका स्वामी रावण कहाँ? अतः इस समय आप इस जानी हुई वस्तुकी हठ छोडिए ॥१०४॥ अथवा हे प्रभो! यह सुनना आवश्यक ही है तो सुनिए कहनेमे क्या दोष है? आपके समक्ष तो कुछ कहा जा सकता है ॥१०५॥ दुष्ट मगरमच्छोसे भरे हुए इस लवणसमुद्रमे अनेक आश्चर्यकारी स्थानोसे युक्त प्रसिद्ध राक्षसद्वीप है ॥१०६॥ जो सब ओरसे सात योजन विस्तृत है तथा कुछ अधिक इक्कीस योजन उसकी परिधि है ॥१०७॥ उसके बीचमे सुमेरु पर्वतके समान त्रिकूट नामका पर्वत है जो नौ योजन ऊँचा और पचास योजन चौडा है ॥१०८॥ सुवर्ण तथा नाना प्रकारके मणियोसे देदीप्यमान एवं शिलाओके समूहसे व्याप्त है। राक्षसोके इन्द्र भीमने मेघवाहनके लिए वह दिया था ॥१०९॥ तट पर उत्पन्न हुए नाना प्रकारके चित्र-विचित्र वृक्षोसे सुशोभित उस त्रिकूटाचलके शिखरपर लंका नामकी नगरी है जो मणि और रत्नोकी किरणो तथा स्वर्गके विमानोके समान मनोहर महलो एवं क्रीडा आदिके योग्य सुन्दर प्रदेशोसे अत्यन्त शोभायमान है ॥११०-१११॥ जो सब ओरसे तीस योजन चौड़ी है तथा बहुत बडे प्राकार और

१. नवोत्तुङ्गपञ्च- म.। २ मेघवाहनस्य। ३. कल्पद्रुमै. ख.। ४ द्वितीयेन म.।

लङ्कायाः परिपार्श्वेषु सन्त्यन्येऽपि मनोहराः । स्वभावावस्थिता रत्नमणिकाञ्चनमूर्तयः ॥११३॥
प्रदेशा[1] नगरोपेता रक्षसां क्रीडभूमय. । अधिष्ठिता महाभोगैस्ते च सर्वे नभश्चरै. ॥११४॥
संध्याकार. सुवेलश्च काञ्चनो ह्लादनस्तथा । योधनो हंसनामा च हरिसागरनिस्वन. ॥११५॥
अर्द्धस्वर्गोदयश्चान्ये द्वीपा सर्वर्द्धिभोगदाः । प्रदेशा इव नाकस्य काननादिविभूषिताः ॥११६॥
सुहृद्भिर्भ्रातृभि' पुत्रै. कलत्रैर्बान्धवैः सह । रमते येषु लङ्केशो भृत्यवर्गसमावृतः ॥११७॥
तं क्रीडन्तं जनो दृष्ट्वा महाविद्याधराधिपम् । देवाधिपोऽपि मन्येऽहं समाशङ्कां प्रपद्यते ॥११८॥
भ्राता विभीषणो यस्य बली लोकसमुत्कट. । परैरपि प[2]रैराजावजय्यो राजपुंगवः ॥११९॥
त्रिदशस्तत्समो बुद्ध्या नास्ति नास्त्येव मानुष. । तेनैकेनैव पर्याप्तं रावणस्य जगत्प्रभोः ॥१२०॥
अपरोऽप्यनुजस्तस्य विद्यते गुणभूषण । भानुकर्ण इति ख्यातस्त्रिशूलपरमायुध. ॥१२१॥
भ्रुकुटिं कुटिलां यस्य भीष्मां कालकुटीमिव । न शक्नुवन्ति संग्रामे सुरा अप्यवलोकितुम् ॥१२२॥
महेन्द्रजितसञ्ज्ञश्च क्षितौ ख्यातिमुपागत. । तस्यैव तनयो यस्य जगदाभासते करे ॥१२३॥
एवमाद्या. सुहृत्त्र. प्रणतास्तस्य किङ्करा. । नानाविद्याद्भुतोपेताः प्रतापप्रणतारय. ॥१२४॥
यस्यातपत्रमालोक्य पूर्णचन्द्रसमप्रभम् । त्यजन्ति रिपवो दर्पं समरे चिरपोषितम् ॥१२५॥
अमुष्य पुस्तकर्मापि[3] चित्रं वा सहसेक्षितम् । नाम चोच्चारितं शक्तमरीणां त्रासकर्मणि ॥१२६॥
एवंविधममुं युद्धे क. शक्तो जेतुमुद्धत. । कथा चैषा न कर्तव्या चिन्त्यतामपरा गति ॥१२७॥

परिखासे युक्त होनेके कारण दूसरी पृथिवीके समान जान पडती है ॥११२॥ लकाके समीपमे और भी ऐसे स्वाभाविक प्रदेश है जो रत्न, मणि तथा स्वर्णसे निर्मित है ॥११३॥ वे सव प्रदेश उत्तमोत्तम नगरोसे युक्त हैं, राक्षसोकी क्रीड़ा-भूमि हैं तथा महाभोगोसे युक्त विद्याधरोंसे सहित हैं ॥११४॥ सन्ध्याकार, सुवेल, काचन, ह्लादन, योधन, हंस, हरिसागर और अर्द्ध स्वर्ग आदि अन्य द्वीप भी वहाँ विद्यमान हैं जो समस्त ऋद्धियो तथा भोगोंको देनेवाले हैं, वन-उपवन आदिसे विभूषित हैं तथा स्वर्ग प्रदेशोके समान जान पडते है ॥११५–११६॥ लंकाधिपति रावण भृत्यवर्गसे आवृत हो मित्रो, भाइयो, पुत्रो, स्त्रियो तथा अन्य इष्टजनोके साथ उन प्रदेशोमे क्रीडा किया करता है ॥११७॥ क्रीड़ा करते हुए उस विद्याधरोके अधिपतिको देखकर मैं समझता हूँ कि इन्द्र भी आशंकाको प्राप्त हो जाता है ॥११८॥ जिसका भाई विभीषण लोकमे अत्यधिक वलवान् है, युद्धमे बडे-बडे लोगोके द्वारा भी अजेय है और राजाओमे श्रेष्ठ है ॥११९॥ वुद्धि द्वारा उसकी समानता करनेवाला देव भी नही है फिर मनुष्य तो निश्चित ही नही है। जगत्प्रभु रावणको उसी एक भाईका ससर्ग प्राप्त होना पर्याप्त है ॥१२०॥ उसका गुणरूपी आभूषणोसे सहित एक छोटा भाई भी है जो कुम्भकर्ण इस नामसे प्रसिद्ध है तथा त्रिशूल नामक महाशस्त्रसे सहित है ॥१२१॥ युद्धमे यमराजकी कुटीके समान जिसकी भयकर कुटिल भ्रकुटीको देव भी देखनेके लिए समर्थ नही हैं फिर मनुष्योकी तो वात ही क्या है? ॥१२२॥ युद्धमे ख्यातिको प्राप्त होनेवाला इन्द्रजित्, उसीका पुत्र है ऐसा पुत्र कि जिसके हाथमे सारा संसार जान पडता है ॥१२३॥ इन सबको आदि लेकर रावणके ऐसे अनेक किंकर हैं जो नाना प्रकारकी विद्याओके आश्चर्यसे सहित हैं तथा प्रतापसे जिन्होने शत्रुओको नम्रीभूत वना दिया है ॥१२४॥ पूर्ण चन्द्रके समान आभावाले जिसके छत्रको देखकर शत्रु युद्धमे अपना चिरसचित अहकार छोड़ देते हैं ॥१२५॥ सहसा दृष्टिमे आया इसका पुतला, अथवा चित्र अथवा उच्चारण किया हुआ नाम भी शत्रुओको भय उत्पन्न करनेमे समर्थ है ॥१२६॥ इस प्रकार-के इस रावणको युद्धमे जीतनेके लिए कौन वलवान् समर्थ है? अर्थात् कोई नही। इसलिए यह

१. मरुत्पत्यमरोपेते ख । २. आजौ = संग्रामे, अजय्य इतिच्छेद । ३. कर्माणि म. ।

ततोऽनादरतस्तेषामेकैकं वीक्ष्य लक्ष्मण. । अभाणीदूर्जित वाक्यं घनाघनघनस्वनः ॥१२८॥
सत्यं यदीदृश. ख्यात. शक्तिमान् दशवक्त्रकः । तत् किमश्राव्यनाम[1] स्वमसौ स्त्रीतस्करो भवेत् ॥१२९॥
दाम्भिकस्यातिभीतस्य मोहिनः पापकर्मण । रक्षोऽधमस्य तस्यास्ति कुत स्वल्पापि शूरता ॥१३०॥
अब्रवीत्पद्मनाभश्च किमुक्तेनेह भूरिणा । वार्तागमोऽपि दुःप्रापो दिष्ट्या लब्धो मया स च ॥१३१॥
चिन्त्यमस्त्यपरं नात क्षोभ्यतां राक्षसाधम. । जायतामुचितं भावि फलं कर्मानिलेरितम् ॥१३२॥
अथैनमूचिरे वृद्धा. क्षणं स्थित्वेव सादराः । शोकं जहीहि पद्माभ भवास्माकमधीश्वर ॥१३३॥
विद्याधरकुमारीणां गुणैरप्सरसामिव । भव भर्ता भ्रमन् लोके वियुक्ताशेषदु खधी. ॥१३४॥
पद्मोऽवदन्न मेऽन्याभिः प्रमदाभिः प्रयोजनम् । विजयन्ते महालीलां यदि शच्या अपि स्त्रिय ॥१३५॥
प्रीतिश्चेन्मयि युष्माकमस्ति कापि नभश्चरा. । अनुकम्पापि वा सीतां ततो दर्शयत द्रुतम् ॥१३६॥
जाम्बूनदस्ततोऽवोचत्प्रभो मूढग्रहैस्त्वया । त्यज्यतां क्षुद्रवन्मा भूर्मयूर इव दु.खित. ॥१३७॥
अस्ति वेणातटे गेही नाम्ना सर्वरुचि किल । सुतो विनयदत्तोऽस्य गुणपूर्णासमुद्भव. ॥१३८॥
विशालभूतिसंज्ञश्च वयस्योऽस्यातिवल्लभः । तद्भार्यायां समासक्तो गृहलक्ष्म्यां दुरात्मकः ॥१३९॥
तस्या एव च वाक्येन विद्रुतिच्छद्मना वनम् । नीत्वा विनयदत्तं स बबन्धोपरि शाखिनः ॥१४०॥
बध्वा च तं ततो गेह क्रूरकर्म्मा हताशय. । विधाय चोत्तर किंचिदवतस्थे कृतार्थवत् ॥१४१॥

कथा ही छोड़िए, कोई दूसरा उपाय सोचिए ॥१२७॥

तदनन्तर अनादरसे उनमें प्रत्येककी ओर देखकर मेघके समान गम्भीर शब्दको धारण करनेवाले लक्ष्मणने इस प्रकार बलपूर्ण वचन कहे कि यदि रावण सचमुच ही ऐसा प्रसिद्ध बलवान् है तो जिसका नाम भी श्रवण करने योग्य नही रहता ऐसा स्त्रीका चोर क्यो होता? ॥१२८-१२९॥ वह तो कपटी, भीरु, मोही, पापकर्मा नीच राक्षस है उसमे थोड़ी भी शूरवीरता कहाँ है? ॥१३०॥ रामने भी कहा कि इस विषयमे अधिक कहनेसे क्या? जिस समाचारका मिलना भी दुष्कर था वह समाचार दैवकी अनुकूलतासे हमने प्राप्त कर लिया है ॥१३१॥ इसलिए अब दूसरी बात सोचनेकी आवश्यकता नही है, अब तो उस नीच राक्षसको क्षोभित किया जाये। कर्मरूपी वायुसे प्रेरित हुआ उचित ही फल होगा ॥१३२॥

अथानन्तर क्षण-भर ठहरकर वृद्ध लोगोने आदरपूर्वक कहा कि पद्माभ! शोक छोडो, हमारे स्वामी होओ, गुणोंसे अप्सराओकी समानता करनेवाली विद्याधर कुमारियोके भर्ता होओ तथा सब दु ख छोडकर आनन्दसे लोकमे भ्रमण करो ॥१३३-१३४॥ रामने उत्तर दिया कि मुझे अन्य स्त्रियोसे प्रयोजन नही है भले ही वे स्त्रियाँ इन्द्राणीकी महालीलाको जीतती हो ॥१३५॥ हे विद्याधरो! यदि आप लोगोकी मुझपर कुछ भी प्रीति अथवा दया है तो शीघ्र ही सीताको दिखाओ ॥१३६॥ तदनन्तर जाम्बूनदने कहा कि हे प्रभो! इस मूर्ख हठको छोडो जिस प्रकार कृत्रिम मयूरके विषयमे क्षुद्रनामा मनुष्य दु खी हुआ था उस तरह तुम दु.खी मत होओ ॥१३७॥ मै यह कथा कहता हूँ सो सुनो—

वेणातट नामक नगरमे सर्वरुचि नामका एक गृहस्थ रहता था। उसके गुणपूर्णा नामक स्त्रीसे उत्पन्न विनयदत्त नामका पुत्र था ॥१३८॥ विनयदत्तका एक विशालभूति नामक अत्यन्त प्यारा मित्र था सो वह पापी, विनयदत्तकी स्त्री गृहलक्ष्मीमे आसक्त हो गया ॥१३९॥ एक दिन उसी स्त्रीके कहनेसे विशालभूति विनयदत्तको भ्रमण करनेके छलसे वनमे ले गया और उसे वृक्षके ऊपर बाँध आया ॥१४०॥ दुष्ट अभिप्रायको धारण करनेवाला क्रूरकर्मा विशालभूति घर आकर

---

१ तत्किमश्राव्य नाम-म.।

अत्रान्तरे तमुद्देशं दिग्मूढः प्रच्युतः पथः । आजगाम भ्रमन् खिन्नः क्षुद्रोऽपश्यच्च तं तरुम् ॥१४२॥
घनच्छायाकृतश्रद्धस्तस्याधश्च जगाम स. । क्वणितं वाश्रृणोन्मन्दमुन्मुखश्च व्यलोकयत् ॥१४३॥
यावत्पश्यति तं बद्ध निविडं दृढरज्जुभिः । अत्यन्ततुङ्गशाखाग्रे निश्चेष्टीकृतविग्रहम् ॥१४४॥
आरुह्य तेन मुक्तः सोऽनुकम्पासक्तचेतसा । गतो विनयदत्तस्तु स्व तेनैव समाश्रयम् ॥१४५॥
स्वजनस्योत्सवे [1]जातो महानन्दसमुत्कटः । विशालभूतिरालोक्य तं च दूरात्पलायितः ॥१४६॥
[2]क्षुद्रस्याथ शिखी जातु शिखिपत्रमयोऽन्यथा । रमणो वात्यया नीतः संप्राप्तो राजसूनुना ॥१४७॥
तन्निमित्त महाशोक क्षुद्रो मित्रमभापत । मां चेदिच्छसि जीवन्त [2] यच्छ तन्मे मयूरकम् ॥१४८॥
बद्धस्तथाविधो वृक्षे मया त्वं परिमोचित' । अस्योपकारमुख्यस्य प्रतिदानं प्रयच्छ मे ॥१४९॥
ततो विनयदत्तस्तमुवाचान्यमयूरकम् । गृहाण मणिरत्नं वा कुतस्तं ते ददाम्यहम् ॥१५०॥
सोऽवोचद्दीयतां मह्यं स एवेति पुनः पुनः । मूढस्तथाविधो जातो भवानपि नरोत्तम. ॥१५१॥
राजपुत्रकरं प्राप्ता कृत्रिमासौ मयूरिका । कथ लभ्या वधो यस्माल्लभ्यते यत्र तत्परै. ॥१५२॥
त्रिवर्णाम्भोजनेत्राणां कन्यानां कनकत्विषाम् । पीवरस्तनकुम्भानां विशालजघनश्रियाम् ॥१५३॥
वक्त्रकान्तिजितेन्दूनां पूर्णानां चारुभिर्गुणैः । पतिर्भव महाभोग प्रसीद रघुनन्दन ॥१५४॥

कृतकृत्यकी तरह आनन्दसे रहने लगा तथा पूछनेपर विनयदत्तके विषयमे कुछ इधर-उधरका उत्तर देकर चुप हो जाता ॥१४१॥ इसी बीचमे क्षुद्र नामका एक मनुष्य दिशा भूलकर मार्गसे च्युत हो भ्रमण करता हुआ खेदखिन्न हो वहाँसे निकला और उसने उस वृक्षको देखा ॥१४२॥ वृक्षकी सघन छाया देखकर विश्राम करनेकी इच्छासे वह वृक्षके नीचे गया। वहाँ उसने विनयदत्तके कराहनेका मन्द-मन्द शब्द सुन ऊपरको मुख उठाकर देखा ॥१४३॥ तो उसे अत्यन्त ऊँची शाखाके अग्रभागपर मजबूत रस्सियोसे बँधा हुआ निश्चेष्ट शरीरका धारक विनयदत्त दिखा ॥१४४॥ जिसका चित्त दयामे आसक्त था ऐसे क्षुद्र नामक पुरुषने ऊपर चढ़कर उसे बन्धन मुक्त किया। तदनन्तर विनयदत्त नीचे उतर उस क्षुद्रको साथ ले अपने घर चला गया ॥१४५॥ विनयदत्तके लानेसे उसके घरमे महान् आनन्दसे युक्त उत्सव हुआ और विशालभूति उसे देख दूर भाग गया ॥१४६॥ क्षुद्र, विनयदत्तके घर रहने लगा उसके पास मयूरपत्रका बना हुआ एक मयूरका खिलौना था सो वह खिलौना एक दिन हवामे उड़ गया और राजाके पुत्रको मिल गया ॥१४७॥ उस कृत्रिम मयूरके निमित्त बहुत भारी शोक करता हुआ क्षुद्र, अपने मित्रसे बोला कि हे मित्र! यदि मुझे जीवित चाहते हो तो मेरा वह कृत्रिम मयूर मुझे देओ ॥१४८॥ मैंने तुझे उस तरह वृक्षपर बँधा हुआ छोड़ा था सो इस मुख्य उपकारका बदला मेरे लिए देओ ॥१४९॥ तब विनयदत्तने उससे कहा कि तुम उसके बदले दूसरा मयूर ले लो अथवा मणि या रत्न ले लो तुम्हारा वह मयूर कहाँसे दूँ ॥१५०॥ इसके उत्तरमे वह बार-बार यही कहता था कि नही, मेरे लिए तो वही मयूर देओ। सो क्षुद्र तो मूर्ख होकर उस प्रकार हठ करता था पर आप तो नरोत्तम होकर भी ऐसी हठ कर रहे है ॥१५१॥ आप ही कहो कि राजपुत्रके हाथमे पहुँची कृत्रिम मयूरी कैसे प्राप्त हो सकती थी। राजपुत्रसे तो केवल माँगनेवालोंको मृत्यु ही मिल सकती थी ॥१५२॥ इसलिए हे रघुनन्दन! सीताकी इच्छा छोड़ो और जिनके नेत्र सफेद, काले तथा लाल रगके हैं, जिनकी कान्ति सुवर्णके समान है, जिनके स्तनकलश अत्यन्त स्थूल है, जिनके जघनकी शोभा विशाल है, जिन्होने मुखकी कान्तिसे चन्द्रमाको जीत लिया है तथा जो अनेक सुन्दर गुणोसे युक्त हैं, ऐसी कन्याओके पति होकर महाभोग भोगो, प्रसन्न होओ ॥१५३-१५४॥ इस हास्यजनक दु खवर्धक हठको छोड़ो और

---

१. -स्योत्सवे जाती म. । २. जीवित म. ।

अनुबन्धमिदं हास्यं त्यज दुःखविवर्धनम् । मयूरशष्पशोकार्तो माभू. क्षुद्रकवद् बुध ॥१५५॥
सर्वदा सुलभा. पुंस. शिखिशष्पोपमाः [2]स्त्रियः । ब्रवीमि राघव त्वाहं प्राज्ञैः शोको न धार्यते ॥१५६॥
ततो लक्ष्मीधरोऽवोचत्परमो वाक्यवर्त्मनि । जाम्बूनदेदृश नेदमिदमेतादृश शृणु ॥१५७॥
आसीद्गृहपति ख्यातः पुरे कुसुमनामनि । प्रभवाख्य प्रिया तस्य यमुनेति प्रकीर्तिता ॥१५८॥
धनबन्धुगृहक्षेत्रपशुप्रभृतयः सुताः । पालान्तास्तस्य सेवन्ते शब्दानामन्तमागता. ॥१५९॥
अन्वर्थसंज्ञकास्ते च कुटुम्बार्थं सदोद्यता. । कुर्वन्ति कर्म विश्रान्ति [3]क्षणमप्यनुपागता. ॥१६०॥
आत्मश्रेयोभिधानश्च सुतोऽस्यैवाखिलो[4]धरः । पुण्योदयादसौ भोगान् भुङ्क्ते देवकुमारवत् ॥१६१॥
[5]भ्रातृभिः स पितृभ्यां च चिरं [6]कटुभिरक्षरैः । निर्भर्त्सितोऽन्यदा यातो मानी वाह्यां परिभ्रमन् ॥१६२॥
सुकुमारशरीरोऽसौ निर्वेद परम गतः । कर्म कर्तुमशक्तात्मा मरण स्वस्य वाञ्छति ॥१६३॥
पूर्वकर्मानुभावेन प्रेरित. पथिकश्च तम् । समागत्याभणीदेवं श्रूयतामयि मानव ॥१६४॥
पृथुस्थानाधिपस्याह सुभानुरिति नन्दन. । गोत्रिकाक्रान्तदेश सन् [7]कुर्वन्नैमित्तभाषितम् ॥१६५॥
पर्यटन् वसुधामेतां दैवात् कूर्म्मपुरं गतः । आचार्येणाभियोग्येन संगं प्राप्तोऽस्मि तत्र च ॥१६६॥
अयोमयमिद तेन दत्तं मे वलय शुभम् । मार्गदुःखाभिभूताय कारुण्याकरचेतसा ॥१६७॥
एतच्च सर्वरोगाणां शमन बुद्धिवर्धनम् । ग्रहोरगपिशाचादिवशीकरणमुत्तमम् ॥१६८॥

हे विद्वन् ! क्षुद्रके समान मयूररूपी तृणके शोकसे पीडित नही होओ ॥१५५॥ मयूररूपी तृणके समान स्त्रियाँ पुरुषको सदा सुलभ हैं इसलिए हे राघव ! मै आपसे कह रहा हूँ। बुद्धिमान् मनुष्य कभी शोक धारण नही करते ॥१५६॥

तदनन्तर वचनोके मार्गमे अतिशय निपुण लक्ष्मणने कहा कि हे जाम्बूनद ! यह बात ऐसी नही है किन्तु ऐसी है सो सुनो ॥१५७॥ कुसुमपुर नामक नगरमे एक प्रभव नामका प्रसिद्ध गृहस्थ रहता था। उसकी स्त्रीका नाम यमुना था ॥१५८॥ उन दोनोके धनपाल, बन्धुपाल, गृहपाल, क्षेत्रपाल और पशुपाल नामके पाँच पुत्र थे ॥१५९॥ ये सभी पुत्र सार्थक नामवाले थे और कुटुम्बके पालनके लिए सदा तत्पर रहते थे तथा क्षणभरके लिए भी अपने कार्यसे विश्राम नही लेते थे ॥१६०॥ इनमे सबसे छोटा आत्मश्रेय नाम कुमार था सो वह पुण्योदयसे देवकुमारके समान भोग भोगता था ॥१६१॥

कुछ करता नही था इसलिए भाई तथा माता-पिता निरन्तर कटुक अक्षरो द्वारा उसका तिरस्कार करते रहते थे। एक दिन वह मानी घरसे निकलकर नगरके बाहर चला गया ॥१६२॥ अत्यन्त सुकुमार शरीरका धारक था इसलिए कुछ कर सकनेके लिए समर्थ नही था अत. परम निर्वेदको प्राप्त हो आत्मघात करने की इच्छा करने लगा ॥१६३॥ उसी समय पूर्व कर्मोदयसे प्रेरित हुआ एक पथिक उसके पास आकर बोला कि हे मनुष्य ! सुन ॥१६४॥ मै पृथुस्थान नगरके राजाका पुत्र सुभानु हूँ। निमित्तज्ञानीके आदेशका पालन करता हुआ मै अब तक अनेक देशोमे भ्रमण करता रहा हूँ ॥१६५॥

इस पृथ्वीपर भ्रमण करता हुआ मै दैवयोगसे कूर्म्मपुर नामा नगरमे पहुँचा। वहाँ एक उत्तम आचार्यके साथ समागमको प्राप्त हुआ ॥१६६॥ मै मार्गके दु.खसे दु खी था इसलिए दयालु चित्तके धारक उन आचार्यने मुझे यह लोहेका कडा दिया था ॥१६७॥ यह कड़ा समस्त रोगोको शान्त करनेवाला तथा बुद्धिको बढ़ानेवाला है और ग्रह, उरग, पिशाच आदिका उत्तम वशीकरण

---

१ शिशिशिष्योपमा म । २. श्रियः म. । ३. विश्रान्ति लक्षमप्यनु- म. । ४. खिला धरा म । ५. मातृभि । ६. कटुकैरक्षरै म. । ७ निमित्त व ।

नैमित्तादिष्टकालस्य सम्प्राप्तश्च ममावधिः । आत्मीयमधुना राज्यं कर्तुं यामि निजं पुरम् ॥१६९॥
राज्यस्थस्य प्रमादाश्च जायन्ते गणनोज्झिताः । एतच्च छिद्रमासाद्य नियतं नाशकारणम् ॥१७०॥
[1]गृहाणैतत्ततस्तुभ्यं यच्छामि वलयं परम् । उपसर्गविनिर्मुक्तं यदि वाञ्छसि जीवितम् ॥१७१॥
लब्धस्य च पुनर्दानं शंसन्ति सुमहाफलम् । यशश्च प्राप्यते लोके पूजयन्ति च तं जनाः ॥१७२॥
ततस्तमेवमित्युक्त्वा गृहीत्वा[2]ङ्गदमायसम् । आत्मश्रेयो गतो धाम सुभानुश्च निजं निजम् ॥१७३॥
यावत्पत्नी नरेन्द्रस्य दष्टा [3]श्वसनभोजिना । निश्चेष्टा दग्धुमानीता चितोद्देशे[4] स पश्यति ॥१७४॥
कटकस्य प्रसादेन तस्य लोहमयस्य ताम् । जीवयित्वा परं प्रापदसौ पूजां नरेन्द्रतः ॥१७५॥
महान्तस्तस्य संजाता भोगाः परमसौख्यदाः । सर्वबन्धुसमेतस्य पुण्यकर्मानुभावतः ॥१७६॥
उत्तरीयांशुकस्योर्ध्वं निधाय वलयं सरः । प्रविष्टो यावदादाय गोधेरोऽनश्यदुद्धतः[5] ॥१७७॥
महातरोरधस्तावत् प्रविवेश बिलं महत् । शिलानिकरसंछन्नं निर्हारि घोरनिस्वनम् ॥१७८॥
तेन गोधेरशब्देन किल नित्यप्रवृत्तिना । बभूव स्थानमप्येतत्प्रलयाशङ्कमानसम् ॥१७९॥
आत्मश्रेयस्ततो वृक्षमुन्मूल्य स शिलाघनम् । गोधेरं नाशयित्वा तं निधानं प्राप्य साङ्गदम् ॥१८०॥
आत्मश्रेयसमः पद्मः सीता वलयमूर्तिवत् । प्रमादवच्च कौसीद्यं शब्दस्तच्छब्दवद्रिपोः ॥१८१॥
महानिधानवल्लङ्का गोधेरो दशवक्त्रकः । जनास्तद्वन्निर्भीता यूयं भवत सांप्रतम् ॥१८२॥

है ॥१६८॥ निमित्तज्ञानीने मुझे भ्रमण करनेके लिए जो समय बताया था अब उसकी अवधि आ गयी है इसलिए मैं अपना राज्य करनेके लिए अपने नगरको जाता हूँ ॥१६९॥ राज्य कार्यमें स्थिर रहनेवाले पुरुषके अगणित प्रमाद होते रहते हैं और किसी प्रमादको पाकर यह कड़ा निश्चित ही नाशका कारण बन सकता है ॥१७०॥ इसलिए यदि तू उपसर्ग रहित जीवन चाहता है तो इस उत्तम कड़ेको ले ले मैं तुझे देता हूँ ॥१७१॥ अपने लिए प्राप्त हुई वस्तुका दूसरेके लिए दे देना महाफलकारक है, उससे यश प्राप्त होता है और लोग उसकी पूजा करते हैं ॥१७२॥ तदनन्तर उससे 'ऐसा ही हो' इस प्रकार कहकर तथा लोहेका कड़ा लेकर आत्मश्रेय अपने घर चला गया और सुभानु भी अपने नगर चला गया ॥१७३॥ इतनेमें ही राजाकी पत्नीको साँपने डँस लिया था जिससे वह निश्चेष्ट हो गयी थी तथा जलानेके लिए श्मशानमें लायी गयी थी। आत्मश्रेयने उसे देखा ॥१७४॥ और देखते ही उस लोह निर्मित कड़ेके प्रसादसे उसे जिलाकर उसने राजासे बहुत सन्मान प्राप्त किया ॥१७५॥ अब पुण्य कर्मके प्रभावसे उसके लिए समस्त बन्धुओंके साथ-साथ परम सुख देनेवाले बड़े-बड़े भोग प्राप्त हो गये ॥१७६॥ एक बार उसने उस कड़ेको उत्तरीय वस्त्रके ऊपर रखकर जबतक सरोवरमें प्रवेश किया तबतक एक उद्दण्ड गुहेरा उसे लेकर चला गया ॥१७७॥ वह गुहेरा एक महावृक्षके नीचे बने हुए अपने बड़े बिलमें घुस गया। उसका वह बिल शिलाओंके समूहसे आच्छादित, प्रवेश करनेके अयोग्य तथा भयंकर शब्दसे युक्त था ॥१७८॥ वह गुहेरा उस बिलमें बैठकर निरन्तर शब्द करता रहता था जिससे उस बिलको देख मनमें प्रलयकी आशंका होती थी ॥१७९॥ तदनन्तर आत्मश्रेयने शिलाओंसे सघन उस वृक्षके मूलको उखाड़कर तथा गुहेरे-को मारकर कड़ेके साथ-साथ उसका सब खजाना ले लिया ॥१८०॥ सो राम तो आत्मश्रेयके समान हैं, सीता कड़ेके समान है, लाभकी इच्छा प्रमादके समान है, शत्रुका शब्द गुहेरेके शब्दके समान है, लंका महानिधानके समान है, रावण गुहेरेके समान है, इसलिए हे विद्याधरो! तुम सब इस समय निर्भय होओ ॥१८१–१८२॥

१ गृहाण तत्त्वतस्तुभ्यं ज.। २. गृहीताङ्गदं म.। ३. श्वसनभोगिना म.। नागेनेत्यर्थः। ४. श्मसाने। ५ दुर्वृत्तः म.।

तच्छ्रुत्वा समुपाख्यान जितजाम्बूनदोदितम् । बहवो विस्मयापन्ना बभूवुः स्मितकारिणः ॥१८३॥
जाम्बूनदादय सर्वे ततः कृत्वा प्रधारणम् । इदमूचुः पुन. पद्मं शृणु राजन् समाहित. ॥१८४॥
अनन्तवीर्ययोगीन्द्र सप्रणम्य पुरा मुदा । रावणेनात्मनो मृत्युं परिपृष्टः समादिशत् ॥१८५॥
यो निर्वाणशिला पुण्यामतुलामर्चिता सुरैं ।समुद्यता स ते मृत्यो. कारणत्वं गमिष्यति ॥१८६॥
सर्वज्ञोक्तं निशम्यैतदचिन्तयदसाविदम् । भविता पुरुष. कोऽसौ तां यश्चालयितुं क्षमः ॥१८७॥
नास्त्येव मरणे हेतुर्ममेत्युक्तं भवत्यद' । वचोयुक्तिर्विचित्रा हि विदुषामर्थदेशने ॥१८८॥
ततो लक्ष्मीधरोऽवोचद्गच्छामो न चिर हितम् । ईक्षामहे शिलां सैद्धीं भव्यानां रोमहर्षणीम् ॥१८९॥
रहस्यमेतत्सन्मन्त्र्य सुनिश्चित्य समन्ततः । सर्वे ते गन्तुमुद्युक्ता. प्रमादपरिवर्जिता ॥१९०॥
जाम्बूनदो महाबुद्धि. किष्किन्धाधिपतिस्तथा । विराधितोऽर्कमाली च नलनीलौ विचक्षणौ ॥१९१॥
सपुरस्कारमारोप्य विमाने रामलक्ष्मणौ । संप्रयाता द्रुतं व्योम्नि रात्रौ तमसि गह्वरे ॥१९२॥
अवतेरु समीपे च यत्र सा सुमनोहरा । शिला परमगम्भीरा सुरासुरनमस्कृता ॥१९३॥
उपसस्रुश्च ते सर्वे मस्तकन्यस्तपाणय. । [1]आशारक्षानवस्थाप्य प्रयातान् सुसमाहितान् ॥१९४॥
सुगन्धिभिर्महाम्भोजैः पूर्णेन्दुपरिमण्डलैः । अन्यैश्च कुसुमैश्चित्रैरर्चिता तैरसौ शिला ॥१९५॥
सितचन्दनदिग्धाङ्गा कुङ्कुमांशुकधारिणी । धृतालकरणा भाति सा शचीव मनोरमा ॥१९६॥

इस प्रकार जाम्बूनदके कथनको खण्डित करनेवाला लक्ष्मणका उपाख्यान सुन बहुत लोग आश्चर्यको प्राप्त हो मन्दहास्य करने लगे ॥१८३॥ तत्पश्चात् जाम्बूनद आदि सभी विद्याधर परस्परमे विचारकर रामसे यह कहने लगे कि हे राजन् ! एकाग्र चित्त होकर सुनिए ॥१८४॥ पहले एक बार रावणने हर्षपूर्वक अनन्तवीर्यनामा योगीन्द्रको नमस्कार कर उनसे अपनी मृत्युका कारण पूछा था सो उन योगीन्द्रने कहा था कि जो देवोके द्वारा पूजित, अनुपम, पुण्यमयी निर्वाण शिला—कोटिशिलाको उठावेगा वही तेरी मृत्युका कारण होगा ॥१८५-१८६॥ सर्वज्ञके यह वचन सुन रावणने विचार किया कि ऐसा कौन पुरुष होगा जो उसे चलानेके लिए समर्थ होगा ॥१८७॥ भगवान्‌के कहनेका तात्पर्य यह है कि मेरे मरणका कोई भी कारण नही है सो ठीक ही है क्योंकि अर्थके प्रकट करनेमे विद्वानोकी वचन योजना विचित्र होती है ॥१८८॥

तदनन्तर लक्ष्मणने कहा कि हम लोग अभी चलते हैं विलम्ब करना हितकारी नही है, अन्य जीवोको आनन्द देनेवाली सिद्धशिलाके अभी दर्शन करेगे ॥१८९॥ तत्पश्चात् सब लोग परस्परमे मन्त्रणा कर तथा सब ओरसे निश्चय कर प्रमाद छोड़ लक्ष्मणके साथ जानेके लिए उद्यत हुए ॥१९०॥ महाबुद्धिमान् जाम्बूनद, किष्किन्धाका स्वामी—सुग्रीव, विराधित, अर्कमाली, अतिशय विद्वान् नल और नील, सम्मानके साथ राम और लक्ष्मणको विमानपर बैठाकर रात्रिके सघन अन्धकारमे शीघ्र ही आकाशमार्गसे चले ॥१९१-१९२॥ और जहाँ वह अत्यन्त मनोहर परम गम्भीर एव सुर-असुरोंके द्वारा नमस्कृत सिद्धशिला पासमे थी वहाँ उतरे ॥१९३॥ तदनन्तर सावधान चित्त होकर आगे गये हुए दिशारक्षकोको नियुक्त कर वे सब हाथ जोड़ मस्तकसे लगा उस सिद्धशिलाके समीप गये ॥१९४॥ वहाँ जाकर उन्होने अत्यन्त सुगन्धित तथा पूर्ण चन्द्रमाके विम्बके समान सुशोभित बड़े-बडे कमलो तथा नाना प्रकारके अन्य पुष्पोसे उस शिलाकी पूजा की ॥१९५॥

जिसके ऊपर सफेद चन्दनका लेप लगाया गया था, जो केशर रूप वस्त्रको धारण कर रही थी, तथा जो नाना अलंकारोसे अलंकृत थी ऐसी वह शिला उस समय इन्द्राणीके समान

---

१. दिक्पालान् ।

तस्यां सिद्धान्नमस्कृत्य शिरस्थकरकुड्मलाः[1] । भक्त्या प्रदक्षिणं चक्रुः क्रमेण विधिपण्डिताः ॥१९७॥
ततः परिकरं बद्ध्वा सौमित्रिर्विनयं वहन् । नमस्कारपरो भक्तः स्तुतिं कर्तुं समुद्यतः ॥१९८॥
जयशब्दं समुद्घोष्य प्रहृष्टा वानरध्वजाः । स्तोत्रं परिपठन्तीदमुत्तमं सिद्धमङ्गलम् ॥१९९॥
स्थितांस्त्रैलोक्यशिखरे स्वयं परमभास्वरे । स्वरूपभूतया स्थित्या पुनर्जन्मविवर्जितान् ॥२००॥
भवार्णवसमुत्तीर्णान्निःश्रेयससमुद्भवान्[2] । आधारान्मुक्तिसौख्यस्य केवलज्ञानदर्शनान् ॥२०१॥
अनन्तवीर्यसंपन्नान् स्वभावसमवस्थितान् । सुसमीचीनतायुक्तान्निःशेषक्षीणकर्मणः ॥२०२॥
अवगाहनधर्मोक्तानमूर्तान् सूक्ष्मतायुजः । गुरुत्वलघुतामुक्तानसंख्यातप्रदेशिनः ॥२०३॥
अप्रमेयगुणाधारान् क्रमादिपरिवर्जितान् । साधारणान् स्वरूपेण स्वार्थकाष्ठामुपागतान् ॥२०४॥
सर्वथा शुद्धभावांश्च ज्ञातज्ञेयान्निरञ्जनान् । दग्धकर्ममहाकक्षान् विशुद्धध्यानतेजसा ॥२०५॥
तेजःपटपरीतेन भक्तितो वज्रपाणिना । संस्तुतान् भवभीतेन चक्रवर्त्यादिभिस्तथा ॥२०६॥
संसारधर्मनिर्मुक्तान् सिद्धधर्मसमाश्रितान् । सर्वान् वन्दामहे सिद्धान् सर्वसिद्धिसमावहान् ॥२०७॥
अस्यां च ये गताः सिद्धिं शिलायां शीलधारिणः । उपगीताः पुराणेषु सर्वकर्मविवर्जिताः ॥२०८॥
जिनेन्द्रसमतां याताः कृतकृत्या महौजसः । मङ्गलस्मरणेनैतान् भक्त्या वन्दामहे मुहुः ॥२०९॥

मनोहर जान पडती थी ॥१९६॥ उस शिलासे जो सिद्ध हुए थे उन्हे नमस्कार कर जिन्होने हाथ जोड मस्तकसे लगाये थे तथा जो सब प्रकारकी विधि-विधानमे निपुण थे ऐसे उन सब लोगोने भक्तिपूर्वक क्रमसे उस शिलाकी प्रदक्षिणा दी ॥१९७॥

तदनन्तर विनयको धारण करनेवाले, नमस्कार करनेमे तत्पर एवं भक्तिसे भरे लक्ष्मण कमर कस कर स्तुति करनेके लिए उद्यत हुए ॥१९८॥ हर्षसे भरे वानरध्वज राजा, जय-जय शब्दका उच्चारण कर सिद्ध भगवान्के निम्नांकित स्तोत्रको पढने लगे ॥१९९॥ स्तोत्र पढते हुए उन्होने कहा कि हम उन सिद्ध परमेष्ठियोको नमस्कार करते हैं कि जो अतिशय देदीप्यमान तीन लोकके शिखरपर स्वयं विराजमान हैं, आत्माकी स्वरूपभूत स्थितिसे युक्त है तथा पुनर्जन्मसे रहित है ॥२००॥ जो संसार सागरसे पार हो चुके है, परमकल्याणसे युक्त हैं, मोक्ष सुखके आधार है तथा केवलज्ञान और केवलदर्शनसे सहित हैं ॥२०१॥ जो अनन्त बलसे युक्त हैं, आत्मस्वभावमे स्थित हैं, श्रेष्ठतासे युक्त हैं, और जिनके समस्त कर्म क्षीण हो चुके हैं ॥२०२॥ जो अवगाहन गुणसे युक्त है, अमूर्तिक हैं, सूक्ष्मत्व गुणसे सहित है, गुरुता और लघुतासे रहित तथा असंख्यात-प्रदेशी है ॥२०३॥ जो अपरिमित—अनन्तगुणोके आधार हैं, क्रम आदिसे रहित हैं, आत्मस्वरूपकी अपेक्षा सब समान है और जो आत्म प्रयोजनकी अन्तिम सीमाको प्राप्त है—कृतकृत्य है ॥२०४॥ जिनके भाव सर्वथा शुद्ध है, जिन्होंने जानने योग्य समस्त पदार्थोको जान लिया है, जो निरंजन—कर्म कालिमासे रहित हैं और निर्मल ध्यान शुक्लध्यानरूपी अग्निके द्वारा जिन्होने कर्मरूपी महाअटवीको भस्म कर दिया है ॥२०५॥ संसारसे भयभीत तथा तेजरूपी पटसे परिवृत इन्द्र तथा चक्रवर्ती आदि महापुरुष जिनकी स्तुति करते है ॥२०६॥ जो संसाररूप धर्मसे रहित है, सिद्धरूप धर्मको प्राप्त है तथा जो सब प्रकारकी सिद्धियोको धारण करनेवाले है ऐसे समस्त सिद्ध परमेष्ठियोको हम नमस्कार करते हैं ॥२०७॥ शीलको धारण करनेवाले जो भी पुरुष इस शिलासे सिद्धिको प्राप्त हुए हैं, पुराणोमे जिनका कथन है, जो सर्व कर्मोसे रहित हैं, जिनेन्द्र देवकी समानता-को प्राप्त हुए है, कृतकृत्य है तथा जो महाप्रतापके धारक है उन सबको हम भक्तिपूर्वक मंगल स्मरण करते हुए बार-बार वन्दना करते हैं ॥२०८-२०९॥ इस प्रकार चिरकाल तक स्तुति कर

१. शिरसि करकुड्मला म । २. निःश्रेयस. समुद्भवान् ।

एवं च सुचिरं [1]स्तुत्वा पुनरेवं बभाषिरे । लक्ष्मीधरं समुद्दिश्य स्थापितैकाग्रमानसाः ॥२१०॥
शिलायामिह ये सिद्धा ये चान्ये हतकिल्बिषाः । ते विघ्नसूदनाः सर्वे भवन्तु तव मङ्गलम् ॥२११॥
अर्हन्तो मङ्गलं सन्तु तव सिद्धाश्च मङ्गलम् । मङ्गलं साधवः सर्वे मङ्गलं जिनशासनम् ॥२१२॥
इति मङ्गलनिस्वानैर्विहायस्तलचारिणाम् । शिलामचालयत् क्षिप्रं लक्ष्मणो विमलद्युतिः ॥२१३॥
सा लक्ष्मणकुमारेण नानालंकारभूषणा । केयूरकान्तबाहुभ्यां धृता कुलवधूरिव ॥२१४॥
अथान्तरिक्षे देवानां महाशब्दो महानभूत् । सुग्रीवाद्याश्च राजेन्द्रा विस्मयं परमं ययुः ॥२१५॥
ततः सिद्धान् प्रमोदाढ्याः प्रणम्य भयवर्जितान् । सम्मेदशिखरस्थं च जिनेन्द्रं मुनिसुव्रतम् ॥२१६॥
[2]निषद्या ऋषभादीनामभ्यर्च्य च यथाविधि । सकलं भरतक्षेत्रं बभ्रमुस्ते प्रदक्षिणम् ॥२१७॥
सायाह्ने सौम्यवपुषो दिव्यैर्यानैर्मनोजवैः । कृताभिवन्दना शब्दैर्जयनन्दादिभिर्भृशम् ॥२१८॥
परिवार्य महावीर्यं रामं लक्ष्मणसंगतम् । किष्किन्धनगरं प्रापुर्विविशुश्च महर्द्धयः ॥२१९॥
शयिताश्च यथास्थानं विस्मितेनान्तरात्मना । एकीभूय पुनः प्रीता इत्यन्योन्यं बभाषिरे ॥२२०॥
वीक्ष्यध्वं वासरैः स्वल्पैः पृथिव्या राज्यमेतयोः । निःशेषैः कण्टकैर्मुक्तं शक्तिं धारयतोः पराम् ॥२२१॥
सा निर्वाणशिला येन चालयित्वा समुद्धृता । उत्सादयत्ययं क्षिप्रं रावणं नात्र संशयः ॥२२२॥
तथापरे वचः प्राहुः कैलासो येन भूधरः । तदा समुद्धृतः सोऽस्य शिलोद्धारस्य किं समः ॥२२३॥
आहुरन्ये समुद्धारः कैलासस्य कृतो यदि । विद्याबलेन यतस्तत्र विस्मयः कस्य जायते ॥२२४॥

एकाग्रचित्तके धारण उन विद्याधरोंने लक्ष्मण को लक्ष्यकर कहा कि इस शिलासे जो सिद्ध हुए हैं तथा अन्य जिन पुरुषोंने पापकर्म नष्ट किये हैं वे सब विघ्न विनाशक तुम्हारे लिए मंगलस्वरूप हों ॥२१०-२११॥ अरहन्त भगवान् तुम्हारे लिए मंगलस्वरूप हों, सिद्ध परमेष्ठी मंगलरूप हों। सर्व साधु परमेष्ठी मंगलस्वरूप हों और जिन शासन मंगलरूप हो ॥२१२॥ इस प्रकार विद्याधरोंकी मंगल-ध्वनिके साथ, महातेजको धारण करनेवाले लक्ष्मणने शीघ्र ही उस शिलाको हिला दिया ॥२१३॥ तदनन्तर लक्ष्मण कुमारने कुलवधूके समान नाना अलंकारोंसे सुशोभित उस शिलाको बाजूबन्दोंसे सुशोभित अपनी भुजाओंसे ऊपर उठा लिया ॥२१४॥ उसी समय आकाशमें देवोंका महाशब्द हुआ और सुग्रीव आदि राजा परम आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥२१५॥

तदनन्तर हर्षसे भरे सब लोग भयसे रहित सिद्ध परमेष्ठियों, सम्मेद शिखरपर विराजमान श्री मुनिसुव्रत नाथ जिनेन्द्रकी तथा ऋषभ आदि तीर्थंकरोंके निर्वाणस्थान कैलास आदिकी विधिपूर्वक पूजा कर समस्त भरत क्षेत्रमें घूमे ॥२१६-२१७॥ तदनन्तर वन्दना करनेके बाद सौम्यशरीरके धारक तथा महावैभवसे सम्पन्न सब लोगोंसे सायंकालके समय मनके समान वेगशाली दिव्य विमानों द्वारा 'जय' 'नन्द' आदि शब्दोंके साथ महापराक्रमी राम-लक्ष्मणको घेर-कर किष्किन्धनगरमें प्रवेश किया ॥२१८-२१९॥ सबने यथास्थान शयन किया। तदनन्तर आश्चर्य-चकित चित्तसे एकत्रित हो सब बड़ी प्रसन्नतासे परस्पर इस प्रकार कहने लगे ॥२२०॥ कि तुम लोग परम शक्तिको धारण करनेवाले इन दोनोंका कुछ ही दिनोंमें पृथिवीपर समस्त कण्टकों अर्थात् शत्रुओंसे रहित राज्य देखोगे ॥२२१॥ जिसने उस निर्वाणशिलाको चलाकर उठा लिया ऐसा यह लक्ष्मण शीघ्र ही रावणको मारेगा इसमें संशय नहीं है ॥२२२॥ कुछ लोग इस प्रकार कहने लगे कि उस समय जिसने कैलास उठाया था ऐसा रावण क्या इस शिला उठानेवालेके समान है ? ॥२२३॥

कुछ अन्य लोग कहने लगे कि यदि रावणने कैलास पर्वत उठाया था तो इससे

---

१. श्रुत्वा म. । २. स्नानानि ।

एके च वचनं प्रोचुः किं विवादैरिमैर्मुधा । जगद्धिताय संध्यर्थं किं नोपायो निरूप्यते ॥२२५॥
तस्मादानीयतां सीता समभ्यर्च्य दशाननम् । राघवायार्पयिष्यामि विग्रहे किं प्रयोजनम् ॥२२६॥
संग्रामे तारको नष्टो मेरुकश्च महाबलः । कृतवीर्यसुताद्याश्च महासैन्यसमन्विताः ॥२२७॥
एते खण्डत्रयाधीशा महाभागा महौजसः । अन्ये हि बहवो नष्टा रणे सामन्ततः परम् ॥२२८॥
अन्योन्यममिमन्त्र्यैव विद्याविधिविशारदाः । राघवं विनयोपेताः संभूय ययुरादरात् ॥२२९॥
सुग्रीवाद्याः समासीना नयनानन्दकारिणम् । विरेजुः परितो राममभरेन्द्रमिवामराः ॥२३०॥
पद्मनाभस्ततोऽवोचत किमद्याप्यवलम्ब्यते । मया विनान्तरे द्वीपे दुःख तिष्ठति मैथिली ॥२३१॥
दीर्घसूत्रत्वमुत्सृज्य[1] क्षिप्रमद्यैव सर्वथा । त्रिकूटगमने सद्भिः क्रियते न किमुद्यमः ॥२३२॥
तमूचुर्मन्त्रिणो वृद्धा नयविस्तरकोविदाः । सशयेनात्र किं देव कथ्यतामेकनिश्चयः ॥२३३॥
किं त्वमिच्छसि वैदेहीं विरोधमथ रक्षसाम् । विजयः प्राप्यते दुःख नाय सदृशविग्रहः ॥२३४॥
भरतस्य त्रिखण्डस्य प्रतिपक्षोज्झित प्रभुः । सागरद्वीपविख्यात एक एव दशाननः ॥२३५॥
शङ्कितो धातकीद्वीपो घोतिपामपि भीतिदः । जाम्बूद्वीपे परं प्राप्तो महिमानं खगाधिपः ॥२३६॥
शल्यभूतोऽस्य[2] विश्वस्य कृतानेकाद्भुतक्रियः । ईदृशो राक्षसो राम कथं संसाध्यते त्वया ॥२३७॥
तस्माद्बुद्धिं रणे त्यक्त्वा यद् वय सवदामहे । प्रसीद क्रियतां देव तदेवोद्यच्छ शान्तये ॥२३८॥
मा भूत्तस्मिन् कृतक्रोधे जगदेतन्महाभयम् । विध्वस्तप्राणिसघात नष्टनि शेषसत्क्रियम्[3] ॥२३९॥

क्या हुआ क्योकि विद्यावलके रहते हुए उसके इस कार्यमे किसे आश्चर्य हो सकता है ? ॥२२४॥ कुछ लोग यह भी कहने लगे कि इन व्यर्थके विवादोसे क्या लाभ है ? जगत्का कल्याण करनेके लिए सन्धिका उपाय क्यो नही वताया जाता है ? ॥२२५॥ इसलिए रावणकी पूजा कर सीताको लाया जावे उसे हम रामके लिये सौप देंगे फिर युद्धका क्या प्रयोजन है ? ॥२२६॥ सग्राममे तारक, महा-वलवान् मेरुक और वडी-वडी सेनाओंसे सहित कृतवीर्यके पुत्र आदि मारे गये हैं ॥२२७॥ ये सभी तीन खण्डके स्वामी महाभागवान् तथा महाप्रतापी थे। इनके सिवाय और भी अनेक राजा रणमे सब ओर नष्ट हुए है ॥२२८॥ इस प्रकार विद्याओके प्रयोग करनेमे निपुण सब लोग परस्पर सलाह कर विनय सहित आदरपूर्वक मिलकर रामके पास आये ॥२२९॥ नेत्रोको आनन्द उत्पन्न करनेवाले रामके चारो ओर वैठे हुए सुग्रीव आदि राजा उस प्रकार सुशोभित हो रहे थे जिस प्रकार कि अमरेन्द्रके चारो ओर देव सुशोभित होते है ॥२३०॥ तदनन्तर रामने कहा कि अब और किसकी अपेक्षा की जा रही है ? दूसरे द्वीपमे सीता मेरे विना दुःखी होती होगी ॥२३१॥ शीघ्र ही दीर्घ-सूत्रताको छोडकर आज ही आप लोग त्रिकूटाचलपर चलनेके लिए उद्यम क्यो नही करते हैं ? ॥२३२॥ तव नीतिके विस्तारमे निपुण वृद्ध मन्त्रियोने कहा कि हे देव ! इस विषयमे सशयकी क्या वात है ? निश्चय वताइए कि ॥२३३॥ आप सीताको चाहते है या राक्षसोके साथ युद्ध? यदि युद्ध चाहते हैं तो विजय कठिनाईसे प्राप्त होगी क्योकि राक्षसोका और आपका यह युद्ध सदृश युद्ध—वरावरीवालो-का युद्ध नही है ॥२३४॥ क्योकि रावण द्वीप और सागरोमे प्रसिद्ध, तीन खण्ड भरतका शत्रुरहित एक—अद्वितीय ही प्रभु है ॥२३५॥ धातकीखण्ड नामा दूसरा द्वीप भी उससे शकित रहता है, वह ज्योतिषी देवोको भी भय उत्पन्न करनेवाला है तथा जम्बूद्वीपमे परम महिमाको प्राप्त अद्वितीय विद्याधरोका स्वामी है ॥२३६॥ जो समस्त ससारके लिए शल्य स्वरूप है, तथा जिसने अनेक अद्भुत कार्य किये है ऐसा राक्षस हे राम ! तुम्हारे द्वारा कैसे जीता जा सकता है ? ॥२३७॥ इसलिए हे देव ! रणकी भावना छोड हम लोग जो कह रहे है वही कीजिए, प्रसन्न होइए और शान्तिके लिए उद्योग कीजिए ॥२३८॥ उसके कुपित होनेपर यह ससार महाभयसे युक्त न हो,

---

१ दीर्घस्तत्र त्व म । २ शिल्पीभूतोऽस्य म. । ३ सक्रियम् म ।

योऽसौ विभीषण स्यात. स्वयं ब्रह्मा स कीर्तित' । क्रूरकर्मनिवृत्तात्मा भावितोऽणुव्रतैर्दृढम् ॥२४०॥
अलङ्घ्यवचनं तस्य कुरुते खेचराधिप. । तयोर्हि परमा प्रीतिरन्तरायविवर्जिता ॥२४१॥
बोधितस्तेन दाक्षिण्याद् यश.पालनतोऽपि वा । लज्जया वा विदेहस्य तनयां प्रेषयिष्यति ॥२४२॥
विज्ञापनवचोयुक्तिकुशलो नयपेशल. । अन्विष्यतामर कश्चित्प्रसादी रावणस्य यः ॥२४३॥
ततो [1]महोदधिर्नाम्ना ख्यातो विद्याधराधिप. । अब्रवीदेष वृत्तान्तो भवतां [2]नागतः श्रुतिम् ॥२४४॥
यन्त्रैर्बहुजनक्षोदैर्लङ्काऽगम्या निरन्तरम् । कृतातिशयदु'प्रेक्षा सुभीमात्यन्तगह्वरा ॥२४५॥
एषा मध्ये न पश्यामि महाविद्य नमश्चरम् । लङ्कां गत्वा द्रुतं भूयो य समर्थो निवर्तितुम् ॥२४६॥
पवनंजयराजस्य श्रीशैल प्रथित सुत. । विद्यासत्त्वप्रतापाढ्यो [3]बलोत्तुङ्ग. स याच्यताम् ॥२४७॥
समं दशाननेनास्य विद्यतेऽजर्यमुत्तमम्[4] । युक्त करोत्यसौ साम्यं निर्विघ्नं पुरुषोत्तम' ॥२४८॥
प्रतिपन्नैस्तत. सर्वैरेवमस्त्विति सादरै । मारुतेरन्तिकं दूत. श्रीभूतिः प्रहितो द्रुतम् ॥२४९॥
शक्तिं दधतापि परा प्राप्यापि पर प्रबोधमारभ्ये[5]. । भवितव्य नयरतिना[6] रविरिव काले स यात्युदयम्॥२५०॥
इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे कोटिशिलोत्क्षेपणाभिधानं नाम अष्टचत्वारिंशत्तम पर्व ॥४८॥

प्राणियोके समूहका विध्वस न हो तथा समस्त उत्तम क्रियाएँ नष्ट न हो ॥२३९॥ रावणका भाई विभीषण अत्यन्त प्रसिद्ध है, मानो स्वय ब्रह्मा ही है। वह दुष्टतापूर्ण कार्योंसे सदा दूर रहता है और अणुव्रतोका दृढतासे पालन करता है ॥२४०॥ उसके वचन अलघ्य हैं वह जो कहता है रावण वही करता है। यथार्थमे उन दोनोमे निर्वाध परम प्रेम है ॥२४१॥ विभीषण उसे समझावेगा इसलिए, अथवा उदारतासे, अथवा कीर्ति रक्षा के अभिप्रायसे अथवा लज्जाके कारण रावण सीताको भेज देगा ॥२४२॥ इसलिए शीघ्र ही किसी ऐसे पुरुषकी खोज की जाये जो निवेदन करनेवाले वचनोकी योजनामे कुशल हो, नीतिनिपुण हो और रावणको प्रसन्न करनेवाला हो ॥२४३॥

तदनन्तर महोदधि नामसे प्रसिद्ध विद्याधरोके राजाने कहा कि क्या यह वृत्तान्त आप लोगोके श्रवणमे नही आया ॥२४४॥ कि लंका अनेक जनोका विघात करनेवाले यन्त्रोसे निरन्तर अगम्य कर दी गयी है, उसका देखना भी कठिन है तथा अत्यन्त भयकर गम्भीर गर्तोसे युक्त हो गयी है ॥२४५॥ इन सबके बीचमे महाविद्याओके धारक एक भी ऐसे विद्याधरको नही देखता हूँ कि जो लका जाकर शीघ्र ही पुन' लौटनेके लिए समर्थ हो ॥२४६॥ हाँ, पवनजय राजाका पुत्र श्रीशैल विद्या, सत्त्व और प्रतापसे सहित है तथा अतिशय बलवान् है सो उससे याचना की जाये ॥२४७॥ इसका दशाननके साथ उत्तम सम्बन्ध भी है इसलिए यदि इसे भेजा जाये तो यह श्रेष्ठ पुरुष निर्विघ्न रूपसे शान्ति स्थापित कर सकता है ॥२४८॥ तदनन्तर सब विद्याधरोने 'एवमस्तु' कहकर महोदधि विद्याधरका प्रस्ताव स्वीकृत कर श्रीशैल (हनुमान्) के पास शीघ्र ही श्रीभूति नामका दूत भेजा ॥२४९॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि परम शक्तिके धारक राजाको भी प्रारम्भ करने योग्य कार्यके विषयमे परम विवेकको प्राप्त कर नीतिज्ञ होना चाहिए क्योकि ऐसा राजा ही सूर्यके समान समय आनेपर अभ्युदयको प्राप्त होता है ॥२५०॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें कोटिशिला उठानेका वर्णन करनेवाला अड़तालीसवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४८॥



---

१ महोदधिनाम्ना म । २ भवता श्रुतिं न आगत. । ३ वालोत्तुङ्ग म. । बलात्तुङ्ग ख । ४ अजर्यं संगत । विद्यते नयमुत्तम ख, म । ५ वोधमारभ्य. म. । ६ नरपतिना ख ।

एकोनपञ्चाशत्तमं पर्व

ततो नभः समुत्पत्य जगामासौ[1] मरुज्जवः । अत्युत्तुङ्गैर्गृहैः पूर्णं श्रीपुरं श्रीनिकेतनम् ॥१॥
तत्र हैमद्रवन्यस्तलेपप्रतेजःसमुज्ज्वलम् । कुन्दामवलभीशोभि रत्ननिर्मितशेखरम् ॥२॥
मुक्तादामसमाकीर्णं वातायनविराजितम् । उद्यानाकीर्णपर्यन्तं प्राविशन्मारुतेर्गृहम् ॥३॥
अपूर्वलोकसंवार्तं पश्यतस्तस्य साद्भुतम् । मनोगतागतं भूयो गतं कृच्छ्रेण धीरताम् ॥४॥
प्रविष्टे मारुतेर्गेहं तस्मिन् दूते ससंभ्रमे । अनङ्गकुसुमोत्पातं जगामेन्दुनखात्मजा ॥५॥
सस्पन्दं दक्षिणं चक्षुरवधार्य व्यचिन्तयत् । प्राप्तव्यं विधियोगेन कर्म कर्तुं न शक्यते ॥६॥
क्षुद्रशक्तिसमासक्ता मानुषास्तावदासताम् । न सुरैरपि कर्माणि शक्यन्ते कर्तुमन्यथा ॥७॥
वेदितागमनस्तावद् दूतो नर्मदया सभाम् । प्रस्वेदकणसंपूर्णः प्रतीहार्या प्रवेशितः ॥८॥
जगादाथ यथावृत्तं निःशेषं प्रणताननः । दण्डकाद्रिं समायाताः पद्मनाभादयः पुरा ॥९॥
शम्बूकस्य वधो युद्धं विषमं खरदूषणम् । पञ्चतागमनं तस्य मानवैरुत्तमैः सह ॥१०॥
ततो निशम्य तां वार्तां शोकविह्वलविग्रहा । अनङ्गकुसुमा मूर्छामुपेता मुकुलेक्षणा ॥११॥
चान्दनेन द्रवेणैतां सिच्यमाना क्रियोज्झिताम् । विलोक्यान्तःपुराम्भोधिः परमं क्षोभमागतः ॥१२॥
वीणातन्त्रीसहस्राणां प्राप्तानां कोणताडनम् । क्रन्दन्तीनां समं रम्यो ध्वनिः स्त्रीणां समुद्गतः ॥१३॥

तदनन्तर—वायुके समान वेगका धारक श्रीभूति दूत, आकाशमे उड़कर अत्यन्त ऊँचे-ऊँचे महलोंसे परिपूर्ण, लक्ष्मीके घरस्वरूप श्रीपुर नगरमे पहुँचा ॥१॥ वहाँ जाकर उसने श्रीशैलके उस भवनमें प्रवेश किया जो स्वर्णमय पानीके लेपसे उत्पन्न तेजसे अत्यन्त देदीप्यमान था, कुन्दके समान उज्ज्वल अट्टालिकाओसे सुशोभित था, रत्नमयी शिखरोंसे जगमगा रहा था, मोतियोकी मालाओसे व्याप्त था, झरोखोसे सुशोभित था, और जिसका समीपवर्ती प्रदेश बाग-बगीचोसे व्याप्त था ॥२–३॥ वहाँ लोगोकी अपूर्व भीड तथा आश्चर्यकारी अत्यधिक यातायात देख श्रीभूतिका मन बड़ी कठिनाईसे धीरताको प्राप्त हुआ ॥४॥ जब आश्चर्यमे पडे हुए श्रीभूति दूतने हनुमान्के घरमे प्रवेश किया तब चन्द्रनखाकी पुत्री अनगकुसुमा उत्पातको प्राप्त हुई ॥५॥ दक्षिण नेत्रको फड़कते देख उसने विचार किया कि दैवयोगसे जो कार्य जैसा होना होता है उसे अन्यथा नही किया जा सकता ॥६॥ हीन शक्तिके धारक मनुष्य तो दूर रहे देवोके द्वारा भी कर्म अन्यथा नही किये जा सकते ॥७॥ तदनन्तर अनंगकुसुमाकी प्रहासिका सखीने जिसके आगमन की सूचना दी थी, और स्वेदके कणोसे जिसका शरीर व्याप्त हो रहा था ऐसे उस श्रीभूति दूतको प्रतीहारीने सभाके भीतर प्रविष्ट कराया ॥८॥

अथानन्तर नम्र मुख होकर उसने सब वृत्तान्त ज्योका त्यों इस प्रकार सुनाया कि राम आदि दण्डक वनमे आये, शम्बूकका वध हुआ, खरदूषणके साथ विषम युद्ध हुआ, और उत्तम मनुष्योके साथ खरदूषण मारा गया ॥९–१०॥ तदनन्तर यह वार्ता सुन अनगकुसुमा शोकसे विह्वल शरीर हो मूर्च्छित हो गयी तथा उसके नेत्र निमीलित हो गये ॥११॥ उसका हलन-चलन बन्द हो गया तथा चन्दनके द्रवसे उसे सीचा जाने लगा, यह देख समस्त अन्तःपुररूपी सागर परम क्षोभको प्राप्त हुआ ॥१२॥ अन्तःपुरकी समस्त स्त्रियाँ एक साथ रुदन करने लगी सो उनके

---

१. श्रीभूति ।

अनङ्गकुसुमा कृच्छ्राल्लम्भिता प्राणसगमम् । अश्रुसिक्तस्तनी तारं विललापातिदु खिता ॥१४॥
हा तात क्व प्रयातोऽसि प्रयच्छ वचनं मम । हा भ्रात. किमिद जात दीयतां दर्शनं सकृत् ॥१५॥
वनेऽतिभीषणे कष्ट रणाभिमुखतां गतः । भूगोचरै कथं तात मरणत्वमुपाहृतः ॥१६॥
शोकाकुलजनाकीर्णे जाते श्रीशैलवेश्मनि । नीतो नर्मदया दूतः प्रदेश वचनोचितम् ॥१७॥
पितुर्भ्रातुश्च दु.खेन तप्ता चन्द्रनखात्मजा । कृच्छ्रेण शमन नीता सद्भिः प्रशमकोविदै. ॥१८॥
जिनमार्गप्रवीणासौ बुद्ध्वा ससारसंस्थितिम् । लोकाचारानुकूलत्वाचक्रे प्रेतक्रियाविधिम् ॥१९॥
अन्येद्युर्दूतमाहूय पवनजयनन्दन. । अपृच्छच्छोकसस्पृष्टः मौललोकसमावृत. ॥२०॥
नि.शेष दूत यद्वृत्त तन्निवेदय सांप्रतम् । इत्युक्त्वा कारण मृत्यो. खरदूषणसस्मरत् ॥२१॥
ततोऽस्य क्रोधसरुद्धसर्वाङ्गस्य महाद्युते । भ्रूस्तरङ्गवती रेजे तडिद्रेखेव चञ्चला ॥२२॥
ततस्त्रासपरीताङ्गो मुहुर्दूत प्रतापवान् । जगाद मधुरं प्राज्ञ कोपविध्वसकारणम् ॥२३॥
ज्ञातमेव हि देवस्य किष्किन्धाधिपते. परम् । दयितादु.खमुत्पन्न तत्समाकारहेतुकम् ॥२४॥
आर्तस्तेन स दु.खेन पद्म शरणमागमत् । प्रतीक्ष्य सोऽर्तिविध्वस किष्किन्धनगरं गत. ॥२५॥
सुग्रीवाकृतिचौरेण सम तत्र महानभूत् । चिर श्रान्तमहायोध सग्राम श्वसुरस्य ते ॥२६॥
उत्थाय पद्मनाभेन ततो भूयो महौजसा । तस्याहूतस्य नष्टासौ वेताली स्तेयकारणम् ॥२७॥
तत साहसगत्याख्य' स्वस्वभाव समाश्रित । विज्ञातो रामनिर्मुक्तैर्मृत्युं नीत शिलीमुखै. ॥२८॥

रुदनका शब्द ऐसा उठा मानो वीणाओके हजारो तार कोणके ताडनको प्राप्त हो एक साथ शब्द करने लगे हो ॥१३॥ तदनन्तर अनंगकुसुमा बड़े कष्टसे प्राणोंके समागमको प्राप्त हुई अर्थात् सचेत हुई। सचेत होनेपर अश्रुओंसे स्तनोको सिक्त करती तथा अतिशय दु ख प्रकट करती हुई वह जोर-जोरसे विलाप करने लगी ॥१४॥ वह कहने लगी कि हाय तात ! तुम कहाँ गये; मुझे वचन देओ—मुझसे वार्तालाप करो। हाय भाई! यह क्या हुआ ? एक बार तो दर्शन देओ ॥१५॥ हे तात ! अत्यन्त भयंकर वनमे रणके सम्मुख हुए तुम भूमिगोचरियोंके द्वारा मरणको कैसे प्राप्त हो गये ? ॥१६॥ इस प्रकार जब श्रीशैलका भवन शोकाकुल मनुष्योसे भर गया तब अनगकुसुमाकी नर्मदा—सखी दूतको बात करने योग्य स्थानपर ले गयी ॥१७॥ पिता और भाईके दु खसे सन्तप्त चन्द्रनखाकी पुत्री अनगकुसुमा, सान्त्वना देनेमे निपुण सत्पुरुषोके द्वारा बड़ी कठिनाईसे शान्तिको प्राप्त करायी गयी ॥१८॥ जिनमार्गमे प्रवीण अनंगकुसुमाने संसारकी स्थिति जानकर लोकाचारके अनुकूल पिताकी मरणोत्तर क्रिया की ॥१९॥

अथानन्तर दूसरे दिन शोकसे व्याप्त तथा मन्त्री आदि मौलवर्गसे परिवृत श्रीशैल—हनुमान्ने दूतको बुलाकर पूछा कि हे दूत ! खरदूषणकी मृत्युका जो कुछ कारण हुआ है वह सब कहो, यह कहकर हनुमान् खरदूषणका स्मरण करने लगा ॥२०-२१॥ तदनन्तर क्रोधसे जिसका समस्त शरीर व्याप्त था ऐसे महादीप्तिमान् हनुमान्की फड़कती हुई भौह चचल बिजली की रेखाके समान जान पड़ती थी ॥२२॥ तत्पश्चात् भयसे जिसका समस्त शरीर व्याप्त था ऐसे महाप्रतापी बुद्धिमान्ने हनुमान्का क्रोध दूर करनेवाले निम्नाकित मधुर वचन कहे ॥२३॥ उसने कहा कि हे देव ! आपको यह तो विदित ही है कि किष्किन्धाके अधिपति सुग्रीवको उसीके समान रूप धारण करनेवाले साहसगति विद्याधरके कारण स्त्रीसम्बन्धी दुःख उपस्थित हुआ था ॥२४॥ उस दु खसे दुखी हुआ सुग्रीव रामकी शरणमे आया था और राम भी उसका दु.ख नष्ट करनेकी प्रतिज्ञा कर किष्किन्धनगर गये थे ॥२५॥ वहाँ आपके श्वसुर—सुग्रीवका, उसकी आकृतिके चोर—कृत्रिम सुग्रीवके साथ बड़े-बड़े योद्धाओको थका देनेवाला चिरकाल तक महायुद्ध हुआ ॥२६॥ तदनन्तर महातेजस्वी रामने उठकर उसे ललकारा। उन्हे देखते ही चोरीका कारण जो वेताली-विद्या थी वह नष्ट हो गयी ॥२७॥ तब साहसगति अपने असली स्वरूपको प्राप्त हो गया, सबकी

तच्छ्रुत्वा विगतक्रोधो जात. पवननन्दनः । पुनरुक्तं जगौ तुष्टः विकसन्मुखपङ्कज. ॥२९॥
कृतं कृतमहो साधु प्रिय पद्मेन न. परम् । यत्सुग्रीवकुलं मज्जदकीर्तौ क्षिप्रमुद्धृतम् ॥३०॥
हेमकुम्भोपम गोत्रं अयश.कूपगह्वरे । निमज्जद्गुणहस्तेन तेन सन्मतिनोद्धृतम् ॥३१॥
एवमादिपरं भूरि प्रशंसन् रामलक्ष्मणौ । कस्मिन्नपि ममज्जासौ सारसौख्यमहार्णवे ॥३२॥
श्रुत्वा पङ्कजरागाया पितु शोकपरिक्षयम् । उत्सव. सुमहान् जातो दानपूजादिसस्तुत' ॥३३॥
उद्वेगानन्दसपन्नं हतच्छायसमुज्ज्वलम् । श्रीशैलभवन जात रसद्वयसमुत्कटम् ॥३४॥
एवं विषमतां प्राप्ते स्वजने पावनजयिः । किंचित्समत्वमाधाय किष्किन्धाभिमुखं ययौ ॥३५॥
ऋध्याभिगच्छतस्तस्य बलेनात्यर्थभूरिणा । जगदन्यदिवोद्भूतमाकाशपरिवर्जितम् ॥३६॥
विमानं सुमहत्तस्य[1] मणिरत्नसमुज्ज्वलम् । प्रभा दिवसरत्नस्य[2] जहार स्वमरीचिभि. ॥३७॥
गच्छन्त त महाभाग्यं शतशो बन्धुपार्थिवा । अनुजग्मु. सुनासीर यथा त्रिदशपुगवा ॥३८॥
अग्रतः पृष्ठतश्चास्य पार्श्वतश्च जयस्वनै. । गच्छतां खेचरेन्द्राणामासीच्छब्दमय नभ. ॥३९॥
चित्रमासीद्यदश्वानां विहायस्तलगामिनाम् । मनोहारी गजानां च विलास. स्वतनूचित. ॥४०॥
महातुरङ्गसंयुक्तै रथैरुच्छ्रितकेतुभि । विहायसस्तल जातं मन्ये कल्पनगाकुलम् ॥४१॥
सितानामातपत्राणां मण्डलेन महीयसा । जात[3] कुमुदखण्डानामिव पूर्णं वियत्तलम् ॥४२॥

पहचानमे आया और रामके द्वारा छोडे हुए वाणोसे मृत्युको प्राप्त हुआ ॥२८॥ यह सुनकर हनुमान् क्रोधरहित हो गया । प्रसन्नतासे उसका मुखकमल खिल उठा और सन्तुष्ट होकर उसने वार-वार कहा कि अहो ! रामने वहुत अच्छा किया, मुझे वहुत अच्छा लगा जो उन्होने अपकीर्तिमे डूबते हुए सुग्रीवके कुलका शीघ्र ही उद्धार कर लिया ॥२९-३०॥ स्वर्णकलशके समान सुग्रीवका कुल अपयशरूपी कूपके गर्तमे पड़कर डूब रहा था सो उत्तम वुद्धिके धारक रामने गुणरूपी रस्सी हाथमे ले उसे निकाला है ॥३१॥ इस प्रकार रामलक्ष्मणकी अत्यधिक प्रशंसा करता हुआ हनुमान् किसी अद्भुत श्रेष्ठ सुखरूपी सागरमे निमग्न हो गया ॥३२॥

हनुमान्की दूसरी स्त्री सुग्रीवकी पुत्री पद्मरागा थी सो पिताके शोकका क्षय सुनकर उसे वड़ा हर्ष हुआ । उसने दान-पूजा आदिके द्वारा महाउत्सव किया ॥३३॥ उस समय हनुमान्के भवनमें एक ओर तो शोक मनाया जा रहा था और दूसरी ओर हर्ष प्रकट किया जा रहा था। वह एक ओर तो कान्तिसे शून्य हो रहा था और दूसरी ओर देदीप्यमान हो रहा था। इस प्रकार दो स्त्रियोके कारण वह दो प्रकारके रससे युक्त था ॥३४॥ इस प्रकार जब कुटुम्बके लोग विषमताको प्राप्त हो रहे थे तब हनुमान् कुछ-कुछ मध्यस्थताको धारण कर किष्किन्धानगरकी ओर चला ॥३५॥ वैभवके साथ जाते हुए हनुमान्की वहुत वड़ी सेनासे उस समय ससार आकाशसे रहित होनेके कारण ऐसा जान पड़ता था मानो दूसरा ही उत्पन्न हुआ हो ॥३६॥ मणियो और रत्नोसे जगमगाता हुआ उसका वडा भारी विमान, अपनी किरणोसे सूर्यकी प्रभाको हर रहा था ॥३७॥ जाते हुए उस महाभाग्यशालीके पीछे सैकडो मित्रराजा उस प्रकार चल रहे थे जिस प्रकार कि इन्द्रके पीछे उत्तमोत्तम देव चलते है ॥३८॥ उसके आगे-पीछे और दोनो ओर चलनेवाले विद्याधर राजाओकी जयध्वनिसे आकाश शब्दमय हो गया था ॥३९॥ आकाशतलमे चलनेवाले उसके घोडोसे आश्चर्य उत्पन्न हो रहा था तथा हाथियोकी अपने शरीरके अनुरूप मनोहारी चेष्टा प्रकट हो रही थी ॥४०॥ जिनमे वड़े-वडे घोडे जुते हुए थे तथा जिनपर पताकाएँ फहरा रही थी ऐसे रथोसे उस समय आकाशतल ऐसा जान पडता था मानो कल्पवृक्षोंसे व्याप्त ही हो ॥४१॥ धवल छत्रोंके विशाल समूहसे आकाशतल ऐसा जान पडता था मानो कुमुदोके समूहसे ही व्याप्त

---

१ सुमहत् तस्य । २ सूर्यस्य । ३ च कुन्द म. ।

गम्भीरो दौन्दुभो धीरो ध्वानो ध्वस्तापरध्वनि. । चक्रवालं दिशां व्याप्य प्रतिध्वनिवनः स्थितः ॥४३॥
संकुलं चलता येन सैन्येन गगनाङ्गणम् । खण्डखण्डैरिवच्छन्नमन्तरेपु व्यलोक्यते ॥४४॥
भासां भूपणजातानां बहुवर्णयुजां चयै.[1] । विशिष्टशिल्पिना रक्त नभो वस्त्रमिवाभवत् ॥४५॥
ध्वनिं मारुतितूर्यस्य श्रुत्वा सनह्य गह्वरम् । तोपं कपिध्वजाः प्रापुः शिखिनोऽब्दध्वनिं यथा ॥४६॥
कृतापणमहाशोभ ध्वजमालासमाकुलम् । रत्नतोरणसयुक्तं किष्किन्धनगरं कृतम् ॥४७॥
बहुभि. पूज्यमानोऽसौ विभवैस्त्रिदशोपमैः । विवेश नगर सद्म सुग्रीवस्य च पुष्कलम् ॥४८॥
सुग्रीवेण प्रतीष्टश्च यथार्हं रचितादर. । कथित चाखिलं तस्य पद्मनाभादिचेष्टितम् ॥४९॥
अनेनैव ततो युक्ता सुग्रीवाद्या नरेश्वराः । धारयन्त. परं हर्षं पद्मनाभमुपाययु· ॥५०॥
अपश्यश्च नरश्रेष्ठ तं लक्ष्मीधरपूर्वजम् । नीलकुञ्चितसूक्ष्मातिस्निग्धकेश मरुत्सुत ॥५१॥
लक्ष्मीलताविपक्ताङ्ग कुमारमिव भास्करम् । शशाङ्कमिव लिम्पन्त[2] कान्तिपङ्केन पुष्करम्[3] ॥५२॥
नयनाना समानन्द मनोहरणकोविदम् । अपूर्वकर्मणा सर्गं स्वर्गादिव समागतम् ॥५३॥
ज्वलद्विशुद्धरुक्माम्बुरुहगर्भसमप्रभम् । [4]मनोज्ञा गतनासाग्रं सगतश्रवणद्वयम्[5] ॥५४॥
मूर्तिमन्तमिवानङ्गं पुण्डरीकनिभेक्षणम् । चापानतभ्रुवं पूर्णशारदेन्दुनिभाननम् ॥५५॥
बिम्बप्रवालरक्तोष्ठं कुन्दश्वेतद्विजावलिम् । कम्बुकण्ठ मृगेन्द्रामवक्षोभाज महाभुजम् ॥५६॥

हो ॥४२॥ दूसरोकी ध्वनिको नष्ट करनेवाला उसकी दुन्दुभिका धीर गम्भीर शब्द दिशाओके मण्डलको व्याप्त कर स्थित था तथा उसकी जोरदार प्रतिध्वनि उठ रही थी ॥४३॥ उसकी चलती हुई सेनासे व्याप्त आकाशागण ऐसा दिखाई देता था मानो बीच-बीचमे खण्ड-खण्डोंसे आच्छादित हो ॥४४॥ उसके नाना प्रकारके भूषणोके समूहकी कान्तिसे रँगा हुआ आकाश ऐसा जान पड़ता था मानो किसी विशिष्ट—कुशल शिल्पीके द्वारा रँगा वस्त्र ही हो ॥४५॥ हनुमान्‌की तुरहीका गम्भीर शब्द श्रवण कर सब वानरवशी इस प्रकार सन्तोषको प्राप्त हुए जिस प्रकार कि मेघका शब्द सुनकर मयूर सन्तोपको प्राप्त होते हैं ॥४६॥ उस समय किष्किन्धनगरके बाजारोमे महाशोभा की गयी, ध्वजाओ तथा मालाओसे नगर सजाया गया और रत्नमयी तोरणोसे युक्त किया गया ॥४७॥ देवोके समान अनेक विद्याधरोने बडे वैभवसे जिसकी पूजा की थी ऐसा हनुमान् सुग्रीवके विशाल महलमे प्रविष्ट हुआ ॥४८॥ सुग्रीवने यथायोग्य आदर कर उसका सम्मान किया तथा राम आदिकी समस्त चेष्टाएँ उसके समक्ष कही ॥४९॥ तदनन्तर हनुमान्‌से युक्त सुग्रीव आदि राजा परम हर्षको धारण करते हुए रामके समीप आये ॥५०॥ तत्पश्चात् हनुमान्‌ने उन श्रीरामको देखा जो मनुष्योमे श्रेष्ठ थे, लक्ष्मणके अग्रज थे, जिनके केश काले, घुँघराले, सूक्ष्म तथा अत्यन्त स्निग्ध थे ॥५१॥

जिनका शरीर लक्ष्मीरूपी लतासे आलिंगित था, जो बालसूर्यके समान जान पड़ते थे अथवा जो कान्तिरूपी पङ्कके आकाशको लिप्त करते हुए चन्द्रमाके समान सुशोभित थे ॥५२॥ जो नेत्रोको आनन्द देनेवाले थे, मनके हरण करनेमे निपुण थे, अपूर्व कर्मोकी मानो सृष्टि ही थे और स्वर्गसे आये हुए के समान जान पडते थे ॥५३॥ देदीप्यमान निर्मल स्वर्ण-कमलके भीतरी भागके समान जिसकी प्रभा थी, जिनकी नासाका अग्रभाग मनोहर था, जिनके दोनो कर्ण उत्तम सुडौल अथवा सज्जनोको प्रिय थे ॥५४॥ जो मूर्तिधारी कामदेवके समान जान पडते थे, जिनके नेत्र कमलके समान थे, जिनकी भौह चढे हुए धनुपके समान नम्रीभूत थी, जिनका मुख शरद् ऋतुके पूर्ण चन्द्रमाके समान था ॥५५॥ जिनका ओठ बिम्ब अथवा मूँगा या किसलयके समान

१. वयै म । २ कान्तिपचेन । ३. पुष्कलम् ख. । ४ मनोज्ञा गतनासाग्र । ५. सङ्गतं श्रवणद्वयम् म. ।

श्रीवत्सकान्तिसंपूर्णमहाशोभस्तनान्तरम् । गम्भीरनाभिवरक्षाममध्यदेशविराजितम् ॥५७॥
प्रशान्तगुणसपूर्णं नानालक्षणभूषितम् । सुकुमारकर वृत्तपीवरोरुद्वयस्तुतम् ॥५८॥
कूर्मपृष्ठमहातेज.सुकुमारक्रमद्वयम् । चन्द्राङ्कुरारुणच्छायानखपङ्क्तिसमुज्ज्वलम् ॥५९॥
अक्षोभ्यसत्त्वगम्भीर वज्रसंघातविग्रहम् । सर्वसुन्दरसन्दोहमिव कृत्वा विनिर्मितम् ॥६०॥
महाप्रभावसंपन्नं न्यग्रोधपरिमण्डलम् । प्रियाङ्गनावियोगेन बालसिंहमिवाकुलम् ॥६१॥
शच्येव रहितं शक्रं रोहिण्येव विना विधुम् । रूपसौभाग्यसंपन्न सर्वशास्त्रविशारदम् ॥६२॥
शौर्यमाहात्म्यसंयुक्तं मेधादिगुणसयुतम् । एवविध समालोक्य मारुति. क्षोभमागत. ॥६३॥
अचिन्तयच्च संभ्रान्तस्तत्प्रभाववशीकृतः । तच्छरीरप्रभाजालसमालिङ्गितविग्रह. ॥६४॥
श्रीमानयमसौ राजा रामो दशरथात्मज. । यस्येह लक्ष्मणो भ्राता लोकश्रेष्ठ. स्थितो वशे ॥६५॥
यस्यालोक्य तदा सख्ये[1] छत्र शीतांशुसनिभम् । सा साहसगतेर्माया वैताली परिनिःसृता ॥६६॥
दृष्ट्वा वज्रधर [2]पूर्वं हृदय यन्न कम्पितम् । तदद्य मम दृष्ट्वैनं सक्षोभं परमं गतम् ॥६७॥
इति विस्मयमापन्न समनुसृत्य तान् गुणान् । ससार [3]पावनिः पद्म श्रीमदम्भोजलोचनम् ॥६८॥
दूरादुत्थाय दृष्ट्वैव पद्मलक्ष्मीधरादिभि । असौ प्रहृष्टचेतोभि परिष्वक्तो यथाक्रमम् ॥६९॥
परस्पर समालोक्य समाभाष्य विनयोचितम् । उपधानविचित्रेषु [4]स्वासनेष्ववतस्थिरे ॥७०॥

लाल था जिसकी दाँतोकी पक्ति कुन्द कुसुमके समान शुक्ल थी, कण्ठ शखके समान था, जो सिंहके समान विस्तृत वक्ष.स्थलके धारक थे, महाभुजाओसे युक्त थे ॥५६॥ जिनके स्तनोका मध्यभाग श्रीवत्स चिह्नकी कान्तिसे परिपूर्ण महाशोभाको धारण करनेवाला था, जो गम्भीर नाभिसे युक्त तथा पतली कमरसे सुशोभित थे ॥५७॥ जो प्रशान्त गुणोंसे युक्त थे, नाना लक्षणोसे विभूषित थे, जिनके हाथ अत्यन्त सुकुमार थे, जिनकी दोनो जाँघे गोल तथा स्थूल थी ॥५८॥ जिनके दोनो चरण कछुवेके पृष्ठभागके समान महातेजस्वी तथा सुकुमार थे, जो चन्द्रमाकी किरणरूपी अंकुरोसे लाल-लाल दीखनेवाली नखावलीसे उज्ज्वल थे ॥५९॥ जो अक्षोभ्य धैर्यसे गम्भीर थे, जिनका शरीर मानो वज्रका समूह ही था, अथवा समस्त सुन्दर वस्तुओको एकत्रित कर ही मानो जिनकी रचना हुई थी ॥६०॥ जो महाप्रभावसे युक्त थे, न्यग्रोध अर्थात् वट-वृक्षके समान जिनका मण्डल था, जो प्रिय स्त्रीके विरहके कारण बालसिंहके समान व्याकुल थे ॥६१॥ जो इन्द्राणीसे रहित इन्द्रके समान, अथवा रोहिणीसे रहित चन्द्रमाके समान जान पड़ते थे, जो रूप तथा सौभाग्य दोनोंसे युक्त थे, समस्त शास्त्रोमे निपुण थे ॥६२॥ शूर-वीरताके माहात्म्यसे युक्त थे तथा मेधा—सद्बुद्धि आदि गुणोंसे युक्त थे। ऐसे श्रीरामको देखकर हनुमान् क्षोभको प्राप्त हुआ ॥६३॥

तदनन्तर जो रामके प्रभावसे वशीभूत हो गया था और उनके शरीरकी कान्तिके समूहसे जिसका शरीर आलिंगित हो रहा था ऐसा हनुमान् सम्भ्रममे पड़ विचार करने लगा ॥६४॥ कि यह वही दशरथके पुत्र लक्ष्मीमान् राजा रामचन्द्र हैं, लोकश्रेष्ठ लक्ष्मण जैसा भाई जिनका आज्ञाकारी है ॥६५॥ उस समय युद्धमे जिनका चन्द्रतुल्य छत्र देखकर साहसगति की वह वैताली विद्या निकल गयी ॥६६॥ मेरा जो हृदय पहले इन्द्रको देखकर भी कम्पित नही हुआ वह आज इन्हे देखकर परम क्षोभको प्राप्त हुआ है ॥६७॥ इस प्रकार आश्चर्यको प्राप्त हुआ हनुमान् इनके गुणोका अनुसरण कर कमललोचन रामके पास पहुँचा ॥६८॥ जिनका चित्त हर्षित हो रहा था ऐसे राम, लक्ष्मण आदिने इसे देख दूरसे ही उठाकर यथाक्रमसे इसका आलिंगन किया ॥६९॥ परस्पर एक दूसरेको देखकर तथा विनयके योग्य वार्तालाप कर सब नाना प्रकार तालियोसे

१ युद्धे । २ सर्वं म । ३ पवनस्यापत्य पुमान् पावनि. हनुमान् । ४ स्वासन्नेष्ववतस्थिते म. ।

तत्र भद्रासने रम्ये स्थितः काकुत्स्थनन्दनः । केयूरभूषितभुजो ज्वलल्लक्ष्म्या समन्ततः ॥७१॥
[1]स्वच्छनीलाम्बरधरश्चूडामणिरिवोज्ज्वलः । रराज वरहारेण सोडुचन्द्र इवोद्गत. ॥७२॥
दिव्यपीताम्बरधरो हारकेयूरकुण्डली । सुमित्रातनयो रेजे सतडिज्जलदो यथा ॥७३॥
वानराभोगमुकुटः[2] सुरवारणविक्रम' । अमात्सुग्रीवराजोऽपि लोकपाल इवोर्जित' ॥७४॥
विराधित कुमारोऽपि सौमित्रे' पृष्ठत. स्थित । अलक्ष्यत नृसिंहस्य चक्ररत्नमिवौजसा[3] ॥७५॥
हनूमानप्यल रेजे पद्मनाभस्य धीमतः । समीपे पूर्णचन्द्रस्य स्फीतो बुध इवोदित ॥७६॥
[4]सुगन्धिमाल्यवस्त्राद्यैरलकारैश्च भूषितौ । अङ्गाङ्गदावभासेतां[5] यमवैश्रवणाविव ॥७७॥
नलनीलप्रभृतय' शतशोऽन्ये च पार्थिवा' । आसीना रेजुरत्यन्तमावृत्य रघुनन्दनम् ॥७८॥
पञ्चमद्गन्धताम्बूलगन्धसंगतमारुता । विभूषणकृतोद्योता सा सभेन्द्रसभोपमा ॥७९॥
विस्मित्य सुचिरं राम प्रीत. पावनिरब्रवीत् । समक्षं न गुणा ग्राह्या भवतो रघुनन्दन ॥८०॥
इहापि निखिले लोके दृश्यते स्थितिरीदृशी । किमपि प्रियवक्तॄणां प्रत्यक्षगुणकीर्तनम्[6] ॥८१॥
आसीद्यस्याधिमाहात्म्यं श्रुतमस्माभिरूर्जितम् । दृष्ट सत्त्वहित स त्वं सत्त्ववान् चक्षुषा स्वयम् ॥८२॥
सर्वसौन्दर्ययुक्तस्य गुणरत्नाकरस्य ते । शुभ्रेण यशसा राजन् जगदेतदलङ्कृतम् ॥८३॥

सुशोभित अपने-अपने आसनोपर बैठ गये ॥७०॥ वहाँ जो उत्तम आसनपर विराजमान थे, जिनकी भुजा बाजूबन्दसे सुशोभित थी, जो लक्ष्मीके द्वारा सब ओरसे देदीप्यमान थे, जो स्वच्छ नीलवस्त्र धारण किये हुए थे तथा उत्तम हारसे सुशोभित थे ऐसे श्रीराम नक्षत्र सहित उदित हुए चन्द्रमाके समान जान पड़ते थे ॥७१-७२॥ दिव्य पीताम्बरको धारण करनेवाले तथा हार, केयूर और कुण्डलोसे अलकृत लक्ष्मण बिजली सहित मेघके समान सुशोभित हो रहे थे ॥७३॥ जिसका सुविस्तृत मुकुट वानरके चिह्नसे युक्त था, तथा देवगज—ऐरावतके समान जिसका पराक्रम था ऐसा सुग्रीवराजा भी अतिशय बलवान् लोकपालके समान सुशोभित हो रहा था ॥७४॥ लक्ष्मणके पीछे बैठा विराधित कुमार भी अपने तेजसे ऐसा दिखाई देता था मानो नारायणके समीप रखा हुआ चक्ररत्न ही हो ॥७५॥

अतिशय बुद्धिमान् रामचन्द्रके समीप हनुमान् भी ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो पूर्णचन्द्रके समीप उदित हुआ अत्यन्त देदीप्यमान बुधग्रह ही हो ॥७६॥ सुगन्धित माला तथा वस्त्रादि एव अलकारोसे अलंकृत अग और अगद यम तथा वैश्रवणके समान सुशोभित हो रहे थे ॥७७॥ इनके सिवाय रामको घेर कर बैठे हुए नल, नील आदि सैकडो अन्य राजा भी उस समय अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे ॥७८॥ नाना प्रकारकी उत्तम गन्धसे युक्त ताम्बूल तथा सुगन्धित अन्य पदार्थोके समागमसे जहाँ वायु सुगन्धित हो रही थी तथा जहाँ आभूषणोके द्वारा प्रकाश फैल रहा था ऐसी वह सभा इन्द्रकी सभाके समान जान पड़ती थी ॥७९॥

तदनन्तर चिरकाल तक आश्चर्यमे पड़कर प्रीतियुक्त हनुमान्ने रामसे कहा कि हे राघव ! यद्यपि आपके गुण आपके ही समक्ष नही कहना चाहिए क्योकि इस लोकमे भी ऐसी ही रीति देखी जाती है फिर भी प्रत्यक्ष ही आपके गुण कथन करनेकी उत्कट लालसा है सो ठीक ही है क्योकि जो प्रिय वक्ता हैं उन्हे प्रत्यक्ष ही गुणोका कथन करना अद्भुत आह्लादकारी होता है ॥८०-८२॥ जिनका बलपूर्ण लोकोत्तर माहात्म्य हमने पहलेसे सुन रखा था उन प्राणि हितकारी धैर्यशाली आपको मैं स्वयं नेत्रोसे देख रहा हूँ ॥८३॥ हे राजन् ! आप सम्पूर्ण सौन्दर्यसे युक्त हैं,

---

१. स्वस्य म. । २ मुकुटमुखारण म । ३. -मिवौजस म । ४. सुगन्ध्य म । ५ वबासन्ती म ख, क । ६. कीर्तिराम ख. ।

धनुर्लम्भोदये[1] लब्ध· सहस्रामररक्षिते । सीतास्वयंवरेऽस्माभिः श्रुतस्तव पराक्रम· ॥८४॥
पिता दशरथो यस्य यस्य भामण्डल· सुहृत् । भ्राता यस्य च सौमित्रि· स त्वं राम जगत्पतिः ॥८५॥
अहो शक्तिरहोरूपमेष नारायण स्वयम् । समुद्रावर्तचापेशो यस्याज्ञाकरणे रत· ॥८६॥
अहो धैर्यमहो त्यागो यत्पितु पालयन् वच· । महाप्रतिभयाकार प्रविष्टो दण्डक वनम् ॥८७॥
एतन्न कुरुते बन्धुस्तुष्टश्च त्रिदशाधिप· । अहो त्वया नाथ कृत यदस्माकमतिप्रियम् ॥८८॥
सुग्रीवरूपमापन्न हत्वा सयति साहसम् । यत्कपिध्वजवशस्य कलङ्को दूरमुज्झित· ॥८९॥
विद्याबलविधिज्ञैर्यस्य मायामयं वपु । अस्माभिरपि नो सह्यं दुर्जयं च विशेषत· ॥९०॥
तेन सुग्रीवरूपेण ग्रहीतुं प्लावग बलम् । दर्शनादेव युष्माकं तद्रूप तस्य नि·सृतम् ॥९१॥
कर्तुं प्रत्युपकार यो न शक्तोऽत्युपकारिणः । सुलभां भावशुद्धि स तस्मै न कुरुते कुत· ॥९२॥
का तस्य बुद्धिर्न्यायेषु भवेदेकमपि क्षणम् । य कृतस्योपकारस्य विशेष नावबुध्यते ॥९३॥
श्वपाकादपि पापीयान् लुब्धकादपि निर्घृण· । असभाष्य· सतां नित्य योऽकृतज्ञो नराधम ॥९४॥
स्वशरीरमपि त्यक्त्वा सत्य वयमनन्यगा । सर्वे समुद्यता· कर्तुमुपकार तव प्रभो ॥९५॥
गत्वा प्रबोधयिष्यामि त्रिकूटाधिपतिं बुधम् । तव पत्नी महाबाहो त्वराबानानयाम्यहम् ॥९६॥
सीताया वदनाम्भोज प्रसन्नेन्दुमिवोदितम् । सदेहेन विनिर्मुक्तं शीघ्रं पश्यसि राघव ॥९७॥

तथा गुणरूपी रत्नोकी आकर अर्थात् खान अथवा समुद्र हैं। आपके शुक्ल यशसे यह ससार अलंकृत हो रहा है ॥८३॥ हे नाथ ! वज्रावर्त धनुषकी प्राप्तिसे जिसका अभ्युदय हुआ था तथा एक हजार देव जिसकी रक्षा करते थे ऐसे सीताके स्वयंवरमे आपको जो पराक्रम प्राप्त हुआ था वह सब हमने सुना है ॥८४॥ दशरथ जिनका पिता है, भामण्डल जिनका मित्र है, और लक्ष्मण जिनका भाई है, ऐसे आप जगत्के स्वामी राजा राम है ॥८५॥ अहो ! आपकी शक्ति अद्भुत हैं, अहो ! आपका रूप आश्चर्यकारी है कि सागरावर्त धनुषका स्वामी नारायण स्वय ही जिनकी आज्ञा पालन करनेमे तत्पर है ॥८६॥ अहो ! आपका धैर्य आश्चर्यकारी है, अहो ! आपका त्याग अद्भुत है जो पिताके वचनका पालन करते हुए आप महाभय उत्पन्न करनेवाले दण्डक वनमे प्रविष्ट हुए हैं ॥८७॥ हे नाथ ! आपने हम लोगोका जो उपकार किया है वह न तो भाई ही कर सकता है और न सन्तुष्ट हुआ इन्द्र ही ॥८८॥ आपने सुग्रीवका रूप धारण करनेवाले साहसगतिको युद्धमे मारकर वानरवशका कलक दूर किया है ॥८९॥ विद्याबलकी विधिके जाननेवाले हम लोग भी जिसके मायामय शरीरको सहन नहीं कर सकते थे तथा हम लोगोके लिए भी जिसका जीतना कठिन था उस सुग्रीव रूपधारी साहसगतिने वानर वंशी सेनाको प्राप्त करनेके लिए कितना प्रयत्न किया परन्तु आपके दर्शनमात्रसे उसका वह रूप निकल गया ॥९०–९१॥ जो अत्यन्त उपकारी मनुष्यका प्रत्युपकार करनेके लिए समर्थ नही है वह उसके विषयमे भावशुद्धि क्यो नही करता अर्थात् उसके प्रति अपने परिणाम निर्मल क्यो नही करता जबकि यह भावशुद्धि बिलकुल ही सुलभ है ॥९२॥ जो मनुष्य, किये हुए उपकार की विशेषताको नही जानता है उसकी एक क्षणके लिए भी न्यायमे बुद्धि कैसे हो सकती है ? ॥९३॥ जो नीच मनुष्य अकृतज्ञ है वह चाण्डालसे भी अधिक पापी है, शिकारीसे भी अधिक निर्दय है और सत्पुरुषोसे निरन्तर वार्तालाप करनेके लिए भी योग्य नही है ॥९४॥ हे प्रभो ! हम सब किसी अन्य की शरणमे न जाकर आपकी ही शरणमे आये है और सचमुच ही अपना शरीर छोड़कर भी आपका उपकार करनेके लिए उद्यत है ॥९५॥ हे महाबाहो ! मै जाकर रावणको समझाऊँगा। वह बुद्धिमान् है अत अवश्य समझेगा और मै शीघ्र ही आपकी पत्नीको वापस ले आता हूँ ॥९६॥ हे राघव ! इसमे सन्देह नही कि तुम उदित हुए

---

1 धनुर्लाभाद्दये लब्धे म. ।

मन्त्री जाम्बूनदोऽवोचत्ततो वाक्यं परं हितम् । वत्स वत्स मरुत्पुत्र त्वमेकोऽस्माकमाश्रयः ॥९८॥
अप्रमत्तेन गन्तव्यं लङ्कां रावणपालिताम् । न विरोध. क्वचित् कार्य· कदाचित् केनचित्सह ॥९९॥
एवमस्त्विति संभाप्य तं सप्रस्थितमुन्नतम् । विलोक्य परमा प्रीतिं पद्मनाभः समागमत् ॥१००॥
पुन पुन समाहूय मारुतिं[1] चारुलक्षणम् । सर्वादरं जगादेद स्फीता[2] राजीवलोचन ॥१०१॥
मद्वाक्यादुच्यता सीता त्वद्वियोगात् स राघव· । अधुना विन्दते साध्वि य मनोनिर्वृतिं क्वचित् ॥१०२॥
अत्यन्त तदह मन्ये हत पौरुषमात्मन । प्रतिरोध प्रपन्नासि वर्तमानेऽपि यन्मयि ॥१०३॥
वेद्मि निर्मलशीलाढ्या यथा त्वं मदनुव्रता । जीवित[3] वाञ्छसि त्यक्तु मद्वियोगेन दु खिता ॥१०४॥
अल तथापि सद्वक्त्रे दु.समाधानमृत्युना । धार्यन्तां मैथिलि[4] प्राणा न जीव त्यक्तुमर्हसि ॥१०५॥
दुर्लभ. सगमो भूय· पूजित· सर्ववस्तुपु । ततोऽपि दुर्लभो धर्मो जिनेन्द्रवदनोद्गत. ॥१०६॥
दुर्लभादप्यलं तस्मान्मरणं सुसमाहितम् । तस्मिन्नसति जन्मेद तुपनि.सारमीक्षितम् ॥१०७॥
इद च प्रत्ययोत्पादि प्रियायै मम जीवत· । सततं संस्तुतं देवमङ्गुलीयकमुत्तमम् ॥१०८॥
वायुपुत्र द्रुतं गत्वा सीतायास्तं महाप्रभम् । ममापि प्रत्ययकर चूडामणिमिहानय ॥१०९॥
यथाज्ञापयसीत्युक्त्वा रत्नवानरमौलिभृत् । कृताञ्जलिपुटो नत्वा सौमित्रिं च समाञ्जलि[5] ॥११०॥
वहिर्विनिर्ययौ हृष्ट पूर्यमाणो विभूतिमि । क्षोभयन् तेजसा सर्वं सुग्रीवभवनाजिरम् ॥१११॥

चन्द्रमाके समान निर्मल सीताका मुखकमल शीघ्र ही देखोगे ॥९७॥

तदनन्तर सुग्रीवके मन्त्री जाम्बूनदने परम हितकारी वचन कहे कि हे वत्स हनुमान्! हम लोगोका आधार एक तू ही है ॥९८॥ अत. तुझे सावधान होकर रावणके द्वारा पालित लंका जाना चाहिए और कही कभी किसीके साथ विरोध नही करना चाहिए ॥९९॥ 'एवमस्तु'—'ऐसा ही हो' यह कहकर उदार हनुमान् लंकाकी ओर प्रस्थान करनेके लिए उद्यत हुआ सो उसे देख राम परम प्रीतिको प्राप्त हुए ॥१००॥ विदलित कमललोचन रामने सुन्दर लक्षणोके धारक हनुमान्को वार-वार वुलाकर वड़े आदरके साथ यह कहा कि तुम मेरी ओरसे सीतासे कहना कि हे साध्वि! इस समय राम तुम्हारे वियोगसे किसी भी वस्तुमे मानसिक शान्तिको प्राप्त नही हो रहे है—उनका मन किसी भी पदार्थमे नही लगता है ॥१०१–१०२॥ मेरे रहते हुए जो तुम अन्यत्र प्रतिरोध—रुकावटको प्राप्त हो रही हो सो इसे मै अपने पौरुषका अत्यधिक घात समझता हूँ ॥१०३॥ तुम जिस प्रकार निर्मल शीलव्रतसे सहित हो तथा एक ही व्रत धारण करती हो उससे समझता हूँ कि तुम मेरे वियोगसे दु.खी होकर यद्यपि जीवन छोडना चाहती होगी पर हे सुमुखि! तो भी खोटे परिणामोसे मरना व्यर्थ है। हे मैथिलि! प्राण धारण करो। जीवनका त्याग करना उचित नही है ॥१०४–१०५॥ सर्व वस्तुओका पुन उत्तम समागम प्राप्त होना दुर्लभ है और उससे भी दुर्लभ अरहन्त भगवान्के मुखारविन्दसे प्रकट हुआ धर्म है ॥१०६॥ यद्यपि उक्त धर्म दुर्लभ है तो भी समाधि-मरण उसकी अपेक्षा दुर्लभ है क्योकि समाधि मरणके विना यह जीवन तुषके समान साररहित देखा गया है ॥१०७॥ और प्रियाके लिए मेरे जीवित रहनेका प्रत्यय—विश्वास उत्पन्न हो जाये इसलिए यह सदाकी परिचित उत्तम अँगूठी उसे दे देना ॥१०८॥ तथा हे पवनपुत्र! तुम शीघ्र ही जाकर मुझे विश्वास उत्पन्न करनेवाला सीताका महाकान्तिमान् चूडामणि यहाँ ले आना ॥१०९॥ 'जैसी आज्ञा हो' यह कहकर रत्नमय वानरसे चिह्नित मुकुटको धारण करनेवाला हनुमान् राम तथा लक्ष्मणको हाथ जोड नमस्कार कर बाहर निकल आया। उस समय वह अत्यन्त हर्षित था, विभूतियोसे युक्त था और अपने तेजसे सुग्रीवके भवन सम्वन्धी समस्त आंगनको

---

१. चारुतामरसेक्षणम् ज.। २ कमलनेत्र । स्फीत्या राजीवलोचन म । ३. जीवितु म.। ४. मैथिली म । ५. कृताञ्जलि म ।

सदिदेश च सुग्रीवं यावदागमनं मम । स्थातव्यं तावदत्रैव प्रमादपरिवर्जितैः ॥११२॥
विमानं चारुशिखरमारूढो मारुतिस्ततः । विभाति मस्तके मेरोश्चैत्यालय इवोज्ज्वलः ॥११३॥
प्रययौ परया द्युत्या सितच्छत्रोपशोभितः । विलसद्धंस[1]संकाशैश्चामरैरुपजीवितः ॥११४॥
वायुशावं[2]समैरश्वैर्जङ्गमा[3]द्रिसमैर्गजैः । सैन्यैस्त्रिदशसंकाशैर्जगाम परितो वृतः ॥११५॥
एवं युक्तो महाभूत्या रामादिभिरुदीक्षितः । समाक्रम्य रवेर्मार्गमयासीत्सुनिरन्तरम् ॥११६॥

उपजातिवृत्तम्

पूर्णं जगत्तिष्ठति जन्तुवर्गैर्नानाविधैरुत्तमभोगयुक्तैः ।
कश्चित्तु तेषां परमार्थकृत्ये नियुज्यते यत्परमं यशस्तत् ॥११७॥
कृतं परेणाप्युपकारयोगं स्मरन्ति नित्यं कृतिनो मनुष्याः ।
तेषां न तुल्यो भुवने शशाङ्को न वा कुबेरो न रविर्न शक्रः ॥११८॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे हनुमत्प्रस्थानं नाम एकोनपञ्चाशत्तमं पर्व ॥४९॥



क्षोभयुक्त कर रहा था ॥११०-१११॥ उसने सुग्रीवसे कहा कि जबतक मैं न आ जाऊँ तबतक आपको यहीं सावधान होकर ठहरना चाहिए ॥११२॥

तदनन्तर हनुमान् सुन्दर शिखरसे युक्त विमानपर आरूढ हुआ ऐसा सुशोभित हो रहा था जैसा कि सुमेरुके शिखरपर देदीप्यमान चैत्यालय सुशोभित होता है ॥११३॥ तत्पश्चात् उसने परम कान्तिसे युक्त हो प्रयाण किया। उस समय वह सफेद छत्रसे सुशोभित था और उड़ते हुए हंसोंकी समानता करनेवाले चमर उसपर ढोरे जा रहे थे ॥११४॥ वह वायुके समान वेगशाली घोड़ो, चलते-फिरते पर्वतोंके समान हाथियों और देवोंके समान सैनिकोंसे घिरा हुआ जा रहा था ॥११५॥ इस प्रकार जो महाविभूतिसे युक्त था, तथा राम आदि जिसे ऊपरको दृष्टि कर देख रहे थे, ऐसा वह हनुमान् सूर्यके मार्गका उल्लंघन कर निरन्तर आगे बढ़ा जाता था ॥११६॥ गौतमस्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! यह समस्त संसार नाना प्रकारके उत्तम भोगोंसे युक्त जन्तुओंसे भरा हुआ है। उनमें-से कोई विरला पुरुष ही परमार्थरूप कार्यमें लगता है तथा परम यशको प्राप्त होता है ॥११७॥ जो उत्तम मनुष्य दूसरेके द्वारा किये हुए उपकारका निरन्तर स्मरण रखते हैं इस संसारमें उनके समान न चन्द्रमा है, न कुबेर है, न सूर्य है और न इन्द्र ही है ॥११८॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित, पद्मपुराणमें हनुमान्‌के प्रस्थानका वर्णन करनेवाला उनचासवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥४९॥



१. -हंस- म. । २. वायुवेग म. । ३. जंगमाद्रि- म. ।

पञ्चाशत्तमं पर्व

अथाम्भावाञ्जनो गच्छन्नम्बरे परमोदय । स्वसारमिव वैदेहीमानिनीपुरराजत[1] ॥१॥
सुहृदाज्ञाप्रवृत्तस्य विनीतस्य महात्मन । शुद्धभावस्य तस्यासीदुत्सव· कोऽपि चेतस. ॥२॥
पश्यत प्रौढया दृष्ट्या स्थितस्य रविगोचरे । दिशां मण्डलमस्यासीच्छरीरावयवोपमम् ॥३॥
[2]लङ्का जिगमिषोरस्य महेन्द्रनगरोपमम् । महेन्द्रनगर दृष्टेरामिमुख्यमुपागतम् ॥४॥
वेदिकापुण्डरीकाभै· प्रासादै शशिपाण्डुरै. । पर्वतस्य स्थितं मूर्ध्नि तद्विदूरे प्रकाशते ॥५॥
वज्रपाणेरिवामुष्य[3] तस्मिन् वालिपुरोपमे । न बभूवतरां प्रीतिः तस्मादेवमचिन्तयत् ॥६॥
इदं शिखरिणो मूर्ध्नि तन्महेन्द्रपुरं स्थितम् । महेन्द्रको नृपो यत्र दुर्मति. सोऽवतिष्ठते ॥७॥
दु खतापितसर्वाङ्गा माता येनागता मम । निर्वासिता मयि प्राप्ते कुक्षिवासं दुरात्मना ॥८॥
एषाऽसौ विजनेऽरण्ये गुहा यत्र स सन्मुनि । पर्यङ्कयोगयुक्तात्मा नाम्नामितगति स्थित[4] ॥९॥
अस्यां भगवता तेन साधुवाक्यै कृपा कृता । माता मां जनिताश्वासा प्रसूता बन्धुवर्जिता ॥१०॥
श्रुत केसरिजं कृच्छ्र श्रुत्वा [5]मातुरुपप्लवम् । साधोश्च सगम सैषा रम्या रम्या च मे गुहा ॥११॥
मातर शरण प्राप्ता मम निर्वास्य य कृती । व्यसनप्रतिदानेन महेन्द्र किंनु[6] त भजेत् ॥१२॥
अहयुरयमत्यन्त मा किल द्वेष्टि संततम् । महेन्द्र (महेन्द्रो) गर्वमेतस्य तस्मादपनयाम्यहम् ॥१३॥

अथानन्तर परम अभ्युदयको धारण करनेवाला हनुमान् आकाशमे जाता हुआ ऐसा सुशोभित हो रहा था मानो बहन सीताको लेनेके लिए भामण्डल ही जा रहा हो ॥१॥ मित्र—श्रीरामकी आज्ञामे प्रवृत्त, विनयवान्, उदाराशय एव शुद्धभावके धारक हनुमान्के हृदयमे उस समय कोई अद्भुत आनन्द छाया हुआ था ॥२॥ सूर्यके मार्गमे स्थित हनुमान् जब प्रौढ दृष्टिसे दिङ्मण्डलकी ओर देखता था तब उसे दिङ्मण्डल शरीरके अवयवोके समान जान पडता था ॥३॥ लकाकी ओर जानेके लिए इच्छुक हनुमान्की दृष्टिके सामने राजा महेन्द्रका नगर आया जो इन्द्रके नगरके समान जान पडता था ॥४॥ वह नगर पर्वतके शिखरपर स्थित था तथा वेदिका-पर स्थित सफेद कमलोके समान आभाको धारण करनेवाले चन्द्रतुल्य धवल भवनोके द्वारा दूरसे ही प्रकाशित हो रहा था ॥५॥ जिस प्रकार बालिके नगरमे इन्द्रको प्रीति नही हुई थी उसी प्रकार राजा महेन्द्रके उस नगरमे हनुमान्को कोई प्रीति उत्पन्न नही हुई अपितु उसे देखकर वह विचार करने लगा ॥६॥ कि यह पर्वतके शिखरपर राजा महेन्द्रका नगर स्थित है जिसमे कि वह दुर्बुद्धि राजा महेन्द्र निवास करता है ॥७॥ मेरे गर्भवासके समय दु खसे भरी मेरी माता इसके नगर आयी पर इस दुष्टने उसे निकाल दिया ॥८॥ तब मेरी माता निर्जन वनकी उस गुफामे—जिनमे कि पर्यंक योगसे अमितगति नामा मुनि विराजमान थे—रही । इसी गुफामे उन दयालु मुनिराजने उत्तम वचनो-के द्वारा उसे सान्त्वना दी और बन्धुजनोसे रहित अकेली रहकर उसने मुझे जन्म दिया ॥९–१०॥ इसी गुफामे माताको सिंहसे उत्पन्न कष्ट प्राप्त हुआ था और इसी गुफामे उसे मुनिराजका सन्निधान प्राप्त हुआ था इसलिए यह गुफा मुझे अत्यन्त प्रिय है ॥११॥ जो मेरी शरणागत माताको निकाल-कर कृतकृत्य हुआ था उस महेन्द्रको अब मै कष्टका बदला देकर क्या उसकी सेवा करूँ ॥१२॥ यह महेन्द्र बडा अहंकारी है तथा मुझसे निरन्तर द्वेष रखता है इसलिए इसका गर्व अवश्य ही दूर

---

१. -नमीपु रराज स. म, ब । २. लङ्का म । ३. मुष्यस् म । ४ स्थिता. म. । ५. तुरुपप्लम् म. । ६. किंनु न भजेत् म., क. ।

प्रलम्बाम्बुदवृन्दोरुनादा दुन्दुभयस्तत । महालम्पाकभेर्यश्च पटहाश्च समाहताः ॥१४॥
ध्माता शङ्खा जगत्कम्पा[1] भटैरुत्कटचेष्टितै । युद्धशौण्डै समुत्कृष्टं समुल्लासितहेतिभि. ॥१५॥
श्रुत्वा परबलं प्राप्तं महेन्द्र सर्वसेनया । प्रत्यैक्षत विनि.क्रम्य मेघवृन्दमिवाचलः ॥१६॥
संप्रहारैस्ततो लग्नैर्दृष्ट्वासीदन्निजं बलम्[2] । चापमुद्यम्य माहेन्द्रि. प्राप्तश्छत्री रथस्थित ॥१७॥
हनूमानिषुभिस्तस्य धनुस्तिसृभिरायतम् । चिच्छेद गुप्तिभिर्योगी यथामानं समुत्थितम् ॥१८॥
चापं यावद्द्वितीयं स गृह्णात्याकुलमानस' । शरैस्तावद्रथान्मुक्ता. प्रचण्डास्तस्य वाजिन ॥१९॥
रथात्ते विगता. शीघ्राश्चपला बभ्रमुर्भृशम् । हृषीकाणीव मनसो[3] मुक्तानि विषयैषिण. ॥२०॥
माहेन्द्रिरथ संभ्रान्तो विमान वरमाश्रित. । तदप्यस्य शरैर्लुप्त मतं दुष्टमतेरिव ॥२१॥
माहेन्द्रिर्मुदितो भूयो विद्याबलविकारग. । पतत्रिचक्रकनकैर्युयुधेऽलातभासुरै. ॥२२॥
विद्ययाऽनिलपुत्रोऽपि तं शस्त्रौघमवारयत् । यथात्मचिन्तया योगी परीषहकदम्बकम् ॥२३॥
निर्दयोन्मुक्तशस्त्रोऽसावास्तृणानो महाग्निवत् । गृहीतो वायुपुत्रेण गरुडेनेव पन्नग. ॥२४॥
प्राप्तरोध सुत दृष्ट्वा महेन्द्र. क्रोधलोहित । रथी मारुतिमभ्यार राम सुग्रीवरूपवत् ॥२५॥
अर्कामस्यन्दन.[4] सोऽपि हारिहारो धनुर्धर' । शूराणामग्रणी दीप्तो मातुः पितरमभ्यगात् ॥२६॥

करता हूँ ॥१३॥ तदनन्तर ऐसा विचार कर उसने घूमते हुए मेघसमूहके समान उच्च शब्द करनेवाली दुन्दुभियाँ, महाविकट शब्द करनेवाली भेरियाँ और नगाडे बजवाये ॥१४॥ उत्कृष्ट चेष्टाओको धारण करनेवाले योद्धाओने जगत्को कँपा देनेवाले शख फूँके तथा शस्त्रोको चमकानेवाले रणवीर योद्धाओंने जोरसे गर्जना की ॥१५॥ परबलको आया सुन, राजा महेन्द्र सर्व सेनाके साथ बाहर निकला और जिस प्रकार पर्वत, मेघसमूहको रोकता है उसी प्रकार उसने हनुमान्‌के दलको रोका ॥१६॥ तदनन्तर लगी हुई चोटोसे अपनी सेनाको नष्ट होती देख, छत्रधारी, तथा रथपर बैठा हुआ राजा महेन्द्रका पुत्र धनुष तानकर सामने आया ॥१७॥ सो हनुमान्‌ने तीन बाण छोड़कर उसके लम्बे धनुषको उस तरह छेद डाला जिस तरह कि मुनि तीन गुप्तियोके द्वारा उठते हुए मानको छेद डालते हैं ॥१८॥ वह व्याकुल चित्त होकर जबतक दूसरा धनुप लेता है तबतक हनुमान्‌ने तीक्ष्ण बाण चलाकर उसके चचल घोडे रथसे छुड़ा दिये ॥१९॥ सो रथसे छूटे हुए वे चचल घोडे शीघ्र ही इधर-उधर इस प्रकार घूमने लगे जिस प्रकार कि विषयाभिलाषी मनुष्यकी मनसे छूटी हुई इन्द्रियाँ इधर-उधर घूमने लगती है ॥२०॥ अथानन्तर महेन्द्रका पुत्र घबड़ाकर उत्तम विमानपर आरूढ हुआ सो हनुमान्‌के बाणोसे वह विमान भी उस तरह खण्डित हो गया जिस तरह कि किसी दुर्बुद्धिका मत खण्डित हो जाता है ॥२१॥ तदनन्तर विद्याके बलसे विकारको प्राप्त हुआ महेन्द्रपुत्र पुन. हर्षित हो अलातचक्रके समान देदीप्यमान बाण, चक्र तथा कनक नामक शस्त्रोंसे युद्ध करने लगा ॥२२॥ तब हनुमान्‌ने भी विद्याके द्वारा उस शस्त्रसमूहको उस तरह रोका जिस तरह कि योगी आत्मध्यानके द्वारा परीषहोके समूहको रोकता है ॥२३॥ तदनन्तर जो निर्दयताके साथ शस्त्र छोड़ रहा था और प्रचण्ड अग्निके समान सब ओरसे आच्छादित कर रहा था ऐसे महेन्द्रपुत्रको हनुमान्‌ने उस तरह पकड लिया जिस तरह कि गरुड सर्पको पकड़ लेता है ॥२४॥ पुत्रको पकड़ा देख क्रोधसे लाल होता हुआ महेन्द्र रथपर सवार हो हनुमान्‌के सम्मुख उस तरह आया जिस तरह कि सुग्रीवका रूप धारण करनेवाला कृत्रिम सुग्रीव रामके सम्मुख आया था ॥२५॥

तदनन्तर जिसका रथ सूर्यके समान देदीप्यमान था, जो सुन्दर हारका धारक था, धनुर्धारी

१. जगत्पका म. । २ सम्प्रहारे ततो लग्ने ज. । ३. मुक्ता निर्विषयैषिण म. । ४. अर्काभ' स्पन्दन. म. ।

तयोरभून्महत्संख्य क्रकचासिशिलीमुखैः । परस्परकृताघातं वायुवश्याब्दयोरिव[1] ॥२७॥
सिंहाविव महारोषौ तावुद्धतबलान्वितौ[2] । ज्वलत्स्फुलिङ्गरक्ताक्षौ श्वसन्तौ भुजगाविव ॥२८॥
परस्परकृताक्षेपौ गर्वहासस्फुटस्वनौ । धिक् ते शौर्यमहो युद्धमित्यादिवचनोद्यतौ ॥२९॥
चक्रतु परम युद्धं मायाबलसमन्वितौ । हाकारजयकारादि कारयन्तौ मुहुर्निजै. ॥३०॥
महेन्द्रोऽथ महावीर्यो विक्रियाशक्तिसगत । क्रोधस्फुरितदेहश्रीर्मुमोचायुधसंहतिम् ॥३१॥
भुषुण्ढीः परशून् बाणान् शतघ्नीर्मुद्गरान् गदा. । शिखराणि[3] च शैलानां शालन्यग्रोधपादपान् ॥३२॥
एतैरन्यैश्च विविधैरायुधौघैर्मरुत्सुत. । न विव्यथे यथा शैलो महामेघकदम्बकै. ॥३३॥
तद्दिव्यमायया सृष्ट शस्त्रवर्षं महेन्द्रजम् । उल्काविद्याप्रभावेण वायुसूनुरचूर्णयत् ॥३४॥
उत्पत्य च रथे तस्य निपत्य सुमहाजव. । ककुप्करिकराकारकराभ्यां कृतरोधनम् ॥३५॥
मातामह समादाय बलं बिभ्रदनुत्तमम् । दत्तसाधु[4]स्वन. शूरै. समारोहन्निज रथम् ॥३६॥
उल्कालाङ्गूलपाणिं त दौहित्रं परमोदयम् । प्रशसितु समारब्धो महेन्द्र सौम्यया गिरा ॥३७॥
अहो ते वत्स माहात्म्य परमेतन्मया श्रुतम् । पूर्वमासीदिदानीं तु नियत प्रत्यक्षगोचरम् ॥३८॥
आसीद्देवेन्द्रयुद्धेऽपि निर्जितो यो न केनचित् । विजयार्धनगस्योर्द्ध्वमहाविद्यायुधाकुले ॥३९॥

था, शूरोमे श्रेष्ठ था तथा अतिशय देदीप्यमान था ऐसा हनुमान् भी माताके पिता राजा महेन्द्रके सम्मुख गया ॥२६॥ तदनन्तर वायुके वशीभूत दो मेघोमे जिस प्रकार परस्पर टक्कर होती है उसी प्रकार उन दोनोमे करोत, खड्ग तथा बाणोके द्वारा परस्पर एक दूसरेका घात करनेवाला महायुद्ध हुआ ॥२७॥ जो सिंहोके समान महाक्रोधी तथा उत्कट बलसे सहित थे, जिनके नेत्र देदीप्यमान तिलगोके समान लाल थे, जो सर्पोके समान सांसे भर रहे थे—फुकार रहे थे, जो एक दूसरेपर आक्षेप कर रहे थे, जिनके अहकारपूर्ण हास्यका स्फुट शब्द हो रहा था, 'तेरी शूर-वीरताको धिक्कार है, अहो! युद्ध करने चला है' जो इस प्रकारके शब्द कह रहे थे, जो मायाबलसे सहित थे और जो अपने पक्षके लोगोसे कभी हाहाकार कराते थे तो कभी जय-जयकार कराते थे ऐसे हनुमान् तथा राजा महेन्द्र दोनो ही चिरकाल तक परमयुद्ध करते रहे ॥२८–३०॥ तदनन्तर जो महाबलवान् था, विक्रिया शक्तिसे सगत था और क्रोधसे जिसके शरीरकी शोभा देदीप्यमान हो रही थी ऐसा महेन्द्र हनूमान्के ऊपर शस्त्रोका समूह छोड़ने लगा ॥३१॥ भुषुण्डी, परशु, बाण, शतघ्नी, मुद्गर, गदा, पहाड़ोके शिखर और सागौन तथा वटके वृक्ष उसने हनुमान्पर छोडे ॥३२॥ सो इनसे तथा नाना प्रकारके अन्य शस्त्रोके समूहसे हनुमान् उस तरह विचलित नही हुआ जिस प्रकार कि महामेघोके समूहसे पर्वत विचलित नही होता है ॥३३॥ राजा महेन्द्रकी दिव्यमायासे उत्पन्न शस्त्रोकी उस वर्षाको पवन-पुत्र हनुमान्ने अपनी उल्का-विद्याके प्रभावसे चूर-चूर कर डाला ॥३४॥ और उसी समय वेगसे भरे, दिग्गजोके शुण्डादण्डके समान विशाल हाथोसे युक्त तथा उत्तम बलको धारण करनेवाले हनुमान्ने मातामह महेन्द्रके रथपर उछलकर उसे रोकनेपर भी पकड़ लिया। शूरवीरोने उसे साधुवाद दिया और वह पकडे हुआ मातामहको लेकर अपने रथपर आरूढ हो गया ॥३५–३६॥ वहाँ जिसकी विक्रियाकृत लागल और हाथोसे उल्काएँ निकल रही थी तथा जो परम अभ्युदयको धारण करनेवाला था ऐसे दौहित्र-हनुमान्की वह महेन्द्र सौम्य वाणी द्वारा स्तुति करने लगा ॥३७॥ कि अहो वत्स! तेरा यह उत्तम माहात्म्य यद्यपि मैने पहलेसे सुन रखा था पर आज प्रत्यक्ष ही देख लिया ॥३८॥ विजयार्ध पर्वतके ऊपर महाविद्याओ तथा शस्त्रोंसे आकुल इन्द्र विद्याधरके युद्धमे भी जो किसीके द्वारा पराजित नही हुआ था तथा जो

१ वायुवशगतमेघयोरिव । २. -मुद्धृतबलान्वितौ म । ३. शिखरिणि च म । ४ साधु स्वन म ।

असौ प्रसन्नकीर्तिर्मे पुत्रो माहात्म्यसंगत. । त्वया पराजितः प्राप्तो रोद्धुं चित्रमिद परम् ॥४०॥
अहो पराक्रमो भद्र तव धैर्यमहो परम् । अहो रूपमनौपम्यमहो सग्रामशौण्डता ॥४१॥
प्रजातेन त्वया वत्स महानिश्चययोगिना । कुलमुद्योतितं सर्वमस्मदीयं सुकर्मणा ॥४२॥
विनयाद्यैर्गुणैर्युक्तो राशि. परमतेजस. । कल्याणमूर्तिरत्यर्थं कल्पवृक्षस्त्वमुद्गत. ॥४३॥
जगतो गुरुभूतस्त्व बान्धवाना समाश्रय । दु.खादित्यप्रतप्तानां समस्तानां घनाघन. ॥४४॥
इति प्रशस्य तं स्नेहादुदस्राक्षश्चलत्कर । अजिघ्रन्मस्तके नम्र पुलकी परिषस्वजे ॥४५॥
प्रणम्य वायुपुत्रोऽपि तमार्यं विहिताञ्जलि । अतितिक्षद्विनीतात्मा क्षणाद्यातोऽन्यतामिव ॥४६॥
मया शिशुतया किंचिदार्य यत्ते विचेष्टितम् । दोषमेव समस्तं मे प्रतीक्ष्य क्षन्तुमर्हसि ॥४७॥
समस्त च समाख्यात तेनागमनकारणम् । पद्मागमादिकं यावदात्मागमनमादृतम् ॥४८॥
अहमार्य गमिष्यामि त्रिकूटमतिकारणम् । त्व किष्किन्धपुरं गच्छ कार्यं दाशरथे कुरु ॥४९॥
इत्युक्त्वा वायुसभूत. समुत्पत्य ययौ सुखम् । त्रिकूटाभिमुख क्षिप्र सुरलोकमिवामर. ॥५०॥
गत्वा महेन्द्रकेतुश्च तनयां नयकोविद । प्रसन्नकीर्तिना सार्द्धं वत्सल समपूजयत् ॥५१॥
मातापितृसमायोगं सोदरस्य च दर्शनम् । अञ्जनासुन्दरी प्राप्य जगाम परमां धृतिम् ॥५२॥
महेन्द्र निभृतं श्रुत्वा किष्किन्धाभिमुखोऽगमन् । विराधितप्रभृतयस्तोषमाययुरुत्तमम् ॥५३॥

माहात्म्यसे युक्त था ऐसा मेरा पुत्र प्रसन्नकीर्ति तुमसे पराजित हो बन्धनको प्राप्त हुआ, यह बड़ा आश्चर्य है ॥३९–४०॥ अहो भद्र! तुम्हारा पराक्रम अद्भुत है, तुम्हारा धैर्य परम आश्चर्यकारी है, अहो तुम्हारा रूप अनुपम है और युद्धकी सामर्थ्य भी आश्चर्यकारी है ॥४१॥ हे वत्स! निश्चयको धारण करनेवाले तुमने हमारे पुण्योदयसे जन्म लेकर हमारा समस्त कुल प्रकाशमान किया है ॥४२॥ तू विनयादि गुणोसे युक्त है, परम तेजकी राशि है, कल्याणकी मूर्ति है तथा कल्पवृक्षके समान उदयको प्राप्त हुआ है ॥४३॥ तू जगत्का गुरु है, बान्धवजनोका आधार है और दु खरूपी सूर्यसे सन्तप्त समस्त मनुष्योके लिए मेघस्वरूप है ॥४४॥ इस प्रकार प्रशसा कर स्नेहके कारण जिसके नेत्रोसे अश्रु छलक रहे थे तथा जिसके हाथ हिल रहे थे, ऐसे मातामह महेन्द्रने उसका मस्तक सूँघा और रोमाचित हो उसका आलिगन किया ॥४५॥ वायुपुत्र—हनुमान्ने भी हाथ जोडकर उन आर्य-मातामहको प्रणाम किया तथा क्षमाके प्रभावसे विनीतात्मा होकर वह क्षणभरमे ऐसा हो गया मानो अन्यरूपताको ही प्राप्त हुआ हो ॥४६॥ उसने कहा कि हे आर्य! मैने लडकपन-के कारण आपके प्रति जो कुछ चेष्टा की है सो हे पूज्य! मेरे इस समस्त अपराधको आप क्षमा करनेके योग्य है ॥४७॥

उसने रामचन्द्रके आगमनको आदि लेकर अपने आगमन तकका समस्त वृत्तान्त बड़े आदरके साथ प्रकट किया ॥४८॥ उसने यह भी कहा कि हे आर्य! मै अत्यावश्यक कारणसे त्रिकूटाचलको जाता हूँ तब तक तुम किष्किन्धपुर जाओ और श्रीरामका काम करो ॥४९॥ इतना कह हनुमान् आकाशमे उड़कर शीघ्र त्रिकूटाचलकी ओर सुखपूर्वक इस प्रकार गया जिस प्रकार कि देव स्वर्गकी ओर जाता है ॥५०॥ नीतिनिपुण तथा स्नेहपूर्ण राजा महेन्द्रकेतुने अपने प्रियपुत्र प्रसन्नकीर्तिके साथ जाकर पुत्री—अजनाका सम्मान किया ॥५१॥ अंजना सुन्दरी, माता-पिताके साथ समागम तथा भाईका दर्शन प्राप्त कर परम धैर्यको प्राप्त हुई ॥५२॥ राजा महेन्द्रको आया सुनकर किष्किन्धाका पति सुग्रीव उसे लेनेके लिए सम्मुख गया तथा विराधित आदि उत्तम सन्तोषको प्राप्त हुए ॥५३॥

१ क्षणाघातोऽन्यतामिव म । २ दत्ते म । ३ हे पूज्य ।

वंशस्थवृत्तम्

पुरा विशिष्टं चरितं कृतात्मनां सुचेतसामुत्तमचारुतेजसाम् ।
महात्मनामुन्नतगर्वशालिनो भवन्ति वश्याः पुरुषा बलान्विताः ॥५४॥
ततः समन्तादनुपाल्य मानसं जना यतध्वं सततं सुकर्मणि ।
फलं यदीयं समवाप्य पुष्कलं रवेः समानामुपयाथ दीप्तताम् ॥५५॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे महेन्द्रदुहितासमागमाभिधानं नाम पञ्चाशत्तमं पर्व ॥५०॥



गौतम स्वामी कहते हैं कि कृतकृत्य, सुचेता तथा उत्तम सुन्दर तेजको धारण करनेवाले पुण्यात्मा जीवोंका पूर्वचरित ही ऐसा विशिष्ट होता है कि उन्नत गर्वसे सुशोभित बलशाली मनुष्य उनके आधीन—आज्ञाकारी होते हैं ॥५४॥ इसलिए हे भव्यजनो ! सब ओरसे मनकी रक्षा कर सदा उस शुभ कार्यमें यत्न करो कि जिसका पुष्कल फल पाकर सूर्यके समान दीप्तताको प्राप्त होओ ॥५५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें महेन्द्रकी पुत्रीके साथ समागमका वर्णन करनेवाला पचासवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥५०॥



एकपञ्चाशत्तमं पर्व

श्रीशैलस्य वियत्युच्चैर्विमानस्थस्य गच्छतः । बभूव सुगुणैर्युक्तो द्वीपो दधिमुखोऽन्तरे ॥१॥
यस्मिन् दधिमुखं नाम प्रासादैर्दधिपाण्डुरैः । पुरं परममायामि[1] चारुकाञ्चनतोरणम् ॥२॥
नवमेघप्रतीकाशैरुद्यानैः कुसुमोज्ज्वलैः । प्रदेशा यस्य शोभन्ते सनक्षत्राम्बरोपमाः ॥३॥
स्फटिकस्वच्छकलिला वाप्यः सोपानशोभिताः । पद्मोत्पलादिभिश्छन्ना यत्र भान्ति क्वचित् क्वचित् ॥४॥
तस्मिन् विप्रकृष्टे[2] तु देशे नगरगोचरात् । बृहत्तृणलतावल्लीद्रुमकण्टकसंकटे ॥५॥
शुष्कागकृतसंरोधे रौद्रश्वापदनादिते । [3]घोरेऽतिपरुषाकारे प्रचण्डानिलचञ्चले ॥६॥
पतितोदारवृक्षौघे महाभयसमावहे । विशुद्धक्षारसरसि कङ्कगृध्रादिसेविते ॥७॥
[4]दुर्वने विजने राजन्[5] साधुयुग्मं नभश्चरम् । अष्टाहं लम्बितभुजं योगमुग्रमुपाश्रितम् ॥८॥
तस्य क्रोशचतुर्भागमात्रदेशे व्यवस्थिताः । मनोज्ञनयनाः कन्याः सितवस्त्रा जटाधराः ॥९॥
तप्यन्ते विधिवद्घोरं तपस्तिस्रः सुचेतसः । शोभालोकत्रयस्येव नवभूषणतां गताः[6] ॥१०॥
अथासौ साधुयुगलं ग्रस्यमानं महाग्निना । अञ्जनातनयोऽपश्यत् पादपद्वयनिश्चलम् ॥११॥
असमाप्तव्रताः ताश्च कन्या लावण्यपूरिताः । उद्[7]गमद्धूमजालेन स्पृष्टा बहलवर्तिना ॥१२॥
अथातस्थौ मुनिर्ग्रन्थौ युक्तयोगौ शिवस्पृहौ । त्यक्तारागादिसंगेच्छौ निरस्तांशुकभूषणौ ॥१३॥

अथानन्तर जब हनुमान् विमानमे बैठकर आकाशमे बहुत ऊँचे जा रहा था तब उत्तम गुणोंसे युक्त दधिमुख नामक द्वीप बीचमे पड़ा ॥१॥ उस दधिमुख द्वीपमे एक दधिमुख नामका नगर था जो दहीके समान सफेद महलोंसे सुशोभित तथा लम्बायमान स्वर्णके सुन्दर तोरणोंसे युक्त था ॥२॥ नवीन मेघके समान श्याम तथा पुष्पोसे उज्ज्वल उद्यानोसे उसके प्रदेश ऐसे सुशोभित हो रहे थे मानो नक्षत्रोसे सहित आकाशके प्रदेश ही हो ॥३॥ उस नगरमे जहाँ-तहाँ स्फटिकके समान स्वच्छ जलसे भरी, सीढियोसे सुशोभित एवं कमल तथा उत्पल आदिसे आच्छादित वापिकाएँ सुशोभित थी ॥४॥ नगरसे दूर चलकर एक महाभयकर वन मिला जो बडे-बडे तृणो, लताओ, वेलो, वृक्षो और कॉंटोंसे व्याप्त था ॥५॥ वह वन सूखे वृक्षोसे घिरा था, भयकर जंगली पशुओके शब्दसे शब्दायमान था, भयंकर था, अत्यन्त कठोर था, प्रचण्ड वायुसे चचल था, गिरे हुए बडे-बडे वृक्षोके समूहसे युक्त था, महाभय उत्पन्न करनेवाला था, अत्यन्त खारे जलके सरोवरोसे सहित था, कक, गृद्ध आदि पक्षियोसे सेवित था तथा मनुष्योसे रहित था। गौतमस्वामी कहते है कि हे राजन्! उस वनमे दो चारण ऋद्धिधारी मुनि आठ दिनका कठिन योग लेकर विराजमान थे। उनकी भुजाएँ नीचेकी ओर लटक रही थी ॥६–८॥ उन मुनियोसे पावकोश दूरी-पर तीन कन्याएँ, जिनके नेत्र अत्यन्त मनोहर थे, जो शुक्लवस्त्रसे सहित थी, जटाएँ धारण कर रही थी, शुद्ध हृदयसे युक्त थी, तीन लोककी मानो शोभा थी। और नूतन आभूषण स्वरूप थी, विधिपूर्वक घोर तप कर रही थी ॥९–१०॥

तदनन्तर हनुमान्ने देखा कि दोनो मुनि महाअग्निसे ग्रस्त हो रहे हैं और वृक्ष युगलके समान निश्चल खडे हैं ॥११॥ जिनका व्रत समाप्त नही हुआ था तथा जो लावण्यसे युक्त थी ऐसी वे तीनो कन्याएँ भी निकलते हुए अत्यधिक धूमसे स्पृष्ट हो रही थी ॥१२॥ उन्हे देख

---

१ -मायाति म । २ विप्रकृष्टेन म. । ३. घोरे पतिरुपाकारे म. । ४. दुर्जने म. । ५. राजत् म । ६ गत. म । ७. उद्गमद्धूम- म. ।

प्रलम्बितमहाबाहू प्रशान्तवदनाकृती । [1]युगान्तार्पितसद्दृष्टी प्रतिमास्थानमाश्रितौ ॥१४॥
मृत्युजीवननिःकाङ्क्षावनघौ शान्तमानसौ । समप्रियाप्रियासङ्गौ समपाषाणकाञ्चनौ ॥१५॥
दावेन[2] महता राजन् तेनात्यासन्नवर्तिना । अभिभूतौ समालोक्य वात्सल्यं कर्तुमुद्यतः ॥१६॥
आकृष्य सागरजलं मेघहस्तः ससंभ्रमः । अवर्षद्दुन्नतो व्योम्नि परमं भक्तिसंगतः ॥१७॥
सुभृशं तेन वह्निः स वारिपूरेण नाशितः । महाक्रोध इवोद्भूतः क्षान्तिभावेन साधुना ॥१८॥
यावच्च कुरुते पूजां भक्त्या पवननन्दनः । तयोर्मदन्तयोर्नानापुष्पाद्युपद्रव्यसंपदा ॥१९॥
तावत्ताः सिद्धसंसाध्या मेरुं कृत्वा प्रदक्षिणम् । तत्सकाशमनुप्राप्ताः कुमार्यः सुमनोहराः ॥२०॥
प्रणेमुश्च समं तेन साधू[3] ध्यानपरायणौ । विनयान्वितया बुद्ध्या प्रशशंसुश्च मारुतिम् ॥२१॥
अहो जिनेश्वरे भक्तिर्व्रजता क्वापि यद्द्रुतम् । त्वया तात परित्राता वयं साधुसमाश्रयात् ॥२२॥
अस्मद्द्वारसमायातो महानयमुपप्लवः । स्तोकेनाप्तो न योगिभ्यामहो नो भवितव्यता ॥२३॥
अथाञ्जनात्मजोऽपृच्छदेवं सशुद्धमानसः । भवन्त्य इह निःशून्ये[4] का वनेऽत्यन्तभीषणे ॥२४॥
अवोचज्ज्यायसी तासां पुरे दधिमुखाह्वये । अत्र गन्धर्वराजस्य वयं तिस्रोऽमरासुताः ॥२५॥
प्रथमा चन्द्रलेखाख्या ज्ञेया विद्युत्प्रभा ततः । अन्या तरङ्गमालेति सर्वगोत्रस्य वल्लभाः ॥२६॥

हनुमान्‌के हृदयमे उन सबके प्रति बडी आस्था उत्पन्न हुई। तदनन्तर जो योग अर्थात् ध्यानसे युक्त थे, मोक्षकी इच्छासे सहित थे, जिन्होने रागादि परिग्रहकी इच्छा छोड दी थी, वस्त्र तथा आभूषण दूर कर दिये थे, भुजाएँ नीचेकी ओर लटका रखी थी, जिनके मुखकी आकृति अत्यन्त शान्त थी, युगप्रमाण दूरीपर जिनकी दृष्टि पड़ रही थी, जो प्रतिमा योगसे विराजमान थे, जीवन और मरणकी आकाक्षासे रहित थे, निष्पाप थे, शान्तचित्त थे, इष्ट-अनिष्ट समागममे मध्यस्थ थे, तथा पाषाण और काचनमे जो समभाव रखते थे ऐसे उन दोनो मुनियोको अत्यन्त निकटवर्ती बड़ी भारी दावानलसे आक्रान्त देख, हे राजन्! हनूमान् वात्सल्यभाव प्रकट करनेके लिए उद्यत हुआ ॥१३–१६॥

भक्तिसे भरे हनुमान्‌ने शीघ्रतासे समुद्रका जल खीच, मेघ हाथमे धारण किया और आकाशमे ऊँचे जाकर अत्यधिक वर्षा की ॥१७॥ उस वरसे हुए जलप्रवाहसे वह दावाग्नि उस प्रकार शान्त हो गयी जिस प्रकार कि उत्पन्न हुआ महाक्रोध, मुनिके क्षमाभावसे शान्त हो जाता है ॥१८॥ भक्तिसे भरा हनुमान् जबतक नाना प्रकारकी पुष्पादि सामग्रीसे उन दोनो मुनियोकी पूजा करता है तबतक जिनके मनोरथ सिद्ध हो गये थे ऐसी वे तीनो मनोहर कन्याएँ मेरु पर्वतकी प्रदक्षिणा देकर उसके पास आ गयी ॥१९–२०॥

उन्होने ध्यानमे तत्पर दोनो मुनियोको हनुमान्‌के साथ-साथ विनयपूर्वक नमस्कार किया तथा हनुमान्‌की इस प्रकार प्रशसा की कि अहो! तुम्हारी जिनेन्द्रदेवमे बड़ी भक्ति है जो शीघ्रतासे कही अन्यत्र जाते हुए तुमने मुनियोके आश्रयसे हम सबकी रक्षा की ॥२१–२२॥ हमारे निमित्तसे यह महाउपद्रव उत्पन्न हुआ था सो मुनियोको रचमात्र भी प्राप्त नही हो पाया। अहो! हमारी भवितव्यता धन्य हे ॥२३॥

अथानन्तर पवित्र हृदयके धारक हनुमान्‌ने उनसे इस प्रकार पूछा कि इस अत्यन्त भयंकर निर्जन वनमे आप लोग कौन है? ॥२४॥ तदनन्तर उन कन्याओमे जो ज्येष्ठ कन्या थी वह कहने लगी कि हम तीनो दधिमुख नगरके राजा गन्धर्वकी अमरा नामक रानीकी पुत्रियाँ हैं ॥२५॥ इनमे प्रथम कन्या चन्द्रलेखा, दूसरी विद्युत्प्रभा और तीसरी तरगमाला है। हम सभी

१. युगान्तावित-म । २. दानेन म. । ३. साधु म । ४ कानने ख., म. । कुवने क. ।

यावन्तो भुवने केचिद्विजयार्द्धादिसंभवा. । विद्याधरकुमारेन्द्राः कुलपुष्करभास्करा ॥२७॥
तेऽस्मदर्थे शिवं क्वापि न विन्दन्तेऽर्थिनो भृशम् । दुष्टस्त्वङ्गारको नाम तापं धत्ते विशेषत. ॥२८॥
अन्यदा परिपृष्टश्च तातेनाष्टाङ्गविन्मुनिः । स्थानेषु भगवन् केषु[1] भव्या दुहितरो मम ॥२९॥
सोऽवोचत् साहसगतिं यो हनिष्यति सयुगे । आसां कतिपयाहोभी रमणोऽसौ भविष्यति ॥३०॥
निशम्यामोघवाक्यस्य मुनेस्तद्वचन तत । अचिन्तयत् पिताऽस्माक विधाय स्मेरमाननम् ॥३१॥
कस्त्वसौ भविता लोके नरो वज्रायुधोपमः । विजयार्धोत्तरश्रेणीश्रेष्ठं यो हन्ति साहसम् ॥३२॥
अथवा न मुनेर्वाक्य कदाचिज्जायतेऽनृतम् । इति विस्मयमाविष्ट पिता माता जनस्तथा ॥३३॥
चिर प्रार्थयमानोऽपि यदासौ लब्धवान्न[2] नः । तदास्मद्दुःखचिन्तास्थ सजातोऽङ्गारकेतुक. ॥३४॥
तत प्रभृति चास्माकमयमेव मनोरथ । द्रक्ष्यामस्तं कदा वीरमिति साहससूदनम् ॥३५॥
एतच्च वनमायाता दारुणद्रुमसकटम् । मनोऽनुगामिनी नाम विद्यां साधयितु[3] पराम् ॥३६॥
दिवसो द्वादशोऽस्माक वसन्तीनामिहान्तरे । प्राप्तस्य साधुयुग्मस्य वर्तते दिवसोऽष्टम. ॥३७॥
अङ्गारकेतुना तेन वीक्षिताश्च दुरात्मना । ततस्तेनानुबन्धेन क्रोधेन पूरितोऽभवत् ॥३८॥
ततोऽस्माक वध कर्तुमेता दश दिश. क्षणात् । धूमाङ्गारकवर्षेण वह्निना पिञ्जरीकृता. ॥३९॥
षड्भि सवत्सरै साग्रैर्यद्दु.साध्यं प्रसाध्यते । दत्त्वाङ्गमुपसर्गस्य तदद्यैव हि साधितम् ॥४०॥
इहापदि महाभाग नाभविष्यद् भवान् यदि । अधक्ष्याम हि योगिभ्यां सहारण्ये ततो ध्रुवम् ॥४१॥

अपने समस्त कुलके लिए अत्यन्त प्यारी है ॥२६॥ इस संसारमे अपने कुलरूपी कमलोको विकसित करनेके लिए सूर्यके समान, विजयार्ध आदि स्थानोमे उत्पन्न हुए जितने कुछ विद्याधर कुमार हैं वे सब हम लागोके अत्यन्त इच्छुक हो कही भी सुख नही पा रहे है। उन कुमारोमे अगारक नामक दुष्ट कुमार विशेष रूपसे सन्तापको धारण कर रहा है ॥२७-२८॥ किसी एक दिन हमारे पिताने अष्टागनिमित्तके ज्ञाता मुनिराजसे पूछा कि हे भगवन्! मेरी पुत्रियाँ किन स्थानोमे जावेगी ॥२९॥ इसके उत्तरमे मुनिराजने कहा था कि जो युद्धमे साहसगतिकी मारेगा वह कुछ ही दिनोमे इनका भर्ता होगा ॥३०॥ तदनन्तर अमोघ वचनके धारक मुनिराजका वह वचन सुन हमारे पिता मुखको मन्द हास्यसे युक्त करते हुए विचार करने लगे कि ॥३१॥ ससारमे इन्द्रके समान ऐसा कौन पुरुप होगा जो विजयार्ध पर्वतकी उत्तर श्रेणीमे श्रेष्ठ साहसगतिको मार सकेगा ॥३२॥ अथवा मुनिके वचन कभी मिथ्या नही होते यह विचारकर माता-पिता आदि आश्चर्यको प्राप्त हुए ॥३३॥ चिरकाल तक याचना करनेपर भी जब अगारक हम लोगोको नही पा सका तब वह हम लोगोको दुःख देनेवाले कारणोंकी चिन्तामे निमग्न हो गया ॥३४॥ उस समयसे लेकर हम लोगोका यही एक मनोरथ रहता है कि हम साहसगतिको नष्ट करनेवाले उस वीरको कब देखेंगी ॥३५॥ हम तीनो कन्याएँ मनोनुगामिनी नामक उत्तम विद्या सिद्ध करनेके लिए कठोर वृक्षोसे युक्त इस वनमे आयी थी ॥३६॥ यहाँ रहते हुए हम लोगोका यह बारहवाँ दिन है और इन दोनो मुनियोको आये हुए आज आठवाँ दिवस है ॥३७॥ तदनन्तर उस दुष्ट अगारकेतुने हम लोगोको यहाँ देखा और उक्त पूर्वोक्त सस्कारके कारण वह क्रोधसे परिपूर्ण हो गया ॥३८॥ तत्पश्चात् हम लोगोका वध करनेके लिए उसने उसी क्षण दशो दिशाओको धूम तथा अगारकी वर्षा करनेवाली अग्निसे पिंजर वर्ण—पीत वर्ण कर दिया ॥३९॥ जो विद्या छह वर्षसे भी अधिक समयमे बड़ी कठिनाईसे सिद्ध होती है वह विद्या उपसर्गका निमित्त पाकर आज ही सिद्ध हो गयी ॥४०॥ हे महाभाग! यदि इस आपत्तिके समय आप यहाँ नही होते तो निश्चित ही हम सब दोनो मुनियोके साथ-साथ वनमे जल जाती ॥४१॥

१ भर्ता म. । २. अस्मान् । न्न स म. । लब्धवान्न ता ख. । ३. परम् म. ।

साधु साध्विति सस्मित्य ततो मारुतिरब्रवीत् । [1]भवतीनां श्रमः श्लाघ्यः फलयुक्तश्च निश्चयः ॥४२॥
अहो वो विमला बुद्धिरहो स्थाने मनोरथः । अहो भव्यत्वमुत्तुङ्गं येन विद्या प्रसाधिता ॥४३॥
आख्यातं च क्रमात् सर्वं यथावृत्तं सविस्तरम् । पद्मागमादिकं यावदात्मागमनकारणम् ॥४४॥
ततश्च श्रुतवृत्तान्तो गन्धर्वोऽमरया सह । समागतो महातेजास्तमुद्देशं महानुगः ॥४५॥
नभश्चरसमायोगे देवागमनसंनिभे । क्षणेन तद्वनं जातं सर्वं नन्दनसुन्दरम् ॥४६॥
किष्किन्धं च पुरं गत्वा भूत्या दुहितृभिः समम् । शासने पद्मनामस्य गन्धर्वो रतिमाश्रयत् ॥४७॥
ताश्च निस्सीमसौभाग्या विभूत्या परयान्विताः । उपनिन्ये पराः कन्या रामायाक्लिष्टकर्मणे ॥४८॥
एताभिरपराभिश्च सेव्यमानो विभूतिभिः । अपश्यन् जानकीं पद्मो मेने शून्या दिशो दश ॥४९॥

अतिरुचिरावृत्तम्

गुणान्वितैर्भवति जनैरलंकृता समस्तभूः शुभललितैः सुसुन्दरैः ।
विना [2]जनं मनसि कृतास्पदं सदा व्रजत्यसौ गहनवनेन तुल्यताम् ॥५०॥
पुराकृतादतिनिचितात् समुत्कटाज्जनः परां रतिमनुयाति कर्मणः ।
ततो जगत्सकलमिदं स्वगोचरे प्रवर्तते विधिरविणा प्रकाशते ॥५१॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे पद्मस्य गन्धर्वकन्यालाभाभिधानं नाम एकपञ्चाशत्तमं पर्व ॥५१॥



तदनन्तर हनुमान्ने 'ठीक है' 'ठीक है' इस तरह मन्दहास पूर्वक कहा कि आप लोगोंका श्रम प्रशसनीय है तथा निश्चित ही फलसे युक्त है ॥४२॥ अहो ! तुम सबकी बुद्धि निर्मल है ! अहो ! तुम सबका मनोरथ योग्य स्थानमें लगा । अहो ! तुम्हारी उत्तम होनहार थी जिससे यह विद्या सिद्ध की ॥४३॥ तत्पश्चात् हनुमान्ने रामके आगमनको आदि लेकर अपने यहाँ आने तकका समस्त वृत्तान्त ज्योंका त्यों विस्तारके साथ क्रमपूर्वक कहा ॥४४॥ तदनन्तर समाचार सुनकर महातेजस्वी गन्धर्व राजा अपनी अमरा नामकी रानी और अनुचरोंके साथ वहाँ आ पहुँचा ॥४५॥ इस प्रकार क्षण-भरमें वह समस्त वन देवागमनके समान विद्याधरोंका समागम होनेसे नन्दन वनके समान हो गया ॥४६॥ तदनन्तर राजा गन्धर्व पुत्रियोंको साथ ले बड़े वैभवसे किष्किन्धपुर गया और वहाँ रामकी आज्ञामें रहकर प्रीतिको प्राप्त हुआ ॥४७॥ उसने असीम सौभाग्यकी धारक तथा परम विभूतिसे युक्त तीनों उत्कृष्ट कन्याएँ शान्त चेष्टाके धारक रामके लिए समर्पित की ॥४८॥ सो राम इन कन्याओंसे तथा अन्य विभूतियोंसे यद्यपि सेव्यमान रहते थे तथापि सीताको न देखते हुए वे दशों दिशाओंको शून्य मानते ॥४९॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि यद्यपि समस्त भूमि गुणोंसे सहित, शुभ चेष्टाओंके धारक तथा अतिशय सुन्दर मनुष्योंसे अलंकृत रहे तो भी मनमें वास करनेवाले मनुष्यके विना वह भूमि गहन वन की तुल्यता धारण करती है ॥५०॥ पूर्वोपार्जित तथा तीव्र रूपसे बन्धको प्राप्त हुए उत्कट कर्मसे यह जीव परम रतिको प्राप्त होता है और उस रतिके कारण यह समस्त संसार अपने अधीन रहता है तथा कर्मरूपी सूर्यसे प्रकाशमान होता है ॥५१॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्यकथित पद्मपुराणमें रामको गन्धर्व कन्याओंकी प्राप्तिका वर्णन करनेवाला इक्यावनवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥५१॥



१ 'भवतीनां श्रम' इत्यारभ्य 'अहो वो विमला बुद्धिरहो स्थाने मनोरथः' इत्यन्तः पाठः ख पुस्तके नास्ति ।
२. जनैः म ।

द्विपञ्चाशत्तमं पर्व

- सौ पवनपुत्रोऽपि प्रतापाढ्यो महाबल. । त्रिकूटाभिमुखोऽयासीत् सोमवन्मन्दरं प्रति ॥१॥
अथास्य व्रजतो व्योम्नि सुमहाकार्मुकाकृतिम् । [1]वक्रमेघाप्रतीकाश जात सैन्य निरोधवत्[2] ॥२॥
उवाच च[3] गति केन मम सैन्यस्य विघ्निता[4] । अहो विज्ञायतां क्षिप्र कस्येदमनुचेष्टितम् ॥३॥
किं स्यादसुरनाथोऽय चमरो गर्वपर्वत । आखण्डल. शिखण्डी वा नैषामेकोऽपि युज्यते ॥४॥
प्रतिमा किंतु जैनेन्द्री शिखरेऽस्य महीभृतः । भवेद् वा भगवान् कश्चिन्मुनिश्चरमविग्रह[5] ॥५॥
तस्य तद्वचनं श्रुत्वा वितर्ककृतवर्त्तनम् । मन्त्री पृथुमतिर्नाम वाक्यमेतदुदाहरत् ॥६॥
निवर्त्तस्व [6]महाबुद्धे श्रीशैल ननु किं तव । क्रूरयन्त्रयुतो नाय[7] मायाशालो मतिं गत. ॥७॥
चक्षुस्ततो नियुज्यासावपश्यत्पद्मलोचनः । दु प्रवेश महाशाल विरक्तस्त्रीमन समम् ॥८॥
अनेकाकारवक्त्राढ्य भीममाशालिकात्मकम् । त्रिदशैरपि दुर्लक्ष्यं सर्वभक्ष्यं प्रभासुरम् ॥९॥
सकटोत्कटतीक्ष्णाग्रक्रकचावलिवेष्टितम् । रुधिरोद्गारजिह्वाग्र[8]सहस्रविलसत्तटम् ॥१०॥
स्फुरद्भुजङ्गविस्फारिफणाशूत्कारशब्दितम् । विषधूमान्धकारान्तज्वलदङ्गारदु सहम् ॥११॥
यस्त सर्पति मूढात्मा शौर्यमानसमुद्धत । नि क्रामति न भूयोऽसौ मण्डूकोऽहिमुखादिव ॥१२॥
लङ्काशालपरिक्षेप सूर्यमार्गसमुन्नतम् । दुर्लङ्घ्यं दुर्निरीक्ष्य च सर्वदिक्षु सुयोजितम् ॥१३॥
युगान्तकालमेघौघनिर्घोषसमभीषणम् । हिंसाग्रन्थमिवात्यन्तपापकर्मविनिर्मितम् ॥१४॥

अथानन्तर प्रतापसे सहित महाबलवान् हनुमान् त्रिकूटाचलके सम्मुख इस प्रकार चला जिस प्रकार कि सुमेरुके सन्मुख सोम चलता है ॥१॥ तदनन्तर आकाशमे चलते हुए हनुमान्की सेना अचानक रुककर किसी बडे धनुषके समान हो गयी और ऐसी जान पडने लगी मानो कुटिल मेघोका समूह ही हो ॥२॥ यह देख, हनुमान्ने कहा कि मेरी सेनाकी गति किसने रोकी है ? अहो ! शीघ्र ही मालूम करो कि यह किसकी चेष्टा है ? ॥३॥ क्या यहाँ असुरोका इन्द्र चमर है, अथवा इन्द्र है या शिखण्डी है ? अथवा इनमे-से यहाँ एकका भी होना उचित नही जान पड़ता ॥४॥ किन्तु हो सकता है कि इस पर्वतके शिखरपर जिनेन्द्र भगवान्की प्रतिमा हो, अथवा कोई ऐश्वर्यवान् चरम शरीरी मुनिराज विराजमान हो ॥५॥ तदनन्तर हनुमान्के वितर्कपूर्ण वचन सुनकर पृथुमति मन्त्रीने यह वचन कहे कि हे महाबुद्धिमन् श्रीशैल ! तुम शीघ्र ही लौट जाओ, तुम्हे इससे क्या प्रयोजन है ? यह आगे क्रूर यन्त्रोसे युक्त मायामयी कोट जान पडता है ॥६-७॥ तत्पश्चात् कमल-लोचन हनुमान्ने स्वय दृष्टि डालकर उक्त मायामयी महाकोटको देखा। वह कोट विरक्त स्त्रीके मनके समान दुष्प्रवेश था ॥८॥ अनेक आकारके मुखोसे सहित था, भयकर पुतलियोसे युक्त था, सबको भक्षण करनेवाला था, देदीप्यमान था और देवोके द्वारा भी दुर्गम्य था ॥९॥ जिनके अग्रभाग सकटसे उत्कट तथा अत्यन्त तीक्ष्ण थे ऐसी करोतोकी श्रेणीसे वह कोट वेष्टित था, तथा उसके तट रुधिरको उगलनेवाली हजारो जिह्वाओके अग्रभागसे सुशोभित थे ॥१०॥ चचल सर्पोके तने हुए फणाओकी शूत्कारसे शब्दायमान था तथा जिनसे विषैला धूमरूपी अन्धकार उठ रहा था ऐसे जलते हुए अगारोंसे दु सह था ॥११॥ शूरवीरताके अहकारसे उद्धत जो मनुष्य उस कोटके पास जाता है वह फिर उस तरह लौटकर नही आता जिस प्रकार कि साँपके मुखसे मेढक ॥१२॥ यह

---

१ चक्रं मेघ्या प्रतिकाश म । २ तिरोभवत् म. । ३. खगति' म । ४ विघ्नता म । ५ मुनीश्वरम-विग्रह (?) म. । ६. महान् युद्धे ख. । ७ युतेनाय म , ब. । ८. जिह्वाग्र म ।

तं दृष्ट्वा मारुतिर्दध्यावहो नाथेन रक्षसाम् । दाक्षिण्यमुज्झितं[1] पूर्वं मायाप्राकारकारिणा[2] ॥१५॥
उन्मूलयन्निदं यन्त्रं विद्याबलसमूर्जितम् । मानमुन्मूलयाम्यस्य ध्यानी मोहमलं[3] यथा ॥१६॥
युद्धे च मानसं कृत्वा तत्सैन्यं[4] स्व महास्वनम् । गगने सागराकारं समयेऽतिष्ठिपत् सुधीः ॥१७॥
विद्याकवचयुक्तं च कृत्वात्मानं[5] गदाकरः । विवेश सालिकावक्त्रं राहुवक्त्रं रविर्यथा ॥१८॥
ततः कुक्षिगुहा तस्याः परीतकैकसावृताम् । विद्यानखैरलं तीक्ष्णैः केसरीव व्यपाटयत् ॥१९॥
निर्दयैश्च गदाघातैर्घोरघोषैरचूर्णयत् । घातिकर्मस्थितिं यद्वद्ध्यानी भावैः सुनिर्मलैः ॥२०॥
अथाशालिकविद्याया यात्या भेदं भयावहम् । समो नीलाम्बुवाहानामभूच्चटचटाध्वनिः ॥२१॥
तेन सभाव्यमानोऽसौ शालो नष्टोऽतिचञ्चलः । स्तोत्रेणेव जिनेन्द्राणां कलुषं कर्मसंचयः ॥२२॥
ततस्तन्निनदं श्रुत्वा युगान्तजलदोन्नतम् । दृष्ट्वा विशीर्यमाणं च यन्त्रप्राकारमण्डलम् ॥२३॥
[6]राजन् वज्रमुखः क्रुद्धः शालरक्षाधिकारवान् । त्वरितं रथमारुह्य सिंहो दावमिवाभ्यगात् ॥२४॥
ततोऽभिमुखमेतस्य वीक्ष्य मारुतनन्दनम् । नानायानयुधा योधा प्रचण्डा योद्धुमुद्यताः ॥२५॥
बलं[7] वाज्रमुखं दृष्ट्वा प्रबलं योद्धुमुद्यतम् । परमं क्षोभमायातं हनूमत्सैन्यमुत्थितम् ॥२६॥
किमत्र बहुनोक्तेन प्रवृत्तं तत्तथा रणम् । यथा स्वामिकृते पूर्वं[8] सन्माननविमानने ॥२७॥

लंकाके कोटका घेरा सूर्यके मार्ग तक ऊँचा है, दुर्लंघ्य है, दुर्निरीक्ष्य है, सब दिशाओंमें फैला है, प्रलयकालीन मेघसमूहकी गर्जनाके समान तीक्ष्ण गर्जनासे भयंकर है, तथा हिंसामय शास्त्रके समान अत्यन्त पापकर्मा जनोंके द्वारा निर्मित है ॥१३–१४॥ उसे देखकर हनुमान्‌ने विचार किया कि अहो! मायामयी कोटका निर्माण करनेवाले रावणने अपनी पहलेकी सरलता छोड़ दी है ॥१५॥ मैं विद्याबलसे बलिष्ठ इस यन्त्रको उखाड़ता हुआ इसके मानको उस तरह उखाड़ दूँगा, जिस तरह कि ध्यानी मनुष्य मोहको उखाड़ देता है ॥१६॥

तदनन्तर बुद्धिमान् हनुमान्‌ने युद्धमें मन लगाकर अर्थात् युद्धका विचार कर अपनी गरजती हुई समुद्राकार सेनाको तो संकेत देकर आकाशमें खड़ा कर दिया और अपने स्वयं विद्यामय कवच धारण कर तथा गदा हाथमें ले पुतलीके मुखमें उस तरह घुस गया जिस तरह कि राहुके मुखमें सूर्य प्रवेश करता है ॥१७–१८॥ तत्पश्चात् चारों ओरसे हड्डियोंसे आवृत उस पुतलीकी उदररूपी गुहाको उसने सिंहकी भाँति विद्यामयी तीक्ष्ण नखोंसे अच्छी तरह चीर डाला ॥१९॥ और भयंकर शब्द करनेवाले गदाके निर्दय प्रहारोंसे उसे उस प्रकार चूर-चूर कर डाला जिस प्रकार कि ध्यानी मनुष्य अपने अतिशय निर्मल भावोंसे घातिया कर्मोंकी स्थितिको चूर-चूर कर डालता है ॥२०॥ तदनन्तर भंगको प्राप्त होती हुई आशालिक विद्याका नील मेघोंके समान भयंकर चट-चट शब्द हुआ ॥२१॥ उस शब्दसे यह अतिशय चंचल मायामय कोट इस प्रकार नष्ट हो गया जिस प्रकार कि जिनेन्द्र भगवान्‌की स्तुतिसे पापकर्मोंका समूह नष्ट हो जाता है ॥२२॥

तदनन्तर प्रलयकालके मेघोंके समान उन्नत उस शब्दको सुनकर तथा यन्त्रमय कोटको नष्ट होता देख, कोटकी रक्षाका अधिकारी वज्रमुख नामका राजा कुपित हो शीघ्र ही रथ पर आरूढ हो हनुमान्‌के सन्मुख उस प्रकार आया जिस प्रकार कि सिंह दावानलके सम्मुख जाता है ॥२३–२४॥ तदनन्तर हनुमान्‌को उसके सन्मुख देख, नाना प्रकारके वाहनों और शस्त्रोंसे सहित प्रचण्ड योधा युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए ॥२५॥ इधर वज्रमुखकी प्रबल सेनाको युद्धके लिए उद्यत देख परम क्षोभको प्राप्त हुई हनुमान्‌की सेना भी युद्धके लिए उठी ॥२६॥ आचार्य कहते हैं कि इस विषयमें बहुत कहनेसे क्या? उन दोनों सेनाओंमें उस तरह युद्ध हुआ जिस तरह कि पहले

१. -मूर्जितं म । २ -कारिणा म । ३. मोहबलं म., ख. । ४. सुमहास्वनं म । ५ कृत्वा मानं म । ६. राजा म. । ७ वज्रमुखं म । ८. सस्मावन म, ब. ।

स्वामिनो दृष्टिमार्गस्थाः सुभटाः कृतगर्जिताः । जीवितेष्वपि विस्नेहा बभूवुः किमिहोच्यताम् ॥२८॥
ततः कपिध्वजैर्योधाश्चिरकृतमहाहवाः । वज्रायुधस्य निर्भग्ना क्षणान्नेशुरितस्ततः ॥२९॥
चक्रेणानिलसूनुश्च तेजोऽहरत् विद्विषाम् । ऋक्षबिम्बमिवाकाशादपातयदरेः शिरः ॥३०॥
सत्ये पितुर्वधं दृष्ट्वा स लङ्कासुन्दरी तदा । नियम्य कृच्छ्रतः शोकममर्षविषदूषिता ॥३१॥
जवनाश्वरथारूढा कुण्डलोद्योतिताननां । शरासनायतोरस्का कुञ्चितभ्रूलतायुगा ॥३२॥
उल्केव सगतादित्यतेजोमण्डलधारिणी । धूमोद्गारसमायुक्ता घनप्राग्भारवर्त्तिनी ॥३३॥
सरम्भवशसफुल्लोहिताम्भोजलोचना । क्रूरसदृष्टबिम्बोष्ठी क्रुद्धेव श्रीः शचीपतेः ॥३४॥
अधावदिपुमुद्धृत्य [1]कत्थमाना मनोहरा[2] । मया श्रीशैल दृष्टोऽसि तिष्ठ ते शक्तिरस्ति चेत् ॥३५॥
अद्य ते रावण क्रुद्धो नभश्चरमहेश्वर । करिष्यति यदेतत्ते करोमि हतचेष्टित ॥३६॥
[4]इय यमालय पाप भवन्तं प्रेषयाम्यहम् । दिग्मूढ इव जातस्त्वमनिष्टस्थानगोचरः ॥३७॥
तस्यास्त्वरितमायान्त्या यावच्छत्रमपातयत् । वाणेन तावदेतस्य तया चापं द्विधा कृतम् ॥३८॥
सा यावदगृहीच्छक्तिं तावन्मारुतिना शरैः । नभश्छन्नं समायान्ती भिन्ना शक्तिश्च सान्तरे ॥३९॥
सा विद्यावलगम्भीरा वज्रदण्डसमान् शरान् । परशुकुन्तचक्राणि शतघ्नीमुशलान् [5]शिला ॥४०॥
ववर्ष वायुपुत्रस्य रथे हिमवदुन्नते । विकाले वारिणो भेदान् मेघसंध्या यथोन्नता ॥४१॥

स्वामीके द्वारा किये हुए सम्मान और तिरस्कारमे होता है ॥२७॥ जो योद्धा स्वामीकी दृष्टिके मार्गमे स्थित थे अर्थात् स्वामी जिनकी ओर दृष्टि उठाकर देखता था वे योद्धा गर्जना करते हुए प्राणोंका भी स्नेह छोड देते थे इस विषयमे अधिक क्या कहा जाये ? ॥२८॥ तदनन्तर जिन्होने चिरकाल तक बडे-बडे युद्ध किये थे ऐसे वज्रायुद्धके योद्धा वानरोके द्वारा क्षणभरमे पराजित होकर इधर-उधर नष्ट हो गये—भाग गये ॥२९॥ और हनुमान्‌ने चक्रके द्वारा शत्रुओका तेज हर लिया तथा नक्षत्र बिम्बके समान शत्रुका शिर काटकर आकाशसे नीचे गिरा दिया ॥३०॥ युद्धमे पिताका वध देख वज्रायुधकी पुत्री लकासुन्दरी कठिनाईसे शोकको रोककर क्रोधरूपी विषसे दूषित हो हनुमान्‌की ओर दौडी। उस समय वह वेगशाली घोड़ोके रथपर बैठी थी, कुण्डलोके प्रकाशसे उसका मुख प्रकाशित हो रहा था, धनुषके समान उसका वक्षःस्थल आयत था, उसकी दोनो भृकुटियाँ टेढी हो रही थी, वह ऐसी जान पडती थी मानो उल्का ही प्रकट हुई हो, वह सूर्यके समान तेजका मण्डल धारण कर रही थी, धूमके उद्‌गारसे सहित थी, अर्थात् उसके शरीरसे कुछ-कुछ धुआँ-सा निकलता दिखता था और उससे ऐसी जान पडती थी मानो मेघसमूहके बीचमे विद्यमान थी, क्रोधके कारण उसके नेत्र फूले हुए लाल कमलोके समान जान पडते थे, वह क्रोधसे अपना ओठ चाब रही थी, तथा ऐसी जान पडती थी मानो क्रोधसे भरी इन्द्रकी लक्ष्मी ही हो ॥३१-३४॥ वह देखनेमे सुन्दर थी तथा अपनी प्रशसा कर रही थी, इस तरह धनुषपर वाण चढाकर वह दौडी और बोली कि अरे श्रीशैल ! मैने तुझे देख लिया है, यदि तुझमे कुछ शक्ति है तो खड़ा रह ॥३५॥ आज कुपित हुआ विद्याधरोका राजा रावण तेरा जो कुछ करेगा रे नीच ! वही मै तेरा करती हूँ ॥३६॥ यह मै तुझ पापीको यमराजके घर भेजती हूँ, तू दिग्भ्रान्तकी तरह आज इस अनिष्ट स्थानमे आ पडा है ॥३७॥ वेगसे आती हुई लकासुन्दरीका छत्र जबतक हनुमान्‌ने नीचे गिराया तबतक उसने एक वाण छोडकर हनुमान्‌के धनुषके दो टुकडे कर दिये ॥३८॥ लकासुन्दरी जबतक शक्ति नामक शस्त्र उठाती है तबतक हनुमान्‌ने वाणोसे आकाशको आच्छादित कर दिया और आती हुई उसकी शक्तिको बीचमे ही तोड डाला ॥३९॥ विद्याबलसे गम्भीर लकासुन्दरीने हनुमान्‌के हिमालयके समान ऊँचे रथपर वज्रदण्डके समान वाण, परशु, कुन्त,

---

१. कच्छमाना म. । २ मनोहर ख., ज, क । ३ हतचेष्टित. म. । ४ इमं म. । ५. शिलान् म. ।

तया नानायुधाटोपैः सर्ववेगसमीरितैः । आच्छाद्यत महातेजाः शुचिसूर्य इवाम्बुदैः[1] ॥४२॥
विक्रान्तः स च शस्त्रौघमनिर्विण्णोऽन्तरस्थितम् । व्यपोहत निजैः शस्त्रैर्मायाविधिविशारदः ॥४३॥
शराः शरैरलुप्यन्त तोमराद्याः स्वजातिभिः । शक्त्यः शक्तिभिर्लूना समोल्का दूरमुद्ययुः ॥४४॥
चक्रक्रकचसंवर्तकनकाटोपपञ्जरम् । बभूव भीषणं व्योम विद्युद्भिरिव संकुलम् ॥४५॥
तं लङ्कासुन्दरी भूयो रूपेणालब्धसंनिभा । धीरा स्वभावतो राजन् लक्ष्मीः[2] कमललोचना ॥४६॥
ज्ञानध्यानहरैः कान्तैर्दुर्द्धरैर्गुणसन्ततैः । लावण्याहृतसौन्दर्यैर्मनोऽन्तर्भेदनैर्विदैः ॥४७॥
नेत्रचापविनिर्मुक्तैर्विव्यधे स्मरसायकैः । तथेतरधनुर्मुक्तैः शरैराकर्णसंहतैः ॥४८॥
विस्मये जगतः शक्ता सौभाग्यगुणगर्विता । तस्यालमक्रियस्यैवं प्रविष्टा हृदयोदरम् ॥४९॥
शरशक्तिशतघ्नीभिर्न तथा समपीड्यत । यथा मदनबाणौघैर्मर्मसंदारणकारिभिः ॥५०॥
इयं मनोहराकारा ललितैर्विशिखैरपि । सबाह्याभ्यन्तरं हन्ति मामित्येवमचिन्तयत् ॥५१॥
वरमस्मिन् मृधे मृत्युः पूर्यमाणस्य सायकैः । अनया विप्रयुक्तस्य जीवितं न सुरालये ॥५२॥
चिन्तयत्येवमेतस्मिन् साप्यनङ्गेन चोदिता । त्रिकूटसुन्दरी कन्या करुणासक्तमानसा ॥५३॥
विकस्वरमनोदेहं तं पद्मच्छदलोचनम् । अबालेन्दुमुखं बालं किरीटन्यस्तवानरम् ॥५४॥
मूर्तियुक्तमिवानङ्गं सुन्दरं वायुनन्दनम् । हन्तुं समुद्यतां शक्तिं संजहार त्वरावती[3] ॥५५॥

चक्र, शतघ्नी, मुसल तथा शिलाएँ उस प्रकार बरसायी जिस प्रकार कि उत्पातके समय उच्च मेघावली नाना प्रकारके जल बरसाती है ॥४०–४१॥ उसके पूर्ण वेगसे छोड़े हुए नाना प्रकारके शस्त्रसमूहसे महातेजस्वी हनुमान् उस तरह आच्छादित हो गया जिस प्रकार कि मेघोंसे आषाढ़का सूर्य आच्छादित हो जाता है ॥४२॥ इतना सब होनेपर भी खेदसे रहित, पराक्रमी एवं मायाके विस्तारमें निपुण हनुमान्‌ने अपने शस्त्रोंके द्वारा उसके शस्त्रसमूहको बीचमें ही दूर कर दिया ॥४३॥ उसके बाण बाणोंसे लुप्त हो गये, तोमर आदि तोमर आदिके द्वारा, तथा शक्तियाँ शक्तियोंके द्वारा खण्डित होकर उल्काओंके समान दूर जा गिरी ॥४४॥ चक्र, क्रकच, संवर्तक तथा कनक आदिके विस्तारसे पीतवर्ण आकाश ऐसा भयंकर हो गया मानो बिजलियोंसे ही व्याप्त हो गया हो ॥४५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन्! तदनन्तर रूपसे अनुपम, स्वभावसे धीर, कमललोचना, लक्ष्मीके समान लंकासुन्दरी, नेत्ररूपी धनुषसे छोड़े हुए कामके बाणों अर्थात् कटाक्षोंसे हनुमान्‌को उधर पृथक् भेद रही थी और इधर अन्य धनुषसे छोड़े तथा कान तक खींचे हुए बाणोंसे पृथक् भेद रही थी। लंकासुन्दरीके वे कामबाण, ज्ञान-ध्यानके हरनेवाले थे, मनोहर थे, दुर्धर थे, गुणोंसे युक्त थे, लावण्यके द्वारा सौन्दर्यको हरनेवाले थे, और मनके भीतर भेदनेमें निपुण थे ॥४६–४८॥ इस तरह जगत्‌को आश्चर्य करनेमें समर्थ तथा सौभाग्यरूपी गुणसे गर्वित लंकासुन्दरी हनुमान्‌के हृदयके भीतर प्रविष्ट हो गयी ॥४९॥ वह हनुमान्, बाण, शक्ति तथा शतघ्नी आदि शस्त्रोंसे उस प्रकार पीडित नहीं हुआ था जिस प्रकार कि मर्मको विदारण करनेवाले कामके बाणोंसे पीडित हुआ था ॥५०॥ हनुमान् विचार करने लगा कि यह मनोहराकारकी धारक, अपनी ललित चेष्टारूपी बाणोंसे मुझे भीतर और बाहर दोनों ही स्थानोंपर घायल कर रही है ॥५१॥ इस युद्धमें बाणोंसे भरकर मर जाना अच्छा है किन्तु इसके बिना स्वर्गमें भी जीवन बिताना अच्छा नहीं है ॥५२॥ इधर इस प्रकार हनुमान् विचार कर रहा था उधर जिसका मन दयामें आसक्त था तथा जो त्रिकूटाचलकी अद्वितीय सुन्दरी थी ऐसी कन्या लंकासुन्दरीने कामसे प्रेरित हो, देदीप्यमान मन तथा शरीरके धारक, कमलदललोचन, तरुण चन्द्रवदन, मुकुट-पर वानरका चिह्न धारण करनेवाले, नवयौवनसे युक्त एवं मूर्तिधारी कामदेवके समान सुन्दर

---

१ आषाढमाससूर्य इव । २ राजलक्ष्मीः म. । ३. त्वरावता म ।

दध्यौ च मारयाम्येतं कथं दोषमपि श्रितम् । रूपेणानुपमानेन छिन्ते मर्माणि यो मम ॥५६॥
यद्यनेन समं सक्ता कामभोगोदयद्युतिम्[1] । न निषेवे च लोकेऽस्मिन् ततो मे जन्म निष्फलम् ॥५७॥
अत सत्पथमुद्दिश्य स्वनामाङ्कं हनूमते । प्रजिघाय शरं मुग्धा विह्वलेनान्तरात्मना ॥५८॥
पराजिता त्वया नाथ साहं मन्मथसायकैः । सुरैरपि न या शक्या जेतुं सघातवर्तिभिः ॥५९॥
[2]प्रवाच्य मारुतिर्बाणमङ्कं स्वैरमुपागतम् । धृतिं परां परिप्राप्तो रथादरमवातरत् ॥६०॥
उपसृत्य च तां कन्यां मृगेन्द्रसमविक्रमः । कृत्वाङ्के गाढमालिङ्गत् कामो रतिमिवापराम् ॥६१॥
अथ[3] प्रशान्तवैरासावस्रदुर्दिनलोचना । तातप्रयाणशोकार्ता जगदे वायुसूनुना ॥६२॥
मा रोदीः सौम्यवक्त्रे[4] त्वमलं शोकेन भामिनि । विहिता गतिरेषैव क्षात्रधर्मे सनातने ॥६३॥
ननु ते ज्ञातमेवैतद्यथा राज्यविधौ स्थिताः । पित्रादीनपि निघ्नन्ति नराः कर्मबलेरिताः ॥६४॥
वृथा रोदिषि किन्त्वेतद्ध्यानमार्तं विवर्जय । अस्मिन् हि सकले लोके विहितं भुज्यते प्रिये ॥६५॥
निहितोऽयमनेनेति द्विडत्र व्याजमात्रकम् । आयुःकर्मानुभावेन प्राप्तकालो विपद्यते ॥६६॥
वचोभिरेभिरन्यैश्च मुक्तशोका व्यराजत । सहिता वातिना[5] यद्वदिन्दुना निर्घना निशा ॥६७॥
प्रेमनिर्झरपूर्णेन तयोरालिङ्गनेन सः । सग्रामजः श्रमो दूरमथायात सुचेतसोः ॥६८॥

हनुमान्‌को मारनेके लिए उठायी हुई शक्ति शीघ्र ही सहृत कर ली—पीछे हटा ली ॥५३–५५॥ वह विचार करने लगी कि यद्यपि यह पिताके मारनेसे दोषी है तो भी जो अनुपम रूपसे मेरे मर्मस्थान विदार रहा है ऐसे इसे किस प्रकार मारूँ ? ॥५६॥ यदि इसके साथ मिलकर कामभोगरूपी अभ्युदयका सेवन न करूँ तो इस लोकमे मेरा जन्म लेना निष्फल है ॥५७॥ तदनन्तर विह्वल मनसे मुग्ध उस लकासुन्दरीने समीचीन मार्गके उद्देश्यसे अपने नामसे अकित एक बाण हनुमान्‌के पास भेजा ॥५८॥ उस बाणमे उसने यह भी लिखा था कि हे नाथ ! जो मै इकट्ठे हुए देवोके द्वारा भी नही जीती जा सकती थी वह मै, आपके द्वारा कामके बाणोसे पराजित हो गयी ॥५९॥ गोदमे आये हुए उस बाणको अच्छी तरह बाँच कर परम धैर्यको प्राप्त हुआ हनुमान् शीघ्र ही रथसे उतरा ॥६०॥ और उसके पास जाकर सिहके समान पराक्रमी हनुमान् उसे गोदमे बिठा उसका ऐसा गाढ आलिंगन किया मानो कामदेवने दूसरी रतिका ही आलिंगन किया हो ॥६१॥

तदनन्तर जिसका वैर शान्त हो गया था, जिसके नेत्रोसे दुर्दिन की भाँति अविरल अश्रुओंकी वर्षा हो रही थी तथा जो पिताके मरण-सम्बन्धी शोकसे पीड़ित थी ऐसी उस लकासुन्दरीसे हनुमान्‌ने कहा ॥६२॥ कि हे सौम्यमुखि ! रोओ मत। हे भामिनि ! शोक करना व्यर्थ है। सनातन क्षत्रिय धर्मकी तो यही रीति है ॥६३॥ यह तो तुम्हे विदित ही है कि राजकार्यमे स्थित मनुष्य, कर्मबलसे प्रेरित हो पिता आदिको भी मार डालते हैं ॥६४॥ व्यर्थ ही क्यो रोती हो ? इस आर्तध्यानको छोडो। हे प्रिये ! इस समस्त ससारमे अपना किया हुआ ही सब भोगते है अर्थात् जो जैसा करता है वैसा भोगता है ॥६५॥ 'यह शत्रु इसके द्वारा मारा गया' यह कहना तो छलमात्र है। यथार्थमे तो आयुकर्मके प्रभावसे समय पाकर यह जीव मरता है ॥६६॥ इस प्रकार इन तथा अन्य वचनोसे जिसका शोक छूट गया था ऐसी लकासुन्दरी हनुमान्‌के साथ इस प्रकार सुशोभित हो रही थी जिस प्रकार कि मेघरहित रात्रि चन्द्रमाके साथ सुशोभित होती है ॥६७॥ तदनन्तर उत्तम हृदयके धारक उन दोनोका सग्रामसे उत्पन्न हुआ श्रम, प्रेमरूपी निर्झरसे परिपूर्ण आलिंगनके द्वारा दूर भाग गया ॥६८॥

---

१. द्युति म । कामभोगादय द्युतिम् ज । २ प्रोवाच म । ३. प्रशान्तवैरा + असौ + अस्रदुर्दिन । ४ सौम्यवस्त्रे म । ५ वातस्यापत्य पुमान् वाति, तेन हनूमता ।

ततो यत्र नभोदेशे स्तम्भिन्या विद्यया खगाः । स्तम्भिता बलमत्रैव रचितावासमाश्रितम् ॥६९॥
सध्यारक्ताभ्रसंकाश गीर्वाणनगरोपमम् । श्रीशैलस्य तदत्यन्तं शिविरं पर्यराजत ॥७०॥
गजवाजिविमानस्था रथस्थाश्च महानृपा' । तत्पुरं ध्वजमालाढ्यं विविशु' पृष्टवातयः ॥७१॥
स्थितास्तत्र यथान्यायं लब्धोत्साहसमुत्सवाः । कथाभिरतिचित्राभि' सूरसग्रामजन्मभिः ॥७२॥
अथ तं त्वरितात्मान वातिं गन्तुं समुद्यतम् । बाला विश्रब्धमप्राक्षीदिति प्रेमपरायणा ॥७३॥
विविधागोभिरापूर्ण. श्रुतदु.सहविक्रम' । कान्त लङ्कां किमर्थं त्वं वद गन्तुं समुद्यत' ॥७४॥
तस्यै जगाद वृत्तान्तमशेषं वायुनन्दनः । कृत्यं प्रत्युपकारस्य बान्धवैरनुमोदितम् ॥७५॥
सीतया सह रामस्य भद्रे[1] मद्रसमागमः । हृतया राक्षसेन्द्रेण कर्तव्यः सर्वथा मया ॥७६॥
साऽब्रवीत् समतिक्रान्तं सौहार्दं तत्पुरातनम् । श्रद्धास्नेहक्षये नष्टा प्रदीपस्य यथा शिखा ॥७७॥
आसीद्[2] रथ्योपशोभाढ्यां ध्वजमालाकुलीकृताम् । प्राविक्षदादृतो लङ्का भवान् दिवमिवामर. ॥७८॥
अधुना त्वयि दोषाढ्ये रावणश्चण्डशासन' । प्रकाश व्रजति क्रोधं गृहीष्यति न मंशय ॥७९॥
यदोपलभ्यते चार्वी विशुद्धि कालदेशयोः । विशुद्धात्मानमव्यग्रं तदा तं द्रष्टुमर्हसि ॥८०॥
एवमेवेति सोऽवोचद्यदब्रवीषि विचक्षणे । आकूतं तस्य विज्ञातुं गत्वा वाञ्छामि सुन्दरि ॥८१॥
कीदृशी वा सती सीता रूपेण प्रथिता भवेत् । चालित मेरवद्धीरं रावणस्य मनो यया ॥८२॥

तदनन्तर स्तम्भिनी विद्याके द्वारा आकाशके जिस प्रदेशमे विद्याधर रोक दिये गये थे उस प्रदेशमे आवास बनाकर वह सेना ठहरायी गयी ॥६९॥ सन्ध्याके रक्त मेघके समान दिखनेवाला उसी हनुमान्का वह शिविर देवनगरके तुल्य अत्यधिक सुशोभित हो रहा था ॥७०॥ उस सेनामे जो बडे-बडे राजा थे उन्होने हनुमान्से पूछकर हाथियो, घोड़ो, विमानो तथा रथोपर सवार हो ध्वजाओंके समूहसे युक्त उस नगरमे प्रवेश किया ॥७१॥ वे शूर-वीरोके सग्रामसे उत्पन्न नाना प्रकारकी कथाएँ करते हुए उस नगरमे उत्साह और उल्लासको प्राप्त कर यथायोग्य ठहरे ॥७२॥

अथानन्तर जिसका मन शीघ्रतासे युक्त था ऐसे हनुमान्को जानेके लिए उद्यत देख प्रेमसे भरी लकासुन्दरीने एकान्तमे उससे पूछा कि ॥७३॥ हे नाथ ! आप रावणके दु सह पराक्रमकी बात सुन चुके है और स्वय नाना अपराधोसे परिपूर्ण है फिर किसलिए लका जानेको उद्यत है सो तो कहो ॥७४॥ इसके उत्तरमे हनुमान्ने उसे सब वृत्तान्त कहा और यह बताया कि प्रत्युपकारका करना बन्धुजनोके द्वारा अनुमोदित है ॥७५॥ हे भद्रे ! राक्षसोका इन्द्र रावण सीताको हर ले गया है सो उसके साथ रामका समागम मुझे अवश्य कराना है ॥७६॥ यह सुन लकासुन्दरीने कहा कि रावणके साथ आपका जो पुराना सौहार्द था वह नष्ट हो चुका है जिस प्रकार नेत्रके नष्ट हो जानेसे दीपकी शिखा नष्ट हो जाती है उसी प्रकार आपके प्रति श्रद्धाके नष्ट हो जानेसे रावणका सौहार्द नष्ट हो गया है ॥७७॥ एक समय था कि जब आप मार्गोकी शोभासे युक्त तथा ध्वजाओंकी पक्तिसे अलंकृत लकामे बड़े आदरके साथ उस तरह प्रवेश करते थे जिस तरह कि देव स्वर्गमे प्रवेश करता है ॥७८॥ परन्तु आज आप अपराधी होकर यदि लकामे प्रकट रूपसे जाते है तो कठोर शासनको धारण करनेवाला रावण आपपर क्रोध ग्रहण करेगा इसमे सशय नही है ॥७९॥ अत जिस समय देश और कालकी उत्तम शुद्धि—अनुकूलता प्राप्त हो तथा रावणका हृदय शुद्ध एव व्यग्रता रहित हो उस समय उसका साक्षात्कार करना योग्य है ॥८०॥ इसके उत्तरमे हनुमान्ने कहा कि विदुषि ! तुमने जैसा कहा है यथार्थमे वैसा ही है। किन्तु हे सुन्दरि ! मै रावणका अभिप्राय जानना चाहता हूँ ॥८१॥ और यह भी देखना चाहता हूँ कि वह सती सीता

---

१. भद्रे म । २ रम्योपशोभाढ्या म, ।

एवमुक्त्वा मरुत्पुत्रस्तद्विन्यस्तमहाबल.। तया मुक्तो विवेकिन्या त्रिकूटाभिमुखं ययौ ॥८३॥

दोधकवृत्तम्

चित्रमिद परमत्र नृलोके, यत्परिहाय भृशं रसमेकम्।
तत्क्षणमेव विशुद्धशरीर जन्तुरुपैति रसान्तरसगम् ॥८४॥
कर्मविचेष्टितमेतदमुष्मिन् किन्त्वथवाद्भुतमस्ति निसर्गे।
सर्वमिदं स्वशरीरनिबद्धं दक्षिणमुत्तरतश्च रवीहा[1] ॥८५॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे हनूमल्लङ्कासुन्दरीकन्यालाभाभिधान
नाम द्विपञ्चाशत्तमं पर्व ॥५२॥



कैसी रूपवती है कि जिसने मेरुके समान धीर, वीर रावणका मन विचलित कर दिया है ॥८२॥ इस प्रकार कहकर तथा अपनी सेना उसीके पास छोड़कर हनूमान् उस विवेकवतीसे छूटकर त्रिकूटाचलकी ओर चला ॥८३॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि हे राजन्! इस ससारमे यह परम आश्चर्यकी बात है कि प्राणी एक रसको छोडकर उसी क्षण विशुद्ध रूपको धारण करनेवाले दूसरे रसको प्राप्त हो जाता है ॥८४॥ सो इस ससारमे यह प्राणियोके कर्मकी ही अद्भुत चेष्टा है। जिस प्रकार सूर्यकी गति कभी दक्षिण दिशाकी ओर होती है और कभी उत्तर दिशाकी ओर। उसी प्रकार प्राणियोके शरीरसे सम्बन्ध रखनेवाला यह सब व्यवहार कर्मकी चेष्टानुसार कभी इस रसरूप होता है और कभी उस रसरूप होता है ॥८५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें हनुमान्को लकासुन्दरी कन्याकी प्राप्तिका वर्णन करनेवाला बावनवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥५२॥



---

१. चरती हो म, ब.।

त्रिपञ्चाशत्तमं पर्व

मगधेन्द्र ततो वाति· प्रभावोदयसंगतः । लङ्कां विवेश नि शंकः स्वल्पानुगसमन्वितः ॥१॥
द्वारे च रचिताभ्यर्चे विभीषणनिकेतनम् । विवेश योग्यमेतेन सम्मानं च समाहृत. ॥२॥
तत. स्थित्वा क्षण किंचित् सत्पृष्टाभिः परस्परम् । वार्ताभिरिति सद्वाक्यं व्याजहार मरुत्सुत. ॥३॥
उचित किमिद कर्तुं[1] यद्वास्यार्द्धपति. स्वयम् । कुरुते क्षुद्रवत्कश्चिच्चोरणं परयोषित ॥४॥
मर्यादानां नृपो मूलमापगानां यथा नग. । अनाचारे स्थिते तस्मिन् लोकस्तत्र प्रवर्तते ॥५॥
ईदृशे चरिते कृत्ये सर्वलोकविनिन्दिते । सहनीय समस्तानां दु.खमेष्यति नो ध्रुवम् ॥६॥
तत् क्षेमकरमस्माक हिताय जगता तथा । उच्यतां रावणः शीघ्रं वचो न्यायानुपालकम् ॥७॥
यथा किल द्वये लोके निन्दनीय विचेष्टितम् । मा कार्षी. जगतो नाथ कीर्तिविध्वसकारणम् ॥८॥
विमल चरित लोके न केवलमिहेप्यते । किन्तु गीर्वाणलोकेऽपि रचिताञ्जलिभि सुरै ॥९॥
[2]कैकसीनन्दनोऽवोचद् बहुशोऽभिहितो मया । तत प्रभृति नैवासौ मया समापते समम् ॥१०॥
तथापि भवतो वाक्यान् श्व समेत्य नरेश्वरम् । वक्ष्यामि किन्तु दु खेन [3]त्यक्ष्यत्येतदसौ ग्रहम् ॥११॥
अहोऽद्यैकादशं जातं सीताया [4]वल्भनोज्झने । तथापि विरति. काचिल्लङ्केन्द्रस्य न जायते ॥१२॥
तच्छ्रुत्वा वचनं सद्य महाकारुण्यसगत । प्रमदाह्वयमुद्यान मारुतिर्गन्तुमुद्यत. ॥१३॥
अपश्यच्च लताजालैस्तत्र[5]वैराकुलीकृतम् । अरुणै· पल्लवै व्याप्त वरस्त्रीकरचारुभि. ॥१४॥

अथानन्तर गौतम स्वामी कहते हैं कि हे मगधराज ! प्रभाव और अभ्युदयसे सहित तथा स्वल्प अनुचरोंसे युक्त हनुमान्ने नि शक होकर लकामे प्रवेश किया ॥१॥ वहाँ जिसके द्वारपर सत्कार किया गया था ऐसे विभीषणके महलमे प्रवेश किया और विभीपणने यथायोग्य उनका सम्मान किया ॥२॥ तदनन्तर वहाँ परस्पर इधर-उधरकी कुछ वार्ताएँ करते हुए क्षण भर ठहर कर हनुमान्ने इस प्रकारके सद्वचन कहे कि तीन खण्डका अधिपति किसी क्षुद्र मनुष्यकी तरह पर-स्त्रीकी चोरी करता है सो क्या ऐसा करना उचित है ? ॥३-४॥ जिस प्रकार पर्वत नदियोका मूल है उसी प्रकार राजा मर्यादाओका मूल है। यदि राजा स्वयं अनाचारमे स्थित रहता है तो उसकी प्रजा भी अनाचारमे प्रवृत्ति करने लगती है ॥५॥ फिर ऐसा कार्य तो सर्वलोक विनिन्दित है—सब लोगोकी निन्दाका पात्र है। इसके करने पर सब लोगोको दु ख सहन करना पडता है और हम लोगोको तो निश्चित ही दु.ख प्राप्त होता है ॥६॥ इसलिए हम सबके कल्याणके लिए शीघ्र ही रावणसे ऐसे वचन कहिए जो न्यायकी रक्षा करनेवाले हो ॥७॥ उन्हे बतलाइए कि हे जगत्के नाथ ! दोनो लोकोमे निन्दनोय तथा कीर्तिको नष्ट करनेवाली चेष्टा मत कीजिए ॥८॥ निर्मल-निर्दोष चरित्रकी न केवल इस लोकमे चाह है अपितु स्वर्गलोकमे देव भी हाथ जोड़कर उसकी चाह करते है ॥९॥ तदनन्तर विभीषणने कहा कि मैने रावणसे अनेक बार कहा है पर वह उस समयसे मेरे साथ बात ही नही करता है ॥१०॥ फिर भी आपके कहनेसे मै कल राजाके पास जाकर कहूँगा किन्तु यह निश्चित है कि वह बड़े दु खसे ही इस हठको छोड़ेगा ॥११॥ यद्यपि आज सीताको आहार पानी छोड़े ग्यारहवाँ दिन है तथापि लंकाधिपतिको कुछ भी विरति नही है—इस कार्यसे रचमात्र भी विरक्तता नही है ॥१२॥ विभीषणके यह वचन सुन महादयाभावसे युक्त हनुमान् प्रमदोद्यानमे जानेके लिए उद्यत हुआ ॥१३॥ जाकर उसने उस प्रमदोद्यानको देखा जो कि

१ त्रिखण्डभरताधिप । २. विभीपण । ३. त्यज्यते न ह्यसौ म. । ४. वल्लभोज्झने म. । ५. -स्तत्र वैराकुलीकृतम् म. ।

भ्रमरप्रावृतैर्गुच्छैः सुजातैर्बद्धशेखरम् । फलैरानतशाखाग्रं किंचित् पवनकम्पितम् ॥१५॥
पद्मादिच्छादितैः स्वच्छैः सरोभिः सदलंकृतम् । भासुरं कल्पवल्लीभिः संगताभिर्महातरुम् ॥१६॥
गीर्वाणकुरुदेशाभं प्रसूनरजसावृतम् । नन्दनस्य दधत्साम्यमनेकाद्भुतराकुलम् ॥१७॥
ततो लीलां वहन् रम्यां वायू राजीवलोचनः । विवेश परमोद्यानं सीतादर्शनकाङ्क्षया ॥१८॥
प्रजिघाय च सर्वासु दिक्षु चक्षुरतित्वरम् । विविधद्रुमदेशेषु गहनेषु दलादिभिः ॥१९॥
दृष्ट्वा च दूरतः सीतामन्यदर्शनवर्जितः । अचिन्तयदसौ सैषा रामदेवस्य सुन्दरी ॥२०॥
स्निग्धज्वलनसंकाशा वाष्पपूरितलोचना । करविन्यस्तवक्त्रेन्दुर्मुक्तकेशी कृशोदरी ॥२१॥
अहो रूपमिदं लोके जिताशेषमनोहरम् । परमां ख्यातिमायातं सत्यवस्तुनिबन्धनम् ॥२२॥
[1]रहिता शतपत्रेण नास्या लक्ष्मीः समा भवेत् । दुःखार्णवं गताप्येषा सदृशी नान्ययोषिता ॥२३॥
निपत्य शिखरादद्रेरस्य मृत्युमुपैम्यहम् । विरहे पद्मनाभस्य धारयामि न जीवितम् ॥२४॥
कृतप्रचिन्तनामेवं वैदेहीं पवनात्मजः । निःशब्दपादसंपातः प्राप्तो रूपान्तरं दधत् ॥२५॥
ततोऽङ्गुलीयकं तस्या विससर्जाङ्कवाससि । सहसा सा तमालोक्य स्मेराऽभूत्पुलकाचिता ॥२६॥
[2]तस्यामेवमवस्थायां गत्वा नार्यस्त्वरान्विताः । तोषादवर्धयन् दिष्ट्या रावणं तत्परायणम् ॥२७॥

नयी-नयी लताओके समूहसे व्याप्त था, उत्तम स्त्रियोके हाथोके समान सुन्दर लाल-लाल पल्लवोंसे युक्त था, भ्रमरोसे आच्छादित सुन्दर गुच्छोंके द्वारा जिसपर सेहरा बँध रहा था, जहाँ फलोके भारसे शाखाओके अग्रभाग नम्रीभूत हो रहे थे, जो वायुके द्वारा कुछ-कुछ हिल रहा था, कमल आदिसे आच्छादित स्वच्छ सरोवरोसे जो अलकृत था, जो बडे-बडे वृक्षोसे लिपटी हुई कल्पलताओसे देदीप्यमान था, जो देवकुरु प्रदेशके समान जान पड़ता था, फूलोकी परागसे आवृत था, अनेक आश्चर्योंसे व्याप्त था तथा नन्दनवनकी समानता धारण कर रहा था ॥१४–१७॥ तदनन्तर मनोहर लीलाको धारण करता हुआ कमललोचन हनुमान् सीताके दर्शनकी इच्छासे उस उत्कृष्ट उद्यानमे प्रविष्ट हुआ ॥१८॥

वहाँ जाकर उसने शीघ्र ही समस्त दिशाओमे तथा पल्लवों आदिसे सघन नाना वृक्षोके समूहमे दृष्टि डाली ॥१९॥ वहाँ दूरसे ही सीताको देखकर वह अन्य वस्तुओके दर्शनसे रहित हो गया अर्थात् उसी ओर टकटकी लगाकर देखता रहा। तदनन्तर उसने विचार किया कि वह रामदेवकी सुन्दरी यही है ॥२०॥ यह स्निग्ध अग्निके समान है, इसके नेत्र आँसुओसे भर रहे हैं, वह हथेलीपर मुखरूपी चन्द्रमाको रखे हुई है, केश इसके खुले हुए है तथा उदर इसका अत्यन्त कृश है ॥२१॥ उसे देखकर हनुमान् विचार करने लगा कि अहो! लोकमे इसका रूप समस्त मनोहर पदार्थोंको पराजित करनेवाला है, परम ख्यातिको प्राप्त है तथा सत्य वस्तुओका कारण है ॥२२॥ कमलसे रहित लक्ष्मी अर्थात् कमलसे निकली हुई साक्षात् लक्ष्मी इसकी बराबरी नही कर सकती। अहो! यह दुःखरूपी सागरमे निमग्न है तो भी अन्य स्त्रियोके समान नही है ॥२३॥ वह इस प्रकार विचार कर रही थी कि मै इस पर्वतके शिखरसे गिरकर मृत्युको प्राप्त कर सकती हूँ परन्तु रामके विरहमे जीवन नही धारण करूँगी ॥२४॥ इस प्रकार विचार करती हुई सीताके पास, हनुमान् चुपचाप पैर रखता हुआ दूसरा रूप धारण कर गया ॥२५॥

तदनन्तर हनुमान्ने सीताकी गोदके वस्त्रपर अँगूठी छोडी उसे देखकर वह सहसा हँस पड़ी तथा रोमाचोसे युक्त हो गयी ॥२६॥ सीताकी ऐसी अवस्था होनेपर वहाँ जो स्त्रियाँ थी उन्होने शीघ्रतासे जाकर सीताका समाचार जाननेमे तत्पर रहनेवाले रावणको शुभ समाचार सुना हर्षसे

१. हरिता ख. । २. तस्यामेवावस्थाया म. ।

सतुष्टोऽङ्गगतं ताभ्यो वस्त्ररत्नादिक ददौ । श्रुत्वा स्मेराननां सीतां सिद्धं कार्यं विचिन्तयन् ॥२८॥
विधातुं महिमानं च किंचिदादिशदुत्सुकः । सुधापूरमिव प्राप्त समुल्लासमधरे हृदि ॥२९॥
स्वनाथवचनात् साध्वी सर्वान्त.पुरसयुता । गता मन्दोदरी शीघ्र यत्रास्ते जनकात्मजा ॥३०॥
विकचास्यद्युतिं सीता दृष्ट्वा मन्दोदरी चिरात । जगौ बाले त्वयाऽस्माकं परमोऽनुग्रहः कृत ॥३१॥
अधुना भज लोकेशं रावणं शोकवर्जिता । सुराणा श्रीरिवाधीशं लक्ष्मनि.शेषसंपदम् ॥३२॥
इत्युक्ता कुपितावोचद्वदीद भवतीरितम् । पद्मः खेचरि जानाति म्रियते ते पतिर्ध्रुवम् ॥३३॥
वार्ता समागता भर्तुरिति तोषमुपागता । अकार्षं वदनं स्मेरं भजन्ती परमां धृतिम् ॥३४॥
इति ता वचनं श्रुत्वा राक्षसेशस्य योषित. । ऊचुः क्षुद्वयवातेन त्वमर्येयेति सस्मिता ॥३५॥
तत. श्रेणिक वैदेही नितान्तं तुङ्गया गिरा । परम विस्मयं प्राप्ता जगादैवं समुत्सुका ॥३६॥
गताया व्यसनं घोरमब्धिद्वीपे महाभये । कोऽत्र सनिहित साधुर्बन्धुभूतोऽतिवत्सलः ॥३७॥
ततो नमस्वतः सूनुरेवमर्थितदर्शन । अभिप्रायमिम चक्रे साधुतायुक्तमानसः ॥३८॥
परार्थं य पुरस्कृत्य पुन. स्वं विनिगूहति । सोऽतिभीरुतयात्यन्त जायते निकृतो नरः ॥३९॥
परमापदि सीदन्त जन [१]मधारयन्ति ये । अनुकम्पनशीलानां तेषां जन्म सुनिर्मलम् ॥४०॥
हानिः पुरुषकारस्य न चात्मनि निदर्शिने । प्रकाश्ये गुरुतां याति जगति श्रीर्यशस्विनी ॥४१॥

वृद्धिगत किया ॥२७॥ रावणने सन्तुष्ट होकर उन स्त्रियोके लिए अपने शरीरपर स्थित वस्त्र तथा रत्न आदिक दिये और सीताको प्रसन्नमुखी सुन अपना कार्य सिद्ध हुआ समझा ॥२८॥ उसके हृदयमे इतना उल्लास हुआ मानो अमृतके पूरको ही प्राप्त हुआ हो। उसी समय उसने उत्सुक हो अनिर्वचनीय उत्सव करनेका आदेश दिया ॥२९॥ अपने पतिके कहनेसे पतिव्रता मन्दोदरी भी समस्त अन्त पुरके साथ शीघ्र ही वहाँ गयी जहाँ सीता विद्यमान थी ॥३०॥ बहुत दिन बाद आज जिसके मुखकमलकी कान्ति विकसित हो रही थी ऐसी सीताको देख मन्दोदरीने कहा कि हे बाले! आज तूने हम सबपर बडा अनुग्रह किया है ॥३१॥ जिस प्रकार समस्त सम्पदाओसे युक्त देवेन्द्रकी लक्ष्मी सेवा करती है उसी प्रकार तू भी अब शोक रहित हो जगत्पति रावणकी सेवा कर ॥३२॥ मन्दोदरीके इस प्रकार कहनेपर सीताने कुपित होकर कहा कि हे विद्याधरि! यदि तेरा यह कहना राम जान पावे तो तेरा पति निश्चित ही मारा जावे ॥३३॥ आज मेरे भर्ताका समाचार आया है इसलिए सन्तोषको प्राप्त हो परम धैर्यको प्राप्त हुई हूँ और इसीलिए मैने मुखको मन्दहास्यसे युक्त किया है ॥३४॥ सीताके यह वचन सुनकर स्त्रियाँ कहने लगी कि क्षुधाके कारण इसे वायुरोग हो गया है इसीलिए यह हँसती हुई ऐसा बक रही है ॥३५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक! इसके बाद परम आश्चर्यको प्राप्त हुई सीताने अत्यन्त उत्सुक हो अतिशय उच्च वाणीमे इस प्रकार कहा कि जो समुद्रके भीतर विद्यमान महाभयदायक इस द्वीपमे कष्टको प्राप्त हुई है ऐसा मेरा कौन स्नेही उत्तम बन्धु यहाँ निकट आया है ॥३६-३७॥

तदनन्तर जिसके दर्शनकी प्रार्थना की गयी थी तथा जिसका मन सज्जनतासे युक्त था ऐसे हनुमान्ने इस प्रकार विचार किया कि ॥३८॥ जो मनुष्य दूसरेका कार्य आगे कर अर्थात् पहलेसे स्वीकृत कर फिर अपने आपको छिपाता है वह अत्यन्त भीरु होनेके कारण नीच मनुष्य होता है ॥३९॥ और जो आपत्तिमे पड़े हुए दूसरे मनुष्यको आलम्बन देते हैं उन दयालु मनुष्योका जन्म अत्यन्त निर्मल होता है ॥४०॥ इसके सिवाय अपने आपको प्रकट कर देनेमे पुरुषत्वकी कुछ हानि भी तो नही मालूम होती अपितु प्रकट कर देनेपर यशस्विनी लक्ष्मी संसारमे गौरवको प्राप्त होती है ॥४१॥ तदनन्तर हनुमान् भामण्डलकी नाईं हजारो उत्तम स्त्रियोके बीच बैठी हुई सीताके समीप

---

१. साधारयन्ति म, ख ।

उत्तमस्त्रीसहस्राणां ततो मध्यगतामिमाम् । प्रभामण्डलकल्पोऽसौ पद्मपत्नीमुपागमत् ॥४२॥
नि शङ्कद्विपविक्रान्त सपूर्णेन्दुसमानन. । सहस्रांशुसमो दीप्त्या माल्याम्बरविभूषितः ॥४३॥
रूपेणाप्रतिमो युक्त. कान्त्या निर्मृगचन्द्रमा । किरीटे वानर बिभ्रद्दामोदाहृतषट्पद. ॥४४॥
चन्दनार्चितसर्वाङ्गः पीतचर्चाविराजित । ताम्बूलारक्तबिम्बोष्ठ. प्रलम्बांशुकशोभितः ॥४५॥
चलत्कुण्डलविद्योतविहसद्गण्डमण्डल । परं सहननं बिभ्रद्वीर्येणान्तविवर्जितः ॥४६॥
सर्पन् सीतां समुद्दिश्य हनूमान् गुणभूषण' । महाप्रतापसंयुक्तः शोभामुपययौ पराम् ॥४७॥
कान्तिमासिमुख दृष्ट्वा त युतं परया श्रिया । पद्मायतेक्षणा नार्यस्ता बभूवु' समाकुला. ॥४८॥
दधती हृदये कम्पं मन्दोदर्याप्तविस्मया । समालोकत सीतायाः समीपे वायुनन्दनम् ॥४९॥
उपगम्य तत. सीतां विनीत. पवनात्मजः । करकुड्मलमाधाय मस्तके नम्रतायुषि ॥५०॥
कुल गोत्र च संश्राव्य पितरं जननीं तथा । अवेदयच्च विश्रब्ध पद्मनाथेन चोदितम् ॥५१॥
त्रिविष्टपसमे साध्वि विमाने विभवान्विते । रतिं न लभते रामो मग्नस्त्वद्विरहार्णवे ॥५२॥
त्यक्तनि'शेषकर्तव्यो मौन प्रायेण धारयन् । स त्वां मुनिरिव ध्यायन्नेकतानोऽवतिष्ठते ॥५३॥
वेणुतन्त्रीसमायुक्तं गीत प्रवरयोषिताम् । न कर्णजाहमेतस्य कदाचिद्याति पावने ॥५४॥
सदा करोति सर्वस्मै कथां स्वामिनि ते मुदा । त्वदीक्षणाशया प्राणान् बद्ध्वा धत्ते स केवलम् ॥५५॥
इति तद्वचन श्रुत्वा पतिजीवनवेदनम् । प्रमोद परम प्राप्ता सीता विकसितेक्षणा ॥५६॥
विषादं सगता भूयो जलपूरितलोचना । ऊचे शान्ता हनूमन्त विनीत स्थितमग्रत. ॥५७॥

गया ॥४२॥ जो शंका रहित हाथीके समान पराक्रमी था, जिसका मुख पूर्ण चन्द्रमाके समान सुन्दर था, जो दीप्तिसे सूर्यके समान था, माला और वस्त्रोसे सुशोभित था। रूपसे अनुपम था। कान्तिसे मृग रहित चन्द्रमाके समान जान पडता था, मुकुटमे वानरका चिह्न धारण कर रहा था, सुगन्धिसे जो भ्रमरोको आकर्षित कर रहा था, चन्दनसे जिसका समस्त शरीर चर्चित था, जो पीत विलेपनसे सुशोभित था, जिसका बिम्बोष्ठ ताम्बूलके रससे लाल था, जो नीचे लटकते हुए वस्त्रसे सुशोभित था, चंचल कुण्डलोके प्रकाशसे जिसका गण्डस्थल सुशोभित हो रहा था, जो उत्कृष्ट संहननको धारण कर रहा था, जिसके पराक्रमकी सीमा नही थी, जो गुणरूपी आभूषणोसे युक्त था, तथा महाप्रतापसे सहित था ऐसा हनुमान् सीताको लक्ष्य कर धीरे-धीरे जाता हुआ परम शोभाको प्राप्त हो रहा था ॥४३–४७॥ जिसका मुख कान्तिसे सुशोभित था, ऐसे उत्कृष्ट लक्ष्मीसे युक्त हनुमान्‌को देखकर वे कमललोचना स्त्रियाँ व्याकुल हो उठी ॥४८॥ जिसके हृदयमें कँपकँपी छूट रही थी ऐसी मन्दोदरीने सीताके समीप हनुमान्‌को आश्चर्यके साथ देखा ॥४९॥

तदनन्तर सीताके समीप पहुँचकर परम विनीत हनुमान्‌ने झुके हुए मस्तकपर अजलि बाँध पहले अपने कुल, गोत्र तथा माता-पिताका नाम सुनाया। उसके बाद निश्चिन्त हो रामका सन्देश कहा ॥५०–५१॥ उसने कहा कि हे पतिव्रते ! तुम्हारे विरहरूपी सागरमे डूबे राम, स्वर्गके समान वैभवसे युक्त विमानमे भी रतिको प्राप्त नही हो रहे हैं ॥५२॥ अन्य सब कार्य छोडकर वे प्राय. मौन धारण किये रहते है और मुनिकी भाँति एकाग्र चित्त हो तुम्हारा ध्यान करते हुए बैठे रहते है ॥५३॥ हे पावने—हे पवित्रकारिणि! बाँसुरी तथा वीणासे युक्त उत्तम स्त्रियोका सगीत कभी भी उनके कर्णमूलमे नही पहुँचता है ॥५४॥ हे स्वामिनि! वे सदा सबके सामने बड़े हर्षसे तुम्हारी ही कथा करते रहते है और केवल तुम्हारे दर्शनकी अभिलाषासे ही प्राणोको बाँधकर धारण किये हुए हैं ॥५५॥ इस प्रकार पतिके जीवनको सूचित करनेवाले हनुमान्‌के वचन सुन सीता परम प्रमोदको प्राप्त हुई। उसके नेत्र-कमल खिल उठे ॥५६॥

तदनन्तर विषादको प्राप्त, शान्त सीताने नेत्रमे जल भरकर सामने बैठे हुए विनयी

साहमस्यामवस्थायां निमग्ना कपिलक्षण । तुष्टा किं ते प्रयच्छामि दैवेन विनिगान्विता ॥५८॥
ऊचे च वायुपुत्रेण दर्शनेनैव ते शुभे । अद्य मे सुलभं सर्वं जातं जगति पूजिते ॥५९॥
ततो मुक्ताफलस्थूलबाष्पबिन्दुचिताधरा । सीता श्रीरिव दुःखार्ता पप्रच्छ कपिलक्षणम् ॥६०॥
मकरग्राहनक्रादिक्षोभितं भीममर्णवम् । भद्र दुस्तरमुल्लङ्घ्य विस्तीर्णं कथमागतः ॥६१॥
अवस्थां वा गतामेतां कार्यसिद्धिमागताम् । किमर्थं मामिहागत्य नयस्याश्वासमुत्तमम् ॥६२॥
लावण्यद्युतिरूपाढ्य कान्तिसागरसंवृतः । श्रिया कीर्त्या च संयुक्तः प्रियो मे भद्र बान्धवः ॥६३॥
प्रदेशे स त्वया कस्मिन् [1]प्राणनाथो ममेक्षितः । सत्यं जीवति सद्गोत्र कच्चित्लक्ष्मणसंगतः ॥६४॥
किं नु दुःखेचरैः संख्ये भीमैः [2]व्यापादितोऽनुज । लक्ष्मणेनैव तुल्यः स्यात्पद्मः पद्मायतलोचन ॥६५॥
किं वा मद्विरहादुग्रदुःख नाथ समाश्रितः । संदिश्य भवतः किंचिद्वने लोकान्तरं गतः ॥६६॥
जिनेन्द्रविहिते मार्गे निःशेषग्रन्थवर्जितः । [3]तपस्यन् क्वापि संप्राप्तो भवनिर्वेदपण्डितः ॥६७॥
शिथिलीभूतनिःशेषशरीरस्य वियोगतः । अङ्गुलीतश्च्युतं प्राप्तं त्वया स्यादङ्गुलीयकम् ॥६८॥
त्वया सह परिज्ञातिर्नासीदेव मम प्रभोः । कारणेन रहितं प्राप्तः कथं त्वं तस्य मित्रताम् ॥६९॥
न च प्रत्युपकाराय शक्ता तुष्टाप्यहं तव । अङ्गुलीयकमेतच्च समानीतं कृपावता ॥७०॥
एतत्सर्वं मम भ्रातः समाचक्ष्व विशेषतः । सत्येन श्रावितः पित्रोर्देवस्य च मनोजुषः[4] ॥७१॥
इति पृष्टः समाधानी शाखामृगकिरीटभृत् । शिरस्थकरराजीवो जगाद विकचेक्षणः ॥७२॥

हनुमान्‌से कहा कि हे कपिध्वज ! मैं इस अवस्थामें निमग्न तथा दुर्भाग्यसे युक्त हूँ। सन्तुष्ट होकर तुझे क्या दूँ? ॥५७-५८॥ इसके उत्तरमे हनुमान्‌ने कहा कि हे शुभे—हे मगलरूपिणि ! हे पूजिते ! आज आपके दर्शनसे ही मुझे संसारमे सब कुछ सुलभ हो गया है ॥५९॥ तदनन्तर मोतियोंके समान बडी-बडी अश्रुओकी बूँदोसे जिसका ओठ व्याप्त हो रहा था तथा जो दु खसे पीड़ित लक्ष्मीके समान जान पड़ती थी ऐसी सीताने हनुमान्‌से पूछा कि हे भद्र ! मकर—ग्राह तथा नाक आदिसे क्षोभित इस भयकर दुस्तर तथा लम्बे-चौड़े समुद्रको लांघकर तू किस प्रकार आया है ? इस अवस्था अथवा कार्यकी सिद्धिको प्राप्त हुई जो मै हूँ सो मुझे यहाँ आकर तू किस लिए उत्तम धैर्य प्राप्त करा रहा है ॥६०-६२॥ हे भद्र ! तू लावण्य-कान्ति तथा रूपसे सहित, कान्तिरूपी सागरसे घिरा, तथा लक्ष्मी और कीर्तिसे युक्त मेरा प्यारा भाई ही है ॥६३॥ तूने मेरे प्राणनाथको कहाँ देखा था ? हे कुलीन ! क्या सचमुच ही मेरे प्राणनाथ, लक्ष्मणके साथ कही जीवित है ? ॥६४॥ ऐसा तो नही है कि उन भयकर दुष्ट विद्याधरोके द्वारा युद्धमे छोटा भाई लक्ष्मण मारा गया हो और उस दु खसे दु खी हो कमललोचन राम भी उसीकी तुल्य अवस्थाको प्राप्त हो गये हो ॥६५॥ अथवा तुम्हे सन्देश देनेके बाद मेरे विरहसे अत्यन्त उग्र दुःखको प्राप्त हो नाथ, किसी वनमे लोकान्तरको प्राप्त हो गये हो ? ॥६६॥ अथवा वे ससारसे विरक्त रहनेमे निपुण थे अत समस्त परिग्रहका त्यागकर जिनेन्द्र प्रणीत मार्गमे दीक्षित हो कही तपस्या करते हुए विद्यमान हैं ? ॥६७॥ अथवा वियोगके कारण जिनका समस्त शरीर शिथिल हो गया है ऐसे श्रीरामकी अँगुलीसे यह अँगूठी कही गिर गयी होगी सो तुम्हे मिली है ? ॥६८॥ तुम्हारे साथ मेरे स्वामीका परिचय पहले नही था फिर विना कारण तू उनकी मित्रताको कैसे प्राप्त हो गया ? ॥६९॥ तू दयालु होकर यह अँगूठी लाया है सो सन्तुष्ट होकर भी मै तेरा प्रत्युपकार करनेके लिए समर्थ नही हूँ ॥७०॥ हे भाई ! तू अपने माता-पिता अथवा हृदयमें विद्यमान श्रीजिनेन्द्रदेवके कारण सत्य ही कथन करेगा ॥७१॥ इस प्रकार पूछे जानेपर चित्तकी एकाग्रतासे युक्त, वानर-चिह्नित मुकुटको धारण करनेवाला, तथा विकसित नेत्रोसे सहित हनुमान्, हस्त-कमल जोड मस्तकसे लगा इस प्रकार कहने लगा ॥७२॥ कि

१. प्राणनाथे म. । २ व्यापादितानुज क., ख. । ३. ते पश्यन् (?) म. । ४. मनोजुषा व वारण-म. ।

सायके रविहासाख्ये लक्ष्मणेन निजीकृते । गत्वा चन्द्रनखानिष्टा रमणं समरोपयत् ॥७३॥
यावदाहूयते स्वामी रक्षसां सुमहाबलः । दूषणस्तावदायातो योद्धुं दाशरथिं द्रुतम् ॥७४॥
लक्ष्मणो दूषणेनामा युध्यते यावदुद्धतम् । तावद्दशमुखः प्राप्तस्तमुद्देशं बलान्वित. ॥७५॥
धर्माधर्मविवेकज्ञः सर्वशास्त्रविशारद. । भवतीं वीक्ष्य स क्षुद्रो बभूव मनसो वश ॥७६॥
भ्रष्टनि शेषनीतिश्च निस्सारीभूतचेतनः । मायासिंहस्वनं चक्रे भवतीस्तेनकारणम् ॥७७॥
श्रुत्वा सिंहस्वनं पद्मो ययौ यावद्रणस्थितम् । लक्ष्मण तावदेतेन पापेन त्वमिहाहृता ॥७८॥
प्रेषित· पद्मनाभश्च लक्ष्मणेन त्वरावता । गत्वा भूयस्तमुद्देशं न त्वामैक्षत सत्तमे ॥७९॥
ततश्चिरं वनं भ्रान्त्वा त्वद्गवेषणकारणम् । ईक्षांचक्रे श्लथप्राण मृत्यासन्नं जटायुषम् ॥८०॥
तस्मै दत्वा स जैनेन्द्रीं म्रियमाणाय देशनाम् । अवतस्थे वने दु.खी भवतीगतमानसः ॥८१॥
गतश्च लक्ष्मण पद्म निहत्य खरदूषणम् । आनीता रत्नजटिना त्वत्प्रवृत्ति. प्रियस्य ते ॥८२॥
सुग्रीवरूपसंयुक्त. पद्मनाभेन साहस । बलं हन्तुं समुद्युक्तो विद्यया वर्जितो हत ॥८३॥
कृतस्यास्योपकारस्य कुलपावनकारिण । अहं प्रत्युपकाराय प्रेषितो गुरुबान्धवै· ॥८४॥
प्रीत्या विमोचयामि त्वां विग्रहो नि प्रयोजन । कार्यसिद्धिरिहाभीष्टा सर्वथा नयशालिभि ॥८५॥
सोऽय लङ्कापुरीनाथो घृणावान् विनयान्वित. । धर्मार्थकामवान् धीरो हृदयेन मृदुः परम् ॥८६॥
सौम्य क्रौर्यविनिर्मुक्त. सत्यव्रतकृतस्थिति । करिष्यति वचो नूनं मम त्वामर्पयिष्यति ॥८७॥

जब लक्ष्मणने सूर्यहास खड्ग अपने आधीन कर लिया और चन्द्रनखाको जब राम-लक्ष्मणने चाहा नही तब उसने अपने पति खरदूषणको रोषयुक्त कर दिया अर्थात् विपरीत भिडाकर उसे कुपित कर दिया ॥७३॥ सहायताके लिए जबतक महाबलवान् राक्षसोके स्वामी—रावणको बुलाया तबतक खरदूषण शीघ्र ही युद्ध करनेके लिए रामके समीप आया ॥७४॥ उधर लक्ष्मण जबतक खरदूषणके साथ विकट युद्ध करता है तबतक इधर अतिशय बलवान् रावण उस स्थानपर आता है ॥७५॥ यद्यपि रावण धर्म-अधर्मके विवेकको जाननेवाला एव समस्त शास्त्रोका विशारद था, तो भी वह क्षुद्र आपको देख मनके वशीभूत हो गया ॥७६॥ तदनन्तर जिसकी समस्त नीति भ्रष्ट हो गयी थी और चेतना निःसार हो चुकी थी ऐसे उस रावणने आपको चुरानेके लिए मायामय सिंहनाद किया ॥७७॥ उस सिंहनादको सुन जबतक राम, युद्धमे स्थित लक्ष्मणके पास गये तब-तक यह पापी तुम्हे हरकर यहाँ ले आया ॥७८॥ उधर लक्ष्मणने शीघ्र ही युद्धक्षेत्रसे रामको वापस किया सो वहाँसे आकर जब वे पुन उस स्थानपर आये तब हे पतिव्रते ! उन्होने तुम्हे नही देखा ॥७९॥ तदनन्तर तुम्हे खोजनेके लिए चिरकाल तक वनमे भ्रमण कर उन्होने शिथिल प्राण एवं मरणासन्न जटायुको देखा ॥८०॥ तदनन्तर उस मरणोन्मुखके लिए जिनेन्द्र धर्मका उपदेश देकर वे दु खी हो वनमे बैठ गये । उस समय उनका मन एक आपमे ही लग रहा था ॥८१॥

लक्ष्मण, खरदूषणको मारकर रामके पास आये और रत्नजटी तुम्हारे पतिके लिए तुम्हारा वृत्तान्त ले आया ॥८२॥ इसी बीचमे सुग्रीवके रूपसे युक्त साहसगति नामका विद्याधर रामको मारनेके लिए उद्यत हुआ परन्तु रामके प्रभावसे विद्यासे रहित होनेके कारण वह स्वय मारा गया ॥८३॥ इस प्रकार रामने हमारे कुलको पवित्र करनेवाला यह जो महान् उपकार किया था उसका बदला चुकानेके लिए ही गुरुजनोने मुझे भेजा है ॥८४॥ मै तुम्हे प्रीतिपूर्वक छुड़वाता हूँ । युद्ध करना निष्प्रयोजन है क्योकि नीतिज्ञ मनुष्योको सब तरहसे कार्यकी सिद्धि करना ही ससारमे इष्ट है ॥८५॥ यह लकापुरीका राजा रावण दयालु है, विनयी है, धर्म-अर्थ-कामरूप त्रिवर्गसे सहित है, धीर है, हृदयसे अत्यन्त कोमल है ॥८६॥ सौम्य है, क्रूरतासे रहित है और सत्यव्रतका पालनेवाला है, अत निश्चित ही मेरा कहा करेगा और तुम्हे मेरे लिए सौप देगा ॥८७॥

कीर्तिरस्य निजा पाल्या धवला लोकविश्रुता । लोकापवादतश्चैष बिभेति नितरां कृती ॥८८॥
तत परं परिप्राप्ता प्रमोदं जनकात्मजा । हनूमन्तमिदं वाक्य जगाद विपुलेक्षणा ॥८९॥
पराक्रमेण धैर्येण रूपेण विनयेन च । कपिध्वजास्त्वया तुल्याः कियन्तो मत्प्रियाश्रिताः ॥९०॥
मन्दोदरी ततोऽवोचच्छूरा. सत्त्वयशोऽन्विता । गुणोत्कृष्टा न शसन्ति धीरा. स्व स्वयमुत्तमा. ॥९१॥
वैदेहि तव न ज्ञात. किमय येन पृच्छसि । कपिध्वज· समानोऽस्य वास्येऽप्यस्मिन्न विद्यते ॥९२॥
विमानवाहनघण्टासघट्टपरिमण्डले । रणे दशमुखस्यायं प्राप्तः साहाय्यकं परम् ॥९३॥
दशाननसहायत्व कृतं येन महारणे । स हनूमानिति ख्यातश्चाञ्जनातनयः पर. ॥९४॥
महापदि निमग्नस्य दशवक्त्रस्य विद्विष· । खेटा मनोव्यधामिख्या एकेनानेन निर्जिता· ॥९५॥
अनङ्गकुसुमा लब्धा येन चन्द्रनखात्मजा । गम्भीरस्य जनो यस्य सदा वाञ्छति दर्शनम् ॥९६॥
अस्य पौरसमुद्रस्य य कान्त शिशिरांशुवत् । सहोदरसम वेत्ति य लङ्कापरमेश्वरः ॥९७॥
हनूमानिति विख्यात सोऽय सकलविष्टपे । गुणै समुन्नतो नीतो दूतत्व क्षितिगोचरै· ॥९८॥
अहो परमिद चित्र निन्दनीय विशेषत. । नीत· प्राकृतवत्कश्चिद्भूगैर्यद्भृत्यतामयम् ॥९९॥
इत्युक्ते वचनं वातिर्जगाद स्थिरमानस । अहो परममूढत्व भवत्येदमनुष्ठितम् ॥१००॥
सुख प्रसादतो यस्य जीव्यते विभवान्वित । अकार्य वाञ्छतस्तस्य दीयते न मति कथम् ॥१०१॥
आहारं भोक्तुकामस्य विज्ञात विषमिश्रितम् । मित्रस्य कृतकामस्य कथं न प्रतिषिध्यते ॥१०२॥

इसे अपनी लोकप्रसिद्ध उज्ज्वल कीर्तिकी भी तो रक्षा करनी है अत· यह विद्वान् लोकापवादसे बहुत डरता है ॥८८॥

तदनन्तर परम हर्षको प्राप्त हुई विशाललोचना सीता हनुमान्से यह वचन बोली कि पराक्रमसे, धैर्यसे, रूपसे और विनयसे तुम्हारी सदृशता धारण करनेवाले कितने वानरध्वज हमारे प्राणनाथके साथ है ? ॥८९-९०॥ तब मन्दोदरी बोली कि जो शूरवीर है, सत्त्व और यशसे सहित हैं, गुणोसे उत्कट हैं तथा धीर-वीर है ऐसे उत्तम पुरुष स्वयं अपनी प्रशसा नही करते ॥९१॥ हे वैदेहि ! तू इसे क्या जानती नही है जिससे पूछ रही है ? इस भरत क्षेत्र-भरमे इसके समान दूसरा वानरध्वज नही है ॥९२॥

विमानो तथा नाना प्रकारके वाहनोके समूहकी जहाँ अत्यधिक भीड होती है ऐसे सग्राममे यह रावणकी परम सहायता करता है ॥९३॥ जिसने महायुद्धमे रावणकी सहायता की है ऐसा यह हनुमान् इस नामसे प्रसिद्ध अजनाका उत्कृष्ट पुत्र है ॥९४॥ एक बार रावण महा-विपत्तिमे फँस गया था तब उसके ऐसे अनेक शत्रु विद्याधरोको इसने अकेले ही मार भगाया था जिनके कि नाम सुनने मात्रसे मनको पीडा होती थी ॥९५॥ जिसने चन्द्रनखाकी पुत्री अनग-कुसुमा प्राप्त की है । जो इतना गम्भीर है कि मनुष्य सदा जिसके दर्शनकी इच्छा करते हैं ॥९६॥ जो यहाँके नागरिक जनरूपी समुद्रको वृद्धिगत करनेके लिए चन्द्रमाके समान मनोहर है और लकाका अधिपति रावण जिसे भाईके समान समझता है ॥९७॥ ऐसा यह हनुमान् समस्त संसारमे प्रसिद्ध, उत्कृष्ट गुणोका धारक है फिर भी भूमिगोचरियोने इसे दूत बनाया है ॥९८॥ यह बडे आश्चर्यकी बात है । इससे अधिक निन्दनीय और क्या होगा कि इसे साधारण मनुष्यके समान, भूमिगोचरियो-ने दासता प्राप्त करायी है अर्थात् अपना दास बनाया है ॥९९॥ मन्दोदरीके इस प्रकार कहनेपर दृढचित्तके धारक हनुमान्ने इस प्रकार कहा कि अहो ! तुमने जो यह कार्य किया है सो परम मूर्खता की है ॥१००॥

जिसके प्रसादसे वैभवके साथ सुखपूर्वक जीवन बिताया जा रहा है वह यदि अकार्य करना चाहता है तो उसे सद्बुद्धि क्यो नही दी जाती है ? ॥१०१॥ इच्छानुसार काम करनेवाला मित्र यदि विषमिश्रित भोजन करना चाहता है तो उसे मना क्यो नही किया जाता

मवितव्य कृतज्ञेन जनेन सुखमीयुषा । वेत्ति स्वार्थं न यस्तस्य जीवितं पशुना समम् ॥१०३॥
मन्दोदरि परं गर्वं नि मारं वहसे मुधा । यदग्रमहिषी भूत्वा दूतीत्वमसि संश्रिता ॥१०४॥
क्व यातमधुना तत्ते सौभाग्यं रूपमुन्नतम् । अन्यस्त्रीगतचित्तस्य दूतीत्वं संश्रितासि यत् ॥१०५॥
प्राकृता परमा सा त्वं वर्त्तसे रतिवस्तुनि । महिषीत्व न मन्येऽह जाता गौरसि दुर्भगे ॥१०६॥
मन्दोदरी ततोऽवोचत् कोपालिङ्गितमानसा । अहो तव सदोषस्य प्रगल्भत्व निरर्थकम् ॥१०७॥
दूतत्वेनागतं सीतां यदि त्वां वेत्ति रावण. । भवेत्प्रकरणं तत्ते जात यन्नैव कस्यचित् ॥१०८॥
येनैवेन्दुनखानाथो दैवयोगेन मारित । पुरस्कृत्य तमेवास्य कथं सुग्रीवकादयः ॥१०९॥
भृत्यत्व दशवक्त्रस्य विस्मृत्य स्वल्पचेतसः । स्थिता. किमथवा कुर्युर्वराका. कालचोदिता ॥११०॥
अतिमूढहतात्मानो निर्लज्जा क्षुद्रवृत्तय । अकृतज्ञा वृथोत्सिक्ताः स्थितास्ते मृत्युसंनिधौ ॥१११॥
इत्युक्ते वचनं सीता जगौ कोपसमाश्रिता । मन्दोदरि सुमन्दा त्वमेव या कत्थसे वृथा ॥११२॥
शूरकोविदगोष्ठीषु कीर्त्यमानो न किं त्वया । प्रियो मे पद्मनामोऽसौ श्रुतोऽत्यद्भुतविक्रम· ॥११३॥
वज्रावर्तधनुर्घोष श्रुत्वा यस्य रणागमे । भयज्वरितकम्पाङ्गा. सीदन्ति रणशालिन. ॥११४॥
लक्ष्मीधरोऽनुजो यस्य लक्ष्मीनिलयविग्रह । शत्रुपक्षक्षय कर्तुं समर्थो वीक्षणादपि ॥११५॥
किमत्र बहुनोक्तेन समुत्तीर्य महार्णवम् । पतिरेष समायाति लक्ष्मणेन समन्वित ॥११६॥

है ? ॥१०२॥ सुख प्राप्त करनेवाले मनुष्यको कृतज्ञ होना चाहिए। जो सुखदायकके लाभको नही समझता है उसका जीवन पशुके समान है ॥१०३॥ हे मन्दोदरि! तुम व्यर्थ ही नि सार गर्व धारण करती हो जो पटराज्ञी होकर भी दूतीका कार्य कर रही हो ॥१०४॥ तुम्हारा वह सौभाग्य तथा उन्नत रूप इस समय कहाँ गया जो परस्त्रीसक्त पुरुषकी दूती बनने बैठी हो ? ॥१०५॥ जान पडता है कि तुम रतिकार्यके विषयमे अत्यन्त साधारण स्त्री हो गयी हो। अब मै तुममे महिषीत्व (पट्टरानीपना) नही मानता, हे दुर्भगे! अब तो तुम गौ हो गयी हो ॥१०६॥

तदनन्तर जिसका मन क्रोधसे आलिंगित हो रहा था ऐसी मन्दोदरीने कहा कि अहो! अपराधी होकर भी तू निरर्थक प्रगल्भता बता रहा है—बढ-बढकर बात कर रहा है ॥१०७॥ तू दूत बनकर सीताके पास आया है यदि यह बात रावण जान पायेगा तो तेरी वह दशा होगी जो किसीकी नही हुई होगी ॥१०८॥ जिसने दैव योगसे चन्द्रनखाके पति–खरदूषणको मारा है उसीको आगे कर ये क्षुद्रचेता सुग्रीवादि रावणकी दासता भूल एकत्रित हुए है, सो यमके प्रेरे ये नीच कर ही क्या सकते है ? ॥१०९–११०॥ जान पडता हे कि जिनकी आत्मा अत्यन्त मूढतासे उपहत है, जो निर्लज्ज हैं, क्षुद्रचेष्टाके धारक हैं, अकृतज्ञ है, और व्यर्थ ही अहकारमे फूल रहे है ऐसे वे सब मृत्युके निकट आ पहुँचे है ॥१११॥ मन्दोदरीके इस प्रकार कहनेपर सीताने कुपित होकर कहा कि हे मन्दोदरि! तू अत्यन्त मूर्ख है जो इस तरह व्यर्थ ही अपनी प्रशसा कर रही है ॥११२॥

शूरवीर तथा विद्वानोकी गोष्ठीमे जिनकी अत्यन्त प्रशसा होती है तथा जो अद्भुत पराक्रमके धारक हैं ऐसे मेरे पति रामका नाम क्या तूने नही सुना है ? ॥११३॥ रणके प्रारम्भमे जिनके वज्रावर्त धनुषका शब्द सुनकर युद्धमे निपुण मनुष्य ज्वरसे काँपते हुए दु खी होने लगते हैं ॥११४॥ जिसके शरीरमे लक्ष्मीका निवास है ऐसा लक्ष्मण जिनका छोटा भाई है ऐसा भाई कि जो देखने मात्रसे शत्रुपक्षका क्षय करनेमे समर्थ है ॥११५॥ इस विषयमे बहुत कहनेसे क्या ? हमारा पति लक्ष्मणके साथ समुद्रको तैरकर अभी आता है ॥११६॥

---

१ वज्रावर्तं धनुर्घोष म ।

पश्यात्मीयं पतिं युद्धे स्वल्पकैरेव वासरैः । निहतं मम नाथेन जगदुत्कटतेजसा ॥११७॥
एषा [1]गन्तासि वैधव्यं क्रन्दस्येषा चिरोज्झिता । या त्वं पापरतेर्भर्तुरनुकूलत्वमागता ॥११८॥
मयदैत्यात्मजा तीव्रमेवमुक्तातिकोपगा । परमं क्षोभमायाता कम्पमानाऽधराधरा ॥११९॥
एका नानासपत्नीनां सहस्रैः संभ्रमस्पृशाम्[2] । अष्टादशमिरत्युग्रैः कोपकम्पितमूर्तिभिः ॥१२०॥
समं करतलैर्हन्तुमुद्यता वेगधारिभिः । निर्भर्त्सनमतिक्रूरैराक्रोशैः कुर्वती भृशम् ॥१२१॥
श्रीमांस्तावन्मरुत्पुत्रः समुत्थाय जवान्वितः । अवस्थितोऽन्तरे तासां सरितामिव भूधरः ॥१२२॥
ता दुःखहेतवः सर्वा वैदेहीं हन्तुमुद्यताः । वेदना इव वैद्येन श्रीशैलेन निवारिताः ॥१२३॥
पादताडितभूभागा विभूषादरवर्जिताः । ययुः क्रूराशयाः सर्वा वनितास्ता दशाननम् ॥१२४॥
आञ्जनेन ततः सीता प्रणिपत्य महादरम् । विज्ञापिता सुवाक्येन भोजनं प्रति साधुना ॥१२५॥
समर्थितप्रतिज्ञासौ सुनिर्मलमनोरथा । अभ्युपागच्छदाहारं कालदेशज्ञमानसा ॥१२६॥
ससागरा मही देवि रामदेवस्य शासने । वर्त्तते तेन नैवेदमन्नं सत्यक्तुमर्हसि ॥१२७॥
एवं हि बोधिता तेन वैदेही करुणावनिः । ऐच्छदन्नं यतः साध्वी सर्वाचारविचक्षणा ॥१२८॥
इरा नाम ततस्तेन चोदिता कुलपालिता । यथान्नं प्रवरं श्लाघ्यं द्रुतमानीयतामिति ॥१२९॥
मुक्ता कन्या स्वशिविरं श्रीशैलेन क्षपाक्षये । मानावभ्युदिते जातो विभीषणसमागमः ॥१३०॥

तू कुछ ही दिनोमे लोकोत्तर तेजके धारक मेरे पतिके द्वारा अपने पतिको युद्धमे मरा हुआ देखेगी ॥११७॥ जो तू पापमे प्रीति रखनेवाले पतिकी अनुकूलताको प्राप्त हुई है सो इसके फलस्वरूप वैधव्यको प्राप्त होगी और पतिरहित होकर चिरकाल तक रुदन करेगी ॥११८॥ इस प्रकार कठोर वचन कहनेपर जो अत्यन्त कोपको प्राप्त हो रही थी तथा जो काँपते हुए ओठको धारण कर रही थी ऐसी मन्दोदरी परम क्षोभको प्राप्त हुई ॥११९॥ यद्यपि मन्दोदरी एक थी तो भी वह सम्भ्रमको प्राप्त तथा क्रोधसे कम्पित शरीरको धारण करनेवाली अपनी अठारह हजार सपत्नियोके साथ सीताको वेगशाली करतलोसे मारनेके लिए उद्यत हुई। वह उस समय अत्यन्त क्रूर अपशब्दोसे उसका अत्यधिक तिरस्कार कर रही थी ॥१२०-१२१॥ उसी समय लक्ष्मीसे सुशोभित तथा वेगसे युक्त हनुमान् उठकर उन सबके बीचमे उस प्रकार खड़ा हो गया जिस प्रकार कि नदियोके बीच कोई पर्वत आ खड़ा होता है ॥१२२॥ दुःखकी कारण, तथा सीताको मारनेके लिए उद्यत उन सब स्त्रियोको हनुमान्ने उस प्रकार रोक दिया जिस प्रकार कि वैद्य वेदनाओको रोक देता है ॥१२३॥ तदनन्तर जो पैरोसे पृथिवीके प्रदेश ताड़ित कर रही थी तथा जिन्होने आभूषण धारण करनेका आदर छोड दिया था ऐसी दुष्ट अभिप्रायको धारण करनेवाली वे सब स्त्रियाँ रावणके पास गयी ॥१२४॥

तदनन्तर साधु स्वभावके धारक हनुमान्ने बडे आदरके साथ सीताको प्रणाम कर उत्तम वचनोके द्वारा भोजन करनेकी प्रार्थना की ॥१२५॥ सो जिसकी प्रतिज्ञा पूर्ण हो चुकी थी, जिसका मनोरथ निर्मल था और जिसका मन देश कालका ज्ञाता था ऐसी सीताने आहार ग्रहण करना स्वीकृत कर लिया ॥१२६॥ प्रार्थना करते समय हनुमान्ने इस प्रकार समझाया था कि हे देवि ! यह समुद्र सहित पृथिवी राम देवके शासनमे है इसलिए यहाँका यह अन्न छोड़नेके योग्य नही है ॥१२७॥ इस प्रकार समझाये जानेपर दयाकी भूमि सीताने अन्न ग्रहण करनेकी इच्छा की थी, सो ठीक ही है क्योकि वह पतिव्रता सब प्रकारका आचार जाननेमें निपुण थी ॥१२८॥ तदनन्तर हनुमान्ने इरा नामकी कुलपालितासे कहा कि शीघ्र ही उत्तम तथा प्रशंसनीय अन्न लाओ ॥१२९॥ इस प्रकार कहनेपर कन्या अपने शिविर अर्थात् डेरेमे गयी और रात्रि समाप्त होने तथा सूर्योदय होनेपर हनुमान्का विभीषणके साथ समागम हुआ ॥१३०॥

१ गतासि म । २. स्पृशम् म ।

आहारो वायुपुत्रेण तत्र भुक्तो मनोहरः । एवं कर्तव्ययोगेन मुहूर्तास्ते त्रयो गताः ॥१३१॥
मुहूर्तेऽथ चतुर्थे तु समानीतमिराश्रिया । आहारं मैथिलीभुक्तमिति जानन्ति कोविदाः ॥१३२॥
चन्दनादिभिरालिप्ते भूतले दर्पणप्रभे । पुष्पोपकारसंपन्ने नलिनीपत्रशोभिनि ॥१३३॥
सद्गन्धं विपुलं स्वच्छं पथ्यं पेयादिपूर्वकम् । स्थाल्यादिभिर्महापात्रैः सौवर्णादिभिराहृतम् ॥१३४॥
घृतसूपादिभिः[1] काश्चित्पात्र्यो राजन्ति पूरिताः । कुन्दपुष्पसमच्छायैः[2] शालीनां काश्चिदोदनैः ॥१३५॥
पट्रसैरुपदंशैश्च काश्चिद्रोचनकारिभिः । व्यञ्जनैस्तरलैः काश्चित्पिण्डीवन्धोचितैस्तथा ॥१३६॥
पयसा संस्कृतैः काश्चिदन्या परसदाधिकैः । लेह्यैः काश्चिन्महास्वादैरन्या[3] पश्चान्निषेवितैः ॥१३७॥
एवं परमसाहारमिरा परिजनान्विता । हनूमन्तं पुरस्कृत्य भ्रातृभावेन वत्सला ॥१३८॥
महाश्रद्धान्वितस्वान्ता प्रणिपत्य जिनेश्वरान् । समाप्य नियमं धीरा ध्यातातिथिसमागमा ॥१३९॥
निधाय हृदये राममभिरामं पतिव्रता । पवित्राङ्गा दिने भुङ्क्ते साधुलोकप्रपूजितम् ॥१४०॥
रविरश्मिकृतोद्योतं सुपवित्रं मनोहरम् । पुण्यवर्धनमारोग्यं दिवाभुक्तं प्रशस्यते ॥१४१॥
निवृत्तभोजनविधिं किंचिद्विश्रब्धतां गता । विज्ञापितेति भूयोऽपि सीता पवनसूनुना ॥१४२॥
आरोह देवि मे स्कन्धं पवित्रे गुणभूषणे । समुल्लङ्घ्य नदीनाथं नेष्यामि भवतीं क्षणात् ॥१४३॥
[4]पश्य तं विभवैर्युक्तं राघवं त्वत्परायणम् । भवद्योगसमानन्दं जनोऽनुभवतु प्रियं ॥१४४॥

हनुमान्‌ने विभीषणके घर ही मनोहर आहार ग्रहण किया। इस प्रकार कर्तव्य कार्य करते हुए तीन मुहूर्त निकल गये ॥१३१॥ तदनन्तर चतुर्थ मुहूर्तमे इरा, सीताके भोजनके योग्य आहार ले आयी ॥१३२॥ वहाँकी भूमि चन्दनादिसे लीपकर दर्पणके समान स्वच्छ की गयी, फूलोके उपकारसे सजायी गयी जिससे वह कमलिनी पत्रके समान सुशोभित हो उठी ॥१३३॥ स्वर्ण आदिसे बने हुए स्थाली आदि बडे-बड़े पात्रोमे सुगन्धित, अत्यधिक, स्वच्छ और हितकारी पेय आदि पदार्थ लाये गये ॥१३४॥ वहाँ कितनी ही थालियाँ दाल आदिसे भरी हुई सुशोभित हो रही थी, कितनी ही कुन्दके फूलके समान उज्ज्वल धानके भातसे युक्त थी ॥१३५॥ कितनी ही थालियाँ रुचि बढानेवाले पट्रसके भोजनोसे परिपूर्ण थी, कितनी ही पतली तथा कितनी ही पिण्ड बँधनेके योग्य व्यंजनोसे युक्त थी ॥१३६॥ कितनी ही दूधसे निर्मित, कितनी ही दहीसे निर्मित पदार्थोसे युक्त थी, कितनी ही चाटनेके योग्य रवडी आदिसे, कितनी ही महास्वादिष्ट भोजनोसे तथा कितनी ही भोजनके बाद सेवन करने योग्य पदार्थोसे परिपूर्ण थी ॥१३७॥ इस प्रकार इरा अपने परिजनके साथ उत्तम आहार ले आयी, सो हनुमान्‌को आगे कर जिसके भाईका स्नेह उमड़ रहा था, ऐसी सीताने हृदयमे महाश्रद्धा धारण कर जिनेन्द्र भगवान्‌को नमस्कार किया, 'जबतक पतिका समाचार नही मिलेगा तबतक आहार नही लूँगी' यह जो नियम लिया था उसको बडी धीरतासे समाप्त किया। अतिथियोके समागमका विचार किया, स्नानादिकसे शरीरको पवित्र किया। तदनन्तर अभिराम (मनोहर) रामको हृदयमे धारण कर उस पतिव्रताने दिनके समय साधुजनोके द्वारा प्रशंसित उत्तम आहार ग्रहण किया, सो ठीक ही है क्योकि जो सूर्यकी किरणोसे प्रकाशित है, अतिशय पवित्र है, मनोहर है, पुण्यको बढानेवाला है, आरोग्यदायक है और दिनमे ही ग्रहण किया जाता है ऐसा भोजन ही प्रशंसनीय माना गया है ॥१३८-१४१॥

तदनन्तर भोजन करनेके बाद जब सीता कुछ विश्रामको प्राप्त हो चुकी तब हनुमान्‌ने जाकर उससे पुन इस प्रकार निवेदन किया कि हे देवि! हे पवित्रे! हे गुणभूषणे! मेरे कन्धेपर चढो मैं समुद्रको लाँघकर अभी क्षण-भरमे आपको ले चलूँगा ॥१४२-१४३॥ तुम वैभवसे युक्त एव तुम्हारे ध्यानमे तत्पर रहनेवाले रामके दर्शन करो तथा प्रेमी जन—मित्रगण आप दोनोके

---

१ घृतपूपादि म । २. शालीनैः म. । ३. रन्यैः म. । ४. पश्यन्त म. ।

ततोऽञ्जलिपुट बद्ध्वा रुदती जनकात्मजा । जगादादरसंयुक्ता विचिन्तितयथास्थिति. ॥१४५॥
[1]अन्तरेण प्रभोराज्ञां गमनं मे न युज्यते । इत्यवस्थां गता दास्ये तस्मै किमहमुत्तरम् ॥१४६॥
प्रत्येति नाधुना लोक. शुद्धिं मे मृत्युना विना । नाथ एव तत. कृत्यं मम ज्ञास्यति साप्रतम् ॥१४७॥
यावन्नोपद्रव कश्चिज्जायते दशवक्त्रकात् । तावद्व्रज द्रुत भ्रातर्नालम्बनमिह क्षणम् ॥१४८॥
त्वया मद्वचनाद् वाच्य सम्यक् प्राणमहेश्वर. । अभिधानैरिमैर्मूर्ध्नि निधाय करकुड्मलम् ॥१४९॥
तस्मिन् देव मया सार्द्धं मुनयो व्योमचारिण । वन्दिता परम भक्त्या त्वया स्तवनकारिणा ॥१५०॥
विमलाम्भसि पद्मिन्या नितरामुपशोभिते । सरसि क्रीडतां स्वेच्छमस्मारुमतिसुन्दरम् ॥१५१॥
आरण्यकस्तदा हस्ती समायातो भयकर. । ततो मया समाहूत[2]स्त्वमुन्मग्नो जलान्तरात् ॥१५२॥
[3]उद्दामाऽसौ महानागश्चारुक्रीडनकारिणा । समस्त त्याजितो दर्पं भवता निश्चलीकृत ॥१५३॥
आसीच्च नन्दनच्छाये वने पुष्पभरानते । शाखां पल्लवलोभेन नमयन्ती प्रयासिनी ॥१५४॥
भ्रमद्भिश्चञ्चलैर्भृङ्गै[4]रभिभूता ससंभ्रमा । भुजाभ्यां भवताश्लिष्य जनिताकुलतोज्झिता ॥१५५॥
उद्यन्तमन्यदा भानुं माहेन्द्रीदिग्विभूषणम् । अहमम्भोजषण्डस्य त्वया सह तटे स्थिता ॥१५६॥
अशंसिप तत किंचिदीर्ष्यारसमुपेयुषा । बालेनोत्पलनालेन मधुर ताडिता त्वया ॥१५७॥
अन्यदा रतिशैलस्य प्राग्भारस्य मया प्रिय । पृष्टस्त्वमिति विभ्रत्या कौतुक परशोभया ॥१५८॥
एतस्मिन् कुसुमै पूर्णा विपुला स्निग्धताजुष । किंनामानो द्रुमा नाथ मनोहरणकोविदा. ॥१५९॥

समागमसे उत्पन्न होनेवाले हर्षका अनुभव करे ॥१४४॥ तदनन्तर सब स्थितिका यथायोग्य विचार करनेवाली एव आदरसे सयुक्त सीताने हाथ जोडकर रोती हुई यह कहा कि स्वामीकी आज्ञाके विना मेरा जाना योग्य नही है । इस अवस्थामे पडी हुई मै उन्हे क्या उत्तर दूँगी ॥१४५–१४६॥ इस समय लोग मृत्युके बिना मेरी शुद्धिका प्रत्यय नही करेंगे, इसलिए प्राणनाथ ही आकर मेरे कार्यको योग्य जानेगे ॥१४७॥ हे भाई ! जबतक रावणकी ओरसे कोई उपद्रव नही होता है तबतक तू शीघ्र ही यहाँसे चला जा । यहाँ क्षणभर भी विलम्ब मत कर ॥१४८॥ तू हाथ जोड़ मस्तकसे लगा, इन परिचायक कथानकोके साथ-साथ मेरे वचनोमे प्राणनाथसे अच्छी तरह कहना कि हे देव ! उस वनमे एक दिन स्तवन करते हुए आपने मेरे साथ बडी भक्तिसे आकाशगामी मुनियोकी वन्दना की थी ॥१४९–१५०॥ एक बार निर्मल जलसे युक्त तथा कमलिनियोसे सुशोभित सरोवरमे हम लोग इच्छानुसार सुन्दर क्रीडा कर रहे थे कि इतनेमे एक भयंकर जगली हाथी वहाँ आ गया था, उस समय मैने आपको पुकारा था सो आप जलके मध्यसे तत्काल ऊपर निकल आये थे ॥१५१–१५२॥ और सुन्दर क्रीडा करते हुए आपने उस उद्दण्ड महाहस्तीका सब गर्व छुडाकर उसे निश्चल कर दिया था ॥१५३॥ एक बार नन्दनवनके समान सुन्दर तथा फूलोके भारसे झुके हुए वनमे, मै नूतन पत्रोके लोभसे प्रयत्नपूर्वक वृक्षकी एक शाखाको झुका रही थी । तब उडते हुए चचल भ्रमरोने धावा बोलकर मुझे आकुल कर दिया था, उस समय मुझ घबडायी हुईको आपने अपनी भुजाओसे आलिगन कर छुड़ाया था ॥१५४–१५५॥ एक बार मैं आपके साथ कमलवनके तटपर बैठी थी उसी समय पूर्व दिशाके आभूषणस्वरूप सूर्यको उदित होता देख मैने उसकी प्रशंसा की थी तब आपने कुछ ईर्ष्यारसको प्राप्त हो मुझे नीलकमलकी एक छोटी-सी दण्डीसे मधुर रीतिसे ताडित किया ॥१५६–१५७॥ एक बार रतिगिरिके शिखरपर अत्यधिक शोभाके कारण कौतुकको धारण करती हुई मैने आपसे पूछा था कि हे प्रिय ! इधर फूलोसे परिपूर्ण, विशाल, स्निग्धताको धारण करनेवाले एवं मनके हरण करनेमे निपुण ये कौन-से वृक्ष हैं ? ॥१५८–१५९॥

---

१. विना । २ समाहूत म. । ३. उद्दामोऽमौ म । ४. रतिभूता म ।

ततस्त्वयेति पृष्टेन प्रसन्नमुखशोभिना । आख्यातमिति देव्येते यथा नन्दिद्रुमा इति ॥१६०॥
कर्णकुण्डलनद्याश्च स्थितास्तीरे वयं यदा । तदा सन्निहितौ जातो मध्याह्ने व्योमगौ मुनी ॥१६१॥
त्वया मया च भिक्षार्थं तयोरागतयोस्तत. । अभ्युत्थाय महाश्राद्ध रचित पूजनं महत् ॥१६२॥
अन्न च परमं ताभ्यां दत्त विधिसमन्वितम् । पञ्च चातिशया जातास्तत्प्रभावेन सुन्दरा. ॥१६३॥
पात्रदानमहोदानं महादानमिति ध्वनि. । अन्तरिक्षेऽमरैश्चक्रे साधु सम्यग्ध्वनिश्रित ॥१६४॥
अदृष्टतनुभिर्देवैर्दुन्दुभिः सध्वनि कृत. । पपात गगनाद्वृष्टि· कौसुमी भृङ्गनादिता ॥१६५॥
सुखशीतो ववौ वायु सुगन्धिर्नीरजो मृदु. । मणिरत्नसुवर्णाढ्या धाराश्रममपूरयत् ॥१६६॥
चूडामणिमिमं चोद्धं[1] दृढप्रत्ययकारणम् । दर्शयिष्यसि नाथाय तस्यात्यन्तमय प्रियः ॥१६७॥
जानामि नाथ ते भावं प्रमादिनमल मयि । तथापि यत्नत प्राणा. पाल्या. संगमनाशया ॥१६८॥
प्रमादाद्भवतो जातो वियोगोऽय मया सह । सांप्रत त्वयि यत्नस्थे सगमो नौ[2] विसशय. ॥१६९॥
इत्युक्ते रुदतीं सीतां समाश्वास्य प्रयत्नत. । यथाज्ञापयसीत्युक्त्वा[3] निरैत्सीताप्रदेशत. ॥१७०॥
पाण्यङ्गुलीयक सीता तदाशक्तशरीरिका । मानसस्य कृताश्वास मेने पत्यु. समागमम् ॥१७१॥
अथोद्यानगता नार्यस्त्रस्तसारङ्गलोचना । वायुनन्दनमालोक्य स्मितविस्मितसगता. ॥१७२॥
परस्परं समालापमिति कर्तुं समुद्यता । अस्य पुष्पनगस्योर्ध्वं कोऽप्यहो नरपुङ्गव. ॥१७३॥
अवतीर्ण· किमेष स्याद्विग्रही कुसुमायुध । देव. कोऽपि तु शैलस्य शोभा द्रष्टुं समागत ॥१७४॥

तब इस प्रकार पूछे जानेपर आपने प्रसन्न मुखमुद्रासे सुशोभित हुए कहा कि हे देवि ! ये नन्दि वृक्ष है ॥१६०॥ एक बार हम सब कर्णकुण्डल नदीके तीरपर ठहरे हुए थे, उसी समय मध्याह्न कालमे दो आकाशगामी मुनि निकट आये थे ॥१६१॥ तब आपने और मैंने उठकर, भिक्षाके लिए आये हुए उन मुनियोकी बडी श्रद्धाके साथ विशाल पूजा की थी ॥१६२॥ तथा विधिपूर्वक उन्हे उत्तम आहार दिया था, उसके प्रभावसे वहाँ अत्यन्त सुन्दर पच आश्चर्य हुए थे ॥१६३॥ आकाशमे देवोने यह मधुर शब्द किये कि अहो ! पात्रदान ही दान है, यही सबसे बड़ा दान है ॥१६४॥ जिनका शरीर दीख नही रहा था ऐसे देवोने दुन्दुभि बाजे बजाये, आकाशसे जिसपर भ्रमर शब्द कर रहे थे ऐसी पुष्पवृष्टि हुई ॥१६५॥ सुखकारी, शीतल, सुगन्धित एव धूलि रहित कोमल वायु चली थी और मणि, रत्न तथा सुवर्णकी धाराने उस आश्रमको भर दिया था ॥१६६॥ हे भाई ! इसके बाद दृढ विश्वासका कारण यह उत्तम चूडामणि प्राणनाथको दिखाना, क्योकि यह उन्हे अत्यन्त प्रिय था ॥१६७॥ ऊपरसे यह सन्देश कहना कि हे नाथ ! आपका मुझपर अतिशय प्रसन्नतासे भरा जो भाव है उसे मै यद्यपि जानती हूँ तो भी पुन. समागमकी आशासे प्राण प्रयत्नपूर्वक रक्षा करने योग्य हैं ॥१६८॥ प्रमादके कारण मेरे साथ आपका यह वियोग हुआ है परन्तु इस समय जबकि आप प्रयत्न कर रहे है तब हम दोनोका समागम नि·सन्देह होगा ॥१६९॥ इतना कहकर सीता रोने लगी, तदनन्तर उसे प्रयत्नपूर्वक सान्त्वना देकर और 'जैसी आज्ञा हो' यह कहकर हनुमान्, सीताके उस स्थानसे बाहर निकल आया ॥१७०॥ उस समय जिसका शरीर अशक्त हो रहा था ऐसी सीताने अँगूठीको हाथमे पहनकर ऐसा माना था मानो मनको आनन्द देनेवाला पतिका समागम ही प्राप्त हुआ हो ॥१७१॥

अथानन्तर उस उद्यानमे भयभीत मृगके समान नेत्रोको धारण करनेवाली जो स्त्रियाँ थी वे हनुमान्को देख मन्द मुसकान और आश्चर्यसे युक्त हो परस्पर इस प्रकार वार्तालाप करने लगी कि अहो ! इस फूलोके पर्वतके ऊपर यह कोई श्रेष्ठ पुरुष अवतीर्ण हुआ है सो क्या यह शरीरधारी कामदेव है ? अथवा पर्वतकी शोभा देखनेके लिए कोई देव आया है ? ॥१७२-१७४॥

---

१ चोर्ध्वं म, ख । २. आवयो. । ३ निरगच्छत् ।

तामामाकुलिका काचिन्निधाय शिरसि स्रजम् । उपवीणनमारेभे कर्तुं किन्नरनिस्वना ॥१७५॥
काचिदिन्दुमुखी वामे हस्तेऽवस्थाप्य दर्पणम् । दिदृक्षन्ती समालोक्य तं बभूवान्यथामना ॥१७६॥
ईषत्काचिदभिज्ञाय वधूरिदमचिन्तयत् । [1]अलब्धद्वारसंमान. कुतो मारुतिरागत. ॥१७७॥
वरस्त्रीजनमुद्याने कृत्वा सम्भ्रान्तमानसम् । हारमाल्याम्बरधरो भास्वान् वह्निकुमारवत् ॥१७८॥
निसर्गकान्तया गत्या प्रदेशं किंचिदभ्यगात् । तथाविधां च तां वार्त्तामशृणोद्राक्षसाधिप ॥१७९॥
क्रोधसस्पृष्टचित्तेन निरपेक्षत्वमीयुषा । तावदाज्ञापिता. शूरा रावणेनोऽग्रकिङ्करा ॥१८०॥
विचारेण न व. कृत्य पुष्पोद्यानान्निरेति य. । मद्द्रोही कोऽप्ययं क्षिप्रं नीयतामन्तमायुष ॥१८१॥
अमी तत समागत्य दध्युर्विस्मयमागता । किमिन्द्रजिन्नरेश स्याद्भास्कर. श्रवणोऽथवा ॥१८२॥
पश्यामस्तावदित्युक्त्वा तैरित्युक्त समन्तत । भो भो शृणुत निःशेषा उद्यानस्याभिरक्षका ॥१८३॥
किं तिष्ठत सुविश्रब्धा. किङ्कराः कृतितां श्रिताः । किमिति श्रुतमस्माभि कथ्यमानमिद बहिः ॥१८४॥
कोऽप्युद्दामतयोद्यानं प्रविष्टो दुष्टखेचर. । स क्षिप्र मार्यतामेष गृह्यतां दुर्विनीतक ॥१८५॥
धावध्वमसकौ कोऽसौ सोऽयमेव यत कुत । कस्य कस्तादृश. क्वेति किङ्करध्वनिरुद्गत. ॥१८६॥
तत कार्मुकिकान् दृष्ट्वा शाक्तिकान् गदिनश्च तान् । खड्गिकान् कौन्तिकान् बद्धसंघातानायतो बहून् ॥१८७
किंचित् सम्भ्रान्तधीर्वातिर्मृगाधिपपराक्रम । रत्नशाखामृगच्छायासमुद्दीपितपुष्कर. ॥१८८॥
अवरोहस्ततो देशात्तैरदृश्यत किङ्करै । आकुलत्वविनिर्मुक्त प्रलम्बं बिभ्रदम्बरम् ॥१८९॥

उन स्त्रियोमे कामसे आकुल होकर कोई स्त्री सिरपर माला रख किन्नरके समान मधुर स्वरसे वीणा बजाने लगी ॥१७५॥ कोई चन्द्रमुखी बाये हाथमे दर्पण रख उसमे हनुमान्का प्रतिबिम्ब देखनेकी इच्छा करती हुई अन्यथा चित्त हो गयी ॥१७६॥ कोई स्त्री कुछ-कुछ पहचानकर यह विचार करने लगी कि जिसे द्वारपर सम्मान प्राप्त नही हुआ ऐसा यह हनुमान् यहाँ कहाँ आ गया ? ॥१७७॥ इस प्रकार वनमे स्थित उत्तम स्त्रियोको सम्भ्रान्त चित्त कर हार, माला तथा उत्तम वस्त्रोको धारण करनेवाला एव अग्निकुमारके समान देदीप्यमान हनुमान्, अपनी स्वभावसुन्दर चालसे किसी स्थानकी ओर जा रहा था कि रावणने यह सब समाचार सुना ॥१७८–१७९॥ सुनते ही जिसका चित्त आगबबूला हो गया था तथा जो निरपेक्ष भावको प्राप्त हो चुका था—सब प्रकारका स्नेह भुला चुका था ऐसे रावणने उसी समय अपने शूरवीर प्रधान किकरोको आज्ञा दी कि तुम लोगोको विचार करनेसे प्रयोजन नही है। पुष्पोद्यानसे जो पुरुष बाहर निकल रहा है वह कोई द्रोही है उसे शीघ्र ही आयुका अन्त कराया जाये–मारा जाये ॥१८०–१८१॥

तदनन्तर किकर आकर आश्चर्यको प्राप्त हो इस प्रकार विचार करने लगे कि क्या यह इन्द्रको जीतनेवाला कोई राजा है, या सूर्य है अथवा श्रवण नक्षत्र है ? ॥१८२॥ अथवा कुछ भी हो चलकर देखते हैं इस प्रकार कहकर उन्होने सब ओर आवाज लगायी कि हे उद्यानके समस्त रक्षको ! सुनो, तुम लोग निश्चिन्त होकर क्यो बैठे हो ? हमने उद्यानके बाहर चर्चा सुनी है कि कोई एक दुष्ट विद्याधर अपनी उद्दण्डतासे उद्यानमे प्रविष्ट हुआ है सो यह क्या बात है ? उस दुर्विनीतको शीघ्र ही मारा जाये अथवा पकडा जाये ॥१८३–१८५॥ रावणके प्रधान किकरोकी बात सुनकर उद्यानके किकरोने 'दौडो, कौन है वह, यही कही होगा, वह किसका कौन है ? उसके समान कौन कहाँ ?' इस प्रकारका हल्ला मचाया ॥१८६॥ उन किकरोमे कोई धनुष लिये हुए थे, कोई शक्ति धारण कर रहे थे, कोई गदाके धारक थे, कोई तलवारोसे युक्त थे, कोई भाले सँभाले हुए थे, और कोई झुण्ड-के-झुण्ड बनाकर बहुसंख्यामे आ रहे थे। उन सबको देख हनुमान्के मनमे कुछ सम्भ्रम उत्पन्न हुआ परन्तु वह तो सिंहके समान पराक्रमी था उसने रत्नमयी वानर-जैसी कान्तिसे आकाशको देदीप्यमान कर दिया ॥१८७–१८८॥ तदनन्तर आकुलतासे रहित एव लटकते

---

१ अलब्धदार -म , ख. ।

ततस्तमुद्यदादित्यमण्डलप्रतिमत्विषम् । प्रदष्टाधरमालोक्य विशीर्णाः किङ्करा गणाः ॥१९०॥
तत. किलापरै. क्रूरै. प्रख्यातै किङ्कराधिपैः । तत्किङ्करबलं गच्छदितश्चेतश्च धारितम् ॥१९१॥
शक्तितोमरचक्रासिगदाकार्मुकपाणय. । सर्वतो वास्तृणन्नेतं[1] सुरवा किङ्करास्तत ॥१९२॥
मुमुचुश्च घनं शस्त्रं ज्येष्ठवाता यथा बुसम्[2] । अदृष्टभास्करोद्योता' परं संघातवर्त्तिन ॥१९३॥
उत्पाट्य वायुपुत्रोऽपि नि शस्त्रो धीरपुङ्गव. । संघात तुङ्गवृक्षाणां शिलानां वारमक्षिपत् ॥१९४॥
भीमभोगिमहद्भोगभास्वद्भुजजवेरितै । पादपादिभिराहिंसन् कालमेघ इवोन्नत ॥१९५॥
अश्वत्थान् शालन्यग्रोधान्नन्दिचम्पककेसरान् । नीपाशोककदम्बांश्च पुन्नागानर्जुनान् धवान् ॥१९६॥
आम्रानाम्रातकांल्लोध्रां (स्तृणराजान्) स्थवीयसः[3] । विशालान् पनसाद्यांश्च चिक्षेप क्षेपवर्जित ॥१९७॥
यमञ्ज त्वरित कांश्चिदपरानुदमूलयत् । मुष्टिपादप्रहारेण पिपेषान्यान् महाबल ॥१९८॥
[4]आकूपारसमं तेन सैन्यमेकेन तत्कृतम् । समाकुल गतं क्वापि क्षणेन प्रियजीवितम् ॥१९९॥
सहायैर्मृगराजस्य कुर्वतो मृगशासनम् । कियद्भिरपरै. कृत्य त्यक्त्वा सत्त्व सहोद्भवम् ॥२००॥
पुष्पाद्रेरवतीर्णस्य कंकुब्वलयरोधनम्[5] । भूयो युद्धमभूदुग्रं प्रान्तविध्वस्तकिङ्करम् ॥२०१॥

हुए लम्बे वस्त्रको धारण करनेवाला हनुमान् जब उद्यानके उस प्रदेशसे नीचे उतर रहा था तब किंकरोने उसे देखा ॥१८९॥ उस समय क्रोधके कारण हनुमान्‌की कान्ति उदित होते हुए सूर्यमण्डलके समान देदीप्यमान हो रही थी तथा वह अपना ओठ चबा रहा था। उसे देख किंकरोंके झुण्ड भाग खडे हुए ॥१९०॥ तदनन्तर जो किंकरोमे प्रधान क्रूर एव प्रसिद्ध दूसरे किंकर थे उन्होने इधर-उधर भागते हुए किंकरोके दलको इकट्ठा किया ॥१९१॥ तदनन्तर जिनके हाथमे शक्ति, तोमर, चक्र, खड्ग, गदा और धनुष थे ऐसे उन किंकरोने चिल्लाकर सब ओरसे हनुमान्‌को घेर लिया ॥१९२॥

वे किंकर इतनी अधिक भीड इकट्ठी कर विद्यमान थे कि उनके कारण सूर्यका प्रकाश भी अदृष्ट हो रहा था। तदनन्तर जिस प्रकार जेठ मासकी वायु भूसा उडाती है उसी प्रकार वे अत्यधिक शस्त्र छोडने लगे ॥१९३॥ धीरशिरोमणि पवन-पुत्र हनुमान् यद्यपि शस्त्र रहित था परन्तु तो भी उसने बड़े-बडे वृक्षो और शिलाओके समूह उखाड़-उखाड़कर फेंके ॥१९४॥ भयकर शेषनागके शरीरके समान सुशोभित भुजाओके वेगसे फेंके हुए वृक्ष आदिसे प्रहार करता हुआ हनुमान् उस समय प्रलयकालके उन्नत मेघके समान जान पडता था ॥१९५॥ हनुमान् विना किसी विलम्बके पीपल, सागौन, वट, नन्दी, चम्पक, बकुल, नीम, अशोक, कदम्ब, नागकेसर, कोहा, धवा, आम, मिलमाँ, लोध्र, खजूर तथा कटहल आदिके बड़े मोटे तथा ऊँचे-ऊँचे वृक्षोको उखाडकर फेंक रहा था ॥१९६–१९७॥

उस महाबलवान्‌ने ही लोगोको शीघ्र ही खण्डित कर दिया, कितने ही योधाओको उखाड़ डाला—पैर पकड़कर पछाड़ दिया और कितने ही किंकरोको लात तथा घूँसोके प्रहारसे पीस डाला ॥१९८॥ उस अकेलेने ही समुद्रके समान भारी सेनाकी वह दशा की कि जिससे वह व्याकुल हो क्षण भरमे प्राण बचाकर कही भाग गयी ॥१९९॥ गौतम स्वामी कहते है कि हे श्रेणिक! मृगोपर शासन करनेवाले मृगराज—सिंहको अन्य सहायकोकी क्या आवश्यकता है? और जो स्वाभाविक तेजको छोड़ चुके हैं उन्हे दूसरे सहायकोसे क्या लाभ है—निस्तेज मनुष्यका अन्य सहायक क्या भला कर सकते हैं? ॥२००॥

तदनन्तर पुष्पगिरिसे नीचे उतरे हुए हनुमान्‌का दिङ्मण्डलको रोकनेवाला तथा जिसमे

---

१ वावृणन्नेत म । २. यथाम्बुदम् म. । ३. अतिस्थूलान् । ४. सागरसदृशम् । ५. चक्रुर्वलयरोधनम् म. ।

सभावापीविमानानामुद्यानोत्तमसद्मनाम् । चूर्णितानां तदाघातैर्भूमयः केवलाः स्थिताः ॥२०२॥
पादमार्गप्रदेशेषु ध्वस्तेषु वनवेश्मसु । महारथ्यापथा जाताः शुष्कसागरसंनिभाः ॥२०३॥
भग्नोत्तुङ्गापणश्रेणि पातिताऽनेककिङ्करः । बभूव राजमार्गोऽपि महासग्रामभूसमः ॥२०४॥
पतद्भिस्तोरणैस्तुङ्गैः कम्पितध्वजपङ्क्तिभिः । बभूवाम्बरमुत्पातादिव भ्रश्यत्सुरायुधम् ॥२०५॥
जङ्घावेगात्समुद्यद्भी रजोभिर्बहुवर्णकैः । इन्द्रायुधसहस्राणि रचितानीव [1]पुष्करे ॥२०६॥
पादावष्टम्भभिन्नेषु भूमागेषु निमज्जताम् । बभूव गृहशैलानां पातालेष्विव निस्वनः ॥२०७॥
दृष्ट्या कश्चित्करेणान्यं कश्चित्पादेन किङ्करम् । उरसा कश्चिदंसेन वातेनान्यं जघान स ॥२०८॥
आलीयमानमात्राणां किङ्कराणां सहस्रशः । पततामुत्करै रथ्या जाता पूरसमागता ॥२०९॥
हाहाहीकारगम्भीरः पौराणामुद्गतो ध्वनिः । क्वचिच्च रत्नकूटानां भङ्गात्कणकणस्वनः ॥२१०॥
वेगेनोत्पततस्तस्य समाकृष्टमहाध्वजाः । कोपादिवोद्ययुः पश्चात्कृतघण्टादिनिस्वनाः ॥२११॥
उन्मूलितमहालाना बभ्रमुः परमा गजाः । वायुमण्डलपर्णानामश्वास्तुल्यत्वमागताः ॥२१२॥
अधस्तात् स्फुटिता वाप्यः प्रापुः पङ्कावशेषताम् । चक्रारूढेव निःशेषा जाता लङ्का समाकुला ॥२१३॥
लङ्काकमलिनीखण्डं ध्वस्तराक्षसमीनकम् । श्रीशैलवारणो यावद्विक्षोभ्य बहिराश्रितः ॥२१४॥

निकटवर्ती किंकर मारे गये थे ऐसा भयकर युद्ध पुनः हुआ ॥२०१॥ उस समय हनुमान्‌के प्रहारसे जो चूर-चूर किये गये थे ऐसे सभा, वापिका, विमान तथा बाग बगीचोसे सुशोभित मकानोमे केवल भूमि ही शेष रह गयी थी ॥२०२॥ उसके पैदल चलनेके मार्गोमे जो बाग-बगीचे तथा महल थे उन सबको उसने नष्ट कर दिया था, जिससे वे लम्बे-चौडे मार्ग सूखे समुद्रके समान हो गये थे ॥२०३॥ जहाँ अनेक ऊँची-ऊँची दुकानोकी पक्तियाँ तोडकर गिरा दी गयी थी, तथा अनेक किंकर मारकर गिरा दिये गये थे ऐसा राजमार्ग भी महायुद्धकी भूमिके समान हो गया था ॥२०४॥

गिरते हुए ऊँचे-ऊँचे तोरणो और काँपती हुई ध्वजाओकी पक्तिसे उस समय आकाश ऐसा जान पडता था मानो उत्पातके कारण उससे वज्र ही गिर रहा हो ॥२०५॥ जघाओके वेगसे उडती हुई रंग विरगी धूलियोसे ऐसा जान पड़ता था मानो आकाशमे हजारो इन्द्रधनुष ही बनाये गये हो ॥२०६॥ चरणोके प्रहारसे विदीर्ण हुई भूमिमे महलरूपी पर्वत नीचेको धँस रहे थे जिससे ऐसा भारी शब्द हो रहा था मानो वे महल रूपी पर्वत पातालमे ही धँसे जा रहे हो ॥२०७॥ वह किसी किंकरको दृष्टिसे मार रहा था, किसीको हाथसे पीस रहा था, किसीको पैरसे पीट रहा था, किसीको वक्ष स्थलसे मार रहा था, किसीको कन्धेसे नष्ट कर रहा था और किसीको वायुसे ही उड़ा रहा था ॥२०८॥ आते ही के साथ गिरनेवाले हजारो किंकरोके समूहसे वह लम्बा चौडा मार्ग ऐसा हो गया था मानो उसमे पूर ही आ गया हो ॥२०९॥ कही नागरिक जनोका हा हा ही आदिका गम्भीर शब्द उठ रहा था तो कही रत्नमय शिखरोके टूटनेसे कण-कण शब्द हो रहा था ॥२१०॥ जब हनुमान् ऊपरको छलाग भरता था तब उसके वेगसे बडी-बड़ी ध्वजाएँ खिची चली जाती थी जिससे वे ऐसी जान पड़ती थी मानो घण्टाका शब्द करती हुई क्रोधसे उसके पीछे ही उडी जा रही हो ॥२११॥ बड़े-बडे हाथी खम्भे उखाड़ कर इधर-उधर घूमने लगे और घोडे वायु मण्डलसे उडते हुए पत्तोकी तुल्यताको प्राप्त हो गये ॥२१२॥ वापिकाएँ नीचेसे फूटकर बह गयी जिससे उनमे कीचड मात्र ही शेष रह गया तथा सम्पूर्ण लका चक्र पर चढ़ी हुईके समान व्याकुल हो उठी ॥२१३॥

जिसमे राक्षसरूपी मीन मारे गये थे ऐसे लंकारूपी कमलवनको क्षोभित कर ज्योही

---

१ आकाशे ।

तावत्तोयदवाहेन सम सनत्र वेगत. । पश्चादिन्द्रजितो लग्नो द्विपस्यन्दनमध्यगः ॥२१५॥
हनूमान्यावदेतेन नमं योद्धु समुद्यत. । प्राप्त तावदित तस्य वल यन्मेघपृष्ठगम् ॥२१६॥
वाह्यायां भुवि लङ्कायां महाप्रतिमय रणम् । जात हनूमत. खेटै लक्ष्मणस्येव दौषणम् ॥२१७॥
युक्तं सुचतुरैरश्वै रथमारुह्य पावनि. । समुद्धृत्य शर सैन्य राक्षसानामधावत ॥२१८॥
अथेन्द्रजितवीरेण पाशैर्महोरगैस्सित.[1] [2] । चिरमायोधितो नीत. पुर किंचिद्विचिन्तयन् ॥२१९॥
ततो नगरलोकेन विश्रब्ध स निरीक्षित. । कुर्वन् भञ्जनमालीढो विद्युद्दण्डवदीक्षितः ॥२२०॥
प्रवेशितस्य चास्थान्या तस्य दोषान् दशानन. । कथ्यमानान् शृणोति स्म तद्विदि. पुरुषैर्निजैः ॥२२१॥
दूताहूत. समायात किष्किन्ध रत्नपुरादयम् । महेन्द्रनगरध्वंसं चक्रे त च वशं रिपोः ॥२२२॥
साधूपसर्गमथने द्वीपे दधिमुखाह्वये । गन्धर्वकन्यकास्तिस्र. पद्मस्याभ्यनुमोदिता. ॥२२३॥
विध्वस वज्रशालस्य चक्रे वज्रमुखस्य च । । कन्याममिलपन्यस्य वहिरस्थापयद् वलम् ॥२२४॥
भग्नं पुष्पनगोद्यानं तत्पाल्य[3] विह्वलीकृता । वहव किङ्करा ध्वस्ता प्रपादि[4] च विनाशितम् ॥२२५॥
घटस्तनविमुक्तेन पुत्रस्नेहान्निरन्तरम् । पयसा पोषिता स्त्रीभिर्वृक्षका ध्वसमाहृता ॥२२६॥
वृक्षैर्वियोजिता वल्लयस्तरलायितपल्लवा. । धरण्या पतिता भान्ति विधवा इव योषित. ॥२२७॥
फलपुष्पभरानम्रा विविधास्तरुजातय । श्मशानपादपच्छाया एतेन ध्वमिता. स्थिताः ॥२२८॥

हनुमान्रूपी हाथी बाहर आया ॥२१४॥ त्योही हाथियोके रथपर सवार इन्द्रजित मेघवाहनके साथ तैयार होकर शीघ्र ही उसके पीछे लग गया ॥२१५॥ हनुमान् जव तक इसके साथ युद्ध करनेके लिए उद्यत हुआ तव तक मेघ-वाहनके पीछे लगी सेना आ पहुँची ॥२१६॥ तदनन्तर लकाकी बाह्यभूमिमे हनुमान्का विद्याधरोके साथ उस तरह महाभयंकर युद्ध हुआ जिस प्रकार कि लक्ष्मणका खरदूपणके साथ हुआ था॥२१७॥ हनुमान् चार घोड़ोसे जुते रथ पर सवार हो वाण खीचकर राक्षसोकी ओर दौड़ा ॥२१८॥ अथानन्तर चिरकाल तक युद्ध करनेके वाद जो वीर इन्द्रजितके द्वारा नागपाशसे वाँध लिया गया था ऐसा हनुमान् कुछ विचार करता हुआ नगरके भीतर ले जाया गया ॥२१९॥ जो पहले तोड-फोड करता हुआ विद्युद्दण्डके समान देखा गया था वही हनुमान् अब नगरवासियोके द्वारा निश्चिन्ततापूर्वक देखा गया ॥२२०॥ तदनन्तर वह रावणकी सभामे ले जाया गया वहाँ रावणने अपने विज्ञ पुरुषोके द्वारा कहे हुए उसके अपराध श्रवण किये ॥२२१॥ विज्ञ पुरुषोने उसके विषयमे वताया कि यह दूतके द्वारा वुलाये जाने पर अपने नगरसे किष्किन्ध नगर गया। वहाँसे लका आते समय इसने राजा महेन्द्रका नगर ध्वस्त किया तथा उसे शत्रुके आधीन किया ॥२२२॥ दधिमुखनामक द्वीपमे मुनियुगलका उपसर्ग दूर किया और गन्धर्वराजकी तीन कन्याएँ रामको वरनेके लिए उत्सुक थी सो उनका अनुमोदन किया ॥२२३॥ राजा वज्रमुखके वज्रकोटका विध्वस किया तथा उसकी कन्या लकासुन्दरीको स्वीकृत कर उसके नगरके वाहर अपनी सेना रक्खी ॥२२४॥ पुष्पगिरिका उद्यान नष्ट किया, उसकी रक्षक स्त्रियोको विह्वल किया, वहुतसे किंकर नष्ट किये और प्रपा–पानी पीने आदिके स्थान विनष्ट किये ॥२२५॥ स्त्रियोने जिन्हे पुत्रके समान स्नेहसे घट रूपी स्तनोसे छोडे हुए जलके द्वारा निरन्तर पुष्ट किया था वे छोटे-छोटे वृक्ष इसने नष्ट कर दिये है ॥२२६॥ जिनके पल्लव चचल हो रहे हे ऐसी लताएँ इसने वृक्षोसे अलग कर पृथिवीपर गिरा दी है जिससे वे विधवा स्त्रियोके समान जान पड़ती हे ॥२२७॥ फल और फूलोके भारसे झुकी हुई नाना वृक्षोकी जातियाँ इसके द्वारा नष्ट-भ्रष्ट कर दी गयी है जिससे वे

१. महोरगसम्बन्धिभि । २. वद्ध । स्मित. ख. । ३. तत्पाल्या विह्वला. कृता व. । प्रपा पानीयशालिका तत्प्रभृति ।

अपराधानिमान् श्रुत्वा रावण· कोपमागतः । अबन्धयत्तमाहूय विनागं लोहश्रृङ्खलैः ॥२२९॥
उपविष्टोऽर्कसंकाशो दशास्य· सिंहविष्टरे । पूजायोग्यं पुरा वातिमाक्रोशदिति निर्दयम् ॥२३०॥
उद्वृत्तोऽयमसौ पापः निरपेक्षस्त्रपोज्झित. । अद्यैतस्य का छाया धिगेतेनेक्षितेन किम् ॥२३१॥
व्यापाद्यते[1] न किं दुष्ट· कर्ता नानागसामयम् । कथं न गणितं पूर्वं मम दाक्षिण्यमुन्नतम् ॥२३२॥
ततस्तन्मण्डलप्रान्तस्थिता· प्रवरविभ्रमा. । महाभाग्या विलासिन्यो नवयौवनपूजिताः ॥२३३॥
कोपस्मितसमायुक्ता निमीलितविलोचना. । विधाय शिरस कम्पमेवमूचुरनादरात् ॥२३४॥
प्रसादाद्यस्य यातोऽसि प्रभुतां क्षितिमण्डले । पृथिव्या विचरन् स्वेच्छ समस्तबलवर्जित ॥२३५॥
एतत्तत्स्वामिन प्रीतेर्भवता दर्शित फलम् । भूमिगोचरदूतत्व यत्प्राप्तोऽस्यतिनिन्दितम् ॥२३६॥
सुकृत दशवक्त्रस्य कथमाधाय पृष्ठत । वसुधाहिण्डनक्लिष्टौ भवता तौ पुरस्कृतौ ॥२३७॥
पवनस्य सुतो न त्व जातोऽस्यन्येन केनचित् । अदृष्टमकुलीनस्य निवेदयति चेष्टितम् ॥२३८॥
चिह्नानि विटजातस्य सन्ति नाङ्गेषु कानिचित् । अनार्यमाचरन् किंचिज्जायते नीचगोचर ॥२३९॥
मत्ता केसरिणोऽरण्ये शृगालानाश्रयन्ति किम् । नहि नीचं समाश्रित्य जीवन्ति कुलजा नरा ॥२४०॥
सर्वस्वेनापि य पूज्यो यद्यप्यसकृदागत । सुचिरादागतो द्रोही त्व निग्राह्यस्तु वर्तसे ॥२४१॥
इमैर्निगदितैः क्रोधात् प्रहस्योवाच मारुति· । को जानाति विना पुण्यैर्निग्राह्य. को विधेरिति ॥२४२॥

श्मशानके वृक्षोके समान जान पड़ने लगी है ॥२२८॥ हनुमान्‌के इन अपराधोंको सुनकर रावण क्रोधको प्राप्त हुआ तथा विशिष्ट प्रकारके नागपाशसे वेष्टित हुए उसे समीपमे बुलाकर लोहेकी साँकलोसे बँधवा दिया ॥२२९॥

तदनन्तर सिंहासनपर बैठा, सूर्यके समान देदीप्यमान रावण, पहले जिसकी पूजा करता था ऐसे हनुमान्‌के प्रति निर्दयताके साथ इस प्रकार कठोर वचन बकने लगा ॥२३०॥ कि यह दुराचारी है, पापी है, निरपेक्ष है, निर्लज्ज है, अब इसकी क्या शोभा है ? इसे धिक्कार है, इसके देखनेसे क्या लाभ है ? ॥२३१॥ नाना अपराधोको करनेवाला यह दुष्ट क्यो नही मारा जाय ? अरे ! मैने पहले इसके साथ जो अत्यन्त उदारताका व्यवहार किया इसने उसे कुछ भी नही गिना ॥२३२॥ तदनन्तर रावणके समीप ही उत्तम चेष्टाओसे युक्त महाभाग्यशाली एव नवयौवनसे सुशोभित जो विलासिनी स्त्रियाँ खड़ी थी वे क्रोध तथा मन्द हास्यसे युक्त हो नेत्र बन्द करती तथा शिर हिलाती हुई अनादरसे इस प्रकार कहने लगी कि हे हनुमान् ! तू जिसके प्रसादसे पृथिवीमण्डलपर प्रभुताको प्राप्त हुआ है तथा समस्त प्रकारके बलसे रहित होकर भी पृथिवीपर इच्छानुसार सर्वत्र भ्रमण करता है ॥२३३-२३५॥ उस स्वामीकी प्रसन्नताका तूने यह फल दिखाया है कि भूमिगोचरियोकी अतिशय निन्दनीय दूतताको प्राप्त हुआ है ॥२३६॥ रावणके द्वारा किये हुए उपकारको पीछे कर तुमने पृथिवीपर परिभ्रमण करनेसे खेदको प्राप्त हुए राम-लक्ष्मणको कैसे आगे किया ॥२३७॥ जान पड़ता है कि तू पवनजयका पुत्र नही है, किसी अन्यके द्वारा उत्पन्न हुआ है, क्योंकि अकुलीन मनुष्यकी चेष्टा ही उसके अदृष्ट कार्यको सूचित कर देती है ॥२३८॥ जारसे उत्पन्न हुए मनुष्यके शरीरपर कोई चिह्न नही होते, किन्तु जब वह खोटा आचरण करता है तभी नीच जान पडता है ॥२३९॥ वनमे क्या मदोन्मत्त सिंह सियारोकी सेवा करते है ? ठीक ही कहा है कि कुलीन मनुष्य नीचका आश्रय लेकर जीवित नही रहते ॥२४०॥ तू यद्यपि पहले अनेक बार आया फिर भी सर्वस्वके द्वारा पूज्य रहा परन्तु अबकी बार बहुत काल बाद आया और राजद्रोही बनकर आया अत निग्रह करनेके योग्य है ॥२४१॥ इन वचनोसे हनुमान्‌को क्रोध आ गया जिससे वह हँस कर बोला कि कौन जानता है पुण्यके बिना विधाताका निग्राह्य—दण्ड देने योग्य कौन है ॥२४२॥

1. व्यापादितेन म. ।

स्वयं दुर्मतिना सार्द्धमनेनासन्नमृत्युना । इतो दिनैः कतिपयैर्द्रक्ष्यामः क्व प्रयास्यथ ॥२४३॥
सौमित्रिः सह पद्मेन बलोत्तुङ्गः समापतन् । न मेघ इव सरोद्धुं नगैः शक्यो भवेन्नृपैः ॥२४४॥
अतृप्तः परमाहारैः कामिकैरमृतोपमैः । याति कश्चिद्यथा नाशमेकेन विषबिन्दुना ॥२४५॥
अतृप्तः स्त्रीसहस्रौघैरिन्धनैरिव पावकः । परस्त्रीतृष्णया सोऽयं विनाशं क्षिप्रमेष्यति ॥२४६॥
या येन भाविता बुद्धिः शुभाशुभगता दृढम् । न सा शक्याऽन्यथाकर्तुं पुरन्दरसमैरपि ॥२४७॥
निरर्थकं प्रियशतैर्दुर्मतौ दीयते मतिः । नूनं विहितमस्यैतद्विहितेन हतो हतः ॥२४८॥
प्राप्ते विनाशकालेऽपि बुद्धिर्जन्तोर्विनश्यति । विधिना प्रेरितस्तेन कर्मपाकं विचेष्टते ॥२४९॥
[1]मर्त्यधर्मा यथा कश्चित्सुगन्धि मधुरं पयः । प्रमादी विषसन्मिश्रं पीत्वा ध्वंसं प्रपद्यते ॥२५०॥
तथाविधो दशास्य त्वं परस्त्रीसुखलोलुपः । [2]वचनेन विना क्षिप्रं विनाशं प्रतिपत्स्यते ॥२५१॥
गुरून् परिजनं वृद्धान् मित्राणि प्रियबान्धवान् । मात्रादीनपकर्ण्य त्वं[3] प्रवृत्तः पापवस्तुनि ॥२५२॥
कदाचारसमुद्रे त्वं मदनावर्तमध्यगः । प्राप्तो नरकपातालं कष्टं दुःसमवाप्स्यसि ॥२५३॥
त्वया दशास्य जातेन महारत्नश्रवो नृपात् । अन्वयोऽधमपुत्रेण रक्षसां क्षयमाहृतः ॥२५४॥
अनुपालितमर्यादाः क्षितौ पूजितचेष्टिताः । पुङ्गवा भवतो वंश्यास्त्वं तु[4] तेषां पुलाकवत् ॥२५५॥
इत्युक्तः क्रोधसंरक्तः खड्गमालोक्य रावणः । जगाद दुर्विनीतोऽयं सुदुर्वचननिर्भरः ॥२५६॥
त्यक्तमृत्युभयो विभ्रत्प्रगल्भत्वं ममाग्रतः । द्राक् खलीक्रियतां मध्ये नगरस्य दुरीहितः ॥२५७॥

जिसकी मृत्यु निकट है ऐसे इस दुर्बुद्धिके साथ स्वय ही यहाँ कुछ दिनोमे देखेगे कहाँ जाओगे ॥२४३॥ प्रचण्ड बलका धारी लक्ष्मण रामके साथ आ रहा है सो जिस प्रकार पर्वत मेघको नही रोक सकते उसी प्रकार राजा उसे नही रोक सकते ॥२४४॥ जिस प्रकार इच्छानुसार प्राप्त हुए अमृत तुल्य उत्तम आहारोंसे तृप्त नही होनेवाला कोई मनुष्य विषकी एक बूँदसे नाशको प्राप्त हो जाता है उसी प्रकार जो ईंधनोमे अग्निके समान हजारो स्त्रियोके समूहसे तृप्त नही हुआ ऐसा यह दशानन परस्त्रीकी तृष्णासे शीघ्र ही नाशको प्राप्त होगा ॥२४५-२४६॥ जिसने जो शुभ-अशुभ बुद्धि प्राप्त की है उसे इन्द्रके समान पुरुष भी अन्यथा करनेके लिए समर्थ नही है ॥२४७॥ दुर्बुद्धि मनुष्यके लिए सैकडो प्रियवचनोके द्वारा हितका उपदेश व्यर्थ ही दिया जाता है। जान पडता है कि इसकी यह होनहार निश्चित ही है अतः वह अपनी होनहारसे ही नष्ट होता है ॥२४८॥ विनाशका अवसर प्राप्त होनेपर जीवकी बुद्धि नष्ट हो जाती है। सो ठीक है, क्योकि भवितव्यताके द्वारा प्रेरित हुआ यह जीव कर्मोदयके अनुसार चेष्टा करता है ॥२४९॥ जिस प्रकार कोई प्रमादी मनुष्य विषमिश्रित सुगन्धित मधुर दुग्ध पीकर विनाशको प्राप्त होता है उसी प्रकार हे रावण! तू परस्त्री सुखका लोभी हुआ बिना कुछ कहे ही शीघ्र ही विनाशको प्राप्त होगा ॥२५०-२५१॥ गुरु, परिजन, वृद्ध, मित्र, प्रियबन्धु तथा माता आदिको अनसुना कर तू पापकर्ममे प्रवृत्त हुआ है ॥२५२॥ तू दुराचाररूप समुद्रमे कामरूपी भ्रमरके बीच फँसकर नीचे नरकमे जावेगा और वहाँ अतिशय दुःख प्राप्त करेगा ॥२५३॥ हे दशानन! महाराजा रत्नश्रवासे उत्पन्न हुए तुझ अधम पुत्रने राक्षसोका वश नष्ट कर दिया ॥२५४॥ तुम्हारे वशज पृथिवीपर मर्यादाका पालन करनेवाले प्रशस्त चेष्टाके धारक उत्तम पुरुष हुए परन्तु तू उन सबमे छिलकेके समान निःसार हुआ है ॥२५५॥

इस प्रकार कहनेपर रावण क्रोधसे लाल हो गया। वह कृपाणकी ओर देखकर बोला कि यह उद्दण्ड अत्यधिक दुर्वचनोसे भरा है तथा मृत्युका भय छोड़कर मेरे सामने बड़प्पन धारण कर रहा है अतः नगरके बीच ले जाकर इस दुष्ट की शीघ्र ही दुर्दशा की जाये ॥२५६-२५७॥

---

१. सत्यवर्मो म. । २. वमनेन म । ३ नपकर्मत्व म । ४. नु म ।

सशब्दैरायतै: स्थूलैर्बद्धो रज्जुभिरायसै:[1] । ग्रीवायां हस्तपादे च रेणुरूक्षितविग्रहः ॥२५८॥
वेष्टितः किङ्करैः क्रूरैर्भ्रम्यतां च गृहे गृहे । हास्यमान: स्वरैर्वाक्यैः कृतमण्डलपूत्कृतः ॥२५९॥
इमकं वनिता दृष्ट्वा नराश्च पुरवासिनः । शोचन्ति कृतधिक्कारा[2] विकृता कम्पितानना: ॥२६०॥
क्षितिगोचरदूतोऽयं सोऽयं दूतः प्रपूजितः । पश्यतैनमिति स्वानः पुरे सर्वत्र घोष्यताम् ॥२६१॥
ततस्तैर्विविधाक्रोशै: सम्प्राप्त: कोपमुत्तमम् । अयासीद् बन्धनं छित्त्वा मोहपाशं यथा यतिः ॥२६२॥
पादविन्यासमात्रेण भङ्क्त्वा गोपुरमुन्नतम् । द्वाराणि च तथान्यानि समुत्पत्य ययौ मुदा ॥२६३॥
शक्रप्रासादसङ्काशं भवनं रक्षसा विभो । हनूमत्पादघातेन विस्तीर्णं स्तम्भसङ्कुलम् ॥२६४॥
पतता वेश्मना तेन यन्त्रितापि महानगै: । धरणी कम्पमानीता पादवेगानुघाततः ॥२६५॥
भूमिसम्प्राप्तसौवर्णप्राकार रन्ध्रगह्वरम् । वज्रचूर्णितशैलाभं जातं दाशमुखं गृहम् ॥२६६॥
कपिमौलिभृतामीशं श्रुत्वैवंविधविक्रमम् । प्रमोदं जानकी प्राप्ता विषादं च मुहुर्मुहुः ॥२६७॥
वज्रोदरी ततोऽवोचत् किं वृथा देवि रोदिषि । संत्रोट्य शृङ्खलं पश्य यातं मारुतिमम्बरम् ॥२६८॥
निशम्य वचनं तस्या विकसन्नेत्रपङ्कजा । गच्छन्तं मारुतिं दृष्ट्वा निजसैन्यसमागतम् ॥२६९॥
अचिन्तयदयं वार्तां मह्यं नाथस्य मे ध्रुवम् । कथयिष्यति यस्यैष गच्छतः प्रवरो जवः ॥२७०॥
पृष्ठतश्चास्य सानन्दा पुष्पाञ्जलिममुञ्चत । समाधानपरा भूत्वा श्रीरिवेशस्य तेजसाम् ॥२७१॥
उवाच च ग्रहाः सर्वे भवन्तु सुखदास्तव । हतविघ्नश्चिरंजीव भोगवान् वायुनन्दन ॥२७२॥

शब्द करनेवाली लम्बी मोटी लोहेकी साकलोंसे इसे गरदन तथा हाथो और पैरोमे कसकर बाँधा जाये, धूलिसे इसकी शरीर धूसर किया जाये, दुष्ट किंकर इसे घेरकर कठोर वचनोसे इसकी हँसी करे तथा घर-घर घुमावे । इस दुर्दशासे यह रो उठेगा ॥२५८–२५९॥ इसे देख स्त्रियाँ तथा नगरके लोग धिक्कार देते तथा मुखको विकृत और कम्पित करते हुए इसके प्रति शोक प्रकट करेंगे ॥२६०॥ इसके आगे-आगे नगरमे सर्वत्र यह घोषणा की जाये कि यह वही सम्मानको प्राप्त हुआ भूमिगोचरीका दूत है इसे सब लोग देखें ॥२६१॥

तदनन्तर उन विविध प्रकारके अपशब्दोसे परम क्रोधको प्राप्त हुआ हनुमान् बन्धनको छेदकर उस प्रकार चला गया जिस प्रकार कि यति मोहरूपी पाशको छेदकर चला जाता है ॥२६२॥ वह पैर रखने मात्रसे उन्नत गोपुर तथा अन्य दरवाजोको तोड़कर हर्षपूर्वक आकाशमे जा उडा ॥२६३॥ रावणका जो भवन इन्द्रभवनके समान था वह हनुमान्के पैरकी आघातसे इस प्रकार बिखर गया कि उसमे खाली खम्भे-ही-खम्भे शेष रह गये ॥२६४॥ यद्यपि वहाँकी पृथिवी बडे-बडे पर्वतोसे जकडी हुई थी तथापि चरणोके वेगके अनुघातसे गिरते हुए उस भवनके द्वारा हिल उठी ॥२६५॥ जिसका स्वर्णमय कोट भूमिमे मिल गया था तथा जिसमे अनेक गहरे गड्ढे हो गये थे ऐसा रावणका घर वज्रसे चूर-चूर हुए पर्वतके समान हो गया ॥२६६॥ मुकुटमे कपिका चिह्न धारण करनेवाले वानरवंशियोंके राजा हनुमान्को इस प्रकारका पराक्रमी सुन सीता हर्षको प्राप्त हुई तथा बन्धनका समाचार सुन बार-बार विषादको प्राप्त हुई ॥२६७॥ तदनन्तर पासमे बैठी हुई वज्रोदरीने कहा कि हे देवि ! व्यर्थ ही क्यो रुदन करती हो ? देखो, वह हनुमान् बन्धन तोड़कर आकाशमे उड़ा जा रहा है ॥२६८॥ उसके उक्त वचन सुन तथा अपनी सेनाके साथ हनुमान्को जाता देख सीताके नयनकमल खिल उठे ॥२६९॥ वह विचार करने लगी कि जिसका जाते समय यह तीव्र वेग है ऐसा यह हनुमान् अवश्य ही मेरे लिए मेरे नाथकी वार्ता कहेगा ॥२७०॥ इस प्रकार विचारकर सावधान चित्त की धारक सीताने हर्षपूर्वक हनुमान्के पीछे उस प्रकार पुष्पाञ्जलि छोड़ी जिस प्रकार कि लक्ष्मी तेजके स्वामीके पीछे छोडती है ॥२७१॥ साथ ही उसने

---

१ रायतै: म. । २. कृताधिकारा म. ।

मालिनीवृत्तम्

इति सुविहितवृत्ता पूर्वजन्मन्युदारा. सकलभुवनरोधि[1]व्याप्यकीर्तिप्रधाना' ।
अभिसरपरिमुक्ता कर्म तत्कर्तुमीशा जनयति परम तद्विस्मय दुर्विचिन्त्यम् ॥२७३॥
भजत सुकृतसग तेन निर्मुच्य सर्वं विरसफलविधायि क्षुद्रकर्म प्रयत्नात् ।
भवत परमसौख्यास्वादलोभप्रसक्ता परिजितरविभासो जन्तव कान्तलीला' ॥२७४॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे हनुमत्प्रत्यभिगमन नाम त्रिपञ्चाशत्तम पर्व ॥५३॥



यह कहा कि हे पवन पुत्र ! समस्त ग्रह तेरे लिए सुखदायक हो तथा तू विघ्नोको नष्ट कर भोग युक्त होता हुआ चिरकाल तक जीवित रह ॥२७२॥ गौतम स्वामी कहते है कि हे राजन् ! जिन्होने पूर्वजन्ममे उत्तम आचरण किया है, जो उदार है, तथा जिनकी कीर्तिका समूह समस्त ससारमे व्याप्त है ऐसे मनुष्य परिभ्रमणसे रहित हो वह कर्म करनेके लिए समर्थ होते है जो कि बहुत भारी अचिन्तनीय आश्चर्य उत्पन्न करता है ॥२७३॥ इसलिए नीरस फल देनेवाले समस्त क्षुद्र कर्मको प्रयत्न पूर्वक छोड़ कर एक पुण्यका ही समागम प्राप्त करो जिससे परम सुखके आस्वादके लोभी हो, पुरुष अपनी प्रभासे सूर्यकी प्रभाको जीतनेवाला एव मनोहर लीलाओका धारक होता है ॥२७४॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्यकथित पद्मपुराणमें हनुमान्‌के लौटने आदिका वर्णन करनेवाला तिरपनवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥५३॥



१ बोधिश्लाघ्या -म. ।

चतुःपञ्चाशत्तमं पर्व

अथाससाद कैष्किन्धं हनूमान् बलमग्रतः। विधाय [1]पुरि विध्वस्तध्वजछत्रादिचारुताम् ॥१॥
बहिर्निष्क्रान्तकैष्किन्धिजनसागरवीक्षितः। विवेश नगरं धीरो निसर्गोदारविभ्रम ॥२॥
[2]विक्षताङ्गान् महायोधान् द्रष्टुं नगरयोषिताम्। गवाक्षार्पितवक्त्राणां संभ्रमः परमोऽभवत् ॥३॥
प्राप्य च वासमात्मीयं हितो भूत्वा पिता यथा। वातिरावासयत्[3] सैन्यं यथायोग्यं समन्ततः ॥४॥
ततः सुग्रीवराजेन सगत्य ज्ञापितक्रियः। जगाम पद्मनामस्य पादमूलं निवेदितुम् ॥५॥
प्रिया जीवति ते भद्रेत्येवमागत्य मारुतिः। वेदयिष्यति मे साधुरिति चिन्तामुपागतम् ॥६॥
क्षीणमत्यभिरामाङ्गं क्षीयमाणं निरङ्कुशम्। वियोगवह्निना नागं दावेनैवाकुलीकृतम् ॥७॥
वर्तमानं महाशोकपाताले द्विष्टविष्टपम्। पद्मं वातिरुपासर्पन् मूर्धन्यस्तकराम्बुरुट् ॥८॥
प्रथमं वातिना हर्षध्रियमाणोरुचक्षुषा। वक्त्रेण जानकीवार्ता शिष्टावाचा[4] ततोऽखिला ॥९॥
अभिज्ञानादिकं सर्वं निवेद्योक्तं स सीतया। चूडामणिं नरेन्द्राय समर्प्यागात् कृतार्थताम् ॥१०॥
चिन्तयेव हतच्छायो निषण्णः श्रान्तवत्करे[5]। शोकक्लान्त इवासीत्स वेणीबन्धमलीमसः ॥११॥

अथानन्तर—जिसकी ध्वजाओं और छत्रादिकी सुन्दरता नष्ट हो गयी थी ऐसी सेना आगे कर हनुमान् किष्किन्धा नगरीको प्राप्त हुआ ॥१॥ तदनन्तर किष्किन्धा निवासी मनुष्योंकी सागरके समान अपार भीड़ने बाहर निकल कर जिसके दर्शन किये थे, जो धीर था तथा स्वभावसे ही उत्तम चेष्टाओंका धारक था ऐसे हनुमान्ने नगरमें प्रवेश किया ॥२॥ उस समय क्षत-विक्षत शरीरके धारक महायोधाओंको देखनेके लिए जिन्होंने झरोखोंमें मुख लगा रक्खे थे, ऐसी नगर-निवासिनी स्त्रियोंमें बड़ा क्षोभ उत्पन्न हुआ ॥३॥ तत्पश्चात् अपने निवास स्थान पर आकर हनुमान्ने पिताकी तरह हितकारी हो सेनाको सब ओर यथायोग्य ठहराया ॥४॥ तदनन्तर राजा सुग्रीवके साथ मिलकर, लंकामें जो कार्य हुआ था वह उसे बतलाया। तत्पश्चात् समाचार देनेके लिए रामके चरणमूलमें गया ॥५॥ उस समय श्रीराम इस प्रकारकी चिन्ता करते हुए बैठे थे कि सत्पुरुष हनुमान् आकर मुझसे कहेगा कि हे भद्र! तुम्हारी प्रिया जीवित है ॥६॥ अत्यन्त सुन्दर शरीरके धारक राम क्षीण हो चुके थे तथा उत्तरोत्तर क्षीण होते जा रहे थे। वे वियोगरूपी अग्नि-से उस तरह आकुलित हो रहे थे जिस तरह कि दावानलसे कोई हाथी आकुलित होता है ॥७॥ वे महा शोकरूपी पातालमें विद्यमान थे तथा समस्त संसारसे उन्हें द्वेष उत्पन्न हो रहा था। हनुमान् हस्तकमल जोड़कर तथा मस्तकसे लगाकर उनके पास गया ॥८॥ प्रथम तो हनुमान्ने, जिसके विशाल नेत्र, हर्षसे युक्त थे ऐसे मुखके द्वारा जानकीका समाचार कहा और उसके बाद उत्तम वचनोंके द्वारा सब समाचार प्रकट किया ॥९॥ सीताने जो कुछ अभिज्ञान अर्थात् परिचय कारक वृत्तान्त कहे थे वे सब कह चुकनेके बाद उसने राजा रामचन्द्रके लिए चूडामणि दिया और इस तरह वह कृतकृत्यताको प्राप्त हुआ ॥१०॥ वह चूडामणि कान्ति रहित था, सो ऐसा जान पड़ता मानो चिन्ताके कारण ही उसकी कान्ति जाती रही हो। वह रामके हाथमें इस प्रकार विद्यमान था मानो थककर ही बैठा हो और सीताकी चोटीमें बँधे रहनेसे मलिन हो गया था सो ऐसा जान

---

१. पुरविध्वस्तध्वज -क। पुरि विस्रस्त ख.। २. वीक्षिताङ्गान् म। ३ -राश्वासयन् म। ४. शिष्टवाचा म.।
५ शान्तवक्त्रक. म.।

पद्मस्याञ्जलियातोऽसौ पतद्बाष्पो हतप्रभ. । दृशा दृष्टो नु पीतो नु वार्ता पृष्टानु संभ्रमात् ॥१२॥
आसीनमञ्जलावेन दौर्बल्यविरलाङ्गुलौ । गलत्किरणधारौघं शुशोच धरणीपतिः ॥१३॥
पूरिताञ्जलिमशूनामालोकेन तमानने । चक्रे सोऽपि रुदित्वैव नरेश. सलिलाञ्जलिम् ॥१४॥
प्रियायास्तदभिज्ञान यत्राप्यङ्गे नियोजितम् । तेन तस्यापि वैदेहीपरिष्वङ्ग. इवाभवत् ॥१५॥
सर्वव्यापी समुद्भिन्नो रोमाञ्च. कर्कशो घन. । अङ्गेष्वसमवस्तस्य प्रमोद इव निर्झरः ॥१६॥
अपृच्छच्च परिष्वज्य मारुतिं कृतसभ्रमः । अपि सत्य प्रिया प्राणान् धारयत्यतिकोमला ॥१७॥
जगाद प्रणतो वाति नाथ जीवति नान्यथा । मया वार्त्ता समानीता सुखी भव इलापते ॥१८॥
किंतु त्वद्विरहोदारदावमध्यविवर्त्तिनी । गुणौघनिम्नगा बाला नेत्राम्बुकृतदुर्दिना ॥१९॥
वेणीबन्धच्युतिच्छायमूर्द्धजात्यन्तदु खिता । मुहुर्निश्वसती दीनं चिन्तासागरवर्तिनी ॥२०॥
तनूदरी स्वभावेन विशेषेण वियोगत । आराध्यमानिका स्त्रीभि. क्रुद्धामी रक्षसां विभो. ॥२१॥
सततं चिन्तयन्ती त्वां त्यक्तसर्वतनुस्थिति । दु.खं जीवति ते कान्ता कुरु देव यथोचितम् ॥२२॥
सामीरणिवच' श्रुत्वा म्लानपद्मेक्षणश्चिरम् । चिन्तयाकुलित' पद्मो बभूवात्यन्तदु खित ॥२३॥
दीर्घमुष्णं च निश्वस्य स्रस्तालसशरीरभृत् । निनिन्द जीवितं स्वस्य जन्म चानेकधा भृशम् ॥२४॥

पड़ता था मानो शोकसे ही दु खी होकर मलिन गया हो ॥११॥ वह प्रभाहीन चूडामणि रामकी अजलिमे पहुँचकर ऐसा लगने लगा मानो अश्रु ही छोड रहा हो। रामने उसे बडी उत्सुकताके कारण नेत्रोसे देखा था, या पिया था, या उससे कुशल समाचार पूछा था सो कहनेमे नही आता ॥१२॥ दुर्बलताके कारण जिसकी अंगुलियाँ विरल हो गयी थी ऐसी अजलिमे विद्यमान तथा जिससे किरणरूपी धाराओका समूह झर रहा था ऐसे उस चूडामणिके प्रति रामने शोक प्रकट किया ॥१३॥ तदनन्तर किरणोके प्रकाशसे जिसने अंजलि भर दी थी ऐसे उस चूडामणिको रामने मस्तकपर धारण किया। उस समय ऐसा जान पड़ता था मानो उस चूडामणिने स्वय रोकर ही जलकी अजलि भर दी हो ॥१४॥ प्रियाके उस अभिज्ञानको रामने अपने जिस अगपर धारण किया उसीने मानो सीताका आलिंगन प्राप्त कर लिया था ॥१५॥ उस समय उनके समस्त अंगोमे जिसकी सम्भावना भी नही थी ऐसा सर्वव्यापी, कठोर तथा सघन रोमांच निकल आया मानो हर्षका निर्झर ही फूट पडा हो ॥१६॥ रामने बडे सम्भ्रमके साथ हनुमान्‌का आलिंगन कर उससे पूछा कि क्या सचमुच ही मेरी कोमलागी प्रिया प्राण धारण कर रही है—जीवित है ? ॥१७॥ इसके उत्तरमे हनुमान्‌ने नम्रीभूत होकर कहा कि हे नाथ! जीवित है। मै अन्यथा समाचार नही लाया हूँ, हे राजन्! सुखी होइए ॥१८॥ किन्तु इतना अवश्य है कि गुणोके समूहकी नदी स्वरूप वह बाला तुम्हारे विरहरूपी दावानलके मध्यमे वर्तमान है, अश्रुओके द्वारा दुर्दिन बना रही है—निरन्तर वर्षा करती रहती है ॥१९॥ वेणीबन्धनके छूट जानेसे उसके केश कान्तिहीन हो गये है, वह अत्यन्त दु खी है, बार-बार दीनतापूर्वक साँसे भरती है और चिन्तारूपी सागरमे डूबी है ॥२०॥ वह कृशोदरी तो स्वभावसे ही थी पर अब आपके वियोगसे और भी अधिक कृशोदरी जान पडती है। रावणकी क्रोधभरी स्त्रियाँ उसकी निरन्तर आराधना करती रहती है ॥२१॥ वह शरीरकी सर्व चिन्ता छोड़ निरन्तर आपकी ही चिन्ता करती रहती है। इस तरह हे देव! आपकी प्रियवल्लभा दु खमय जीवन व्यतीत कर रही है अत यथायोग्य प्रयत्न कीजिए ॥२२॥ हनुमान्‌के उक्त वचन सुनकर रामके नेत्रकमल म्लान हो गये। वे बहुत देर तक चिन्तासे आकुलित हो अत्यन्त दु खी हो उठे ॥२३॥ शिथिल एव अलसाये शरीरको धारण करनेवाले राम लम्बी तथा

१. जातोऽसौ म. । २. पृष्टानुसम्भ्रमात् म । ३. रुदित्वा च. म । ४ हे महीपते ! । ५. च्युतच्छाय ख. ।

ततस्तदिङ्गितं ज्ञात्वा सौमित्रिरिदमब्रवीन् । किं शोचसि महाबुद्धे कर्तव्ये दीयतां मनः ॥२५॥
लक्ष्यते दीर्घसूत्रत्वं किष्किन्धनगरप्रभो. । कृताह्वानश्च भूयोऽपि सीताभ्राता चिरायति ॥२६॥
[1]दशास्यकस्य नगरीं श्वो गन्तास्म विसंशयम् । नौभिरर्णवमुत्तीर्य बाहुभ्यामेव वा द्रुतम् ॥२७॥
अथोचे सिंहनादाख्यो मधुरो खेचरो महान् । अभिमानिसमं मैव भाषिष्ठाः[2] कोविदो भवान् ॥२८॥
भवतो या गतिः सैव जातास्माकमिहाधुना । अतो निरूप्य कर्तव्यं सर्वेभ्यो हितमादरात् ॥२९॥
गत्वा पवनपुत्रेण सप्राकाराट्टि[3]गोपुरा । लङ्का विध्वंसिता तेन सोद्यानोपवनान्विता ॥३०॥
अधुना रावणे क्रुद्धे महाविद्याधराधिपे । संघातमृत्युरस्माकं सप्राप्तोऽयं विधेर्वशात् ॥३१॥
ऊचे चन्द्रमरीचिश्च परं वचनमूर्जितम् । किं त्वं हरेरिव प्राप्तः संत्रासं मृगवत्परम् ॥३२॥
बिभेति दशवक्त्राद्व[4] को वासौ किं प्रयोजनम् । अन्यायकारिणस्तस्य वर्तते मृत्युरग्रतः ॥३३॥
अस्माकं बहवः सन्ति खेचरेन्द्रा महारथाः । विद्याविभवसंपन्ना. कृताश्चर्या. सहस्रशः ॥३४॥
ख्यातो घनगतिस्तीव्रो भूतनादो गजस्वनः । क्रूर. केली किलो भीमः कुण्डो गोरतिरङ्गद.[5] ॥३५॥
नलो नीलो तडिद्वक्त्रो मन्दरोऽशनिरर्णवः । चन्द्रज्योतिर्मृगेन्द्राख्यो वज्रदष्ट्रो दिवाकर. ॥३६॥
उल्कालाङ्गूलदिव्यास्त्रप्रत्यूहोज्झितपौरुषः । हनूमान् सुमहाविद्य. प्रभामण्डलसुन्दर. ॥३७॥
महेन्द्रकेतुरत्युग्रसमीरणपराक्रमः । प्रसन्नकीर्तिरुद्वृत्त. सुतास्तस्य महाबला. ॥३८॥

गरम साँस भरकर अपने जीवनकी अनेक प्रकारसे अत्यधिक निन्दा करने लगे ॥२४॥ तदनन्तर उनकी चेष्टा जानकर हनुमान्‌ने यह कहा कि हे महाबुद्धिमान्! शोक क्यों करते हो? कर्तव्यमे मन दीजिए ॥२५॥ किष्किन्ध नगरके राजा सुग्रीवकी दीर्घसूत्रता जान पडती है और सीताका भाई भामण्डल बार-बार बुलानेपर भी देर कर रहा है ॥२६॥ इसलिए हम लोग नौकाओ अथवा भुजाओसे ही शीघ्र समुद्रको तैरकर कल ही निःसन्देह नीच रावणकी नगरी लकाको चलेगे ॥२७॥

तदनन्तर सिंहनाद नामक महाबुद्धिमान् विद्याधरने कहा कि इस तरह अभिमानीके समान मत कहो। आप विद्वान् पुरुष हैं ॥२८॥ आपकी जो दशा लकामे हुई है वही इस समय यहाँ हम लोगोकी होगी इसलिए आदरपूर्वक सब कुछ निश्चय कर हितकारी कार्य करना चाहिए ॥२९॥ पवनपुत्र हनुमान्‌ने कोट, अट्टालिकाएँ तथा गोपुरोसे सहित एवं बाग-बगीचोसे सुशोभित लका-पुरीको नष्ट किया है ॥३०॥ इसलिए महाविद्याधरोका अधिपति रावण इस समय क्रुद्ध हो रहा है और उसके क्रुद्ध होनेपर दैववश हम सबको यह सामूहिक मृत्यु प्राप्त हुई है ॥३१॥

तदनन्तर चन्द्रमरीचि नामक विद्याधरने अत्यन्त ओजपूर्ण वचन कहे कि क्या तुम सिंहसे हरिणके समान अत्यन्त भयको प्राप्त हो रहे हो? ॥३२॥ भयभीत तो रावणको होना चाहिए अथवा वह कौन है और उससे क्या प्रयोजन है? उसने अन्याय किया है इसलिए मृत्यु उसके आगे नाच रही है ॥३३॥ हमारे पास ऐसे बहुत विद्याधर राजा है जो महावेगशाली हैं तथा जिन्होंने हजारो बार अपने चमत्कार दिखाये है ॥३४॥ उनके नाम है घनगति, तीव्र, भूतनाद, गजस्वन, क्रूर, केलीकिल, भीम, कुण्ड, गोरति, अंगद, नल, नील, तडिद्वक्त्र, मन्दर, अशनि, अर्णव, चन्द्रज्योति, मृगेन्द्र, वज्रदष्ट, दिवाकर, उल्का और लागूल नामक दिव्य अस्त्रोके समूहमे निर्बाध पौरुषको धारण करनेवाला हनुमान्, महाविद्याओका स्वामी भामण्डल, तीक्ष्ण पवनके समान पराक्रमका धारक महेन्द्रकेतु, अद्भुत पराक्रमी प्रसन्नकीर्ति और उसके महाबलवान् पुत्र। इनके

---

१. 'दशास्य नगरी श्वो हि गन्तास्मेति विसंशयम्' म.। २. भाषिष्ट म.। ३. सप्राकाराद्रिगोपुरा म.। ४. वक्त्राख्य. ख.। ५ गोरविरंगदः ज ।

किष्किन्धस्वामिनोऽन्येऽपि सामन्ताः परमौजसः । विद्यन्तेऽक्षत[1]कर्माणो निर्भृत्याः शासनैषिणः ॥३९॥
ततस्तद्वचन श्रुत्वा खेचराश्चक्षुरानतम् । लक्ष्मीधराग्रज तेन निदधुर्विनयान्वितम् ॥४०॥
अथेक्षांचक्रिरे तस्य वदनेऽव्यक्तसौम्यके । भ्रकुटीजालक भीमं मृत्योरिव लतागृहम् ॥४१॥
लङ्कायां तेन विन्यस्तां दृष्टिं शोणस्फुरत्विषम् । केतुरेखामिवोद्यातां राक्षसक्षयशंसिनीम् ॥४२॥
तामेव च पुनर्न्यस्तां चिरमध्यस्थता गते । [3]दृष्टस्थाम्नि निजे चापे कृतान्तभ्रूलतोपमे ॥४३॥
कोपकम्पश्लथं चास्य केशभार स्फुरद्द्युतिम् । निधानमिव कालस्य निरोद्धुं तमसा जगत् ॥४४॥
तथाविधं च तद्वक्त्र ज्योतिर्वलयमध्यगम् । [4]जरठीभवदुत्पातप्रभाभास्करसंनिभम् ॥४५॥
गृहीतगमनक्ष्वेड[5] रक्षसा नाशनायतम् । दृष्ट्वा ते गमने सज्जा जाता सभ्रान्तमानसा. ॥४६॥
राघवाकूतनुन्नास्ते सपूज्येन्दुश्रुतेगिराम् । चलिता व्योमगाश्चित्रहेतय. सपदान्विता ॥४७॥
प्रयाणतूर्यसघात नादपूरितगह्वरम् । [6]दापयित्वा रणौत्सुक्यौ प्रस्थितौ रघुनन्दनौ ॥४८॥
बहुले मार्गशीर्षस्य पञ्चम्यामुदिते रवौ । सोत्साहै शकुनैरेभिस्तेषा ज्ञेय प्रयाणकम् ॥४९॥
दक्षिणावर्त्तनिर्धूमज्वाला रम्यस्वन. शिखी । परमालंकृता नारी सुरभिप्रेरकोऽनिल. ॥५०॥
निर्ग्रन्थसयतश्छत्रं गम्भीर वाजिहेषितम् । घण्टानिस्वनित कान्तं कलशो दधिपूरित. ॥५१॥

सिवाय किष्किन्धनगरके स्वामी राजा सुग्रीवके और भी अनेक महापराक्रमी सामन्त है जो कार्यको प्रारम्भ कर बीचमे नही छोड़ते, आज्ञाकारी हैं और आदेशकी प्रतीक्षा कर रहे हे ॥३५-३९॥

तदनन्तर चन्द्रमरीचिके वचन सुनकर विद्याधरोने अपने नीचे नेत्र विनयपूर्वक रामके ऊपर लगाये अर्थात् उनकी ओर देखा ॥४०॥ तत्पश्चात् जिसका सौम्यभाव अव्यक्त था ऐसे रामके मुखपर उन्होने वह भयकर भृकुटीका जाल देखा जो कि यमराजके लतागृह-निकुजके समान जान पड़ता था ॥४१॥ उन्होने देखा कि श्रीराम लकाकी ओर जो लाल-लाल दृष्टि लगाये हुए है, वह राक्षसोका क्षय सूचित करनेके लिए उदित केतुकी रेखाके समान जान पडती है ॥४२॥ तदनन्तर उन्होने देखा कि रामने वही दृष्टि अपने उस सुदृढ धनुप पर लगा रक्खी है जो चिरकालसे मध्यस्थताको प्राप्त हुआ है, तथा यमराजकी भृकुटीरूपी लताकी उपमा धारण करनेवाला है ॥४३॥ उनका केशोका समूह क्रोधसे कम्पित तथा शिथिल होकर बिखर गया था और ऐसा जान पडता था मानो अन्धकारके द्वारा जगत्को व्याप्त करनेके लिए यमराजका खजाना ही खुल गया था ॥४४॥ तेजोमण्डलके बीचमे स्थित उनका उस प्रकारका मुख ऐसा जान पडता था मानो प्रलय कालका देदीप्यमान तरुण सूर्य ही हो ॥४५॥ इस तरह राक्षसोका नाश करनेके लिए जो गमन सम्बन्धी उतावली कर रहे थे ऐसे रामको देखकर उन सब विद्याधरोके मन क्षुभित हो उठे तथा सब शीघ्र ही प्रस्थान करनेके लिए उद्यत हो गये ॥४६॥

अथानन्तर रामकी चेष्टाओसे प्रेरित हुए समस्त विद्याधर चन्द्रमरीचिकी वाणीका सम्मान कर आकाशमार्गसे चल पडे । उस समय वे सब विद्याधर नाना प्रकारके शस्त्र धारण किये हुए थे और उत्तमोत्तम सम्पदाओसे सहित थे ॥४७॥ युद्धकी उत्कण्ठासे युक्त राम और लक्ष्मणने, ध्वनिके द्वारा गुफाओको पूर्ण करनेवाले प्रयाणकालिक बाजे बजवाकर प्रस्थान किया ॥४८॥ मार्गशीर्ष वदी पचमीके दिन सूर्योदयके समय उन सबका प्रस्थान हुआ था और प्रस्थान कालमे होनेवाले निम्नाकित शुभ शकुनोसे उनका उत्साह बढ रहा था ॥४९॥ उस समय उन्होने देखा कि 'निर्धूम अग्निकी ज्वाला दक्षिणावर्तसे प्रज्वलित हो रही है, समीप ही मयूर मनोहर शब्द कर रहा है, उत्तमोत्तम अलकारोंसे युक्त स्त्री सामने खड़ी है, सुगन्धिको फैलानेवाली वायु बह रही है ॥५०॥

---

१ कृतकर्माणो ज, क । २ चक्षुरानल ज. । ३ दृष्ट्वा म । ४ जठरीभव-म । ५ गमने ज. । ६. सोत्साहं च दापयित्वा म. ।

उत्किरन्नितरां दृष्टो वामतो गोमयं नवम् । वायसो विस्फुरत्पक्षो निर्मुक्तमधुरस्वरः ॥५२॥
भेरीशंखरव. सिद्धिर्जय नन्द व्रज द्रुतम् । निर्विघ्नमिति शब्दाश्च तेषां मङ्गलमुद्ययुः ॥५३॥
चतुर्दिग्भ्य समायातै' पूर्यमाणो नभश्चरैः । सुग्रीवो गन्तुमुद्युक्तः सितपक्षविधूपम. ॥५४॥
नानायानविमानास्ते नानावाहनकेतना' । व्रजन्तो व्योम्नि वेगेन बभु' खेचरपुगवाः ॥५५॥
किष्किन्धाधिपतिर्वाति. शल्यो दुर्मर्पणो नल । नील. काल' सुपेणश्च कुमुदाद्यास्तथा नृपा. ॥५६॥
एते ध्वजोपरिन्यस्तमहाभासुरवानरा । ग्रसमाना इवाकाशं प्रवृत्ता. सुमहाबलाः ॥५७॥
रेजे विराधितस्यापि हारो निर्झरभासुर । जाम्बवस्य महावृक्षो व्याघ्रो सिंहरवस्य च ॥५८॥
वारणो मेघकान्तस्य शेषाणामन्वयागता' । ध्वजेषु चिह्नतां याता भावाश्छत्रेषु चोज्ज्वला ॥५९॥
तेषां बभूव तेजस्वी भूतनाद पुरस्सर. । लोकपालोपमस्तस्य स्थित. पश्चान्मरुत्सुतः ॥६०॥
वृता सामन्तचक्रेण यथास्व परमौजस' । लङ्कां प्रति व्रजन्तस्ते रेजु सजातसमदाः ॥६१॥
सुकेशतनया' पूर्वं लङ्कां माल्यादयो यथा । विमानशिखरारूढाश्चेलु' पद्मादयो नृपाः ॥६२॥
पार्श्वेस्य पद्मनामस्य विराधितनभश्चर. । पृष्ठतो जाम्बवस्तस्यौ सचिवैरन्वितो निजै. ॥६३॥
वामे भुजे सुपेणश्च सुग्रीवो दक्षिणे स्थित. । निमेषेण च सम्प्राप्ता वेलंधरमहीधरम् ॥६४॥
वेलधरपुरस्वामी समुद्रो नाम तत्र च । नलस्य परमं युद्धमातिथ्यं समुपानयन् ॥६५॥

निर्ग्रन्थ मुनिराज सामनेसे आ रहे है, आकाशमे छत्र फिर रहा है, घोड़ोकी गम्भीर हिनहिनाहट फैल रही है, घण्टाका मधुर शब्द हो रहा है, दहीसे भरा कलश सामनेसे आ रहा है ॥५१॥ वायी ओर नवीन गोबरको बार-बार बिखेरता तथा पखोको फैलाता हुआ काक मधुर शब्द कर रहा है ॥५२॥ भेरी और शंखका शब्द हो रहा है, सिद्धि हो, जय हो, समृद्धिमान् होओ, तथा किसी विघ्न-वाधाके विना ही शीघ्र प्रस्थान करो । इत्यादि मगल शब्द हो रहे है ॥५३॥ इन मगलरूप शुभशकुनोसे उन सबका उत्साह वृद्धिगत हो रहा था । चारो दिशाओंसे आये हुए विद्याधरोसे जिसकी सेना बढ रही थी और इसलिए जो शुक्ल पक्षके चन्द्रमाकी उपमा धारण कर रहा था ऐसा सुग्रीव चलनेके लिए उद्यत हुआ ॥५४॥ जो नाना प्रकारके यान और विमानोंसे सहित थे तथा जिनका वाहनोपर नाना प्रकारकी पताकाएँ फहरा रही थी ऐसे वे सब विद्याधर राजा वेगसे आकाशमे जाते हुए अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे ॥५५॥ किष्किन्ध नगरके राजा सुग्रीव, हनुमान्, शल्य, दुर्मर्पण, नल, नील, काल, सुषेण तथा कुमुद आदि राजा आकाशमे उडे जा रहे थे, सो जिनकी ध्वजाओमे अत्यन्त देदीप्यमान वानरके चिह्न थे ऐसे ये महाबलवान् विद्याधर ऐसे जान पड़ते थे मानो आकाशको ग्रसनेके लिए ही उद्यत हुए हो ॥५६–५७॥ विराधितकी ध्वजामे निर्झरके समान हार, जाम्बवकी ध्वजामे महावृक्ष, सिंहरवकी ध्वजामे व्याघ्र, मेघकान्तकी ध्वजामे हाथी तथा अन्य विद्याधरोकी ध्वजाओमे वश-परम्परासे चले आये अनेक चिह्न सुशोभित थे । ये सभी उज्ज्वल छत्रोके धारक थे ॥५८-५९॥ अत्यन्त तेजस्वी भूतनाद उनके आगे चल रहा था और लोकपालके समान हनुमान् उसके पीछे स्थित था ॥६०॥ यथायोग्य सामन्तोके समूहसे घिरे, परम तेजस्वी तथा हर्षसे भरे वे सब विद्याधर लंका जाते हुए अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे ॥६१॥ जिस प्रकार पहले सुकेशके पुत्र माल्य आदिने लंकाकी ओर प्रयाण किया था उसी प्रकार राम आदि राजाओने विमानोके अग्रभागपर आरूढ हो लकाकी ओर प्रयाण किया ॥६२॥ विराधित विद्याधर रामको वगलमे स्थित था और अपने मन्त्रियोंसे सहित जाम्बव उनके पीछे चल रहा था ॥६३॥ वाये हाथकी ओर सुषेण और दाहिने हाथकी ओर सुग्रीव स्थित था । इस प्रकार व्यवस्थासे चलते हुए वे सब निमेष मात्रमे वेलन्धर नामक पर्वतपर जा पहुँचे ॥६४॥ वेलन्धर नगरका स्वामी समुद्र नामका विद्याधर था सो उसने परम युद्धके द्वारा

ततो नलेन सस्पर्द्धं जित्वा निहतसैनिकः । बद्धो बाहुबलाढ्येन समुद्रः खेचरः परः ॥६६॥
सपूज्य च पुनर्मुक्तः पद्मनाभस्य शासने । स्थापितोऽवस्थिताश्चैते पुरे तत्र यथोचितम् ॥६७॥
सत्यश्री कमला चैव गुणमाला तथापरा । रत्नचूला तथा कन्या समुद्रेण प्रमोदिना ॥६८॥
कल्पिताः [1]पुरुशोभाढ्या योषिद्गुणविभूषिता । लक्ष्मीधरकुमाराय सुरस्त्रीसमविभ्रमाः ॥६९॥
तत्रैकां रजनीं स्थित्वा सुवेलमचलं गताः । सुवेलनगरे तत्र सुवेलो नाम खेचरः ॥७०॥
जित्वा तमपि संग्रामे हेलामात्रेण खेचराः । चिक्रीडुर्मुदितास्तत्र त्रिदशा इव नन्दने ॥७१॥
तत्राक्षयवने रम्ये [2]सुखेनाक्षेपितक्षपाः । अन्येद्युरुद्यता गन्तुं लङ्कां तेन सुविभ्रमाः ॥७२॥
तुङ्गप्राकारयुक्तां तां हेमसद्मसमाकुलाम् । कैलासशिखराकारैः पुण्डरीकैर्विराजिताम् ॥७३॥
विचित्रैः कुट्टिमतलैरालोकेनावभासतीम् । पद्मोद्यानसमायुक्तां प्रपादिकृतिभूषणाम् ॥७४॥
चैत्यालयैरलतुङ्गैर्नानावर्णसमुज्ज्वलैः । विभूषितां पवित्रां च महेन्द्रनगरीसमाम् ॥७५॥
लङ्कां दृष्ट्वा समासन्नां सर्वे खेचरपुंगवाः । हंसद्वीपकृतावासा बभूवुः परमोदयाः ॥७६॥
युद्धे हंसरथं तत्र विजित्य सुमहाबलम् । रम्ये हंसपुरे क्रीडां चक्रुरिच्छानुगामिनीम् ॥७७॥
मुहुः प्रेषितदूतोऽयमद्य श्वो वा विसंशयम् । भामण्डलः समायातीत्येवमाकाङ्क्षयास्थिताः ॥७८॥

मन्दाक्रान्ता

यं यं देशं विहितसुकृताः प्राणभाजः श्रयन्ते तस्मिंस्तस्मिन् विजितरिपवो भोगसंगं भजन्ते ।
नह्येतेषां परजनमतं किंचिदापद्युतानां सर्वं तेषां भवति मनसि स्थापितं हस्तसक्तम् ॥७९॥

नलका आतिथ्य किया ॥६५॥ तदनन्तर बाहुबलसे युक्त नलने स्पर्द्धाके साथ उसके सैनिक मार डाले और उसे बाँध लिया ॥६६॥ तदनन्तर रामका आज्ञाकारी होनेपर उसे सम्मानित कर छोड दिया तथा उसी नगरका राजा बना दिया। राम आदि सन्त लोग भी उसके नगरमे यथायोग्य ठहरे ॥६७॥ राजा समुद्रकी सत्यश्री, कमला, गुणमाला और रत्नचूला नामकी कन्याएँ थी जो उत्तम शोभासे युक्त थी, स्त्रियोके गुणोसे विभूषित थी तथा देवागनाओके समान जान पडती थी। हर्षसे भरे राजा समुद्रने वे सब कन्याएँ लक्ष्मणके लिए समर्पित की ॥६८–६९॥ उस नगरमे एक रात्रि ठहरकर सब लोग सुवेलगिरिको चले गये। वहाँ सुवेल नगरमे सुवेल नामका विद्याधर राज्य करता था ॥७०॥ सो उसे भी युद्धमे अनायास जीतकर विद्याधरोने हर्षित हो वहाँ उस प्रकार क्रीड़ा की जिस प्रकार कि देव नन्दन वनमे रहते हैं ॥७१॥ वहाँ अक्षय नामक मनोहर वनमे कुशलतापूर्वक रात्रि व्यतीत कर दूसरे दिन उत्तम शोभाको धारण करनेवाले विद्याधर लका जानेके लिए उद्यत हुए ॥७२॥

तदनन्तर जो ऊँचे प्राकारसे युक्त थी, सुवर्णमय भवनोसे व्याप्त थी, कैलासके शिखरके समान सफेद कमलोसे सुशोभित थी, नाना प्रकारके फर्शों और प्रकाशसे देदीप्यमान थी, कमल वनोसे युक्त थी, प्याऊ आदिकी रचनाओसे अलकृत थी, नाना रगोसे उज्ज्वल ऊँचे-ऊँचे जिन-मन्दिरोसे अलकृत तथा पवित्र थी और महेन्द्रकी नगरीके समान जान पडती थी ऐसी लकाको निकटवर्तिनी देख परम वैभवके धारक विद्याधर हसद्वीपमे ठहर गये ॥७३-७६॥ वहाँके हंसपुर नामा नगरमे महाबलवान् राजा हंसरथको जीतकर सबने इच्छानुसार क्रीडा की ॥७७॥ जिसके पास बार-बार दूत भेजा गया है ऐसा भामण्डल आज या कल अवश्य आ जावेगा इस प्रकार प्रतीक्षा करते हुए सब वहाँ ठहरे थे ॥७८॥

गौतम स्वामी कहते है कि पुण्यात्मा प्राणी जिस-जिस देशमे जाते है उसी-उसी देशमे वे

---

१ पुर-म । २. सुक्षेपाक्षेपितक्षमा. म. ।

तस्मात् भोगं भुवनविदितं भोक्तुकामेन कुर्या । द्यापो धर्मो जिनवरमुखाद्वुद्गतः सर्वसारः ।
आस्तां तावज्जगति विदितो भोगसंगोऽपि मोक्षम् । धर्मादस्माद् व्रजति रवितोऽप्युज्ज्वलं मर्त्यलोकः॥८०॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे लङ्काप्रस्थानं नाम चतुःपञ्चाशत्तमं पर्व ॥५४।



मनुष्योंको मनचाहे भोगोंका समागम प्राप्त करते हैं। उद्यमशील पुण्यात्मा जीवोंके लिए कोई भी वस्तु दुर्लभ नहीं रहती। समस्त मनचाही वस्तुएँ उनके हाथमें आ जाती हैं ॥७९॥ इसलिए जो भव्य संसारमें उत्तम भोग भोगना चाहता है उसे जिनेन्द्रदेवके मुखारविन्दसे उदित सर्वश्रेष्ठ प्रशंसनीय धर्मका पालन करना चाहिए। क्योंकि भोगोंका नश्वर संगम तो दूर रहा वह इस धर्मके प्रभावसे सूर्यसे भी अधिक उज्ज्वल मोक्षको प्राप्त कर लेता है ॥८०॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें लंकाके लिए प्रस्थानका
वर्णन करनेवाला चौवनवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥५४॥



पञ्चपञ्चाशत्तमं पर्व

अथाभ्यर्णस्थित ज्ञात्वा प्रतिसैन्यबल पुरु । युगान्ताम्भोधिवेलेव लङ्का क्षोभमुपागतम् ॥१॥
संभ्रान्तमानसः किंचित्कोपमाप दशानन । चक्रे रणकथां लोको वृन्दबन्धव्यवस्थित ॥२॥
महार्णवरवा भेर्यस्ताडिता. सुभयावहा. । तूर्यशङ्खस्वनस्तुङ्गो बभ्राम गगनाङ्गणे ॥३॥
रणभेरीनिनादेन परं प्रमुदिता भटा. । सनद्धा रावण तेन प्राप्ता स्वामिहितैषिण' ॥४॥
मारीचोऽमलचन्द्रश्च भास्कर स्यन्दनो विभु' । तथा हस्तप्रहस्ताद्या संनद्धा स्वामिन श्रिता. ॥५॥
अथ लङ्केश्वरं वीर संग्रामाय समुद्यतम् । विभीषणोऽभ्युपागम्य प्रणम्य रचिताञ्जलि. ॥६॥
शास्त्रानुगतमत्युद्धं[1] शिष्टानामतिसंमतम् । आयत्यां च तदात्वे च हितं स्वस्य जनस्य च ॥७॥
शिव सौम्याननो वाक्य पदवाक्यविशारद । प्रमाणकोविदो धीर. प्रशान्तमिदमब्रवीत् ॥८॥
विस्तीर्णा प्रवरा संपन्महेन्द्रस्येव ते प्रभो. । स्थिता च रोदसी व्याप्य कीर्ति कुन्ददलामला ॥९॥
स्त्रीहेतो. क्षणमात्रेण सेय मागात् परिक्षयम् । स्वामिन् सध्याभ्ररेखेव प्रसीद परमेश्वर ॥१०॥
क्षिप्रं समर्प्यतां सीता तव किं कार्यमेतया । दृश्यते न च दोषोऽत्र प्रस्पष्ट केवलो गुण ॥११॥
सुखोदधौ निमग्नस्त्व स्वस्थस्तिष्ठ विचक्षण । अनवद्यो महाभोगस्तवात्मीयं समन्तत ॥१२॥

अथानन्तर शत्रुकी बडी भारी सेनाको निकटमे स्थित जानकर लका, प्रलयकालीन समुद्रकी वेलाके समान क्षोभको प्राप्त हुई ॥१॥ जिसका चित्त सम्भ्रान्त हो रहा था ऐसा रावण कुछ क्रोधको प्राप्त हुआ और गोलाकार झुण्डोके बीच बैठे हुए लोग रणकी चर्चा करने लगे ॥२॥ जिनका शब्द महासागरकी गर्जनाके समान था ऐसी भय उत्पन्न करनेवाली भेरियाँ बजायी गयी तथा तुरही और शखोका विशाल शब्द आकाशरूपी अंगणमे घूमने लगा ॥३॥ उस रणभेरीके शब्दसे परम प्रमोदको प्राप्त हुए, स्वामीके हितचिन्तक योद्धा तैयार होकर रावणके समीप आने लगे ॥४॥ मारीच, अमलचन्द्र, भास्कर, स्यन्दन, हस्त, प्रहस्त आदि अनेक योद्धा कवच धारण कर स्वामीके पास आये ॥५॥

अथानन्तर लकाके अधिपति वीर रावणको युद्धके लिए उद्यत देख विभीषण उसके समीप गया और हाथ जोड प्रणाम कर शास्त्रानुकूल, अत्यन्त श्रेष्ठ, शिष्ट मनुष्योके लिए अत्यन्त इष्ट, आगामी तथा वर्तमान कालमे हितकारी, आनन्दरूप एव शान्तिपूर्ण निम्नाकित वचन कहने लगा। विभीषण, सौम्यमुखका धारी, पदवाक्यका विद्वान्, प्रमाणशास्त्रमे निपुण एव अत्यन्त धीर था ॥६-८॥ उसने कहा कि हे प्रभो! आपकी सम्पदा इन्द्रकी सम्पदाके समान अत्यन्त विस्तृत तथा उत्कृष्ट है और आपकी कुन्दकलीके समान निर्मल कीर्ति आकाश एव पृथिवीको व्याप्त कर स्थित है ॥९॥

हे स्वामिन्! हे परमेश्वर! परस्त्रीके कारण आपकी यह निर्मल कीर्ति सन्ध्या-कालीन मेघकी रेखाके समान क्षणभरमे नष्ट न हो जाये अत. प्रसन्न होओ ॥१०॥ इसलिए शीघ्र ही सीता रामके लिए सौप दी जाये। इससे आपको क्या कार्य ही है? सौप देनेमे दोष नही दिखाई देता है ॥११॥ हे बुद्धिमन्! तुम तो सुखरूपी सागरमे निमग्न हो सुखसे बैठो। तुम्हारे अपने सब महाभोग सब ओरसे निर्दोष हैं ॥१२॥

---

१. -मत्यन्त म ।

समाने जानकी तस्मिन् पद्मनाभे नियुज्यताम् । निज प्रकृतिसंबन्धः सर्वथैव प्रशस्यते ॥१३॥
श्रुत्वा तदिन्द्रजिद्वाक्य जगाद पितृचित्तवित् । स्वभावात्यन्तमानाढ्यमागमप्रतिकूलनम् ॥१४॥
साधो केनासि पृष्टस्त्व कोऽधिकारोऽपि वा तव । येनैव भाषसे वाक्यमुन्मत्तगदितोपमम् ॥१५॥
अत्यन्त यद्यधीरस्त्व भीरुश्च क्लीवमानसः । स्ववेश्मविवरे स्वस्थस्तिष्ठ किं तव भाषितैः ॥१६॥
यदर्थे[1] सत्तमातङ्गमहावृन्दान्ध्यकारिणि । पतद्विविधशस्त्रौघे सग्रामेऽत्यन्तभीषणे ॥१७॥
हत्वा शत्रून् समुद्वृत्तास्तीक्ष्णया खड्गधारया । भुजेनोपार्ज्यते लक्ष्मी. सुकृच्छ्राद् वीरसुन्दरी[2] ॥१८॥
तुदुर्लभममिद प्राप्य तत्स्त्रीरत्नमनुत्तमम् । मूढवन्मुच्यते[3] कस्मात् त्वया व्यर्थमुदाहृतम् ॥१९॥
ततो विभीषणोऽवोचदिति निर्भर्त्सनोद्यतः । पुत्रनामासि शत्रुस्त्वमस्य दु स्थितचेतसः ॥२०॥
महाशीतपरीतस्त्वमजानन् हितमात्मन । अन्यचित्तानुरोधेन हिमवारिणि मज्जसि ॥२१॥
उद्वृत भवने वह्निं शुष्कै पूरयसीन्धनै । अहो मोहग्रहार्तस्य विपरीतं तवेहितम् ॥२२॥
जाम्बूनदमयो यावत्सप्राकारविमानिका । लक्ष्मणेन शरैस्तीक्ष्णैर्लङ्का न परिचूर्ण्यते ॥२३॥
तावन्नृपसुता साध्वी पद्माय स्थिरचेतसे । क्षेमाय सर्वलोकस्य युक्तमर्पयितुं द्रुतम् ॥२४॥
नैषा सीता समानीता पित्रा तव कुबुद्धिना । रक्षोभोगिबिल लङ्कामेषानीता विषौषधि. ॥२५॥
सुमित्रानन्दन क्रुद्ध तं लक्ष्मीधरपुगवम् । सिंह रणमुखे शक्ता न यूय व्यूहितुं गजा.[4] ॥२६॥

श्रीराम यहाँ पधारे है सो उनका सम्मान कर सीता उन्हे सौप दी जाये क्योकि अपने स्वभावका सम्बन्ध ही सर्व प्रकारसे प्रशंसनीय है ॥१३॥

तदनन्तर पिताके चित्तको जाननेवाला इन्द्रजित् विभीषणके उक्त वचन सुन, स्वभावसे ही अत्यन्त मानपूर्ण तथा आगमके विरुद्ध निम्नाकित वचन बोला ॥१४॥ उसने कहा कि हे भले पुरुष ! तुमसे किसने पूछा है ? तथा तुम्हे क्या अधिकार है ? जिससे इस तरह उन्मत्तके वचनोंके समान वचन बोले जा रहे हो ? ॥१५॥ यदि तुम अत्यन्त अधीर-डरपोक या नपुसक-जैसे दीनहृदयके धारक हो तो अपने घरके बिलमे आरामसे बैठो । तुम्हे इस प्रकारके शब्द कहनेसे क्या प्रयोजन है ? ॥१६॥ जिसके लिए मदोन्मत्त हाथियोके झुण्डसे अन्धकार युक्त, पडते हुए अनेक शस्त्रोके समूहसे सहित एव अत्यन्त भयदायक सग्राममे तलवारकी पैनी धारासे उद्दण्ड शत्रुओको मारकर अपनी भुजाओ द्वारा बडे कष्टसे वीर सुन्दरी लक्ष्मीका उपार्जन किया जाता है ऐसे उस सर्वोत्कृष्ट अत्यन्त दुर्लभ स्त्री-रत्नको पाकर मूर्ख पुरुषकी तरह क्यो छोड़ दिया जाये ? इसलिए तुम्हारा यह कहना व्यर्थ है ॥१७-१९॥

तदनन्तर डाँट दिखानेमे तत्पर विभीषणने इस प्रकार कहा कि तू मलिनचित्तको धारण करनेवाले इस रावणका पुत्र नामधारी शत्रु है ॥२०॥ तू अपना हित नही जानता हुआ महाशीतकी बाधासे युक्त हो दूसरेकी इच्छानुसार शीतल जलमे डूब रहा है—गोता लगा रहा है ॥२१॥ तू गृहमे लगी अग्निको सूखे ईंधनसे पूर्ण कर रहा है, अहो ! मोहरूपी पिशाचसे पीडित होनेके कारण तेरी विपरीत चेष्टा हो रही है ॥२२॥ इसलिए यह कोट तथा उत्तम भवनोसे युक्त सुवर्णमयी लका जबतक लक्ष्मणके बाणोसे चूर नही की जाती है तबतक गम्भीर चित्तके धारक रामके लिए शीघ्र ही पतिव्रता राजपुत्री—सीताका सौप देना सब लोगोके कल्याणके लिए उचित है ॥२३-२४॥ तेरा दुर्बुद्धि पिता यह सीता नही लाया है किन्तु राक्षसरूपी सर्पोके रहनेके लिए बिलस्वरूप इस लका नगरीमे विषकी औषधि लाया है ॥२५॥ लक्ष्मीधरोमें श्रेष्ठ एव क्रोधसे युक्त लक्ष्मण सिंहके समान है और तुम लोग हाथियोके तुल्य हो अत. रणके अग्रभागमे उसे घेरनेके लिए तुम समर्थ नही

---

१. यदर्थं म । २ सुकृताद्वीरसुन्दरी. म. । ३ मुञ्चये म । ४ गता म. ।

अर्णवावर्तं धनुर्यस्य यस्यादित्यमुखाः शराः । पक्षे भामण्डलो यस्य स कथं जीयते जनैः ॥२७॥
ये तस्य प्रणतास्तुङ्गाः खेचराणां महाधिपाः । महेन्द्रा मलयास्तीराः श्रीपर्वततनूरुहाः ॥२८॥
किष्किन्धास्त्रिपुरा रत्नद्वीपवेलन्धरालकाः । कैलीकिला खतिलका सन्ध्याह्वाः हैहयास्तथा ॥२९॥
प्राग्भारदधिवक्त्राश्च तथान्ये सुमहाबलाः । विद्याविभवसंपन्नास्ते तु विद्याधरा न किम् ॥३०॥
एवं प्रवदमानं तं क्रोधप्रेरितमानसः । उत्थाय रावणः खड्गमुद्गतो हन्तुमुद्यतः ॥३१॥
तेनापि कोपवश्येन दृष्टान्तेनोपदेशने । उन्मूलितः प्रचण्डेन स्तम्भो वज्रमयो महान् ॥३२॥
युद्धार्थमुद्गतावेतौ भ्रातरावुग्रतेजसौ । सचिवैर्वारितौ कृच्छ्राद्गतौ स्वं स्वं निवेशनम् ॥३३॥
कुम्भकर्णेन्द्रजिन्मुख्यैरेतैः प्रत्यायितस्ततः । जगाद रावणो विभ्रन्मानसं पौरुषाशयम् ॥३४॥
आश्रयाश[1] इव स्वस्य स्थानस्याहिततत्परः । दुरात्मा मत्पुरीतोऽयं परिनिः क्रामतु द्रुतम् ॥३५॥
अनर्थोद्यतचित्तेन स्थितेन किमिहामुना । स्वाङ्गेनापि न मे कृत्यं प्रतिकूलप्रवृत्तिना ॥३६॥
तिष्ठन्तमिह मृत्युं चेदेतकं न नयाम्यहम् । ततो रावण एवाहं न भवामि विसंशयम् ॥३७॥
श्रीरत्नश्रवसः पुत्रः सोऽप्यहं न भवामि किम् । इत्युक्त्वा निर्ययौ मानी लङ्कातोऽथ विभीषणः ॥३८॥
साग्राभिश्चारुशस्त्राभि[2] स्त्रिंशद्भिः परिवारितः । अक्षौहिणीभिरुद्युक्तो गन्तुं पद्मस्य सश्रयम् ॥३९॥
विद्युद्घनेभवज्रेन्द्रप्रचण्डचपलाभिधाः । उद्गाताशनिसंघाताः कालाद्याश्च महाबलाः ॥४०॥
शूराः परमसामन्ता विभीषणसमाश्रयाः । सान्तःपुराः ससर्वस्वा नानाशस्त्रविराजिताः ॥४१॥

हो ॥२६॥ जिसके पास सागरावर्त धनुष और आदित्यमुख बाण है तथा भामण्डल जिसके पक्षमे है वह तुम्हारे द्वारा कैसे जीता जा सकता है ? ॥२७॥ जो महेन्द्र, मलय, तीर, श्रीपर्वत, किष्किन्धा, त्रिपुर, रत्नद्वीप, वेलन्धर, अलका, केलीकिल, गगनतिलक, सन्ध्या, हैहय, प्राग्भार तथा दधिमुख आदिके बडे-बडे अभिमानी राजा तथा विद्याविभवसे सम्पन्न अतिशय बलवान् अन्य नृपति उन्हे प्रणाम कर रहे हैं—उनसे जा मिले है, सो क्या वे विद्याधर नही हैं ॥२८–३०॥ इस प्रकार उच्च स्वरसे कहनेवाले विभीषणको मारनेके लिए उधर क्रोधसे भरा रावण तलवार उभारकर खडा हो गया ॥३१॥ और इधर उपदेश देनेके लिए जिसका दृष्टान्त दिया जाता था ऐसे महाबलवान् विभीषणने भी क्रोधके वशीभूत हो एक वज्रमयी बडा खम्भा उखाड लिया ॥३२॥ युद्धके लिए उद्यत, उग्र तेजके धारक इन दोनो भाइयोको मन्त्रियोने बड़ी कठिनाईसे रोका। तदनन्तर रोके जानेपर वे अपने-अपने स्थानपर चले गये ॥३३॥

तत्पश्चात् कुम्भकर्ण, इन्द्रजित् आदि मुख्य-मुख्य आप्त जनोने जिसे विश्वास दिलाया था ऐसा रावण कठोर चित्तको धारण करता हुआ बोला कि जो अग्निके समान अपने ही आश्रयका अहित करनेमे तत्पर है ऐसा यह दुष्ट शीघ्र ही मेरे नगरसे निकल जावे ॥३४-३५॥ जिसका चित्त अनर्थ करनेमे उद्यत रहता है ऐसे इसके यहाँ रहनेसे क्या लाभ है ? मुझे तो विपरीत प्रवृत्ति करनेवाले अपने अगसे भी कार्य नही है ॥३६॥ यहाँ रहते हुए इसे यदि मै मृत्युको प्राप्त न कराऊँ तो मै रावण ही नही कहलाऊँ ॥३७॥

अथानन्तर 'क्या मै भी रत्नश्रवाका पुत्र नही हूँ' यह कहकर मानी विभीषण लकासे निकल गया ॥३८॥ वह सुन्दर शस्त्रोको धारण करनेवाली कुछ अधिक तीस अक्षौहिणी सेनाओसे परिवृत हो रामके समीप जानेके लिए उद्यत हुआ ॥३९॥ विद्युद्घन, इभवज्र, इन्द्रप्रचण्ड, चपल, काल, महाकाल आदि जो बड़े-बडे शूरवीर सामन्त विभीषणके आश्रयमे रहनेवाले थे वे वज्रमय शस्त्र उभारकर अपने-अपने अन्त पुर और सारभूत श्रेष्ठ धन लेकर नाना शस्त्रोसे

---

१ अग्निरिव, आश्रयस्य ख., म. । २ शस्त्रीभि ख. ।

व्रजन्तो वाहनैश्चित्रैश्छादयित्वा नभस्तलम्[1] । परिच्छदसमायुक्ता हंसद्वीपं समागताः ॥४२॥
द्वीपस्य तस्य पर्यन्ते सुमनोज्ञे ततस्तटे । ते सरिच्चुम्बिते तस्थुः सुरा नन्दीश्वरे यथा ॥४३॥
विभीषणागमे जाते जातो वानरिणां महान् । हिमागमे दरिद्राणामिवाकम्पः समन्ततः ॥४४॥
समुद्रावर्तभृत्सूर्यहासं लक्ष्मीभृदैक्षत । वज्रावर्तं धनुः पद्मः परामृशदुदादरः ॥४५॥
अमन्त्रयन्त सम्भूय मन्त्रिणः स्वैरमाकुलाः । सिंहार्दभमिव त्रस्तं वृन्दबन्धमगाद् बलम् ॥४६॥
युवा विभीषणेनाथ दण्डपाणिर्विचक्षणः । प्रेषितः पद्मनाथस्य सकाशं मधुराक्षरः ॥४७॥
समायासुपविष्टोऽसौ कृतप्रणतिविग्रहः । निजगादानुपूर्वेण विरोधं भ्रातृसंभवम् ॥४८॥
इति चावेदयन्नाथ तव पद्म विभीषणः । पादौ विज्ञापयत्येव धर्मकार्यसमुद्यतः ॥४९॥
भवन्तं शरणं भक्तः प्राप्तोऽहं श्रितवत्सल । आज्ञादानेन मे तस्मात्प्रसादं कर्तुमर्हसि ॥५०॥
प्रदेशान्तरमेतस्मिन् प्रतीहारेण भाषिते । [2]समन्त्रो मन्त्रिभिः सार्धं पद्मस्यैवमजायत ॥५१॥
मतिकान्तोऽब्रवीत्पद्म कदाचिच्छद्मनैषकः । प्रेषितः स्याद्दशास्येन विचित्रं हि नृपेहितम् ॥५२॥
परस्पराभिघाताद्वा कलुषत्वमुपागतम् । प्रसादं पुनरप्येति कुलं जलमिव ध्रुवम् ॥५३॥
ततो मतिसमुद्रेण जगदे मतिशालिना । विरोधो हि तयोर्जातः श्रूयते जनवक्त्रतः ॥५४॥
धर्मपक्षो महानीतिः शास्त्राम्बुक्षालिताशयः । अनुग्रहपरो नित्यं श्रूयते हि विभीषणः ॥५५॥
सोदर्यकारणं नात्र कर्महेतुः पृथक् पृथक् । सततं तत्प्रभावेण स्थिता जगति चित्रता ॥५६॥

सुशोभित होते हुए चल पडे ॥४०-४१॥ नाना प्रकारके वाहनोंसे आकाशको आच्छादित कर अपने परिवारके साथ जाते हुए वे हंसद्वीपमे पहुँचे ॥४२॥ और नदियोंसे सुशोभित उस द्वीपके सुन्दर तटपर इस प्रकार ठहर गये जिस प्रकार कि देव नन्दीश्वर द्वीपमे ठहरते है ॥४३॥ जिस प्रकार शीतकालके आनेपर दरिद्रोके शरीरमे सब ओरसे कँपकँपी छूटने लगती है उसी प्रकार विभीषणका आगमन होते ही वानरोके शरीरमे सब ओरसे कँपकँपी छूटने लगी ॥४४॥ सागरावर्त धनुषको धारण करनेवाले लक्ष्मणने सूर्यहास खड्गकी ओर देखा तथा उत्कृष्ट आदर धारण करनेवाले रामने वज्रावर्त धनुषका स्पर्श किया ॥४५॥ घबडाये हुए मन्त्री एकत्रित हो इच्छानुसार मन्त्रणा करने लगे तथा जिस प्रकार सिंहसे भयभीत होकर हाथियोकी सेना झुण्डके रूपमे एकत्रित हो जाती है उसी प्रकार वानरोकी समस्त सेना भयभीत हो झुण्डके रूपमे एकत्रित होने लगी ॥४६॥

तदनन्तर विभीषणने अपना बुद्धिमान् एव मधुरभाषी द्वारपाल रामके पास भेजा ॥४७॥ बुलाये जानेपर वह सभामे गया और प्रणाम कर बैठ गया। तदनन्तर उसने यथाक्रमसे दोनो भाइयोके विरोधकी बात कही ॥४८॥ तत्पश्चात् यह कहा कि हे नाथ! हे पद्म! सदा धर्म कार्यमे उद्यत रहनेवाला विभीषण आपके चरणोमें इस प्रकार निवेदन करता है कि हे आश्रितवत्सल! मैं भक्तिसे युक्त हो आपकी शरणमे आया हूँ, सो आप आज्ञा देकर मुझे कृतकृत्य कीजिए ॥४९-५०॥ इस प्रकार जब द्वारपालने कहा तब रामके निकटस्थ मन्त्रियोके साथ इस तरह उत्तम सलाह हुई ॥५१॥ मतिकान्त मन्त्रीने कहा कि कदाचित् रावणने छलसे इसे भेजा हो क्योकि राजाओकी चेष्टा विचित्र होती है ॥५२॥ अथवा परस्परके विरोधसे कलुषताको प्राप्त हुआ कुल, जलकी तरह निश्चित ही फिरसे प्रसाद (पक्षमे स्वच्छता) को प्राप्त हो जाता है ॥५३॥ तदनन्तर बुद्धिशाली मतिसागर नामक मन्त्रीने कहा कि लोगोके मुखसे यह तो सुना है कि इन दोनों भाइयोमे विरोध हो गया है ॥५४॥ सुना जाता है कि विभीषण धर्मका पक्ष ग्रहण करनेवाला है, महानीतिमान् है, शास्त्ररूपी जलसे उसका अभिप्राय धुला हुआ है और निरन्तर अनुग्रह—उपकार करनेमे तत्पर रहता है ॥५५॥ इसमे भाईपना कारण नही है किन्तु अपना पृथक्-पृथक् कर्म ही कारण है। कर्मके

१ नभस्वन्तम् म। २ समन्त्री ज ख क।

प्रकृतेऽस्मिन् स्वमाख्यानं श्रुतौ कुरुत नैषिके[1] । गिरिगोभूतिनामानावभूतां बटुकौ किल ॥५७॥
तस्मिंश्च सूर्यदेवस्य राज्ञी नाम्ना मतिप्रिया । अददाद् व्रतकं ताभ्यामिदं सुकृतवाञ्छया ॥५८॥
[2]ओदनच्छादिते हेमपूर्णे पृथुकपालिके । गिरिं सुवर्णमालोक्य लोभादितरमक्षिणोत् ॥५९॥
अन्यच्च खलु कौशाम्ब्यां वणिग्नाम्ना बृहद्धनः । तद्भार्या कुरुविन्दाख्या तस्य पुत्रौ बभूवतुः ॥६०॥
अहिदेवमहीदेवौ तौ मृते जनके गतौ । सुधनौ यानपात्रेण विभवच्छेदभीरुकौ ॥६१॥
सर्वभाण्डेन तौ रत्नमेकमानयतां परम् । यस्य तज्जायते हस्ते स जिघांसति हीतरम् ॥६२॥
परस्परं च दुश्चिन्तां तौ विवेद्य समं गतौ । मात्रे चानीय तद्रत्नं विरागाभ्यां समर्पितम् ॥६३॥
माता विषेण तौ हन्तुमैच्छद्बोधमिता पुनः । कालिन्द्यां[3] तैर्विरक्तैस्तद्रत्नं क्षिप्तं झषोऽगिलत् ॥६४॥
आनायिकगृहीतोऽसौ विक्रीतस्तद्गृहे पुनः । ततस्तयोः स्वसा मत्स्यं छिन्दाना रत्नमैक्षत ॥६५॥
मातरं भ्रातरौ चैषा विष्यान्कर्तुं ततोऽलपत् । लोभमोहप्रभावेण स्नेहाच्च शममागता[4] ॥६६॥
ग्राव्णा निश्चूर्ण्य तद्रत्नं ज्ञाताकूताः[5] परस्परम् । संसारभावनिर्विण्णाः समस्तास्ते प्रवव्रजुः ॥६७॥
तस्माद्द्रव्यादिलोभेन भ्रात्रादीनामपि स्फुटम् । संसारे जायते वैरं यौनबन्धो न कारणम् ॥६८॥
दृश्यते वैरमेतस्मिन् दैवयोगात् पुनः शमः । गोभूतिः सोदरो लोभाद्गिरिणा हत एव सः ॥६९॥
तस्मात्प्रेषितदूतोऽयं महाबुद्धिविभीषणः । आनीयतां न योनीयदृष्टान्तोऽत्र परिस्फुटः ॥७०॥

प्रभावसे ही संसारमे यह विचित्रता स्थित है ॥५६॥ इस प्रकरणमे तुम एक कथा सुनो—नैषिक नामक ग्राममे गिरि और गोभूति नामक दो ब्राह्मणोके बालक थे ॥५७॥ उसी ग्राममे राजा सूर्यदेवकी रानी मतिप्रियाने पुण्यकी इच्छासे एक व्रतके रूपमे उन दोनो बालकोके लिए मिट्टीके बडे-बडे कपालोमे स्वर्ण रखकर तथा ऊपरसे भात ढककर दान दिया। उन दोनो बालकोमे से गिरि नामक बालकने देख लिया कि इन कपालोमे स्वर्ण है तब उसने स्वर्णके लोभसे दूसरे बालकको मार डाला और उसका स्वर्ण ले लिया ॥५८-५९॥ दूसरी कथा यह है कि कौशाम्बी नामा नगरीमे एक बृहद्धन नामका वणिक् रहता था। कुरुविन्दा उसकी स्त्रीका नाम था और उससे उसके अहिदेव और महीदेव नामके दो पुत्र हुए थे। जब उन पुत्रोका पिता मर गया तब वे जहाजमे बैठकर कही गये। 'सूनेमे कोई धन चुरा न ले' इस भयसे वे अपना सारभूत धन साथ ले गये थे। वहाँ सब बर्तन आदि बेचकर वे एक उत्तम रत्न लाये। वह रत्न दोनो भाइयोमेसे जिसके हाथमे जाता था वह दूसरे भाईको मारनेकी इच्छा करने लगता था ॥६०-६२॥ दोनो भाई अपने खोटे विचार एक दूसरेको बताकर साथ-ही-साथ घर आये और दोनोने विरक्त होकर वह रत्न माताके लिए दे दिया ॥६३॥ माताने भी विष देकर पहले उन दोनो पुत्रोको मारनेकी इच्छा की परन्तु पीछे चलकर वह ज्ञानको प्राप्त हो गयी। तदनन्तर माता और दोनो पुत्रोने विरक्त होकर वह रत्न यमुना नदीमे फेक दिया जिसे एक मच्छने निगल लिया ॥६४॥ उस मच्छको एक धीवर पकड़ लाया जो इन्ही तीनोके घर बेचा गया। तदनन्तर इनकी बहनने मच्छको काटते समय वह रत्न देखा ॥६५॥ सो लोभ और मोहके प्रभावसे वह माता तथा दोनो भाइयोको विष देकर मारनेकी इच्छा करने लगी, परन्तु स्नेहवश पीछे शान्त हो गयी ॥६६॥ तदनन्तर परस्पर एक दूसरेका अभिप्राय जानकर उन्होने उस रत्नको पत्थरसे चूर-चूरकर फेक दिया और उसके बाद ससारकी दशासे विरक्त हो सभी ने दीक्षा धारण कर ली ॥६७॥ इस कथासे यह स्पष्ट सिद्ध है कि द्रव्य आदिके लोभसे भाई आदिके बीच भी ससारमे वैर होता है इसमे योनि सम्बन्ध कारण नही है ॥६८॥ इस कथामे वैर दिखाई तो दिया है परन्तु दैवयोगसे पुनः शान्त होता गया है और पूर्व कथामे गिरिने अपने सगे भाई गोभूतिको मार ही डाला है ॥६९॥ इसलिए दूत भेजनेवाले इस

१. नैमिषे म.। २ उदनं ज., ख.। ३. यमुनाया। ४. शममागतः म। ५. ज्ञाताहूता म।

ततो दण्डिनमाहूय जगुरेत्विति तेन च । गत्वा निवेदिते प्राप्तो पद्मं रत्नश्रव.सुत. ॥७१॥
ऊचे विभीषणो नत्वा प्रभु त्वमिह जन्मनि । परत्र जिननाथश्च ममायं निश्चय. प्रभो ॥७२॥
समये हि कृते तेन प्रोचे रामो विसशयम् । योजयामि त्वकं लङ्कां भव संदेहवर्जित. ॥७३॥
विभीषणसमायोगे वर्त्तते यावदुत्सव. । तावत्सिद्धमहाविद्य. प्राप्त. पुष्पवतीसुतः ॥७४॥
प्रभामण्डलमायात विजयार्द्धखगाधिपम् । पद्माद्य. परं दृष्ट्वा समानर्चु प्रभाविणम् ॥७५॥
निर्वाह्य दिवसानष्टौ नगरे हसनामनि । सम्यग्निश्चितकर्तव्या लङ्काभिमुखमव्रजन् ॥७६॥
स्यन्दनैर्विविधैर्यानैः स्थूरीपृष्ठैर्मरुज्जवै. । प्रावृषेण्यघनच्छायैरनेकपकदम्बकै ॥७७॥
अनुरागोत्कटैर्भृत्यै. वीरै. सन्नाहभूषणै । ययु. खेचरसामन्ता समन्ताच्छन्नपुष्करा ॥७८॥
अग्रप्रयाणकन्यस्ता प्रवीरा. कपिकेतव । सग्रामधरणी प्रापुस्तद्योग्यत्वमुदाहृतम् ॥७९॥
विंशतिर्योजनान्यस्या रुन्द्रतापरिकीर्तिता । आयामस्य तु नैवास्ति परिच्छेदो रणक्षिते ॥८०॥
नानायुध[1]विचिह्नाना सहस्रैरुपलक्षिता । मृत्युचङ्क्रमणक्ष्मेव समवर्त्तत युद्धभू. ॥८१॥
ततो नागाश्वसिंहाना दुन्दुभीना च नि स्वनम् । श्रुत्वा हर्षं दशास्योऽगाच्चिरागत[2]रणोत्सव. ॥८२॥
आज्ञादानेन चारोपान् सामन्तान्सम[3]बीभवत् । नहि ते वञ्चितास्तेन युद्धानन्देन जातुचित् ॥८३॥
भास्कराभा पयोदाह्वा काञ्चना व्योमवल्लभा । गन्धर्वगीतनगरा कम्पना. शिवमन्दिरा ॥८४॥

महाबुद्धिमान् विभीषणको बुलाया जाय। इसके विषयमे योनि सम्बन्धी दृष्टान्त स्पष्ट नही होता अर्थात् एक योनिसे उत्पन्न होनेके कारण जिस प्रकार रावण दुष्ट है उसी प्रकार विभीषणको भी दुष्ट होना चाहिए यह बात नही है ॥७०॥

तदनन्तर द्वारपालको बुलाकर सबने कहा कि विभीषण आवे। तत्पश्चात् द्वारपालके द्वारा जाकर खबर दी जानेपर विभीषण रामके पास आया ॥७१॥ उसने आते ही प्रणामकर कहा कि हे प्रभो ! मेरा यह निश्चय है कि इस जन्ममे आप मेरे स्वामी हैं और पर जन्ममे भी श्री जिनेन्द्र देव ॥७२॥ जब विभीषण निश्छलताकी शपथ कर चुका तब रामने सशय रहित होकर कहा कि तुम्हे लकाका राजा बनाऊँगा, सन्देह रहित होओ ॥७३॥ इधर विभीषणका समागम होनेसे जब तक उत्सव मनाया जा रहा था तब तक उधर अनेक महाविद्याओको सिद्ध करनेवाला पुष्पवतीका पुत्र भामण्डल आ पहुँचा ॥७४॥ विजयार्धके अधिपति, परम प्रभावशाली भामण्डल को आया देख राम आदिने उसका अत्यधिक सन्मान किया ॥७५॥ तदनन्तर उस हस नामक नगरमे आठ दिन बिताकर और अपने कर्तव्यका अच्छी तरह निश्चितकर सबने लकाकी ओर प्रयाण किया ॥७६॥

अथानन्तर रथो, नाना प्रकारके वाहनो, वायुके समान वेगशाली घोडो, वर्षाकालीन मेघोके समान कान्तिवाले हाथियोके समूहो, अनुरागसे भरे भृत्यो और कवचरूपी आभूषणोसे विभूषित वीर योद्धाओके द्वारा जिन्होने आकाशको सब ओरसे आच्छादित कर लिया था ऐसे विद्याधर राजा बड़े उत्साहसे आ रहे थे ॥७७–७८॥ वे सबके आगे चलनेवाले अत्यन्त वीर वानरवशी राजा युद्धको भूमिमे सबसे पहले जा पहुँचे सो यह उनके लिए उचित ही था ॥७९॥ इस रणभूमिकी चौडाई बीस योजन थी और लम्बाईका कुछ परिमाण ही नही था ॥८०॥ नाना प्रकार शस्त्र और विविध चिह्नोको धारण करनेवाले हजारो योद्धाओसे सहित वह युद्धकी भूमि मृत्युकी ससार भूमिके समान जान पड़ती थी ॥८१॥ तदनन्तर जिसे चिरकाल बाद उत्सव प्राप्त हुआ था ऐसा रावण हाथी, घोड़े, सिंह और दुन्दुभियोका शब्द सुन परम हर्षको प्राप्त हुआ ॥८२॥ उसने आज्ञा देकर समस्त सामन्तोका आदर किया सो ठीक ही है क्योकि उसने उन्हे युद्धके आनन्दसे कभी वचित नही किया था ॥८३॥ सूर्याभपुर, मेघपुर, काचनपुर, गगनवल्लभपुर,

---

१. नानायुद्ध—ज । २ विरागतरणोत्सव. म. । ३. समवाभवन् म , समनीनयत् ज ।

सूर्योदयामृताभिख्या' शोभासिंहपुराभिधा । नृत्यगीतपुरालक्ष्मीकिन्नरस्वनसंज्ञका ॥८५॥
बहुनादा महाशैलाश्चक्राह्वा सुरनूपुरा । श्रीमन्तो मलयानन्दा श्रीगुहा श्रीमनोहरा ॥८६॥
रिपुञ्जया शशिस्थाना मार्तण्डाभविशालका । ज्योतिर्दण्डा परिक्षोदा अश्वरत्नपराजया ॥८७॥
एवमाद्याः पुराभिख्या महाखेचरपार्थिवा । सचिवैरन्विता प्रीता दशाननमुपागता ॥८८॥
अस्त्रवाहनसनाहप्रभृतिप्रतिपत्तिभि । रावणोऽपूजयद्भूपान्[1] सुत्रामा त्रिदशानिव ॥८९॥
अक्षौहिणीसहस्राणि चत्वारि त्रिककुप् प्रभोः । स्वशक्तिजनित प्रोक्त बलस्य प्रमित बुधै ॥९०॥
एकमक्षौहिणीनां तु किष्किन्धनगरप्रभो । सहस्रं साग्रमेक तु भामण्डलविभोरपि ॥९१॥
सुग्रीव सचिवै' साक तथा पुष्पवतीसुत । आवृत्य परमोद्युक्तौ तस्थतु[2] पद्मलक्ष्मणौ ॥९२॥
अनेकगोत्रचरणा नानाजात्युपलक्षणा । नानागुणक्रियाख्याता नानाशब्दा नभश्चरा ॥९३॥

पुण्यानुभावेन महानराणा भवन्ति शत्रोरपि पार्थिवा स्वा ।
कुपुण्यभाजां तु चिर सुरक्ता[3] विनाशकाले परता भजन्ते ॥९४॥
भ्राता ममायं सुहृदेष वश्यो ममैष बन्धु सुखद सदेति ।
ससारवैचित्र्यविदा नरेण नैतन्मनीषारविणा विचिन्त्या ॥९५॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे विभीषणसमागमाभिधान नाम पञ्चपञ्चाशत्तम पर्व ॥५५॥



गन्धर्वगीतनगर, कम्पनपुर, शिवमन्दिरपुर, सूर्योदयपुर, अमृत, शोभापुर, सिंहपुर, नृत्यगीतपुर, लक्ष्मीगीतपुर, किन्नरगीतपुर, बहुनादपुर, महाशैलपुर, चक्रपुर, सुरनूपुर, श्रीमन्तपुर, मलयानन्दपुर, श्रीगुहापुर, श्रीमनोहरपुर, रिपुजयपुर, शशिस्थानपुर, मार्तण्डाभपुर, विशालपुर, ज्योतिर्दण्डपुर, परिक्षोदपुर, अश्वपुर, रत्नपुर और पराजयपुर आदि अनेक नगरोंके बडे-बड़े विद्याधर राजा, प्रसन्न हो, अपने-अपने मन्त्रियोके साथ रावणके समीप आ गये ॥८४–८८॥ रावणने अस्त्र, वाहन तथा कवच आदि देकर उन सब राजाओका उस तरह सम्मान किया जिस तरह कि इन्द्र देवोका सम्मान करता है ॥८९॥ विद्वानोने रावणकी सेनाका प्रमाण चार हजार अक्षौहिणी दल बतलाया है। उनका यह दल अपनी सामर्थ्यसे परिपूर्ण था ॥९०॥ किष्किन्धनगरके राजा सुग्रीवकी सेनाका प्रमाण एक हजार अक्षौहिणी और भामण्डलकी सेनाका प्रमाण कुछ अधिक एक हजार अक्षौहिणी दल था ॥९१॥ परम उद्योगी सदा सावधान रहनेवाले सुग्रीव और भामण्डल, अपने-अपने मन्त्रियोके साथ सदा राम-लक्ष्मणके समीप रहते थे ॥९२॥ उस समय युद्ध-भूमिमे नानावश, नानाजातियाँ, नानागुण तथा नानाक्रियाओसे प्रसिद्ध एव नानाप्रकारके शब्दोका उच्चारण करनेवाले विद्याधर एकत्रित हुए थे ॥९३॥ गौतमस्वामी कहते है कि हे राजन्! पुण्यके प्रभावसे महापुरुषोके शत्रु राजा भी आत्मीय हो जाते हैं और पुण्यहीन मनुष्योके चिरकालीन मित्र भी विनाशके समय पर हो जाते है ॥९४॥ यह मेरा भाई है, यह मेरा मित्र है, यह मेरे आधीन है, यह मेरा बन्धु है और यह मेरा सदा सुख देनेवाला है, इस प्रकार बुद्धिरूपी सूर्यसे सहित तथा ससारकी विचित्रताको जाननेवाले मनुष्यको कभी नही विचारना चाहिए ॥९५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें विभीषणके समागमका वर्णन करनेवाला पचपनवाँ पर्व पूर्ण हुआ ॥५५॥



---

१ भूय म । २ परमोद्युक्तैस्तस्थतु' म. । ३. स्वशक्ता. म. ।

षट्पञ्चाशत्तमं पर्व

मगधेन्द्रस्ततोऽपृच्छत् पुनरेव गणेश्वरम् । अक्षौहिण्या. प्रमाण मे वक्तुमर्हसि संमुने ॥१॥
शक्रभूतिरथागादीच्छृणु श्रेणिक पार्थिव । अक्षौहिण्या प्रमाण ते सक्षेपेण वदाम्यहम् ॥२॥
अष्टाविमे गता ख्याति प्रकारा गणनाकृता । चतुर्णां भेदसङ्गानां कीर्त्यमान विबोध्यताम् ॥३॥
पत्ति प्रथमभेदोऽत्र तथा सेना प्रकीर्तिता । सेनामुखं ततो गुल्म वाहिनी पृतना चमू ॥४॥
अष्टमोऽनीकिनीसञ्ज्ञस्तत्र भेदो बुधै स्मृत । यथा भवन्त्यमी भेदास्तथेदानी वदामि ते ॥५॥
एको रथो गजश्चैकस्तथा पञ्च पदातय । त्रयस्तुरङ्गमा. सैषा पत्तिरित्यभिधीयते ॥६॥
पत्तिस्त्रिगुणिता सेना तिस्र सेनामुख च ता । सेनामुखानि च त्रीणि गुल्ममित्यनुकीर्त्यते ॥७॥
वाहिनी त्रीणि गुल्मानि पृतना वाहिनीत्रयम् । चमूस्त्रिपृतना ज्ञेया चमूत्रयमनीकिनी ॥८॥
अनीकिन्यो दश प्रोक्ता प्राज्ञैरक्षौहिणीति सा । तत्राङ्गाना पृथक् सख्या चतुर्णां कथयामि ते ॥९॥
अक्षौहिण्यां प्रकीर्त्यानि रथाना सूर्यवर्चसाम् । एकविंशतिसंख्यानि सहस्राणि विचक्षणै. ॥१०॥
अष्टौ शतानि सप्तत्या सहितान्यपराणि च । गजाना कथित ज्ञेय सख्यान रथसंख्यया ॥११॥
एकलक्ष सहस्राणि नव, पञ्चाशदन्वितम् । शतत्रयं च विज्ञेयमक्षौहिण्या पदातयः ॥१२॥
पञ्चषष्टिसहस्राणि षट्शती च दशोत्तरा । अक्षौहिण्यामिय सख्या वाजिना परिकीर्तिता ॥१३॥
एव संख्यबलोपेत विज्ञायापि दशाननम् । बल कैष्किन्धमभ्यार त भयेन विवर्जितम् ॥१४॥
तस्मिन्नासन्नता प्राप्ते पद्मनाभप्रभोर्बले । जनानामित्यभूद्वाणी [1]नानापक्षगतात्मनाम् ॥१५॥

अथानन्तर मगधपति राजा श्रेणिकने गौतम गणधरसे इस प्रकार पूछा कि हे सन्मुने ! मेरे लिए अक्षौहिणीका प्रमाण कहिए ॥१॥ इसके उत्तरमे इन्द्रभूति—गौतम गणधरने कहा कि हे राजन् श्रेणिक ! सुन, मै तेरे लिए संक्षेपसे अक्षौहिणी प्रमाण कहता हूँ ॥२॥ हाथी, घोडा, रथ और पयादे ये सेनाके चार अग कहे गये हैं। इनकी गणना करनेके लिए नीचे लिखे आठ भेद प्रसिद्ध हैं ॥३॥ प्रथम भेद पत्ति, दूसरा सेना, तीसरा सेनामुख, चौथा गुल्म, पाँचवाँ वाहिनी, छठा पृतना, सातवाँ चमू और आठवाँ अनीकिनी। अब उक्त चार अगोमे ये जिस प्रकार होते है उनका कथन करता हूँ ॥४–५॥ जिसमे एक रथ, एक हाथी, पाँच पयादे और तीन घोड़े होते है वह पत्ति कहलाता है ॥६॥ तीन पत्तिकी एक सेना होती है, तीन सेनाओका एक सेनामुख होता है, तीन सेनामुखोका एक गुल्म कहलाता हे ॥७॥ तीन गुल्मोकी एक वाहिनी होती है, तीन वाहिनियोकी एक पृतना होती है, तीन पृतनाओकी एक चमू होती है और तीन चमूकी एक अनीकिनी होती है ॥८॥ विद्वानोने दस अनीकिनीकी एक अक्षौहिणी कही है। हे श्रेणिक ! अब मै तेरे लिए अक्षौहिणीके चारो अगोकी पृथक्-पृथक् सख्या कहता हूँ ॥९॥ विद्वानोने एक अक्षौहिणीमे सूर्यके समान देदीप्यमान रथों की सख्या इक्कीस हजार आठ सौ सत्तर वतलायी है। हाथियोकी सख्या रथोकी सख्याके समान जानना चाहिए ॥१०-११॥ पदाति एक लाख नौ हजार तीन सौ पचास होते हैं और घोड़ोकी सख्या पैंसठ हजार छह सौ दस कही गयी है ॥१२–१३॥ इस प्रकार चार हजार अक्षौहिणी रावणके पास थी। सो इस प्रकारकी सेना से सहित रावणको अतिशय बलवान् जानकर भी किष्किन्धपति—सुग्रीवकी सेना निर्भय होकर रावणके सम्मुख चली ॥१४॥ जब रामकी सेना निकट आयी तब नाना पक्षमे विभक्त लोगोमे इस प्रकारकी चर्चा होने लगी ॥१५॥

---

१ नानापक्षागतात्मना म. ।

पश्यताम्बरयानोडुगणेश शास्त्रधीकरः । दशास्यचन्द्रमाश्छन्न परस्त्रीच्छावलाहकै ॥१६॥
अष्टादश सहस्राणि पत्नीनां यस्य [1]सुत्विषाम् । सीतायाः पश्यतैकस्या कृते त शोकशल्यितम्[2] ॥१७॥
रक्षसां वानराणां च कस्य नाम क्षयो भवेत् । एव बभूव सदेह सैन्यद्वितयवर्तिनाम् ॥१८॥
वलेऽस्मिन्मारदेशीयो मारुतिर्नाम भीषण' । विस्फुरच्छौर्यतिग्मांशु सूर्यतुल्योऽत्र शक्रजित् ॥१९॥
सागरोदारमत्युग्रं साक्षादितिबलोपमम्[3] । साधनं रावणस्येति नरा केचिद् बभाषिरे ॥२०॥
अन्तर वित्थ शूरस्याशूरस्य च न जातुचित् । न तज्ज्ञातमतिक्रान्तं किं न वो[4] धीरबोधनम् ॥२१॥
यद्वृत्तं दण्डकाख्यस्य वनस्य सहतोऽन्तरे । अत्यन्तदारुण युद्ध लक्ष्मणस्य महात्मन ॥२२॥
चन्द्रोदरसुत प्राप्य तुल्य स्वाङ्गेन केवलम् । मृत्योरातिथ्यमानीतो येनासौ खरदूषण ॥२३॥
अतिप्रकटवीर्यस्य लक्ष्मीनिलयवक्षस. । भवता तस्य न ज्ञात किं वा बलमनुत्तमम् ॥२४॥
एकेन वायुपुत्रेण निर्भर्त्स्य मयसम्भवाम् । रामपत्नीं समाश्वास्य परार्थासक्तवृत्तिना ॥२५॥
रावणस्य महासैन्य विजित्यात्यन्तदारुणम् । लङ्कापुरी परिध्वस्ता भग्नप्राकारतोरणा ॥२६॥
एव विदिततत्त्वानां स्फुट वचसि निर्गते । जगाद प्रहसन् वाक्य सुवक्त्रो गर्वनिर्भर ॥२७॥
गोष्पदप्रमित क्वैतद्बल वानरलक्ष्मणाम् । क्व चैतत्सागरोदार सैन्य त्रैकूटमुद्धतम् ॥२८॥
इन्द्रेण साधितो यो न पतिर्विद्याभृतामयम् । एकस्य चापिन साध्यो रावण किं नु जायते ॥२९॥
सर्वतेजस्विमूर्धानं विभोरस्याधितिष्ठत । श्रोतु नामापि क' शक्तश्चेतनश्चक्रवर्तिन ॥३०॥

कोई कहता था कि देखो जो विद्याधररूपी नक्षत्रोके समूहका स्वामी है और जो शास्त्र-ज्ञानरूपी किरणोसे सहित है ऐसा यह रावणरूपी चन्द्रमा परनारीकी इच्छारूपी मेघोसे आच्छादित हो रहा है ॥१६॥ जिसकी उत्तम कान्तिको धारण करनेवाली अठारह हजार स्त्रियाँ है वह एक सीताके लिए देखो शोकसे शल्ययुक्त हो रहा है ॥१७॥ देखे राक्षसो और वानरोमे-से किसका क्षय होता है ? इस प्रकार दोनो सेनाओके लोगोको सन्देह हो रहा था ॥१८॥ उधर वानरोकी सेनामे कामदेवके समान जो हनुमान् है वह अत्यन्त भयकर है, उसका शौर्यरूपी सूर्य अतिशय देदीप्यमान हो रहा है और इधर राक्षसोकी सेनामे इन्द्रजित् सूर्यके समान है ॥१९॥ कोई कह रहे थे कि रावणकी यह सेना समुद्रके समान विशाल, अत्यन्त उग्र तथा साक्षात् दैत्योकी सेनाके समान है ॥२०॥ क्या तुम कभी शूर-वीर और अशूर-वीरका अन्तर नही जानते ? क्या तुम्हे पिछली वात याद नही है ? और क्या तुम सवको धीर-वीर मनुष्यकी पहचान नही है ? ॥२१॥ कोई कह रहे थे कि विशाल दण्डकवनके मध्यमे महाबलवान् लक्ष्मणका जो युद्ध हुआ था और उसमे केवल अपने शरीरके तुल्य चन्द्रोदरके पुत्र—विराधितको पाकर उसने खरदूषणको यमका अतिथि बना दिया था। इस प्रकार अत्यन्त प्रकट पराक्रमके धारक लक्ष्मणका उत्कृष्ट बल क्या आप लोगोको विदित नही है ? ॥२२–२४॥ कोई कह रहा था कि उस समय परहितमे लगे हुए अकेले हनुमान्ने मन्दोदरीको डाँटकर तथा सीताको सान्त्वना देकर रावणकी अत्यन्त उग्र सेना जीत ली थी तथा जिसके कोट और तोरण तोड दिये गये थे ऐसी लकाको क्षत-विक्षत कर दिया था ॥२५–२६॥

इस प्रकार तत्त्वज्ञ मनुष्योके स्पष्ट वचन निकलनेपर गर्वसे भरा सुमुख राक्षस हँसता हुआ निम्न प्रकारके वचन बोला ॥२७॥ वह कहने लगा कि वानर चिह्नको धारण करनेवाले वानर-वंशियोकी यह गोखुरके समान तुच्छ सेना कहाँ ? और यह त्रिकूटवासियोकी समुद्रके समान विशाल एवं उत्कट सेना कहाँ ? ॥२८॥ जो विद्याधरोका अधिपति रावण इन्द्रके द्वारा भी वशमे नही किया जा सका वह एक धनुर्धारीके वश कैसे हो सकता है ? ॥२९॥ जो समस्त तेजस्वी मनुष्योके मस्तकपर अधिष्ठित है अर्थात् समस्त प्रतापी मनुष्योमे श्रेष्ठ है ऐसे (अर्ध) चक्रवर्ती रावणका नाम

---

१ सुकान्तियुक्तानां । २. शोकसचितम् म. । ३ साक्षाद्दितिबलोपमम् (इति भवेत्) । ४ युष्माकम् ।

सुपीवरभुजो वीरो दुर्द्धरस्त्रिदशैरपि । भुवने कस्य न ज्ञात कुम्भकर्णो महाबल ॥३१॥
यस्त्रिशूलधर सख्ये कालाग्निरिव दीप्यते । सोऽयं विजीयते केन जगदुत्कटविक्रम ॥३२॥
यस्यातपत्रमालोक्य शरदिन्दुमिवोद्गतम् । शत्रुसैन्यतमोध्वसमुपयाति समन्तत ॥३३॥
उदात्ततेजसस्तस्य स्थातुं यस्याग्रतोऽपि क । समर्थः[1] पुरुषो लोके निजजीवितनिस्पृह ॥३४॥

इति बहुविधवाचा द्वेषरागाश्रितानां प्रकटितनिजचित्तप्रार्थनासंकटानाम् ।
द्वितयबलजनाना दृष्टनानाक्रियाणाम् अजनि जनितशङ्को भावमार्गो विचित्र ॥३५॥
चरित[2]जननकालाऽभ्यस्त[3]रागेतराणा भवमपरमितानामप्यय[4] चित्तमार्ग ।
भवति खलु तथैव व्यक्तमेत हि लोके स्वचरितरविरेव प्रेरयत्यात्मकार्ये ॥३६॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे उभयबलप्रमाणविधानं नाम षट्पञ्चाशत्तम पर्व ॥५६॥



भी सुननेके लिए कौन समर्थ है ? ॥३०॥ जिसकी भुजाएँ अत्यन्त स्थूल हैं एवं जो देवोके द्वारा भी दुर्धर है—रोका नही जा सकता ऐसे महाबलवान् कुम्भकर्णको कौन नही जानता ?॥३१॥ जो त्रिशूलका धारक, युद्धमे प्रलयकालकी अग्निके समान देदीप्यमान होता है तथा जिसका पराक्रम ससारमे सबसे अधिक है ऐसा यह कुम्भकर्ण किसके द्वारा जीता जा सकता है ? ॥३२॥ उदित हुए शरत्कालीन चन्द्रमाके समान जिसका छत्र देखकर शत्रुओको सेनारूपी अन्धकार सब ओरसे नष्ट हो जाता है उस प्रबल पराक्रमी कुम्भकर्णके सामने ससारमे ऐसा कौन समर्थ मनुष्य है जो अपने जीवनसे नि स्पृह हो खडा होनेके लिए भी समर्थ हो ॥३३–३४॥ इस प्रकार जो नाना भाँतिके वचन बोल रहे थे, जो राग और द्वेषके आधार थे, जिन्होने अपने मनोगत विचारोके संकट प्रकट किये थे, तथा जिनकी नाना प्रकारकी क्रियाएँ देखी गयी थी ऐसे उभयपक्षके लोगोकी विचारधारा विचित्र एव शकाको उत्पन्न करनेवाली हुई थी ॥३५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जो मनुष्य सयम उत्पत्तिके योग्य समयमे भी रागी, द्वेषी बने रहते है अन्य भवमे पहुँच जानेपर भी उनका मनोमार्ग वास्तवमे वैसा ही रहा आता है—राग-द्वेषका अभ्यासी बना रहता है सो उचित ही है क्योकि मनुष्यका अपना चारित्ररूपी सूर्य ही उसे आत्म-कार्यमे प्रेरित करता रहता है ॥३६॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें राम और रावणकी सेनाओंके प्रयाणका कथन करनेवाला छप्पनवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥५६॥



१. समर्थपुरुष म । २ विरतिजनन- ख. । ३ कालोऽभ्यस्त- ज. । ४. मपरिजिनाना ज. ।

सप्तपञ्चाशत्तमं पर्व

परसैन्यसमाश्लेषममृष्यन्तोऽथ मानवाः । उदगच्छन् दर्पसंक्षोभ्या हृष्टाः संनद्धुमुद्यताः ॥१॥
उद्वेष्ट्य[1] दयिताबाहुपाशं कृच्छ्रेण केचन । संक्षुभ्य सिंहसंकाशा लङ्कातो निर्ययुर्भटाः ॥२॥
वीरपत्नी प्रियं काचिदालिङ्ग्यैवमभाषत । श्रुतानेकमहायोध[2]परमाहवविभ्रमा[3] ॥३॥
संग्रामे विक्षत[4] पृष्ठे यदि नाथागमिष्यसि । दुर्यशस्तदहं प्राणान् मोक्ष्यामि श्रुतिमात्रतः ॥४॥
किङ्कराणामतः पत्न्यो वीराणामतिगर्विताः[5] । धिक्शब्दं मे प्रदास्यन्ति किं नु कष्टमतः परम् ॥५॥
रणप्रत्यागतं धीरमुरोव्रणविभूषणम् । विशीर्णकवचं प्राप्तजयलब्धभटस्तवम् ॥६॥
द्रक्ष्यामि यदि धन्याहं भवन्तमविकत्थनम् । जिनेन्द्रानर्चयिष्यामि ततो जाम्बूनदाम्बुजैः ॥७॥
आभिमुख्यागतं मृत्युं वरं प्राप्ता महाभटाः । पराङ्मुखा न जीवन्तो धिक्शब्दमलिनीकृताः ॥८॥
स्तनद्वयसमुत्पीडं काचिदालिङ्ग्य मानवम् । जगाद पुनरेवं सा ग्रहीष्यामि जयान्वितम् ॥९॥
भवद्वक्षःस्थलस्यानरक्तचन्दनचर्चया । परां स्तनद्वयं शोभां मम यास्यति सर्वथा ॥१०॥
प्रातिवेश्मिकयोधानामपि पत्नीं जितप्रियाम् । न सहे कुत एवेश सहिष्ये त्वां विनिर्जितम् ॥११॥
काचिज्जगाद ते नाथ हताङ्गं[6] व्रणभूषणम् । पुराणं रूढकं जातं ततो नैवातिशोभसे ॥१२॥
अतो नवव्रणन्यस्तस्तनमण्डलसौख्यदम् । द्रक्ष्येऽहं वीरपत्नीभिर्विकासिमुखपङ्कजा ॥१३॥

अथानन्तर परचक्रके आक्रमणको नही सहन करनेवाले मनुष्य उठते हुए अहंकारसे क्षुभित हो हर्षपूर्वक कवच आदिक धारण करनेके लिए उद्यत हुए ॥१॥ सिंहकी समानता करनेवाले कितने ही शूर-वीर योद्धा गलेमे पडे हुए प्राणवल्लभाके बाहुपाशको बडी कठिनाईसे दूर कर क्षुभित हो लंकासे बाहर निकल आये ॥२॥ जिसने महायुद्धमे अनेक बड़े-बडे योद्धाओकी चेष्टाओका वर्णन सुन रखा था, ऐसी किसी वीरपत्नीने पतिका आलिंगन कर इस प्रकार कहा कि ॥३॥ हे नाथ ! यदि संग्रामसे घायल होकर पीछे आओगे तो बडा अपयश होगा और उसके सुनने मात्रसे ही मै प्राण छोड दूँगी ॥४॥ क्योकि ऐसा होनेसे वीर किंकरोकी गर्वीली पत्नियाँ मुझे धिक्कार देंगी । इससे बढकर कष्टकी बात और क्या होगी ? ॥५॥ जिनके वक्षस्थलमे घाव आभूषणके समान सुशोभित हैं, जिनका कवच टूट गया है, प्राप्त हुई विजयसे योद्धागण जिनकी स्तुति कर रहे है, जो अतिशय धीर हैं तथा गम्भीरताके कारण जो अपनी प्रशंसा स्वयं नही कर रहे है ऐसे आपको युद्धसे लौटा हुआ यदि देखूँगी तो मै सुवर्णमय कमलोसे जिनेन्द्रदेवकी पूजा करूँगी ॥६–७॥ महा-योद्धाओका सम्मुखागत मृत्युको प्राप्त हो जाना अच्छा है किन्तु पराङ्मुखको धिक्कार शब्दसे मलिन जीवन बिताना अच्छा नही है ॥८॥ कोई स्त्री दोनो स्तनोसे पतिका आलिंगन कर बोली कि जब आप विजयी हो लौटकर आवेंगे तब फिर ऐसा ही आलिंगन करूँगी ॥९॥ आपके वक्षस्थल-के गाढे-गाढे रक्तरूपी चन्दनोकी चर्चासे मेरे दोनो स्तन सब प्रकारसे परम शोभाको प्राप्त होंगे ॥१०॥ हे स्वामिन् ! जिसका पति हार जाता है ऐसी पडोसी योद्धाओंकी पत्नीको भी मै सहन नही करती फिर हारे हुए आपको किस प्रकार सहन करूँगी ? ॥११॥ कोई स्त्री बोली कि हे नाथ ! आपका यह अभागा पुराना घावरूपी आभूषण रूढ हो गया है—पुरकर सूख गया है, इसलिए आप अधिक सुशोभित नही हो रहे है ॥१२॥ अब नूतन घावपर रखे हुए स्तनमण्डलको सुख

---

१. उद्वेज्य म । २ योधं म । ३. विभ्रम म. । ४. संगते । ५. मपि म. । ६ हतसव्रणभूषणम् -म. ।

काचिद्रूचे यथैतत्ते वदनं चुम्बितं मया । यथा[1] वक्षसि सञ्जातं चुम्बिष्यामि व्रणाननम् ॥१४॥
अनतिप्रौढिका काचिद्वधूरभिनवोढिका । सङ्ग्रामे प्रोद्यते नाथे प्रौढत्वं समुपागता ॥१५॥
चिराय रक्षितं मानं काचिन्नाथे रणोन्मुखे । तत्याजैकपदे कान्ता कान्तसङ्गैकतत्परा ॥१६॥
[2]अवितृप्ता भटी काचिद्भर्तृवक्त्रासवं पपौ । तथापि मदनप्राप्ता[3] रणयोग्यमशिक्षयत् ॥१७॥
काचिदुत्तानितं[4] भर्तुर्वदनं वनजेक्षणा । निमिषोज्झितमद्राक्षीत् सुचिरं कृतचुम्बना ॥१८॥
काचिद्वक्षस्तटे भर्तुः करजव्रणमुज्ज्वलम् । भविष्यच्छस्त्रपातस्य सत्यंकारमिवार्पयत् ॥१९॥
इति सञ्जातचेष्टासु दयितासु यथायथम् । भटानामित्यभूद्वाणी महासंग्रामशालिनाम् ॥२०॥
नरास्ते दयिते श्लाघ्या ये गता रणमस्तकम् । त्यजन्त्यभिमुखा जीवं शत्रूणां लब्धकीर्तयः ॥२१॥
उद्भिन्नदन्तिदन्ताग्रदोलादुर्ललितं भटाः । कुर्वन्ति न विना पुण्यैः शत्रुभिर्वोपिनस्तवाः ॥२२॥
गजदन्ताग्रभिन्नस्य कुम्भदारणकारिणः । यत्सुखं नरसिंहस्य तत्कः कथयितुं क्षमः ॥२३॥
त्रस्तं शरणमायातं दत्तपृष्ठं च्युतायुधम् । परित्यज्य पतिष्यामो दयिते शत्रुमस्तके ॥२४॥
भवत्या वाञ्छितं कृत्वा प्रत्यागत्य रणाजिरात् । प्रार्थयिष्ये[5] समाश्लेषं भवन्तीं तोषधारिणीम्[6] ॥२५॥
एवमादिभिरालापैः परिसान्त्व्य निजप्रियाः । धीरा निर्गन्तुमुद्युक्ताः सगरसौख्य[7]समुत्सुकाः ॥२६॥

पहुँचानेवाले आपको जब देखूँगी तो मेरा मुखकमल खिल उठेगा और वीर पत्नियाँ मुझे बड़े गौरवसे देखेंगी ॥१३॥ कोई स्त्री बोली कि मैंने जिस प्रकार आपके इस मुखका चुम्बन किया है उसी प्रकार वक्षस्थलपर उत्पन्न हुए घावके मुखका चुम्बन करूँगी ॥१४॥ कोई नवविवाहिता स्त्री यद्यपि प्रौढ नहीं थी तथापि पतिके युद्धके लिए उद्यत होनेपर प्रौढताको प्राप्त हो गयी ॥१५॥ कोई स्त्री चिरकालसे मानकी रक्षा करती बैठी थी परन्तु जब पति युद्धके सम्मुख हो गया तब उसने सब मान एक साथ छोड़ दिया और पतिका आलिंगन करनेमें तत्पर हो गयी ॥१६॥ यद्यपि किसी योद्धाकी स्त्री पतिके मुखकी मदिरा पीती-पीती तृप्त नहीं हुई थी तथापि कामाकुलित हो उसने पतिके लिए रणके योग्य शिक्षा दी थी ॥१७॥ कोई कमललोचना स्त्री पतिके ऊपर उठाये हुए मुखको टिमकाररहित नेत्रोंसे चिरकाल तक देखती रही और उसका चुम्बन करती रही ॥१८॥ किसी स्त्रीने पतिके वक्षःस्थलपर नखका उज्ज्वल घाव बना दिया मानो आगे चलकर जो शस्त्रपात होगा उसका बयाना ही दे दिया था ॥१९॥

इस प्रकार जब स्त्रियोंमें नाना प्रकारकी चेष्टाएँ हो रही थीं तब महायुद्धसे सुशोभित योद्धाओंकी इस प्रकार वाणी प्रकट हुई ॥२०॥ कोई बोला कि हे प्रिये! वे मनुष्य प्रशंसनीय हैं जो रणाग्रभागमें जाकर शत्रुओंके सम्मुख प्राण छोड़ते हैं तथा सुयश प्राप्त करते हैं ॥२१॥ शत्रु भी जिनका विरद बखान रहे हैं, ऐसे योद्धा पुण्यके बिना मदोन्मत्त हाथियोंके दाँतोंके अग्रभागसे झूला नहीं झूल सकते ॥२२॥ हाथीदाँतके अग्रभागसे विदीर्ण तथा हाथीके गण्डस्थलको विदीर्ण करनेवाले श्रेष्ठ मनुष्यको जो सुख होता है उसे कहनेके लिए कौन समर्थ है? ॥२३॥ कोई कहने लगा कि हे प्रिये! मैं भयभीत, शरणागत, पीठ दिखानेवाले एवं शस्त्र डाल देनेवाले पुरुषको छोड़ शत्रुके मस्तकपर टूट पड़ूँगा ॥२४॥ कोई कहने लगा कि मैं आपकी अभिलाषा पूर्ण कर तथा रणांगणसे लौटकर जब आपको सन्तुष्ट कर दूँगा तभी आपसे आलिंगनकी प्रार्थना करूँगा ॥२५॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि इस प्रकारके वार्तालापोंसे अपनी प्राण-वल्लभाओंको सान्त्वना देकर युद्धसम्बन्धी सुख प्राप्त करनेमें उत्सुक वीर मनुष्य घरोंसे बाहर

१ यथा म.। २ अवितृप्तभटी म.। ३. मदनं प्राप्ता म.। ४. दुत्तानितुं म.। ५. प्रापयिष्ये म.। ६ तोपकारिणीम् ज.। ७ संख्ये ज.।

यियासो. शस्त्रहस्तस्य कण्ठार्पितभुजद्वया । काचिद्दोलायनं चक्रे गजेन्द्रस्येव पद्मिनी ॥२७॥
काचित्संनाहरुद्धस्य पत्युर्देहस्य सगमम् । अप्राप्य परमं प्राप्ता पीडामङ्कमपि श्रिता ॥२८॥
[1]अर्द्धबाहुलिकां दृष्ट्वा काचित्कान्तस्य वक्षसि । ईर्ष्यारसेन सस्पृष्टा किंचित्कुञ्चितलोचना ॥२९॥
अर्द्धसनाहनामाय मया परिहिता प्रिये । इति पुगव्दयोगेन पुनस्तोषमुपागता ॥३०॥
ताम्बूलप्रार्थनव्याजात् काचित् प्राप्य प्रियाधरम् । अमुञ्चत् सुखिनी कृच्छ्रात् कृत्वा व्रणविभूषितम्॥३१॥
काचिन्निवर्त्यमानापि प्रियेण रणकाङ्क्षिणा । सनाहकण्ठसूत्रस्य बन्धव्याजेन गच्छति ॥३२॥
एकतो दयितादृष्टिरन्यत तूर्यनिस्वन. । इति हेतुद्वयादोलामारूढ भटमानसम् ॥३३॥
स्त्रीणा परिहरन्तीनां बाष्पपातममङ्गलम् । सत्यामपि दिदृक्षाया निमेषो नाभवत् दृशाम् ॥३४॥
अगृहीत्वैव संनाह केचित् त्वरितमानसा. । यथालब्धायुधं योधा निर्युयुर्दर्पशालिन ॥३५॥
रणसंजाततोषेण शरीरे पुष्टिमागते । कस्यचिद् रणशौण्डस्य वर्म माति स्म नो निजम् ॥३६॥
श्रुत्वा परचमूतूर्यस्वन कश्चिद् भटोत्तम. । चिररूढैर्व्रणै रक्त मुमोचोच्छ्वासविग्रह ॥३७॥
पिनद्ध कस्यचिद् वर्म सुदृढ तोषहारिण । वर्द्धमान तत. [3]शीर्णं पुराणकटकायितम् ॥३८॥
विश्रब्ध कस्यचिज्जाया समाधानपरायणा । सारयन्ती मुहुस्तस्थौ शिरस्त्राण सुभाषिता ॥३९॥
प्रियापरिमल कश्चिद्दीयमानं[4]. स्ववक्षस । [5]कङ्कट प्रति नो चक्रे मन संग्रामलालस ॥४०॥
एव विनिर्गता योधा. कृच्छ्रत सान्त्वितप्रिया । आकुलीभूतचित्ताश्च शयनीयेषु ता स्थिता ॥४१॥

निकलनेके लिए उद्यत हुए ॥२६॥ किसीका पति हाथमे शस्त्र लेकर जब जाने लगा तब वह उसके गलेमे दोनो भुजाएँ डालकर ऐसी झूल गयी मानो किसी गजराजके गलेमे कमलिनी ही झूल रही हो ॥२७॥ किसी स्त्रीके पतिने कवच पहन रखा था इसलिए उसके शरीरका सगम न प्राप्त होनेसे वह गोदमे स्थित होनेपर भी परम पीड़ाको प्राप्त हो रही थी ॥२८॥ कोई एक स्त्री पतिके वक्षःस्थल-पर अर्द्धबाहुलिका देख ईर्ष्यासे भर गयी तथा उसके नेत्र कुछ-कुछ सकुचित हो गये ॥२९॥ उसे अप्रसन्न जान पतिने कहा कि हे प्रिये ! यह आधा कवच मैने पहना है । इस प्रकार पतिके कहनेसे पुन सन्तोषको प्राप्त हो गयी ॥३०॥ किसी सुखिया स्त्रीने ताम्बूल याचनाके बहाने पतिका अधरोष्ठ पाकर उसे दन्ताघातसे विभूषित कर बड़ी कठिनाईसे छोडा ॥३१॥ रणके अभिलाषी किसी पुरुषने यद्यपि अपनी स्त्रीको लौटा दिया था तथापि वह कवचके कण्ठका सूत्र बाँधनेके बहाने चली जा रही थी ॥३२॥ एक ओर तो वल्लभाकी दृष्टि और दूसरी ओर तुरहीका शब्द, इस प्रकार योद्धाका मन दो कारणरूपी दोलाके ऊपर आरूढ हो रहा था ॥३३॥ अमागलिक अश्रुपातको बचानेवाली स्त्रियोके यद्यपि पतिको देखनेकी इच्छा थी तो भी वे नेत्रोका पलक नही झपाती थी ॥३४॥ जिनके मन उतावलीसे भर रहे थे ऐसे कितने ही अहकारी योद्धा, कवच पहने विना ही जो शस्त्र मिला उसे ही लेकर निकल पडे ॥३५॥ किसी रणवीरका शरीर रणसे उत्पन्न सन्तोषके कारण इतना पुष्ट हो गया कि उसका निजका कवच भी शरीरमे नही माता था ॥३६॥ किसी उत्तम योद्धाका शरीर पर-चक्रकी तुरहीका शब्द सुनकर इतना फूल गया कि वह चिरकालके भरे घावोसे रक्त छोडने लगा ॥३७॥ किसी योद्धाने नया मजबूत कवच पहना था परन्तु हर्षित होनेके कारण उसका शरीर इतना बढ गया कि कवज फट्कर पुराने कवचके समान जान पडने लगा ॥३८॥ किसीका टोप ठीक नही बैठ रहा था सो उसे ठीक करनेमे तत्पर उसकी स्त्री निश्चिन्ततापूर्वक मधुर शब्द कहती हुई बार-बार टोपको चला रही थी ॥३९॥ किसीकी स्त्रीने पतिके वक्ष स्थलपर सुगन्धिका लेप लगा दिया था सो उसकी रक्षा करते हुए उसने युद्धकी अभिलाषा होते हुए भी कवच धारण करनेकी ओर मन नही किया था—कवच धारण करनेका विचार नही किया था ॥४०॥ इस प्रकार जो

१. सनहनी(टि) । २ कृत्वा म । ३. शीघ्र पुराण कटकायितम् म. । ४ दीयमान म । ५ कटक म, ख ।

अथाग्रकीर्तिमाध्वीकरसास्वादनलालसौ । द्विरदस्यन्दनारूढावसोढारिबलस्वनौ[1] ॥४२॥
प्रथमं निर्गतोदात्तप्रतापौ[2] शौर्यशालिनौ । हस्तप्रहस्तनामानौ लङ्कातो निर्गतौ नृपौ ॥४३॥
अनापृच्छ्याऽपि तत्काले स्वामिनो राजते तयोः । दोषोऽपि हि गुणाभावं प्रस्तावे प्रतिपद्यते ॥४४॥
मारीचः सिंहजवनः[3] स्वयम्भूः शम्भुरुत्तमः । पृथुः पृथुबलोपेतश्चन्द्रार्कौ शुकसारणौ ॥४५॥
गजबीभत्सनामानौ वज्राक्षो[4] वज्रभृद्द्युतिः । गंभीरनिनदो[5] नक्रो मकरः कुलिशस्वनः ॥४६॥
उग्रनादस्तथा सुन्दो निकुम्भः कुम्भशब्दितः । सन्ध्याक्षो विभ्रमः[6] क्रूरो माल्यवान् खरनिस्वनः ॥४७॥
जम्बूमाली शिखावीरो दुर्धर्षश्च महाबलः । एते केसरिभिर्युक्तैः सामन्ता निर्ययू रथैः ॥४८॥
वज्रोदरोऽथ शक्राभः कृतान्तो विघटोदरः । महाशनिरवश्चन्द्रनखो मृत्युः सुभीषणः ॥४९॥
कुलिशोदरनामा च धूम्राक्षो मुदितस्तथा । विद्युज्जिह्वो महामाली कनकः क्रोधनध्वनिः ॥५०॥
क्षोभणो धुन्धुरुद्धामा डिण्डिडिण्डिमडम्बराः । प्रचण्डो डमरश्चण्डकुण्डहालाहलादयः ॥५१॥
व्याघ्रयुक्तैरिमैस्तुङ्गै रथैरुद्भासिताम्बरैः । अहंयवो विनिर्याताः शत्रुविध्वंसबुद्धयः ॥५२॥
विद्याकौशिकविख्यातिः सर्पबाहुर्महाद्युतिः । शङ्खप्रशङ्खनामानौ रागो भिन्नाञ्जनप्रभः[7] ॥५३॥
पुष्पचूडो महारक्तो घटास्त्रः पुष्पखेचरः । अनङ्गकुसुमः कामः कामावर्तस्मरायणौ ॥५४॥
कामाग्निः कामराशिश्च कनकाभः शिलीमुखः । सौम्यवक्त्रो महाकामो हेमगौरादयस्तथा ॥५५॥
एतेऽपि वातरंहोभी रथैर्युक्ततुरङ्गमैः । यथायथं विनिर्जग्मुरालयेभ्यो रसद्बलाः ॥५६॥
कदम्बविटपो भीमो भीमनादो भयानकः । शार्दूलक्रीडितः सिंहश्चलाङ्गो विद्युदम्बुकः ॥५७॥

बडी कठिनाईसे प्रियाओको समझा-बुझा सके थे ऐसे योधा तो बाहर निकले और उनकी स्त्रियाँ व्याकुलचित्त होती हुई शय्याओपर पड रही ॥४१॥ अथानन्तर उत्तम कीर्तिरूपी मधुरसके आस्वादनमे जिनका मन लग रहा था, जो हाथियोके रथपर आरूढ थे, जिन्होने शत्रु सेनाका शब्द सहन नही किया था, जिनका उत्कट प्रताप पहले ही निकल चुका था, और जो शूरवीरतासे सुशोभित थे, ऐसे हस्त और प्रहस्त नामके दो राजा लंकासे सर्वप्रथम निकले ॥४२–४३॥ यद्यपि वे दोनो स्वामीसे पूछकर नही निकले थे तथापि उस समय उनका स्वामीसे नही पूछना शोभा देता था क्योकि अवसरपर दोष भी गुणरूपताको प्राप्त हो जाता है ॥४४॥ मारीच, सिंहजवन, स्वयम्भू, शम्भु, उत्तम, विशाल सेनासे सुशोभित पृथु, चन्द्र, सूर्य, शुक, सारण, गज, बीभत्स इन्द्रके समान कान्तिको धारण करनेवाला वज्राक्ष, गम्भीर-नाद, नक्र, वज्रनाद, उग्रनाथ, सुन्द, निकुम्भ, सन्ध्याक्ष, विभ्रम, क्रूर, माल्यवान्, खरनाद, जम्बूमाली, शिखीवीर और महाबलवान् दुर्द्धर्ष ये सब सामन्त सिंहोसे जुते हुए रथोपर सवार हो बाहर निकले ॥४५–४८॥ उनके पीछे वज्रोदर, शक्राभ, कृतान्त, विघटोदर, महावज्ररव, चन्द्रनख, मृत्यु, सुभीषण, वज्रोदर, धूम्राक्ष, मुदित, विद्युज्जिह्व, महामाली, कनक, क्रोधनध्वनि, क्षोभण, धुन्धु, उद्धामा, डिण्डि, डिण्डिम, डम्बर, प्रचण्ड, डमर, चण्ड, कुण्ड और हालाहल आदि सामन्त, जिनमे व्याघ्र जुते थे, जो ऊँचे थे तथा आकाशको देदीप्यमान करनेवाले थे ऐसे रथोपर सवार हो बाहर निकले। ये सभी सामन्त महाअहंकारी तथा शत्रुनाशकी भावना रखनेवाले थे ॥४९–५२॥ उनके पीछे विद्याकौशिक, सर्पबाहु, महाद्युति, शंख, प्रशंख, राग, भिन्नांजनप्रभ, पुष्पचूड, महारक्त, घटास्त्र, पुष्पखेचर, अनंगकुसुम, काम, कामावर्त, स्मरायण, कामाग्नि, कामराशि, कनकाभ, शिलीमुख, सौम्यवक्त्र, महाकाम तथा हेमगौर आदि सामन्त, वायुके समान वेगशाली घोडोंके रथोमे सवार हो यथायोग्य अपने-अपने घरोसे निकले। इन सबकी सेनाएँ प्रचण्ड शब्द कर रही थी ॥५३–५६॥ तदनन्तर

१ -वसोढौ विरलस्वनौ म । २. प्रयाणे म । ३ सिंहजघन. ज, ख. । ४. वज्राख्यो म. । ५. गभीरो निनदो म । ६ विभ्रम. क्रूरो म, ख । ७ -प्रभौ म. ।

[1]ह्लादनश्चपलश्चोलश्चलश्चञ्चलकादयः । गजादिभिरिमैर्युक्तैर्निर्ययुर्भास्वरैः रथैः ॥५८॥
कियन्तः कथयिष्यन्ते नाम्ना प्राग्रहरा नराः । अध्यर्द्धपञ्चमीकोट्यः कुमाराणां स्मृता बुधैः ॥५९॥
विशुद्धराक्षसानूकाः कुमारास्तुल्यविक्रमाः । प्रख्यातयशसः सर्वे विज्ञेया गुणमण्डनाः ॥६०॥
आवृतास्ते समुद्युक्तैः कुमारैरमरविभ्रमाः । बलिनो मेघवाहाद्याः कुमारेन्द्रा विनिर्ययुः ॥६१॥
अर्ककीर्तिस्समो भूत्या दशाननमहाप्रियः । इन्द्रजिन्निर्ययौ कान्तो जयन्त इव वीरधीः ॥६२॥
विमानमर्कसंकाशं नाम्ना ज्योतिःप्रभं महत् । कुम्भकर्णः समारूढस्त्रिशूलास्त्रो विनिर्गतः ॥६३॥
मेरुशृङ्गप्रतीकाशं लोकत्रितयशब्दितम् । विमानं पुष्पकाभिख्यामारूढः शक्रविक्रमः ॥६४॥
सञ्छाद्य रोदसी सैन्यैर्भास्वरायुधपाणिभिः । निष्क्रान्तो रावणस्तिग्मकिरणप्रतिमद्युतिः ॥६५॥
स्यन्दनैर्वारणैः सिंहैर्वराहैः रुरुभिर्मृगैः । सृमरैर्विहगैश्चित्रैः गौरभेयैः क्रमेलकैः ॥६६॥
ययुभिर्महिषैरन्यैर्जलस्थलसमुद्भवैः । सामन्ता निर्ययुः शीघ्रं वाहनैर्बहुरूपकैः ॥६७॥
भामण्डलं प्रतिक्रुद्धाः किष्किन्धाधिपतिं तथा । हिता [2]राक्षसनाथाय निर्ययुः खेचराधिपाः ॥६८॥
अथ दक्षिणतो दृष्टा भयानकमहास्वनाः । प्रयाणवारणोद्युक्ता भल्लूका बद्धमण्डलाः ॥६९॥
बद्धान्धतमसाः पक्षैर्गृध्रा विकृतनिस्वनाः । भ्राम्यन्ति गगने भीमाः कथयन्तो महाक्षयम् ॥७०॥
अन्येऽपि शकुनाः क्रूरं क्रन्दन्तो भयशंसिनः । बभूवुराकुलीभूता भौमा वैहायसास्तथा ॥७१॥
शौर्यातिगर्वसमूढा विदन्तोऽप्यशुभानिमान् । महासैन्योद्धता योद्धुं रक्षोवर्गा विनिर्ययुः ॥७२॥

कदम्ब, विटप, भीम, भीमनाद, भयानक, शार्दूलविक्रीडित, सिंह, चलाग, विद्युदम्बुक, ह्लादन, चपल, चोल, चल और चंचल आदि सामन्त हाथियो आदिसे जुते हुए देदीप्यमान रथोपर आरूढ होकर निकले ॥५७–५८॥ गौतमस्वामी कहते है कि हे श्रेणिक! नाम ले-लेकर कितने प्रधान पुरुप कहे जावेंगे? उस समय सव मिलाकर साढे चार करोड कुमार वाहर निकले थे ऐसा विद्वज्जन कहते हैं ॥५९॥ ये सभी कुमार विशुद्ध राक्षसवशी, समान पराक्रमके धारी, प्रसिद्ध यशसे सुशोभित एव गुणरूपी आभूषणोको धारण करनेवाले थे ॥६०॥ युद्धके लिए उद्यत इन सब कुमारोसे घिरे, कामके समान सुन्दर, महावलवान् मेघवाहन आदि श्रेष्ठ राजकुमार भी वाहर निकले ॥६१॥ तदनन्तर जो विभूतिसे सूर्यके समान था और रावणको अतिशय प्यारा था, ऐसा धीर-वीर वुद्धिका धारक सुन्दर इन्द्रजित्, जयन्तके समान बाहर निकला ॥६२॥ त्रिशूल शस्त्रका धारी कुम्भकर्ण, सूर्यके समान देदीप्यमान ज्योतिप्रभ नामक विशाल विमानपर आरूढ होकर निकला ॥६३॥ तदनन्तर जो तीनो लोकोमे प्रसिद्ध मेरुके शिखरके समान सुशोभित पुष्पक विमानपर आरूढ था, इन्द्रके समान पराक्रमी था और सूर्यके समान कान्तिका धारक था ऐसा रावण हाथोमे नाना प्रकारके शस्त्र धारण करनेवाले सैनिकोसे आकाश और पृथ्वीके अन्तरालको आच्छादित कर निकला ॥६४–६५॥ तत्पश्चात् रथ, हाथी, सिंह, सूकर, कृष्णमृग, सामान्यमृग, सामर, नाना प्रकारके पक्षी, वैल, ऊँट, घोडे, भैंसे आदि जलथलमे उत्पन्न हुए नाना प्रकारके वाहनोपर सवार होकर सामन्त लोग वाहर निकले ॥६६–६७॥ जो भामण्डल और सुग्रीवके प्रति क्रुद्ध थे तथा रावणके हितकारी थे ऐसा विद्याधर राजा बाहर निकले ॥६८॥ अथानन्तर जो महाभयकर शब्द कर रहे थे, जो प्रयाणके रोकनेमे तत्पर थे तथा जो मण्डल वाँधकर खड़े हुए थे ऐसे रीछ दक्षिणकी ओर दिखाई दिये ॥६९॥ जिन्होने अपने पखोसे गाढ अन्धकार उत्पन्न कर रखा था, जिनका शब्द अत्यन्त विकृत था तथा जो महाविनाशकी सूचना दे रहे थे ऐसे भयकर गीध आकाशमे उड़ रहे थे ॥७०॥ इस प्रकार क्रूर शब्द करते तथा भयकी सूचना देते हुए पृथ्वी तथा आकाशमे चलनेवाले अन्य अनेक पक्षी व्याकुल हो रहे थे ॥७१॥ शूरवीरताके बहुत

१. ह्लदन- म. । २. राक्षसनाशाय म. ।

प्राप्ते काले कर्मणामानुकूल्याद्दातुं योग्य तत्फलं निश्चयाप्यम् ।
शक्तो रोद्धुं नैव शक्रोऽपि लोके वार्तान्येषां केव वाङ्मात्रभाजाम् ॥७३॥
वीरा योद्धुं दत्तचित्ता महान्तो वाहारूढा शस्त्रभाराजिहस्ताः ।
कृत्वावज्ञा वारकाणा समेषा[1] यान्त्यप्युद्ग्राही रविं प्रत्यभीता ॥७४॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे रावणबलनिर्गमनं नाम सप्तपञ्चाशत्तम पर्व ॥५७॥



भारी गर्वसे मूढ तथा बडी-बडी सेनाओसे उद्धत राक्षसोके समूह यद्यपि इन अशुभ स्वप्नको जानते थे तो भी युद्ध करनेके लिए बराबर नगरीसे बाहर निकल रहे थे ॥७२॥ गौतमस्वामी कहते है कि जब कर्मोकी अनुकूलताका समय आता है तब देनेके योग्य समस्त पर्यायकी प्राप्ति निश्चयसे होती है उसे रोकनेके लिए लोकमे इन्द्र भी समर्थ नही है । फिर दूसरे प्राणियोकी तो वार्ता ही क्या है ॥७३॥ जिनका चित्त युद्धमे लग रहा था, जो स्वय महान् थे, वाहनोपर सवार थे और शस्त्रोकी कान्तिका समूह जिनके हाथमे था अथवा जिनके हाथ शस्त्रोकी कान्तिसे सुशोभित थे ऐसे शूरवीर मनुष्य निर्भीक हो निषेध करनेवाले इन समस्त अशकुनोकी उपेक्षा करते हुए उस प्रकार आगे बढे जाते थे जिस प्रकार राहु सूर्यमण्डलके प्रति बढ़ता जाता है ॥७४॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें रावणकी सेना लंकासे बाहर निकली इस बातका वर्णन करनेवाला सत्तावनवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥५७॥



१ समेते क ।

अष्टपञ्चाशत्तमं पर्व

आस्तृणद्वीक्ष्य तत्सैन्यमुद्वेलमिव सागरम् । नलनीलमरुत्पुत्रजाम्बवाद्या सुखेचराः ॥१॥
रामकार्यसमुद्युक्ता परमोदारचेष्टिता । महाद्विपयुतैर्दीप्तैः स्यन्दनैर्निर्ययुर्वरैः ॥२॥
सम्मानो जयमित्रश्च चन्द्राभो रतिवर्द्धन । कुमुदावर्तसंज्ञश्च महेन्द्रो भानुमण्डल ॥३॥
अनुद्धरो दृढरथ. प्रीतिकण्ठो[2] महावल. । समुन्नतवल. [3]सूर्यज्योति. सर्वप्रियो वल ॥४॥
सर्वसारश्च दुर्वुद्धि सर्वद. सरभो भर. । अमृष्टो निर्विनष्टश्च सन्त्रासो विघ्नसूदन ॥५॥
नादो वर्वरक पापो लोलपाटनमण्डलौ । सग्रामचपलाद्याश्च परमा खेचराधिपा ॥६॥
शार्दूलसंगतैस्तुङ्गै रथै परमसुन्दरै. । नानायुधकृताटोपा निर्जग्मु पृथुतेजस ॥७॥
प्रस्तरो हिमवान् भग्न प्रियरूपादयस्तथा । एते द्विपयुतैर्योद्धु निर्ययु. सुमहारथै[4] ॥८॥
दुष्प्रेक्ष पूर्णचन्द्रश्च विधि सागरनि स्वन । प्रियविग्रहनामा च स्कन्दश्चन्दनपादप. ॥९॥
चन्द्राशुरप्रतीघातो महाभैरवकीर्तन । दुष्टसिंहकटि क्रुष्ट समाधिवहुलो हल. ॥१०॥
इन्द्रायुधो गतत्रास सकटप्रहारदय । एते हरियुतैस्तूर्णं सामन्ता निर्ययू रथै ॥११॥
विद्युत्कर्णो वल शील स्वपक्षरचनो घन । सम्मेदो विचल साल काल क्षितिवरोऽङ्गद ॥१२॥
विकालो लोलक' कालिर्भङ्गश्चण्डोर्मिरूर्जित । तरङ्गस्तिलक. कील सुषेणस्तरलो वलि ॥१३॥
भीमो भीमरथो धर्मो मनोहरमुख सुख । प्रमत्तो मर्दको मत्त सारो रत्नजटी शिव ॥१४॥
दूषणो भीषण कोण विघटाख्यो विराधित । मेरु रणखनि क्षेम. वेलाक्षेपी महाधर ॥१५॥
नक्षत्रलुब्धसंज्ञश्च सग्रामो विजयो जय । नक्षत्रमालक क्षोद तथातिविजयादय ॥१६॥

अथानन्तर लहराते हुए सागरके समान व्याप्त होती हुई रावणकी उस सेनाको देख, श्रीरामके कार्य करनेमे उद्यत परम उदार चेष्टाओके धारक नल, नील, हनुमान्, जाम्बव आदि विद्याधर, महागजोसे जुते देदीप्यमान उत्तम हाथियोसे युक्त रथोपर सवार हो कटकसे निकले ॥१-२॥ सम्मान, जयमित्र, चन्द्राभ, रतिवर्धन, कुमुदावर्त, महेन्द्र, भानुमण्डल, अनुद्धर, दृढरथ, प्रीतिकण्ठ, महावल, समुन्नतवल, सूर्यज्योति, सर्वप्रिय, वल, सर्वसार, दुर्वुद्धि, सर्वद, सरभ, भर, अमृष्ट, निर्विनष्ट, सन्त्रास, विघ्नसूदन, नाद, वर्वरक, पाप, लोल, पाटनमण्डल और सग्रामचपल आदि उत्तमोत्तम विद्याधर राजा व्याघ्रोसे जुते हुए परम सुन्दर ऊँचे रथोपर सवार हो बाहर निकले। ये सभी विद्याधर नाना प्रकार के शस्त्रोके समूहको धारण कर रहे थे तथा विशाल तेजके धारक थे ॥३-७॥ प्रस्तर, हिमवान्, भग तथा प्रियरूप आदि ये सब हाथियोसे जुते उत्तम रथोपर सवार हो युद्धके लिए निकले ॥८॥ दुष्प्रेक्ष, पूर्णचन्द्र, विधि, सागरनिःस्वन, प्रियविग्रह, स्कन्द, चन्दनपादप, चन्द्राशु, अप्रतीघात, महाभैरव, दुष्ट, सिंहकटि, क्रुष्ट, समाधिवहुल, हल, इन्द्रायुध, गतत्रास और सकटप्रहार आदि, ये सब सामन्त सिंहोसे जुते रथोपर सवार हो शीघ्र ही निकले ॥९-११॥ विद्युत्कर्ण, वल, शील, स्वपक्षरचन, घन, सम्मेद, विचल, साल, काल, क्षितिवर, अगद, विकाल, लोलक, कालि, भग, चण्डोर्मि, ऊर्जित, तरग, तिलक, कील, सुषेण, तरल, वलि, भीम, भीमरथ, धर्म, मनोहरमुख, सुख, प्रमत्त, मर्दक, मत्त, सार, रत्नजटी, शिव, दूषण, भीषण, कोण, विघट, विराधित, मेरु, रणखनि, क्षेम, वेलाक्षेपी, महाधर, नक्षत्रलुब्ध, सग्राम, विजय, रथ,

---

१ आस्तृण ख । २ प्रीतिकण्ठमहावलौ ज. । ३. सूर्य द्योति ज । ४. सुमहारथा म , ज ।

एते वाजियुतै कान्तैर्मनोरथजवै रथैः । महासैनिकमध्यस्थैरध्यासत रणाजिरम् ॥१७॥
विद्युद्वाहो मरुद्वाहु सानुर्जलदवाहन । रवियानः प्रचण्डालिरिमेऽपि घनसंनिभै ॥१८॥
महारथवरैर्नानावाहनोद्भासिताम्बरै. । युद्धश्रद्धासमायुक्ता दधावुर्मारुतै समा ॥१९॥
विमानमुत्तमाकारं नाम्ना रत्नप्रभ महत् । आरूढो यत्नवानस्थात् पद्मपक्षो विभीषण. ॥२०॥
युद्धावर्त्तो वसन्तश्च कान्त. कौमुदिनन्दन[1] । भूरि कोलाहलो हेडो भावित साधुवत्सल. ॥२१॥
अर्द्धचन्द्रो जिनप्रेमा सागर सागरोपम. । मनोज्ञो जिनसञ्ज्ञश्च तथा जिनमतादय ॥२२॥
नानावर्णविमानाग्रभूमिकास्थितमूर्तय । दुर्द्धरा निर्ययुर्योद्धुं बद्धसंनाहविग्रहाः ॥२३॥
पद्मनाभ सुमित्राज सुग्रीवो जनकात्मज । एते हसविमानस्था विरेजुर्गगनान्तरे ॥२४॥
महाम्बुदप्रतीकाशा नानायानसमाश्रिता । लङ्काभिमुखमुद्युक्ता गन्तु खेचरपार्थिवाः ॥२५॥
[2]संघारलम्बिताम्भोदवृन्दनिर्घोषभैरवा. । शङ्खकोटिस्वनोन्मिश्रास्तूर्याणामुद्ययु. स्वना ॥२६॥
भम्भाभेर्यो मृदङ्गाश्च लम्पाका धुन्धुमण्डुका. । झम्लाम्लातकहक्काश्च हुङ्कारा दुन्दुकाणका ॥२७॥
झर्झरा हेतुगुञ्जाश्च काहला दर्दुरादय । समाहता महानाद मुमुचु. कर्णघूर्णकम्[3] ॥२८॥
वेणुनादाट्टहासाश्च ताराहलहलारवा. । ययुः सिंहद्विपस्वाना महिषस्यन्दनस्वना. ॥२९॥
क्रमेलकमहारावा निनादा मृगपक्षिणाम् । उत्तस्थु पिहिताशेषाशेषविष्टपनि स्वना ॥३०॥
तयोरन्योन्यसासंगे जाते परमसैन्ययो । लोक संशयमारूढ. समस्तो जीवित प्रति ॥३१॥
क्षोणी क्षोभ पर प्राप्ता विकम्पितमहीधरा । प्रशोप गन्तुमारब्ध प्रक्षुब्ध. [4]क्षारसागर ॥३२॥

नक्षत्रमालक, क्षोद तथा अतिविजय आदि घोड़ोसे जुते मनोहर, इच्छानुमार वेगवाले, तथा महासैनिकोके मध्य स्थित रथोपर सवार हो रणागणमे पहुँचे ॥१२-१७॥ विद्युद्वाह, मरुद्वाहु, सानु, मेघवाहन, रवियान और प्रचण्डालि ये सब सामन्त भी मेघोके समान नाना प्रकारके वाहनोसे आकाशको देदीप्यमान करनेवाले उत्तमोत्तम रथोपर सवार हो युद्धकी अभिलाषासे दौडे । ये सब वायुके समान तीव्र वेगवाले थे ॥१८-१९॥ जिसे रामकी पक्ष थी ऐसा यत्नवान् विभीषण रत्नप्रभ नामक उत्तम विमानपर आरूढ हुआ ॥२०॥ युद्धावर्त, वसन्त, कान्त, कौमुदि-नन्दन, भूरि, कोलाहल, हेड, भावित, साधुवत्सल, अर्द्धचन्द्र, जिनप्रेमा, सागर, सागरोपम, मनोज्ञ, जिनसंज्ञ तथा जिनमत आदि योद्धा युद्ध करनेके लिए वाहर निकले । ये सब नाना वर्णोवाले विमानोकी अग्रभूमिमे स्थित थे, दुर्धर थे और सबके शरीर कवचोसे कसे हुए थे ॥२१-२३॥ पद्मनाभ—राम, लक्ष्मण, सुग्रीव और भामण्डल ये सब हंसोके विमानोमे वैठे हुए आकाशके बीचमे अत्यधिक सुशोभित हो रहे थे ॥२४॥ जो महामेघके समान जान पडते थे तथा नाना प्रकारके वाहनोपर आरूढ थे, ऐसे विद्याधर राजा लंकाकी ओर जानेके लिए तत्पर हुए ॥२५॥ प्रलयकालीन घनघटाकी गर्जनाके समान जिनके भयकर शब्द थे, तथा जो करोडो शंखोके शब्दसे मिले हुए थे ऐसे तुरही वादित्रोके शब्द उत्पन्न होने लगे ॥२६॥ भभा, भेरी, मृदग, लम्पाक, धुन्धु, मण्डुक, झम्ला, अम्लातक, हक्का, हुकार, दुन्दुकाणक, झर्झर, हेतुगुजा, काहल और दर्दुर आदि बाजे ताड़ित होकर कानोको घुमानेवाले महाशब्द छोडने लगे ॥२७-२८॥ बाँसोके शब्द, अट्टहासकी ध्वनि, तारा तथा हलहलाके शब्द, सिंहो और हाथियोके शब्द, भैसाओ और रथोके शब्द, ऊँटोके विशाल शब्द तथा मृग और पक्षियोके शब्द उठने लगे । इन सबके शब्दोने शेष समस्त ससारके शब्दोको आच्छादित कर दिया ॥२९-३०॥ जब उन दोनो विशाल सेनाओका परस्परमे समागम हुआ तब समस्त लोक अपने जीवनके प्रति सशयमे पड़ गये ॥३१॥ पृथिवी अत्यन्त क्षोभको प्राप्त हुई, पर्वत हिलने लगे और क्षुभित हुआ लवण समुद्र

१ कौमुदनन्दन म । २. प्रलय- म । ३ घूर्णनम् म । ४ लवणसमुद्र ।

सदर्पैर्निर्गतैर्योधैरसहैर्निजवर्गत. । दन्तुरीभूतमत्युग्रं बलद्वयमलक्ष्यत ॥३३॥
चक्रक्रकचकुन्तासिगदाशक्तिशिलीमुखै. । भिण्डिमालादिभिश्चोग्रं प्रवृत्त युद्धमेतयो ॥३४॥
[1]आह्वयन्त सुमंनद्धा. शस्त्रज्वलितवाहव. । समुत्पेतुर्भटा. शूरा परसैन्यं विवक्षव ॥३५॥
अतिवेगसमुत्पाता. प्रविष्टा. शात्रव वलम् । शस्त्रसचारमार्गार्थमपसस्रु पुनर्मनाक् ॥३६॥
लङ्कानिवासिभिर्योधैरुद्गतैरतिभूरिभि. । सिंहैरिव गजा भङ्ग नीता वानरपक्षिण ॥३७॥
पुनरन्यैर्भटै शीघ्रमसीदन्त. समुज्ज्वला । रक्षोयोधान् विनिर्जघ्नुर्भासुरा वानरध्वजा ॥३८॥
भेद्यमानं वल दृष्ट्वा राक्षसेन्द्रस्य सर्वत । स्वामिरागसमाकृष्टौ महावलसमावृतौ ॥३९॥
गजध्वजसमालक्ष्यौ गजस्यन्दनवर्तिनौ । मा भैष्टेति कृतस्वानौ परमोत्कटविग्रहौ ॥४०॥
हस्तप्रहस्तसामन्तावुत्थाय सुमहाजवौ । निन्यतु परम भङ्ग वल वानरलक्ष्मणाम् ॥४१॥
शाखामृगध्वजौ तावत्प्रताप विभ्रतौ परम् । क्रोडवारणसंवृत्तवाहव्यूढमहारथौ ॥४२॥
शौर्यगर्वाविवायुक्तशरीरौ परमद्युती । नलनीलौ परिक्रुद्धौ भीषणौ योद्धुमुद्यतौ ॥४३॥
ततो वहुविधै शस्त्रैश्चिर जाते महाहवे । क्रमात्तसाधुनिस्वाने निपतद्भटसकटे ॥४४॥
नलेनोत्पत्य हस्तो वा विह्वलो विरथीकृत । प्रहस्त इव नीलेन कृतश्च गतजीवितः ॥४५॥
तावालोक्य ततो राजन् विपर्यस्तौ महीतले । विनायका वभूवैतद्वाहिनीय पराङ्मुखा ॥४६॥

शोषणको प्राप्त होने लगा ॥३२॥ अपने-अपने वर्गसे निकलकर वाहर आये हुए, असहनशील, अहकारी योद्धाओसे व्याप्त हुईं दोनो सेनाएँ अत्यन्त भयकर दिखने लगी ॥३३॥ कुछ ही समय वाद दोनो सेनाओमे चक्र, क्रकच, कुन्त, खड्ग, गदा, शक्ति, वाण और भिण्डिमाल आदि शस्त्रोसे भयकर युद्ध होने लगा ॥३४॥ जो एक दूसरेको वुला रहे थे, जो कवचोसे युक्त थे, जिनकी भुजाएँ शस्त्रोसे देदीप्यमान हो रही थी और जो पर-चक्रमे प्रवेश करना चाहते थे ऐसे शूरवीर योद्धा उछल रहे थे ॥३५॥ ये योद्धा अत्यन्त वेगसे उछलकर पहले तो शत्रुओंके दलमे जा चुके अनन्तर शस्त्र चलानेके योग्य मार्ग प्राप्त करनेकी इच्छासे पुन कुछ पीछे हट गये ॥३६॥ लका निवासी योद्धा अधिक सख्या मे थे तथा अत्यधिक शक्तिशाली थे इसलिए उन्होने वानर-पक्षके योद्धाओको उस तरह पराजित कर दिया जिस तरह कि सिंह हाथियोको पराजित कर देते हैं ॥३७॥ तदनन्तर शीघ्र ही जो अन्य योद्धाओके द्वारा नही दवाये जा सकते थे ऐसे प्रतापी तथा देदीप्यमान वानर राजाओने राक्षस योद्धाओको मारना शुरू किया ॥३८॥ तत्पश्चात् रावणकी सेनाको सव ओरसे नष्ट होती देख स्वामीके प्रेमसे खिचे तथा वडी भारी सेनासे घिरे हस्त और प्रहस्त नामक सामन्त उठकर आगे आये। ये हाथीके चिह्नसे सुशोभित ध्वजासे पृथक् ही जान पड़ते थे, हाथियोके रथपर आरूढ थे, 'डरो मत, डरो मत' यह शब्द कर रहे थे, अत्यन्त उत्कृष्ट शरीरके धारक थे और महावेगशाली थे। इन्होने आते ही वानरोकी सेनामे तीव्र मार-काट मचा दी ॥३९-४१॥ यह देख जो परम प्रतापको धारण कर रहे थे, सूकर, हाथी तथा घोडे जिनके वडे-बड़े रथ खीच रहे थे, जो शरीरधारी शूरवीरता और गर्वके समान जान पडते थे, परमदीप्तिके धारक थे, अत्यन्त क्रुद्ध एव भयंकर थे, ऐसे वानरवशी नल और नील युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए ॥४२-४३॥

तदनन्तर जिसमे क्रम-क्रमसे साधु-साधु वहुत अच्छा वहुत अच्छाका शब्द हो रहा था तथा जो गिरते हुए योद्धाओसे व्याप्त था ऐसा महायुद्ध जव चिरकाल तक नाना प्रकारके शस्त्रोसे हो चुका तव नलने उछलकर हस्तको रथ रहित तथा विह्वल कर दिया और नीलने प्रहस्तको निर्जीव वना दिया ॥४४-४५॥ गौतम स्वामी कहते है कि हे राजन्! तदनन्तर हस्त और प्रहस्तको

---

१. आहूयन्त (?) म.।

वंशस्थवृत्तम्

बिभर्ति तावद् दृढनिश्चयं जन प्रभोर्मुखं पश्यति यावदुन्नतम् ।
[1]गते विनाशं स्वपतौ विशीर्यते यथारचक्रं परिशीर्णतुम्बकम् ॥४७॥

उपेन्द्रवज्रावृत्तम्

सुनिश्चितानामपि सनराणां विना प्रधानेन न कार्ययोग. ।
शिरस्यपेते हि शरीरबन्ध' प्रपद्यते सर्वत एव नाशम् ॥४८॥
प्रधानसम्बन्धमिदं हि सर्वं जगद्यथेष्ट फलमभ्युपैति ।
राहूपसृष्टस्य रवेर्विनाशं प्रयाति मन्दो निकर कराणाम् ॥४९॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे हस्तप्रहस्तवधाभिधानं नामाष्टपञ्चाशत्तम पर्व ॥५८॥



पृथ्वीपर पड़ा देख रावणकी सेना, नायकसे रहित होनेके कारण विमुख हो गयी—भाग खड़ी हुई ॥४६॥ सो ठीक ही है क्योकि जबतक यह मनुष्य, स्वामीके ऊँचे उठे मुखको देखता रहता है तभी तक निश्चयको धारण करता है और जब अपना स्वामी नष्ट हो जाता है तब समस्त सेना जिसका पुट्ठा बिखर गया है ऐसी गाडीके पहियेके समान बिखर जाती है ॥४७॥ आचार्य कहते है कि यद्यपि निश्चित किये हुए मनुष्योका कार्य किसी प्रधान पुरुष के बिना नही होता है क्योकि शिर नष्ट हो जानेपर शरीर सब ओर से नाश ही को प्राप्त होता है ॥४८॥ प्रधानके साथ सम्बन्ध रखनेवाला यह समस्त जगत् यथेष्ट फलको प्राप्त होता है, सो ठीक ही है क्योकि राहुके द्वारा आक्रान्त सूर्यकी किरणोका समूह मन्द होता हुआ विनाशको ही प्राप्त होता है ॥४९॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य विरचित पद्मपुराणमे हस्त-प्रहस्तके
वधका कथन करनेवाला अट्ठावनवॉ पर्व समाप्त हुआ ॥५८॥



१ गतेंविनाशं म. ।

एकोनषष्टितमं पर्व

उवाच श्रेणिकोऽथैवं विद्याविधिविशारदौ । हस्तप्रहस्तसामन्तौ जितपूर्वौ न केनचित् ॥१॥
महदाश्चर्यमेतन्मे ताभ्यां तौ निहतौ कथम् । अत्र मे कारण नाथ गणध्रग्वक्तुमर्हसि ॥२॥
ततो गणधरोऽवोचच्छृणु[1] तत्त्वविशारद । राजन् कर्माभिनुन्नानां जन्तूनां गतिरीदृशी ॥३॥
पूर्वकर्मानुभावेन स्थितिर्दु कृतिनामियम् । असौ मारयिता तस्य यो येन निहित पुरा ॥४॥
असौ मोचयिता तस्य बन्धनव्यसनादिपु । यो येन मोचितं पूर्वमनर्थे पतितो नर. ॥५॥
आसँल्लौकिकमर्यादा. प्रातिवेश्मिकवासिन. । नि.स्वा. कुटुम्बिन' स्थाने कुशस्थलकनामनि ॥६॥
इन्धक. पल्लवश्चैव तत्रैकोदरसभवौ । [2]पुत्रदारपरिक्लिष्टौ [3]विप्रौ लाङ्गलकर्मकौ ॥७॥
सानुकम्पौ स्वभावेन साधुनिन्दापराङ्मुखौ । जैनमित्रपरिष्वङ्गाद् भिक्षादानादिसेविनौ ॥८॥
द्वितीय नि.स्वयुगल प्रतिवेश्मोषितं तयो. । स्वभावनिर्दय क्रूर लौकिकोन्मार्गमोहितम् ॥९॥
[4]वण्टने राजदानस्य सजाते कलहे सति । ताभ्यामत्यन्तरौद्राभ्यां ताविन्धकपल्लवौ ॥१०॥
साधुदानाद्धरिक्षेत्रे जातौ सद्भोगभोजिनौ । पल्यद्वयक्षये जातौ देवलोकनिवेशिनौ ॥११॥
अधर्मपरिणामेन क्रूरौ तु प्राप्तपञ्चतौ । शशौ काल[5]ञ्जरारण्ये जातौ दु खातिसकटे ॥१२॥
मिथ्यादर्शनयुक्तानां साधुनिन्दनकारिणाम् । प्राणिना पापकूटानां भवत्येवेदृशी गति ॥१३॥

अथानन्तर राजा श्रेणिकने गौतमस्वामीसे इस प्रकार कहा कि हे भगवन् ! विद्याओकी विधिमे निपुण जो हस्त और प्रहस्त नामक सामन्त पहले किसीके द्वारा नही जीते जा सके वे बडा आश्चर्य है कि नल और नीलके द्वारा कैसे मारे गये ? हे नाथ ! आप मेरे लिए इसका कारण कहिए ॥१–२॥ तदनन्तर श्रुत रहस्यके ज्ञाता गौतम गणधरने कहा कि हे राजन् ! कर्मोसे प्रेरित प्राणियोकी ऐसी ही गति होती है ॥३॥ पूर्वकर्मके प्रभावसे पापी जीवोकी यह दशा है कि पहले जो जिसके द्वारा मारा जाता है वह उसे मारता है ॥४॥ पहले जिसने विपत्तिमे पडे हुए जिस मनुष्यको उस विपत्तिसे छुडाया है वह उसे भी बन्धन तथा व्यसन-संकट आदिके समय छुडाता है ॥५॥ इनकी कथा इस प्रकार है कि कुशस्थल नामक नगरमे लौकिक मर्यादाको पालनेवाले कुछ दरिद्र कुटुम्बी पास-पासमे रहते थे ॥६॥ उनमे इन्धक और पल्लवक नामक दो भाई थे जो एक ही माताके उदरसे उत्पन्न थे, पुत्रो तथा स्त्रियोके कारण क्लेशको प्राप्त रहते थे, जातिके ब्राह्मण थे, हल चलानेका काम करते थे, स्वभावसे दयालु थे, साधुओकी निन्दासे विमुख थे, तथा अपने एक जैन-मित्रकी सगतिसे आहारदान आदि कार्योमे तत्पर रहते थे ॥७–८॥ उन दोनोके पड़ोसमे ही एक दूसरा दरिद्र कुटुम्बियोका युगल रहता था जो स्वभावसे निर्दय था, दुष्ट था और लौकिक मिथ्या प्रवृत्तियोसे मोहित रहता था ॥९॥ एक बार राजाकी ओरसे जो दान वँटता था उसमे कलह हो गयी जिससे अत्यन्त क्रूर परिणामोके धारक उन दरिद्र कुटुम्बियोके द्वारा इन्धक और पल्लवक मारे गये ॥१०॥ मुनिदानके प्रभावसे दोनो, हरिक्षेत्रमे उत्तम भोगोको भोगनेवाले आर्य हुए। वहाँ दो पल्यकी उनकी आयु थी। उसके पूर्ण होनेपर दोनो ही देवलोकमे उत्पन्न हुए ॥११॥ दूसरे जो क्रूर दरिद्र कुटुम्बी थे वे अधर्मरूप परिणामसे मरकर दु खोसे परिपूर्ण कालजर नामक वनमे खरगोश हुए ॥१२॥ सो ठीक ही है क्योकि मिथ्यादर्शनसे युक्त तथा साधुओकी निन्दा

---

१. च्छ्रणु तत्त्वविशारद म. । २ पुत्रादर- म. । ३ विद्धौ म । ४. विभागकरणे, बन्धने म । ५ काले जरारण्ये म. ।

ततस्तिर्यक्षु सुचिरं भ्रान्त्वा विविधयोनिषु । कृच्छ्रान्मनुष्यतां प्राप्तौ तापसत्वमुपागतौ ॥१४॥
बृहज्जटौ बृहत्कायौ फलपर्णादिभोजिनौ । तपोभिः कर्शितौ तीव्रैः कुज्ञाने द्वौ मृतौ च तौ ॥१५॥
क्रमादरिंजये जातावश्विन्या कुक्षिसंभवौ । पुत्रौ वह्निकुमारस्य विजयार्द्धस्य दक्षिणे ॥१६॥
आशुकारासुराकाराविमौ[1] जगति विश्रुतौ । हस्तप्रहस्तनामानौ सचिवौ रक्षसा विभोः ॥१७॥
पूर्वौ तु प्रच्युतौ नाकात् सुमनुष्यत्वमागतौ । गृहाश्रमे तपः कृत्वा पुनर्जातौ सुरोत्तमौ ॥१८॥
पुण्यक्षयात् परिभ्रष्टौ स्वर्गादिन्धकपल्लवौ । किष्कुसञ्ज्ञे पुरे जातौ नलनीलौ महाबलौ ॥१९॥
यत्ताद्धस्तप्रहस्ताभ्यां नलनीलौ भवान्तरे । निहतौ फलमेतस्य परावृत्य तदागतम् ॥२०॥
हतवान् हन्यते पूर्वं पालकः पाल्यतेऽधुना । [2]औदासीन्यमुदासीने जायते प्राणधारिणाम् ॥२१॥
यं वीक्ष्य जायते कोपो दृष्टकारणवर्जितः । निःसंदिग्धः परिज्ञेयः स रिपुः पारलौकिकः ॥२२॥
यं वीक्ष्य जायते चित्तं प्रह्लादि सह चक्षुषा[3] । असंदिग्धः सुविज्ञेयो मित्रमन्यत्र जन्मनि ॥२३॥
क्षुब्धोर्मिणि जले सिन्धोः [4]शीर्णपोत झषादयः । स्थले म्लेच्छाश्च बाधन्ते यत्तद्दुष्कृतजं फलम् ॥२४॥
मत्तैर्गिरिनिभैर्नागैर्योधैर्बहुविधायुधैः । सुवेगैर्वाजिभिर्दृप्तैर्भृत्यैश्च कवचावृतैः ॥२५॥
विग्रहेऽविग्रहे वापि निःप्रमादस्य संततम् । जन्तोः स्वपुण्यहीनस्य रक्षा नैवोपजायते ॥२६॥
निरस्तमपि [5]निर्यन्तं यत्र तत्र [6]स्थितं परम् । तपोदानानि रक्षन्ति न देवा न च बान्धवाः ॥२७॥

करनेवाले पापी प्राणियो की ऐसी ही गति होती है ॥१३॥ तदनन्तर तिर्यंचोकी नाना योनियोमे चिरकाल तक भ्रमण कर दोनो बडी कठिनतासे मनुष्य पर्याय प्राप्त कर तापस हुए ॥१४॥ वहाँ वे बडी-बडी जटाएँ रखाये हुए थे, डील-डौलके विशाल थे, फल तथा पत्ते आदिका भोजन करते थे और तीव्र तपस्यासे दुर्बल हो रहे थे। मिथ्याज्ञानके समय ही दोनोकी मृत्यु हुई ॥१५॥ दोनो ही मरकर विजयार्ध पर्वतके दक्षिणमे वह्निकुमार विद्याधरकी अश्विनी नामा स्त्रीकी कुक्षिसे दो पुत्र हुए ॥१६॥ ये दोनो ही शीघ्रतासे कार्य करनेवाले असुरोके समान आकारके धारक थे, जगत्मे अतिशय प्रसिद्ध थे तथा आगे चलकर रावणके हस्त, प्रहस्त नामक मन्त्री हुए थे ॥१७॥ पहले जिनका कथन कर आये है ऐसे इन्धक और पल्लवक स्वर्गसे च्युत होकर उत्तम मनुष्य पर्यायको प्राप्त हुए। तदनन्तर गृहस्थाश्रममे ही तपकर दोनो उत्तम देव हुए ॥१८॥ फिर पुण्यका क्षय होनेसे स्वर्गसे च्युत हो किष्कु नामक नगरमे महाबलके धारक नल और नील हुए ॥१९॥ हस्त और प्रहस्तने भवान्तरमे जो नल और नीलको मारा था इसका फल लौटकर इस भवमे उन्हीको प्राप्त हुआ अर्थात् उनके द्वारा वे मारे गये ॥२०॥ पूर्वभवमे जो जिसे मारता है वह इस भवमे उसके द्वारा मारा जाता है, पूर्वभवमे जो जिसकी रक्षा करता है वह इस भवमे उसके द्वारा रक्षित होता है तथा पूर्वभवमे जो जिसके प्रति उदासीन रहता है वह इस भवमे उसके प्रति उदासीन रहता है ॥२१॥ जिसे देखकर अकारण क्रोध उत्पन्न होता है उसे निःसन्देह परलोक सम्बन्धी शत्रु जानना चाहिए ॥२२॥ और जिसे देखकर नेत्रोके साथ-साथ मन आह्लादित हो जाता है उसे निःसन्देह पूर्वभवका मित्र जानना चाहिए ॥२३॥ समुद्रके लहराते जलमे जर्जर नाववाले मनुष्यको जो मगर, मच्छ आदि बाधा पहुँचाते है तथा स्थलमे म्लेच्छ पीड़ा पहुँचाते है वह सब पापकर्मका फल है ॥२४॥ पर्वतोके समान मदोन्मत्त हाथियो, नाना प्रकारके शस्त्र धारण करनेवाले योद्धाओ, तीव्र वेगके धारक घोडो एव कवच धारण करनेवाले अहकारी भृत्योके साथ युद्ध हो अथवा नही हो और आप स्वयं सदा प्रमादरहित सावधान रहे तो भी पुण्यहीन मनुष्यकी रक्षा नही होती ॥२५-२६॥ इसके विपरीत पुण्यात्मा मनुष्य जहाँसे हटता है, जहाँसे बाहर निकलता है

१ आशुकारशराकारौ ज. ख, आशुकारशुराकारौ क.। २ उदासीन- म.। ३. चक्षुपाम् म.। ४ शीर्णे पोतं म.। ५ नियत म । ६ स्थिर म.।

दृश्यते वन्धुमध्यस्थ पित्राप्यालिङ्गितो धनी । म्रियमाणोऽतिशूरश्च कोऽन्यः शक्तोऽभिरक्षितुम् ॥२८॥
पात्रदाने व्रतै. शीलै सम्यक्त्वपरितोषितै. । विग्रहेऽविग्रहे वापि रक्ष्यते रक्षितैर्नर ॥२९॥
दयादानादिना येन धर्मो नोपार्जित पुरा[1] । जीवित चेष्यते दीर्घं वाञ्छा तस्यातिनि.फला ॥३०॥

न विनश्यन्ति कर्माणि जनाना तपसा विना ।
इति ज्ञात्वा क्षमा कार्या विपश्चिद्भिररिष्वपि ॥३१॥

दोधकवृत्तम्

एप ममोपकरोति सुचेता. दुष्टतरोऽपकरोति ममायम् ।
बुद्धिरियं निपुणा न जनानां कारणमत्र निजार्जितकर्म ॥३२॥
इत्यधिगम्य विचक्षणमुख्यैर्बाह्यसुखासुखगौणनिमित्तै. ।
रागतर कलुपं च निमित्त कृत्यमपोज्झितकुत्सितचेष्टै· ॥३३॥
भूविवरेपु निपातमुपैति ग्रावणि सज्जति गच्छति सर्पम् ।
सतमसा पिहिते पथि नेत्री नो रविणा जनितप्रकटत्वे ॥३४॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे हस्तप्रहस्तनलनीलपूर्वभवानुकीर्त्तन नामैकोनपष्टितम पर्व ॥५९॥



अथवा जहाँ स्थिर रहता है वहाँ तप तथा दान ही उसकी रक्षा करते है, यथार्थमे न देव रक्षा करते हैं और न भाई-वन्धु ही ॥२७॥ देखा जाता है कि जो भाई-वन्धुओके मध्यमे स्थित है, पिता जिसका आलिंगन कर रहा हे, जो धनी और अत्यन्त शूरवीर है वह भी मृत्युको प्राप्त होता है, कोई दूसरा पुरुप उसकी रक्षा करनेमे समर्थ नही होता है ॥२८॥ युद्ध हो चाहे न हो सम्यग्दर्शनके साथ-साथ अच्छी तरह पाले हुए पात्रदान, व्रत तथा शील ही इस मनुष्यकी रक्षा करते है ॥२९॥ जिसने पूर्व पर्यायमे दया, दान आदि के द्वारा धर्मका उपार्जन नही किया है और फिर भी दीर्घ जीवनकी इच्छा करता है सो उसकी वह इच्छा अत्यन्त निष्फल है ॥३०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि 'तपके विना मनुष्योके कर्म नष्ट नही होते' यह जानकर विज्ञ पुरुषोको शत्रुओपर भी क्षमा करनी चाहिए ॥३१॥ यह उत्तम हृदयका धारक पुरुष मेरा उपकार करता है और यह अतिशय दुष्ट मनुष्य मेरा अपकार करता है। लोगोको ऐसा विचार करना अच्छा नही है क्योकि इसमे अपने ही द्वारा अर्जित कर्म कारण है ॥३२॥ ऐसा जानकर जिन्होने सुख-दु खके बाह्य निमित्तोको गौण कर खोटी चेष्टाओका परित्याग कर दिया है ऐसे श्रेष्ठ विद्वानोको निमित्त कारणोमे तीव्र राग अथवा दोष नही करना चाहिए ॥३३॥ गाढ अन्धकारके द्वारा आच्छादित मार्ग जब सूर्यके द्वारा प्रकाशित हो जाता है तव नेत्रवान् मनुष्य न तो पृथ्वीके गड्ढोमे गिरता है, न पत्थर-पर टकराता है और न सर्प ही को प्राप्त होता है ॥३४॥

इस प्रकार आर्प नामसे प्रसिद्ध, रविपेणाचार्यकथित पद्मपुराणमें हस्त-प्रहस्त और नल-नीलके पूर्वभवोंका वर्णन करनेवाला उनसठवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥५९॥



1. पुर म ।

षष्टितमं पर्व

हस्तप्रहस्तसद्वीरौ विज्ञाय निहतौ तत. । अन्येद्युरुद्धुरक्रोधा वहवो योद्धुमुद्यता. ॥१॥
मारीच. सिंहजघन. स्वयंभु शम्भुरूर्जित. । शुकसारणचन्द्रार्कजगद्बीभत्सनि स्वनाः ॥२॥
ज्वरोग्रनक्रमकरा वज्राख्योद्यामनिष्ठुरा. । गंभीरनिनदाद्याश्च सनद्धा रमसान्विता ॥३॥
सिंहसवृद्धवाहोढस्यन्दनार्पितमूर्तय. । क्षोभयन्त. परिप्राप्ता. कपिकेतुवरूथिनीम् ॥४॥
तान् समापततो दृष्ट्वा राक्षसान् पार्थिवान्परान् । इमे वानरवंशाग्रा· पार्थिवा योद्धुमुद्यता. ॥५॥
मदनाङ्कुरसतापप्रस्थिताक्रोशनन्दना. । दुरितानघपुष्पास्त्रविघ्नप्रीतिंकराढय. ॥६॥
अन्योन्याहूतमेतेपामभवत् परम रणम् । कुर्वद्भिर्जटिल व्योम शस्त्रैर्बहुविधैर्घनम् ॥७॥
अभिलष्यति सतापो मारीच समरे तदा । प्रथित सिंहजघनमुद्यामं विघ्नसज्ञक ॥८॥
आक्रोश सारण पाप शुकाख्य नन्दनो ज्वरम् । तेषां स्पर्द्धावतामेव युद्ध जातं नियन्त्रितम् ॥९॥
तत क्लिष्टेन संतापो मारीचेन निपातित । नन्दनेन हत. कृच्छ्राज्ज्वर कुन्तेन वक्षसि ॥१०॥
प्रथित सिंहकटिना विघ्नश्चोद्दामकीर्तिना । हतोऽथ युद्धसहार. सवितास्तं समागमत् ॥११॥
श्रुत्वा स्वं स्व हत नाथ निमग्ना शोकसागरे । स्त्रियो विभावरीमेतामनन्तामिव मेनिरे ॥१२॥
अन्येद्यु सततक्रोधा सामन्ता योद्धुमुद्यता । वज्राख्यः क्षपितारिश्च मृगेन्द्रदमनो विधि. ॥१३॥
शम्भु स्वयभुश्चन्द्रार्कास्तथा वज्रोदरादय. । राक्षसाधिपवर्गीयास्तेभ्योऽन्ये वानरध्वजा. ॥१४॥

अथानन्तर हस्त और प्रहस्त वीरोको मरा सुन दूसरे दिन उत्कट क्रोधसे भरे वहुत-से योद्धा युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए ॥१॥ जिनके कुछ नाम इस प्रकार हैं—मारीच, सिंहजघन, स्वयम्भू, शम्भु, अर्जित, शुक, सारण, चन्द्र, अर्क, जगद्बीभत्स, नि स्वन, ज्वर, उग्र, नक्र, मकर, वज्राख्य, उद्याम, निष्ठुर और गम्भीर, निनद आदि । ये सभी योद्धा कवच धारण कर युद्धके लिए तैयार थे, वेगसे सहित थे, सिंहो और परिपुष्ट घोडोसे जुते हुए रथोपर आरूढ थे तथा वानरवशियोकी सेनाको क्षोभित करते हुए आ पहुँचे ॥२–४॥ उन राक्षसवशी उत्तमोत्तम राजाओको आते देख वानरवशके प्रधान राजा युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए ॥५॥ इनमे-से कुछके नाम इस प्रकार है—मदन, अकुर, सन्ताप, प्रस्थित, आक्रोश, नन्दन, दुरित, अनघ, पुष्पास्त्र, विघ्न और प्रीतिकर आदि ॥६॥ आकाशको अत्यन्त जटिल करनेवाले नाना प्रकारके शस्त्रोसे दोनो पक्षके लोगोका एक दूसरेको ललकार-ललकारकर भयकर युद्ध हुआ ॥७॥

उस समय युद्धमे सन्ताप, मारीचको चाह रहा था, प्रथित, सिंहजघनको, विघ्न, उद्यामको, आक्रोश, सारणको, पाप, शुकको और नन्दन, ज्वरको, देख रहा था । इस प्रकार स्पर्धासे भरे हुए इन सब योद्धाओका विकट युद्ध हुआ ॥८–९॥ तदनन्तर क्लेशसे भरे हुए मारीचने सन्तापको गिरा दिया । नन्दनने वक्ष स्थलमे भालेका प्रहार कर बडे कष्टसे ज्वरको मार डाला ॥१०॥ सिंहजघनने प्रथितको और उद्यामने विघ्नको मार गिराया । तदनन्तर सूर्य अस्त हुआ और उस दिनके युद्धका उपसहार हुआ ॥११॥ अपने-अपने पतिको मरा सुन स्त्रियाँ शोकरूपी सागरमे निमग्न हुईं और उस रात्रिको अनन्त—वहुत भारी मानने लगी ॥१२॥

तदनन्तर दूसरे दिन तीव्र क्रोधसे भरे वज्राख्य, क्षपितारि, मृगेन्द्रदमन, विधि, शम्भु, स्वयम्भु, चन्द्र, अर्क तथा वज्रोदर आदि राक्षस पक्षके और उनसे भिन्न दूसरे वानर पक्षके योद्धा

---

१. वज्राक्षो घाति निष्ठुरा म, क, वज्राक्षोद्यानिष्ठुरा. ज, क । २. सवृत्त- ज. । ३ क्रोध- ज । ४ शुकाक्ष म. । ५ वज्राक्ष म ।

जन्मान्तरार्जितक्रोधकर्मबन्धोदयेन ते । योद्धुं परममासक्ता निजजीवितनिस्पृहा ॥१५॥
क्षपितारिं समाहूत सक्रोधेन महारुषा । मृगारिदमनो वलिना संहूतो वाहुशालिना ॥१६॥
विधिर्वितापिनाऽन्योन्यमेव जाते महाहवे । भटेष्वज्ञातसंज्ञेषु निपतत्सूपलेष्विव ॥१७॥
शार्दूलस्ताडितः पूर्वं वज्रोदरमताडयत् । सक्रोध सुचिरं युद्ध क्षपितारिरमारयत् ॥१८॥
विशालद्युतिनामा च शम्भुना विनिपातित । मृत्युं स्वयभुवा नीतो विजयो यष्टिताडित ॥१९॥
वितापिर्विधिना ध्वस्तो गदाघातेन कृच्छ्रत. । सामन्तैरिति हन्यन्ते सामन्ता. शतशस्तदा ॥२०॥
अवसीदत्तनो दृष्ट्वा स्व किष्किन्धपतिर्वलम् । परमक्रोधसभारो यावत्सनद्धुमुद्यत[1] ॥२१॥
अञ्जनातनयस्तावत्तत्स्वसैन्येन युग्महीम् । वारणोढं रथं हेममारुढो योद्धुमुद्ययौ ॥२२॥
रक्ष सामन्तसघातो दृष्ट्वैव पवनात्मजम् । गवामिव गणो भ्रान्तस्त्रस्त केशरिदर्शनात् ॥२३॥
ऊचुश्च राक्षसा सोऽय हनूमान् वानरध्वज. । अद्यैव विधवा योषा पर वह्वी करिष्यति ॥२४॥
माली तस्याग्रतो भूतो युद्धार्थी राक्षसोत्तम । समुद्धृत्य शर तस्य पुरो वातिरजायत ॥२५॥
तयोरभून्महद्युद्ध शरैराकर्णसहितैः । उपात्तसाधुनिस्वान क्रमेण परमोद्धतम् ॥२६॥
सचिवा सचिवैः साकं रथिनो रथिभिस्तथा । सादिनो सादिभिः सत्रा लग्ना युक्तरणोद्यता ॥२७॥
मालिन नष्टमालोक्य शक्त्या पवनजन्मन । वज्रोदरोऽभवत्तस्य पुर परमविक्रम ॥२८॥
चिरंकृतरणोऽथाय वातिना विरथीकृत । रथमन्य समारुह्य मारुतिं समधावत ॥२९॥
कृत्वा तं विरथ भूयो मारुति परमोदय । उपर्यवाहयत्तस्य रथ मारुतरहसम् ॥३०॥

युद्ध करनेके लिए उद्यत हुए ॥१३–१४॥ जन्मान्तरोमे सचित क्रोध कर्मके तीव्र उदयसे वे अपने जीवनसे निःस्पृह हो भयकर युद्ध करनेमे जुट पडे ॥१५॥ महाक्रोधसे भरे सक्रोधने क्षपितारिको ललकारा, भुजाओंसे सुशोभित वलीने सिंहदमनको वुलाया और वितापिने विधिको पुकारा। इस प्रकार परस्पर महायुद्ध होनेपर जिनके नामोका पता नही था ऐसे अनेक योद्धा मर-मरकर ऐसे गिरने लगे मानो पत्थर ही वरस रहे हो ॥१६–१७॥ जिसपर पहले प्रहार किया गया था ऐसे शार्दूलने वज्रोदरको मारा। दीर्घकाल तक युद्ध करनेवाले सक्रोधको क्षपितारिने मार डाला ॥१८॥ शम्भुने विशालद्युतिको मार गिराया, स्वयम्भूने यष्टिकी चोटसे विजयको मृत्यु प्राप्त करा दी और विधिने गदाके प्रहारसे वितापिको वड़ी कठिनाईसे मारा था। इस प्रकार उस समय सामन्तोके द्वारा सैकडो सामन्त मारे गये थे ॥१९–२०॥ तदनन्तर अपनी सेनाको नष्ट होती देख परमक्रोधसे भरा सुग्रीव जवतक कवच धारण करनेके लिए उद्यत हुआ तवतक अपनी सेनासे पृथिवीको व्याप्त करनेवाला हनुमान् हाथियोसे जुते स्वर्णमय रथपर सवार हो युद्ध करनेके लिए उठ खडा हुआ ॥२१–२२॥ जिस प्रकार सिंहको देखकर गायोका समूह भयभीत हो इधर-उधर भागने लगता है, उसी प्रकार हनुमान्को देख राक्षस-सामन्तोका समूह भयभीत हो इधर-उधर भागने लगा ॥२३॥ राक्षस परस्पर कहने लगे कि यह हनुमान् आज ही अनेक स्त्रियोको विधवाएँ कर देगा ॥२४॥ तदनन्तर युद्धका अभिलाषी राक्षसोका शिरोमणि, माली हनुमान्के आगे आया सो हनुमान् भी वाण निकालकर उसके सामने जा पहुँचा ॥२५॥ कानो तक खीच-खीचकर चढाये हुए वाणोसे उन दोनोका ऐसा महायुद्ध हुआ कि जिसमे क्रम-क्रमसे ठीक-ठीक शब्दका उच्चारण हो रहा था, तथा जो परम उद्धततासे युक्त था ॥२६॥ योग्य युद्ध करनेमे तत्पर सचिव सचिवोके साथ, रथी रथियोके साथ और घुडसवार घुड़सवारोके साथ जूझ पडे ॥२७॥ हनुमान्की शक्तिसे मालीको नष्ट हुआ देख परम पराक्रमी वज्रोदर उसके सामने आया ॥२८॥ चिरकाल तक युद्ध करनेके वाद हनुमान् ने जव उसे रथरहित कर दिया तव वह दूसरे रथपर सवार हो हनुमान्की ओर दौडा ॥२९॥ परम

---

१ संनद्ध ज.।

स्यन्दनोद्वाहिनागांह्रिचूर्णित स रणाजिरे । अमुञ्चत द्रुतं प्राणान् हुङ्कारेणापि वर्जित. ॥३१॥
ततोऽस्याभिमुखं तस्थौ स्वपक्षवधकोपित । जम्बूमालीति विख्यातो रावणस्य सुतो बली ॥३२॥
असावुत्थितमात्रश्च ध्वजं वानरलाञ्छनम् । चिच्छेद वायुपुत्रस्य चन्द्रार्द्धसदृशेषुणा ॥३३॥
केतुकल्पनहृष्टेन तस्य मारुतिना धनु । कवचं च ततो नीत पुराणतृणशीर्णताम् ॥३४॥
[1]ततस्तनूदरीसूनुर्वध्वान्यं कवच दृढम् । अताडयन्मरुत्सूनुं [2]तीक्ष्णैर्वक्षसि सायकै ॥३५॥
बालनीलोत्पलम्लाननालस्पर्शसमुद्भवै । असेवत [3]स तै सौख्य धरणीधरधीरधी ॥३६॥
अथास्य वायुपुत्रेण रथयुक्तं महोद्धतम् । मुक्तं सिंहशतं षष्ठीचन्द्रवक्रेण पत्रिणा ॥३७॥
दंष्ट्राकरालवदनै स्फुरल्लोहितलोचनै । तैरुत्पत्य निजं सैन्य सकल विह्वलीकृतम् ॥३८॥
महाकल्लोलसकाशास्तस्य सैन्यार्णवस्य ते । क्रूरनक्रसमाना वा जाताः प्रबलमूर्तय. ॥३९॥
चण्डसौदामिनीदण्डमण्डलाकारहारिण । सैन्यमेघसमूह ते परमं क्षोभमानयन् ॥४०॥
रणससारचक्रेऽसौ सैन्यलोक समन्तत । सिंहकर्मभिरत्य[4]र्थंमहादु खवशीकृत ॥४१॥
वाजिनो वारणा मत्ता रथारोहाश्च विह्वला. । रणव्यापारनिर्मुक्तार्नेशुर्दश दिशस्तत. ॥४२॥
ततो नष्टेपु सर्वेपु सामन्तेपु यथायथम् । अपश्यद्रावण वातिर्दूरेऽवस्थितमग्रत ॥४३॥
आरुह्य च रथ सिंहैर्युक्तं परमभासुरै । अधावद्वाणमुद्धृत्य विंशत्यर्द्धमुख प्रति ॥४४॥

अभ्युदयके धारक हनुमान्ने उसे पुन रथरहित कर दिया और उसके ऊपर वायुके समान वेगशाली अपना रथ चढ़ा दिया ॥३०॥ जिससे रथको खीचनेवाले हाथियोके पैरोसे चूर-चूर होकर उसने रणागणमे शीघ्र ही प्राण छोड दिये । अब हुँकारसे भी रहित हो गया ॥३१॥

तदनन्तर रावणका जम्बूमाली नामका प्रसिद्ध बलवान् पुत्र, अपने पक्षके लोगोकी मृत्युसे कुपित हो हनुमान्के सामने खड़ा हुआ ॥३२॥ इसने खड़े होते ही, अर्धचन्द्र सदृश बाणके द्वारा हनुमान् की वानरचिह्नित ध्वजा छेद डाली ॥३३॥ तदनन्तर ध्वजाके छेदसे हर्षित हुए हनुमान्ने उसके धनुप और कवचको जीर्ण तृणके समान जर्जरताको प्राप्त करा दी अर्थात् उसका धनुष और कवच दोनो ही तोड़ दिये ॥३४॥ तदनन्तर मन्दोदरीके पुत्र जम्बूमालीने तत्काल ही दूसरा मजबूत कवच धारण कर तीक्ष्ण बाणो द्वारा हनुमान्के वक्ष स्थलपर प्रहार किया ॥३५॥ सो पहाडके समान अत्यन्त धीर बुद्धिको धारण करनेवाले हनुमान्ने उन बाणोसे ऐसे सुखका अनुभव किया मानो बाल नीलकमलके मुरझाये हुए नालोके स्पर्शसे उत्पन्न हुए सुखका ही अनुभव कर रहा हो ॥३६॥ तदनन्तर हनुमान्ने षष्ठीके चन्द्रमाके समान कुटिल बाणके द्वारा जम्बूमालीके रथमे जुते हुए महा उद्धत सौ सिंह छोड़ दिये अर्थात् एक ऐसा बाण चलाया कि उससे जम्बूमालीके रथमे जुते सौ सिंह छूट गये ॥३७॥ जिनके मुख दाढोसे भयकर थे तथा लाल-लाल आँखे चमक रही थी ऐसे उन सिंहोने उछलकर अपनी समस्त सेनाको विह्वल कर दिया ॥३८॥ उस सेनारूपी सागरके मध्यमे वे सिंह बडी-बड़ी तरगोके समान जान पडते थे अथवा अतिशय बलवान् क्रूर मगर-मच्छोंके समान दिखाई देते थे ॥३९॥ चमकते हुए विद्युद्दण्डके समूहका आकार धारण करनेवाले उन सिंहोने सेनारूपी मेघोके समूहको अत्यन्त क्षोभ प्राप्त कराया था ॥४०॥ युद्धरूपी ससारचक्रके बीचमे सैनिकरूपी प्राणी, सिंहरूपी कर्मोंके द्वारा सब ओरसे अत्यन्त दु खी किये गये थे ॥४१॥ घोडे, मदोन्मत्त हाथी और रथोके सवार—सभी लोग विह्वल हो युद्ध सम्बन्धी कार्य छोड दशो दिशाओमे भागने लगे ॥४२॥ तदनन्तर यथायोग्य रीतिसे सब सामन्तोके भाग जानेपर हनुमान्ने कुछ दूर सामने स्थित रावणको देखा ॥४३॥

तदनन्तर वह अत्यन्त देदीप्यमान सिंहोसे युक्त रथपर सवार हो बाण खीचकर रावणकी

---

१. मन्दोदरीपुत्र । २. तीक्ष्ण म. । ३ शतै म । ४ इत्यर्थमहादु ख—म. ।

दशास्यस्त्रासित वीक्ष्य निज केमरिभिर्वलम् । समीपं चाञ्जनासूनुं कृतान्तमिव दुर्द्धरम् ॥४५॥
चक्रे योद्धुममिप्राय यावत्सनाहतत्पर. । तावन्महोदरोऽस्यान्ते सरम्भेण[1] समुद्ययौ ॥४६॥
महोदरस्य च वातेश्च वर्त्तते यावदाहव । तावत्ते हरय प्राज्ञैर्गृहीता स्वामिभि. शनै ॥४७॥
वशीभूतेपु सिंहेपु जाता सतो महारुष । वायुपुत्रं समुत्पेतु समस्ता राक्षसध्वजा ॥४८॥
[2]तथाप्यनिलसूनुस्तान् मुञ्चत शरसंहती । दधार मण्डलीभूतान् पतत्रिसचिवै कृती ॥४९॥
ते शिलीमुखसंघाता प्रहितास्तस्य राक्षसैः । सयतस्य यथाऽऽक्रोशा नाभवन्कम्पकारिण. ॥५०॥
रक्षोभिर्वेष्टितं दृष्ट्वा तैस्तमतिभूरिभि । इमे वानरवर्गीणा समराय समुद्ययु ॥५१॥
सुपेणो नलनीलौ च प्रीतिंकरो विराधित । संत्रासको[3] हरिकटि. सूर्यज्योतिर्महावल ॥५२॥
जाम्बूनदसुताद्याश्च सिंहेभाश्वयुतै रथै । कृच्छ्राद्रावणसैन्यस्य निवारयितुमुद्यता ॥५३॥
तै समापतितै सैन्य दशग्रीवस्य सर्वत. । परीपहैरिव ध्वस्त महातुच्छधृत व्रतम् ॥५४॥
आत्मीयानाकुलान् दृष्ट्वा युयुत्सु च दशाननम् । आदित्यश्रवणो योद्धुमुद्गतो सुमहावल ॥५५॥
दृष्ट्वा तमुद्गत वीर ज्वलन्तं रणतेजसा । सुपेणादीनिमे प्रापु' साधारयितुमाकुला' ॥५६॥
[4]इन्दुरश्मिर्जयस्कन्दश्चन्द्राभो रतिवर्द्धन. । अङ्गोऽङ्गदोऽथ समेद. कुमुद शशिमण्डल ॥५७॥
वलिश्चण्डतरङ्गश्च सारो रत्नजटी जय । वेलाक्षेपी वसन्तश्च तथा कोलाहलादय ॥५८॥
ततस्ते वहुवलत्वेन प्रवीरा. पद्मपक्षिण । लग्ना महाहव कर्तुं शत्रुसामन्तदु[5] सहम् ॥५९॥

ओर दौडा ॥४४॥ अपनी सेनाको सिंहोके द्वारा त्रासित तथा यमराजके समान दुर्धर हनुमान्‌को पास आया देख, कवच आदि धारण करनेमे तत्पर रावणने ज्योही युद्धका विचार किया त्योही उसके पास वैठा महोदर क्रोधपूर्वक उठ खडा हुआ ॥४५–४६॥ इधर जवतक महोदर और हनुमान्‌का युद्ध होता है तवतक वे छूटे हुए सिंह धीरे-धीरे वुद्धिमान् स्वामियोके द्वारा पकड़ लिये गये ॥४७॥ सिंहोंके वशीभूत होनेपर जिनका तीव्र क्रोध वढ रहा था ऐसे समस्त राक्षस यद्यपि पवनपुत्रपर टूट पड़े ॥४८॥ तथापि अतिशय कुशल हनुमान्‌ने, वाणसमूहको छोड़नेवाले उन समस्त राक्षसोको वाणरूपी मन्त्रियोके द्वारा रोक लिया ॥४९॥ जिस प्रकार दुर्जन मनुष्योके द्वारा कहे हुए दुर्वचन सयमी मनुष्यके कम्पन उत्पन्न करनेवाले नही होते उसी प्रकार राक्षसोके द्वारा छोडे हुए वाणोके समूह हनुमान्‌के कम्पन उत्पन्न करनेवाले नही हुए अर्थात् धीरवीर हनुमान्, राक्षसोके वाणोंसे कुछ भी विचलित नही हुआ ॥५०॥

तदनन्तर हनुमान्‌को वहुत-से राक्षसोके द्वारा घिरा देख वानर पक्षके ये योद्धा युद्धके लिए उद्यत हुए ॥५१॥ सुपेण, नल, नील, प्रीतिंकर, विराधित, सन्त्रासक, हरिकटि, सूर्यज्योति, महावल और जाम्वूनदके पुत्र आदि। ये सव सिंह, हाथी और घोड़ोसे जुते हुए रथोपर सवार हो वड़ी कठिनाईसे रावणकी सेनाको रोकनेके लिए उद्यत हुए ॥५२–५३॥ जिस प्रकार किसी अत्यन्त तुच्छ पुरुषके द्वारा धारण किया हुआ व्रत परिपहोके द्वारा ध्वस्त—नष्ट-भ्रष्ट हो जाता है उसी प्रकार सव ओरसे आते हुए वानरपक्षके योद्धाओसे रावणकी सेना ध्वस्त हो गयी ॥५४॥ अपने पक्षके लोगोको व्याकुल देख रावण युद्ध करनेका अभिलापी हुआ, सो उसे देख महावलवान् भानुकर्ण (कुम्भकर्ण) युद्ध करनेके लिए उठा ॥५५॥ रणके तेजसे देदीप्यमान वीर भानुकर्णको उठा देख, ये लोग सुपेण आदिको सहारा देनेके लिए पहुँचे ॥५६॥ चन्द्ररश्मि, जयस्कन्द, चन्द्राभ, रतिवर्धन, अग, अगद, सम्मेद, कुमुद, चन्द्रमण्डल, वलि, चण्डतरग, सार, रत्नजटी, जय, वेलाक्षेपी, वसन्त, तथा कोलाहल आदि ॥५७–५८॥ ये सव राम पक्षके अत्यन्त वलवान् योद्धा, ऐसा महायुद्ध करने

१. सक्रोधेन म । २. सूनोश्च म । ३ सत्राहको हरिकोटिः म । ४ इन्द्ररश्मि म. क. । ५. शत्रुणामतिदु सहम् म ।

क्रुद्धेन कुम्भकर्णेन ततस्ते रणपामनाः। विद्यया स्वापिताः सर्वे दर्शनावरणीजया ॥६०॥
निद्राघूर्णितनेत्राणां तेषां शस्त्रावसंगिनाम्। करेभ्य सायका. पेतु. शिथिलेभ्य समन्तत. ॥६१॥
निद्राविद्राणसंग्रामानेतानव्यक्तचेतनान्। दृष्ट्वाऽमुञ्चत सुग्रीवो विद्यां द्राक्प्रतिवोधिनीम् ॥६२॥
प्रतिबुद्धास्तया तेऽथ सुतरां जाततेजस । हनूमदादयो योद्धुं प्रवृत्ता' सकुलं परम् ॥६३॥
शाखाकेसरिचिह्नानां वलमत्यर्थपुष्कलम्। छत्रासिपत्रसंकीर्णमच्छिन्नरणलालसम् ॥६४॥
स्पर्द्धमानं समालोक्य क्षुब्धसागरसंनिभम्। अवस्था च [2]स्ववाहिन्या परिप्राप्तामसुन्दरीम् ॥६५॥
[3]उत्सेहे रावणो योद्धुं प्रणम्य च तमिन्द्रजित्। कृताञ्जलिरिदं वाक्यमभापत महाद्युति ॥६६॥
तात तात न ते युक्त सम्प्राप्त मयि तिष्ठति। निष्फलत्वं हि मे जन्म सत्येवं प्रतिपद्यते ॥६७॥
नखच्छेद्ये तृणे किं वा परशोरुचिता गति । ततो भव सुविश्रब्ध करोम्येष तवेप्सितम् ॥६८॥
इत्युक्त्वा मुदितोऽत्यन्तमारूढ़ो गिरिसंनिभम्। त्रैलोक्यकण्टकाभिख्यं गजेन्द्रं [4]परमप्रियम् ॥६९॥
गृहीतादरसर्वस्वो महासचिवसंगत । ऋद्धयाखण्डलसंकाशः प्रवीरो योद्धुमुद्यतः ॥७०॥
कपिध्वजवलं तेन विविधायुधसंकटम्। त्रस्तमु[5]त्थितमात्रेण महावीर्येण मानिना ॥७१॥
किष्किन्धाधिपते' सैन्ये न सोऽस्ति कपिकेतन.। यो न शक्रजिता विद्धः शरैराकर्णसंहितैः ॥७२॥
किमयं शक्रजिन्नाथ शक्रो व[6]ह्निरयं नु किम्। उतायमपरो भानुरिति वाच. समुद्ययुः ॥७३॥

लगे कि जो शत्रु-सामन्तोको अत्यन्त दु.सह था ॥५९॥ तदनन्तर रणकी खाजसे युक्त उन सब वीरोको क्रोधसे भरे भानुकर्णने निद्रा नामा विद्याके द्वारा सुला दिया ॥६०॥ तत्पश्चात् निद्रासे जिनके नेत्र घूम रहे थे ऐसे शस्त्रोको धारण करनेवाले उन वीरोके हाथ सब ओरसे शिथिल पड़ गये तथा उनसे अस्त्र-शस्त्र नीचे गिरने लगे ॥६१॥ निद्राके कारण जिनका युद्ध बन्द हो गया था तथा जिनकी चेतना अव्यक्त हो चुकी थी ऐसे उन सबको देख सुग्रीवने शीघ्र ही प्रतिवोधिनी नामकी विद्या छोडी ॥६२॥ तदनन्तर उस विद्याके प्रभावसे प्रतिवुद्ध होनेके कारण जिनका तेज अत्यन्त वढ गया था ऐसे हनुमान् आदि वीर अत्यन्त भयंकर युद्ध करनेके लिए प्रवृत्त हुए ॥६३॥ वानरवंशियोकी वह सेना वहुत वडी थी, छत्र, खड्ग तथा वाहनोसे व्याप्त थी, उसकी युद्धकी लालसा समाप्त नही हुई थी, उत्तरोत्तर स्पर्धा करनेवाली थी, और क्षोभको प्राप्त हुए सागरके समान जान पड़ती थी। इसके विपरीत रावणकी सेनाकी दशा अत्यन्त अशोभनीय हो रही थी सो वानरवंशियोकी सेना तथा अपनी सेनाकी दशा देख रावण युद्धके लिए उत्साही हुआ सो महादीप्तिका धारक इन्द्रजित् प्रणाम कर तथा हाथ जोड़कर यह कहने लगा कि ॥६४–६६॥ हे तात ! हे तात ! मेरे रहते हुए इस समय आपका युद्धके लिए तत्पर होना उचित नही है क्योकि ऐसा होनेपर मेरा जन्म निष्फलताको प्राप्त होता है ॥६७॥ अरे ! जो तृण नखके द्वारा छेदा जा सकता है वहाँ परशुका प्रयोग करना क्या उचित है ? इसलिए आप निश्चिन्त रहिए आपका मनोरथ मै पूर्ण करता हूँ ॥६८॥ इतना कहकर अत्यधिक प्रसन्नतासे भरा इन्द्रजित् पर्वतके समान त्रैलोक्यकण्टक नामक अपने परम प्रिय गजेन्द्रपर सवार होकर युद्धके लिए उद्यत हुआ। उस समय जिसने आदररूपी सर्वस्व ग्रहण किया था, ऐसा वह इन्द्रजित् महामन्त्रियोसे सहित था, सम्पदासे इन्द्रके समान जान पडता था तथा अतिशय धोर वीर था ॥६९–७०॥ उस महावलवान् मानी इन्द्रजित्ने उठते ही नाना शस्त्रोसे भरी वानरोकी सेना क्षणमात्रमे ग्रस ली—दवा दी ॥७१॥ सुग्रीवकी सेनामे ऐसा एक भी वानर नही था जिसे इन्द्रजित्ने कान तक खिंचे हुए वाणोसे घायल नही किया हो ॥७२॥ उस समय लोगोके मुखसे

---

१. यथा म, क., ज। २ स वाहिन्या म.। ३. उत्सहे म.। ४. परमं प्रिय म.। ५ मस्थित-म। ६ वह्निरिय म.।

ग्रस्यमानं निजं सैन्यं वीक्ष्य शक्रजिता ततः । सुग्रीवः स्वयमुद्यातः प्रभामण्डल एव च ॥७४॥
तद्भटानामभूद्युद्धमन्योन्याह्वानसकुलम् । शस्त्रान्धकारिताकाशमनपेक्षितजीवितम् ॥७५॥
[1]अश्वैरश्वाः समं लग्ना नागा नागै रथा रथैः । निजनाथानुरागेण महोत्साहा[2] भटा भटैः ॥७६॥
जगादेन्द्रजितः क्रुद्धः किष्किन्धेशं पुरः स्थितम् । अपूर्वशस्त्रभूतेन स्वरेण गगनस्पृशा ॥७७॥
दशास्यशासनं त्यक्त्वा शाखामृगपशो त्वया । क्वाधुना गम्यते पाप मयि कोपमुपागते ॥७८॥
इन्दीवरनिभेनाद्य सायकेन तवामुना । शिरश्छिनद्मि सरक्षां कुरुतां क्षितिगोचरौ ॥७९॥
किष्किन्धेशस्ततोऽवोचत् किमेभिर्गर्जितैर्मुधा । मानशृङ्गमिदं भग्नं तत्तु पश्य मयाधुना ॥८०॥
इत्युक्ते कोपसंभारं वहन्निन्द्रजितोऽद्भुतम् । चापमास्फालयन्नस्य समीपत्वमुपागतः ॥८१॥
शशिमण्डलसंकाशच्छत्रच्छायानुसेवितः । मुमोच शरसंघातं किष्किन्धाधिपतिं प्रति ॥८२॥
सोऽप्याकर्णसमाकृष्टान्[3] बाणान्नादोपलक्षितान् । [4]निजरक्षामहादक्षश्चिक्षेपेन्द्रजितं प्रति ॥८३॥
तेन बाणसमूहेन सततेन निरन्तरम् । जातं नभस्तलं सर्वं मूर्तियुक्तमिवापरम् ॥८४॥
मेघवाहनवीरेण प्रभामण्डलसुन्दरः । आहूतो वज्रनक्रश्च विराधितमहीभृता ॥८५॥
विराधितनरेन्द्रेण वज्रनक्रनरोत्तमः । [5]राजन् वक्षसि चक्रेण भासुरेणाभिपातितः ॥८६॥
ताडितो वज्रनक्रेण सोऽपि चक्रेण वक्षसि । विना हि प्रतिदानेन महती जायते त्रपा ॥८७॥
चक्रसनाहनिष्पेषजन्मवह्निकणोत्करैः । चञ्चदुल्कास्फुलिङ्गौघपिङ्गितं गगनं गतम् ॥८८॥

इस प्रकारके वचन निकल रहे थे कि—यह इन्द्रजित् नही है ? किन्तु इन्द्र है ? अथवा अग्निकुमार देव है, अथवा कोई दूसरा सूर्य ही उदित हुआ है ॥७३॥ तदनन्तर अपनी सेनाको इन्द्रजित्के द्वारा दबी देख स्वयं सुग्रीव और भामण्डल युद्धके लिए उठे ॥७४॥ तत्पश्चात् उनके योद्धाओमे ऐसा युद्ध हुआ कि जो परस्परके बुलानेके शब्दसे व्याप्त था, शस्त्रोके द्वारा जिसमे आकाश अन्धकारयुक्त हो रहा था और जिसमे प्राणोकी अपेक्षा नही थी ॥७५॥ घोडे घोडोसे, हाथी हाथियोसे, रथ रथोसे और अपने स्वामीके अनुरागके कारण महोत्साहसे युक्त पैदल सैनिक पैदल सैनिकोसे भिड़ गये ॥७६॥

अथानन्तर क्रोधसे भरा इन्द्रजित् सामने खड़े हुए सुग्रीवको लक्ष्य कर अपूर्व शस्त्रभूत गगनस्पर्शी स्वरसे बोला ॥७७॥ कि अरे ! पशुतुल्य नीच वानर ! पापी ! रावणकी आज्ञा छोड़कर अब तू मेरे कुपित रहते हुए कहाँ जाता है ? ॥७८॥ आज मै इस नील कमलके समान श्याम तलवारसे तेरा मस्तक काटता हूँ, भूमिगोचरी राम-लक्ष्मण तेरी रक्षा करे ॥७९॥ तदनन्तर सुग्रीवने कहा कि इन व्यर्थकी गर्जनाओसे क्या लाभ है ? देख तेरा मानरूपी शिखर मै अभी ही भग्न करता हूँ ॥८०॥ इतना कहते ही क्रोधके भारको धारण करनेवाला इन्द्रजित् अद्भुत रूपसे धनुषका आस्फालन करता हुआ सुग्रीवके समीप पहुँचा ॥८१॥ तत्पश्चात् इधर चन्द्रमण्डलके समान छत्रकी छायासे सेवित इन्द्रजित्ने सुग्रीवको लक्ष्य कर बाणोका समूह छोडा ॥८२॥ उधर अपनी रक्षा करनेमे अत्यन्त चतुर सुग्रीवने भी कान तक खिचे तथा शब्दसे युक्त बाण इन्द्रजित्की ओर छोडे ॥८३॥ उन विस्तृत बाणोके समूहसे निरन्तर व्याप्त हुआ समस्त आकाश ऐसा हो गया मानो मूर्तिधारी दूसरा ही आकाश हो ॥८४॥ उधरसे वीर मेघवाहनने भामण्डलको ललकारा और इधरसे राजा विराधितने वज्रनक्रको पुकारा ॥८५॥ गौतम स्वामी श्रेणिकसे कहते है कि हे राजन् ! राजा विराधितने वज्रनक्र राजाकी छातीपर देदीप्यमान चक्रकी चोट देकर उसे गिरा दिया ॥८६॥ इसके बदले वज्रनक्रने भी सँभलकर विराधितकी छातीपर चक्रका प्रहार किया सो ठीक ही है क्योकि बदला चुकाये बिना बड़ी लज्जा उत्पन्न होती है ॥८७॥ उस समय चक्र और

१ अश्वैरश्वै म. । २. महोत्साहभटाः म । ३ समाकृष्यन् म. । ४. निजरक्षमहारक्ष -म. । ५ राजवक्षसि म ।

लङ्कानाथस्य पुत्रेण निरस्त्रः सूर्यनन्दनः । कृतः सग्रामशौण्डेन संग्रामादनिवर्तकः ॥८९॥
तेनापि तस्य वज्रेण सर्वशस्त्रं निराकृतम् । पुण्यानुरूक्षितानां हि नैरन्तर्यं न जायते ॥९०॥
अवतीर्य ततः क्रुद्धो नागादिन्द्रजितो द्रुतम् । सिंहस्यन्दनमारुरोह पिञ्जरीकृतपुष्करम् ॥९१॥
समाहितमतिर्नानाविद्यास्त्रगतिपण्डितः । योद्धुमभ्युद्यतो बिभ्रन्मन्नरसमिवाहवे ॥९२॥
अस्त्रं घनौघनिर्घोषं सम्प्रयुज्य सवारुणम् । दिशः[1] किष्किन्धराजस्य चक्रालोकवर्जिताः[2] ॥९३॥
तेनापि पवनास्त्रेण क्रमछत्रध्वजादिना । तदस्त्रं वारुणं क्वापि नीतं तूलोत्करोपमम् ॥९४॥
घनवाहनवीरोऽपि प्रभामण्डलभूभृतः । आग्नेयास्त्रनियोगेन चकार धनुरिन्धनम् ॥९५॥
तस्य स्फुलिङ्गसंसर्गादन्येषामपि चापिनाम् । धूमोद्गारानमुञ्चन्त धनूंषि भयवीक्षितम् ॥९६॥
नितान्तबहुयोद्धृणां जीवितग्रसनादिव । प्राप्तानां परमाजीर्णं धनुषां ते तदाभवन् ॥९७॥
वारुणेन ततोऽस्त्रेण त्वरितं जनकात्मजः । आग्नेयास्त्रं निराचक्रे स्वचक्रे कृतपालनः ॥९८॥
ततो मन्दोदरीसूनुश्चक्रे तं रथवर्जितम् । तथाविधमहासत्त्वमाकुलत्वविवर्जितम् ॥९९॥
प्रयोगकुशलश्चारुमस्त्रं तामसमक्षिपत् । तेनान्धकारितं सैन्यं सर्वं जनकजन्मनः ॥१००॥
[3]स नाजानाद् द्विपं न क्ष्मां नात्मीयं न च शात्रवम् । अन्धध्वान्तपरिच्छन्नो मूर्च्छामिव समागतः ॥१०१॥

कवचकी टक्करसे जो अग्निके कण उत्पन्न हुए थे, उनके समूहसे आकाश इस प्रकार पीला हो गया मानो चमकती हुई उल्काओके तिलगोके समूहसे ही पीला हो रहा हो ॥८८॥ युद्ध-निपुण लकानाथके पुत्र इन्द्रजित्ने सुग्रीवको नि.शस्त्र कर दिया फिर भी वह सग्रामसे पीछे नही हटा ॥८९॥ प्रत्युत इसके विपरीत सुग्रीवने भी वज्रके द्वारा इन्द्रजित्के सर्वशस्त्र दूर कर दिये सो ठीक ही है क्योकि पुण्यात्मा जीवोके किसी कार्यमे अन्तर नही पड़ता ॥९०॥ तदनन्तर क्रोध से भरा इन्द्रजित् शीघ्र ही हाथीसे उतरकर आकाशको पीला करनेवाले सिंहोके रथपर आरूढ हुआ ॥९१॥ तत्पश्चात् जिसकी बुद्धि स्थिर थी, जो नाना विद्यामय अस्त्र-शस्त्रोके चलानेमे निपुण था और जो युद्धमे मानो नवीन रस धारण कर रहा था ऐसा इन्द्रजित् मायामय युद्ध करनेके लिए उद्यत हुआ ॥९२॥ प्रथम ही उसने मेघ-समूहके समान गर्जना करनेवाला वारुण अस्त्र छोड-कर सुग्रीवकी दिशाओको प्रकाशसे रहित कर दिया ॥९३॥ इसके बदले सुग्रीवने भी छत्र तथा ध्वजा आदिको छेदनेवाला पवन बाण चलाया जिससे इन्द्रजित्का वारुण अस्त्र रुईके समूहके समान कही चला गया ॥९४॥

उधर वीर मेघवाहनने भी आग्नेय बाण चलाकर राजा भामण्डलके धनुषको ईन्धन बना दिया अर्थात् जला दिया ॥९५॥ उस धनुषके तिलगोके सम्बन्धसे अन्य धनुषधारियोके धनुष भी धूम छोड़ने लगे जिसे सब सेनाने बडे भयसे देखा ॥९६॥ उन धनुषोने अनेक योद्धाओके प्राण ग्रसित किये थे इसलिए ऐसा जान पड़ता था मानो उन्हे अत्यधिक अजीर्ण ही हो गया हो ॥९७॥ तदनन्तर अपने चक्र,—सेनाकी रक्षा करते हुए भामण्डलने शीघ्र ही वारुण अस्त्र छोड-कर आग्नेय अस्त्रका निराकरण कर दिया ॥९८॥ तत्पश्चात् मन्दोदरीके पुत्र मेघवाहनने उस प्रकारके महापराक्रमी एव आकुलतासे रहित भामण्डलको रथरहित कर दिया अर्थात् उसका रथ तोड़ डाला ॥९९॥ यही नही प्रयोग करनेमे कुशल मेघवाहनने सुन्दर तामस बाण भी चलाया जिससे भामण्डलकी समस्त सेना अन्धकारसे युक्त हो गयी ॥१००॥ वह उस समय अन्धकारके कारण न अपने हाथी तथा पृथिवीको जान पाता था, न शत्रु सम्बन्धी हाथी तथा पृथिवी ही को जान पाता था। गाढ अन्धकारसे आच्छादित हुआ वह मानो मूर्च्छाको ही प्राप्त हो रहा था ॥१०१॥

---

१. दिशा म. । २. वर्जिता म । ३. स नो जनो द्विषो न क्ष्मा म ।

अन्धीभूतो दशास्यस्य सुतेन जनकात्मज. । विमुक्तविषधूमौघै वेष्टितो नागसायकै ॥१०२॥
तैरसौ व्याप्तसर्वाङ्गो विस्फुरद्भोगभासुरै । चन्दनद्रुमसंकाशः पपात वसुधातले ॥१०३॥
एवमिन्द्रजितेनापि कृता किष्किन्धभूभृत । अवस्थाध्वान्तनागास्त्रद्वयव्यापारकारिणा ॥१०४॥
ततो विभीषणो विद्वान् विद्यास्त्ररणवस्तुनि । कृत्वा करपुट मूर्ध्नि बभाषे पद्मलक्ष्मणौ ॥१०५॥
पद्म पद्म महाबाहो वीर लक्ष्मण लक्ष्मण । पुना पश्य दिशश्छन्ना शरैरिन्द्रजितेरितै. ॥१०६॥
वियत्तल धरित्री च तस्य बाणैर्निरन्तरै । उत्पातभूतनागाभैरातेनेऽत्यन्तदु खदै ॥१०७॥
कृतो सुग्रीववैदेहौ निरस्त्रौ[2] नागसायकै. । बद्धौ निपातितौ भूमौ मयजासुतनि.सृतै.[3] ॥१०८॥
उदारे विजिते देव[4] श्रीभामण्डलपण्डिते । वीरे सुग्रीवराजे च बहुविद्याधराधिपे ॥१०९॥
मघातमृत्युमस्माकमासन्नं विद्धि राघव । एतौ हि नायकावुग्रावस्मत्पक्षस्य केवलौ ॥११०॥
एतासनायकीभूता विद्याधरवरूथिनीम् । पलायनोद्यता पश्य समाश्रित्य दिशो दश ॥१११॥
आदित्यश्रवणेनासौ पश्य मारुतनन्दन । विजित्य सुमहायुद्धे कराभ्या बद्धविग्रहः ॥११२॥
शरजर्जरितच्छत्रकेतुकार्मुककङ्कट । गृहीत' प्रसभ वीर प्लवङ्गध्वजपुगव ॥११३॥
यावत्सुग्रीवभामण्डलौ[5] पतितौ धरणीतले । न समावयते क्षिप्र रावणी रणकोविद. ॥११४॥
तावदेतौ स्वयं गत्वा निश्चेष्टावानयाम्यहम् । त्वं साधारय निर्नाथामिमां खेचरवाहिनीम् ॥११५॥
यावदेवमसौ पद्मं लक्ष्मणं चाभिभाषते । सुतारातनयस्तावद् गत्वा स्वैरमलक्षित ॥११६॥

जब भामण्डल उस तामसबाणसे अन्धा हो रहा था तब मेघवाहनने उसे विषरूपी धूमका समूह छोड़नेवाले नागबाणोसे वेष्टित कर लिया ॥१०२॥ उठते हुए फनोसे सुशोभित उन नागोसे जिसका समस्त शरीर व्याप्त था और इसलिए जो चन्दन वृक्षके समान जान पड़ता था ऐसा भामण्डल पृथिवीपर गिर पडा ॥१०३॥ इसी प्रकार तामस और नागपाश इन दो अस्त्रोको चलानेवाले इन्द्रजित्ने भी सुग्रीवकी दशा की अर्थात् उसे तामसास्त्रसे अन्धा कर नागपाशसे बाँध लिया ॥१०४॥

तदनन्तर विद्यामय शस्त्रोसे युद्ध करनेमे कुशल विभीषणने हाथ जोड मस्तकसे लगा राम-लक्ष्मणसे कहा कि हे महाबाहो ! राम ! राम ! हे वीर ! लक्ष्मण ! लक्ष्मण ! देखो, ये दिशाएँ इन्द्रजित्के द्वारा छोडे हुए बाणोसे आच्छादित हो रही हैं ॥१०५–१०६॥ उत्पातकारी नागोके समान आभावाले, अत्यन्त दु खदायी उसके निरन्तर बाणोसे आकाश और पृथिवी व्याप्त हो रही है ॥१०७॥ मन्दोदरीके पुत्रोने सुग्रीव और भामण्डलको अस्त्ररहित कर दिया है, तथा अपने द्वारा छोडे हुए नाग बाणोसे उन्हे बाँधकर पृथिवीपर गिरा दिया है ॥१०८॥ हे देव ! अतिशय चतुर भामण्डल और अनेक विद्याधरोके राजा वीर सुग्रीवके पराजित होनेपर हे राघव ! समझ लीजिए कि हम लोगोकी सामूहिक मृत्यु निकटवर्ती है, क्योकि ये दोनो ही हमारे पक्षके प्रमुख नायक हैं ॥१०९–११०॥ इधर देखो, यह विद्याधरोकी सेना नायकसे रहित होनेके कारण दशो दिशाओमे भागनेके लिए उद्यत हो रही है ॥१११॥ उधर देखो, कुम्भकर्णने महायुद्धमे हनुमान्को जीतकर अपने हाथोसे उसे कैद कर रखा है ॥११२॥ जिसका छत्र, ध्वज, धनुष और कवच बाणोसे जर्जर कर दिया गया है, ऐसा यह वीर हनुमान् बलात् कैद किया गया है ॥११३॥ रणविशारद रावण-का पुत्र, जबतक पृथिवीपर पडे हुए सुग्रीव और भामण्डलके समीप शीघ्रतासे नही पहुँचता है तबतक निश्चेष्ट पडे हुए इन दोनोको मै स्वय जाकर ले आता हूँ, तुम नायक-रहित इस विद्याधर सेनाको आश्रय दो ॥११४–११५॥ इस तरह जबतक विभीषण राम और लक्ष्मणसे कहता है

---

१ म पुस्तके त्वेव पाठ 'सर्वाङ्गे विस्फुरद्भोगभासुरैश्चन्दनद्रुम । यथा तथाय तैर्युक्त पपात वसुधातले ॥'
२ निरस्तौ म । ३ मन्दोदरीपुत्र । ४. देवे म. । ५ भामण्डलौ ।

अम्बरं भानुकर्णस्य परिधानममुञ्चत । ह्रीभाराकुलितो जात. स तद्धरण[1]विह्वलः ॥११७॥
यावद्वास.समाधानपरोऽसौ राक्षसोऽभवत् । भुजपाशोदरादस्य नि सृतस्तावदानिलि. ॥११८॥
नवो बद्धो यथा पक्षी निर्गत पञ्जरोदरात् । आसीत्सुचकितो वातिः प्रत्युग्रद्युतिसंगत. ॥११९॥
ततो मुदितसंप्रीतौ विमानशिखरस्थितौ । हनूमदङ्गदौ वीरौ रेजतु सुरसंनिभौ ॥१२०॥
ताभ्यामङ्गकुमारेण चन्द्रोदरसुतेन च । समं लक्ष्मीधर. सेनां समाश्वासयितुं स्थित ॥१२१॥
मन्दोदरीसुतं तावदभियाय विभीषण । स पितृव्य समालोक्य चिन्तामेतामुपागत ॥१२२॥
तातस्यास्य च को भेदो न्यायो यदि निरीक्ष्यते । ततोऽभिमुखमेतस्य नावस्थातुं प्रशस्यते ॥१२३॥
नागपाशैरिमौ बद्धौ मृत्यु यातौ विसंशयम् । एतावच्चेह कर्तव्यं युक्त तदपसर्पणम् ॥१२४॥
इति संचिन्त्य निर्याताविन्द्रजिन्मेघवाहनौ । गहनाहवमेदिन्या कृतार्थत्वाभिमानिनौ ॥१२५॥
अन्तर्द्धौ सेविते ताभ्या सम्भ्रान्तात्मा विभीषण· । त्रिशूलहेतिरामुक्तकङ्कटस्तरलेक्षणः ॥१२६॥
उत्तीर्य स्वरथाद्वीरस्तयोर्निष्कम्पदेहयो । अवस्थान्तरमद्राक्षीन्नागसायकनिर्मितम् ॥१२७॥
ततो लक्ष्मीधरोऽवोचत् पद्मनाभ विचक्षण । श्रूयतां नाथ यत्रेमौ महाविद्याधराधिपौ ॥१२८॥
अत्यूर्जितौ महासैन्यौ महाशक्तिसमन्वितौ । भामण्डलसुग्रीवौ नीतावस्त्रविमुक्तताम् ॥१२९॥
रावणस्य कुमाराभ्यां [2]स्यूतावुरगमार्गणै. । तत्र त्वया मया वापि साध्यते किं दशाननः ॥१३०॥
तत पुण्योदयात्पद्म. स्मृत्वा लक्ष्मणमब्रवीत् । तदा स्मर वर लब्ध योग्युपद्रवनाशने ॥१३१॥

तबतक सुताराके पुत्र अंगदने छिपे-छिपे जाकर कुम्भकर्णका अधोवस्त्र खोल दिया जिससे वह लज्जासे व्याकुल हो वस्त्रके सँभालनेमे लग गया ॥११६–११७॥ जबतक कुम्भकर्ण वस्त्रके सँभालनेमे लगता है तबतक हनुमान् उसके भुजापाशके मध्यसे निकल भागा ॥११८॥ जिस प्रकार नया बँधा पक्षी पिंजडेके मध्यसे निकलनेपर चकित हो जाता है, उसी प्रकार हनुमान् भी कुम्भकर्णके भुजबन्धनसे निकलनेपर चकित तथा उग्र तेजसे युक्त हो गया ॥११९॥ तदनन्तर प्रसन्नता और सन्तोषसे युक्त वीर हनुमान् और अगद विमानके अग्रभागपर बैठ देवोके समान सुशोभित होने लगे ॥१२०॥ उधर अगदके भाई अंग और चन्द्रोदरके पुत्र विराधितके साथ लक्ष्मण, विद्याधरोकी सेनाको धैर्य बँधानेके लिए जा डटे ॥१२१॥ अब विभीषण, मन्दोदरी के पुत्र इन्द्रजित्-के सामने गया सो वह काकाको देख इस चिन्ताको प्राप्त हुआ ॥१२२॥ कि यदि न्यायसे देखा जाये तो पितामे और इसमे क्या भेद है ? इसलिए इसके सम्मुख खडा रहना अच्छा नही है ॥१२३॥ ये सुग्रीव और विभीषण नागपाशसे बँधे है सो नि सन्देह मृत्युको प्राप्त हो चुके है, इसलिए इस समय यहाँसे चला जाना ही उचित है ॥१२४॥ ऐसा विचारकर कृतकृत्यताके अहकारसे भरे इन्द्रजित् और मेघवाहन दोनो ही युद्धभूमिसे बाहर निकल गये ॥१२५॥ उन दोनोके अन्तर्हित हो जानेपर जिसकी आत्मा घबडा रही थी, जो त्रिशूल नामक शस्त्र धारण कर रहा था, जिसने कवच पहन रखा था, तथा जिसके नेत्र अत्यन्त चचल थे ऐसा वीर विभीषण अपने रथसे उतरकर वहाँ गया जहाँ सुग्रीव और भामण्डल निश्चेष्ट पडे हुए थे। वहाँ जाकर उसने नागपाशसे निर्मित दोनोकी चिन्तनीय दशा देखी ॥१२६–१२७॥

तदनन्तर बुद्धिमान् लक्ष्मणने रामसे कहा कि हे नाथ ! सुनिए, जहाँ वे महाविद्याधरोके स्वामी, अतिशय बलवान्, बडी-बडी सेनाओसे सहित और महाशक्तिसे सम्पन्न ये भामण्डल और सुग्रीव भी रावणके पुत्रो द्वारा अस्त्र रहित अवस्थाको प्राप्त हो नागपाशसे बाँध लिये गये है वहाँ क्या तुम्हारे या हमारे द्वारा रावण जीता जा सकता है ? ॥१२८–१३०॥ तब पुण्योदयसे स्मरण कर रामने लक्ष्मणसे कहा कि भाई ! उस समय देशभूषण-कुलभूषण मुनियोका उपसर्ग दूर करनेपर

---

१ क्षरद्धरण- म. । २ स्फूतावुरुमार्गणै म. ।

महालोचनदेवस्य तदभिध्यानमात्रत. । सुखावस्थस्य सहसा सिंहासनमकम्पत ॥१३२॥
आलोक्यावधिनेत्रेण ततो विज्ञाय सभ्रमी । विद्याभ्यां प्राहिणोद्युक्त चिन्तावेग निज सुरम् ॥१३३॥
[1]गत्वा कथित क्षेम सदेश' सादर सुर । ताभ्यामुद्धे ददौ विद्ये परिवारसमन्विते ॥१३४॥
[2]सिंह पद्मावदातस्य यानमर्पयदद्भुतम् । समुद्योतितदिक्चक्र सौमित्राय च गारुडम् ॥१३५॥
[3]विद्ये सप्राप्य समान्य धीरौ [4]चिन्तागतिं मुदा । पृष्टवार्तौ जिनेन्द्राणां पूजां तौ चक्रतु परम् ॥१३६॥
पर साधुप्रमादं च प्रस्तावे सगतोदयम् । सशसतुर्मुदोदारगुणग्रहणतत्परौ ॥१३७॥
[5]अद्राष्टां च सुरास्त्राणि भासुराणि सहस्रशः । वारुणाग्निमरुत्सृष्टिप्रभृतीनि सुविभ्रमौ ॥१३८॥
चन्द्रादित्यसमे छत्रे चारुचामरमण्डिते । रत्नानि च प्रदत्तानि पिहितानि निजौजसा ॥१३९॥
गदाप्रहरण विद्युद्वक्त्रा लक्ष्मीधर श्रिता । हल समुसलं पद्म दैत्यानां भयकारणम् ॥१४०॥
महिमान परं प्राप्य ताभ्यां समदसगत । आशी शतानि दत्वासौ गतो देवस्त्रिविष्टपम् ॥१४१॥

मन्दाक्रान्तावृत्तम्

धर्मस्यैतद्विधियुतकृतस्यानवद्यस्य धीरैर्ज्ञेय स्तुत्यं फलमनुपम युक्तकालोपजातम् ।
यत्सप्राप्य प्रमदकलिता दूरमुक्तोपसर्गा सजायन्ते स्वपरकुशल कर्तुमुद्भूतवीर्या ॥१४२॥

हम लोगोको जो वर प्राप्त हुआ था उसका स्मरण करो ॥१३१॥ उसी समय रामके स्मरण मात्रमे सुखसे वैठे हुए महालोचन नामक गरुडेन्द्रका सिंहासन सहसा कम्पायमान हुआ ॥१३२॥ तदनन्तर अवधिज्ञानरूपी नेत्रके द्वारा सव समाचार जानकर गरुडेन्द्रने शीघ्र ही दो विद्याओके साथ अपना चिन्तावेग नामक देव भेजा ॥१३३॥ वहाँ जाकर जिसने आदरके साथ कुशल सन्देश सुनाया था ऐसे उस देवने राम-लक्ष्मणके लिए परिवारसे सहित दो प्रशस्त विद्याएँ दी ॥१३४॥ रामके लिए तो आश्चर्य उत्पन्न करनेवाली सिंहवाहिनी विद्या और लक्ष्मणके लिए दिक्समूहको देदीप्यमान करनेवाली गरुडवाहिनी विद्या दी ॥१३५॥ धीरवीर राम-लक्ष्मणने, दोनो विद्याएँ प्राप्त कर चिन्तागति देवका वडा सम्मान किया, उससे कुशल समाचार पूछा और तदनन्तर जिनेन्द्रदेवकी उत्तम पूजा की ॥१३६॥ उत्तम गुणोके ग्रहण करनेमे तत्पर रहनेवाले राम-लक्ष्मणने योग्य अवसरपर प्राप्त हुए गरुडेन्द्रके उस उत्तम प्रसादकी वडे हर्षसे स्तुतिकी प्रशंसा की ॥१३७॥ उत्तम शोभाको धारण करनेवाले राम-लक्ष्मणने उसी समय वारुणास्त्र, आग्नेयास्त्र तथा वायव्यास्त्र आदि हजारो देवोपनोत देदीप्यमान शस्त्र सामने खडे देखे अर्थात् उस देवने वे सव शस्त्र उन्हे दिये ॥१३८॥

सुन्दर चमरोसे सुशोभित चन्द्रमा और सूर्यके समान छत्र तथा अपनी कान्तिसे आच्छादित अनेक रत्न भी उस देवने प्रदान किये ॥१३९॥ विद्युद्वक्त्र नामक गदा लक्ष्मणको प्राप्त हुई और दैत्योको भय उत्पन्न करनेवाले हल तथा मुसल नामक शस्त्र रामको प्राप्त हुए ॥१४०॥ इस प्रकार वह देव राम-लक्ष्मणके साथ हर्षपूर्वक मिलकर तथा परम महिमाको प्राप्त कर उन्हे सैकडो आशीर्वाद देता हुआ अपने स्थानको चला गया है ॥१४१॥

गौतम स्वामी राजा श्रेणिकसे कहते हे कि हे राजन् ! जो योग्य समयपर प्रशसनीय एव अनुपम फलकी प्राप्ति होती है वह विधिपूर्वक किये हुए निर्दोष धर्मका ही फल है ऐसा धीरवीर मनुष्योको जानना चाहिए। धर्मसे वह फल प्राप्त होता है जिसे पाकर मनुष्य उत्तम हर्षसे युक्त होते हैं, उनके उपसर्ग दूरसे ही छूट जाते हैं और वे महाशक्तिसे सम्पन्न हो स्वपरका कल्याण

---

१. गत्वा कथित क्षेम. सदेश म. । २. तयो म. । ३. विद्येश प्राप्य । ४ चित्तगतिं म । ५. आदत्ता म ।

एकषष्टितमं पर्व

एतस्मिन्नन्तरे दिव्यकवचच्छन्नविग्रहौ । लक्ष्मीश्रीवत्सलक्ष्माणौ तेजोमण्डलमध्यगौ ॥१॥
नागारिवाहनारूढौ सुकान्तौ[1] पद्मलक्ष्मणौ । सैन्यसागरमध्यस्थौ सैंहगारुडकेतनौ ॥२॥
परपक्षक्षयं कर्तुमुद्यतौ परमेश्वरौ । संग्रामधरणीमध्यं तेन सन्नतुरुत्कटौ ॥३॥
अग्रतस्त्वरितो जातः सौमित्रिर्मित्रवत्सलः । दिव्यातपत्रविक्षिप्तदूर[2]भास्करदीधितिः ॥४॥
श्रीशैलप्रमुखैर्वीरैर्वृतः प्लवगकेतनैः । दधानस्त्रैदशं रूपमशक्यपरिवर्णनम् ॥५॥
अग्रतः प्रस्थिते तस्मिन् द्वादशादित्यभास्वरम् । दृष्टं विभीषणेनेदं जगद्विस्मिततेजसा ॥६॥
गरुत्मत्केतने तस्मिन् संप्राप्ते तत्तथाघनम् । अस्त्रं सान्तमसं क्वापि गतं गरुडतेजसा ॥७॥
गरुत्मत्पक्षवातेन क्षोभितक्षारसिन्धुना । नीता विषधरा नाशं कुभावा इव साधुना ॥८॥
तार्क्ष्यपक्षविनिर्मुक्तमयूखालोकसंगतम् । जाम्बूनदरसेनेव जगदासीद्विनिर्मितम् ॥९॥
ततो नभश्चराधीशौ गतपन्नगबन्धनौ । प्रभामण्डलसुग्रीवौ समाश्वासनमापतुः ॥१०॥
सुखेन प्राप्य निद्रां च रत्नांशुकसमावृतौ । अलगर्दलतारेखासमलंकृतविग्रहौ ॥११॥
अधिकं भासमानाङ्गौ व्यक्तोच्छ्वासविनिर्गमौ । निद्राक्षये परं कान्तौ स्व[3]स्थसुप्ताविवोत्थितौ ॥१२॥
ततो विस्मयमापन्ना श्रीवृक्षप्रथितादयः । विद्याधरगणाधीशा पप्रच्छुः कृतपूजना ॥१३॥
नाथावापत्सु वामेषा दृष्टपूर्वा न जातुचित् । विभूतिरद्भुता जाता कुतश्चिदिति कथ्यताम् ॥१४॥

अथानन्तर इसी बीचमे जिनके शरीर दिव्य कवचोंसे आच्छादित थे, जो लक्ष्मी और श्रीवत्स चिह्नके धारक थे, तेजोमण्डलके मध्यमे गमन कर रहे थे, सिंह तथा गरुड वाहनपर आरूढ थे, अत्यन्त सुन्दर थे, सेनारूपी सागरके मध्यमे स्थित थे, सिंह तथा गरुड चिह्नसे चिह्नित पताकाओसे युक्त थे, पर-पक्षका क्षय करनेके लिए उद्यत थे और उत्कट बलके धारक थे, ऐसे परममहिमा सम्पन्न राम और लक्ष्मण विभीषणके साथ रणभूमिके मध्यमे आये ॥१-३॥ जिन्होने दिव्यछत्रके द्वारा सूर्यकी किरणें दूर हटा दी थी तथा जो मित्रोके साथ स्नेह करनेवाले थे ऐसे शीघ्रतासे भरे लक्ष्मण आगे हुए ॥४॥ उस समय लक्ष्मण हनुमान् आदि प्रमुख वानरवशी वीरोसे घिरे थे तथा जिसका वर्णन करना अशक्य था ऐसे देवसदृश रूपको धारण कर रहे थे ॥५॥ लक्ष्मणके आगे प्रस्थान करनेपर आश्चर्यजनक तेजके धारक विभीषणने देखा कि यह ससार एक साथ उदित हुए बारह सूर्योसे ही मानो देदीप्यमान हो रहा है ॥६॥ लक्ष्मणके आते ही वह उस प्रकारका सघन तामस अस्त्र गरुड़के तेजसे न जाने कहाँ चला गया ॥७॥ लवण समुद्रके जलको क्षोभित करनेवाली गरुडके पंखोकी वायुसे सब नाग इस प्रकार नष्ट हो गये जिस प्रकार कि साधुके द्वारा खोटे भाव नष्ट हो जाते है ॥८॥ गरुडके पखोंसे छोडी हुई किरणोके प्रकाशसे युक्त ससार ऐसा जान पडने लगा मानो स्वर्णरससे ही बना हो ॥९॥

तदनन्तर जिनके नागपाशके बन्धन दूर हो गये थे ऐसे विद्याधरोके अधिपति सुग्रीव और भामण्डल धैर्यको प्राप्त हुए ॥१०॥ जो सुखसे निद्रा प्राप्तकर रत्नमयी कम्बलोसे आवृत थे, सर्परूपी लताओकी रेखाओंसे जिनके शरीर अलकृत थे अर्थात् जिनके शरीरमे नागपाशके गडरा पड गये थे, जो पहलेसे कही अधिक सुशोभित थे, और जिनके श्वासोच्छ्वासका निकलना अब स्पष्ट हो गया था, ऐसे दोनो ही राजा इस प्रकार उठ बैठे, जिस प्रकार कि सुखसे सोये पुरुष निद्राक्षय होनेपर उठ बैठते है ॥११-१२॥ तदनन्तर आश्चर्यको प्राप्त हुए

१ सुकेतौ म. । २. दुरु-म. । ३. स्वच्छ म ।

वाहनावस्त्रसपत्तिरातपत्रे परा द्युति.। ध्वजौ रत्नानि चित्राणि श्रूयते दिव्यमीदृशम् ॥१५॥
पद्मनाभस्ततोऽगादीत्तेभ्यो हिण्डनमात्मन । उपसर्गे च शैलाग्रे देशगोत्रविभूषयोः ॥१६॥
चतुराननयोगेन स्थितयोर्देवनिर्मितम् । प्रातिहार्यं समुद्भूत केवल च सुरागमम् ॥१७॥
गरुडेन्द्रस्य तोषं च परिप्राप्तिं वरस्य च । अनुध्यानप्रयोगेन महाविद्यासमागमम् ॥१८॥
ततस्तेऽवहिता श्रुत्वा परमां योगिसकथाम् । इदमूचु परिप्राप्ताः प्रमोद विकचाननाः ॥१९॥

वंशस्थवृत्तम्

इहैव लोके विकट पर यशो मतिप्रगल्भत्वमुदारचेष्टितम् ।
अवाप्यते पुण्यविधिश्च निर्मलो नरेण भक्त्यार्पितसाधुसेवया ॥२०॥
तथा न माता न पिता न वा सुहृत् सहोदरो वा कुरुते नृणां प्रियम् ।
प्रदाय धर्मे मतिमुत्तमां यथा हित पर साधुजन. शुभोदयाम् ॥२१॥
इतिप्रशसार्पितभाविताश्चिर जिनेन्द्रमार्गोन्नतिविस्मिता परम् ।
बल सनारायणसाश्रिता बभुर्महाविभूत्या समुपाश्रिता नृपा. ॥२२॥

शार्दूलविक्रीडितम्

भव्याम्भोजमहासमुत्सवकरी श्रुत्वा पवित्रां कथां
सर्वे हर्षमहारसोदधिगता. प्रीतिं दधाना परम् ।
तौ निद्रोज्झितपुण्डरीकनयनौ सप्राप्तदेवार्चनौ
ते विद्याधरपु गवा सुरसमा. सर्वात्मनापूजयन् ॥२३॥

श्रीवृक्ष आदि विद्याधर राजाओने पूजा कर राम लक्ष्मणसे पूछा कि हे नाथ! आप दोनोकी विपत्तिके समय जो पहले कभी देखनेमे नही आयी ऐसी यह अद्भुत विभूति किस कारण प्राप्त हुई है सो कहिए ॥१३–१४॥ वाहन, अस्त्ररूपी सम्पत्ति, छत्र, परम कान्ति, ध्वजाएँ और नाना प्रकारके रत्न जो कुछ आपको प्राप्त हुए है वे सब दिव्य है, देवोपनीत है ऐसा सुना जाता है ॥१५॥ तदनन्तर रामने उन सबके लिए कहा कि एक बार वंशस्थविल पर्वतके अग्रभागपर देशभूषण और कुलभूषण मुनियोको उपसर्ग हो रहा था सो मै वहाँ पहुँच गया ॥१६॥ मैने उपसर्ग दूर किया, उसी समय दोनो मुनिराजोको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ, चतुर्मुखाकार होकर दोनो विराजमान हुए, देवनिर्मित प्रातिहार्य उत्पन्न हुए, देवोका आगमन हुआ, गरुड़ेन्द्र हमसे सन्तुष्ट हुआ और उससे हमे वरकी प्राप्ति हुई। इस समय उसी गरुडेन्द्रके ध्यानसे इन महाविद्याओकी प्राप्ति हुई ॥१७–१८॥ तदनन्तर सावधान हो मुनियोकी उत्तम कथा श्रवण कर, जो परम प्रमोदको प्राप्त हो रहे थे और जिनके मुखकमल हर्षसे विकसित हो रहे थे ऐसे उन सब विद्याधर राजाओने कहा कि ॥१९॥ भक्तिपूर्वक की हुई साधुसेवाके प्रभावसे मनुष्य इसी भवमे विशाल उत्तम यश, बुद्धिकी प्रगल्भता, उदार चेष्टा और निर्मल पुण्य विधिको प्राप्त होता है ॥२०॥ मुनिजन उत्तम बुद्धिको धर्ममे लगाकर मनुष्योका जैसा शुभोदयसे सम्पन्न परम प्रिय हित करते हैं वैसा हित न माता करती है, न पिता करता है, न मित्र करता है और न सगा भाई ही करता है ॥२१॥ इस प्रकार चिरकाल तक प्रशसा कर जिन्होने अपनी भावनाएँ समर्पित की थी और जिनेन्द्रमार्गकी उन्नतिसे जो परम आश्चर्यको प्राप्त हो रहे थे, ऐसे महावैभवसे युक्त राजा, राम और लक्ष्मणका आश्रय पाकर अत्यन्त सुशोभित हो रहे थे ॥२२॥ इस तरह भव्य जीवरूपी कमलोके उत्सवको करनेवाली

---

१ देशभूषण-कुलभूषणयो । २. भव्याभोजमहान्त- म ।

वंशस्थवृत्तम्

उपात्तपुण्यो जननान्तरे जन करोति योगं परमैरिहोत्सवै ।
न केवल स्वस्य परस्य[1] भूयसा रविर्यथा सर्वपदार्थदर्शनात् ॥२४॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे सुग्रीवभामण्डलसमाश्वासन नामैकषष्टितम पर्व ॥६१॥



पवित्र कथा सुनकर जो हर्षरूपी महारसके सागरमे निमग्न हो परम प्रीतिको धारण कर रहे थे, ऐसे देवोके समान समस्त विद्याधर राजाओने, विकसित कमलोके समान नेत्रोको धारण करनेवाले उन देवपूजित राम-लक्ष्मणकी सब प्रकारसे पूजा की ॥२३॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि जन्मान्तरमे पुण्यका संचय करनेवाला मनुष्य, इस ससारमे न केवल अपने आपका ही उत्तम उत्सवोसे सयोग करता है किन्तु सूर्यके समान समस्त पदार्थोको दिखाकर अन्य लोगोका भी अत्यधिक वैभवके साथ सयोग करता है अर्थात् पुण्यात्मा मनुष्य स्वय वैभवको प्राप्त होता है और दूसरोको भी वैभव प्राप्त कराता है ॥२४॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्यकथित पद्मपुराणमें सुग्रीव और भामण्डलका नागपाश-से युक्त हो आश्वासन प्राप्तिका वर्णन करनेवाला इकसठवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥६१॥



---

१ परेण म ।

द्वाषष्टितमं पर्व

अपरेद्युर्महोद्भूतविक्रमाक्रमकोविदा.[1] । युद्धार्थोपात्तसंभारा रणशौण्डा. समुद्ययु ॥१॥
वानरीयै खमालोक्य सैन्यैर्व्याप्तं निरन्तरम् । शङ्खदुन्दुभिसंमिश्रं श्रुत्वेभाश्वध्वनिं तथा ॥२॥
अभ्यूर्जितमतिर्मानी सादरोऽमरविभ्रम । सत्त्वप्रतापसंयुक्तः सैन्यार्णवसमावृत. ॥३॥
तेजसा शस्त्रजातेन ज्वलयन्निव विष्टपम् । कैलासोद्धारवीरोऽपि निरैद्भ्रात्रादिभि· समम् ॥४॥
उद्गता बद्धकवचा. सग्रामात्यर्थलालसाः । नानायानसमारूढा नानाविधमहायुधा ॥५॥
पूर्वानुबन्धसक्रोधमहारौरवसन्निभा । परस्पर भटा वीरा लग्नास्ताडनकर्मणि ॥६॥
चक्रक्रकचपाशासियष्टिवज्रघनमुद्गरै. । कनकै· परिघाद्यैश्च गगनं गहनीकृतम् ॥७॥
लग्नमश्वीयमश्वीयैर्गजता[3] गजतामगात् । रथिनश्च महाधीरा उद्यता रथिभि समम् ॥८॥
सैंह सैंहेन पादात[4] पादातेन च चञ्चलम् । समं महाहव कर्तुमुद्यत समविक्रमम् ॥९॥
तत[5] कापिध्वजं सैन्यं रक्षोयोधै पराजितम् । नीलादिभि· पुनर्नीत शस्त्रसपातयोग्यताम् ॥१०॥
भूयोजलधिकल्लोलकल्लोललङ्केन्द्रपार्थिवा । इमे समुद्ययुर्दृष्ट्वा निजसैन्यपराभवम् ॥११॥
[6]विद्युद्वदनमारीचचन्द्रार्कशुकसारणा । कृतान्तमृत्युजीमूतनादसक्रोधनादय ॥१२॥

अथानन्तर दूसरे दिन जिन्हे महापराक्रम उत्पन्न हुआ था, जो क्रमको जाननेमे निपुण थे, एव युद्धके लिए जिन्होने सब सामग्री ग्रहण की थी ऐसे रणबाँकुरे वीर युद्धके लिए उद्यत हुए ॥१॥ वानरोकी सेनासे समस्त आकाशको निरन्तर व्याप्त देख तथा शंखो और दुन्दुभियोके शब्दोंसे मिली हाथियो और घोड़ोकी आवाज सुन कैलासको उठानेवाला वीर रावण भी भाइयो आदिके साथ निकला। रावण अत्यन्त वलवती बुद्धिका धारक था, मानी था, आदरसे युक्त था, देवोके समान शोभासे सहित था, सत्त्व और प्रतापसे युक्त था, सेनारूपी सागरसे घिरा हुआ था, और शस्त्रसे उत्पन्न तेजके द्वारा ससारको जलाता हुआ-सा जान पडता था ॥२-४॥ तदनन्तर जिन्होने उठकर कवच बाँध रखे थे, जिन्हे सग्रामकी उत्कट लालसा भरी हुई थी, जो नाना प्रकारके वाहनोपर आरूढ थे, नाना प्रकारके बडे-बडे शस्त्र जिन्होने धारण कर रखे थे और जो पूर्वानुबद्ध क्रोधके कारण महानारकीके समान जान पड़ते थे, ऐसे धीर-वीर योद्धा परस्पर मार-काट करनेमे लग गये ॥५-६॥ चक्र, क्रकच, पाश, खड्ग, यष्टि, वज्र, घन, मुद्गर, कनक तथा परिघ आदि शस्त्रोसे आकाश सघन हो गया ॥७॥ घोडोका समूह घोडोके साथ जुट पड़ा, हाथियोका समूह हाथियोके समूहके सम्मुख गया, महाधीर-वीर रथोके सवार रथसवारोके साथ खडे हो गये ॥८॥ सिंहोंके सवार सिंहोके सवारोंके साथ और चचल तथा समान पराक्रमको धारण करनेवाला पैदल सैनिकोका समूह पैदल सैनिकोके साथ महायुद्ध करनेके लिए उद्यत हो गया ॥९॥

तदनन्तर प्रथम तो राक्षस योद्धाओने वानरोकी सेनाको पराजित कर दी, परन्तु उसके बाद नील आदि वानरोने उसे पुन शस्त्रवर्षा करनेकी योग्यता प्राप्त करा दी अर्थात् वानरोकी सेना पहले तो कुछ पीछे हटी, परन्तु ज्योही नील आदि वानर आगे आये कि वह पुनः राक्षसोपर शस्त्र वर्षा करने लगी ॥१०॥ पश्चात् अपनी सेनाका पराभव देख, समुद्रकी तरगोके समान चचल लकाके निम्नांकित राजा पुन युद्धके लिए उद्यत हुए ॥११॥ विद्युद्वक्त्र, मारीच, चन्द्र, अर्क, शुक,

---

१ विक्रमक्रम म. । २ अश्वाना समूह । ३. गजाना समूह । ४ सोद्योग म । ५. कपिध्वजसैन्य म । ६ विद्युद्वचन म ।

भज्यमानं निज सैन्य वीक्ष्य तै. राक्षसोत्तमै । कपिध्वजमहायोधा. परिप्रापु सहस्रश. ॥१३॥
ग्रस्ता राक्षससैन्यास्तैरुच्छ्रितैर्विविधायुधै. । महाप्रतिभयैर्वीरैरत्युदात्तविचेष्टितै ॥१४॥
निजसैन्यार्णव दृष्ट्वा पीयमान समन्तत । शस्त्रज्वालाविलासेन कपिप्रलयवह्निना ॥१५॥
लङ्केश कोपनो योद्धुं बलवान् स्वयमुत्थित । शुष्कपत्रोपमान्[1] दूरं विक्षिपन् शत्रुसैनिकान्[2] ॥१६॥
तत. पलायनोद्युक्तान् परिपाल्य तदा द्रुतम् । स्थितो विभीषणो योद्धु महायोधविभीषण. ॥१७॥
आहवेऽभिमुखीभूतं भ्रातरं वीक्ष्य रावण । वभाण पृथुकक्रोधो वाक्यमादरवर्जित. ॥१८॥
कनीयानसि स त्व मे भ्राता हन्तु न युज्यते । अपसर्पाग्रतो मास्था न त्वां शक्तोऽस्मि वीक्षितुम् ॥१९॥
विभीषणकुमारेण जगदे पूर्वजस्तत. । कालेन गोचरत्वं मे नीत. किमवसर्प्यते ॥२०॥
तत. कुमारकोपस्तं पुनरप्याह रावण. । क्लीव क्लिष्ट धिगस्तु त्वां नरकाक कुचेष्टितम् ॥२१॥
त्वया व्यापादितेनापि नैव मे जन्यते धृति. । भवद्विधा हि नो योग्या कर्तुं हर्षं न दीनताम् ॥२२॥
यद्विद्याधरसंतान त्यक्त्वा मूढोऽन्यमाश्रित. । कर्मणामविदौरात्म्याज्जैनं त्यक्त्वेव शासनम् ॥२३॥
ततो विभीषणोऽवोचत किमत्र बहुभाषितै. । शृणु रावण कल्याण भण्यमानमनुत्तमम् ॥२४॥
एवं गतोऽपि चेत कर्तुं स्वस्य श्रेय समिच्छसि । राघवेण सम प्रीतिं कुरु सीतां समर्पय ॥२५॥
अभिमानोन्नतिं त्यक्त्वा प्रसादय रघूत्तमम् । मा कलङ्क स्ववंशस्य कार्षीर्योषिन्निमित्तकम् ॥२६॥
अथवा मर्तुमिष्ट ते कुरुषे यन्न मद्वच. । मोहस्य दुस्तर किं वा बलिनो बलिनामपि ॥२७॥

सारण, कृतान्त, मृत्यु, मेघनाद और सक्रोधन आदि ॥१२॥ इन राक्षस योद्धाओके द्वारा अपनी सेनाको नष्ट होते देख वानर पक्षके हजारो महायोद्धा आ पहुँचे ॥१३॥ और आते ही उन्नत, नाना प्रकारके शस्त्र धारण करनेवाले, महाभयकर, वीर और अत्यन्त उदात्त चेष्टाओके धारक उन वानर योद्धाओने राक्षसोकी सेनाको धर दवाया ॥१४॥ तदनन्तर शस्त्ररूपी ज्वालाओसे सुशोभित वानररूपी प्रलयाग्निके द्वारा अपनी सेनारूपी सागरको सव ओरसे पिया जाता देख क्रोधसे भरा बलवान् रावण, शत्रु सैनिकोको सूखे पत्तोके समान दूर फेकता हुआ युद्ध करनेके लिए स्वयं उद्यत हुआ ॥१५–१६॥ तदनन्तर महायोद्धाओको भयभीत करनेवाला विभीषण भागनेमे तत्पर वानरोकी शीघ्र ही रक्षा कर युद्ध करनेके लिए खडा हुआ ॥१७॥ युद्धमे भाईको सम्मुख खड़ा देख जिसका क्रोध भडक उठा था ऐसा रावण निरादरताके साथ यह वचन बोला कि तूँ छोटा भाई है अतः मुझे तेरा मारना योग्य नही है, तू सामनेसे हट जा, खड़ा मत रह, मै तुझे देखनेके लिए भी समर्थ नही हूँ ॥१८–१९॥ तदनन्तर विभीषणने वडे भाई—रावणसे कहा कि तू यमके द्वारा मेरे सामने भेजा गया है अत. अव पीछे क्यो हटता है ? ॥२०॥ पश्चात् विभीषणकुमारपर क्रोध प्रकट करते हुए रावणने उससे पुन कहा कि रे नपुसक ! सक्लिष्ट ! नरकाक ! तुझ कुचेष्टीको धिक्कार है ॥२१॥ तुझे मार डालनेपर भी मेरा यश नही होगा, क्योकि तेरे समान तुच्छ मनुष्य न मुझे हर्ष उत्पन्न कर सकते हैं और न दीनता ही उत्पन्न करनेके योग्य हैं ॥२२॥ जिस प्रकार कोई, कर्मोका अत्यन्त अशुभ उदय होनेसे जिनशासनको छोड अन्य शासनको ग्रहण करता है, उसी प्रकार तुझ मूर्खने भी विद्याधरकी सन्तानको छोड अन्य भूमिगोचरीको ग्रहण किया है ॥२३॥

तदनन्तर विभीषणने कहा कि इस विषयमे बहुत कहनेसे क्या ? हे रावण ! तेरे कल्याणके लिए जो उत्तम वचन कहे जा रहे हैं उन्हे सुन ॥२४॥ इस स्थितिमे आनेपर भी यदि तू अपना भला करना चाहता है तो रामके साथ मित्रता कर और सीताको समर्पित कर दे ॥२५॥ अहकार छोड़कर रामको प्रसन्न कर स्त्रीके निमित्त अपने वशको कलकित मत कर ॥२६॥ अथवा तुझे मरना ही इष्ट है इसीलिए मेरी वात नही मान रहा है सो ठीक ही है क्योकि वलवान् मनुष्योको

---

१. पत्रोपम म. । २. -कम् म ।

विनिशम्य वचस्तस्य तरुणक्रोधसंगतः । निशातं बाणमुद्धृत्य समधावत रावणः ॥२८॥
रथाश्ववारणारूढाः स्वामितोषे हि तत्पराः । अन्येऽपि पार्थिवा लग्ना रणे सुभटदारुणे ॥२९॥
आयातोऽभिमुखं तस्य राक्षसेन्द्रस्य रंहसा । अष्टमीचन्द्रवक्रेण ध्वजं ब्रान्तेपुणाऽच्छिनत् ॥३०॥
तेनापि तस्य [1]सरम्भसभाराक्रान्तचेतसा । धनुर्द्विधाकृतं क्षिप्त्वा सायकं निशिताननम् ॥३१॥
ततोऽपरमुपादाय चापमाशु विभीषणः । द्विधाकरोद्धनुस्तस्य प्रतिकारविचक्षणः ॥३२॥
एवं तयोर्महायुद्धे प्रवृत्ते वीरसंक्षये । जनकस्य परं भक्तः शक्रजिद्योद्धुमुद्यतौ ॥३३॥
लक्ष्मीधरेण रुद्धोऽसौ पर्वतेनेव सागरः । पद्मनेत्रेण पद्मेन भानुकर्णोऽग्रतः कृतः ॥३४॥
ययौ सिंहकटिं नीलो युद्धशम्भुं तथा नलः । स्वयंभुं दुर्मतिः क्रुद्धो दुर्मर्षोऽपि घटोदरम् ॥३५॥
दुष्टः शक्राशनिं कालिस्तथा चन्द्रनखं नृपम् । स्कन्दो भिन्नाञ्जनं विघ्नं विराधितनराधिपः ॥३६॥
ख्यातं मयमहादैत्यमङ्गदो भासुराङ्गदः । कुम्भकर्णसुतं कुम्भं समीरणगसुन्दरः ॥३७॥
[2]किष्किन्धेशः समाल्याख्यं केतुं जनकनन्दनः । कामं दृढरथः क्षुब्धः क्षोभणाभिख्यमूर्जितम् ॥३८॥
अन्येऽप्येवं महायोधा यथायोग्यं परस्परम् । आरेभिरे रणं कर्तुं माह्वानमुखराननाः ॥३९॥
गृहाण प्रहरागच्छ जहि व्यापादयोत्तिर । छिन्धि भिन्धि क्षिपोत्तिष्ठ तिष्ठ दारय धारय ॥४०॥
बधान स्फोटयाकर्ष मुञ्च चूर्णय नाशय । सहस्व दत्स्व नि सर्प सन्धत्स्वोच्छ्रय कल्पय ॥४१॥
किं भीतोऽसि न हन्मि त्वां धिक्त्वा कातरको भवान् । कस्य बिभेमि नष्टोऽसि मा कश्चिद्घा गम्यते ॥४२॥

भी इस वलवान् मोहका तिरना अत्यन्त कठिन है ॥२७॥ तदनन्तर विभीषणके वचन सुन तीव्र क्रोधसे युक्त हुआ रावण तीक्ष्ण वाण चढाकर दौडा ॥२८॥ स्वामीको सन्तुष्ट करनेमे तत्पर रहनेवाले, रथो, घोडो और हाथियोपर वैठे हुए अन्य राजा लोग भी योद्धाओको भय उत्पन्न करनेवाले युद्धमे लग गये ॥२९॥ तदनन्तर वड़े वेगसे सम्मुख जाकर विभीषणने अष्टमी के चन्द्रके समान कुटिल घूमनेवाले वाणसे रावणकी ध्वजा छेद डाली ॥३०॥ और क्रोधके भारसे जिसका चित्त व्याप्त था ऐसे रावणने भी एक तीक्ष्णमुख वाण चलाकर विभीषणके धनुषके दो टुकडे कर दिये ॥३१॥ पश्चात् प्रतिकार करनेमे निपुण विभीषणने शीघ्र ही दूसरा धनुष लेकर रावणके धनुषके दो टुकडे कर दिये ॥३२॥ इस प्रकार जव रावण और विभीषणके वीच अनेक वीरोका क्षय करनेवाला महायुद्ध चल रहा था तव पिताका परमभक्त इन्द्रजित् युद्ध करनेके लिए उद्यत हुआ ॥३३॥ सो जिस प्रकार पर्वत समुद्रको रोकता है उसी प्रकार लक्ष्मणने उसे रोका और कमललोचन रामने भानुकर्णको अपने आगे किया अर्थात् उससे युद्ध करना प्रारम्भ किया ॥३४॥ नील, सिंहकटि (सिहजघन) के सम्मुख गया, नलने युद्ध शम्भुका, दुर्मतिने स्वयम्भुका, क्रोधसे भरे दुर्मर्षने कुम्भोदरका, दुष्टने इन्द्रवज्रका, कान्तिने चन्द्रनखका, स्कन्धने भिन्नाजनका, विराधित राजाने विघ्नका, देदीप्यमान केयूरके धारक अंगदने प्रसिद्ध मय नामक महादैत्यका, हनुमान्ने कुम्भकर्णके पुत्र कुम्भका, सुग्रीवने सुमालीका, भामण्डलने केतुका, दृढरथने कामका और क्षुब्धने क्षोभण नामक वलवान् सामन्तका सामना किया ॥३५–३८॥ इनके सिवाय वुलानेके शब्दसे जिनके मुख शब्दायमान हो रहे थे ऐसे अन्य महायोधाओने भी परस्पर यथायोग्य युद्ध करना प्रारम्भ किया ॥३९॥ उस समय योद्धाओमे परस्पर इस प्रकारके शब्द हो रहे थे कोई किसीसे कहता था कि लो, इसके उत्तरमे दूसरा कहता था कि मारो, आओ, मारो, जानसे मार डालो, छेदो, भेदो, फेंक दो, उठो, वैठो, खडे रहो, विदारण करो और धारण करो ॥४०॥ बांधो, फोड डालो, घसीटो, छोड़ो, चूर-चूर कर डालो, छोडो, नष्ट करो, सहन करो, देओ, पीछे हटो, सन्धि करो, उन्नत होओ, समर्थ वनो। तू क्यो डर रहा है ? मै तुझे नही मारता, तुझे धिक्कार है, तू वडा कातर है, तुझे

१. सरम्भ सभाराक्रान्तसाधनम् म । २. किष्किन्धेश म ।

अयं स वर्तते काल: शूराशूरविचारकः । भुक्तं तेऽन्नं[1] यथा मृष्टं न तथा युध्यते रणे ॥४३॥
गर्जितैरिति धीराणां तूर्यनादैस्तथोन्नतैः[2] । नदन्तीव दिशो मत्ता. क्षतजातान्धकारिता ॥४४॥
चक्रशक्तिगदायष्टिकनकार्ष्टिघनादिभिः । दंष्ट्रालमिव संजातं गगनं भीषणं परम् ॥४५॥
रक्ताशोकवनं किं तत् किं वा किंशुककाननम् । परिभद्रद्रुमारण्यमुत[3] जातं क्षतं बलम् ॥४६॥
कश्चिद्विघटितं दृष्ट्वा कङ्कटं छिन्नबन्धनम् । सधत्ते त्वरितं भूय स्नेहं साधुजनो यथा ॥४७॥
कश्चित्संधार्य दन्ताग्रे खड्गं परिकरं दृढम् । बध्वा दीप्र. पुनर्योद्धुं श्रममुक्तः प्रवर्तते ॥४८॥
मत्तवारणदन्ताग्रक्षतवक्षस्थलोऽपरः । चलत्कर्णसमुद्धूतैः[4] वीजितः कर्णचामरैः ॥४९॥
उत्तीर्णस्वामिकर्तव्यो निराकुलमति. परम् । दन्तोत्सगे तत. शिश्ये सम्प्रसार्य भुजद्वयम् ॥५०॥
धातुपर्वतसंकाशा केचित् क्षतजनिर्झरा । मुमुचु. शीकरासारसेकबोधितमूर्च्छिताम् ॥५१॥
पर्यस्ता भूतले केचिद्दष्टोष्ठा शस्त्रपाणय. । कुञ्चितभ्रूदुरीक्ष्यास्या वीरा मुञ्चन्ति जीवितम् ॥५२॥
उपसंहृत्य संरम्भं त्यक्तशस्त्रास्तथापरे । मुञ्चन्ति जीवितं धीरा ध्यायन्त· परमाक्षरम् ॥५३॥
विषाणकोटिसंसक्तपाणय· केचिदुत्कटा । आन्दोलनं गजेन्द्राणामग्रत. समुपासिरे ॥५४॥
रक्तच्छटां विमुञ्चन्त[5]श्चञ्चला शस्त्रपाणय । कबन्धा नर्तनं चक्रु· शतशोऽतिभयानकम् ॥५५॥
केचिदस्त्रविनिर्मुक्ता जर्जरीभूतकङ्कटा । प्रविष्टा सलिलं क्लिष्टा जीविताशापराङ्मुखा. ॥५६॥

विवकार है, तू क्यो कम्पित हुआ जा रहा है ? क्या तू भूल गया है ? कम्पित मत हो, तू अकेला कहाँ जायेगा ? ॥४१-४२॥ यह वह समय है जिसमे शूर और कायरका विचार किया जाता है। जैसा मीठा अन्न खाया है वैसा रणमे युद्ध नही कर रहे हो ॥४३॥

इस प्रकार धीर-वीरोकी गर्जना और तुरहीके उन्नत शब्दोसे दिशाएँ ऐसी जान पड़ती थी मानो रुधिरकी वर्षासे अन्धकारयुक्त तथा पागल हो चिल्ला ही रही हो ॥४४॥ चक्र, शक्ति, गदा, यष्टि, कनक, आर्ष्टि और घन आदि शस्त्रोसे आकाश उस प्रकार अत्यन्त भयकर हो गया मानो सबको निगलनेके लिए दाँढे ही धारण कर रहा हो ॥४५॥ खूनसे लथपथ घायल सेनाको देखकर ऐसा सन्देह होता था कि क्या यह अशोकका लाल वन है ? या पलाशका कानन है, या पारिभद्र वृक्षोका वन है ? ॥४६॥ किसीका कवच टूट गया तथा उसके बन्धन खुल गये, इसलिए उसने शीघ्र ही दूसरा कवच उस प्रकार धारण किया जिस प्रकार कि साधु पुरुष एक वार स्नेहके टूट जानेपर उसे शीघ्र ही पुन· धारण कर लेते है ॥४७॥ कोई तेजस्वी योद्धा दाँतोके अग्रभागसे तलवार दवा तथा हाथोमे कमर कसकर श्रमरहित हो फिरसे युद्ध करनेके लिए तैयार हो गया ॥४८॥ मदोन्मत्त हाथीके दन्ताग्रसे जिसका वक्ष स्थल घायल हो गया था ऐसा कोई योद्धा हाथीके चचल कानोसे ऊपर उठे हुए कर्णचामरोसे वीजित हो रहा था ॥४९॥ जिसने स्वामीका कर्तव्य पूरा किया था ऐसा कोई एक योद्धा निराकुल चित्त हो दोनो हाथ पसारकर हाथीके दाँतोके बीच सो रहा था ॥५०॥ जिनसे खूनके निर्झर झर रहे थे तथा जो गेरूके पर्वतके समान जान पडते थे ऐसे कितने ही योद्धाओने जलकणोकी वर्षाके सिचनसे सचेत हो मूर्च्छा छोडी थी ॥५१॥ जो ओठ डँस रहे थे, हाथोमे शस्त्र लिये थे और टेढी भौहोसे जिनके मुख भयकर दिख रहे थे ऐसे कितने ही योद्धा पृथिवीपर पडकर प्राण छोड रहे थे ॥५२॥ कितने ही धीर-वीर योद्धा ऐसे भी थे जो क्रोधका सकोच तथा शस्त्रोका त्याग कर परब्रह्मका ध्यान करते हुए प्राण छोड रहे थे ॥५३॥ कितने ही प्रचण्ड वीर खीसोके अग्रभागको हाथोसे पकड़कर हाथियोके आगे झूला झूल रहे थे ॥५४॥ जो रक्तकी छटा छोड रहे थे तथा हाथोमे शस्त्र धारण किये हुए थे, ऐसे सैकडो उछलते कवन्ध—शिररहित धड अत्यन्त भयकर नृत्य कर रहे थे ॥५५॥ जिनके कवच जर्जर हो

---

१ भुञ्जतेऽन्न म. । २ तदुन्नतैः म । ३. पारिभद्रकुमाराणा म । ४. समुद्भूतै. म. । ५ विमुञ्चन्ति म ।

ईदृशे समरे जाते लोकसंत्रासकारिणि । परस्परसमुद्भूतमहाभटपरिक्षये ॥५७॥
महेन्द्रजिदसौ बाणैर्लक्ष्मीमन्त सितानने. । लग्नश्छादयितुं वीरस्तथा तमपि लक्ष्मण ॥५८॥
महातामसशस्त्रं च भीम शक्रजिदक्षिपत् । विनाश भानवीयेन तदस्त्रेणानयद्रिपुः[1] ॥५९॥
तमुग्रै शक्रजिद्भूय. शरैराशीविषात्मकै । आरब्धो वेष्टितु क्रुद्धः सरथ शस्त्रवाहनम् ॥६०॥
वैनतेयास्त्रयोगेन नागास्त्र स निराकरोत् । पूर्वोपात्तं यथा पापजाल योगी महातपाः ॥६१॥
ततोऽमात्यगणान्तस्थं हस्तिवृन्दस्थलावृतम् । विरथ लक्ष्मणश्चक्रे दशवक्त्रसमुद्भवम् ॥६२॥
पालयन् स निज सैन्य वचसा कर्मणा तथा । प्रायुङ्क्तास्त्रं महा॰ध्वान्तपिहितारिदशास्यकम् ॥६३॥
विद्यया तपनास्त्र च हत्वा[2] तस्य विचिन्तितम् । चिक्षेपेच्छाधृताकारानाशीमुखशिलीमुखान् ॥६४॥
सग्रामाभिमुखो नागै कुटिल व्याप्तविग्रह । इन्द्रजित्पतितो भूमौ पुरा भामण्डलो यथा ॥६५॥
पद्मेनाऽऽदित्यकर्णोऽपि सुयुद्धे[3] विरथीकृत । आदित्यास्त्र शनैर्हत्वा नागास्त्रं सम्प्रयुज्य च ॥६६॥
सवेष्ट्य सर्वतो नागै पतितो धरणीतले । पुरेव बाहुबलिना श्रीकण्ठो नमिनन्दनः ॥६७॥
[4]चित्र श्रेणिक ते बाणा' भवन्ति धनुराश्रिता । उल्कामुखास्तु गच्छन्त शरीरे नागमूर्त्तय. ॥६८॥
क्षण बाणा क्षण दण्डा. क्षण पाशत्वमागता. । आमरा शस्त्रभेदास्ते यथा चिन्तितरूपगा ॥६९॥
कर्मपाशैर्यथा जीवो नागपाशैः स वेष्टित. । भामण्डलेन पद्माज्ञा प्राप्याऽऽत्मीये रथे कृत. ॥७०॥

गये थे ऐसे कितने ही दु खी योद्धा, जीवनकी आशासे विमुख हो शस्त्र छोड पानीमे घुस गये ॥५६॥ इस तरह जब परस्पर महायोद्धाओका क्षय करनेवाला, लोकसन्त्रासकारी महायुद्ध हो रहा था तब इन्द्रजित् तीक्ष्ण बाणोसे लक्ष्मणको और लक्ष्मण इन्द्रजित्को आच्छादित करनेमे लीन थे॥५७–५८॥ इन्द्रजित्ने अत्यन्त भयकर महातामस नामक शस्त्र छोडा जिसे लक्ष्मणने सूर्यास्त्रके द्वारा नष्ट कर दिया ॥५९॥ तदनन्तर क्रोधसे भरे इन्द्रजित्ने नाग बाणोके द्वारा रथ, शस्त्र तथा वाहनके साथ लक्ष्मणको वेष्टित करना प्रारम्भ किया । तब लक्ष्मणने गरुडास्त्रके द्वारा उस नागास्त्रको उस तरह दूर कर दिया जिस प्रकार कि महातपस्वी योगी पूर्वोपार्जित पापोके समूहको दूर कर देता है ॥६०–६१॥ तदनन्तर मन्त्रिसमूहके मध्यमे स्थित तथा हाथियोके समूहसे वेष्टित इन्द्रजित्को लक्ष्मणने रथरहित कर दिया ॥६२॥ तब वचन तथा क्रियासे अपनी सेनाकी रक्षा करते हुए इन्द्रजित्ने ऐसा तामसास्त्र छोडा कि जिसने महाअन्धकारसे रावणको छिपा लिया ॥६३॥ इसके बदले लक्ष्मणने सूर्यास्त्र छोडकर इन्द्रजित्का मनोरथ नष्ट कर दिया और इच्छानुसार आकृतिको धारण करनेवाले नागबाण छोडे ॥६४॥ इनके फलस्वरूप सग्रामके लिए आते हुए इन्द्रजित्का समस्त शरीर नागोके द्वारा व्याप्त हो गया और उनके कारण जिस प्रकार पहले भामण्डल पृथिवीपर गिर पड़ा था उसी प्रकार वह भी पृथिवीपर गिर पडा ॥६५॥ उधर रामने भी धीरेसे सूर्यास्त्रको नष्ट कर तथा नागास्त्रको चलाकर युद्धमे भानुकर्णको रथरहित कर दिया ॥६६॥ पहले जिस प्रकार बाहुबलीने नमिके पुत्र श्रीकण्ठको जीतकर नागपाशसे बाँध लिया था, उसी प्रकार रामने भी भानुकर्णको सब ओरसे नागपाशसे वेष्टित कर लिया जिससे वह पृथिवीतलपर गिर पडा ॥६७॥ गौतम स्वामी कहते है कि हे श्रेणिक ! वे बाण बडे ही विचित्र थे । जब वे धनुषपर चढाये जाते थे तब बाणरूप रहते थे, चलते समय उल्काके समान मुखवाले हो जाते थे और शरीरपर जाकर नागरूप हो जाते थे ॥६८॥ वे बाण क्षण भरके लिए बाण हो जाते थे, क्षण-भरमे दण्डरूप हो जाते थे और क्षण-भरमे नागपाशरूप हो जाते थे, यथार्थमे ये सब शस्त्रोके भेद देवोपनीत थे तथा मनचाहे रूपको धारण करनेवाले थे ॥६९॥ आचार्य कहते है कि जिस प्रकार संसारी प्राणी कर्मरूपी

१ रिपुम् म. । २ हृत्वा म । ३ सुयुद्धो म. । ४ म. पुस्तके ६८–६९ तमश्लोकयोर्मध्ये 'निजसैन्यार्णव दृष्ट्वा पीयमान समन्तत । शस्त्रज्वालाविलासेन कपिप्रलयवह्निना ॥" एष श्लोकोऽधिको वर्तते ।

मन्दोदरीसुतोऽप्येष बद्धो नारायणाज्ञया । विराधितेन याने स्वे स्थापितः क्लान्तविग्रहः ॥७१॥
तावद्रणमुखेऽभाणीद् दशवक्त्रो विभीषणम् । सक्रुद्धोऽभिमुखीभूतं चिरं [1]सोढारणक्रियम् ॥७२॥
प्रहारमिममेकं मे प्रतीच्छ यदि मन्यसे । सत्यं पुरुषमात्मानं रणकण्डूप्रचण्डकम् ॥७३॥
इत्युक्त्वा विस्फुरत्पिङ्गस्फुलिङ्गालिङ्गिताम्बरम् । शूलं चिक्षेप लुप्तोऽसौ लक्ष्मणेनान्तरे शरैः ॥७४॥
तं भस्मीकृतमालोक्य शूलमत्युग्रमायुधम् । अधिकं रावणः क्रुद्धः शक्तिं जग्राह दारुणाम् ॥७५॥
यावत्पश्यति संजातमग्रतो गरुडध्वजम् । प्रौढेन्दीवरसंकाशं भासुरं पुरुषोत्तमम् ॥७६॥
प्रलयाम्भोदसंभारगम्भीरोदारनिस्वनः । विशल्यर्द्धसुखोऽवोचत् तमेव ताडयन्निव ॥७७॥
अन्यस्यैव मया शस्त्रमुद्यतं वधकारणम् । यदि तत्कोऽधिकारस्ते स्थातुमासंनतो मम ॥७८॥
समिवाञ्छसि मर्त्तुं वा यदि दुर्मत लक्ष्मण । प्रतीच्छेमं प्रहारं मे तिष्ठ प्रगुणविग्रहः ॥७९॥
विभीषणं समुत्सार्य सोऽपि कृच्छ्रेण मानवान् । दशास्यमभिदुद्राव चिरं संग्रामखेदितम् ॥८०॥
निःसर्पत्तारकाकारस्फुलिङ्गनिकरां ततः । चिक्षेप रावणः शक्तिं कोपसंभारसंगतः ॥८१॥
वक्षस्तस्य तया भिन्नं महाशैलतटोपमम् । अमोघक्षेपया शक्त्या दिव्ययात्यन्तदीप्रया ॥८२॥
लक्ष्मणोरसि सा सक्ता भासुराङ्गमनोहरा । परमप्रेमसंबद्धा शोभते स्म वधूरिव ॥८३॥
गाढप्रहारदुःखार्त्तः स परायत्तविग्रहः । महीतलं परिप्राप्तो गिरिर्वज्राहतो यथा ॥८४॥

पाशसे वेष्टित रहता है, उसी प्रकार भानुकर्ण भी नागपाशसे वेष्टित हो गया । तदनन्तर रामकी आज्ञा पाकर भामण्डलने उसे अपने रथपर डाल लिया ॥७०॥ उधर जिसका शरीर बेचैन हो रहा था ऐसे नागपाशसे बँधे हुए इन्द्रजित्को भी लक्ष्मणकी आज्ञासे विराधितने अपने रथपर रख लिया ॥७१॥

उसी समय रणके मैदानमे क्रोधसे भरे रावणने, चिरकाल तक रणक्रियाको सहन करनेवाले विभीषणने कहा कि ॥७२॥ यदि तू अपने आपको सचमुच ही रणकी खाजसे प्रचण्ड पुरुष मानता है तो मेरे इस एक प्रहारको झेल ॥७३॥ इतना कहकर उसने निकलते हुए पीले तिलगोंसे आकाशको व्याप्त करनेवाला शूल चलाया, सो लक्ष्मणने उसे अपने वाणोसे बीचमें ही समाप्त कर दिया ॥७४॥ उस अत्यन्त भयकर शूल नामक शस्त्रको भस्मीकृत देख रावणने अत्यन्त कुपित हो भयानक शक्ति उठायी ॥७५॥ रावण शक्ति उठाकर ज्यो ही सामने देखता है तो उसे आगे खडे हुए, तरुण नील कमलके समान श्याम, देदीप्यमान पुरुषोत्तम, लक्ष्मण दिखाई दिये ॥७६॥ लक्ष्मणको देख प्रलयकालीन मेघसमूहके समान गम्भीर शब्द करनेवाला रावण ताड़न करते हुए के समान इस प्रकार बोला ॥७७॥ कि जब मैने दूसरेका ही वध करनेके लिए शस्त्र उठाया है तब तुझे मेरे निकट खडे होनेका क्या अधिकार है ? ॥७८॥ अथवा रे मूर्ख लक्ष्मण ! यदि तू मरना ही चाहता है तो सीधा खड़ा हो और मेरा यह प्रहार झेल ॥७९॥ यह सुन मानो लक्ष्मण भी कठिनाईसे विभीषणको अलग कर जो चिरकाल तक युद्ध करनेसे खेदखिन्न हो गया था ऐसे रावणके सम्मुख दौडा ॥८०॥

तदनन्तर क्रोधके भारसे भरे रावणने जिससे ताराओके समान तिलगोका समूह निकल रहा था ऐसी शक्ति चलायी और जिसका चलाना कभी व्यर्थ नही जाता तथा जो अत्यन्त देदीप्यमान थी ऐसी उस शक्तिसे महापर्वतके तटके समान लक्ष्मणका वक्षःस्थल खण्डित हो गया ॥८१-८२॥ लक्ष्मणके वक्षस्थलपर लगी देदीप्यमान आकृतिसे मनोहर वह शक्ति, परम प्रेमसे लिपटी स्त्रीके समान सुशोभित हो रही थी ॥८३॥ जो गाढ प्रहारजन्य दुःखसे दुःखी थे तथा

---

१. सोढा रणक्रियम् म. ।

दृष्ट्वा तं पतितं भूमौ पद्मः पद्माभलोचनः । विनियम्य परं शोकं शत्रुघातार्थमुद्यतः ॥८५॥
सिंहयुक्तं समारूढः[1] स्यन्दनं क्रोधपूरितः । शत्रुमायातमात्रेण चकार विरथं बली ॥८६॥
रथान्तरं समारूढश्छिन्नपूर्वशरासनः । यावच्चापं समादत्ते भूयोऽथ विरथीकृतः ॥८७॥
पद्माभस्य शरैर्ग्रस्तो दशास्यो विह्वलीकृतः । न समर्थो बभूवेषुं ग्रहीतुं न च कार्मुकम् ॥८८॥
लोठितोऽपि शरैस्तीव्रैस्तथापि धरणीतले । रथे विलोक्यते भूयो रावणः खेदसंगतः ॥८९॥
विच्छिन्नचापकवचः षड्वारं विरथीकृतः । तथापि शक्यते नैव स साधयितुमद्भुतः ॥९०॥
प्रोक्तश्च पद्मनाभेन परं प्राप्तेन विस्मयम् । नाल्पायुष्को भवानेव यो न प्राप्तोऽसि पञ्चताम् ॥९१॥
मद्बाहुप्रेरितैर्बाणैर्वेगवद्भिः शिताननैः । महीभृतोऽपि शीर्यन्ते मन्येऽन्यत्र किमुच्यताम् ॥९२॥
तथापि रक्षितः पुण्यैर्जन्मान्तरसमर्जितैः । शृणु जल्पामि किंचित्ते वचनं खेचराधिप ॥९३॥
संग्रामेऽभिमुखो भ्राता यो मे शक्त्या त्वया[2] हतः । प्रेतस्याभिमुखस्तस्य वीक्षे यद्यनुमन्यसे[3] ॥९४॥
एवमस्त्विति संभाष्य प्रार्थनाभङ्गदुर्विधः । ययौ दशाननो लङ्कामृद्ध्याऽऽखण्डलसंनिभः ॥९५॥
एकस्तावदयं ध्वस्तो मया शत्रुर्महोत्कटः । इति किंचिद्धृतिं प्राप्तो विवेश भवनं निजम् ॥९६॥
अन्विष्य विक्षतांस्तत्र योधान् विक्रान्तवत्सलः । विवेशान्तःपुरं धीरो दर्शनश्रमनोदनः ॥९७॥
निरुद्धं भ्रातरं श्रुत्वा पुत्राचरणकारिणौ । शोचन् प्रियजनं पश्यन्नाशां चक्रे दशाननः ॥९८॥

जिनका शरीर विवश हो गया था ऐसे लक्ष्मण वज्रसे ताडित पर्वतके समान पृथिवीपर गिर पड़े ॥८४॥ उन्हे भूमिपर पडे देख कमल लोचन राम, तीव्र शोकको रोककर शत्रुका घात करनेके लिए उद्यत हुए ॥८५॥ सिंहजुते रथपर बैठे एवं क्रोधसे भरे बलवान् रामने सामने जाते ही शत्रुको रथरहित कर दिया ॥८६॥ जबतक वह दूसरे रथपर चढ़ता है तबतक रामने उसका धनुष तोड दिया। तदनन्तर वह जबतक दूसरा धनुष उठाता है तबतक उसे पुन. रथरहित कर दिया ॥८७॥ रामके बाणोंसे ग्रस्त हुआ रावण इतना विह्वल हो गया कि वह न तो बाण ग्रहण करनेके लिए समर्थ था और न धनुष ही ॥८८॥ यद्यपि रामने तीव्र बाणोके द्वारा रावणको पृथिवीपर लिटा दिया था तथापि वह खेद-खिन्न हो पुन दूसरे रथपर आरूढ हो गया ॥८९॥ इस प्रकार यद्यपि रामने छह बार उसका धनुष तोड़ा तथा छह बार उसे रथरहित किया तथापि आश्चर्यसे भरा रावण जीता नही जा सका ॥९०॥ तब परम आश्चर्यको प्राप्त हुए रामने उससे कहा कि आप जब इस तरह मृत्युको प्राप्त नही हुए तब अल्पायुष्क नही हो, यह निश्चित है ॥९१॥ मै समझता हूँ कि मेरी भुजाओसे छोडे हुए वेगशाली तीक्ष्णमुख बाणोसे पहाड भी ढह जाते है फिर दूसरेकी तो बात ही क्या है ॥९२॥ इतना होनेपर भी जन्मान्तरमे संचित पुण्य कर्मने तेरी रक्षा की है। अब हे विद्याधरराज! सुन, मै तुझसे कुछ वचन कहता हूँ ॥९३॥ संग्राममे सामने आये हुए मेरे जिस भाईको तूने शक्तिके द्वारा घायल किया है वह मरनेके सम्मुख है, यदि तू अनुमति दे तो उसका मुख देख लूँ ॥९४॥ तदनन्तर जो प्रार्थना भंग करनेमे दरिद्र था और इन्द्रके समान जिसकी शोभा बढ़ रही थी ऐसा रावण 'एवमस्तु' कहकर वैभवके साथ लकाकी ओर चला गया ॥९५॥ 'यह एक महाबलवान् शत्रु तो मेरे द्वारा मारा गया' इस प्रकार हृदयमे कुछ धैर्यको प्राप्त हुए रावणने अपने भवनमे प्रवेश किया ॥९६॥ पराक्रमी मनुष्योके साथ स्नेह रखनेवाले धीर-वीर रावणने घायल योद्धाओकी खोज कराकर उनकी ओर प्रेमपूर्ण दृष्टिसे देखा तथा इस तरह उनका खेद दूर कर अन्त.पुरमे प्रवेश किया ॥९७॥ भाई कुम्भकर्ण और युद्ध करनेवाले इन्द्रजित् तथा मेघवाहन नामक दो पुत्रोको शत्रुके पास रुका सुन रावण शोक करने लगा परन्तु प्रियजनोकी

---

१. समारूढ म । २. यत म. । ३. यद्यनुगम्यसे म ।

मालिनीवृत्तम्

इति निजचरितस्यानेकरूपस्य हेतोर्न्यविगतभवजस्यावश्यलभ्योदयस्य ।
इह जनुषु विचित्रं कर्मणो भावयन्ते फलमविरतयोगाज्जन्तवो भूरिभावा[1] ॥९९॥
व्रजति विधिनियोगात्कश्चिदेवेह नाशं हतरिपुरपरश्च स्व पद याति धीर. ।
विफलितपृथुशक्तिर्वन्धन सेवतेऽन्यो रविरुचितपदार्थोद्भासने हि प्रवीण. ॥१००॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे शक्तिमतापाभिधान नाम द्वाषष्टितम पर्व ॥६२॥



ओर देखते हुए उसने उन्हे शीघ्र ही छुड़ानेकी आशा की ॥९८॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! नाना प्रकारके भावोको धारण करनेवाले जीव, अपने विविध आचरणोके अनुरूप पूर्वभवोमे जो कर्मका सचय करते हैं उन्हे उसका उदय अवश्य ही भोगना पड़ता है और उसके उदयके अनुरूप ही वे इस जन्ममे निरन्तर नाना प्रकारका फल भोगते है ॥९९॥ इस ससारमे कर्मयोगसे कोई नाशको प्राप्त होता है, कोई धीर-वीर शत्रुको नष्ट कर अपने पदको प्राप्त होता है, कोई अपनी विशाल शक्तिके निष्फल हो जानेसे वन्धनको प्राप्त होता है और कोई सूर्यके समान योग्य पदार्थोको प्रकाशित करनेमे समर्थ होता है ॥१००॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें लक्ष्मणके शक्ति लगनेके दु:खका वर्णन करनेवाला बासठवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥६२॥



1. भूतिभावा म. ।

त्रिषष्टितमं पर्व

तत समाकुलस्वान्त पद्मः शोकेन ताडित. । [1]परिप्राप तमुद्देश यत्र तिष्ठति लक्ष्मण. ॥१॥
निर्विचेष्ट तमालोक्य क्षितिमण्डलमण्डनम् । शक्त्याऽऽलिङ्गितवक्षस्कं पद्मो मूर्च्छामुपागतः ॥२॥
सप्राप्य च चिरात् सज्ञां महाशोकसमन्वित. । दुःखाग्निदीपितोऽत्यन्तं विप्रलापमसेवत ॥३॥
हा वत्स विधियोगेन महादुर्लङ्घ्यमर्णवम् । उत्तीर्य सगतोऽस्येतामवस्थामतिदारुणाम् ॥४॥
अयि मद्भक्तिसच्चेष्टो मदर्थं सततोद्यत. । क्षिप्र प्रयच्छ मे वाच किं मौनेनावतिष्ठसे ॥५॥
जानास्येव वियोग ते मुहूर्त्तमपि नो सहे । कुर्वालिङ्गनमुत्तिष्ठ क्व गतोऽसौ तवादर ॥६॥
अद्य केयूरदष्टौ मे भुजावेतौ महायतौ । भावमात्रकरौ जातौ निष्क्रियौ निष्प्रयोजनौ ॥७॥
निक्षेपो गुरुभिस्त्व मे प्रयत्नेन समर्पित. । गत्वा किमुत्तरं तेभ्यो दास्यामि त्रपयोज्झित. ॥८॥
क्व सौमित्रि क्व सौमित्रिरिति गाढ समुत्सुक. । लोकोऽपि हि समस्तो मे प्रक्ष्यति प्रेमनिर्भर. ॥९॥
रत्न पुरुषवीराणां हारयित्वा त्वकामहम् । मन्ये जीवितमात्मीय हतं निहतपौरुष ॥१०॥
दुष्कृतस्योदयस्थस्य रचितस्य भवान्तरे । फलमेतन्मया प्राप्त सीतया मे किमन्यथा ॥११॥
यस्या. कृते [2]क्षतोरस्क शक्त्या निर्दयमुक्तया । भवन्त भूतले सुप्त पश्यामि दृढमानस ॥१२॥
कामार्थाः सुलभा सर्वे पुरुषस्यागमास्तथा । [3]विविधाश्चैव संबन्धा विष्टपेऽस्मिन् यथा तथा ॥१३॥
पर्यट्य पृथिवीं सर्वां स्थान पश्यामि तन्ननु । यस्मिन्नवाप्यते भ्राता जननी जनकोऽपि वा ॥१४॥

अथानन्तर जिनका चित्त अत्यन्त व्याकुल हो रहा था तथा जो शोकसे पीडित हो रहे थे ऐसे श्रीराम उस स्थानपर पहुँचे जहाँ लक्ष्मण पडे थे ॥१॥ जिनका वक्ष स्थल शक्तिसे आलिंगित था ऐसे पृथिवीतलके अलकारस्वरूप लक्ष्मणको निश्चेष्ट देख राम मूर्च्छाको प्राप्त हो गये ॥२॥ चिरकाल वाद जव सचेत हुए तव महाशोकसे युक्त एवं दु खरूपी अग्निसे जलते हुए अत्यन्त विलाप करने लगे ॥३॥ वे कहने लगे कि हाय वत्स ! तू कर्मयोगसे इ न दुर्लंघ्य सागर को उल्लघ कर अब इस अत्यन्त कठिन दशाको प्राप्त हुआ है ॥४॥ अये वत्स ! तू सदा मेरी भक्तिमे सचेष्ट रहता था और मेरे कार्यके लिए सदा तत्पर रहता था, अतः शीघ्र ही मुझे वचन दे–मुझसे वार्तालाप कर, मौनसे क्यो वैठा है ? ॥५॥ तू यह तो जानता ही है कि मै तेरा वियोग मुहूर्त-भरके लिए भी सहन नही कर सकता हूँ अत उठ आलिंगन कर, तेरा वह आदर कहाँ गया ? ॥६॥ आज वाजूवन्दसे सुशोभित मेरी ये लम्बी भुजाएँ नाममात्रकी रह गयी, तेरे बिना सर्वथा निष्फल और निष्क्रिय हो गयी ॥७॥ माता-पिता आदि गुरुजनोने तुझे धरोहरके रूपमे प्रयत्नपूर्वक मेरे लिए सौपा था, अब मै लज्जारहित हुआ जाकर उन्हे क्या उत्तर दूँगा ? ॥८॥ प्रेमसे भरे समस्त लोग अत्यन्त उत्सुक हो मुझसे पूछेगे कि लक्ष्मण कहाँ है ? लक्ष्मण कहाँ है ? ॥९॥ तू वीर पुरुषोमे रत्नके समान था सो तुझे हराकर मै पुरुषार्थहीन हुआ अपने जीवनको नष्ट हुआ समझता हूँ ॥१०॥ भवान्तरमे जो मैने दुष्कृत–पाप कर्म किया था वह इस समय उदयमे आ रहा है। और उसीका फल मुझे प्राप्त हुआ है, हे भाई ! मुझे तेरे विना सीतासे क्या प्रयोजन है ? ॥११॥ मुझे उस सीतासे क्या प्रयोजन है जिसके लिए निर्दय–रावणके द्वारा चलायी हुई शक्तिसे तेरा वक्ष.स्थल विदीर्ण हुआ है तथा मै कठोर हृदय हो तुझे पृथिवीपर सोया हुआ देख रहा हूँ ॥१२॥ इस संसारमे पुरुषको काम और अर्थ तथा नाना प्रकारके सम्बन्ध सर्वत्र सुलभ हैं ॥१३॥ समस्त पृथिवीमे घूम-कर मै वह स्थान नही देख सका जिसमे भाई, माता तथा पिता पुन प्राप्त हो सकते हो ॥१४॥

---

१. परिप्राप्तस्तमुद्देशं म । २ -क्षितौ रक्त म. । ३ द्विविधा- म. ।

हे सुग्रीव सुहृत्त्वं ते दर्शितं खेचराधिप । व्रजाऽधुना निजं देशं भामण्डल भवानपि ॥१५॥
जीविताशां परित्यज्य दयितां जानकीमिव । ज्वलनं श्वः प्रवेष्टास्मि समं भ्रात्रा विसंशयम् ॥१६॥
विभीषण न मे शोकस्तथा सीताऽनुजोद्भवः । यथा निरुपकारित्वं मम सबाधते त्वयि ॥१७॥
उत्तमा उपकुर्वन्ति पूर्वं पश्चात्तु मध्यमाः । पश्चादपि न ये तेषामधमत्वं हतात्मनाम् ॥१८॥
कृतपूर्वोपकारस्य साधोर्बन्धुविरोधिनः । यत्ते नोपकृतं किंचित्तेन दह्येतरामहम् ॥१९॥
भो भामण्डलसुग्रीवौ चितां रचयतं द्रुतम् । परलोकं गमिष्यामि कुरुत युक्तमात्मनः ॥२०॥
ततो लक्ष्मीधरं स्प्रष्टुमिच्छन्तं रघुनन्दनम् । अवारयन्महाबुद्धिर्जाम्बूनदमहत्तरः ॥२१॥
मा स्प्राक्षीर्लक्ष्मणं देव दिव्यास्त्रपरिमूर्च्छितम् । प्रमादो जायते ह्येवं प्रायो हि स्थितिरीदृशी ॥२२॥
प्रपद्यस्व च धीरत्वं कातरत्वं परित्यज । भवन्तीह प्रतीकारा प्रायो विपदमीयुषाम् ॥२३॥
प्रतीकारो विलापोऽत्र नानुदात्तजनोचितः । परमार्थानुसारेण क्रियतां धीरमानसम् ॥२४॥
उपायः सर्वथा कश्चिदिह देव भविष्यति । जीविष्यति तव भ्राता ननु नारायणो ह्ययम् ॥२५॥
ततो विषादिनः सर्वे परं विद्याधराधिपाः । उपायचिन्तनासक्ताश्चक्रुरित्यन्तरात्मनि ॥२६॥
दिव्या शक्तिरियं शक्या न निराकर्तुमौषधैः । उद्गते[1] ज्योतिषामीशे दुःखं जीवति लक्ष्मणः ॥२७॥
अथोत्सार्य कबन्धादीन्निमिषार्द्धेन सा मही । किङ्करैर्विहितोत्तुङ्गदूष्य[2]प्राकारमण्डपा ॥२८॥

हे विद्याधरोके राजा सुग्रीव ! तुमने अपनी मित्रता दिखायी। अब अपने देश जाओ। इसी तरह हे भामण्डल ! तुम भी अपने देश जाओ ॥१५॥ इसमे सशय नही कि मै प्रिया जानकीके समान जीवनकी आशा छोड कल भाईके साथ अग्निमे प्रवेश करूँगा ॥१६॥ हे विभीषण ! मुझे सीता तथा छोटे भाईके वियोगसे उत्पन्न हुआ शोक उस प्रकार पीडा नही पहुँचा रहा है जिस प्रकार कि तुम्हारा कुछ उपकार नही कर सकना ॥१७॥ उत्तम मनुष्य कार्यके पूर्व तथा मध्यम मनुष्य कार्यके पश्चात् उपकार करते है परन्तु जो कार्यके पीछे भी उपकार नही करते हैं उन दुष्टोमे नीचताका ही निवास समझना चाहिए ॥१८॥ हे विभीषण ! तू साधु पुरुष है। तूने मेरा पहले उपकार किया और मेरे पीछे बन्धुसे विरोध किया है फिर भी मै तेरा कुछ भी उपकार नही कर सका इससे मन ही मन जल रहा हूँ ॥१९॥ हे भामण्डल और सुग्रीव ! शीघ्र ही चिता बनाओ। मै परलोक जाऊँगा, आप दोनो अपने योग्य कार्य करो। जिसमे तुम्हारा कल्याण हो सो करो ॥२०॥

तदनन्तर रामने लक्ष्मणके स्पर्श करनेकी इच्छा की सो उन्हे महाबुद्धिमान् जाम्बूनदने मना किया ॥२१॥ उसने कहा कि हे देव ! दिव्य अस्त्रसे मूर्च्छित लक्ष्मणको मत छुओ क्योंकि ऐसा करनेसे प्राय प्रमाद हो जाता है। इन दिव्य अस्त्रोकी ऐसी ही स्थिति है ॥२२॥ आप धीरताको प्राप्त होओ, कातरता छोडो, विपत्तिमे पडे हुए लोगोके प्रतीकार इस ससारमे अधिकाश विद्यमान हैं ॥२३॥ क्षुद्र मनुष्योंके योग्य विलाप करना इसका प्रतीकार नही है, हृदयको यथार्थमे धैर्ययुक्त किया जाये ॥२४॥ हे देव ! इसका कोई न कोई उपाय अवश्य होगा और तुम्हारा भाई जीवित होगा क्योकि यह नारायण है, नारायणका असमयमे मरण नही होता ॥२५॥ तदनन्तर विषादसे भरे सब विद्याधर राजा उपायके चिन्तनमे तत्पर हो मनमे इस प्रकार विचार करने लगे कि यह दिव्य शक्ति औषधियोके द्वारा दूर नही की जा सकती और सूर्योदय होनेपर लक्ष्मण बड़ी कठिनाईसे जीवित रह सकेगे अर्थात् सूर्योदयके पूर्व इसका प्रतीकार नही किया गया तो जीवित रहना कठिन हो जायेगा ॥२६-२७॥

तदनन्तर किंकरोने आधे निमेषमे ही शिररहित धड आदिको हटाकर उस युद्धभूमिको शुद्ध किया और वहाँ कपडेके ऊँचे-ऊँचे डेरे-कनाते तथा मण्डप आदि खड़े कर दिये ॥२८॥

1. सूर्ये। 2 दृश्य म.।

सप्तकैक्ष्याट्टसंपन्ना कृतदिक्चयनिर्गमा[2] । वहि कवचितैर्योधैर्गुप्ता कार्मुकधारिभिः ॥२९॥
प्रथमे गोपुरे नीलश्चापपाणिः प्रतिष्ठितः । द्वितीये तु नलस्तस्थौ गदाहस्तो घनोपम' ॥३०॥
विभीषणस्तृतीये तु शूलपाणिर्महामनाः । स्रट्माल्यचित्ररत्नांशुरीशानवदशोभत ॥३१॥
सनद्धबद्धतूणीरस्तुरीये कुमुद. स्थित. । सुषेण. पञ्चमे ज्ञेय. कुन्तहस्त. प्रतापवान् ॥३२॥
सुपीवरभुजो वीर सुग्रीव. स्वयमेव च । रराज भिण्डिमालेन षष्ठे वज्रधरोपमः ॥३३॥
प्रदेशे सप्तमे राजमहारिपुबलान्तकः । मण्डलाग्रं समाकृष्य स्वय भामण्डल. स्थित. ॥३४॥
पूर्वद्वारेण सचारे शरभ शरभध्वजः । रराज पश्चिमे द्वारे कुमारो जाम्बवो यथा ॥३५॥
प्रदेशमौत्तरद्वार व्याप्यामात्यौघसंकुलम् । स्थितश्चन्द्रमरीचिश्च वालिपुत्रो महाबल. ॥३६॥
एवं विरचिता क्षोणी खेचरेशै. प्रयत्निभि । रराज द्यौरिवात्यर्थं निर्मलैरुडुमण्डलै. ॥३७॥
यावन्त केचिदन्ये तु समरादनिवर्त्तिन. । ते स्थिता दक्षिणामाशां व्याप्य वानरकेतव. ॥३८॥

उपजातिवृत्तम्

एवं प्रयत्ना. कृतयोग्यरक्षा. सदेहिनो लक्ष्मणजीवयोगे ।
सविस्मया. सोरुशुच. समाना. स्थिता समस्ता गगनायनेशाः ॥३९॥
न तन्नरा नो ययवो न नागा न चापि देवा विनिवारयन्ति ।
यदात्मना सजनितस्य लभ्य-फलं नृणां कर्मरवे. प्रकाशम् ॥४०॥

इत्यार्षे रविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे शक्तिभेदरामविलापाभिधान नाम त्रिषष्टितम पर्व ॥६३॥

उस भूमिको सात चौकियोंसे युक्त किया,दिशाओंमे आवागमन वन्द किया और कवच तथा धनुषको धारण करनेवाले योद्धाओने वाहर खड़े रह उसकी रक्षा की ॥२९॥ पहले गोपुरपर धनुष हाथमे लेकर नील वैठा, दूसरे गोपुरमे गदा हाथमे धारण करनेवाला मेघतुल्य नल खड़ा हुआ, तीसरे गोपुरमे हाथमे शूल धारण करनेवाला उदारचेता विभीषण खड़ा हुआ। वहाँ जिसकी मालाओमे लगे नाना प्रकारके रत्नोकी किरणे सव ओर फैल रही थी ऐसा विभीषण ऐशानेन्द्रके समान सुशोभित हो रहा था ॥३०–३१॥ कवच और तरकसको धारण करनेवाला कुमुद चौथे गोपुरपर खड़ा हुआ। पांचवे गोपुरमे भाला हाथमे लिये प्रतापी सुषेण खडा हुआ ॥३२॥ जिसकी भुजाएँ अत्यन्त स्थूल थी और भिण्डिमाल नामक शस्त्रसे इन्द्रके समान जान पड़ता था ऐसा वीर सुग्रीव स्वय छठवे गोपुरमे सुशोभित हो रहा था। तथा सातवे गोपुरमे वड़े-वड़े शत्रुराजाओकी सेनाको मौतके घाट उतारनेवाला भामण्डल स्वय तलवार खीचकर खड़ा था ॥३३–३४॥ पूर्व द्वारके मार्ग-मे शरभ चिह्नसे चिह्नित ध्वजाको धारण करनेवाला शरभ पहरा दे रहा था, पश्चिम द्वारमे जाम्बव कुमार सुशोभित हो रहा था और मन्त्रिसमूहसे युक्त उत्तर द्वारको घेरकर चन्द्ररश्मि नामका वालिका महावलवान् पुत्र खड़ा हुआ था ॥३५–३६॥ इस प्रकार प्रयत्नशील विद्याधर राजाओंके द्वारा रची हुई वह भूमि, निर्मल नक्षत्रोंके समूहसे आकाशके समान अत्यन्त सुशोभित हो रही थी ॥३७॥ इनके सिवाय युद्धसे नही लौटनेवाले जो अन्य वानरध्वज राजा थे वे सव दक्षिण दिशाको व्याप्त कर खड़े हो गये ॥३८॥ गौतम स्वामी कहते है कि हे श्रेणिक! जिन्होने इस प्रकार प्रयत्न कर योग्य रक्षा की थी, जिन्हे लक्ष्मणके जीवित होनेमे सन्देह था, जो आश्चर्यसे युक्त थे, वहुत भारी शोकसे सहित थे एवं मानी थे ऐसे सव विद्याधर राजा यथास्थान खड़े हो गये ॥३९॥ अपने ही द्वारा अर्जित कर्मरूपी सूर्यके प्रकाशस्वरूप जो फल मनुष्योको प्राप्त होनेवाला है उसे न मनुष्य दूर कर सकते हैं, न घोड़े, न हाथी, और न देव भी ॥४०॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य द्वारा कथित पद्मपुराणमें शक्तिभेद एवं रामविलापका वर्णन करनेवाला तिरसठवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥६३॥

१. कक्ष्याद्रि -म । २. दिक्क्रय-म ।

चतुःषष्टितमं पर्व

नियतं मरणं ज्ञात्वा लक्ष्मणस्य दशाननः । पुत्रभ्रातृवधं बुद्ध्वा चकारात्यन्तदुःखितः ॥१॥
हा भ्रातः परमोदार ममात्यन्तहितोद्यत । कथमेतामवाप्नोपि बन्धावस्थामसंगताम् ॥२॥
हा पुत्रौ सुमहावीर्यौ भुजाविव दृढौ मम । विधेर्नियोगतः प्राप्तौ भवन्तौ बन्धनं नवम् ॥३॥
किं करिष्यति वः शत्रुरित्याकुलितमानसः । न वेद्मि दुरितात्माहं विरसं वा करिष्यति ॥४॥
भवद्भिरुत्तमैः प्रीतैर्बन्धदुःख समागते । बाध्येऽहं नितरां कष्टं किमिदं मम वर्त्तते ॥५॥
एवं गजेन्द्रवद्‌बद्धनिजयूथमहागजः । अप्रकाशं परं शोकमसेवत स सततम् ॥६॥
शक्त्या हतं गतं भूमिं श्रुत्वा लक्ष्मीधरं परम् । सम्प्राप्ता जानकी शोकमकरोत्परिदेवनम् ॥७॥
हा भद्र लक्ष्मण प्राप्तस्त्वमवस्थामिमां हताम् । कृते मे मन्दभाग्यायाः विनीत गुणभूषण ॥८॥
ईदृक्षमपि वाञ्छामि भवन्तमहमीक्षितुम् । विमुक्ता हतदैवेन न लभे पापकारिणी ॥९॥
भवन्तं तादृशं वीर घ्नता पापेन शत्रुणा । क्व मे कृतो न सदेहः प्रवीरे मरणं प्रति ॥१०॥
वियुक्तो बन्धुभिः भ्रातुरिष्टे ससक्तमानसः । अवस्थामागतोऽस्येतां कृच्छ्राद‍ुत्तीर्य सागरम् ॥११॥
अपि नाम पुनः क्रीडाकोविदं विनयान्वितम् । पश्येयं चारुवाक्यं त्वां परमाद्भुतकारिणम् ॥१२॥

अथानन्तर रावण लक्ष्मणका मरण निश्चित जान अत्यन्त दुखी होता हुआ मनमे पुत्रो और भाईके वधका विचार करने लगा। भावार्थ—रावणको यह निश्चय हो गया कि शक्तिके प्रहारसे लक्ष्मण अवश्य मर गया होगा और उसके प्रतिकारस्वरूप रामपक्षके लोगोने कैद किये हुए इन्द्रजित् तथा मेघवाहन इन दो पुत्रो और कुम्भकर्ण भाईको अवश्य मार डाला होगा। इस विचारसे वह मन ही मन बहुत दुःखी हुआ ॥१॥ वह विलाप करने लगा कि हाय भाई! तू अत्यन्त उदार था और मेरा हित करनेमे सदा उद्यत रहता था सो इस अयुक्त बन्धनकी अवस्थाको कैसे प्राप्त हो गया? ॥२॥ हाय पुत्रो! तुम तो महाबलवान् और मेरी भुजाओके समान दृढ थे। कर्मके नियोगसे ही तुम इस नूतन बन्धनको प्राप्त हुए हो ॥३॥ शत्रु तुम लोगोका क्या करेगा? यह सोचकर मेरा मन अत्यन्त व्याकुल हो रहा है। मै पापी शत्रुके कर्तव्यको नही जानता हूँ अथवा निश्चित ही है कि वह अनिष्ट ही करेगा अर्थात् तुम्हे मारेगा ही ॥४॥ आप-जैसे उत्तम, प्रीतिके पात्र पुरुष बन्धनके दुःखको प्राप्त हुए है इसलिए मै अत्यधिक पीडाको प्राप्त हो रहा हूँ। हाय, यह कष्ट मुझे क्यो रहा है? ॥५॥ इस प्रकार जिसके यूथ—झुण्डका महागज पकड़ लिया गया है ऐसे अन्य गजराजकी तरह वह रावण निरन्तर अप्रकट रूपसे मन ही मन शोकका अनुभव करने लगा ॥६॥

तदनन्तर जब सीताने सुना कि लक्ष्मण शक्तिसे घायल हो पृथिवीपर गिर पड़े है तब वह शोकको प्राप्त हो विलाप करने लगी ॥७॥ वह कहने लगी कि हाय भाई लक्ष्मण! हाय विनीत! हाय गुण रूपी आभूषणसे सहित! तुम मुझ अभागिनीके लिए इस अवस्थाको प्राप्त हुए हो ॥८॥ यद्यपि मैं इस तरह सकटमे पडी हुई भी तुम्हारा दर्शन करना चाहती हूँ तथापि मै अभागिनी पापिनी आपका दर्शन नही पा रही हूँ ॥९॥ आप-जैसे वीरको मारते हुए पापी शत्रुने किस वीरके मारनेका सन्देह मुझे उत्पन्न नही किया है? अर्थात् जब उसने आप-जैसे वीरको मार डाला है तब वह प्रत्येक वीरको मार सकता है ॥१०॥ तुम भाईका भला करनेमे चिन्ता लगा पहले बन्धुजनोसे विछोहको प्राप्त हुए और अब बड़ी कठिनाईसे समुद्रको पार कर इस अवस्थाको प्राप्त हुए हो ॥११॥ क्या मै क्रीड़ा करनेमे निपुण विनयी, सुन्दर वचन बोलनेवाले एव परम

कुर्वन्तु सर्वथा देवास्तव जीवितपालनम् । विशल्यतां द्रुतं गच्छ सर्वलोकमनोहर ॥१३॥
एवं विलापिनी कृच्छ्राच्छोकिनी जनकात्मजा । भावप्रीतिभिरानीता खेचरीभिः प्रसान्त्वनम् ॥१४॥
ज्ञायते देवि नाद्यापि निश्चयो देवरस्य ते । अतो न वर्तते कर्तुमेतस्मिन् परिदेवनम् ॥१५॥
भव धीरा प्रवीराणां भवत्येवेदृशी गतिः । भवन्ति च प्रतीकाराश्चित्रं हि जगतीहितम् ॥१६॥
इति विद्याधरीवाक्यात्किंचित्साऽभूदनाकुला । शृण्विदानीं यदेतस्मिञ्जातं लक्ष्मणपर्वणि ॥१७॥
प्राप्तो [1]दूष्यगृहद्वारं पुरुषश्चारुदर्शनः । प्रभामण्डलवीरेण प्रविशन्निति नोदितः ॥१८॥
कस्त्वं कस्य कुतो वाऽसि किमर्थं वा [2]विविक्षसि । तिष्ठ तिष्ठ [3]समाचक्ष्व नात्राविदितसंगमः ॥१९॥
सोऽवोचदद्य मे मासः साग्रः प्राप्तस्य वर्तते । पद्मं समाश्रयामीति प्रस्तावो [4]न खलभ्यते ॥२०॥
अधुना दर्शये शीघ्रं जीवन्तं यदि लक्ष्मणम् । द्रष्टुं भवति वाञ्छा वस्तत्रोपायं वदाम्यहम् ॥२१॥
इत्युक्ते परितुष्टेन भामण्डलमहीभृता । दत्त्वा प्रतिनिधिं द्वारे नीतोऽसौ पद्मगोचरम् ॥२२॥
सम्प्रयुज्य प्रणामं च स जगाद महादरः । मा [5]खिद्यस्व महाराज कुमारो जीवति ध्रुवम् ॥२३॥
सुप्रभा नाम मे माता जनकः शशिमण्डलः । देवगीते पुरेऽहं च चन्द्रप्रतिमसंज्ञकः ॥२४॥
जातुचिद्विचरन् व्योम्नि वेलाध्यक्षस्य सूनुना । सहस्रविजयाख्येन वैरिणाऽहं निरीक्षितः ॥२५॥
ततो मैथुनिकावैरं स्मृत्वा क्रोधं समीयुषः । तस्य जातं मया सार्धं रणं[6] सुभटदारुणम् ॥२६॥

आश्चर्यके कार्य करनेवाले तुम्हे फिर भी देख सकूँगी ? ॥१२॥ देव सब प्रकारसे तुम्हारे जीवनकी रक्षा करे और सब लोगोके मनको हरण करनेवाले तुम शीघ्र ही शल्यरहित अवस्थाको प्राप्त होओ ॥१३॥ इस प्रकार विलाप करनेवाली शोकवती सीताको भावसे स्नेह रखनेवाली विद्याधरियोने सान्त्वना प्राप्त करायी ॥१४॥ उन्होने समझाते हुए कहा कि हे देवि ! तुम्हारे देवरका अभी तक निश्चय नही जान पड़ा है इसलिए इसके विषयमे विलाप करना उचित नही है ॥१५॥ धैर्य धारण करो, वीरोकी तो ऐसी गति होती ही है। जो हो चुकता है उसके प्रतीकार होते हैं यथार्थमे पृथिवीकी चेष्टा विचित्र है ॥१६॥ इस प्रकार विद्याधरियोके कहनेसे सीता कुछ निराकुल हुई। गौतम स्वामी कहते है कि हे श्रेणिक ! अब इस लक्ष्मण पर्वमे जो कुछ हुआ उसे श्रवण कर ॥१७॥

अथानन्तर इसी बीचमे एक सुन्दर मनुष्य डेरेके द्वारपर आकर भीतर प्रवेश करने लगा तब भामण्डलने उसे रोकते हुए कहा कि तू कौन है ? किसका आदमी है ? कहांसे आया है ? और किस लिए प्रवेश करना चाहता है ? खड़ा रह, खड़ा रह, सब बात ठीक-ठीक बता, यहाँ अपरिचित लोगोका आगमन निषिद्ध है ॥१८-१९॥ इसके उत्तरमे उस पुरुषने कहा कि मुझे यहाँ आये कुछ अधिक एक मास हो गया। मै रामका दर्शन करना चाहता हूँ परन्तु अब तक अवसर ही प्राप्त नही हुआ ॥२०॥ इस समय उनका दर्शन करता हूँ। यदि आप लोगोकी लक्ष्मणको शीघ्र ही जीवित देखनेकी इच्छा है तो मै आपको इसका उपाय बताता हूँ ॥२१॥ उसके इतना कहते ही राजा भामण्डल बहुत सन्तुष्ट हुआ। वह द्वार पर अपना प्रतिनिधि बैठाकर उसे रामके समीप ले गया ॥२२॥ उस पुरुषने बड़े आदरसे रामको प्रणाम कर कहा कि हे महाराज ! खेद मत कीजिए, कुमार निश्चित ही जीवित है ॥२३॥ मेरी माताका नाम सुप्रभा तथा पिताका नाम चन्द्रमण्डल है। मै देवगीतपुरका रहनेवाला हूँ तथा चन्द्रप्रतिम मेरा नाम है ॥२४॥ किसी समय मै आकाशमे घूम रहा था उसी समय राजा वेलाध्यक्षके पुत्र सहस्रविजयने जो कि हमारा शत्रु था मुझे देख लिया ॥२५॥ तदनन्तर स्त्री सम्बन्धी वैरका स्मरण कर वह क्रोधको प्राप्त हो गया जिससे उसका

---

१. दु खग्रहद्वार म. । २. विवक्षसि म । ३. समन्वदच (?) म. । ४ ननु लभ्यते म । न तु लभ्यते । ५ खिद्यास्त्वं ख । ६. रणे म. ।

ततोऽहं चण्डरवया शक्त्या तेन समाहतः। खान्महेन्द्रोदयोद्याने नक्तं निपतितो घने ॥२७॥
पतन्तं मां समालोक्य तारकाबिम्बसंनिभम्। साकेताधिपतिस्तर्की[1] भरतः समढौकत ॥२८॥
शक्तिशल्यितवक्षाश्च सिक्तश्चन्दनवारिणा। तेनाहं करुणार्त्तेन साधुना जीवदायिना ॥२९॥
शक्तिः पलायिता क्वाऽपि[2] जातं रूपं च पूर्वकम्। अधिकं च सुखं जातं तेन मे गन्धवारिणा ॥३०॥
तेन मे पुरुषेन्द्रेण भरतेन महात्मना। जन्मान्तरमिदं दत्तं फलं यस्य त्वदीक्षणम्[3] ॥३१॥
अत्रान्तरे स संभ्रान्तः सुरूपो रघुनन्दनः। पप्रच्छ[4] भद्र जानासि तद्गन्धोदकसंभवम् ॥३२॥
सोऽवोचद्देव जानामि श्रूयतां वेदयामि ते। पृष्टो हि स मया राजा तेन चेति निवेदितम् ॥३३॥
यथा किल समस्तोऽयं देशः पुरसमन्वितः। अभिभूतो महारोगैरासीदप्रतिकारकैः ॥३४॥
उरोघातमहादाहज्वरलालापरिस्रवाः। सर्वशूलारुचिच्छर्दिश्वयथुस्फोटकादयः ॥३५॥
क्रुद्धा इव परं तीव्राः सर्वे रोगास्तदाऽभवन्। यैरत्र विषये प्राणी नैकोऽप्यस्ति न पातितः ॥३६॥
केवलो द्रोणमेघाह्वः सामात्यपशुबान्धवः। नृपो देव इवारोगः श्रुतो निजपुरे मया ॥३७॥
आहूय स मयाऽवाचि माम त्वं नीरुजो यथा। कालक्षेपविनिर्मुक्तं तथा मां कर्तुमर्हसि ॥३८॥
ततः सौरभसंरुद्धदूरदिग्वलयं जलम्। तेन सिक्तोऽहमानाय्य प्राप्तश्चोल्लाघतां पराम् ॥३९॥

मेरे साथ योद्धाओंको भय उत्पन्न करनेवाला—कठिन युद्ध हुआ ॥२६॥ तत्पश्चात् उसने मुझे चण्डरवा नामक शक्तिसे मारा जिससे मै रात्रिके समय आकाशसे अयोध्याके महेन्द्रोदय नामक सघन वनमे गिरा ॥२७॥ आकाशसे पड़ते हुए ताराबिम्बके समान मुझे देख अयोध्याके राजा भरत तर्क करते हुए मेरे समीप आये ॥२८॥ शक्ति लगनेसे जिसका वक्ष स्थल शल्ययुक्त था ऐसे मुझको देख राजा भरत दयासे दुखी हो उठे। तदनन्तर जीवन दान देनेवाले उन सत्पुरुषने मुझे चन्दनके जलसे सीचा ॥२९॥ उसी समय शक्ति कही भाग गयी और मेरा रूप पहलेके समान हो गया तथा उस सुगन्धित जलसे मुझे अत्यधिक सुख उत्पन्न हुआ ॥३०॥ पुरुषोमे इन्द्रके समान श्रेष्ठ उन महात्मा भरतने मुझे यह दूसरा जन्म दिया है जिसका कि फल आपका दर्शन करना है। भावार्थ—शक्ति निकालकर उन्होने मुझे जीवित किया उसीके फलस्वरूप आपके दर्शन पा सका हूँ ॥३१॥ इसी बीचमे परम हर्षको प्राप्त हुए, सुन्दर रूपके धारक रामने उससे पूछा कि हे भद्र! उस गन्धोदककी उत्पत्ति भी जानते हो? ॥३२॥ इसके उत्तरमे उसने कहा कि हे देव! जानता हूँ सुनिए, मै आपके लिए बताता हूँ। मैने राजा भरतसे पूछा था तब उन्होने इस प्रकार कहा था ॥३३॥ कि नगर-ग्रामादिसे सहित यह देश एक बार जिनका प्रतिकार नही किया जा सकता था ऐसे अनेक महारोगोसे आक्रान्त हो गया ॥३४॥ उरोघात—जिसमे वक्ष स्थल-पसली आदिमे दर्द होने लगता है, महादाहज्वर—जिसमे महादाह उत्पन्न होता है, लालापरिस्राव—जिसमे मुँहसे लार बहने लगती है, सर्व-शूल—जिसमे सर्वांगमे पीडा होती है, अरुचि—जिसमें भोजनादिकी रुचि नष्ट हो जाती है, छर्दि—जिसमे वमन होने लगते है, श्वयथु—जिसमे शरीरपर सूजन आ जाता है, और स्फोटक—जिसमे शरीरपर फोडे निकल आते है, इत्यादि समस्त रोग उस समय मानो परम क्रुद्ध हो रहे थे। इस देशमे ऐसा एक भी प्राणी नही बचा था जो कि इन रोगो द्वारा गिराया न गया हो ॥३५-३६॥ केवल द्रोणमेघ नामका राजा मन्त्रियो, पशुओ तथा बन्धु आदि परिवारके साथ अपने नगरमे देवके समान नीरोग बचा था ऐसा मेरे सुननेमे आया ॥३७॥ मैने उसे बुलाकर कहा कि हे माम! जिस प्रकार तुम नीरोग हो उसी प्रकार मुझे भी अविलम्ब नीरोग करनेके योग्य हो ॥३८॥ तदनन्तर उसने बुलाकर अपनी सुगन्धिसे दूर-दूर तकके दिङ्मण्डलको व्याप्त करनेवाला जल मुझपर सीचा और मुझे परम नीरोगता प्राप्त करा

१. तार्की म। २ कापि म। ३ त्वदीक्षणे म। ४. प्रयच्छ म.।

न केवलमहं तेन वारिणाऽन्तःपुरं मम । पुरं देशश्च संजातं सर्वरोगविवर्जितम् ॥४०॥
कर्ता रोगसहस्राणां वायुरत्यन्तदुःसहः । प्रणष्टो वारिणा तेन मर्मसंभेदकोविदः ॥४१॥
मयैव सततं पृष्टो मामैतदुदकं कुतः । येनाऽऽश्चर्यमिदं शीघ्रं कृतं रोगविनाशनम् ॥४२॥
सोऽवोचच्छ्रूयतां राजन्नस्ति मे गुणशालिनी । विशल्या नाम दुहिता सर्वविज्ञानकोविदा ॥४३॥
यस्यां गर्भप्रपन्नायामनेकव्याधिपीडिता । देवी ममोपकाराऽभूत्सर्वरोगविवर्जिता ॥४४॥
जिनेन्द्रशासनासक्ता नित्यं पूजासमुद्यता । शेषेव सर्वबन्धूनां पूजनीया मनोहरा ॥४५॥
स्नानोदकमिदं तस्या महासौरभ्यसंगतम् । कुरुते सर्वरोगाणां तत्क्षणेन विनाशनम् ॥४६॥
तदस्तदहमाकर्ण्य द्रोणमेघस्य भाषितम् । परं विस्मयमापन्न[1]ः सपदा तामपूजयम् ॥४७॥
नगरीतश्च निष्क्रम्य नाम्ना सत्त्वहितं मुनिम् । गणेश्वरं समप्राक्षं प्रणम्य विनयान्वितः ॥४८॥
ततः खेचरपृष्टोऽसौ समाख्यासीन्महायतिः । वैशल्यं चरितं दिव्यं चतुर्ज्ञानी सुवत्सलः ॥४९॥
विदेहे पौण्डरीकाख्ये विषये[2] स्वर्गसंनिभे । चक्री त्रिभुवनानन्दः पुरे चक्रधरेऽभवत्[3] ॥५०॥
नाम्नाऽनङ्गशरा तस्य तनया गुणमण्डना[4] । अपूर्वा कर्मणां सृष्टिर्लावण्यप्लवकारिणी ॥५१॥
तां प्रतिष्ठपुराधीशः सामन्तोऽस्य पुनर्वसुः । दुर्धीराहरदारोप्य विमानं स्मरचोदितः ॥५२॥
क्रुद्धाच्चक्रधराद‍ाज्ञां संप्राप्यामुष्य किङ्करैः । चिरं कृतवतो युद्धं विमानं चूर्णितं भृशम् ॥५३॥
चूर्ण्यमानविमानेन मुक्ता तेनाकुलात्मना । पपात नभसः कान्तिरिव चन्द्रस्य शारदी ॥५४॥

दी ॥३९॥ उस जलसे न केवल मै ही नीरोग हुआ किन्तु मेरा अन्तःपुर, नगर और समस्त देश रोगरहित हो गया ॥४०॥ हजारो रोगोको उत्पन्न करनेवाली, अत्यन्त दुःसह, एवं मर्मघात करनेमे निपुण दूपित वायु ही उस जलसे नष्ट हो गयी ॥४१॥ मैने राजा द्रोणमेघसे वार-वार पूछा कि हे माम ! यह जल कहाँसे प्राप्त हुआ है जिसने शीघ्र ही रोगोको नष्ट करनेवाला यह आश्चर्य उत्पन्न किया है ॥४२॥ इसके उत्तरमे द्रोणमेघने कहा कि हे राजन् ! सुनिए, मेरी गुणोसे सुशोभित तथा सव प्रकारके विज्ञानमे निपुण विशल्या नामकी पुत्री है ॥४३॥ जिसके गर्भमे आते ही अनेक रोगोसे पीडित मेरी स्त्री सर्व रोगोसे रहित हो मेरा उपकार करनेवाली हुई थी ॥४४॥ वह जिन-शासनमे आसक्त है, निरन्तर पूजा करनेमे तत्पर रहती है, मनोहारिणी है और शेषाक्षतके समान सर्व वन्धु जनोकी पूज्या है ॥४५॥ यह महासुगन्धिसे सहित उसीका स्नान-जल है जो कि क्षण-भरमे सव रोगोको नाश कर देता है ॥४६॥ तदनन्तर द्रोणमेघके वह वचन सुन मै परम आश्चर्यको प्राप्त हुआ और वडे वैभवसे मैंने उस पुत्रीकी पूजा की ॥४७॥ नगरीसे निकलकर जव वापस आ रहा था तव सत्यहित नामक मुनिराज जो कि मुनिसघके स्वामी थे वे मिले। मैने विनयपूर्वक प्रणाम कर उनसे विशल्याका चरित्र पूछा ॥४८॥ राजा भरत विद्याधरसे कहते है कि हे विद्याधर ! तदनन्तर मेरे पूछनेपर चार ज्ञानके धारी, महास्नेही मुनिराज विशल्याका दिव्य चरित्र इस प्रकार कहने लगे कि—॥४९॥

विदेह क्षेत्रमे स्वर्गके समान पुण्डरीक नामक देश है। उसके चक्रधर नामक नगरमे त्रिभुवनानन्द नामका चक्रवर्ती रहता था ॥५०॥ उसकी अनगशरा नामकी एक कन्या थी जो गुण-रूपी आभूपणोसे सहित थी, कर्मोकी अपूर्व सृष्टि थी और सौन्दर्यका प्रवाह वहानेवाली थी ॥५१॥ चक्रवर्ती त्रिभुवनानन्दका एक पुनर्वसु नामका सामन्त था जो कि प्रतिष्ठपुर नगरका स्वामी था। कामसे प्रेरित हो उस दुर्बुद्धिने विमानपर चढाकर उस कन्याका अपहरण किया ॥५२॥ क्रोधसे भरे चक्रवर्तीकी आज्ञा पाकर सेवकोने उसका पीछा किया और वहुत काल तक युद्ध कर उसके विमानको अत्यधिक चूर कर डाला ॥५३॥ तदनन्तर जिसका विमान चूर-चूर किया जा रहा था

१ मापन्ना म । २. विजये म, ज. । ३ चक्रधरोऽभवत् म. । ४ गुणमण्डला म. ।

विद्यया पर्णलघ्व्याऽसौ पुनर्वसुनियुक्तया । अटवीमागता स्वैरं नाम्ना श्वापदरौरवाम् ॥५५॥
महाप्रतिभयाकारां महाविद्याभृतामपि । दुःप्रवेशां कृतध्वान्ता महाविटपसंकटैः ॥५६॥
नानावल्लीसमाश्लिष्टविविधोत्तुङ्गपादपाम् । पल्लवोद्भासितैर्मुक्तां भीतैरिव रवेः करैः ॥५७॥
तरक्षुशरभद्वीपिव्याघ्रसिंहादिसेविताम् । उच्चावचखरक्षोणीं महाविवरसंगताम् ॥५८॥
अरण्यानीं गता सेयं महाभयसमागता । कान्ता शिखेव दीपस्य सीदति स्म वराकिका ॥५९॥
नदीतीरं समागम्य कृत्वा दिगवलोकनम् । महाखेदसमायुक्ता स्मृतबन्धुः स्म रोदिति ॥६०॥
तेनाहं लोकपालेन देवेन्द्रप्रतिभासिना । सुचक्रवर्तिना जाता महादुर्ललितात्मिका ॥६१॥
विधिना वारुणेनेमामवस्थामनुसारिता । किं करोमि परिप्राप्ता वनं दुःखनिरीक्षणम् ॥६२॥
हा तात सकलं लोकं त्वं पालयसि विक्रमी । कथं मामपरित्राणां विपिने नानुकम्पसे ॥६३॥
हा मातस्तादृशं दुःखं कुक्षिधारणपूर्वकम् । विषह्य सांप्रतं कस्मात् कुरुषे नानुकम्पनम् ॥६४॥
हा[1] मेऽन्तःकरणच्छायपरिवर्गगुणोत्तम । अमुक्तां क्षणमप्येकं कथं त्यजसि सांप्रतम् ॥६५॥
जातमात्रा मृता नाऽहं कस्माद्दुःखस्य भूमिका । अथवा न विना पुण्यैरभिवाञ्छितमाप्यते ॥६६॥
किं करोमि क्व गच्छामि दुःखिनी सश्रयामि कम् । क्व पश्यामि महाऽरण्ये कथं तिष्ठामि पापिनी ॥६७॥
स्वप्नः किमेष सम्प्राप्तं जन्मेदं नरके मया । सैव किं स्यादहं कोऽयं प्रकारः सहसोद्गतः ॥६८॥
एवमादि चिरं कृत्वा विप्रलापं सुविह्वला । पशूनामपि तीव्राणां मनोद्रवणकारणम् ॥६९॥

ऐसे उस पुनर्वसुने कन्याको विमानसे छोड दिया जिससे वह चन्द्रमाकी शरद्कालीन कान्तिके समान आकाशसे नीचे गिरी ॥५४॥ पुनर्वसुके द्वारा नियुक्त की हुई पर्णलघ्वी नामक विद्याके सहारे स्वेच्छासे उतरती हुई वह श्वापद नामक अटवीमे आयी ॥५५॥

तदनन्तर जो बड़े-बडे विद्याधरोके लिए भी भय उत्पन्न करनेवाली थी, जिसमे प्रवेश करना कठिन था, बडे-बडे वृक्षोकी सघन झाडियोसे जिसमे अन्धकार फैल रहा था, जहाँ विविध प्रकारके ऊँचे वृक्ष नाना लताओसे आलिंगित थे, पल्लवोकी सघन छायासे दूर की हुई सूर्यके किरणोने भयभीत होकर ही मानो जिसे छोड दिया था, जो भेडिये, शरभ, चीते, तेंदुए तथा सिंहो आदिसे सेवित थी, जहांकी कठोर भूमि ऊँची-नीची थी, और जो बड़े बडे बिलोसे सहित थी ऐसी उस महाअटवीमे जाकर महाभयको प्राप्त हुई बेचारी अनंगसेना दीपककी शिखाके समान कांपने लगी ॥५६-५९॥ नदीके तीर आकर और सब दिशाओकी ओर देख महाखेदसे युक्त होती हुई वह कुटुम्बीजनोको चितार-चितारकर रोने लगी ॥६०॥ वह कहती थी कि हाय मै लोककी रक्षा करनेवाले, इन्द्रके समान सुशोभित उन चक्रवर्ती पितासे उत्पन्न हुई और महास्नेहसे लालित हुई। आज प्रतिकूल दैवसे—भाग्यकी विपरीततासे इस अवस्थाको प्राप्त हुई हूँ। हाय, जिसका देखना भी कठिन है ऐसे इस वनमे आ पडी हूँ क्या करूँ ? ॥६१-६२॥ हाय पिता! तुम तो महापराक्रमी, सब लोककी रक्षा करते हो फिर वनमे असहाय पड़ी हुई मुझपर दया क्यो नही करते हो ? ॥६३॥ हाय माता! गर्भ धारणका वैसा दुःख सहकर इस समय दया क्यो नही कर रही हो ? ॥६४॥ हाय मेरे अन्तःकरणके समान प्रवृत्ति करनेवाले तथा उत्तम गुणोसे युक्त परिजन! तुमने तो मुझे एक क्षणके लिए भी कभी नही छोडा फिर इस समय क्यो छोड़ रहे हो ? ॥६५॥ मै दुखिया क्या करूँ ? कहाँ जाऊँ ? किसका आश्रय लूँ ? किसे देखूँ और इस महावनमे मै पापिनी कैसे रहूँ ? ॥६६॥ क्या यह स्वप्न है ? अथवा नरकमे मेरा जन्म हुआ है ? क्या मै वही हूँ अथवा यह कौन-सी दशा सहसा प्रकट हुई है ? ॥६७-६८॥ इस प्रकार चिरकाल तक विलापकर वह अत्यन्त विह्वल हो गयी। उसका वह विलाप क्रूर पशुओके भी मनको पिघला देनेवाला

१. हा मातः करणच्छायपरिवर्गं गुणोत्तमाम् म. ।

क्षुत्तृष्णापरिदग्धाङ्गा शोकसागरवर्तिनी । फलपर्णादिभिर्वृत्तिमकरोद्दीनमानसा ॥७०॥
अरण्याम्बुजखण्डाना शोभासर्वस्वमर्दन[1] । हिमकालस्तया निन्ये ध्रुवं कर्मानुभावतः ॥७१॥
श्वसत्पशुगणस्तीव्र शोषितानेकपादप. । म्रोटस्तथैव रूक्षाङ्गो ग्रीष्मसूर्यातपस्तया ॥७२॥
स्फुरच्चण्डाचिरज्योति शीतधारान्धकारितः । घनकालोऽपि निस्तीर्ण प्रवृत्तौघो यथा तथा ॥७३॥
निश्छायं स्फुटितं क्षामं शीर्णकेश मलावृतम् । वर्षोपहतचित्राभं स्थित तस्या. शरीरकम् ॥७४॥
सूर्यालोकहतच्छाया क्षीणेव शशिन. कला । जाता तन्वी तनुस्तस्या लावण्यपरिवर्जिता ॥७५॥
कपित्थवनमानम्रं फलै. पाकाभिधूसरै. । श्रित्वा तातमनुध्याय करुण सा स्म रोदिति ॥७६॥
जाता चक्रधरेणाऽह प्राप्तावस्थामिमा वने । ध्रुव कर्मानुभावेन सुपापेनान्यजन्मना ॥७७॥
इत्यश्रुदुर्दिनीभूतवदना वीक्षितक्षिति. । फलान्यादाय सा शान्ता पतितानि स्वपाकत ॥७८॥
उपवासै. कृशीभूता पर षष्ठाष्टमादिभि । अम्बुना वाकरोद् वाला पारणामेकवेलिकाम् ॥७९॥
शयनीयगतै. पुष्पैर्या स्वकेशच्युतैरपि । अग्रहीत् खेदमेवासौ स्थण्डिलेऽशेत केवले[2] ॥८०॥
पितु. सगीतकं श्रुत्वा या प्रबोधमसेवत । सेयं शिवादिनिर्मुक्तैरधुना भीषणै. स्वनै ॥८१॥
एव वर्षसहस्राणि त्रीणि दु खमहासहा । अकरोत्सा तपो बाह्य प्रासुकाहारपारणा ॥८२॥
ततो निर्वेदमापन्ना त्यक्त्वाहार[3] चतुर्विधम् । निराशतां गता धीरा श्रिता सल्लेखनामसौ ॥८३॥

था ॥६९॥ तदनन्तर भूख-प्यासकी बाधासे जिसका शरीर झुलस गया था, जो निरन्तर शोकरूपी सागरमे निमग्न रहती थी और जिसका मन अत्यन्त दीन हो गया था ऐसी अनंगसेना फल तथा पत्रोसे निर्वाह करने लगी ॥७०॥ वनके कमलसमूहकी शोभाका सर्वस्व हरनेवाला शीत काल आया सो उसने कर्मोका फल भोगते हुए व्यतीत किया ॥७१॥ जिसमे पशुओके समूह साँसे भरते थे, अनेक वृक्ष सूख गये थे, तथा जिससे शरीर अत्यन्त रूक्ष पड गया था ऐसे ग्रीष्म ऋतुके सूर्यका आतप उसने उसी प्रकार सहन किया ॥७२॥ जिसमे तीक्ष्ण विजली कौध रही थी, शीतल जलधारासे अन्धकार फैल रहा था, और नदियोंके प्रवाह वढ रहे थे ऐसा वर्षा काल भी उसने जिस किसी तरह पूर्ण किया ॥७३॥ कान्तिहीन, फटा, दुबला, बिखरे वालोसे युक्त एव मलसे आवृत उसका शरीर वर्षासे भीगे चित्रके समान निष्प्रभ हो गया था ॥७४॥ जिस प्रकार चन्द्रमाकी क्षीण कला सूर्यके प्रकाशसे निष्प्रभ हो जाती है उसी प्रकार उसका दुर्बल शरीर लावण्यसे रहित हो गया ॥७५॥ परिपाकके कारण धूसर वर्णसे युक्त फलोसे झुके हुए कैथाओके वनमे जाकर वह वार-वार पिताका स्मरण कर रोने लगती थी ॥७६॥ मै चक्रवर्तीसे उत्पन्न हो वनमे इस दशाको प्राप्त हो रही हूँ सो निश्चित ही जन्मान्तरमे किये हुए पापकर्मके उदयसे मेरी यह दशा हुई है ॥७७॥ इस प्रकार अविरल अश्रुवर्षासे जिसका मुख दुर्दिनके समान हो गया था ऐसी वह अनंगसेना नीची दृष्टिसे पृथिवीकी ओर देख पक जानेके कारण अपने आप गिरे हुए फल लेकर शान्त हो जाती थी ॥७८॥ वेला-तेला आदि उपवासोसे जिसका शरीर अत्यन्त कृश हो गया था ऐसी वह वाला जव कभी केवल पानीसे ही पारणा करती थी सो भी एक ही वार ॥७९॥ जो अनगसेना पहले अपने केशोसे च्युत हो शय्या पर पड़े फूलोसे भी खेदको प्राप्त होती थी आज वह मात्र पृथिवीपर शयन करती थी ॥८०॥ जो पहले पिताका सगीत सुन जागती थी वह आज शृगाल आदिके द्वारा छोडे हुए भयकर शब्द सुनकर जागती थी ॥८१॥ इस प्रकार महादु ख सहन करती तथा बीच-बीचमे प्रासुक आहारकी पारणा करती हुई उस अनगसेनाने तीन हजार वर्ष तक बाह्य तप किया ॥८२॥ तदनन्तर जब वह निराशताको प्राप्त हो गयी तब विरक्त हो उस धीर-वीराने चारो प्रकारका आहार त्यागकर सल्लेखना धारण कर ली ॥८३॥

१. एष श्लोको म पुस्तके नास्ति । २. स्वेतकेवले । ३. त्यक्ताहारं ।

बाह्यं हस्तशताद्भूमिं न गन्तव्य मयेति च । जग्राह नियम पूर्वं श्रुत जैनेन्द्रशासने ॥८४॥
नियमावधितोऽतीते षड्रात्रेऽथ नभश्चर । लब्धिदास इति ख्यातो वन्दित्वा मेरुमाव्रजत् ॥८५॥
तामपश्यत्ततो नेतुमारेभे ता समुद्यत. । पितु स्थान निषिद्धश्च तया सल्लेखनोक्तित ॥८६॥
लब्धिदासो लघु प्राप्त. सकाश चक्रवर्तिन । समं तेन समायातस्तमुद्देशमसौ गत ॥८७॥
अथ तामतिरौद्रेण शंयुनाऽतिस्थवीयसा । भक्ष्यमाणामसौ दृष्ट्वा समाधानप्रदोऽभवत् ॥८८॥
प्राप्तसल्लेखनां क्षीणां सवृत्तामपरामिव । तादृशीं ता सुता दृष्ट्वा चक्री निर्वेदमागत ॥८९॥
सम पुत्रसहस्त्राणा द्वाविंशत्या गतस्पृह. । महावैराग्यसपन्न. श्रमणत्वमुपागत ॥९०॥
कन्या त्वथ क्षुधार्त्तेन प्राप्तेनातिस्थवीयसा । भक्षिताऽजगरेणागात्सती सानत्कुमारताम् ॥९१॥
जानत्याऽपि तया मृत्यु न समुत्सारितः शयु । माभूत्स्वल्पापि पीडाऽस्य काचिदित्यनुकम्पया ॥९२॥
उत्सार्य खेचरान् सख्ये समस्तांश्च पुनर्वसु· । तदानङ्गशरामिष्टामपश्यन्विरहावनौ ॥९३॥
द्रुमसेनमुने पार्श्वे गृहीतं श्रमणव्रतम् । अत्यन्तदु खितस्तप्त्वा तप. परमदुश्चरम् ॥९४॥
कृत्वा निदानमेतस्या कृतेऽथ प्राप्तपञ्चत । सुरो जातश्च्युतश्चाय जातो लक्ष्मणसुन्दर ॥९५॥
प्रभ्रष्टा सुरलोकाच्च जाताऽनङ्गशराचरी । सुतेय द्रोणमेघस्य विशल्येति प्रकीर्त्तिता ॥९६॥
सैतस्मिन्नगरे देशे भरते वा महागुणा । पूर्वकर्मानुभावेन सजाताऽत्यन्तमुत्तमा ॥९७॥
परमं स्नानवारीदं तेन तस्या महागुणम् । सोपसर्गं कृत पूर्वं तया येन महातप ॥९८॥

उसने जिन-शासनमे पहले जैसा सुन रखा था वैसा नियम ग्रहण किया कि मै सौ हाथसे बाहरकी भूमिमे नही जाऊँगी ॥८४॥

अथानन्तर उसे सल्लेखनाका नियम लिये हुए जब छह रात्रियाँ व्यतीत हो चुकी तब लब्धिदास नामक एक पुरुष मेरु पर्वतकी वन्दना कर लौट रहा था सो उसने उस कन्याको देखा। तदनन्तर जब लब्धिदास उसे पिताके घर ले जानेके लिए उद्यत हुआ तब उसने यह कहकर मना कर दिया कि मैं सल्लेखना धारण कर चुकी हूँ ॥८५-८६॥ तत्पश्चात् लब्धिदास शीघ्र ही चक्रवर्तीके पास गया और उसके साथ पुन. उस स्थानपर आया ॥८७॥ जब वह आया तब अत्यन्त भयकर एक बडा मोटा अजगर उसे खा रहा था यह देख उसे समाधान करनेमे तत्पर हुआ ॥८८॥ तदनन्तर जिसने सल्लेखना धारण की थी, और दुर्बलताके कारण जो ऐसी जान पडती थी मानो दूसरी ही हो ऐसी उस पुत्रीको देख चक्रवर्ती वैराग्यको प्राप्त हो गया ॥८९॥ जिससे उसने सब प्रकारकी इच्छा छोड महावैराग्यसे युक्त हो बाईस हजार पुत्रोके साथ दीक्षा धारण कर ली ॥९०॥ भूखसे पीडित होनेके कारण सामने आये हुए उस अत्यन्त स्थूल अजगरके द्वारा खायी हुई वह कन्या मरकर ईशान स्वर्गमे गयी ॥९१॥ यद्यपि वह जानती थी कि इस अजगरसे मेरी मृत्यु होगी तथापि उसने उसे इस दया भावसे कि इसे थोडी भी पीडा नही हो दूर नही हटाया था ॥९२॥

तदनन्तर जब पुनर्वसु युद्धमे समस्त विद्याधरोको परास्त कर आया तब वह अपनी प्रेमपात्र अनगशराको नही देख विरहकी भूमिमे पड बहुत दुखी हुआ। अन्तमे उसने द्रुमसेन नामक मुनिराजके समीप दिगम्बर दीक्षा धारण कर ली और अत्यन्त कठिन तप तप कर इसीका निदान करता हुआ मरा जिससे स्वर्गमे देव हुआ और वहाँसे च्युत हो यह अत्यन्त सुन्दर लक्ष्मण हुआ है ॥९३-९५॥ पहलेकी अनगशरा देवलोकसे च्युत हो राजा द्रोणमेघकी यह विशल्या नामकी पुत्री हुई है ॥९६॥ महागुणोको धारण करनेवाली विशल्या इस नगर-देश अथवा भरत क्षेत्रमे पूर्वकर्मोके प्रभावसे अत्यन्त उत्तम हुई ॥९७॥ यतश्च उसने पूर्व भवमे उत्सर्ग सहित महातप किया था

---

१ अजगरेण । २. चाथ म. । ३. प्राप्तमरण. ।

अनेन वारिणाऽमुष्मिन्देशेऽयं विषमोऽनिलः । महारोगकरो यात क्षयं शासितविष्टप. ॥९९॥
कुतोऽयमीदृशो वायुरिति पृष्टेन भाषितम् । मुनिना भरतायैवं तदा कौतुकयोगिने ॥१००॥
गजाह्वान्नगरादेत्य विन्ध्यो नामा महाधन. । अयोध्यां सार्थवाहेन खरोष्ट्रमहिषादिभि. ॥१०१॥
मासानेकादशामुष्यां त्वन्नगर्यामसौ स्थित । तस्यैकमहिषस्तीव्ररोगभारेण पीडित. ॥१०२॥
पुरमध्ये महादु खं कृत्वा कालं व्रणान्वित. । अकामनिर्जरायोगाद्देवभूयमशिश्रियत् ॥१०३॥
जातो वायुकुमारोऽसावश्वकेतुर्महाबल । [2]वाय्वावर्त्त इति ख्यातो वायुदेवमहेश्वर ॥१०४॥
श्रेयस्करपुरस्वामी रसातलगतो महान् । असुरो भासुर' क्रूरो मनोयातक्रियासह ॥१०५॥
अज्ञासीत्सावविज्ञान प्राप्तपूर्वपराभवम् । सोऽहं महिषकोऽभूवं प्राप्तोऽयोध्यां तदा व्रणी ॥१०६॥
क्षुत्तृष्णापरिदिग्धाङ्गो महारोगनिपीडित । रथ्याकर्दमनिर्मग्नस्ताडितो जनसपदा ॥१०७॥
कृत्वा मे मस्तके पाद तदाऽयासीज्जनोऽखिल. । पतितस्य विचेष्टस्य निर्दयो विड्मलाञ्चितम् ॥१०८॥
अचिरान्निग्रह घोर तस्य चेन्न करोम्यहम् । अनर्थकं सुरत्व मे तदेव जायते महत् ॥१०९॥
इति ध्यात्वा पुरेऽमुष्मिन् सदेशे क्रोधपूरितः । प्रावर्त्तयदसौ वायुं नानारोगसमावहम् ॥११०॥
सोऽयं [3]नीतो विशल्याया वारिणा प्रलय क्षणात् । भवन्ति हि बलीयांसो बलिनामपि विष्टपे ॥१११॥
यथा सत्त्वहितेनेद भरताय निवेदितम् । भरतेनापि मे तद्वन्मया ते पद्म वेदितम् ॥११२॥

इसलिए उसका स्नानजल महागुणोसे सहित है ॥९८॥ इस देशमे जिसने सब लोगोपर शासन जमा रखा था तथा जो महारोग उत्पन्न करनेवाली थी ऐसी विषम वायु इस जलसे क्षयको प्राप्त हो गयी है ॥९९॥ 'यह वायु ऐसी क्यो हो गयी ?' इस प्रकार पूछनेपर उस समय मुनिराजने कौतूहलको धारण करनेवाले भरतके लिए इस प्रकार कहा कि ॥१००॥

विन्ध्या नामका एक महा धनवान् व्यापारी गधे, ऊँट तथा भैंसे आदि जानवर लदाकर गजपुर नगरसे आया और तुम्हारी उस अयोध्यानगरीमे ग्यारह माह तक रहा। अनेक वर्णोंसे सहित उसका एक भैंसा तीव्र रोगके भारसे पीडित हो नगरके बीच मरा और अकाम निर्जराके योगसे देव हुआ ॥१०१–१०३॥ वह अश्वचिह्नसे चिह्नित महाबलवान् वायुकुमार जातिका देव हुआ। वाय्वावर्त उसका नाम था, वह वायुकुमार देवोका स्वामी था, श्रेयस्करपुर नगरका स्वामी, रसातलमे निवास करनेवाला देदीप्यमान, क्रूर और इच्छानुसार क्रियाओको करनेवाला वह बहुत बड़ा भवनवासी देव था ॥१०४–१०५॥

अवधिज्ञानसे सहित होनेके कारण उसने पूर्वभवमे प्राप्त हुए पराभवको जान लिया। उसे विदित हो गया कि मैं पहले भैंसा था और अयोध्यामे आकर रहा था। उस समय मेरे शरीरपर अनेक घाव थे। भूख-प्यास आदिसे मेरा शरीर लिप्त था, अनेक रोगोसे पीडित हुआ मै मार्गकी कीचड़मे पडा था, लोग मुझे पीटते थे। उस समय मै गोबर आदि मलसे व्याप्त हुआ निश्चेष्ट पड़ा था और सब लोग मेरे मस्तकपर पैर रखकर जाते थे ॥१०६–१०८॥ अब यदि मै शीघ्र ही उसका भयकर निग्रह नही करता हूँ—बदला नही चुकाता हूँ तो मेरा यह इस प्रकारका बड़प्पनयुक्त देवपर्याय पाना व्यर्थ है ॥१०९॥ इस प्रकार विचारकर उसने क्रोधसे पूरित हो उस देशमे नाना रोगोको उत्पन्न करनेवाली वायु चलायी ॥११०॥ यह वही देव विशल्याके स्नान-जलके द्वारा क्षण-भरमे विनाशको प्राप्त कराया गया है सो ठीक ही है क्योकि लोकमे बलवानोके लिए भी उनसे अधिक बलवान् होते हैं ॥१११॥ चन्द्रप्रतिम विद्याधर, रामसे कहता है कि यह कथा सत्त्वहित नामा मुनिने राजा भरतसे जिस प्रकार कही और भरतने जिस प्रकार मुझसे कही उसी

---

१ सन्नगर्यां म । २ वाह्यावर्त म । ३. भीतो म ।

अभिषेकजलं तस्या तदा नेतुमतित्वरम् । यत्नं कुरुत नास्त्यन्या गतिर्लक्ष्मणजीविते ॥११३॥

उपेन्द्रवज्रा

इति स्थितानामपि मृत्युमार्गे जनैरशेषैरपि निश्चितानाम् ।
महात्मनां पुण्यफलोदयेन भवत्युपायो[1] विदितोऽसुदायी[2] ॥११४॥

उपजाति.

अहो महान्त. परमा जनास्ते येषां महापत्तिसमागतानाम् ।
जनो वदत्युद्भवनाभ्युपायं रवे समस्तत्त्वनिवेदनेन ॥११५॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्यप्रोक्ते पद्मपुराणे विशल्यापूर्वभवाभिधानं नाम चतु षष्टितम पर्व ॥६४॥



प्रकार हे राम ! मैने आपसे कही हैं ॥११२॥ इसलिए शीघ्र ही विशल्याका स्नान जल लानेका यत्न करो । लक्ष्मणके जीवित होनेका और दूसरा उपाय नही है ॥११३॥

गौतम स्वामी कहते हैं कि जो इस तरह मृत्युके मार्गमे स्थित है तथा समस्त लोग जिनके मरणका निश्चय कर चुके हैं ऐसे महापुरुषोके पुण्यकर्मके उदयसे जीवन प्रदान करनेवाला कोई न कोई उपाय विदित हो ही जाता है ॥११४॥ अहो ! वे पुरुष अत्यन्त महान् तथा उत्कृष्ट हैं कि महाविपत्तिमे पडे हुए जिनके लिए सूर्यके समान उज्ज्वल पुरुष यथार्थ तत्त्वका निवेदन कर विपत्तिसे निकलनेका उपाय बतलाते हैं—प्रकट करते हैं ॥११५॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, रविषेणाचार्य कथित पद्मपुराणमें विशल्याके पूर्वभवका वर्णन करनेवाला चौसठवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥६४॥



१ भवन्त्युपायो म । २ विहितोऽ -म. ।

पञ्चषष्टितमं पर्व

प्रतीन्दोर्वचनं श्रुत्वा राघवोऽत्यन्तसंमदः । सम विद्याधराधीशैर्विस्मितस्तमपूजयत् ॥१॥
अञ्जनाजविदेहाजसुताराजास्तत. कृता. । अयोध्यां गमिन. कृत्वा संमन्त्र निश्चितं द्रुतम् ॥२॥
ततश्चिन्तितमात्रेण ते ययुर्यत्र पार्थिव. । भरत. प्रवर' कीर्त्यां प्रतापी गुणसगत. ॥३॥
सुप्तस्योत्थाप्यमानस्य सहसास्यासुखासिका । मा भूदिति सुख गीत वैदेहादिभिराश्रितम् ॥४॥
तत सगीतमाकर्ण्य दिव्य श्रुतिमनोहरम् । शनैर्भावसमारूढमुत्तस्थौ कोशलेश्वर ॥५॥
ज्ञापिता सेवितद्वारास्ततस्तस्मै समागता । वैदेह्या हरण प्रोचुर्निपातं लक्ष्मणस्य च ॥६॥
अथ शोकरसादुग्रात् क्षणमात्रभुव परम् । राजा क्रोधरसं भेजे परम भरतश्रुतिः ॥७॥
महाभेरीध्वनिं चाशु रणप्रीतिमिकारयत् । सकला येन साकेता सप्राप्ताऽऽकुलतां परम् ॥८॥
लोको जगाद किं न्वेतद्वर्त्तते राजसद्मनि । महान् कलकल शब्द' श्रूयतेऽत्यन्तभीषण. ॥९॥
किन्नु[1] रात्रौ निशीथेऽस्मिन् काले दुष्टमति पर' । अतिवीर्यसुतः प्राप्तो भवेदापातपण्डितः ॥१०॥
कश्चिदङ्कगतां कान्तां त्यक्त्वा सन्नद्धुमुद्यत' । सन्नाहनिरेपक्षोऽन्य सायके करमर्पयत् ॥११॥
मुग्धबालकमादाय काचिदङ्के मृगेक्षणा । हस्तं स्तनतटे न्यस्य चक्रे दिगवलोकनम् ॥१२॥
काचिदीर्ष्याकृत त्यक्त्वा निद्रारहितलोचना । सुप्तमाश्रयते कान्त शयनीयैकपार्श्वगम् ॥१३॥

अथानन्तर प्रतिचन्द्र विद्याधरके वचन सुन जिन्हे अत्यन्त हर्ष हो रहा था ऐसे श्रीरामने आश्चर्यचकित हो विद्याधर राजाओके साथ-साथ उसका बहुत आदर किया ॥१॥ और शीघ्र ही निश्चित मन्त्रणाकर हनुमान् भामण्डल तथा अगदको अयोध्याकी ओर रवाना किया ॥२॥ तदनन्तर इच्छा करते ही वे सब वहाँ पहुँच गये जहाँ उत्तम कीर्तिके धारक प्रतापी एव गुणवान् राजा भरत विराजमान थे ॥३॥ उस समय भरत सोये हुए थे इसलिए सहसा उठानेसे उन्हे दु ख न हो ऐसा विचार कर भामण्डल आदिने सुखदायी संगीत प्रारम्भ किया ॥४॥ तदनन्तर कर्ण और मनको हरण करनेवाले उस भावपूर्ण दिव्य सगीतको सुनकर भरत महाराज धीरे-धीरे जाग उठे ॥५॥ हनुमान आदि द्वारके पास तो खडे ही थे इसलिए जागते ही खबर देकर उनके पास जा पहुँचे। वहाँ पहुँचकर उन्होने सीताका हरा जाना तथा शक्ति लगनेसे लक्ष्मणका गिर जाना यह समाचार कहा ॥६॥ अथानन्तर क्षणमात्रमे उत्पन्न हुए, अतिशय उग्र शोकरससे राजा भरत परम क्रोधको प्राप्त हुए ॥७॥ उन्होने उसी समय रणमे प्रीति उत्पन्न करानेवाली रणभेरीका महाशब्द कराया जिसे सुनकर समस्त अयोध्या परम आकुलताको प्राप्त हो गयी ॥८॥ लोग कहने लगे कि राजभवनमे अत्यन्त भय उत्पन्न करनेवाला महान् कल-कल शब्द सुनाई पड़ रहा है सो यह क्या कारण है ? ॥९॥ क्या इस अर्धरात्रिके समय दुष्ट बुद्धिका धारक तथा आक्रमण करनेमे निपुण अतिवीर्यका पुत्र आ पहुँचा है ? ॥१०॥ कोई एक योद्धा अकमे स्थित कान्ताको छोड़ कवच धारण करनेके लिए उद्यत हुआ और कोई दूसरा योद्धा कवचसे निरपेक्ष हो तलवार पर हाथ रखने लगा ॥११॥ कोई मृगनयनी स्त्री, सुन्दर बालकको गोदमे ले तथा स्तन तट पर हाथ रखकर दिशाओका अवलोकन करने लगी अर्थात् भयसे इधर-उधर देखने लगी ॥१२॥ कोई एक स्त्री ईर्ष्या वश पतिसे हटकर पडी हुई थी और उसके नेत्रोमे नीद नही आ रही थी । रणभेरीका शब्द सुन वह इतनी भयभीत हुई कि ईर्ष्याभाव छोड़ शय्याके एक ओर पडे हुए निद्रातिमग्न पतिसे जा मिली—उससे

---

१ किन्तु म ।

पार्थिवप्रतिमः[1] कश्चिद्धनी कान्तामुदाहरत्[2] । कान्ते बुद्ध्यस्व किं शेषे किमपीदमशोभनम् ॥१४॥
राजालये समुद्योतो लक्ष्यते जात्वलक्षित । सन्नद्धा रथिनो मत्ता करिणोऽमी च सहिता ॥१५॥
नीतिज्ञैः सततं भाव्यमप्रमत्तैः सुपण्डितैः[3] । उत्तिष्ठोत्तिष्ठ गोपाय स्वापतेयं प्रयत्नत ॥१६॥
शातकौम्भानिमान्कुम्भान् कलधौतमयांस्तथा । मणिरत्नकरण्डांश्च कुरु भूमिगृहान्तरे ॥१७॥
पट्टवस्त्रादिसंपूर्णानिमान् गर्मालयान् द्रुतम् । तालयान्यदपि द्रव्यं दु स्थितं सुस्थित कुरु ॥१८॥
शत्रुघ्नोऽपि सुसभ्रान्तो निद्रारुणितलोचनः । आरुह्य द्विरद शीघ्रं घण्टाटङ्कारनादिनम् ॥१९॥
सचिवै परमैर्युक्त. शस्त्राधिष्ठितपाणिभि । विमुञ्चन् बकुलामोद चलदम्बरपल्लवः ॥२०॥
भरतस्यालय प्राप्तस्तथाऽन्ये नरपुङ्गवा. । शस्त्रहस्ता. सुसनद्धा नरेन्द्रहिततत्परा. ॥२१॥
यच्छन्नाज्ञा नरेशानां युद्धाय स्वयमुद्यतः । विनीताधिपति. प्रोक्तो नत्वा भामण्डलादिभिः ॥२२॥
दूरे लङ्कापुरी देव गन्तुं नार्हति ता विभु । क्षुब्धोर्मिजलजो घोरो वर्त्तते सागरोऽन्तरे[4] ॥२३॥
मया किं तर्हि कर्त्तव्यमिति राज्ञि कृतस्वने । उच्चारितं विशल्यायाश्चरित तैर्मनोहरम् ॥२४॥
अघप्रमथन नाथ पुण्य जीवितपालनम् । द्रोणमेघसुतास्नानवारिदान द्रुत भज ॥२५॥
प्रसाद कुरु यास्यामो यावन्नोदेति भास्कर. । हतोऽरिमथन शक्त्या दु.ख तिष्ठति लक्ष्मणः ॥२६॥
भरतेन ततोऽवाचि किं वा ग्रहणमम्भसा । स्वयं सा सुभगा तत्र यातु द्रोणघनात्मजा ॥२७॥
मुनीशेन समादिष्टा तस्यैवासौ सुभामिनी । स्त्रीरत्नमुत्तमं सा हि कस्य वाऽन्यस्य युज्यते ॥२८॥

सटकर पड रही ॥१३॥ राजाकी तुलना प्राप्त करनेवाला कोई धनी मनुष्य अपनी स्त्रीसे कहने लगा कि हे प्रिये ! जागो, क्यो सो रही हो ? यह कोई अशोभनीय बात है ॥१४॥ राजभवनमे जो कभी दिखाई नही दिया ऐसा प्रकाश दिखाई दे रहा है । रथोके सवार तैयार खड़े है और ये मदोन्मत्त हाथी भी एकत्रित है ॥१५॥ नीतिके जानकार पण्डित जनोको सदा सावधान रहना चाहिए। उठो उठो धनको प्रयत्नपूर्वक छिपा दो ॥१६॥ ये सुवर्ण और चाँदीके घट तथा मणि और रत्नोके पिटारे तलगृहके भीतर कर दो ॥१७॥ रेशमी वस्त्र आदिसे भरे हुए इन गर्भगृहोको शीघ्र ही वन्द कर दो तथा और जो दूसरा सामान अस्त-व्यस्त पडा है उसे ठीक तरहसे रख दो ॥१८॥ जिसके नेत्र निद्रासे लाल-लाल हो रहे थे ऐसा घबडाया हुआ शत्रुघ्न भी घटाका शब्द करनेवाले हाथी पर शीघ्र ही सवार हो भरतके महलमे जा पहुँचा । शत्रुघ्न, हाथोमे शस्त्र धारण करनेवाले उत्तमोत्तम मन्त्रियोसे सहित था, वकुलकी सुगन्धिको छोड़ रहा था तथा उसका वस्त्र चचल-चचल हो रहा था । शत्रुघ्नके सिवाय दूसरे अन्य राजा भी जो हाथोमे शस्त्र धारण किये हुए थे, कवचोसे युक्त थे तथा राजाका हित करनेमे तत्पर थे भरतके महलमे जा पहुँचे ॥१९-२१॥ अयोध्याके स्वामी भरत, राजाओको आज्ञा देते हुए स्वय युद्धके लिए उद्यत हो गये तब भामण्डल आदिने नमस्कार कर कहा कि ॥२२॥ हे देव ! लकापुरी दूर है, वहाँ जानेके लिए आप समर्थ नही हैं, जिसकी लहरें और शख क्षोभको प्राप्त हो रहे हैं ऐसा भयंकर समुद्र बीचमे पडा है ॥२३॥ तो मुझे क्या करना चाहिए, इस प्रकार राजा भरतके कहने पर उन सबने विशल्याका मनोहर चरित कहा ॥२४॥ उन्होने कहा कि हे नाथ ! द्रोणमेघकी पुत्रीका स्नानजल पापको नष्ट करनेवाला, पवित्र और जीवनकी रक्षा करनेवाला है सो उसे शीघ्र ही दिलाओ ॥२५॥ प्रसाद करो, जब तक सूर्य उदित नही होता है उसके पहले ही हम चले जायेगे । शत्रुओका सहार करनेवाले लक्ष्मण शक्तिसे घायल हो दु खमे पडे है ॥२६॥ तब भरतने कहा कि जलका क्या ले जाना, वह द्रोणमेघकी सुन्दरी पुत्री स्वयं ही वहाँ जावे अर्थात् उसे ही ले जाओ ॥२७॥ मुनिराजने कहा है कि यह उन्हीकी वल्लभा होगी । यथार्थमे वह उत्तम स्त्रीरत्न है सो अन्य किसके योग्य हो सकती है ? ॥२८॥

१ पार्थिव प्रथम म. । २ -मुदाहरन् म । ३. सपण्डितैः. ज । ४ सागरोत्तरे म. ।

ततो द्रोणघनाह्वस्य सकाशं प्रेषितो निजः । स चापि कुपितो योद्धुं मानस्तम्भसमुद्यतः ॥२९॥
सक्षुब्धास्तनयास्तस्य सन्नद्धा. सचिवैः सह । परमाकुलतां प्राप्ता महादुर्लडितक्रियाः ॥३०॥
भरतस्य ततो मात्रा स्वयं गत्वा महादरम् । प्रतिबोधमुपानीतः स[1] तेन तनयामदात् ॥३१॥
सा भामण्डलचन्द्रेण विमानशिखरं निजम् । आरोपिता महारथ्यं कान्तिपूरितदिङ्मुखा ॥३२॥
सहस्रमधिकं चान्यत्कन्यानां सुमनोहरम् । राजगोत्रप्रसूतानां कृतं गामि सम तया ॥३३॥
ततो निमेषमात्रेण प्राप्ता सग्राममेदिनीम् । अर्घ्यादिभि कृताभ्यर्हा[2] सर्वैः खेचरपुङ्गवैः ॥३४॥
अवतीर्णा विमानाग्रात्तत कन्याभिरावृता । चारुचामरसंघातै वीज्यमाना शनैः सुखम् ॥३५॥
पश्यन्ती तुरगान् द्वारे मत्तांश्च वरवारणान् । महत्तरै कृतानुज्ञा पुण्डरीकनिभानना[3] ॥३६॥
यथा यथा महाभाग्या विशल्या सोपसर्पति । तथा तथामजत्सौख्य सुमित्रातनयोऽद्भुतम् ॥३७॥
प्रभापरिकरा[4] शक्तिस्ततो लक्ष्मणवक्षस. । चकिता दुष्टयोषेव कामुकात् परिनिःसृता ॥३८॥
स्फुरत्स्फुलिङ्गज्वाला च लङ्घयन्ती द्रुतं नभ । उत्पत्य वायुपुत्रेण गृहीता वेगशालिना ॥३९॥
दिव्यस्त्रीरूपसंपन्ना तत. संगतपाणिका । सा जगाद हनूमन्त सम्भ्रान्ता बद्धवेपथुः ॥४०॥
प्रसीद नाथ मुञ्चस्व न मे दोषोऽस्ति कश्चन । कुत्सितास्मद्विधानां हि प्रेष्याणां स्थितिरीदृशी ॥४१॥
अमोघविजया नाम प्रज्ञप्तेरहकं स्वसा । विद्या लोकत्रये ख्याता रावणेन प्रसाधिता ॥४२॥
कैलासपर्वते पूर्वं बाली प्रतिमया स्थिते । सन्निधौ जिनबिम्बानां गायता भावितात्मना ॥४३॥

तदनन्तर भरतने द्रोणमेघके पास अपना आदमी भेजा सो मान दमन करनेमे उद्यत वह द्रोणमेघ भी युद्ध करनेके लिए कुपित हुआ ॥२९॥ प्रचण्ड बलको धारण करनेवाले उसके जो पुत्र थे वे भी परम आकुलताको प्राप्त हो क्षुभित हो उठे तथा युद्ध करनेके लिए मन्त्रियोके साथ साथ तैयार हो गये ॥३०॥ तब भरतकी माता केकयीने स्वय जाकर उसे बडे आदरसे समझाया जिससे उसने अपनी पुत्री दे दी ॥३१॥ कान्तिसे दिशाओको पूर्ण करनेवाली उस कन्याको भामण्डलने अपने शीघ्रगामी विमानके अग्रभाग पर बैठाया ॥३२॥ इसके सिवाय राजकुलमे उत्पन्न हुई एक हजारसे भी अधिक दूसरी मनोहर कन्याएँ विशल्याके साथ भेजी ॥३३॥ तदनन्तर निमेष मात्रमे वह युद्धभूमिमे पहुँच गयी सो समस्त विद्याधरोने अर्घ्य आदिसे उसका योग्य सन्मान किया ॥३४॥ तत्पश्चात् जो कन्याओसे घिरी थी और जिसपर सुन्दर चमरोके समूह धीरे-धीरे सुख पूर्वक झोले जा रहे थे ऐसी विशल्या विमानके अग्रभागसे नीचे उतरी ॥३५॥ द्वार पर खडे घोड़ो और मदोन्मत्त हाथियोको देखती हुई वह आगे बढी । बडे-बडे लोग उसकी आज्ञा पालन करनेमे तत्पर थे तथा कमलके समान उसका मुख था ॥३६॥ महाभाग्यशालिनी विशल्या जैसे-जैसे पास आती जाती थी वैसे-वैसे लक्ष्मण आश्चर्यकारी सुखदशाको प्राप्त होते जाते थे ॥३७॥

तदनन्तर जिस प्रकार दुष्ट स्त्री चकित हो पतिके घरसे निकल जाती है उसी प्रकार कान्तिके मण्डलको धारण करनेवाली शक्ति लक्ष्मणके वक्ष.स्थलसे बाहर निकल गयी ॥३८॥ जिससे तिलगे और ज्वालाएँ निकल रही थी ऐसी वह शक्ति, शीघ्र ही आकाशको लाघती हुई जाने लगी सो वेगशाली हनुमान्ने उछलकर उसे पकड लिया ॥३९॥ तब वह दिव्यस्त्रीके रूपमे परिणत हो हाथ जोड़कर हनुमान्से बोली । उस समय वह घबड़ायी हुई थी तथा उसके शरीरसे कँपकँपी छूट रही थी ॥४०॥ उसने कहा कि हे नाथ ! प्रसन्न होओ, मुझे छोड़ो, इसमे मेरा दोष नही है, हमारे जैसे सेवकोकी ऐसी ही निन्द्य दशा है ॥४१॥ मै तीनो लोकोमे प्रसिद्ध अमोघ-विजया नामकी विद्या हूँ, प्रज्ञप्तिकी बहन हूँ और रावणने मुझे सिद्ध किया है ॥४२॥ कैलास पर्वत पर पहले जब

---

१. सा तेन ज । २ कृताम्यर्चा म । ३. निभातन ज. । ४. प्रभाकरकरा म. ।

निजे भुजे समुत्कृत्य शिरातन्त्रीं मनोहराम् । उपवीणयता दिव्यं जिनेन्द्रचरितं शुभम् ॥४४॥
लब्धाऽहं दशवक्त्रेण धरणान्नागराजतः । कम्पितासनतः[1] प्राप्तात्प्रमोदं बिभ्रतः[2] परम् ॥४५॥
अनिच्छन्नप्यसौ तेन रक्षसां परमेश्वरः । मां परिग्राहितः कृच्छ्रात् स हि ग्रहणदुर्विधः ॥४६॥
साहं न कस्यचिच्छक्या भुवनेऽत्र व्यपोहितुम् । विशल्यासुन्दरीमेकां मुक्त्वा तु सहतेजसम्[3] ॥४७॥
मन्ये पराजये देवान् बलिनो नितरामपि । अनया तु विकीर्णाहं महत्या दूरगोचरा ॥४८॥
अनुष्णं भास्करं कुर्यादशीतं शशलक्ष्मणम् । अनया हि तपोऽत्युग्रं चरितं पूर्वजन्मनि ॥४९॥
शिरीषकुसुमासारं शरीरमनया पुरा । निर्युक्तं तपसि प्रायो मुनीनामपि दुःसहे ॥५०॥
एतावतैव संसारः सुसारः प्रतिभाति मे । ईदृशानि प्रसाध्यन्ते यत्तपांसीह जन्तुभिः ॥५१॥
वर्षाशीतातपैर्घोरैर्महावातसुदुःसहैः । एषा न कम्पिता तन्वी मन्दरस्येव चूलिका ॥५२॥
अहो रूपमहो सत्त्वमहो धर्मदृढं मनः । अशक्यं ध्यातुमप्यस्याः सुतपोऽन्याङ्गनाजनैः ॥५३॥
सर्वथा जिनचन्द्राणां मतेनोद्वहते तपः । लोकत्रये जयत्येकं यस्येदं फलमीदृशम् ॥५४॥
अथवा नैव विज्ञेयमाश्चर्यमिदमीदृशम् । प्राप्यते येन निर्वाणं किमन्यत्तस्य दुष्करम् ॥५५॥
पराधीनक्रिया साहं तपसा निर्जितानया । व्रजामि स्वं पदं साधो[4] क्षम्यतां दुर्विचेष्टितम् ॥५६॥
एवं कृतसमालापां तत्त्वज्ञः शक्तिदेवताम् । विसृज्यावस्थितो वातिः[5] स्वसैन्येऽद्भुतचेष्टितः ॥५७॥

वालिमुनि प्रतिमा योगसे विराजमान थे तब रावणने जिन-प्रतिमाओके समीप भुजाकी नाडी रूपी मनोहर तन्त्री निकाल कर जिनेन्द्र भगवान्का दिव्य एव शुभचरित वीणाद्वारा गाया था। रावणकी भक्तिके प्रभावसे धरणेन्द्रका आसन कम्पायमान हुआ था जिससे परम प्रमोदको धारण करते हुए उसने वहाँ आकर रावणके लिए मुझे दिया था। यद्यपि राक्षसोका इन्द्र रावण मुझे नही चाहता था तथापि धरणेन्द्रने प्रेरणाकर बडी कठिनाईसे मुझे स्वीकृत कराया था। यथार्थमे रावण किसीसे वस्तुग्रहण करनेमे सदा संकुचित रहता था ॥४३-४६॥ वह मै, इस ससारमे दुःसह तेजकी धारक एक विशल्याको छोड़ और किसीकी पकड़मे नही आ सकती ॥४७॥ मैं अतिशय बलवान् देवोको भी पराजित कर देती हूँ किन्तु इस विशल्याने दूर रहने पर भी मुझे पृथक् कर दिया ॥४८॥ यह सूर्यको ठण्डा और चन्द्रमाको गरम कर सकती है क्योकि इसने पूर्वभवमे ऐसा ही अत्यन्त कठिन तपश्चरण किया है ॥४९॥ इसने पूर्वभवमे अपना शिरीषके फूलके समान सुकुमार शरीर ऐसे तपमे लगाया था कि जो प्राय मुनियोके लिए भी कठिन था ॥५०॥ मुझे इतने ही कार्यसे ससार सारभूत जान पडता है कि इसमे जीवो द्वारा ऐसे-ऐसे कठिन तप सिद्ध किये जाते है ॥५१॥ तीव्र वायुसे जिनका सहन करना कठिन था ऐसे भयकर वर्षा शीत और घामसे यह कृशागी सुमेरुकी चूलिकाके समान रचमात्र भी कम्पित नही हुई ॥५२॥ अहो इसका रूप धन्य है, अहो इसका धैर्य धन्य है और अहो धर्ममे दृढ रहनेवाला इसका मन धन्य है। इसने जो तप किया है अन्य स्त्रियाँ उसका ध्यान भी नही कर सकती ॥५३॥ सर्वथा जिनेन्द्र भगवान्के मतमे ही ऐसा विशाल तप धारण किया जाता है कि जिसका इस प्रकारका फल तीनो लोकोमे एक जुदा ही जयवन्त रहता है ॥५४॥ अथवा इसे कोई आश्चर्य नही मानना चाहिए क्योकि जिससे मोक्ष प्राप्त हो सकता है उसके लिए और दूसरा कौन कार्य कठिन है ? ॥५५॥ मेरा काम तो पराधीन है देखिए न, इसने मुझे तपसे जीत लिया। हे सत्पुरुष ! अब मै अपने स्थान पर जाती हूँ—मेरी दुश्चेष्टा क्षमा की जाय ॥५६॥ इस प्रकार वार्तालाप करनेवाली उस शक्तिरूपी देवताको छोड़कर तत्त्वका जानकार तथा अद्भुत चेष्टाका धारक हनुमान् अपनी सेनामे स्थित हो गया ॥५७॥

१. कम्पितासनकः म. । २. बिभ्रता म. । ३. तेजसाम् म. । ४. सान्ये म. । ५. हनुमान् ।

सुता तु द्रोणमेघस्य ह्रियालंकृतदेहिका । पादपद्मद्वयं पाद्मं[1] प्रणम्य विहिताञ्जलिः ॥५८॥
विद्याधरमहामन्त्रिवचोभिः कृतशंसना । वन्दिता खेचरैरन्यैराशीभिरभिनन्दिता ॥५९॥
शक्रस्येव शची पार्श्वे लक्ष्मणस्य सुलक्ष्मणा । अवस्थिता महाभाग्या सखीवचनकारिणी ॥६०॥
मुग्धा मुग्धमृगीनेत्रा पूर्णचन्द्रनिभानना । महानुरागसंभारप्रेरितोदारमानसा ॥६१॥
परिष्वज्य रहो नाथं सुखसुप्तं महीतले । सुकुमारकराम्भोजसंवाहनसुचारुणा ॥६२॥
गोशीर्षचन्दनेनैवमन्वलिम्पत सर्वतः । तथा पद्ममपि व्रीडाकिंचित्कम्पितपाणिका ॥६३॥
शेषाः कन्या यथायोग्यं शेषाणां खेचरेशिनाम् । चन्दनेनास्पृशन्गात्रं विशल्याहस्तसंगिना ॥६४॥
विशल्याहस्तसंस्पृष्टं चन्दनं पद्मवाक्यतः । कान्तमिन्द्रजितादीनामुपनीतं यथाक्रमम् ॥६५॥
शीतलं तं समाघ्राय कृत्वाङ्गेषु च सादरम् । निर्वृतिं परमां प्राप्ताः शुद्धात्मानो गतज्वराः ॥६६॥

उपजातिवृत्तम्

अन्ये च योधा क्षतविक्षताङ्गा द्विपास्तुरङ्गाः पदचारिणश्च[2] ।
अभ्युक्षितास्तत्सलिलेन जाता प्रणष्टशल्या नवभास्कराङ्गाः ॥६७॥
जन्मान्तरं प्राप्त इवाथ कान्तः स्वभावनिद्रामिव सेवमानः ।
उत्थाप्यते स्म प्रवरैर्नितान्तं सगीतकैर्वेणुनिनादगीतैः ॥६८॥
ततः शनैरुच्छ्वसितोरुवक्षा नेत्रे समुन्मील्य तिगिञ्छताम्रे ।
विक्षिप्तबाहुः शनकैर्निकुञ्च्य लक्ष्मीवरोऽमुञ्चत मोहशय्याम् ॥६९॥

अथानन्तर जिसका शरीर लज्जासे अलंकृत था, जिसने श्रीरामके चरण-कमलोंमें प्रणाम कर हाथ जोड़े थे, विद्याधर महामन्त्रियोंके वचनोंसे जिसकी प्रशंसा की गयी थी, अन्य विद्याधरोंने जिसे वन्दना कर शुभाशीर्वादसे अभिनन्दित किया था, जो उत्तम लक्षणोंको धारण करनेवाली थी; महाभाग्यवती थी, और सखियोंकी आज्ञाकारिणी थी ऐसी द्रोणमेघकी पुत्री विशल्या लक्ष्मणके पास जाकर उस प्रकार खड़ी हो गयी जिस प्रकार मानो इन्द्रके पास इन्द्राणी ही खड़ी हो ॥५८–६०॥ जो अत्यन्त सुन्दरी थी, भोली मृगीके समान जिसके नेत्र थे, पूर्णचन्द्रके समान जिसका मुख था, और महा अनुरागके भारसे जिसका उदार हृदय प्रेरित था ऐसी विशल्याने एकान्तमें पृथिवी तल पर सुखसे सोये हुए प्राणनाथ लक्ष्मणका आलिंगन कर उन्हें सुकोमल हस्त-कमलमें स्थित होनेसे अत्यन्त सुन्दर दिखनेवाले गोशीर्ष चन्दनसे खूब अनुलिप्त किया तथा लज्जासे कुछ-कुछ कांपते हुए हाथसे श्रीरामको भी चन्दनका लेप लगाया ॥६१–६३॥ शेष कन्याओंने विशल्याके हाथमें स्थित चन्दनके द्वारा अन्य विद्याधरोंके शरीरका स्पर्श किया ॥६४॥ श्रीरामके आज्ञानुसार विशल्याके हाथका छुआ सुन्दर चन्दन यथाक्रमसे इन्द्रजित आदिके पास भी भेजा गया ॥६५॥ सो उस शीतल चन्दनको सूँघकर तथा आदरके साथ शरीर पर लगाकर वे सब परम सुखको प्राप्त हुए। सबकी आत्माएँ शुद्ध हो गयी तथा सबका ज्वर जाता रहा ॥६६॥

इन सबके सिवाय क्षत-विक्षत शरीरके धारक जो अन्य योधा, हाथी, घोड़े और पैदल सैनिक थे वे सब उसके जलसे सींचे जाकर शल्यरहित तथा नूतन सूर्य—प्रातःकालीन सूर्यके समान देदीप्यमान शरीरसे युक्त हो गये ॥६७॥ अथानन्तर जो दूसरे जन्मको प्राप्त हुए के समान सुन्दर थे और मानो स्वाभाविक निद्राका ही सेवन कर रहे थे ऐसे लक्ष्मणको बाँसुरीकी मधुर तानसे मिश्रित उत्तम संगीतके द्वारा उठाया गया ॥६८॥ तदनन्तर जिनका विशाल वक्षःस्थल धीरे-धीरे उच्छ्वसित हो रहा था और जिनकी भुजाएँ फैली हुई थी ऐसे लक्ष्मणने कमलके समान लाल नेत्र खोलकर तथा भुजाओंको संकोचित कर मोहरूपी शय्याका परित्याग किया ॥६९॥ जिस

१. पद्मस्येदं पाद्मं रामसम्बन्धि, पद्मं म., ब. । २. पदकारिणश्च म., ज. ।

[1]त्यक्त्वोपपादाङ्गशिलामिवासौ रणक्षितिं देव इवोद्यकायः ।
उत्थाय रुष्टः ककुभो निरीक्ष्य क्वासौ गतो रावण इत्युवाच ॥७०॥
ततः प्रफुल्लाम्बुजलोचनेन महाभिनन्दं भजताऽग्रजेन ।
उदाररोमाञ्चसुकर्कशेन प्रोक्तः परिष्वज्य लसद्भुजेन ॥७१॥
कृतार्थवत्तात दशाननोऽसौ हत्वा भवन्त विजहार शक्त्या ।
त्वमप्यमुष्याश्चरितेन जीव भूयोऽभजेः[2] सत्सुतकन्यकायाः ॥७२॥
निःशेषतश्चास्य निवेदितं तच्छक्त्याहतिप्रेरणवस्तुवृत्तम् ।
अपूर्वमाश्चर्यमुदारभाव सुविस्मितैर्जाम्बवसुन्दराद्यैः ॥७३॥
तावत् त्रिवर्णाब्जविलासिनेत्रां शरत्समृद्धेन्दुसमानवक्त्राम् ।
क्षामोदरीं दिग्गजकुम्भशोभिस्तनद्वयां नूतनयौवनस्थाम् ॥७४॥
शरीरबद्धामिव मन्मथस्य क्रीडां विशालालससच्चितम्बाम् ।
संगृह्य शोभामिव सार्वलोकां विनिर्मितां कर्मभिरेकतानैः ॥७५॥
तां वीक्ष्य लक्ष्मीनिलयोऽन्तिकस्थामचिन्तयद् विस्मयरुद्धचित्तः ।
लक्ष्मीरियं किन्नु सुरेश्वरस्य कान्तिर्नु चन्द्रस्य नु भानुदीप्तिः ॥७६॥
ध्यायन्तमेव परिगम्य योषास्तमेवमूचुः कुशलप्रधानाः ।
स्वामिन् विवाहोत्सवमेतया ते द्रष्टुं जनो वाञ्छति संगतोऽयम् ॥७७॥
कृतस्मितोऽसाववदत् समीपे ससंशये युक्तमिदं कथं नु ।
ऊचुः पुनस्ते ननु वृत्त एव स्पर्शोऽनया ते प्रकटस्तु नासीत् ॥७८॥

प्रकार उपपाद शय्याको छोडकर उत्तम शरीरका धारक देव उठकर खड़ा होता है उसी प्रकार लक्ष्मण भी रणभूमिको छोड़ खडे हो गये और दिशाओकी ओर देख रुष्ट होते हुए बोले कि वह रावण कहाँ गया ? ॥७०॥ तदनन्तर जिनके नेत्रकमल विकसित हो रहे थे जो महान् आनन्दको प्राप्त थे, उत्कट रोमाचोसे जिनका शरीर कर्कश हो रहा था और जिनकी भुजाएँ अतिशय शोभायमान थी ऐसे बडे भाई श्रीरामने आलिगन कर कहा कि हे तात ! रावण तो शक्तिके द्वारा आपको मार कृतकृत्यकी तरह चला गया है और तुम भी इस प्रशस्त कन्याके चरित्रसे पुनर्जन्मको प्राप्त हुए हो ॥७१-७२॥ तत्पश्चात् अत्यन्त आश्चर्यको प्राप्त हुए जाम्बव और सुन्दर आदिने शक्ति लगनेसे लेकर समस्त वृत्तान्त लक्ष्मणके लिए निवेदन किया—सुनाया तथा उदार भावनासे युक्त अपूर्व आश्चर्य प्रकट किया ॥७३॥

तदनन्तर जिसके नेत्र लाल सफेद और नीले इन तीन रगके कमलोके समान सुशोभित थे, जिसका मुख शरदृतुके पूर्णचन्द्रमाके समान था, जिसका उदर कृश था, जिसके दोनो स्तन दिग्गजके गण्डस्थलके समान सुशोभित थे, जो नूतन यौवन अवस्थामे स्थित थी जो, मानो शरीरधारिणी कामकी क्रीडा ही थी, जिसके उत्तम नितम्ब विशाल तथा अलसाये हुए थे, और जिसे कर्मोने एकाग्र चित्त हो सर्व ससारकी शोभा ग्रहण कर ही मानो बनाया था ॥७४-७५॥ ऐसी समीपमे स्थित उस विशल्याको देख लक्ष्मणने आश्चर्यसे अवरुद्ध चित्त हो विचार किया कि क्या यह इन्द्रकी लक्ष्मी है ? या चन्द्रमाकी कान्ति है ? अथवा सूर्यकी प्रभा है ? ॥७६॥ इस प्रकार चिन्ता करते हुए लक्ष्मणको देख, मगलाचार करनेमे निपुण स्त्रियाँ उनसे बोली कि हे स्वामिन् ! यहाँ इकट्ठे हुए सब लोग इसके साथ आपका विवाहोत्सव देखना चाहते हैं ॥७७॥ यह सुन

१. त्वत्कोप-म. । २. भुज. म. ।

भवत्प्रभावक्षतसर्वविघ्नं पाणिग्रहं नाथ भज त्वमस्याः ।
इत्यर्थनाद्गौरवतश्च वाक्यादियेष लक्ष्मीनिलयो विवाहम् ॥७९॥

मालिनीवृत्तम्

क्षणविरचितसर्वश्लाघ्यकर्त्तव्ययोगः पवनपथविहारिस्फीतभूतिप्रपञ्चः ।
समभवदमरसंपत्कल्पितानन्दतुल्यः प्रधनभुवि विशल्यालक्ष्मणोद्वाहकल्पः ॥८०॥
इति विहितसुचेष्टा पूर्वजन्मन्युदाराः परमपि परिजित्य प्राप्तमायुर्विनाशम् ।
द्रुतमुपगतचारुद्रव्यसंबन्धभाजो विधुरविगुणतुल्यां स्वामवस्थां भजन्ते ॥८१॥

इत्यार्षे श्रीरविषेणाचार्यप्रोक्ते श्रीपद्मचरिते विशल्यासमागमाभिधानं नाम पञ्चषष्टितमं पर्व ॥६५॥



लक्ष्मणने मुसकराते हुए कहा कि जहाँ प्राणोंका संशय विद्यमान है ऐसे युद्ध क्षेत्रमें यह किस प्रकार उचित हो सकता है ? इसके उत्तरमें सबने पुनः कहा कि इसके द्वारा आपका स्पर्श तो हो ही चुका है परन्तु आपको प्रकट नहीं हुआ है ॥७८॥ हे नाथ ! आपके प्रभावसे जिसके समस्त विघ्न नष्ट हो चुके हैं ऐसा इसका पाणिग्रहण आप स्वीकृत करो। इस प्रकार लोगोंकी प्रार्थना तथा गौरवपूर्ण वचनोंसे लक्ष्मणने विवाह करनेकी इच्छा की ॥७९॥ तदनन्तर जिसमें क्षणभरमें समस्त प्रशंसनीय कार्योंका योग किया गया था, विद्याधरोंने जिसमें विशाल वैभवका विस्तार प्रदर्शित किया था, और जो देव-सम्पदासे कल्पित आनन्दके समान था ऐसा विशल्या और लक्ष्मणका विवाहोत्सव युद्धभूमिमें ही सम्पन्न हुआ ॥८०॥ गौतम स्वामी कहते हैं कि हे श्रेणिक ! जिन्होंने पूर्वजन्ममें उत्तम आचरण किया है ऐसे उदार पुरुष प्राप्त हुए मरणको भी जीतकर शीघ्र ही उत्तम पदार्थोंके समागमको प्राप्त होते हैं और चन्द्रमा तथा सूर्यके गुणोंके समान अपनी अवस्थाको प्राप्त करते हैं ॥८१॥

इस प्रकार आर्ष नामसे प्रसिद्ध, श्री रविषेणाचार्य विरचित पद्मचरितमें विशल्याके समागमका वर्णन करनेवाला पैंसठवाँ पर्व समाप्त हुआ ॥६५॥

द्वितीयो भागः समाप्तः ।



श्लोकानामकाराद्यनुक्रमः

[अ]

[आ]

[इ]

[ई]

[उ]

[ऊ]

[ऋ]

[ओ]

[क]

[घ]

[च]

[छ]

[ज]

२–५५

[प]

[फ]

[व]

[र]

[ल]

[व]

[श]

[ह]

